

## الأحاديث المشجرة : لا بد من مقارنة المتنون عند صنعة الحديث .

Maher Al-Fahal

الرحمن الرحيم هذا الحديث قد تم شرحه في دروس جامع الترمذى وهنا اعادة بسيطة فيما يتعلق بمقارنة المتن الحج الذى شرحناه هو في جامع الترمذى وهذا رقمه اما اللفظ فهو هذا اللفظ - [00:00:00](#)

هذا هو لفظه وتأملوا في اللفظ عن عائشة رضي الله عنها قالت ان النبي صلى الله عليه وسلم قبل بعض نسائه ثم خرج الى الصلاة ولم يتوضأ تأملوا هذا اللفظ يتحدث عن - [00:00:21](#)

ممارسة المرأة والحديث هذا هذه رواية الترمذى والحديث معلول باعتبار هذا الراوى الذى يروى عن عروة لم يسمع من فالحديث معدود هنا بالانقطاع وجاء في رواية انه هل هو عروة المزني بعضهم شتت في هذا - [00:00:37](#)

وهذى رواية خطأ وعلتها هذا الراوى عبد الرحمن ابن المغراء وقد جاء التتصريح بأنه عروة ابن الزبير كما في مسند احمد اخذت هذا اللون وسنن ابن ماجة وكذلك عند ابن أبي شيبة - [00:00:57](#)

فعرض نسب انها عروة ابن الزبير. لكن الحديث هذا معلول بهذا اللفظ الصحيح هو الذي هنا وهي رواية الصحيحين هذه رواية البخاري رحمة الله تعالى وهذه رواية الامام مسلم - [00:01:14](#)

من حديث هشام عن عائشة رضي الله عنها وهذا هو اللفظ الصحيح ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليقبلوا بعض ازواجها وهو صائم. ثم ضحكت. اذا هو القبلة عند الصوم وليس فيما يتعلق - [00:01:31](#)

نقظ الوضوء من مس المرأة في هذه الرواية اذا هذه الرواية معلولة وقد اخذت اللون الاحمر وهذه الرواية المحفوظة وقد اخذت هذا اللون القريب وهنا شرح ما يتعلق بالعلل اذا مقارنة المتنون يا اخوانى مهمة جدا في صنعة الحديث النبوى الشريف - [00:01:53](#) هذا وبالله التوفيق - [00:02:14](#)