

الأحرف السبعة هي وجوه التغيرات السبعة التي يقع فيها الاختلاف

القول الثالث للعلماء في المسألة

يوسف الشبل

في قول ثالث قول ثالث قالوا المراد بالاحرف السبعة هي وجوه التغيرات السبعة كيف وجوه التغيرات السبعة؟ قالوا التي تتغير يعني لا تتفق. يكون متضادة. الوجوه التغيرات السبعة. مثلا تقول - [00:00:00](#)

مذكر مؤنث مثلا افراد وجمع هذه وجوه التغيرات مثلا اه مرفوع منصوب يعني هذا معنى عندهم وجوه التغيرات اه مثلا وهكذا يقولون مثلا هذه وجوه التغيرات التي يقع فيها الاختلاف دائما هي المراد بها الاحرف. اذا سبعة احرف من وجوه التغيرات - [00:00:17](#)

ما هي الاحرف السبعة؟ قالوا مثلا الاختلاف في الاسم مرة يأتي مفردا ومرة يأتي جمعا قالوا هذا حرف هذا نسميه حرف او مذكر ومؤنث يقول هذا نسميه حرف مثلا قوله تعالى والذين هم لاماناتهم - [00:00:40](#)

والذين هم لاماناتهم بالجمع وقراءة اخرى والذين هم لامانتهم بالافراد. قالوا هذا حرف اذا قيل لكم تفسحوا في المجلس في المجلس تفسحوا في المجلس او تفسحوا في المجالس. قالوا هذا حرف - [00:00:59](#)

وهكذا قالوا تبارك الذي نزل الفرقان على عباده تبارك الذي نزل الفرقان على عبده هذي قالوا هذه حروف هذه حرف لانه جاء مرة بالافراد وجاء مرة بالجمع - [00:01:16](#)

ايضا قالوا من الاختلاف اختلاف الاعراب مرة مرفوع مثلا قوله تعالى اه ما هذا بشر بالنصب على ان ما عمل عمل ليس حجازية يقولون ما هذا بشرا او يكون ما ملغاة لا تعمل فيقال ما هذا بشر بالرفع على انه مبتدأ وخبر ما هذا بشر قرأت بهذا؟ وقرأت بهذا قالوا هذي - [00:01:32](#)

حروف هذا ايضا وجه من وجوه او حرف من الحروف. حرف من من حروف مثلا اذا اختلفت في النصب والرفع او في وزن الكلمة احيانا مثل قوله تعالى مثلا قال يا نوح انه ليس من اهلك - [00:02:00](#)

انه عمل غير صالح عمل غير صالح. او يقال انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح. قالوا هذه حروف من حيث يعني هذا فعل ماضي. او يكون مصدر اه كذلك الاختلاف يعني شف عندك الاختلاف في الجمع والافراد - [00:02:17](#)

اه الاختلاف في اه الاعراب الرفع والنصب. والاختلاف ايضا الثالث قالوا الاختلاف في التصريف في وزن الكلمة تصريف مثل قوله تعالى ربنا بعد بين اسفارنا. ربنا بعد بين اسفارنا. ربنا باعد بين اسفارنا. او تقول ربنا باعد - [00:02:37](#)

باعد بين اسفارنا. هذا مثلها مثل قوله تعالى آآ قال وهزي اليك بجذع النخلة تتساقط تتساقط وهكذا تقرأ تقرأ او احيانا مثلا اه قال سبحانه قال يضاعف له العذاب يوم القيامة. يضاعف له العذاب او يضعف. يضعف - [00:02:58](#)

او يضعف له العذاب. يضعف وهكذا هذي قالوا تصريف الكلمة تصريف يتذكرون يذكرون مشددة ومخففة كثير في القرآن. مشدد قرأت بالتشديد والتخفيف قالوا ايضا من وجوه التغيرات يقولون التقديم والتأخير - [00:03:22](#)

احيانا يعني بعض الكلمات تقرأ بتقديم حرف وتأخير حرف احيانا تقديم كلمة وتأخير كلمة تقديم الحرف مثلا قوله تعالى افلم ييأس الذين امنوا افلم ييأس ييأس او ييأس تقديم حرف على حرف مثلا - [00:03:44](#)

او آآ قوله تعالى في سورة الاعراف قال بعذاب بيأس او بعذاب بئيس هذي تقديم حرف على حرف ومثلها الكلمات احيانا في تقديم في الكلمات مثل وجاءت سكرة الحق بالموت - [00:04:03](#)

وجاءت سكرة الحق بالموت. وجاءت سكرة الموت بالحق. هذا فيه تقديم وتأخير هذا يقولون وجه من من وجوه الاحرف السبعة في وجه ايضا اللي يسمى بوجه الابدال تبدل نبدي الحرف بحرف او كلمة بكلمة - [00:04:20](#)

مثلا قوله تعالى يا ايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق فتيبنوا فثببتوا فثببتوا هذا قالوا حرف مكان حرف او كلمة وجعل الملائكة الذين هم عند الرحمن وجعل الملائكة الذين هم عباد الرحمن. اختلفت الكلمة. هذا يسمى بذل. كلمة كلمة - [00:04:39](#)

قوله تعالى وهو الذي ينشركم في البر والبحر وهو الذي يسيركم في البر والبحر. اختلفت. ينشر غير يسير وانظر للعظام كيف ننشرها وانظر للعظام كيف ننشزها اه وهكذا اذا ضربتم في سبيل الله - [00:05:02](#)

فثببتوا او فتيبنوا وهكذا تجد يعني مثل كلمة ما ذكرنا سابقا مسعود يقرأ كالصوف المنفوش العين المنفوش. ابداء الكلمة مكان مكان كلمة. وابن مسعود ايضا يقرأ ان كانت الازقية واحدة. او صيحة واحدة. فقالوا هذا - [00:05:19](#)

الابداع الاختلاف الابدان يعد حرفا من حروف من الحروف آ السبعة وهكذا. احيانا النقص والزيادة تجد في القرآن نقص وزيادة احيانا حروف نقص وزيادة مثل ماذا مثل قراءة اهل الشام - [00:05:39](#)

سارعوا الى مغفرة من ربكم. سارعوا وقراءة البقية وسارعوا بالواو قالوا اتخذ الله ولدا في البقرة قالوا اتخذ الله قرئت وقالوا اتخذ الله ولدا او قالوا بدون واو مثل في سورة التوبة - [00:05:57](#)

تجري تحتها الانهار. والسابقون الاولون. جاءت بعدها تجري تحتها الانهار وفي حرف اخر تجري من تحتها الانهار كلها قراءة سبعية وكلها قالوا ان هذه حروف هذي حروب والحروف هذي تتعلق باي شيء؟ بالزيادة والنقص. نجد زيادة مثلا وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة مثلا - [00:06:13](#)

الو هذي زيادة. هذي زيادة تسمى يعني وهكذا كثير في القرآن هذا كثير الزيادة والنقص تجد كثير في مواضع كثيرة اه ايضا من الوجوه الوجه الاخير الذي قالوا هي سبعة احرف. الوجه السابع اوجه التغاير. هذه اوجه التغاير. الوجه السابع قالوا ما يتعلق - [00:06:37](#)

نطق الكلمة امة مرققة اولى مفخمة او امالة او نحو ذلك او تسهيل قالوا هذا داخل في المد والقصر هذا كله داخل يعتبر حرف من حروف من الحروف السبعة. مثلا لما يأتون عند كلمة الطلاق - [00:06:58](#)

اذا نطقت احيانا بعضهم يفخم اللام يقول الطلاق بعضهم يرققها يقول الطلاق هذا قالوا حرف هذي حروف تعتبر حرف من الحروف حرف من يعني الحروف السبعة وهكذا يقول لك مثلا التسهيل مثلا المومنين والمومنات - [00:07:16](#)

وهكذا او الامالة الكبرى مثل يا موسي يا موسي هكذا واو يا موسى قالوا هذي كلها داخلية. داخلية في اوجه التغاير. اذا اوجه التغاير. مرة ثانية الا وجه التغاير - [00:07:35](#)

اما في الجمع والافراد مثل امانتهم اما بالجمع والافراد اما التذكير والتأنيث الجمع والافراد احيانا ابدال الكلمات. احيانا الاعراب. احيانا التصريف. احيانا ما يتعلق اه ما يتعلق بنطق الكلمة من حيث التفخيم والترقيق ونحوه. هذه قالوا جمعوها وجعلوها سبعة. قالوا هذه السبعة - [00:07:53](#)

هذه حروف هذا المراد بالاحرف السبعة هذا المراد بالاحرف السمعات. فاذا قرأنا مثلا كالعن المنفوش كالصوف تعال اقبل هذا حرف واحد هذا يسميه حرف حرف واحد لما نقول افلم ييأس افلم ييأس؟ قالوا هذا حرف. حرف لان قري كذا وقرئ كذا. اذا هو حرف من حروف - [00:08:22](#)

حرف من حروف يعني من من الحروف السبعة. وهكذا يأتون على هذه الزيادة والنقص ونحوه - [00:08:42](#)