

الأذان المسجل

خالد المصلح

تفضل عبد الرحمن. السلام عليكم. عليكم السلام ورحمة الله. اه برنامج الجواب الكافي طيب ما سمعت اي سم اكيد الجواب الكافي
تفضل. اه اولاً يشهد الله اني احبكم في الله. احبك الله. اه وثانياً - [00:00:03](#)

اه سؤالي هو كالاتي اذا كان اذا كان عندي مقطع مثلاً الاذان في الجوال مقطع الاذان؟ ايه في الجوال؟ نعم وقت الاذان وشغلت
المقطع هذا بالميكروفون شغلتننا الميكروفون عشان يؤذن يعني؟ ايه يؤذن صلاة الظهر او العصر او المغرب فما حكم هذا الشيء؟ ابشر
يا ليت يكون في بعض التفصيل ابشر يا عبد الرحمن - [00:00:20](#)

عبد الرحمن سمعتم سؤاله وقال انه مقطع الاذان في الجوال احياناً يضعه بجانب الميكروفون المخصص في المسجد فيرفع من خلاله
مثلاً اذان الظهر جواز ذلك؟ آآ الذي يحصل به آآ فرض الكفاية او السنة في رفع الاذان ان يكون رفعاً حياً. يعني ان يؤذن المؤذن -

[00:00:44](#)

نعم. لا ان يعمل مسجلاً او يشغل جوالاً للاذان. حتى ولو كان صوته ليس بندي لكن الذي في الجوال او في المسجل ليس رفعاً للاذان
انما هو حكاية اذان ولا يتحقق به اظهار هذه الشعيرة من آآ المكلفين المخاطبين بها - [00:01:03](#)

هم من طلب منهم ان يؤذنوا اذا آآ حضرت الصلاة فليؤذن احدكم وليؤمكم اكبركم وهذا يدل على ان الخطاب موجه الى آآ من حضر
الوقت وهم آآ اهل للوجوب. فينبغي ان ان يرفع الاذان آآ بنفسه او ان يرفع الاذان الحي - [00:01:23](#)

الا يقتصر في رفع الاذان على اذان التسجيل سواء كان من خلال جوال او من خلال جهاز او ما اشبه ذلك. لكن لو كان مثلاً في دائرة
وارادوا الاعلام بدخول - [00:01:45](#)

الوقت وليس مقصودهم رفع الاذان بمعنى ان الاذان مرفوع في البلد في المساجد ويسمع نعم تدوى به المآذن لكن ارادوا فقط
الحاضرين ولم يعني يكون هناك من ينتدب الى هذا الامر في كل حال وانما يعني عنده مسجل يفتحونه لا بأس بهذا لان هذا ليس

اذانا اه - [00:01:55](#)

مرفوعاً لاجل تحقيق فرض الكفاية والسنة انما هو لاجل الاعلام فقط - [00:02:15](#)