

## الأسرة السعيدة | الحلقة السادسة والثلاثون | المرأة الصالحة

### واستنزاف الطاقة

شريف طه يونس

اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سع العمر افتكروا للرب صمد. فالله عليك انه من يهده الله تعالى فلا مضل ومن يضل فلا هادي له. اشهد  
ان لا اله الا الله - 00:00:00

وحده لا شريك له واهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. ايوة الشباب من خمستاشر سنة لخمسة وعشرين سنة بيعملوا  
ايه في الدنيا؟ والله العظيم بجد بيعمل ايه في الدنيا - 00:00:44

عاله على المجتمع والله بيعملوا ايه في الدنيا؟ ايه الفايدة اللي بيعملوها لنفسهم ولا لغيرهم ولا اي حاجة هو بقى مسلا ده ما  
عندهش استعداد ما كانش عندها استعداد وهي عندها تمنتasher سنة. ان هي ببقى عندها اسرة عندها استعداد - 00:00:57  
لأ لما تكبر شوية تنضج ما بتتضجش لغاية التلاتين والله ما ندقوش هي مش لأن هي مش فكرة سن. هي فكرة ايه؟ طريقة حياة لأ  
طريقة حياة مش سن لأ لو بنت مسلا عايشة في بيت البيت ده من بدرى خالص من عشر سنين امها اعملي وادى روحى هاتى شغلها  
كزا نضفي - 00:01:15

هي دي اصلا بتبقى ايه تبقى جاهزة خلاص. لما هي بتوصل ده بالعكس اصلا بتحس ان هي لو اتجوزت تخلص من اللي امها بتعمله  
في ايه فهي خلاص انما مسلا اللي متعددة لأ ما تعملش اصل هي الابلة فلان. والابلة تركان وامها اللي بتعمل طول الوقت - 00:01:38  
لا ما بتغسلش مواعين ما بتطبخش ما بتكتنسش ما بتعملش ما بتوديش. حاجتها كمان حتى امها اللي بتغسل لها هدومنها يعني ما  
حاجة مسخرة فدي مسلا بطبيعة الحال هتنضج امتى - 00:01:57

امها ما بتحملهاش مسلا المصاريف البيت ومش عارف وايه ما تحطهاش في المشاكل مش عارف بتابع كزا عمرها ما تنضج هتبقىبني  
ادمة تافهة هتقعد بقى عندها وتفكر في حاجات ما لهاش اي لازمة في اي لازمة - 00:02:11

تافهة انما هي لما تشيل مسئولية وتحمل مسئولية حتى كحياتية طبيعي بعد كده خلاص تعرف تعيش هي وواحد بس عايشين مع  
بعض عادي انما مش النضج مش مرتبطانا في هزا الزمان انما ما بشوفش ان تأخر النضج سببه ايه - 00:02:23  
آآ السن اطلاقا المسألة مش سن المسألة طبيعة حياة نزام حياة نزام يشيل مسئولية ليه انما انما الولد من وهو  
صغرى لما خلاص شايل مسئولية من وهو صغير لما نحر معه عشان يشيل المسئولة - 00:02:41

انه مسئول عن افعاله انه يتعاقب على المش عارف ايه اللي بيعمله ان هو يبدأ يفكري ان يكون عنده لون من الایه؟ الوعي  
الاقتصادي. آآ لون من الزمة المالية المستقلة - 00:02:58

خلاص يا ابني انما كل بيفضلو عاملين فيه ايه؟ معيشينه والله العظيم طفولة متاخرة بيفضل لغاية ما يخلص كلية الطب ولا كلية  
الهندسة طفل امه المدلل وطفلة امها المدللة ما حدش يكلم الدكتورة ما حدش ييجي المهندسة في سكة - 00:03:08  
مدلل ما هو مش ليه؟ لأنهم واحد عمالين ايه بيستسمروا فيه. بيصرفوا عليه عشان التخرج وييجي يرقص في حفلة التخرج بقى  
ايوة عشان لما يرقص حفلة التخرج دي ولا مسلا عشان يتخرج وييجي بيوس راس امه في التخرج كده تلاقيه زي الفل. تقول لك  
الدكتور راح الدكتور جه المهندس راح المهندس جه - 00:03:31

متخيلين كمية العذاب اللي هي فيها شاي ما تحملوش مسئولية ولا بيتحملها مسئولية انت ما لكش ما لكش دعوة بحياتك. زاكر ركز

في مذاكرتك ركزي في مذاكرتك ما لكيش دعوة بحاجة ركزي في مذاكرتك - 00:03:52

طب دي ما هي تطلع واحدة كتعة مية في المية قطعة هتطلع واحدة دي هتطلع واحدة عدل ازاي وهو الاب ده هيطلع واحد عدل ازاي  
ما الوالد ما تحملش مسؤولية ومش عارف وايه وما تناحرش ما علينا - 00:04:09

فانا ما بشوفش ان هي ان هي تأخر نضج او تأخر سن هو فكرة ان هو طريقة الحياة ممكن تلاقي بنوتة اللهم بارك تلتasher اربعناشر  
سنة ناضجة تحس هي امرأة راشدة - 00:04:25

وواحدة عندها خمسة وخمسين سنة ولا رشدت ولا نضجت ولا اي حاجة في الدنيا يعني ما هياش ايه فكرة الحياة زاتها الانسان  
ال حاجات اللي بيتحط فيها ايه اللي هي بتوصل له الصورة دي. احنا بنتصور بقى والله يا ابويا كرمي امي دلعني - 00:04:41

اه الله يرحمك يا ابويا الله يرحمك يا امي. واللي في الحياة ازاها ده ايزاء لان هذا التدليل الزائد اللي الشخص فيه ما بيتحملش  
المسؤولية آآانا في فرق بين ان انا اكرمه وان انا اعامله كوييس وان وان انا احطه في ايه؟ اخليه يشيل تحديات - 00:04:57

في ناس ما اختبرتش اشياء انتم متخيلين واحدة مسلا اربعة وعشرين سنة وتقول لك انا عمري ما غسلت المواتين يعني ايه بقى  
اربعة وعشرين سنة ما غسلتش المواتين؟ عمرها ما غسلت المواتين - 00:05:16

اربعة وعشرين سنة مسلا وعمرها ما طبخت مسلا الطبيخ كامل في البيت مسلا. عملت الرز والمكرونة ومش عارف دايما تبوظ الرز  
تحرق المكرونة. كده يعني حتى تحرقهم لأ ما حرقتهم حتى ولا مرة - 00:05:29

وبعدين برضو مش فيه يعني ليه بتطبخ مرة في الشهر دي الصنديد بعيش الزايد ولا بتعمل ايه ده اصلا؟ ولا اللي مش عارف برضو  
مش مش فكرة برضو بتعمل كسافة العمل ده - 00:05:42

هي بقى هتبقى مسلا مسئولة ان في واحد قاعد لها في البيت كل يوم بياكل كل يوم. بياكل تلات مرات لا والله واحد بياكل تلات مرات  
ومش اللي هو بقى تقول له اجيب لك سندوتشات طعمية. هو انا متجوز عشان اجيب سندوتشات طعمية؟ ولا هشتري لك كريب بقى  
واتعشي به؟ ما فيش الكلام ده. لو لها - 00:05:55

الكريبي في البيت واجيب لها عجينة الطعمية والباقي الطعمية في البيت ايوا طبيعي فواحدة مسلا متغودة ان هي مسلا بتطبخ هناك  
لمن استطاع اليه سبلا. والله زي واحدة مسلا تطبخ تطبخ تلات مرات بتعمل اكل تلات مرات - 00:06:18

ثالثة مرات في اليوم تعمل اكل هي دي اسبوع واحد وتقول لك هتطلق ما هي مش هتقدر اصلا هتعمل ايه ولا بقى تقدر تقول لك انا  
حياتي كلها في المطبخ انا افضل عايشة في المطبخ - 00:06:35

هي مسلا قبلها لما تكون هي بتعمل الكلام ده كتير لما تيجي في حياتها بيقى الكلام ده ايه؟ عادي تعرف تواصل حياتها في حضوره  
عادى ما فيهوش مشاكل انما دي بقى هتلacci نفسها النهاردة مكتبة. ليه؟ انا ما عملتش اي حاجة - 00:06:50

وكلت تلات مرات كنت البيت وغسلت ونشرت خلص اليوم وبكرة زي النهاردة وبعد زى بعده. اه بتحس بالاكتئاب.  
انما بقى هي لو هي مسلا متغودة على الكلام ده - 00:07:04

ومتغودة اصلا انها بتعمل تنجز في حضوره في حضرة هذا الكلام عادي بعد كده ان شاء الله برضو تعرف تنجز حضرتك الكلام ده.  
تخيلي بقى دي بقى مسلا بعد سنة وحالها عيل بقى - 00:07:22

ده ما بياكلش ثلاث مرات يعني الرجال بتوكله ما لهاش دعوة بالحمام. ده بتوكله الحمام. ويغسل له بتغسل له مش عارف بتعمل ايه  
ولازق فيها لا لا بجد حرفيا ده دي ما - 00:07:33

فهي مش مسألة المسئولية اللي اقصده انا. مش المسئولية ان واحدة كده ايه حست بالفلس. او يعني حابة اخش اعمل اكلة في  
المطبخ. اخش اعمل لكم كيكة مش ده انما بني ادم عنده الايه؟ لا هو ان هو مسئول مش مسلا تيجي من برده ماما عملت الاكل. ماما  
عملت الاكل ليه - 00:07:51

وانـت مـين هـتخـشـي اـنت تـشـوفـي اـزا كانـ فيـه حـاجـة حـطـي طـب خـلاـص اـه عـمـلت طـب حـطـينـي يا مـاما اـكـل جـزاـكي الله خـيرـا بـرضـوـ هي  
عـلـى ايـديـها نقـشـ الحـنـة وـلـا رـجـلـيهـا نقـشـ الحـنـة؟ - 00:08:12

اتنين صحاب اتنين بنات مسلا عايشين مع بعض في سكن جامعي كل واحد بيقى شايل ايه شايل نفسه لأن هي بتبقى عايشة مع امها امها شاللها برضه فهر . الانسان: لما يعتناد ان . ف . حد سخدمه - 00:08:40

وانتهى مراوغة وتكرر ان المسألة دي خطيرة جدا. فكرة ان الانسان يعتاد انه مخدوم لا خادم فييصب عليه انه يخدم غيره والاسوأ انه يخدم الله، خدمه لان اعتنات طوا، الوقت ماما بتخدمن، - 00:08:56

ولذلك معزز الامهات بتلاقيهم مسلا لما ولادهم يكبروا بيجي لهم انكسارات كده واجاع في قلوبهم غريبة لأنها بتحس البنت دي مش ايه لا ما يعني يعني فعلا حرفيا تحس ب kedde - 00:09:16

ليه بقى مش مش اللي بتحس بالحالة دي ؟ لأنها اعتادت ان ان الام ايه ؟ الام الام خادمة لا مخدوم واعتبرضت ان الام بتخدم في كل الزروف والاحواء وان الام ما بتخدمش بس الا لما تبقى راقدة - 00:09:36

متطوحة على السرير معلقة محاليلق ولذلك الام دي تتعب وتقول انا تعبان. وانا مش قادر اتحرك ويسألوها الغدا امتى ؟ والله انا كتير من الامهات بلاقيهم بايه؟ بيبدوا يشكوا من القصة دي. والحقيقة بتبقى المشكلة في ان الولد يعتاد ان طول الوقت ايه - 00:09:52  
هو هو مخدوم مش خادم احنا لو حد غريب دي بقى لو قاعدة مع واحدة صاحبتها كده وصاحبتها دي بصت دخلت لقيتها تعبانة. قال لها ما تغلبيش نفسك اعمل انا الاكل - 00:10:14

غلوطة يعني تاريجية لا صحيحة التعبير - 00:10:27

انها لما البنت لقيتها ما بتحسش على دمها عدت الموقف لا ما تعديش الموقع انت شفتنى تعبانة وقلت اني تعبان وبتكلموا ما هعملش  
اكل روحوا بقى اشتروا سندوتشات من برة. كلوا كشري - 00:10:42

**خشی اسلولک بیضتین انسی مش هعمل اکل کل واحد یشیل نفسه ده ضروري يحصل هم يحسوا انت بالكلام ده تحسه لان احنا الام  
بقي بتاخد الايه؟ الله هو الايه؟ قلبها الكبير بقى - 00:11:02**

لآن ما عندهمش دم من الطبيعي ان هم شافوا امهم تعبانية کده هي عملوا ايه - 00:11:21

يقوموا هم يخدموها مش اخدموها يحلوا عن عن سماها انما اعتياد الشخص انه طول الوقت ايه هو هو يعني مخدوم بيصعب عليه فكرا ان هو بيقى ان يبقى خادم ما بيخليش المسألة دي سهلة - 00:11:37

دلوقتني مش صغير. شل نفسك انت ما انتيش صغيرة شيلني نفسك - 00:12:00

اتعمد الام في وقت عادي تروح تخش تعمل نفسها اكل وما تعملش حسابه عيب وكذا اعملي لنفسك اكل لها بتتجوز بتخدم جوزها ما بتخدمش مقبرة برضو لما بتتجوز بتلاقيها كنت فين يا بنتي؟ اصل انا حماتي يا ماما كانت مش عارفة فكنت واقفة معه - 00:12:16

وانت مسلا عانى من تلات تيام ما سالش فيك ونقدر نقول جحود هو مش جحود احنا اللي غلط هو مش جاحدين ومش وحشين احنا اللي عودناهم على هزه السورة ده مش فكرة واحد جاحد لأ فكرة انانا بشوف الشخص اللي قدمامي ده طول الوقت بيعلم ايه -

00:12:38

ادمين اللي هيتعامل معهم اي حد فيهم بيدي هيحصل ياخد منه وبس - 00:13:00  
ما هو انت ما بتحسوس بالمسألة دي ان دي مسلا لما بتتجوز بيبقى كل همها تاخد من جوزها ودائما مرکزة في ما بتدينيش ما بتدينيش ما بتدينيش ما بتدينيش - 00:13:16

مش مرکزة انا بدي ولا ما بدیش مش مرکزة في دي الحتة دي مش حاضرة في راسها. مش حاضرة مش حاضر انا بدي ولا لأ؟ انا استاهل ولا ما استاهلش ؟ استحق ولا ما استحقش ؟ لا مش هضرب - 00:13:29

انه ما ترباиш ما فكرش في مرة ان انا استحقه ولا ايه ولا ما استحقش ؟ استاهل ولا ما استاهلش ما فكرش في مرة خالص فكرة ان انا لان العلاقات دي تبادلية - 00:13:43

سواء ما ترباиш على هذه المسألة. ان شخص ما ربطوش هذه المسألة او بنت ما تربتشر على المسألة دي طب ما طبعيي البنت دي لما هتروح تتجوز وده واحد من اسرار اكبر مشاكل اسر البيوت - 00:13:56

ان كل شخص مشغول بييه بحقوق مش بالله عليك ايه بقى اللي مخليني انا مشغول بحقوقي ؟ يعني انا ايه اللي مخليني انا كراجل اهو مشغول بحقوقي مع مراتي وما اعتدت عليه من امي واختي - 00:14:10

احنا كرجالة بطبيعة الحال انت انت مع امك ؟ انت الملك ملك امك عييشك ملك ايه مش عارف ايه تجيب لها ما تجيبش يا ابني الكوبابية. لا يا حبيبي ايه يا حبيبي انت واقف تعسل كل كده يعني خلاص - 00:14:31  
فانا لاما بتتجاوز عايز مراتي زي امي عمري مسلا ما قلت لامي يا امي استأزنك كنت عايز اشرب شاي وتقول لي لأن اتعبان ومش هقدر اقوم دلوقتني يا اما - 00:14:50

ما تقولش كده انما مراتك تقول لك ايه ؟ انا نعسان. اعمل لنفسك وما فيش ان انت برضو تبقى شاييفها هي تعبانة او مش تعبانة ما تبصلهاش انت بتيجي من برة بتتصحي امك من النوم - 00:15:02

بتتصحي من النوم بتتصحي وتزعل جامد لو انت ما صحتهاش تسخن لك الاكل سخني الاكل مش تعمله فانت معمول اه سخن الاكل انت بتيجي يا باشا آآ انت الكل بقى انت اللي اخرت - 00:15:20

المطعم قفل لا انا مسلا الحمد لله انا في بيتي عمري ما اصحى مراتي ولا بنتي ولا اي حد. عمري ما اصحى حد من النوم عشان يعمل لي اي حاجة - 00:15:39

ولو هاموت ما تصحيش حد منهم ابدا وما قومش حد من على الاكل انا مسلا عمري بس بس يعني ايه انا انا شفت ان الكورس بتاعه كوييس مع بس والحمد لله عمري ما كنت بصحي امي برضو. يعني كل يوم تزعل برضه بس ما باصحيهاش برضو. ومش هاصحيها - 00:15:47

تمام؟ انا بشوف ان ده حاجة يعني مش ايه؟ ايه المشكلة ان انا اخش اسخن ويتاع واعمل ايه مش هنا؟ او ايه المشكلة حتى ما اطلع اكل برة؟ اعمل هنا حاجة واكل وخلاص - 00:16:04

المهم بس الشاهد هي فكرة ان انت في حاجات انا اعتودت عليها في بيتي مع امي مع مع اختك حتى وانت عايش مع اختك. الراجل بيبقى في البيت الولد يعني في البيت - 00:16:14

الذكر في البيت بيبقى مخدوم من الاناس اللي في البيت. طبعا الواقع الاجتماعي العدل. معناه ان الواقع الاجتماعي الخربان ده دلوقتني. اللي هو يقول لاخته مسلا هاتي لي معك اشرب تقول له ابقي قم انت هات من التلاجة - 00:16:27

ایوة لأننسى بطبيعتها لما تخدم لما تخدم تعلو في شأن في يعني بتعلو في عين الرجل زي ما هو لما يحميها او يكون حنين عليها او يهتم بها - 00:16:39

فهي الحياة كده المعادلة كده المعادلة ما المعادلة كده. هي مسلا بتخدمه خدمة كبيرة وتبقى في منتهي السعادة لما يجيئ لها واحدة تشوكليت وجایة من برة وافتكرها يعني ما قلنا المرأة غير رجل في المسألة دي المرأة بالنسبة لها لا تبقى خاربة الدنيا ومجرد انه راح مسلا جاب سندوتش فجه جاب لها معه سندوتش ياه ده مش ناسييني مش مهم السندوتش ده خالص - 00:16:52

لذلك النبي امر ان تطعمها مما طعمت تكسوها همة السيء انك فاكرها ده بالنسبة لها مش القصة انك فاكرها بس. بالنسبة للمرأة وبالنسبة للرجل فكرة انها ايه ؟ تخدمه. النظر اليها ان امرها اطاعته - 00:17:13

ده بالنسبة للراجل انه مخدوم بالنسبة لها ان هو بالنسبة لها ده بيحسسه يعني بيحسسه خلاص ان الانسى دي تستاهل كل حاجة

فالشريعة نصت على هذه الاشياء. فالللي اقصده هذا الشخص الذي اعتاد ان يكون ايه - 00:17:29

ان يكون مخدوما ما بقاش بيشوف. يعني انت حتى المرة اللي بيتفاول لك فيها اعمل نفسك انت الشاي. او انا مش هقدر اعمل انت مسلا ما بتتقاشر واحد بالك ان مسلا هي تعبانة - 00:17:43

مش واحد بالک ان هي مريضة مسلا انت شايفها قدامك عادي فانت متخييل انها اه انت مسلا جاي اخراليوم انت مش عارف ايه اللي حصل ايه اسناء اليوم ده كله ممكن يكون حصل اسناء اليوم حاجات هدتها حرفيا. فانا مش قادر اقول لامك انا بس انت مع امك او مع اختك ما تعودش على كده - 00:17:57

نفس الكلام الصدمة اللي بتعيشها السست مسلااا زى الكترون ما فيش مقارنة ابدا البطة مع الاب لأ مع ابوها هي ايه  
هي متذلة بيتفاضي عن اخطائها آآ مش عارف طلباتها مجابة آآ هي في البؤرة بالعكس ابوها - 00:18:17

مش عارف يخش من بره مش عارف فرحان بها. وفرحانة به وتقعد معه وتتشاركه يشاركها. الرجل العادي الطبيعي في الاب. بتروح مستنية الزوج كده هو الاب ده خلاص ايه اللي بيحصل ؟ الاب ده يبقى متجوز مسلا السنت دي - 00:18:37

متوجزة مسلا ول يكن من عشر سنين طيب بنته اتولدت مسلا بعد ما اتجوزوا بسنة البنت دي امته الراجل يقدر يقعد معها ويكلمها ويطارحها وتطارحه على الاقل عشر سنين عندي اتناسنر تلتاشر سنة بيقي زهق من مراته دي خلاص - 00:18:51

ناحية مين البنت اصلا لا اراديا من ناحية البنت وخصوصا بقى لو في بينه وبين الست مشاكل - 00:19:11

فببیقی بنته دی بالنسبة له وهي بتلاقي باباها مایل لها هي برضه باباها هو ایه؟ هو کل الرجال هنشاعنها يا باباها ده هو کل الرجال  
مهما كان هو برة ايه ممکن تلاقي واحد برة اساسا واحد شخص زبالة - 00:19:32

بس لاقی مع بنته لاً مش کده طلعنایا مع بنته کویس جدا ایوا عصبی عصبیه السنین بس مع بنته مش کده تلاقیه مش عارف تلاقیه  
مختلف خالص مع بنت. شخص تانی خالص مع بنته - 00:19:46

فهو معها كان هو بادئ لان الرجل لابد يكون في حياته اى طوال الوقت في هذه الانشى ما فيش بقى عنده الهيستوري الاسود بتاع المشاكل ما فيش اصلا نقاط الاختلاف - 00:19:59

مش عارف هي طبعها زي الزفت. هو طبعه زي الزفت بس واتقال فيه عادي حلوين مع بعض والدنيا ماشية لأن هي محتاجاه وهو محتاجها. هي محتاجة رجل في هزا الوقت ما فيش رجل - 00:20:12

هو كل الرجال في عينه وهو في الوقت ده فرحان ان بنته الصغونة دي كبرت بتعمل ايه بقى البنت دي؟ بتلاقيها بتعمل ايه ببابا  
يقول عايزة اشرب. قلت له هي تقول ايه ؟ تقوم تطير تسقيه - 00:20:25

|| مش عارف || اعمل لك شاي؟ أنا داخل اعمل ايسكوف. اعمل لك معي هو بيحس ان هو متدعلي بيحس ان في حد مهم به ومركز معه والكلام ده. فبيروح ناحيتها - 00:20:41

فبيكرمها اكرايم كبير هي بقى لما بتروح تتجوز متخيلة انها متجوزة ابوها ده مش ابوها ده نرجع تاني ليه؟ للعلاقة التعاقدية اللي هو واحدة تقول له نفسى في كزا يقول لها ما عييش فلوس - 00:20:52

طب يعني قل من عنيا وكان نفسي اجييها لك ومش عارف ايه وروح اتسلف زي ما بابا اتسلف وهاتها لي عشان تفرحي لا ما عبيش  
فلوس. اسرق يعني ولا ايه! اسرق - 00:21:09

المفروض تحسي على دمك ان انا اصلا ما عييش فلوس وكل من انت هاريه فلوسي ومخلصة فلوسي وال حاجات دي. هي علاقة تعاقدية بالعكس هو بقى كوييس جدا يبقى زوج رائع بس احنا اللي رافعين السقف - 00:21:28

شيلها كده اللي هو مغلبها بس بار امه انما مش من شهر وشهرين وخمسة شهور هتبقى امه هي علاقه تعاقديه اختياريه يعني من الايه؟ من العلاقة والالفة والمحبة انها بتبقى بتاييه؟ بتخاف عليه زي امه وبتهتم به زي امه ومش قادره يعني هو زي - 00:21:50

قابلة ان الشخص ببساطة يعمل ايه يفضوها في اي وقت - [00:22:10](#)

هي هو عقد العلاقة التعاقدية دي هي تعاقد قائم على ايه نفعية العطاء الاخر انما انما الوالي ديا علاقة قائمة على العطاء بس مش على الاخر خالص الوليدية قائمة مش قائمة على الاخر - [00:22:24](#)

هي قائمة على العطاء فقط فاحنا الاشكال في ان احنا اللي طبيعة العلاقة فاهمينها غلط عايزين ناخد العلاقة الوليدية ونحطها على العلاقة الایه ليه بقى ؟ لان انا لما كانت واحد تقول لي كده اقول لها تقول لي هو ليه مش زي بابا ؟ اقول لها عشان انت مش زي ماما - [00:22:49](#)

انت طبيعي مش زي امه برضو الام لأ حاجة تانية ام انفعالها معه ايه ؟ لا اراده. فانت مش زي امه حتى نوعية الحب اللي بتحبه الزوجة اقول لكم اصرخ مسال على كده ايه - [00:23:10](#)

لما الشخص يخطئ او لما الشخص ده بيهم بانه يفارق لو واحد قال لامه معلش يا امي انا عايش معها انا مضطر اعيش في المكان الفلاني. ده احسن عشان شغلي واريج ومش عارف ايه والكلام ده كله - [00:23:27](#)

وهي محتاجة جنبها هتقول له ايه ربنا يسهل لك يا ابني ربنا يوففك. طب اجي لك ازاي ؟ مش عارف ايه ؟ طب واحد قال لمرااته بعد اذنك ؟ انا ايه مش هنكملي مسلا او هسافر ولا الكلام ده هتعمل فيه ايه - [00:23:51](#)

يعني ببيان عند الفراق. عند الاختلاف عند الاختلاف حرفياً تعالى بقى البنت دي مسلا قالت لابوها معلش ابي والله انا كان نفسي مش عارف كذا بس يا ابي انا ربنا يوففك يا بنتي وربنا يكرمك ومش عارف ايه. وانا كراجل مراتي قالت لي ايه معلش بس تلات اسابيع - [00:24:07](#)

كده مش عارف كنت هروح اعمل ايه وانا اكل منين واشرب منين واعمل مش عارف ايه وانت كذا وانت ده فضلا بقى عن ان مسلا ايه آآ قالت له لأ طلقني - [00:24:24](#)

او غلطت غلطة كبيرة او عملت خلاص حاجة تخليلها تستحيل معها الحياة. هتعمل معها ايه هي عمل معها ايه ؟ لا مش هيتعامل معها لان دي بنته انت بنتك على كل الاحوال بتعمل ايه - [00:24:33](#)

تستوعبها بتاعتي انت لما بنته لما مراته دي بتسيئ له جامد جداً بيعمل فيها ايه وديها عند اهلها وبنته لما بتسيئ الجمال بيعمل ايه ويعاقبها عنده مستهدف فاحنا المشكلة ان احنا اللي حالمين بايه ؟ بزيادة - [00:24:46](#)

ايوة كون بقى الانسان يحاول ان يرقى هزه العلاقة ان تكون الزوجة دي زي بنتك او اه تعامل معها بهذا الشكل. وان الزوجة ترقى العلاقة ان يكون الزوج ده زي اه والدها او قلتها قبل كده اصلاً. قلت اه انجح زوج - [00:25:07](#)

هو اللي يتتوفر فيه صفات الاب والصاحب ماشي ؟ وانجح زوجة اللي يتتوفر فيها صفات الام والصاحبة يمكن ده من اسرار ان بيعبـر عنها بالصاحبة اصلاً الصحـبة صاحـبك ما فيـهـوشـ المـيـزةـ فيـ الصـحبـةـ اـيهـ - [00:25:25](#)

ايـهـ مـيـزـ فيـ الصـحبـةـ عـديـ لـهـ ماـ فيـهاـشـ منـظـومـةـ حـقـوقـ وـواـجـبـاتـ الصـحبـةـ قـائـمـةـ عـلـىـ الـاـيـهـ الـحرـيةـ الـمـطلـقـةـ اـنتـ لـكـ مـزـاجـ بـتـقـعـدـ معـ صـاحـبـكـ قـرـفـانـ بـتـقـولـ لـهـ اـيهـ مـعـلـشـ هـاضـ الرـاجـلـ النـهـارـدـ - [00:25:42](#)

بسـ هيـ تـقـولـ لـجـوزـهاـ مشـ هـقـدرـ اـجـيـ النـهـارـدـ لـأـ ماـ فيـهاـشـ العـلـاـقـةـ بـتـاعـةـ الصـحبـةـ ماـ فيـهاـشـ الـاـيـهـ ؟ـ ماـ فيـهاـشـ الـلـازـمـ فيـهاـ الحرـيةـ الـاريـحـيـةـ ماـ فيـهاـشـ فـكـرـةـ الـاـيـهـ آـآـ الحـقـوقـ وـالـواـجـبـاتـ وـالـانـضـاطـ ماـ فيـهاـشـ الكلـامـ دـهـ - [00:26:05](#)

ولـذـكـ قـلتـ مـرـةـ وـتـكـرـارـاـ مـسـلاـ وـاحـدـةـ تـقـولـ لـكـ وـالـلـهـ صـاحـبـتـهـ فـلـانـةـ دـيـ اـحـناـ اـصـحـابـ مـنـ خـمـسـتـاشـ سـنـةـ وـماـ اـخـلـفـناـشـ وـلـاـ مـرـةـ اـوـلـاـ طـبـعاـ دـهـ مـشـ فـيـ السـتـاتـ هـمـ بـيـخـتـلـفـواـ خـمـسـتـاشـ مـرـةـ فـيـ خـمـسـتـاشـ يـوـمـ تـقـرـيبـاـ - [00:26:25](#)

بسـ صـرـاحـةـ بـتـحـصـلـ فـيـناـ اـحـناـ كـرـجـالـةـ لـأـ اـنـاـ مـمـكـنـ يـكـونـ لـيـ صـدـيقـ مـسـلاـ صـاحـبـ مـنـ عـشـرـ سـنـينـ مـاـ اـخـلـقـنـاـشـ وـلـاـ مـرـةـ ماـ اـخـلـفـناـشـ وـلـاـ مـرـةـ طـبـعاـ بـتـيـجيـ تقـيـسـهـ بـمـيـنـ ؟ـ تقـيـسـهـ - [00:26:35](#)

بـزوـجـتكـ بـقـىـ تـقـولـ طـبـ ماـ اـحـناـ اـهـ وـاحـناـ بـنـخـتـلـفـ اـنـاـ اـصـحـابـيـ ماـ اـخـنـفـشـ معـهـمـ.ـ لـاـ فـارـقـ طـبـعاـ آـآـ مـنـزـومـةـ الـحـقـوقـ وـالـواـجـبـاتـ الـلـيـ بـيـنـ الصـاحـبـ وـالـصـاحـبـ مـسـاحـةـ الـاحـتـكـاكـ الـلـيـ بـيـنـ الصـاحـبـ وـالـصـاحـبـ الـمـخـتـلـفـ.ـ الـجـنسـ - [00:26:51](#)

الرجل مع الرجل غير الرجل مع الست الرجال عنده دماغ كده مختلفه خالص عن دماغ الايه الست. الست بتفكر بعاطفتها. الرجال  
يفكر بعقله الرجال مجرد ما عندوش الحاجات اللي هي ايه - 00:27:10

ما عندوش الحاجات اللي هو طب كنت تقولها لي بشكل كويش مش عارف حاولت احسسك كده بس ما حستش لا ما بنحسشن.  
الرجل ما الرجال بيتفاصل له بشكل ايه؟ بشكل صريح. يا عم انا اما بص مش عايذه في وشك - 00:27:24

انما اللي هو آآ مش هاشوفك لأ معلش. مش اصلي تعابن شوية ما ليش وانا محتاج افهم بقى بعد تلتاشر مرة من الايه لأ ما فيش الجو  
ده ما فيش المرأة ان هو يقعد يفهم ولا اللي هو يعرف لوحده ولو كان مهمتهم كانت لو مهتم كانت عرفته ناري ده الرجاله ما عندهمش  
الكلام ده الرجاله ناس ايه - 00:27:39

مجردين جدا صريح ما الرجال ده عاجبه تمام. مزعله وبيقول له انا مزعulan منك في كزا. مش مزعله عاييز يقاطعه مع الف سلامه. ما  
اشوفش وشك ولا تشووف وشي تاني - 00:27:57

انما النساء لأ النساء بيفكرموا بالعاطفة وعايزين دائمًا الشكل بتاع الكريم والطريقة بتاعة الكلام عاييزين مجهد والله بجد عاييزين  
مجهد فعلا. لازم تبقى مركز صعب الرجال يكون متعامل مع الست مش مركز - 00:28:09

مش ده مركز اصلاً مركز في كلامك مركز في تصوفاتك. انت ممكن تقول كلمة وتقول تصرف بمنتهي البراءة يتم تحليله وتعليقه  
وتتأصيله وتتنزيل وتفعيل وتحمسيل وحوارات. لا بجد في حاجات ما ما ينفعش تمر لان هي - 00:28:24

فارقة بطبيعتها هي هي بتفكر بعاطفتها. وبتركيز في التفاصيل وهذه التفاصيل بتديها دلالات واشارات ده ما هو انت لو كنت كزا كنت  
كزا و كنت يعني لأ دماغتنا احنا احنا ناس بسيطة خالص محنash بالعمق الضخم ده - 00:28:40

والله صحيح في العلاقات البشرية الرجاله الرجاله سيمبل علاقة الرجال بالرجل سيمبل. علاقة الرجال بالست كومبلكس جدا معقدة  
جدا ما هي السهل؟ فيها تعقيدات كتيرة عشان انت بقى تتعقد يعني اصلا اي زوج ما بيركزش - 00:29:02

هيطلق مراته والله العظيم مركز طب ما فيش اي حاجة خالص بص ما فيش حاجة خالص ما فيش حاجة خالص. ما علينا في حاجة  
كده اساسية الفخاخ. الفخاخ دي احيانا اسبوعية احيانا شهرية - 00:29:21

لازم عندك فخ لازم فخ. الفخ ده لو انت مش مصحح. اقسم بالله تقع فيه على طول. ما فيش راجل ما عندوش فخ. انت تبقى قاعد  
كده مع زوجتك وتجيب لك سيرة - 00:29:46

فلان اللي هو اتجوز على مراته وعامل هو النبي صلى الله عليه وسلم اصلاً لو صح التعبير اللي كانت بتعمله ستنا عائشة كان فخ  
عشان كنت لك كابي الزرع الايه؟ غير اني لا اطلقك - 00:29:59

واحد باله من الفخ. هي بتحكي الحكاية دي ابو زرع وراجل ممتاز وكده. يعني انا ممتاز وانت ممتاز بس ابو زرع طلقها في الآخر لأ  
كنت لكيك ابى يعني النبي سمع القصة كلها وخليها تقول كل اللي عايزة تقوله - 00:30:15

وفي الآخر بعد ما خلصت واحد باله ان ده ايه؟ فخ. كنت لك كابي ذر لايده؟ كابي زرع. لام ذر غير اني مصحح لو مش مصحح  
فالاصل ان المرأة بتتنصب فخاخ - 00:30:34

طوال الوقت اتنين صفر ما بتتكلمش كده يعني لا ما بتتكلمش كده هي كلامها وخصوصاً بقى يعني ممكن ايوة لو السيرية طالت ساعة  
 ساعتين ثلاثة الحمد لله تنسى انما لو انت لو غايب وقت - 00:30:52

وقدتم كده دائمًا بداية القعدة فيها فخ. انت بس عدي الايه؟ المرحلة الاولى. عدي النص ساعة الاولانية. لا صحة في النص  
ساعة الاول وبعد النص ساعة دي مش مشكلة بقى - 00:31:10

فالحمد لله خلاص هي بتبقى نسا وخد مع انما النص ساعة الاولانية هي بتبقى مرتبة كلامها مرتباه مرتبة هي عايزة تقول ايه وعارفة  
هتقول ايه ومفكرة هتقول ايه بالضبط فمرتبة فات. كفاية الفخاخ يعني كفاية الفخاخ. النبي قال اذهب للب الرجل الحازم منك -  
00:31:20

اي راجل يقول لك ايه ده مش عارف ده غالبة يا عم يا باشا ده كلمتين تجيبيهم وكلمتين توديهم يا باشا ده انت بيتم ايهامك انها

راحت وهي ما راحتش - 00:31:41

ده انت بتتصور ان كلمتين ايه جابوهم وكلمتين ايه؟ وادوهم. ده هم راحوا معك كده وجموا معك عشان يريحوك بس في الحقيقة لأ ما فيش سرت ما الرجال اللي يقول لك انا مش عارف - 00:31:53

المرأة بطبيعتها لا فعلا حرفيا. هي عندها أدواتها ووسائلها وقصصها وحواراتها. الرجال مش مركز للدرجة دي انما هي مركزة مركزة فعلا السرت مركزة. وهي لا اصل هو هو ليه - 00:32:09

ليه المرأة بشكل عام في المشاريع الكبرى في آآ مسلا في في الانجازات في الحياة هي مش زي الرجال لأن المرأة دائمًا الرجل يحتل جزء من دماغها واحد مساحة مش مش قليلة - 00:32:28

ولذلك ده الرجال واحد مساحة والعياط مساحة. المرأة ما بتعرفش تشغل حاجة في الخلفية زي الرجال أنا قلت القصة دي قبل كده يعني المرأة المرأة ما عندهاش فكرة ايه؟ ان انا مسلا دلوقي فاتحة مسلا كتاب بي دي اف وفاتحة برنامج الورود ماشي؟ خلاص -

00:32:49

وايه ومشغله في في الخلفية مسلا قرآن تمام وفي مش عارف في برنامج ايه بيتمنتج وفي السرت ما عندهاش الكلام ده في الدماغ الدماغ اهدى بس الدماغ المرة دماغها مش كده - 00:33:11

المرأة دماغها لأ هي تبقى فاتحة شاشة الشاشة دي. فيها برنامج الورود وبرنامج النبي دي اف. والبرنامج بتاع القرآن قدامك قدامك ما عندهاش باك جراوند ولذلك تفكيرها مقسم على التلاتة - 00:33:30

في نفس الوقت الرجال بقى بيعمل ايه لأ بيبقى مسلا حاطط برنامج الورود ده قدامه والبرامج الثانية في الخلفية فلذلك السرت بتتوهم انها بتستطيع انها تعمل اكتر من حاجة في وقت ايه؟ واحد. الحقيقة لا. هي مشتتة التركيز - 00:33:49

ده واحد وده واحد ايه؟ واحد. والدليل ان كل واحدة فيكم قاعدة دلوقت لو جت فتحت دماغها كده هتلaci فيها لما اروح وهيحصل ومش عارف ايه وجوزي وعيالي ااسي - 00:34:11

حتة كده من دماغك ما لها؟ الحنة دي ما بتايhe يعني ما فيش حاجة بتيجي عندها. الرجال لا بيحط قدامها صفحة تاني عادي جدا ويخليلها فين؟ في الخلفية. السرت ما بتعرفش تجيب الرجال - 00:34:23

في الخلفية ما تعرفش ما الا بقى لو هي قرفانة منه وكارهاه وبتاع وعايزه تطلق ولا مش عارف بس ما تعرفش ما تحطش الرجال في الايه؟ يعني لو الرجال لازم محظوظ - 00:34:37

والولاد محظوظين. فهي بقينا ايه بقى من بيقول لك خمسين في المية عشان كده مش تركز وعشان نبقي صراحه جدا جدا صراحة المرأة مسلا لما اهلت لمشاريع كبرى خف عنها امثال هذه الاشياء - 00:34:52

مسلا ستنا عائشة احنا مسلا هنشوف ستنا خديجة مسلا هننجي نشوفها مسلا في التراس العلمي وفي مش عارف الوعاء العلمي للامة حاضرة مش هضرت ستنا فاطمة مش حاضر مع ان هم الاتنين افضل من ستنا - 00:35:10

عائشة وسطنا عائشة في التراس العلمي وفي مدخلاته الامة وفعاليتها في الامة اكبر بكثير جدا ما فيش راجل مقرنص لهذا التخفيف اللي حصل لستنا عائشة اصلا ان النبي نفسه آآ صلى الله عليه وسلم هي تشاركه غيره - 00:35:25

غيرها عزرا. يعني هي النبي هي واحدة من تسعة فيعني هو النبي نفسه مش مدعيها الايه العباء الكامل بتاع الايه بتاع الزوج الوحيد وفي نفس الوقت ما عندناش اولاد - 00:35:42

وهي لا تزال صغيرة السن والنبي امرأة عندها فكرة ايه؟ مقدور قدر الجارية ايه؟ حديثة السن ولما توفي عنها النبي صلى الله عليه وسلم بقى لا زوج ولا ولا ولا - 00:35:57

طاقتها كلها رايحة للكلام ده بشكل واضح وصريح فهي المرأة بطبيعتها لأ بس احنا هنشوف ستنا مريم عندها الزوج ليست زات زوج ستنا اسيه ليست زات ولد وزاد زوج كانه مش موجود - 00:36:10

يعني هي المرأة بطبيعتها عشان تهياً للايه لا وعشان برضه انا بقول الكلام ده ليه علشان الاخوات الفضليات اللي عندها زوج او عندها

اولاد ما تحبطةش هو هزا الكلام الحمد لله برضو هو جزء من الاشياء اللي هي بتؤجر عليها عند الله والكلام ده - 00:36:30

ما تحبطةش هو انا ليه ما بانجذب زى مش عارف ايه ليه ما بعملش زى ايه ما تحبطةش كل واحد له قسمته عند ربنا ايه ما تحبطةش بالعكس هو المهم ان تفضل ايه يعني المساحة اللي باقية الخمسين دي تملها كوييس - 00:36:52

انما في ناس بقى للأسف الشديد بتتوسع المساحة بتاعة الزوج والاولاد دي عشان ما تحبطةش. لا ده طبيعي جزء متاخد من تفكيرك للزوج للاولاد المهم واللي ما ليست زات زوج ولا زات اولاد - 00:37:07

تستسمر الفرصة دي تستسمرها مستسمرة بكل ما اوتيت من قوة لان دي فرصة ذهبية فرصة ذهبية انها مهياًة انها تركز في حياته تنجح في حاجة تعرف تركز كوييس جداً تنجح كوييس جداً. هتنتج انتاج رهيب - 00:37:22

ولذلك الامة سبحانه الملك. انا برضه من دي من الحاجات اللي شغلتنى جداً التفكير وقلتها قبل كده. في لما اتكلمت عن الكاميرات من النساء تنو الاحوال الاجتماعية للكاملات علشان قطع العلل والاعزار - 00:37:40

تنو الاحوال الاجتماعية للايه؟ الكاملات عشان قطع الالة والايه والاعزار الكاميرات فيهم ستنا خديجة اللي هي زات ايه؟ زوج وزات اولاد كتير في ظرف اجتماعي صعب جداً غير مستقر مطاردة هي وزوجها وتؤزى هي وزوجها - 00:38:03

ستنا فاطمة زائد زوج وزاد ولدين توأم مش نفس العلم بتاع الاولاد في مجتمع مستقر ما هواش نفس الحالة اللي كانت فيها ستنا خديجة ستنا زاد زوج معارض صلابها في نهاية حياتها - 00:38:25

ليست زات ولد جا لها الولد تبنته ايمانياً سيدنا موسى في زروف اقتصادية رائعة للغاية في مرحلة ليست مضطهدة دي سيدة مصر الاولى وربما كانت بسيدة العالم الاولى في هذا الوقت - 00:38:55

من الاخر دي مسيو نفرس ان مرات الفرعون دي هتبقى اجمل واحدة في العالم وانسب واحدة في العالم مش واحدة عادي الناس اللي ما بتاخدش بالها من الملح ده في ستنا ياسين - 00:39:23

اسية جمال ميسونفرس حسب مسيو نفرس الامارات اللي ايه؟ الفرعون من ناحية الحسد مش هيأخذ اي حد من ناحية الجمال مش هيأخذ اي حد من ناحية العقل والحكمة ومش عارف ايه ما ياخدش واحدة خرقاء - 00:39:39

فهذه سيدة مصر الاولى لميس نوفرس فهزه يعني كده يعتبر سيدة العالم قلة كمان مش هقول بقى سيدة مصر الاولى جمالاً وكمالاً وكل حاجة ما عندهاش الولد فهي مع هزا الزرف برضو بقت كاملة - 00:39:58

ستنا مريم بقى لاب ولا ام وهي مكفولة خلاص ما فيش زوج اتحطت كمان في اشكال كبير في وسط قوم بہت صغیرة السن مريم مش مش اللي هي بقى كانت عندها خمسة وتلاتين ولا خمسة واربعين - 00:40:16

صغريرة السن صالحة متبتلة منقطعة لله يعني الكاميرات فيهم تنو عجيب واحنا قلنا الكاملات اللي هم الصاد الكاملات ما تحت الكاملات مباشرة بقى ستنا عائشة بقية امهات المؤمنين دول اللي هم ايه؟ تحت الكاملات على طول - 00:40:38

لو لو انا نقول كده العشرة الایه الكاملات من النساء فاحنا هنكمي كده مسلا ستة تاني من مين؟ من امهات المؤمنين فالست دول اللي هم تحت على طول كده لما بيجي نحطهم تستنا عايزه تيجي رقم خمسة قولوا واحداً. خلاص - 00:41:00

اما نحط بقى بقية الخمسة التائبين نشوف بقى فلانة وفلانة وفلانة وفلانة فهتلaci في تنو غير عادي في الایه؟ في الاحوال الاجتماعية علشان دي صورة تنفع ودي صورة تنفع. بقى كل حد جت له صورة بيقى دوره يعمل ايه - 00:41:17

ان هو يستسمر هزه الصورة خلاص ستنا خديجة لما كان عندها الزوج وعندها الولد في هزا الزرف هي عملت ايه؟ قال مسلا خلاص ها آما خدمتش الدين وما نصرتش الدين لا بس تصالحت مع فكرة انها - 00:41:36

مش تقدر تكون معه علم سعيد ما كانش وائل من ستنا خديجة ستنا يا فاطمة هي عندها الزوج وعندها الولد وعندها اشياء اخرى عادي تصالحت مع ان ده كوييس ومناسب. خدمت الدين في ايه؟ عملت ايه؟ اكيد كلهم - 00:41:49

بيخدموا الدين وبيشتغلوا بس مسلا انا كنت بستغرب من اللي بيجبib النموذج ستنا فاطمة وما بيجبش النموذج ستنا ايه؟ خديجة يعني يقول لك ان ستنا فاطمة وكل انجازاتها في الحياة انها ربة الحسن والحسين. بطال هبل - 00:42:08

بس هي خدت الخيار بتاع ايه؟ بتاع العمل بتاع النصرة اكتر هو خيار السن خديجة ستنا خديجة خدت خيار الایه؟ النصرة. تصحية بما لها بوقتها بجهدها بفكيرها. في ضهر النبي صلى الله عليه وسلم عشان يقوم بمهمته - 00:42:27

ستنا عائشة جت في مرحلة النبي مش محتاج خدمتها واضح مش محتاجها في الخدمة. مش محتاج تقف في ضهره ما تفتش في ضهره. مصر ولا ايه؟ ولا ما تناصروش؟ دي جاية في مرحلة تاخد فيها حاجة محددة عشان تبقى وعاء للامة في ايه - 00:42:43  
في وقت من الاوقات هي هي كانت متفهمة ده وكانت متفهمة وسبحان الله ويقدر الله الخصوبة بتاعتتها عالية خصوبة النبي صلى الله عليه وسلم ولا شك عالية بس ما انجبتش - 00:43:00

لا تنجب امرأة كاملة ورجل كامل ما انجبتش فكان واضح ان مفهوم انها ايه؟ مسخرة لشيء ايه؟ شيء معين. عملت ايه ركزت بكل ما اوتيت من قوة على انها تستسر هذا الذي سخرت له - 00:43:14

مش انها تقعده بقى تقول ايه وانا مش عارف ايه واين لأ عادي خلعت من راسها القصة دي وركزت بكل ما اوتيت منقوعة فيما ايه فيما سخرت له فهو انا بقول الانسان ما ايه آآ عشان كده ده انا ده دايما اللي بقوله للمرأة. المرأة - 00:43:31

من اكتر الحاجات اللي اللي بتتعبيها يعني انا فاكر اول مرة شرحت القضاء والقدر. اكتر ناس اتأثرت به وانفعلت معه النساء النساء عندهم ازمة حقيقة في القضاء والقدر وفعلا من اهم ما ينبغي ان يتعلمه النساء جيدا القضاء والحكم - 00:43:47  
دوميز محلية في القضاء القدر لأن اللي قلت ان هم عندهم العاطفة غريبة على الایه؟ العقل الرجال ممكن يفكر بعقلانية لأن الرجل ممكن يعمل حاجات تجريبية خليه يتفهم فعل فعل ربنا - 00:44:10

يعني الرجل مسلا ابنه النهاردة اخطأ فالراجل تلاقيه بيعمل ايه؟ بيعاقبه والولد يا بابا طب انا كده مش هتعشى نام من غيري عشان مش هيجرى لك حاجة مش هتموت يعني - 00:44:25

بس الرجل بين عينيه ان هزه هزا اليوم اللي نام فيه من غير عشاء هيعلمه اللادب فالراجل بيعرف يطبق الرحمة العقلية بيطبقها بشكل كوييس جدا الام تعمل ايه تجيب له اكل تدي اكل تدي اخته الاكل وتقول لها ايه؟ واديه له عشان بس ما ييقاش انا كلمتني ناصحة بقى كده عملت - 00:44:38

يعني قضت مصلحة ما بتالمش من الجوع شهية عاطفتها دايما مشوشة عليها فهي بتبقى مش قادرة تتفهم فعل ربنا عايزه ربنا يبقى بيعمل ايه زي ما هي بتعمل عايزه ربنا - 00:45:03

هي بيبقى مسلا بنتها او ابنها بيطبع حاجة تضره وهي عشان نعيط ونهر واتصال واتهيد تعمل ايه تجيب الطلبة وتيجي بعد كده تعض انانملها من الندم الرجال لأن أنا مش هعمل أنا مش هعمل مش هتاخدي أنا مش هتاخدي - 00:45:24

اما البيه بنته تقول له هتنتحر لا طب ابقي قولي لي بس عشان خاطر لو عندي شغل ولا حاجة عشان لما اجي ادفنك لو هتنتحر يعني خليه حاجة هادية كده سم ولا حاجة. بلاش بقى بحبل ونقدر نبهدل السقف والكلام من ده. ولا بقى شرايينك ودم وكده يعني لو - 00:45:47

تحرير برشام حاجة فيه براشيم حلوة بتاع انتحار. فيه النوع ده والنوع ده انما لو قالت لامها انت حر بنت هتنتحر. البنت هتنتحر. خلاص يا حبيبتي عايزه ايه؟ هتنتحر. انتحر انا بلاش انت. يعني - 00:46:07

في الحقيقة لا الرجال لا هتنتحر يا حبيبتي ولا يهمك المرأة ما بتتفهمش ما بتتفهمش فعل الله لأنها بتقيس فعل ربنا على ايه على فلاهي وبتصور ان اللي هي بتعمله كمال. مش كمال ده نقص - 00:46:23

هي المرأة عملت كده ليه؟ عشان عاجزة هي عاجزة عن انها تكون صلبة او صامدة في هذا الموقف مش عايز اربى كده مع الوقت بقى كمان لو هي ما تعرفش ربنا كوييس بتختل بها المفاهيم - 00:46:44

انت بت Shawf ان الرحمة او الحنية انها تعمل ايه؟ انها تجيبهم بطلباتهم وممش عارف ايه والكلام ده كله هذا التشويش العاطفي الحال عندي استغرب مسلا المرأة ممكن رجل مسلا يؤذيها - 00:47:00

فيجي مسلا رجل يخصها ياخد موقف منه فال موقف ده مسلا ان هو يعوره هي عمل له مش لا هي عمل فيه اي حاجة مش عارف

هيسجنوا. لا لا مش الدرجات آلاً هو بس يتعلم الادب ويغير من وهي ممکن ولا بتایه يعني ولا يعني مش هو ما يخصهاش. لدرجة  
ممکن تخلي اللي يخصوصها يحسوا انها كاملة - 00:47:19

كانت متواطأة ايه؟ معها كان عاجبها الازى ده فليه ما بنتصلبس بالطريقة ليه؟ والازم النساء تنتبه للمسألة دي ببرضو ما نتصلبس  
بالطريقة اللي تدفع عنها الشبهات والتهم لأ ده يتسهل الحرق مش عارف اتعوره بس ازاي كنتم قتلتوه كده يعني اللي هي -  
00:47:45

لا ما بتعلمس كده. لا لا لا لا. لا وابعد من كده. ما توديش نفسك في داهية فالمرأة بطبيعتها في المسائل دي ضعيفة فدایما عندها  
مشكلة في فهم القضاء والقدر - 00:48:05

دايمما عندها مشكلة. تتطرف بقى بعد شوية بقى تعبانة ومتبهلة شوية ومتترمطة يا رب لما كنت هتتعبني كنت خلقتنى ليه؟ اه يا  
رب خد فكرة بقى فكرة خد فكرة بكرة اموت واستريح - 00:48:23

ربنا ياخذني عشان تستريحوا. عج على راسي في الدنيا. هي هو ده كل ده قنوط ده قنوط اصلا اللي هو واصل لمرحلة لزلك انا كنت  
بعقول من اكتير الحاجات اللي لازم تعلمواها السistas اللهم احيني ما كانت الحياة خيرا لي وتوفيني ما كانت الوفاة خيرا لي لأنها تاني يوم  
تتمنى تموت يجي سبعاتلaf مرة في - 00:48:43

لما الدنيا بتشد قوي هي دايمما حتى لو ميتاش بلسان مقالها بلسان حالها اموت واستريح. واريحكم استريح تعيشوا مستريحين فكرة  
الست بتتمنى الموت كم مرة كتير جدا الرجل مسلا تيجي تقول له يا راجل انت قربت اموت مين! ده لسة انا مش عارف مش عارف  
ايه - 00:49:05

الراجل مش عايز ما يموتش خالص وهم فعلا بيتمنوا الموت ما بيموتوا والرجاله اللي بتموت بردده في الآخر تمام بس الشاهد فكرة  
ده قنوط فكرة القدرة على ان انسان يتفهم القضاء والقدر. ويتفهم ان خالص النهاردة صفة وتويت وبكرة. على ان بقى المرأة  
سبحان الملك - 00:49:36

السنقاibilitها للتحمل اكتير من راجل بكتير قدرتها انها تتحمل وتعيش عادي جدا فكرة اصلا العاطفة دي لو استسمرتها صح هتخليها ايه  
؟ ما بتحملش في صدرها حاجة يعني تعرف تطوي الصفحة وتبدأ صفحة تاني بسرعة - 00:49:58

تعرف بسهولة لأنها اصلا ما بتقدرش تحمل الايه؟ الحقد فترة في قلبها لا تستطيع ان تحمله فترة بتضج به ما تقدرش تستحمله فترة  
الرغبة في الانتقام الحقد ما تعرفش فهي شوية وبيروح - 00:50:17

ولذلك عادي بتبقى زعلانة كده وبعد شوية ربع ساعة بتضحك والدنيا تمام وزي الفل المهم الشاهد اللي اقصده ان المرأة عندها شكيل  
كبير في مسألة قضايا القدم لان القضاء والقدر هو الانسان عشان يفهمه لازم يفكر فيه بمجرد - 00:50:34

مجرد من الهوا مجرد من العاطفة هيفهم قضاء ربنا وقدره لان الناس النساء بيشوف ربنا رحيم اكتير ما بيشوفوه عزيز حكيم هم  
عايزين ربنا رحيم. مش عايزينه عزيز ايه؟ حكيم - 00:50:53

ده مش عاجبهم كتير واول ما بيفكرروا عقليا بيبقو ايه لا حابين ان ربنا بيعز ايه؟ حكيم لما يحضر العقل بس انما لما يحضر الاشكال  
عايزينه ايه؟ رحيم. مش عايزينه عز حكيم. ولذلك ده اللي بيفرق في ايه؟ في ادارة المرأة للمرأة وادارة الرجل والمرأة - 00:51:13

الست ممکن تكون تعبانة من ادارة الرجل فظاظة غلظة آآ مش عارف ايه آآ في كزا آآ في صramaة. دا انا قلت له انا مش عارف آآ  
مريضة. قال لي ربنا يشفيك ويعافيكي ان شاء - 00:51:32

الله هتنزلي الشغل امتى؟ يعني يعني بتحس ورغم كده عقليا تقول لك ايه احنا ما ينفعش معنا الا كده والله عقليا لو هي بتفكر صح  
لو بقى مسلا دي مديرية واحدة ست - 00:51:46

اه تعبانة شوية. يا عيني! الف سلامه عليك! ريحني بقى! اوعي تيجي لما تبقي حاسة انك كويسته! مش عارف ايه! هنيجي نزورك! نعمل  
لك مش عارف ايه بشكل فيه عاطفة - 00:52:05

كفاية بتحس اه انا تعبانة. انا مش عارف ايه. وتقعد لها شوية. ولذلك من الحاجات اللطيفة ان الست اللي تتعود على ادارة

الراجل يعني يديرها راجل وقت طويل تعرف تدير النساء كويس - 00:52:16

مع الوقت بتبقى هي الثانية راجل مع النساء في ادارتهم الحمد لله ده برضو احنا جنيناه الى حد كبير بفضل الله. لا والله صحيح ان هي اللي بيديرها راجل - 00:52:30

فهي بطبيعة الحال ايه ما فيش وقت بقى للهري ده خلاص ما يعني فخلاص هي نفسها بتحاول تكون كده في الحالة الادارية بيستغربوها شوية في الاول بس خلاص بعد وقت لان هو برضه هزا الانفعال - 00:52:43

دائمًا في الشريعة يعني كلا طرفي قصر الامور ايه؟ ذميم ما ما يكونش الا ولو كنت فظا غليظ القلب الایه؟ لأنفضوا من حولك. وال فكرة الانسان ما يكونش فظ ولا غليظ القلب - 00:52:58

بس في نفس الوقت خلاص هو ما يكونش ايه؟ ما يكونش شخص بقى لا يحسن ادارتهم ولا يحسن مش عارف ايه يعني بس هي دي. فكرة ان هو الانسان الانفعال العاطفي - 00:53:10

ما يبقاش زائد عن الحد ولا يبقى ايه ناقص عن الحد. يبقى دائمًا في الاطار المطلوب يعني. المهم يعني ما علينا فاللي اقصده ان

نرجع للكاميرات اللي انا شفته الجميل جدا في الكاميرات فكرة ايه؟ فكرة سبحان الله! يعني انهم اذاي كل واحدة فيهن فاهمة القضاء والقدر - 00:53:20

فهي مش مشغولة بما ينفي ايه؟ ان يكون هي مشغولة بما ينفي عليها فيما هو كان اسماء المرأة بقى هي حالمه فطول الوقت تلاقتها معطلة حياتها على حاجات ايه اللي ما خلفتش معطلة حياتها على الخلفة - 00:53:46

واللي ما تجوزتش مع الطلاق على ايه؟ على الجواز. واللي اتطلت مع الطلاق على انها تايده؟ تلقي فرصة تانية ويجي لها العوض على ايد عوض او معوض. المهم الجلاء الایه؟ مش لازم - 00:54:06

يعني يعني دائمًا المرأة رابطة نفسها بايه يعني رابطة ده الفارق الكبير بين الراجل والست الراجل مش رابط حياته بالایه؟ الست يعني مسلا في شغله في طموحاته في حياته الست بالنسبة له جاية في الطريق ولا هي الطريق - 00:54:17

ريق في الطريق هتغير الطريق اطلاقا بالعكس هو كمان عنده استعداد ان انا انا بشتغل في القاهرة. وانا قاعد هنا فيبني سويف وهي اصلا قاعدة في الرصيف خلي بالك هتبقي قاعدة هنا وهجيتك خميس وجمعة - 00:54:36

مش بقول لها ايه النبي يقول لها اشتغل فيبني صيف ولا بيكول لها هاخدك القاهرة ايه في المسار الست بقى عندها ايه لأن هي مستنية يعني مش راضية تدوس اي في حاجة في حياتها - 00:54:50

مستنية ان كده هييجي زوج والزوج ده هي عمل ايه هيغلبط حاجة اسيبها متلخطبة بقى لغاية ما ربك ايه بيسر وييجي اللي اللي هيشفوف لنا بقى وجهة ده ولا نعدل لنا عدل - 00:55:06

دائمًا منظر احد دائمًا الرهن حياتها بايه بحد. منتزة حاجة امتنى بتسريح لما تخلع الكلام ده كله من راسها؟ وتفوض الامر الى الله سيبه نيجي في الوقت اللي ربنا ايه - 00:55:20

يقره. ولما بييجي والله معندي في الطريق اهلا وسهلا. مش معندي في الطريق؟ سلام عليكم سلام عليكم فبتفضل المرأة طوال حياتها بعد ما استنيه بقى. ليه يا رب ما قدرت ليش وليه انا كده؟ واسمعنى انا لوحدي؟ وليه فلانة وعلانة؟ وليه تركانة - 00:55:38

مع ان انسان مش ممكن ما يفهمش ان ده اختيار ربنا لان قلنا قبل كده مرارا وتكرارا المرأة تعيش بدون الرجل. الرجل لا يعيش بدون المرأة الشريعات بتدي المرأة بتقول ينفع ست تعيش بدون راجل - 00:56:02

بس راجل دون ست لأننا حتى الحديث بتاع انا وامرأة ايه؟ سفعاء الخدين ذات منصب وجمال قامت من زوجها حبس نفسها على ايتها كهاتين في الجنة امرأة سفعاء الخدين جميلة. ذات منصب وايه؟ وجمال يعني مش مش واحدة وجيهة. وعندما مال وتمام وزى الفل وجمال - 00:56:17

يعني بتتغى للزواج دي يعني اتهافتوا عليها دي قامت من زوجها آآ زوجها توفي انا. حبس نفسها على ايتها. انا النبي قال كهاتين في الایه؟ في الجنة. ما يستحلهاش منزلة هي لها ايه - 00:56:37

والا فقلنا مسلا ما كانش ظلم لامهات المؤمنين ان هم ما يتتجوزوش بعد النبي صلى الله عليه وسلم وما كانش زلم لستنا مريم انها لا تكون زات زوج ولا كان زلم ستنا اسيه انها تفضل عايشة مع فرعون - 00:56:55

عيب المرأة عندها زي قابلية بس فين الاشكال ده بقى؟ الاشكال ده فين نفسي عقلي لو هي خرجته من عقلها خرجته من نفسها تستريح لما طول ما هي حطاه في راسها - 00:57:10

الزور تعان انما هي اللي حطاه في راسها عاملة حساب انما ازا خرج قعدت تقدر توصل حاتم عادي جدا وتمام وزي الفل. ويتو لها الله والدنيا تبقى تمام مش اي مشكلة - 00:57:26

انما هي كونها حطاه في راسها بصورة او باخرى. هو ده دايما اللي معطلها ومعرقلة وعامل لها اشكال فاللي مسلا زوجها مسلا توفي عنها وهي في الأربعينات ولا في الخمسينات - 00:57:40

الدنيا وقفت والحياة مش عارف ايه. حياة ايه يا حاجة خلاص ما انت ما فيش حياة تاني ومش عارف ايه والراجل وكان بيهم ومش بهتهم ما يهتمش بقى خلاص. انت ربنا نجدك - 00:57:51

خلاص يعني عادي تعيش وفاصل حياتها والدنيا تمام وزي الفل طيب والله جالي موقف كده حسيت بقيمة الزوج جالي موقف حسيت بقيمة الزوج طب ما طبيعي هو الحياة طب ما طبيعي جدا الانسان في حياته يحصل له ايه؟ في مواقف هيحس بقيمة مش عارف ايه لازم - 00:58:05

بس هو بقى عشان موقف ولا موقفين ولا ثلاثة ولا عشرة. انسان يقدر نفسه العمر كله ما كبرش نفسي عمره كله. يعني مرة واحدة كانت بتتكلم مسل معي في حاجة كده وتقول لي انت عارف اللي خلاني فكرت مش عارف موضوع الزواج ده ايه؟ ان انا مرة حصل لي الموقف - 00:58:25

قلت له حصل كم مرة آآ هي مرة اه من كم سنة بقى من خمس سنين. يعني عشان موقف في مرة من خمس سنين تعمل ايه؟ تاخد قرار غلط طبعا انا بقول عشان يكون كلامي واضح - 00:58:40

انا بقول مش واحدة جالها حاجة مناسبة تقول ايه لأ انا ساعيش وحدي وانا لا بالعكس الاولى لها ان جاءها المناسب انها تعمل ايه الشريعة بتقول كده بس ان جاءها المناسب - 00:58:56

انا كل مشكلتي فيه في ان الدماغ مشغولة وانا مطلوب مش طالب من اصل المطلوب مش طالع الدماغ مهووسة وهذا الهوس الذي في الدماغ بيخلني الشخص ياخذ قرارات ايه؟ غلط - 00:59:13

مندفعا بهذا الهوس اختار اختيارات تشقيقه في دنياه وفي اخراه بسبب هذا الهوس بيخلني يعيش اشكالات كبيرة. انما انا ما بقولوش الانسان لو جا له حاجة مناسبة يتتردد. ما يتترددش - 00:59:32

اذا جاء المناسب لا ترد مش محتاجة تردد بس ما جاش خلاص مش مش في الرقص ما يتحطش في الرأس اصلا. هل الوضع ده آآ ما فيهوش اشكالات؟ فيه اشكالات. طبعا فيه اشكالات - 00:59:49

بس الاشكالات بتاعة ان الانسان ما يفكرون كوييس ما يتصرفش كوييس يفضل مهووس به اكبر واطهر بكثير جدا جدا جدا بتدمير عشان الحياة عطل الانسان وتعزله عشان كده انا بشوف يعني للأسف الشديد - 01:00:04

النساء طاقتهم مستنزفة تعقدون مستنزفة في التفكير في التسيير الذي في المقادير التفكير في التسيير الذي في الایه؟ في المقادير الحاجة اللي انت فيها مسيرة بتفكيري في ليه شاغلة بالك بها ليه - 01:00:22

امتنى هتخلص؟ امتنى مش عارف ايه؟ هو ده يناسب لي؟ يمكن يعني وطبعا بقى الشيطان يخلني واحدة تانية بقى ايه فككهة كده تقول لك حاجة لطيفة. تقول لك اطلاقا والله انا بفكر يمكن بسبب زنوبى - 01:00:50

هو بسبب زنوبك ربنا يحرملك الخير والرزق له انت بتحاولى تكوني كوييسة بسبب زنوبكم الرقاصلات بيتتجوزوا يعني ما فيهاش كده ولا والثانية بقى تروح تقول لك ايه في اخت كلمتني قالت لي انا بنتي برضو كانت متاخرة فروحنا للشيخ فلان - 01:01:06 يمكن حد عامل لها حاجة بس يعني ممكن حد عامل لها حاجة مش عشان حاجة والله لا الحمد لله ده قدر وقدر ربنا وده في وقت بس

نأخذ بالأسباب يمكن حد عامل لها حاجة - 01:01:28

هي مش محتاجة حد يعمل لها حاجة. انت كفاية عليها انت بس انت الحاج اقسم بالله انت الحاجة انت كده عاملة لها مطلعه لها نخلة في نفوخها انت الحاج سببها في حالها ان شاء الله وتبقى كويسته بازن الله - 01:01:41

مش عارف هي مغلبaki في ايه يعني؟ انا برضو انا بقول والله يعز علي يعز علي يعز علي يعز علي اخوات صالحات فضليات مستنزف طاقتهم في مثل هذه الاشياء - 01:02:01

تعز علي ان توصل لمرحلة آآقوط في وقت بتوصل لمرحلة انها ما تكونش راضية عن الله تماما والله الذي لا اله الا هو. انا بالنسبة لي في حياتي يعني - 01:02:23

ممكنا اقول الواحد ما عندوش طاعات او عنده حاجة ممكنا يتثبت بها وهو يقدمه على الله بس انا اكتر حاجة ممكنا اكون حاسسها من قلبي وحاسس انها فعلا بركة كبيرة في حياتي. الواحد ممكنا يقدم بها عن يعني على الله. الرضا التام عن الله - 01:02:38  
رضا التام عن الله يعني ما تمنيت شيئا ان شيء يوما ان شيئا كان لم يكن وانا شغلت بالي باطلاقا بدل ايه وليه وللي ما جاش ما جاش ليه وللي جه جاء ليه - 01:02:57

انا اعتبر دي يعني انا شخصيا عنوان سعادتي في هزه الدنيا اوجاع ولا بشغل البريء ده ايه هتتأسر هتتوزع بس الله الله في مكان اخر يعني ربنا ما يعني مش ربنا في مكان اخر - 01:03:15

برة القصة دي بالنسبة لي هو اللي انا راضي عنه رضا تام ان خسف بي فاييه انا راضعا ان حرمي كل شيء انا راضي عنه. انا استاهل انا فاكر زمان كده سمعت كلمة لما كان يقول لك ايه يقول لك انت مش عارف واحد يقول لك انا مش عارف رجلي اتكسرت وزعلان انت تستاهل رقبتك تتكسر ما اعرفش اتعلمت في راسي - 01:03:37

انا دايما بشوف لو اي حاجة حصلت لي مسلا رجلي اتكسر صوباعي اتكسر لا انا اصلا استاهل رقبتي تتكسر يعني اللي هو بقى المعنى اللي اعظم منها اللي دايما بيبرن في وداني - 01:04:03

ويعفو عن كثير يعفو عن كثير. فالواحد دام من اعظم ما يقدم به على الله الرضا التام عن الله نخلی الواحد يتكتسف انه ايه انه يتمى ان شيئا كان لم يكن - 01:04:18

وان شيئا لم يكن ليته كان اطلاقا وده اصلا اصلا لن يطعم العبد طعم الایمان الا به قال يا بنى انك لن تطعم طعم الایمان. حتى تعلم ان ما اصابك لم يكن ليخطأ. وانما اخطأك لم يكن ليصيبك. وبعض الروايات - 01:04:38

قل له وان مت على غير ذلك دخلت النار اللي هو انت ما فعلها يعني راضي رضا تام هو ده اللي فيه حلاوة الایمان لو انت مش مشغول انا مش مشغول آآ ده ايه - 01:04:59

راضي عنه رضا تام شايف ان هو لأ ما دايما دايما وده هو المعنى العظيم اللي قاله النبي صلى الله عليه وسلم. يعني سبحانه الله فكرة عجبا لامر المؤمن النبي تعجب منها صراحة - 01:05:17

لانها فعلا مسألة عجيبة عند المؤمن وان المؤمن ده بيفهم ان امره كله له خير الحلة بقى الضابط الجميل وليس ذلك الايه؟ للمؤمن مؤمن بس هو اللي هيحس الاحساس ده - 01:05:30

اللي ما بيحسش الاحساس ده عنده اشكال في ايمانه ان اصابته سراء يعمل ايه؟ بيعمل ايه المؤمن ما بيقولش له سراء الوش السراء دي من عندي ما بيقولش انها موتتوه على عين من عندي - 01:05:51

الوش انا استاهل نصابته سراء شكرأ فكان خيرا له وان اصابته ضراء ما بيقولش ليه ضراء واسمعنى؟ وليتها لم تكن سوبر لكان خيرا امره كله له ايه؟ له خير. خير في ايه؟ بالمال - 01:06:05

ما قال كل الامور خير لأن الله هداه ولانه يحسن التعامل معه فخلوا فيه منطقة كده ما بتجوش عندها الرضا التام عن الله الرضا التام عن الله. خلوا منطقة كده ما تجوش عندها خالص - 01:06:24

الانسان قلبه راضي تمام الرضا عن الله ده الانسان لمجرد انه بيقول رضيت بالله ربا ولمجرد اهو راضي قولي رضيت ها؟ كده كان حقا

علي الله ان يرضيه روایة تانیة الا ادخله الله الجنة - 01:06:41

معنى ده عزيم من عزمه هزا المعنى ان ربنا لما اراد ان يحدثنا مسلا عن سيدنا ابو بكر او يعني من على شاكلته من اولياء الله الصالحين ومن العلماء العاملين - [01:07:03](#)

يعد جزاك الله أباً لمن ابتغاء وجهه؟ ربِّي ورسوف يرى - 01:07:17

هي ان فكرة ان هم الناس دول الاخيار الابرار رضي الله عنهم ورضوا عنه راضي راضي عن ربنا. راضي بكل حاجة. الحمد لله. الحمد لله. الحمد لله. الحمد لله وهذا هنا تببيه خطير - 01:07:32

الانسان يكثر الشكاوة زى الانسان زى اللي قلت عليه من شوية - 01:07:50

الكلمة الجميلة بتاعة سيدنا عمر اصبت ومال شغل الا موضع ايه - 01:08:14

ايه اللي بنشغل به؟ موقع قدر الله. كانت سراء شكاره قناة الراية صبري احنا ما بناخدش بالنا من دي ان احيانا احنا باقولنا بنعمل ايه؟ بينقض رضانا التام عن الله. شف انا ما باقولش الرضا. انا باقول الرضا التام عن الله - 01:08:31

رضا الكامل عن الله لدرجة شوفوا من الحاجات الجميلة سبحان الله الحديث اللي فيه ربنا يقول ايه؟ وفي الحديث القديسي عن المريض يقول ولم يش肯ى الى عواده في حد لما حد ولما بيروح لما لها بيبقى مريض - 01:08:47

حد بيجي يزوره بيقول له اشكو اليك رب ما بيقولش اشكراك يا رب بس اتكلم بطريقه كأنه ايه؟ يشكو الله. يشكو الرحيم  
الى الذى لا يرحمه عشان كده اى لون من الشكاية - 01:09:06

يتوهم انه كأنه ايه - 01:09:27

يشكو الله يتوهم بأنه مش راضي بأنه زعلان لا المفروض الاصل انا اعمل ايه لا ولذلك هم مسلا كانوا يستحبون وده من الامر اللطيفه صراحة صراحة يعني من من الامور اللطيفه في السلوك يعني - 01:09:43

كانوا يستحبون ان الشخص لما يشكى يقول مسلا طب يقول له ايه ؟ احمد الله اليك واسكو كذا هم كانوا بيفهموها ماشي احنا ما نفهمهاش، ان فهمهاش، ان احنا مش لازم نقولها بنفس الصيغة - 01:10:02

بس اللطيف انه كان يقدم الثناء على الله بين يدي شکواه الحمد لله رب العالمين. تمام. اللهم لك الحمد. انا في نعمك زا وکزا وکزا.  
المقالة الفلانية دي، س، لو اعنتنی، علی، کذا لو ساعدتنی، فی، الامر الفلانی، بیق، جزاک الله خيرا - 01:10:16

ده كتير مننا ما بياخدش باله لان احنا اللي بنعمله ايه ؟ احنا بننصر الايه البلوى ونصر الشكوى ونركن الايه ؟ الشكر لا العبد يصدر الشكر ويحب ودا الشكوى، انما احنا بننصر الشكوى، - 01:10:32

مش بقى ونأخر الشكر ونتجاهل الشكر لدرجة ان احنا لما بنسمع الشكوى بنظن ان الشخص ده ما له؟ متدمراً ان الامور يعني يا عيني  
اهف يا د. سحنا: الله مسكتنة بي، الله يكمن، فـ، ععنها مبتلاه وكذا وسحنا: الله ولسه - 01:10:52

طالعة من بلوة نازلة ببلوة ويما عيني لا وتيجي تبص بقى على جوانب اخرى الحمد لله احنا كزا وكزا وكزا وكزا وكمان كزا واخ بك  
تفاحاً يا: هذه المبتلة هـ احس: حالا - 01:11:16

فكرة بردو ان الانسان تركيزه الكبير على المفقود لا تكاد عينه ترى الا الایه؟ المفقود وده قلنا مارا وتكرارا. ده لون من الجحود يلوم من: الححمد لله اصلانا: الانسان: عينه كلاما صحة علـ اـيـه؟ عـلـ المـفـقـود - 01:11:29

انا قلت ان هزه النظرة الاشكال الكبيرة مش بس انها بتبقى مع ربنا انها بتبقى مع الخلق اصلا انا والله قعدت افكر فيها كده معظم المرات اللـا ، بما اكون، عاتت فيها حمد من اصحاب آراء اصحاب اهـ حتـ طـلـاب - 01:11:53

او يعني شكوت له من حاجة فيه او الكلام ده معظم المرات اللي بتحصل فيها مشاكل هي المرات اللي الواحد يكون اهمل فيها انه اولا يقدم بين يدي ازيك العتاب؟ آ رضاه وسعادته وانبساطه والكلام ده كله - [01:12:13](#)

والنقطة الثانية انه يضع هزا العتاب في موضعه ما يكبروش انا اكتشفت ان دايماً سواء انا انا اللي بيضيقني او اللي بيضيق حد مني اكتشفت انه ان الشخص بيعمل ايه - [01:12:34](#)

بيجي يحط لك ده في الاول ويكتبوا فانت بتحس كما لو كان ايه بيعاني متذنب او انت بتشعره كما لو كنت انت ايه بتعاني وبتعذر وفي الحقيقة تلاقي ان الامر مش ايه؟ مش كده او اي - [01:12:52](#)

يعني عادي انت انا اقابل ابني على كذا قابل بنتي على كذا هي قابلاني على كذا قابل قابلوه على كذا لا يعني فتيجي ايه تحط دي في في الواجهة بتهويل - [01:13:12](#)

شف الشخص كان اه في حين ان انت مسلا على سبيل المثال تلاقي اللي انت بتشكو منه بقى ده مسلا او ان انت بتشكو منها تلاقي اللهم بارك فيها اشياء لا تقدر بعمرها - [01:13:30](#)

وفي حاجات مش آبس هو الانسان زي ما قلت هو دماغه متربكة على انه يشوف الايه؟ المفقود. وده هو ابتلاء اصل فيه المفروض هو يكافحه واشتعل عليها عشان كده سبحان الله من الحديث الجميل اللي هو - [01:13:45](#)

لا يشكر الله من لا يشكر الناس الرواية الثانية من لم يشكر الناس لم يشكر الله الروايتين في الظاهر يزهروا زي ايه؟ زي بعض. في حالة ايه الفرق وده رصيد - [01:14:03](#)

لا يشكر الله من لا يشكر الناس من لم يشكر الناس لم يشكر الله خلينا في الثاني. تاني ببساطة بيقول لله ما شكرش الناس ما شكرش ربنا وكأن عشان تبقى انت نجحت في انك تبقى شكرت ربنا لازم تشكر الناس - [01:14:32](#)

يعني شكر ربنا لو الامر ده الناس حاضرين فيه لابد ان يمر من بوابة شكر الناس لو ما شكرتش الناس انت ما شكرتش حد يعني الزام بان يشكر الانسان الناس - [01:14:59](#)

انزل يشكر الناس الدنيا لا يشكر الله من لا يشكر الناس يعني ذاك الذي لا يشكر الناس مش هشكر ربنا اللي عنده مشكلة في شكر الايه في شكر الناس. مش هيعرف يشكر ربنا - [01:15:18](#)

اللي بتحكي عن ايه؟ الاشكال اللي جوة الانسان والثانية بتدي له الزاء ان انت ما تباقاش شكرت ربنا الا وشكرت الايه؟ الناس. ولذلك الكلام واضح. قال له ان اشكر لي - [01:15:43](#)

ولوالديك الي المصير نشكر لي ولوالديك انت ما انت تشكر لاييه؟ لأن لأن فعلاً انا شفتها الناس اللي بطبيعتهم شكورين شكورين مع البشر مشكورين مع الله وفي ناس لأن ما بيقولوش شكراً دي. لا - [01:15:55](#)

لناس ما بيقولهاش لمرااته ما بيقولهاش لولاده ما بيقولهاش اللي معه قل شكرنا فلما بيقول شكرنا ده فعلاً هيقول شكرنا لربنا ازاي لأن ايه اللي بيخليلي الانسان يقول شكرنا شهد شهود منة الشخص عليه - [01:16:18](#)

يعني هو لأن لأن قالت الشهود عنده متعللة فاهم قلة الشهود مش شغال فاللي قالت الشهود عنده مش شغالة مع البشر لأن البشر بالنسبة لنا الحاجة القريبة. اللي قدمانا الحاضرة - [01:16:35](#)

مش هتبقي الله الشهود عندي شغالة في الحاجة الايه مش هو لأن عنده اشكال في الله الشهود بناء عليه هيبيقى عنده اشكال في ايه؟ في الشكر انه الشكر قائم على ساقي الايه؟ شهود المنة - [01:16:52](#)

انا شهدت بقلبي منة الشخص ده علي فقلت له شكرنا جزاكم الله خيراً فهذا القلب هذا القلب ما فيهوش تلك الايه؟ المهارة المنهجية. شهود المنن كأنه معطل عنده شهود المنن - [01:17:09](#)

شهود المنن ده قائم على ساق ان هو يشهد انه اهلاً لاييه؟ وده بقى قائم على ساق حاجة تانية قائم على ساق ايه قائم على ساق نفي الاستحقاق - [01:17:28](#)

قائم على ساقيه ما في الاستحقاق هو ما يشوفش نفسه مستحقة ولذلك اللي تعاملوا مع البشر. انا شايف ان انا مستحق ان مراتي

تعمل لي كذا. مستحق ان ابني يعمل لي كذا. مستحق ان احبابي ولا طلابي ولا - 01:17:45

اصحابي يفعلوا لي كذا انا شوفني مستحق برضو هشوف ان انا مستحق ان ربنا ايه ان ربنا يديني فهو عنده خلل في الايه؟ خلل ورا بقى ورا تعطيل الله الشهود فيه خلل فين؟ خلل مفاهيمي - 01:17:59

هي فهي مهارة الشهود دي مش شغالة ليه عشان في مفاهيم ايه؟ غلط. المفاهيم الغلط دي سببها ايه؟ افة في زكا القلب الافة التي في ذاك القلب الاستحقاق استشعار الاستحقاق - 01:18:17

ليه استشعار الاستحقاق؟ لانه يرى ما له ولا يرى ما عليه يرى حسناته وينسى سيئاته فهو بطبيعة الحال هو من مستشفى لهذه المسألة هي عمل ايه مع مع غيره؟ اشكره ليه - 01:18:32

وهذا الكلام قلت مارا وتكرارا مقاييس الاهم في الغضب كلمة الحق في الرضا والغضب في الرضا كل الناس لطاف الغضب ان هو عادي يكون مختلف مع حد ولا مش عارف ايه ولا ولا لا يهضم حقه - 01:18:50

المهم انا بس ربما استطردت في هذه المسألة لها مش في السياق لكن لان انا بشوف ان كل حد عنده تحديات والرجال عندهم تحديات تخصهم بيكلموا فيها لو بيتكلم معهم - 01:19:16

آ يعني مسلا الرجال مش صادقين زي الستات مش اوقياء زي الستات صادقين يعني في طلب الشيء يعني الرجل عنده الحالة بتاعة المخادعة دي كتيرة الرجل اصلا يخادع نفسه كمان - 01:19:38

انا مش بس هو بيخادع غيره وهو بيخادع ايه؟ نفسه وبيوهم نفسه ايوة والله وانا اريد الله والدار الاخرة وبنى الصاد ما ما بيبزلش وبيعطي اللي يتماشي مع ايه؟ ولذلك دي نقطة فارقة جدا بين الرجل والست - 01:19:54

دائما كل امرأة بت Shawf نفسها او في من زوجها و بت Shawf نفسها اصدق في المحبة منين؟ من زوجها ده حقيقي ان هو الرجل بطبيعته برضه عنده فكرة الایه؟ يعني فكرة التطابق بين الاقوال والافعال دي مش آآ ان الرجل الرجل آآ يعني قول - 01:20:10

اكثر منه فعال المرأة لأ هي فعالة اكتر منها ايه؟ قوله المرأة بطبيعتها عادي لأن هي الفعل عندها سهل. الفعل سهل العادي بتترجم الحاجات لافعال بسهولة الرجل لأ الرجل منز ويقعد كده ويقول وآآ مسلا لما تبقى فيه مشكلة في البيت اصل هو آآ سعادتك مش بتعملني كذا مع العيال - 01:20:30

ولو حضرتك بقى كنت كذا مع العيال كنا مش عارف ايه تعال بقى اقعد لنا يومين وورينا نفسك مع العيال يا يا حكيم الزمان حقيقي ما مش مش فالرجل بطبيعته هو ايه لا هو بيقول بيفكر بيذركويس - 01:20:53

وما تلاقهوش جريء على الایه على الفعل المرأة لأ المرأة هي جريئة على الفعل. المرأة لو تلاقتها في الفعل لا جريئة. فعلا بتاخذ خطوات. ولأن الفعل عندها سهل حياتها كلها يعني بتعمل - 01:21:11

فالرجل اصله عنده مشكلاته والمرأة عندها مشكلاتها المرأة بقى اللي هي عندها الفعل ده هي بقى مشكلتها في هزا التشويش مشكلتها بقى في في التركيز ما تركزش الرجل عشان بيبقى عنده حاجة عايز يعملها بيركز - 01:21:25

بينسي كل حاجة. بيحبس آآ نفسه بينجز الحاجة دي. المرأة لأ ما بتعرفش الایه؟ ما بتعرفش تخرج من راسها. عشان كده انا بقول بشكل واضح وصريح يا ريت لما تحطوا حاجة في راسكم - 01:21:42

حطوا اللي ربنا ازن او وسط حطوه في راسكم. ده اول حاجة الحاجة الثانية حطوه بالحجم المناسب الحاجة الثالثة حطوه الزمن المناسب بمعنى مسلا دلوقي انا ليه احط في راسي حاجة مش موجودة - 01:21:59

ليه احط في راسي آآ طب لما اخلف والولد مش عارف هعمل معه كذا وربنا يكرمني بقى ولما البت دي مش عارف تكبر ليه حاجة مش موجودة بنحطها في راسنا - 01:22:20

سنحط اللي موجود. اللي ربنا وصى ان احنا نحطه حط بقى في راسي انا ربنا وصاني احطه ما حطش حاجة يعني مسلا النهاردة واحدة اه حتى ولادها عندهم مسلا تلات سنين واربع سنين وخمس سنين وكلام من ده - 01:22:32

طب ايه تحطهم في راسها طيب عندها عيل عنده اتنين وعشرين سنة. وواحد عنده واحد وعشرين سنة. وواحدة عندها تمنتasher

سنة. تحطهم في راسها ليه 01:22:49 دي بقى مشكلة. محظوظهم في راسها ليه -

هل الله قال لها حطيهم في راسك احنا بنقول اهو بقى ما هو دي المشكلة هو ده اللي هو ده اللي منيل يا شتا ما بتحطوش لوحده. 01:23:06 بتحطه هو ومراته وبتحطه هو وسلفة مراته. بتحطه هو ومتش عارف ومتش عارف ومستمتع الطماطم اللي تحت -  
الصيد بتاع مراته وتحط كل ده حط منزومة كاملة ليه خلاص انا انا خرج من راسي انا ايه لازمته خلاص انا خلاص. ابني ده بلغ مش بلغ بقى ده اتجوز وخلف - 01:23:26

ربنا يوقفك يا ابني ويكرنك مش هحطه في راسي انا بقول مش هحطه في راسي ان انا اهمله بس بقى مش قاعد ايه مهموم بيه مشغول بيه ها عملت ايه رحت فين ما قلتليش ليه انت ليه ما حكتليش حاجة ليك تلت تيام ولا ليك اسبوع ما ليه ما قلت خلاص بقى يقول ايه خلاص - 01:23:42

ده مش العيل اللي هو عنده تلات سين اللي تحتاج ايه فان حاصل مش باقي لنا في دماغتنا حاجة ولذلك دول مسلا تلاقاهم في التعليم مسلا تلاقاهم في الدبلومة عمالة تنحت وتحرت في في الصخر - 01:23:59  
ما بتحصلش ما بيحصلوش اليوم مسلا في مهمة ماسكينها مش عارفين يركزوا الدنيا فعلا دماغها مش ما ايه فانا ليه بحط في راسي حاجة مش اصلا مش في راسي ما بتحطش في راسي - 01:24:13

انا ابني ده مسلا بتحط في راسي في ايه؟ مسلا وهو ستبين تلاته اربعة خمسة كل ما بيكبر بيحصل ايه؟ بيخرج من راسي نخرج من راسي لان هو بطبيعة الحال هيبي مسئول شرعا - 01:24:28

المساحة اللي انا اللي واخدتها في راسي كبيرة. انا دلوقتي مسئول عن اكله وشربه ومسئول عن دراسته. ومسئول عن حمايته ومسئول عن لأه كل ما بيكبر شوية بيحصل ايه؟ الحاجات دي بتخف - 01:24:42

بتخفي بتخفي هيبي الاتصال العاطفي وصلة الرحم والود اللي بيمني وبينه اهلا وسهلا ونص الفرقة كلها كده ان اصلا ده من اكتر ما يعطل الناس عن طريقهم وسيرهم الى الله - 01:24:52

قل ان كان اباكم وابناءكم وغيرها. شف النصوص دي اللي فيها الابناء والابناء الاباء والابناء والعشيرة والاهل والزوجة شوفوا دي عاملة ازاي انا دايما بقول الحنة دي الناس ما بتعجبهاش - 01:25:07

بس هيفضلوا عايشين وهم فانا ليه اخد المساحة دي خلاص دلوقتي في مرحلة من المراحل الست حاطة الزوج ماشي تمام حطاها بشكل معين خلاص الرجال ده ايه بيكبر ومش عارف وايه وبينشغل وبيروح خلاص تحطه برضو مهتمة به وتمام وزوجها - 01:25:19

بس بتحطه في ايه؟ في مساحة ما خلاص فتحط الناس اللي ربنا وسع نحطهم وفضلا بقى ان حد يحط حد مش ايه انا بستغرب جدا بقى واحدة مسلا حاطة في راسها مين ؟ ولاد اخوها - 01:25:39

ولاد اختها ومش عارف ولاد خالتها لا وعاملة فيها بقى ايه كبيرة العيلة كبرت العيلة ده البنت بنت اختي مش عارف مالها وحصل لها مش عارف ايه ويا عيني ايه ورائيحين نحل مش عارف ايه ونعمل لها للامر الفلانى والبنت يا عيني مش عارف كذا وجوزها - 01:25:56

او ودي مسلا عند اول محطة بتبعيها. بتبعيها حرفيا احتاج اليها في وقت ما بتيجي ايه؟ بتروح اهلا وسهلا. تمام؟ بتشغل الاهتمام بها في هزا الوقت. خلصنا؟ سلام عليكم ارجع - 01:26:16

فكرة ادارة دماغتكم. والله العزيم. والله انت محتاجين كده انت محتاجين يعني في في محاضرة كنت قلتها للمسيرين في مسألة الضغوطات اتنى بردو تسمعوها في بجهت اعتقاد هتحتجوها حتى اللي قلناه في المدربات محتاجين تسمعوه برضه. عادي ممكن نسمح لهم يسمعوه ما فيش مشكلة. يمكن عشان بقول انت دايما كل اي حاجة نقولها لاي حد. انت هتبقو اولى بكم - 01:26:38  
فيها يعني او انت محتاجنها اكتر اه ده بعد اخر انت في الحقيقة مش يعني مش مضغوطين انت طاقاتكم مستنزفة في حاجات ما ينبغيش يستنزف فيها مش مرکزين - 01:27:01

حقيقي والله مش مركزين التركيز ده بقى اللي هو في الشريعة اسمه الهم من جعل الهموم هما واحدا هم الايه اهو قال بقى جعلوا تلات هموم اربع هم خمس هموم واهم واحد بس - [01:27:21](#)

وهم ده بس اللي يهتم له وكل ما وراءه تابع لي في البالك جراند في الخلفية ومن جعل الهموم هما واحدا هم الاخرة وفي رواية هم الماء كفاه الله سائر الايه ؟ الهموم - [01:27:35](#)

والحاديis الثاني من كانت الاخرة همه فرعونية فرعون اليه اشخص. ده اللي اسمه في الشريعة الهم انت عندهم اشكال بقى ايه ؟  
تشتتت الهم طب ايه المشكلة يعني ؟ ما يتشتت الهم لا يبفت العزم - [01:27:51](#)

اما يتشتت الهم بيحصل ايه ؟ بيفت العزم لما انا كده تكون ماميها هنا هنا هنا امشي كده وامشي كده امشي كده  
فالعازم تحصل له ايه ؟ اتفقت شوية تاخده - [01:28:13](#)

فباقي لي يا دوب تلاتين في المية اشتغل بها هنا يعني انت عندهم عزل مية في المية بس بتشتغلي بعزم تلاتين في المية والمرأة  
بالزات يعني انا بقول النهاردة المعاناة اللي حضرتك ممكن تعانيها مسلا معلمة في بهجة - [01:28:28](#)

هل دي تقارن مسلا بالمعاناة اللي عانيتها مسلا في اول حياتك الزوجية ؟ وبعد ما خلفت ولد واتنين و كنت عايشة في بيت عيلة و كنت  
لا تقارن ومعنا بيقرب كتير بس انت ساعتها كان عندك وحدة هم - [01:28:46](#)

همك ايه ؟ واحد بيتي اسرتي عيالي زوجي بس كان عندك وحدة هم ونجحت انك تجتازي المرحلة وكل وممكن في الفترة دي تكون  
بتشتغل وممكن كانت يعني ايه بس هي حاطة هم معين وحاطة الباقي كله ايه ؟ وراه - [01:29:01](#)

فالاشكال الكبير ان تشتبه الهم بيفت العزم هزا التشتبه الهم اللي هو مش والنبي عبارة لطيفة اسمه التركيز بس بالعبارة الشرعية  
اسمه ايه ؟ اسمه وحدة الهم او جمعية القلب يكون مجموع على ايه ؟ على امر ما وعلى شيء ما - [01:29:21](#)

ده بيخليه الناس مشتتة. عشان كده انا بقول ده ده شيء انت في بهجة بالزات. بتحتاجوه لأن انت في بهجة تلاقوا نفسكم آآ انا ما  
بقولوش ابدا فكرة ان احنا نهمل حاجة ولا نضيع حاجة - [01:29:41](#)

انا بقول ان كل حاجة تاخد ايه ؟ حجمها كل حاجة تاخد مكانها انت هتفتشي هتلاقي نفسك مشغولة بحاجات ايه اصلا ربنا ما  
وصاكيش تشغلني به والله يعني ممكن تلاقوا انت مسلا عندكم ازمة ما - [01:29:55](#)

ازمة اقتصادية. الازمة الاقتصادية اللي انت مشغولة بها ام هم بادئين ان انت ابنك يجيب شقة ملك عشان نطلع بقى من الايه من  
الايجار وممكن عشان ده يحصل دخلت في جمعيات - [01:30:18](#)

ورحت صدرت نفسك لايه ؟ لفلانة وعلانة بتلمي الجمعية كل ايه ؟ كل شهر وغير بقى بتلم الجمعية كل شهر او واحدة اخرت الظروف  
مش عارف مالها عايزيين نلحق قبل مش عارف ايه - [01:30:31](#)

طب معيش ما هي اللي خدت طاقتها كلها في انها الواد تشتري له شقة دي ما تشتريه ولا ما تشتري لنفسه ولا يعيش  
بالايجار حصل له ايه في الدنيا. هي لو سخرت كل طاقتها دي بقى لامر الاخرة - [01:30:46](#)

ما تشتري لنفسها هي بيت في الجنة شاغلة بالك يشتري شقة ولا ما يشتريش شقة ؟ دي شاغلة بالك الواد فتح العيادة وفتح مشروعه  
ولا أعمل ولا ما عملش ليه خلاص - [01:30:59](#)

ليه شاغلة بالك انت اصل انا اختي مش عارف ايه وجوزها ومش عارف وكذا ومش عارف هنعمل ايه مع جوزها وهنعمل ايه ليه  
شاغلة بالي انا عارف ان ده مش يسير - [01:31:14](#)

بس الناس اللي نجحت هي اللي عرفت تدير المسألة دي لأن انت ما بتتطبّيش انك تطلع بمادة ولا بعادتين ولا تشيلي حالة كحك انت  
بتتطبّي ان انت تخسي الجنة ولازم تفهمي انها محتاجة ادارة الهم - [01:31:25](#)

تعرفني تديري همك. تديري اهتماماتك همومك مديرى اللي شاغل راسك ان في حاجات تعمها تتمسح خلاص في حاجات لأ تقفلي  
الويندو ده تقفلي الشباك ده دلوقت. مش هو اللي يبقى في او في الاول - [01:31:43](#)

لو نجح الانسان في ادارة الهم خلاص هي عمل ايه ؟ هيقدر يستثمر العزم يبقى عازمه كله رايج ايه ناحية الحاجة الفلانية. بفضل الله

ينجح فيها. يوفق فيها. انما احنا بيحصل ايه؟ تلاقي العزم بتاعنا مشتت - 01:32:00

مفتت شوية هنا شوية هنا المرأة بطبيعتها عندها الاحساس بالغير والمسؤولية عن الغير يمكن تكون غير الرجال الرجال ممكن ما يكونش مشغول اخوه فلان مش عارف هي عمل ايه واخته مش عارف ايه لأنما المرأة تلاقي ايه مشغولة باخوها واختها ومتش عارف مين - 01:32:18

ده ده هو ده ابتلاء اصلي عند المرأة بتنقض هو كوييس لأن هي لو مشكلة ما كتش هتبقى مشغولة بابنها وبنتها وزوجها لازم تكون كده لكن ده هي بقى مطالبة تعمل ايه؟ تضبطه - 01:32:44

يعني تنشغل بما ينبغي بالقدر الذي ينبغي في الزمان الذي ينبغي خلاص فيه حاجة خلاص خلصناها طيب سلام عليكم. ربنا ييسر لكم ويوفقكم ويكرمكم تمام كده؟ انا دوري خلص دوري خلص - 01:33:03

لا سيما لو استحضر المرأة استحضر انه سيلاقى الله وحيدا فريدا وانه يعني هناك يوم لا تملك نفس شيء يوم لا تملك نفس نفس شيئا والامر يومئذ ايه؟ لله. يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت. وضع كل ذات حمل حملها. وترى الناس سكارى وما هم بس كان - 01:33:22

ولكن عذاب الله شديد يمثل المرأة من أخيه وامه وابيه وصاحبته وبنيه لكل امرى منهم يومند شأن يعنيه فانت بالخيار خليك انت مشغولة بزيادة. انا ما بقولش الانسان يهمل حد ولا حد يستغىض به ما يغىسوش. لأن - 01:33:46

انا بالاحظ ان احنا حتى مهمومين بغيرنا اهتمامات مأسرة على انشغالنا وخاصة نفسنا ما هو انت النهاردة مسلا كان عندك ورتك النهاردة كان عندك الامر الفلاسي. فدماغك راحت اليوم كله في المشكلة اللي عند اختك - 01:34:05

ماشي؟ واز بك تفاجئي بانها اتصالحت مع جوزها من تلات تيام انت ما تعرفيش والله العزيم كتير جدا بتحصل دي كتير جدا تبقى هي بقى مهمومة وصاحبتنا ايه اتصالحوا وسافروا كمان يصيفوا - 01:34:20

وصاحبتنا لسة بقى في الدموع مش عارف ايه. والانهيار وعمالة تفكير بقى. طب دي لما تتطلق هتعيش فين وهتقعد مش عارف ايه. ومدين كذا واكلم لها واحدة عشان اشتغل واشوف لها شقة عشان - 01:34:39

وهي فين هي في مصيف في مرسى مطروح مش لازم تكون جاحدة يعني بس عيب الناس في ناس او بطبيعة الحال الناس يشركون من يحبونهم في احزانهم ولا يشركونه في افراحهم - 01:34:51

يعني في الاحزان اللي هو الناس يقول لك ايه؟ في الحزن ايه؟ مديقين وفي الفرح منسيين احنا جامدين في الامثلة صراحة المصريين دول لا المصريين جامدين في الانشطة لا فعلا اللي هو بطبيعة الحال وممكن ما يكونش بس هو بطبيعته لما بيكون حزين وتعبان بيبقى ايه؟ محتاج حد. فاول ما بيفرح خلاص ما بينسى - 01:35:11

لان اصلا طبيعة الفرح ان هو مضفي ينسى الفرح بيخلي الانسان ايه؟ ينسى يطغى بينشغل بالافراح اللي هو فيها وبينسى مين؟ ينسى اللي هو نك عليهم وكبرهم دول. والله صحيح ينساه - 01:35:33

فالهم فالشاهد تلاقي المرأة مستنزفة طاقتها مستنزفة عشان ما عندهاش جمعية او احد لهم فمع الاستنزاف ده بيحصل ايه بقى برضو في النهاية المرأة طاقتها النفسية وطاقتها العقلية وطاقتها الایمانية محدودة - 01:35:49

فتخلوا بقى لو في اسبوع واحد استنزفت جزء من هزه الطاقات الثلاث فين في المشكلة بتاعة مش عارف مين وجزو تاني في مشكلة الاحتباس الحراري وسبق الاوزون وجزو التباينة ايه - 01:36:12

شو بلحق؟ اكيد هتيجي بقى اخر اسبوع تقول لك ايه انا مضغوطه انا مش عارف ايه انا مش مستحملة حاجة سيبوني في حالى انا كذا اكيد هتيجي تخش المدرسة الصبح هتبقى بتخانق في ايه؟ في دبان وشها - 01:36:26

ما هي ما عندهاش الايه؟ الكم. فضلا بقى كمان عن ان الله شاء تسمعوا المحاضرة بتاعة مبادرة التعاقد الشخصي بقى عن حاجة كمان مهمة ان هي اصلا ما بتتزودش بالاوراق - 01:36:39

مقصرة في اورادها بقى كمان عمال يتراكم عليها يتراكم عليها في الايه او تبقى بتشتغل بس ايه مطفية ولذلك كان

حد يقول ليه بنفقد الحماس نفقد مش عارف الشغف والاشتعال والهري ده - 01:36:51

الحقيقي بيحصل للانسان حاجة تකب. اتطفى ليه بينطفى انطفأ عنده العزم العز مصطفى لنيران العزم انطفأت كل الاشياء الحاجات  
دى بنقولها دى طبعاً توحيد الهم تكبير الدماغ دى ادارة الرأس. ادارة الراس - 01:37:15

اي حاجة بس اي حاجة انا فيرأيي ان من الحلول الناجعة لزلك من انسان يسأل نفسه لما يجي حاجة من الحاجات دي هل  
هذا هو مراد الله - 01:37:41

هل ده الارض لله؟ انا دايما كنت اقول الفكرة بتاعة ايه؟ الارض لله والاسهم للاخرة ودايما اقول العبارتين دول هم مقتضى مركزية التوحيد ومركزية الآخرة ان الله معمول حسابه والآخرة معمول حسابا - 01:37:57

حضرتك اسألني نفسك لما تيجي الوقت ده الحاجة اللي انت مشغولة بها دي قولي اصلا اصلالله يريد مني ان اشغل بها اس هتللاقي  
ان اقل ما فيها من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه - 12:38:01

از بک تفاجئی اصلاً ان ده مش ایه مش شغلک لان الانسان برضو عنده فکر شویه ایه؟ فضول کده زائد شویه تطفل و خصوصاً المجتمع النسوی المجتمع النسوی بیقات علی فکرة ایه - 01:38:32

الاخباراتة الاخرين والناس اللي حواليهم ولدرجة ان هو في اوقات كده تحس تقول لك ايه انا مش عارف انا حاسس اني مش عارف اى حاجة خالص ما حدش بيقول لي حاجة. ما حدش بيحكى لي حاجة - 01:38:50

فتاحس كده هو انا ليه ما حدش بيقول لي؟ ما حدش بيحكي لي ما حدش فتىجي تحس في وقت تحس انها ايه  
لأ اانا كانى اانا مش عايشة - 01:39:07

في في لقطة الفضول دي عندنا. لدرجة ايوه انت ممكن منكم نساء مسلا لو متعدوة ان زوجها بيشاركها بيحكي اللي حصل  
وحصل وحصل فيه ناس كده عندهم المراة دي - 01:39:19

يقدّم يحيى لها بقى دا خرجت الصبح ومش عارف ايه ورحت من الشغل. اه عملت ايه رح الرجال بناءً البو فيه الحركة اللي عملها لك اميارح؟ اللي قال لك مش عارف ايه؟ خدت منه بقية الفلوس بتاعتك؟ ايوا خدت بقيت امال ايه - 01:39:34

هدي بالك بقى اصل هو كلم الاستاذ فلان. فانا قلت له لأزاي هتاخد الفلوس والله العزيم لاخدها منك الخمسة جنيه بتاع البو فيه اللي  
هو كان مع الراجل بتاع امبراح. فيبحكي يومه - 01:39:44

خلاص هو هزا الزي بيحكي يومه هي برضو هي هي استراتيجية مهمة ان هو هي مشغالاه مخبر لوحده مخبر يحتاج تشغل عليه حد على انها تروح تشغل عليه ايه؟ مخبر - 01:39:54

معوداني بيقول كل حاجة فعشان هي لما يقعد يلووي تقدر تعرف آآ المهم لـ ما علينا لـ هو فيه رجاله كده ، فيه رجاله هو بطبيعته آآ ما اعرفش هم فين بس فيه منهم كتير يعني. او يعني هم ازاي؟ مش هم فين؟ لا هم موجودين بس هم ازاي - 01:40:09

ما يعرفش هم ازاي عادي ما هو قاعدين فاضيين هي عملوا ايه؟ الفراغ فييقدر بيحكي لها يومه بقى. وطبعا هي وهو يخلص تحكي له ايه يومها النهاردة بقى حصل وحصل وحصل - 01:40:25

لوقتة بقى ما بقاش بيهكي. انت فيك حاجة. تتوjos منه خيفة. ما بتحكىش لا لا ما بقتتش بتحكى لا. بتحكى كده اجمالا وبقىت اه  
انت بتحكى لحد تاني هو بيروح فين ده اصلا اه انت بتحكى كده اجمالا انت بقىت انت مش مش عاجبني - 01:40:39

انت مش آآمش على بعضك. انت مش انت. سؤال بقى الشوية دول ايه لازمتهم في الحياة ولا اي لازمة فراح ساعتين ثلاثة اربعة ما لهمش، ا، دزة، دزة - 01:41:04

٠١:٤١:٢١ هستفده وهى من يرضو هتحب لـ ستنا عائشة فيها مزارع. فيـ، كم مرة ابو زرعة ومزارعة -

ما انا قلت القصة دي ما هو ده المستفز. المستفز اخذ الاستنساء وجعله قاعدة هو ده المستفز في المسألة المستفز ان النبي صلى الله عليه وسلم يفسح ستنا عائشة رابح حاء.. مصيف ومشتى، ومش عارف وابه. لمحمد انه ساقها مرتين - 38:41:01

كم مرة بقى هو كم مرة خرجت معه ولا سابقهاش كم مرة بقى يا ستنا يا ستنا عائشة حاكية كل حاجة طلعوا لي كده كم مرة فيها ام زر وابو زر وخالتى ابو زرع ولا ام زرع؟ اه يعني يعني كم مرة الاستثناء ده مش القاعدة - 01:41:58

القاعدة ان كلاتهم كله يعني لو ستنا عائشة بتزوي الف وستمية حديث مثلاً فيهم كم واحدة ام زرع بقية الكلام كله بتسائله في حاجة في الآخرة. حاجة في الدين. حاجة عن اللي حصل في مكة. بتسأل بتستفيد كله كده - 01:42:19

يعني كم مرة في الكلام ده كم مرة بقى تسابقنا وقام مرة مشغول بالجهاد مشغول بالطاعة مشغول بكتزا مشغول بكتزا كم مرة ما هو ما يتاخدش الاستثناءات تبقى ايه؟ تبقى قواعد - 01:42:40

بالعكس الناس ما تقدعش تضيع عمرها ولا تضيع وقتها في الهري ده بس هو هو فرق ما بين ناس تريد الله والدار الآخرة وناس عايزه تستمتع بالدنيا. هي شايفة انها بتستمتع بكتده - 01:42:55

بصراحة بشكل عام التعمق الزائد عن الحد دايمًا ينقلب للضد يعني دايماً انا بشوف ان الصح بتبقى العلاقات فيها ايه؟ فيها مساحات خصوصية فيها مساحات كده واسعة لكل واحد بيتحرك فيها - 01:43:10

انما اللي مضيق على مراته عارف كل حاجة. كل دبة نملة عملت مش عارف ايه. كلمت مين؟ من ساعة ما مشت. لما راحت عند ابوها وامها عملت ايه؟ قالت ايه - 01:43:32

كل شوية بالتليفون للتليفون فين مساحة التنفس في الاول الواحدة بتبقى فرحانة مهمتهم بيا ومش مهمهم بيا وميقدرش يستغنى عنني وبيخللي باله مش بيخللي باله بعد شوية لان احنا زودنا مساحات الاختلافات - 01:43:42

يعني عادي ممكن هي راحت كانت قاعدة مش عارف عند والدتها وبعدين جت مش عارف بنت خالتها قعدت وهو بيكره بنت خالتها دي هتعمل لها ايه؟ قاعدة عند امها جت قعدت معها شوية وبتاع ومشيت وخلاص وخلصت خمس دقايق ولا عشر دقايق - 01:44:02

ايه بقى في وسط الحكاية؟ فجت فلانة بنت خالتى قعدت شوية خمس دقايق ومشت ما بتسمعش خمس دقايق ما بيسمحش انها جات بنت خالتى انا مش قلت لك خمسين مرة. ودайماً معظم الحكايات دي في الاول خالص بقى الفترة اصل هم المشكلة بايه؟ بيقيسوا على التفاهة اللي بتحصل في الخطوبة والكتاب - 01:44:15

الخطوبة والكتابة بيبقى ما عندهمش حاجة يقولوها فيبيقعدوا عشان ينصبوا على بعض يوهموا بعض انهم مهتمين ببعض. وبيشاركوا كل تفاصيل حياة ايه؟ بعض. ما عندهمش حاجة فيبيقعد او من الآخر بيتكلكوا عشان يتكلموا - 01:44:36

اه متلكروا هيتكلموا في ايه بقى؟ هيتكلموا في الاحتباس الحراري سيقدر يحكى لها عن مش عارف ايه. عشان هي تزن ان هو الله ده هيبقى ممتاز قوي ده بيشاركنا حياته - 01:44:58

وهي الله ده ممتازة قوي ده بتقول لي كل حاجة في حين ان احياناً تبقى الحكايات دي هي عايزه الحكايات دي عشان خاطر تعرف شخصيته وحياته عاملة ازاي. وهو ربما عايز الایه الحكايات دي. وهو المقصود الاساسي - 01:45:13

الاساسي بتحججه عشان يتكلموا. عشان يطورو القعدة شوية عشان يطولوا المكالمه عشان يطلقوا شركات الاتصالات هي ده كده هو بالأساس كده وده عادي برضه في المحبة في المحبة اللي المحب بيحب يعمل ايه؟ يطول في الحوار - 01:45:27

وما تلك بييمينك يا موسى قال هي عصاة اتوأ علي وھش بي على غنم ولی فيها مأرب ايه كلها نسأل واحد بس هو عايز يعمل ايه؟ ي يريد ان هو يطيل الحوار مع الله. حابب الحوار مع الله - 01:45:49

في عهد اللي بيحب بيحب يطول الایه؟ الحوار ويحب يأنس بالكلام ساعات يعني هم لأنهم لسه في الایه في الجو اللي هو الهندي لما بقى الامور بتؤول الى حقيقتها بنقعد بقى نقول ايه؟ لا انت ما بتفتش بتقول لي كل حاجة انت تغيرت ما تغيرش هو رجع للنسخة الطبيعية - 01:46:01

هو كان بس كان بيتصنع كان بيتمسل والفيلم خلص. وهي كانت بتتمسل طبعاً. والفيلم خلص. فكل واحد لابس هو الرجال بيرجع بسرعة م المسل قدير هي ما بتتعرفش ترجع بسرعة بتقعد شوية بقى ما بتصدقش او مش بتصدق انها كانت بتتمسل - 01:46:20

لهاز الماء.. ما فيش مدار.. هو عايز سس.. هو عايز ايه؟ عايز بعما.. - 01:46:41

بالبطة اللي امك آآ عملتها لي وشوية الحمام اللي خلصهم اللي كان عند امك في البيت فهو الراجل المشوار حابب هو بيمسل بيحلل له؟ بحلا البطب: اللي كالم بس وبعد: دافع بضه - 01:46:59

مدافع جامد هو دافع فهو مستحسن المدافع وایه وفي الآخر ما يتكلمش بقى وما يتبسطش والكلام من ده كله. فهو دافع يعني انما تسعة وتسعم - المدة الاجا - ساعما ابه - 01:47:17

يُمْسِلُ الرَّاجِلَ بِيَقْوَمِ بِدُورِهِ، هُوَ لَا هُوَ بِيَادِي وَزَيْفَتِهِ، بِيَخْلُصِ بِيَخْلُصِ خَلْصَنَا بِيَرْجُعِ لَطْبِيَّعَتِهِ خَلَاصٌ

زي المسلمين فعلا في مسلين ما بيخروش من الدور يعني بيقدر يمسل مسلا حالة ويطلع بالتمسيل فضل ايه قاعد في الدور

انما هي بقى الصوت الواطي ده بيفضل واطي ده كأنه مرکبه للمكابر صوت اه والله بجد بيفضل واطي المانش واطي. اللي هو ولا  
01:48:08 - ش. هشام شحاته - مذكرة المعلم لكتاب الخاتمة - حلقة 1

شغالة طبعاً مش بتوكل عيد ما يتوكلش عيش يعني كوقت طويل مش هينفع. ايوة ممكن دي تنفع في ايه في فترة الفيلم

فبرضه احنا بنبقى حالمين بزيادة المهم يعني ما علينا ايوا التعمق ازاي؟ الحتة دي مهمه معلش الحتة دي مهمه التعمق الزائد دائمًا

تصور السينمائي الحالم اللي هو اللي هو تمثيل برضه عايز اتصور السينمائي هي روايات مصورة بادئ منين؟ من الروايات في

د غلط ما ينفعش كل حاجة دايما كل حد عنده ايه مساحة مساحة خصوصية مساحة حرية لأن ما فيش حاجة اسمها انكم هتنتفقو

تحملناها مرة تحملناها الثانية مش تحملها الثالثة. عشان كده دايما في مناطق خصوصية مناطق الانسان يجد فيها حريته العلماء

بنفسی بقى يرکن کده آنالهار تمام سبحا طویلا بس اللیل لاآنت فتره کزا تیجي في العشر الاواخر فك بقى من ايه تیجي

انما اللي فكرة اللي هو انا حياتي مكشوفة مية في المية لحد وحياته مكشوفة مية في المية لأنّا مش صح لم تكن الامور كذلك يعني

يروح مسلا شهرين في فتح مكة وكم. ويرجع يحكي لستنا عائشة اللي حصل كله ولا هي تحكي له اللي ايه اللي حصل كله. يبقى كده

ما هيطلش اكيد مش كده. انما في حاجات لا شك ان بيحصل ايه حاجات بقى كبيرة كده بتتقال بتتحكي. بعض الامور المهمة. الناس

هنقعد نحكي اللي اقصده اللي اقصده من الحاجات اللي انا اتعلمتها صراحة في الدنيا كواحد يعني ان دايما التعمق لا يزداد ايه؟ يعني هي جنسها. انتا لفراخ ما هو ما احتا فاعدين فاصبيين. سمعتم ايه - ٥١.٣٥.٤١

ولو انت مش حابين تخسرؤا حد حافظوا على المسافة دي حافظوا على المسافة دي. المسافات يعني احيانا انت المسافات تزيد بينك

01:51:12 - مش بتاعتك هي مناطق تدخل فتقعد جن صاحبتك وبيين

وتحطيمها في تحدي رحم واحراج رحم اللي هو اما انها ترضيكي يا اما تعمل اللي شايفاه صح وانت احساسك الشديد بالمسؤولية عنها والحب لها والخوف لها بيخليكي كمان ما بتتعامليش مع المسائل دي لانك بتتصحّيها - 01:51:27

هتسبيبه ولا تعلمه الادب كانت علمته منين - 01:51:47

من زمان فبتوصل لمرحلة ان انت بتبقى في ايه؟ في صراع رهيب يا ترى انت يعني هتشوفينا اللي هي قالته وتسمعي كلامها عشان ما تزعليش ولا أنت مش مقتنعة ومش عارف ايه - 01:51:59

في حين انا دايما سبحان الله كنت بقول من الحاجات اللطيفة حتى في الاراء في الاختيارات في الاستشارات ان في حاجات تخصني انا. الواحد حتى سبحان الله الكلام ده لما اتعود عليه بقى مسلا مع المقربين مع الناس اللي بتحبهم. اللي هو حاجة بيسألك بتدي له

انا حتى عادي مسلا ممكن في البيت ربما مسلا زوجتي ولادي حد والله آآرأيك ايه في كزا الله هو الامر في الاخير خصت. بس ممكن تعملى كزا وتعملني كزا وربما كزا يكون افضل - 01:52:33

انا نفسي ما بتطوعش اعمل ايه اخش في الحاجة اصلا ما تنتطاو عش اخش في المسافة دي. طالما المسافة دي ما لها مطوية ما  
تطوععش افتح باب مقفلو، ما تطوععش اخبط علي، باب مقفلو - 01:52:47

ما تطوععش ما اخشنش في المنطقه دي لما بييجي يطلب مني ادخل اعمل ايه رجل جوة ورجل برة اللي هو ما ادخلش جوة خالص. لا  
رجلي جوة ورجل برة. اللي هو انا مش ايه؟ لان يمكن من اكتر الاشكالات اللي حصلت مسلا في حياة الواحد كانت ان هو - 01:53:02

اه شاف ناس معینین اه مقریین ومش عارف ایه. فانت تدخلت معه بایه؟ باخلاص وحب ود و خزلت فده ممکن بعمل عنده رد فعل عکسیست بخلیک، تخسری الشخص بالکلیة لیه؟ من الاوا، اعمما، ایه؟ اضیط نفس. - 01:53:21

في كده كده في النهاية مساحات كل شخص هو مسؤول عنها انا ما باغيش اخش بزيادة قوي كده انا بقول والله كزا والله ان كنت كزا  
كان انت حر فانا موطن نفسى على انه ممكن يستجيب لللى انا قلته او ايه او لا يستجيب. فلو ما قامش استحباب - 01:53:43

انا اصلا ايه ما زعلتش. واللي اهم من كده اني اديته حرية ما شكلتش عليه ما هو النهاردة ممكن اللي بتشكى لك من جوزها دي او بتشك لك من حاتها - 01:54:01

هي مية في المية مش ناقلة الصورة كاملة انا قلت احنا بطبعتنا مركزين في المفقود وبنهمل الايه الموجود فهـي لما بتتشكي بتتشكي  
هي، اصلاً ممكن ما تكونش بتشك، عشاً، عايزك تقول، لها خدي، قرار - 01:54:16

عایزکی تقولی لها ایه ؟ یا سست الناس کلهم کده واصبري واحتسبي وان شاء الله ولعل ربنا یهدیه ویعدل وضعه والکلام ده کله بان  
هي ، عارفة في قراره نفسها ان الامر مش سمعت ایه ؟ للدرجات - 01:54:34

وعارفة فقراء نفسيها ان هو بالعكس هي جاية تقول لك بصي بصي وخلاص اخيرا جت لي الشجاعة او الجرأة ان ينفصل. خلاص انا وتقعد بقى، تقول لي، وانت مقتنة مية في المية انها لازم ايه - 01:54:50

وفي اخيراً واز بك تفاجئي انها مش جاية تقول لك ايه؟ ده انت كان رأيك صح وتمام وزى الفل ده هي جاية لحد يقول لها ايه؟ او عى  
تنفصلني تنفصلني ايه - 01:55:11

جایة لحد يحكي لها اللي هيحصل بعد الانفصال فتتصدم تلاقيكي بتقولي لها ايه ؟ ايوة صح. عندك حق. يلا خدي الخطوة اتورطت  
الستات بالزات في الغالب لا تعني ولا تعنى ما تقول - 01:55:24

لا تعي ولا تعني ما تقول. وخصوصا في المشاكل هي مش واعية بتقول ايه ولا تعنيه احنا قلنا قبل كده مرارا وتكرارا كانا  
نحب نقول حتى للرجاله لما مراتك تقول لك طلقني - 01:55:49

يعنى انا متمسكة بك لما تقول لك ما بتسائلش فى يعني اسأل على لما تقول لك انا هامشى يعني امسك فى ما بتعرفش تقول امسك

في ما بنعرفش تقول مش هعرف اعيش من غيرك - 01:56:05

احيانا كبرياتها الزائف يخليها ايه على ان برضو الغباء بيخليلها تعمل كده انا مش فاهمة ان الرجال ده مجرد انها تقول له ما اعرفش اعيش من غيرك هيئهار والله العزيم - 01:56:24

انا مش هقدر مش عارف اعمل ايه في عدم وجود هو بقى بيحس انه ايه انما مهم جدا. يحس ان هو المرأة ازا تضاعفت قويت وازا انكسرت انتصر. مع الرجال - 01:56:37

وزلك التحدي مش انها تاييه تعمل فيها يا حنفي التحدي انها ازاي تعرف وسط هزا الاشكال تعمل ايه تنكسر خلاص ليلة خلاص القصة. انتهت المشكلة لأن هي المرأة قوتها ناعمة. عمرها ما تبقى اخشى من راجل - 01:57:00

مهما قعدت تناحر وتعمل وتزعق وتتشال وتهبد وتكسر هي بتزود المشكلة اكتر انما هي قوتها في ضعفها انتصارها في انكسارها فالتحدي انها ازاي تعرف تعمل الكلام ده ما تعلمواش فده بيبقى عين الغباء - 01:57:20

فهو الرجال بقى اللي فاهم لغة النساء مع الوقت هيعرف انها ايه؟ انا ماشيء اه احنا بنقول مع السلامه لما بنبقى خلاص آآانت بتبقى فاهم بقى بس انت مش آآمش عايز تفهم - 01:57:40

انا همشي ربنا يوففك. اجيب لك تاكسي طب مش ماشيء بقى. مش ماشيء بقى اي واحدة على قلبك ما اعرفش ان ده هم عايزين ايه ؟ الله المستعان. ان المرأة بطبيعة الحال بستنزف طاقتها - 01:57:56

انا بس باكد على فكرة ايقاف هزا النزيف بنقطة آآ جمع الهم يعني بلاش تشتيت الهم الذي يفتت الایه؟ العزم. المرأة الصالحة او المرأة المؤمنة اللهم بارك عزمهها حديد. فعلًا عزمهها كالجبار - 01:58:16

تقدير فعلًا تعمل حاجات آآغير عادية. قدرتها على التحمل الله اكبر. آآ فعلًا المرأة المسلمة ما يعني هو بطبيعة الحال هي مؤمنة والنبي صلى الله عليه وسلم قال ان ما فيش حد افضل من مائة مثله الا المؤمن - 01:58:32

المؤمن في حقيقته الواحد بميin فعلًا يعني الواحد بميin فعلًا فالمرأة الصالحة او المرأة المؤمنة المفترض انها طاقة كبيرة جدا طاقة هائلة هزة الطاقة الهائلة من اكبر اشكالاتها في رأيي تشتيت الهم - 01:58:48

تشتيت الهم ان فيه اشياء لا تنبغي انها تكون في راسها خطها في راسها وهي هنا محتاجة تفهم طبيعتها الاصلية وتفهم ان دي ابتلاءات هي محتاجة تعمل ايه؟ تشتعل عليها - 01:59:05

اشتعل عليها كوييس جدا في انها تجمع همها جمعية الهدم. تجمع ان هزا التشتيت للهم بيفتح العزم بستنزف من طاقتها الفكرية الاول. فيستنزف من طاقتها النفسية فيستنزف طاقتها اليمانية لا سيما بقى كمان زوانا لو هي ما بتشحنش طاقتها اليمانية بالاوراد كما

ينبغي. علشان كده الانسان الاسلام له زي ما قلت ببساطة يفعل مركبة التوحيد ومركبة الاخرة - 01:59:18

مركبة التوحيد والاخرة ان آآينشغل هل هزا هو الارضي لله والاسلام للآخرة هل هزا هو الارضي لله والانفع في الآخرة والله لو اللي حضرتك مشغولة به ده هو ده الارضي لله هذا ما اراده لك الله على بركة الله - 01:59:46

والله هو مش ده الارضي لله. ومش الانفع لي في اخرتي. مش غشوني به اعمل به ايه يعني ما هو النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله ولم يخف فليقل خيرا او الایه؟ او ليصمت او يسكت. طب فيه في النص؟ مش في النص - 02:00:00

يا اما خير يا اما اسكنت الاشياء ما فيهاش حاجة في النص. يعني ما عندناش مجال نضيع وقت في حاجة مش عارفين هتنفع ولا ايه هتضэр. لا شيء اما تنفع واما تضر. لمن شاء منكم ان يتقدمها او يتأخر. فيقف - 02:00:14

انا مش بتقدم بيقى بتتأخر فاول حاجة دي هتقدمني اه تمام زي الفل. لا مش هتقدمني انها تأخذ من طاقتى. هتاخذ من طاقتى. عشان كده اتمنى ان كل واحدة كده تقعد مع نفسها - 02:00:32

شف الاشياء اللي بتهمها ويتشغلها خرجها من راسها خرج من راسها ولذلك وخصوصا يمكن استفادت انا في مسألة ايه؟ التفكير في التسيير اللي في التقدير الاشياء اللي انا مسير فيها اللي انا ما اخترتهاش ليه بنفك فىها - 02:00:50

ليه مشغول بها؟ ليه مستبني اللحظة اللي تتغير فيها ليه تصالح معاعيا ليه مستبني اللحظة اللي جوزي فيها ربنا يصلح حاله ويهدى؟ ده

صلح معه ليه مستنية اللحزة اللي ابني مش عارف ايه ليه مستنية اللحزة اللي مش عارف يحصل لي كذا ؟ تصالح معه - 02:01:07  
ونركز اكتر في ان احنا ايه لان ده برضو تشتت هام الانسان يقدر يعيش وعنه الام الام مخبوبة وعنده اوجاع وعنده مناطق كده  
ضلمة ووجعة يقدر يعيش عادي ان في النهاية دي مش جنة. هذه ليست جنة. دي دنيا - 02:01:23  
بطبيعتها فيها الم ان تكونوا تالمون فانهم يألمون كما تالمون. وترجمون من الله ما لا يرجون الدنيا هي بطبيعتها فيها كدر فيها كبد  
مهياش ضار آدار نعيم ابدا ولا سعادة ابدية - 02:01:41

والا ما كناش هنستاق للجنب هي فيها فيها تعب فيها مكابدات التحدى كله ان يكون هذا التعب في سبيل الله. وتلك المكابدات  
في ايه ؟ في سبيل الله. ساعتها هزه هي قلت مرة متكررة ان يبقى الالم معراج للامام - 02:01:55  
والالم مع رجل الایه ؟ للامل بتلك الالام ازاي احنا تكون معراج للامام في تلك الالام ازاي والله الذي لا اله الا هو المعنى اللي كنت اكدرت  
عليه هو معنى الرضا عن الله - 02:02:11

لو العبد كده وطن نفسه على الرضا عن الله الرضا التام عن الله هيئنا بالعيش دي فعلا السعادة الحقيقية ما ما يبقاش شاغل باله. هو  
راضي عن الله فمشغول بالمفروض ان هو يعمله وخلاص - 02:02:22  
وعارف ان ان اختيار الله له هو احسن اختيار وما ينبغي ان يكون عليه. وكثير مننا اصلا لو لو بدلت له كثير من انا كنت بقول آآ<sup>آآ</sup>  
يعني مرارا وتكرارا. كل مصاب دون الدين يهون - 02:02:37

اللي هو دعاء النبي ولا تجعل مصيبتنا في ايه ؟ في ديننا. كل مصاب دون الدين يهود وكل كل الم وجع حزن حرمان قاد العبد الى الله  
 فهو خير هو خير. بل قلت ابعد من كده. قلت الله اعلم بعباده - 02:02:53  
في اشياء لو لو صرفها عنهم ولو بس الله الرزق لعباده لبغه في الارض ولكن ينزله بقدر ما يشاء انه بعباده خبير بصير. ربنا يعلم كل  
واحد فيما ايه اللي بايه ؟ ايه اللي بيأدبه - 02:03:13

واللي بيهزبوا واللي بيكسروا كل واحد فيما الله اعلم لان آآ يعني ربنا بيقول ولو شاء الله لعنتكم يريد الله بكم البسر ولا يريد بكم  
الايه ؟ العسر ربنا يحب ان احنا نطيعه - 02:03:27

نور الدين ما يحبشنا ما يفعل الله بعداكم ان شكرتم وامتنتم هو ربنا من الشمال القرد ما يعنينا بالعكس قلنا مرارا وتكرارا ربنا مش  
بيبتلي ليضيع انما بي بتلي ليعرف مش بي بتلي ليعدب بي بتلي ليهذب - 02:03:43  
قلنا اختبارات تنمية وترقية هزه الاوجاع ولا الالام وال حاجات اللي مش عجبانا ربما الله ينقى بها قلوبنا من اشياء انا طول الوقت طول  
عمرى لا ارى الامور الا كذلك. لا ارى ان الا ان هذا الالم يكون معراجا لامة. وان والله الذي - 02:04:00  
لا الله الا هو. اي حاجة من الحاجات اللي هي بتبقى موجعة دي بتبقى بين يدي ما هو اهم منها يعني بتدي العبد طاقة واثياء ل حاجات  
اهم منها جاية حاجات افضل منها جاية كثير. في اشياء لو في معاد لو جت فيه - 02:04:18

كانت هتدرم الانسان ربنا بي تخيل العبد الموعد ايه ؟ الاهم والافاع على الاطلاق وفي اوقات مجيء الشيء ده في الوقت ده مش  
مناسب انا سبحان الله كثير جدا كان بعض الاخوة مسلا من الاخوات يقول لي والله فلان سبحان الله وكذا ويَا سلام ولو عرف  
المشروع من زمان قلت لهم لو عرفوا من زمان كان ضاعوا وباعوا - 02:04:36  
كل القصة دي هو ربنا اتنى له به في الموعد ايه مرة اختر كانت تتكلم ومش عارف ايه واحنا ليه بقى ؟ وكنا عرفنا من زمان قلت لهم  
كتتم عارفين من زمان - 02:04:56

بس ما كنتوش عايزين احنا كنا عايزين ما كتوش صادقين وانتم كذاين انما فكرة حد مش عارف لأ عارف طبعا مش لاقى الهي  
موجود لانه على الاقل لو مش منشغل به هيكون منشغل ب حاجة من ايه ؟ من جنسه. انما لا واحد كان متعطل تماما - 02:05:10  
واستفاق وافق هو مش عارف ايه اتنى الله به في موعد اكيد الموعد ده لما ربنا يأتي الانسان بشيء في موعد ما اكيد الموعد ده هو  
الايه ؟ الانسب له والخير له. وكل كل - 02:05:34

كل عوامل النجاح كاينة هو بقى لو فشل يبقى هو مش صادق وبي بتلي المرء على قدره دينه كل حاجة جاية في وقتها جاية في

معادها جاية بقدرها قد جعل الله لكل شيء قدرًا - 02:05:50

كل حاجة بقدرها. وجاءة في وقتها انا بقى انا جيت ولا ما جتش هو ده السؤال انا صدقتو ولا ما صدقتش واقول السؤال. هو كل حاجة جاية خلاص بقى هي وقد تكون الفرصة الاخيرة - 02:06:06

ممكن تخش بعدها فرصتين كده بقول اللي لما رينا يفتح لكم باب خير اعملوا ايه؟ استمسكوا به اصدقوا فيه وادوا له كل طاقتكم  
لان برضه تشتت الهم هيففت العزم - 02:06:20

وهيختلي الانسان هيسيب الطريق انما ازا جمع العبد قلبه على همه او على همه اللي هو المفروض مشغول به ده. خلاص ما يستنزف شطاقته ان هو فعلا يحط ده اللي هو ولذلك في الحديث الآخر ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الايمان. اولهم ايه؟ ان يكون الله  
رسوله احب اليهم ما سواهم - 02:06:35

وان يحب المرء لا يحبه الا الله. حطهم وحط وراه وان يكره ان يعود في الكفر بعد اذ انقذه الله منه كما يكره ان يقذف في النار عشان  
كده كنت بقول دايما ان ما يبقاش فيه حاجة اسمها خيار العودة - 02:06:58

ما فيش عودة وريح احيانا بيريح الانسان ما فيش عودة ما فيش وقوف. الخيار ده مش مطروح ايا كان التمن لما ازا صدق العبد  
خلاص كده وازا صفى نيته صفي له. من صفى صفي له - 02:07:12

خلاص لما يصفي نيته لله واخلاصها لله الخلوص التام والتخلص التام والتخلص التام للنفس من كل حاجة تانية خلاص ازا العبد ازا  
اخلاص تخلص فازا اخلص وتخلص اخلص الله له - 02:07:28

ومن عبادنا المخلصين بس بيقى ازا اخلص تخلص اخلص الله له. التحدي اللي قدام حضرتك في ايه؟ اخلص ان انا اخلص لله. كل  
الشوائب الله في الاول ده في الاول. وبعدين خلي اللي عايز تخلية من وراه ورا - 02:07:44

ده اللي من الحاجات اللي تساعد على فكرة ايه؟ ان جمعية الهم الانسان يخرج منها. سبحانه الله ربنا وبحمدك  
اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 02:08:01

اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سمع العمر افتقروا للرب صمد. فالله علي - 02:08:12