

# الأنجيل الأربعة في الأصل أعمال مجهولة الكاتب | أيعيدون اختراع شخصية يسوع

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب.

وفيديو جديد من سلسلة اعتراف خطيب. الاقتباس اللي هنقرأ منه النهاردة ارسله احد - [00:00:00](#)

الاخوة المتابعين لقناة الدعوة الاسلامية غالبا الاخ محمد عادل. المهم لو انت عندك اعتراف خطير حاب ان احنا نعرضه في هذه السلسلة اتواصل معنا عن طريق طرق التواصل اللي موجودة تحت في وصف الفيديو. المرجع اللي هنقرأ منه النهاردة والكتاب اللي هنقرأ منه النهاردة كتاب مهم جدا. الكتاب اسمه ايعيدون اختراع - [00:00:15](#)

شخصية يسوع كيف اساء المشككون المعاصرون فهم شخصية يسوع الحقيقية واضلوا الثقافة الجماهيرية بقلم ناس كثير من ان اهمهم دانيا الورس. المفروض ان الكتاب ده كان يعتبر رد على مجموعة كتب عملهم بارت ايرمنت. وبارت ايرن - [00:00:35](#)  
النار على علم واتكلمنا عنه كثير هنا في قناة الدعوة الاسلامية. اهم كتابين كان عملهم عملوا قلق كتاب مسكو تنجيس تحريف اقوال يسوع وعندي محاضرات شرح للكتاب وكتاب اخر اسمه جيسوس انتر رابتد. ومش عارف بقى ايه الترجمة العربي اللي المفروض -

[00:00:55](#)

كتب تانية كثير في غاية الاهمية في نقد المسيحية وتاريخ المسيحية ومخطوطات الكتاب المقدس وهكذا. لكن الكتابين دول علشان كانوا والشعب هم هنا بيقولوا ده اضل الثقافة الجماهيرية. ان هي كانت من الكتب او الاكثر مبيعا. انا جايب الكتاب ده ليه؟ مهم جدا -

[00:01:15](#)

لو انت حسب التصور المسيحي. عندك تصور شمال خالص. ليبرالي بيقبل آكل انواع النقد بارت ايرمان. وعندك بيميني خالص الحشاوي الايماني اللي ما لوش اي علاقة بالتاريخ والنقد والكلام ده كله. ممكن نعتبر ان فيه طائفة في النص - [00:01:35](#)  
وانا مش بقول ان الطائفة دي هي اللي معها الحق. لكنها وسط ما بين طرفين متطرفين حسب التصور المسيحي. الطرف اللي في النص ده عنده ادراك كويس اوي بالنقد الكتابي والنقد التاريخي والكلام ده كله. ومش بيقبله كله. بس على الاقل بيقبل مني -

[00:01:55](#)

وحاجات. وعلى الاقل هو مش زي الطرف اليميني اللي بيرفض كله. فيبقى بالتالي لما نلاقي ناس زي كده المفروض ان هم مدافعين بيردوا على المشككين المعاصرين. اللي من ضمنهم دانيا الورس. واحد من اشهر اللي بيردوا على - [00:02:15](#)  
وبيقبل نقاط معينة اعرف ان النقاط دي خلاص بقى قتلت بحثا وما فيش مفر من قبولها عشان ما نفرهدش فهو الاخ محمد عادل ربنا يحفضه ويبارك فيه جمع بعض الاقتباسات من هذا الكتاب. هنا في الصفحة رقم مية ثمانية وعشرين تحت عنوان انجيل مرقص بيقول

[00:02:35](#) -

الاتي يحوي العهد الجديد اسفار متى ومرقص ولوقا ويوحنا كاناجيل. والتي نعرفها جميعا بهذه الاسماء. لكن ما قد يدعو للدهشة هو

انه في الاصل كانوا جميعا اعمالا مجهولة الكاتب. وان الاسماء التي نعرفها الان كانت - [00:02:55](#)

مرتبطة بالكتابات في زمن مبكر للغاية. وقد استخدمت بصورة ثابتة ومستمرة. فهنا هو بيعترف ان اصل هذه الكتابات مجهولة

الكاتب. ما نعرفش مين اللي كتبها. او بمعنى اصح ان الكتابات دي ظهرت ومش منسوب لها مؤلف. لا هي بتذكر لنفسها مؤلف ولا

مكتوب عليها - 00:03:15

ده اسم المؤلف وهو ده التعريف الادق طب احنا عرفنا منين بقى مين المؤلف؟ هي دي القضية بقى اللي احنا بنتجادل حولها. في الصفحة رقم مية وتلاتين بيقول كلام قوي جدا عن - 00:03:40

الرسالة الى العبرانيين بيقول تعتبر رسالة الى العبرانيين عمل اخر مشغول الكاتب. يعني هو في الاصل هذا الكتاب خرج للناس لا مذكور فيه اسم المؤلف ولا مكتوب عليه اسم المؤلف. كويس. يقول احد المؤلفين ان التعليقات والشروحات العلمية على وثيقة -

00:03:54

العهد الجديد هذه تقول احيانا عن رسالة بولس الى العبرانيين انها تحتوي عادة على ملاحظة صحيحة تماما وهي ان تلك الوثيقة ليست ولم يكتبها بولس ولم تكتب الى العبرانيين. حقا انه ليس هناك اسم موجود لمؤلف هذا السفر كما انه من الحقيقي ايضا انه -

00:04:14

ويبدو مثل عظة اكثر منه كرسالة. كويس قوي. يبقى هو بيقبل هذا الكلام. ليست رسالة ولم يكتبها بولس ولم تكتب الى العبرانيين. هي دي نقطة بقى اللي هياكد عليها بعد شوية. فبيقول في الصفحة رقم مية واحد وتلاتين لا احد اليوم يبرهن على ان بولس هو الذي كتب هذا السفر - 00:04:34

يعني لا احد من العلماء اللي لهم وزن وقيمة. بيبهرنوا يعني ما خلاص قبلوا فكرة ان بولس مش هو اللي كتب رسالة الى العبرانيين. ما فيش ادلة وما حدش بيحاول يثبت ده. فهناك ببساطة العديد من الاختلافات ما بين رسايل بولس والرسالة - 00:04:54  
الا العبرانيين يعني لما نقارن ما بين رسايل بولس اللي العلماء بيقبلوها ان بولس كتبها ويقارنوها بالعبرانيين بيلاقوا مشاكل وقد لاحظ القراء في الكنيسة القديمة هذه الاختلافات ايضا. هنا بيقول نقطة مهمة جدا. لكن ان لم يكن بولس هو الذي كتب الرسالة الى العبرانيين. فمن الذي - 00:05:14

فها اذا وحيث ان السفر لم ينجح في اجتياز اختبار الرسولية. فهل يمكن رؤيته على انه جدير بالثقة كسفر مقدس يعني هو بياكد على ده احنا ما نعرفش مين اللي كتبه. والادلة بتقول ان بولس مش هو اللي كتب. ازاى بقى نقبل السفر ده رغم انه - 00:05:34  
لم ينجح في اجتياز اختبار الرسولية. ما احناش عارفين مين الرسول اللي كتبه. ان حقيقة كون الرسالة الى العبرانيين تظهر عمقا ادبيا وروحيا تخيل وانه كان يتم الاستشهاد بها دائما بداية من نهاية القرن الاول وانها تتفق مع الكتابات الرسولية المعروفة اكدت في النهاية مكانها بلا - 00:05:54

اسفار القانونية. يعني مش مهم مين اللي الف. ومش مهم انها تجتاز اختبار الرسولية. الكنيسة عجبتها السفر ده يبقى مقبول وخلاص الامر ابسط من كده بكتير. ان المجادلات الخاصة بمؤلف العبرانيين. والتي ادت في النهاية الى اعتراف الكنيسة بجهلها بشخصية كاتبه - 00:06:14

اي انه لم يكتب بواسطة بولس تخبرنا بامر جدير بالملاحظة عن الاستقامة الكنسية. شف يعني المسيحيين عندهم القدرة العجيبة في ان هم يقبلوا المشاكل لمدح بقى مواقف تستحق المدح. طب يا جماعة ما الكنيسة من زمان - 00:06:34

بتسمي الرسالة دي رسالة بولس العبرانيين. وخلي بالك الرأي المسيحي العامي حتى الان هي ان بولس هو اللي كتب الرسالة الى العبرانيين يعني لو انت جبت كتابات الكنيسة القبطية الارثوذكسية العادية اللي الحاشوية الايمانية العامة هتلاقهم بيقولوا ان بولس هو اللي كتب رسالة لعبرانية - 00:06:54

وبيرفضوا فكرة ان السفر لم ينجح في اجتياز اختبار رسولية. فهنا بيقول لك يعني خل بالك بقى شف الكنيسة امينة ازاى ان كان عندها بورصة انها تلبس الرسالة اي اسم. رسالة بولس الى العبرانيين رسالة طب ما هي في كنايس عاملة كده لغاية دلوقتي. هو انت ليه محسني - 00:07:14

ان ده رأي كل الكنايس وان هم اجمعوا على كده. انا هاكتفي بهذا القدر في هذا الفيديو لو حاز هذا الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضغط على زر عجبني. ولا تنسى ان تقوم - 00:07:34

مشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بهذا الموضوع ولو كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة لو انت شايف ان هذا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على او او حتى قم بالانتساب للقناة ستجد لينكات كلها تحت في وصف الفيديو الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل لا تنسوني من صالح دعائكم والسلام - [00:07:44](#)

عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:08:04](#)