

الإسلام والأمان المجتمعي

شریف طہ یونس

اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمر افتركوا للرب صمد. فالله عليك ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه يهديه الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله - [00:00:00](#)

رسوله ثم اما بعد. من الضروري نؤمن نفهم الصين الاليه؟ الكونية. ليه يفهم الصيون الكونية؟ عشان بيني تصويره الصحيح عن الوجود وانطلاقا من بناء التصور الصحيح عن الوجود يقدر يعمل ايه؟ يقدر بيني منزومته البنائية. ويعرف - [00:00:47](#)

الحاجات اللي هو محتاجها لما يبجي بيني انسان. فكرة تصور الواقع زاته بكل الحلو الوحش اللي فيه. هو اللي هيخليك تبني المنزومة بتاعة البناء بتاع البني ادم. فاللي مسلا تصويره عن الحياة مسلا. تصويره عن الحياة لأ انتم مش عارف محبكيها اوي والدنيا فيها - [00:01:07](#)

وفيها تسامح والدنيا جميلة والدنيا لطيفة يبني كائنين كيوت اللي تصوره عن الحياة لأ أن فيه صراع وفيه مش عارف ايه وكذا والناس بتاكل في بعضها وكذا هيبني كائن ايه ؟ شرس - [00:01:27](#)

وده موجود في الخطابات الشرعية يعني اصلا انا في رأيي معزم الاختلافات بين الكائنات الاسلامية هي مش اختلافات اصلا في النص ومش عارف ايه. الاختلاف من الاول من تصوره المسألة الوجودية - [00:01:42](#)

يعني مسلا سيد قطب رحمه الله انت شئت ام ابيت. لو انت مسلا قرئت الزلال من الاول للآخر شئت ام ابيت هتشوف العالم بشكل انه مكان حافل بالصراع. بشكل مش طبيعي. يعني انت ستري الايه؟ ستقرأ المسألة الصراعية بشكل ايه - [00:01:56](#)

بشكل يا تبقى متحفز بشكل غير عادي. لانه بنى بنى تصوره للمسألة الوجودية مثلا مثلا. على ان جاهلية القرن العشرين اشد من جاهلية القرن الاول. يعني ده دي مسلا دي مسألة اساسية في فكر - [00:02:21](#)

رحمه الله انه عامل ايه؟ ان باني باني تصوره على ايه؟ على ان جاهلية القرن العشرين اشد من جاهلية الايه القرن الاول وان الناس اللي هم لأ ومش هقول بقى ما قالش مسلا الكفار ولا الضلال لأ قال من المسلمين النهاردة اللي اشد - [00:02:41](#)

تأهيلية من الايه؟ من كفار قريش. طبعا التصور ده متطرف جدا. والتصور ده تنافيه النصوص لان النصوص بتقول ان اظلم لحظة مرت على وجه الكرة الارضية اللي قبل بعث النبي مباشرة - [00:03:01](#)

ان الله اطلع الى خلقه فمقتهم. عربهم وعجمهم الا بقايا من اهل الكتاب. فبالنصوص بالنصوص اظلم لحظة اظلم نقطة في تاريخ الكرة الارضية هي اللي كانت قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم مباشرة. ولن يأتي على الارض نقطة اظلم من - **00:03:21**

الا لما تقوم الساعة يعني الارض هي فضل النور ده فيها ايه؟ حاضر حاضر حاضر امتى هيروح لما تقوم الساعة؟ لما تهدم الكعب هاتوه قدام الكعبة جعل الله الكعبة البيت الحرام ايه؟ قياما للناس - **00:03:41**

قياما للناس الناس وامرهم قائم ما قامت الكعبة. فلما تهدم الكعبة هتخلص قصة الناس. مش هيبقى فيه ناس خلاص البشرية قصتها هتخلص. قصة البشرية هتخلص. فقضية قياما للناس ان بطبيعة الحال في في التصور الشرعي - **00:03:59**

الشرعي ان البشرية اظلم نقطة مرت عليها كانت ايه؟ النقطة بتاعة ما قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم. وبعد كده في ظل النور ساري. لا تزال طائفة من امتي على الحق ظاهرين. ماشي؟ يريدون ان يطفئوا نور الله. هي فضل النور ده ايه؟ ساري. النور ده - **00:04:21**

كائن موجود هذا النور موجود هذا النور موجود هذا النور ده بس اللحزة اللي النور دي فيها يغيب ونبدأ

نرجع للحالة بتاعة الياه بتاعة النقطة - 00:04:41

الصودا الاولى هتبقى البشرية بتخلص. هتبقى الساعة بتقوم فلا يمكن قط في الجملة في الجملة تصور ان اي قرن مهما بلغ الجاهليته تبقى اشد من جاهلية القرن الياه؟ الاول وتصور باي حال من الاحوال ان المسلمين هيكونوا اسوأ من الكافرين - 00:04:51
ولان مسلمي النهاردة وان بغوا وان طغوا وان فعلوا يكونوا اشد من ايه؟ من كفار قريش. لا يمكن ابدأ ان يكون هذا التصور صحيح.
هذا تصور مصاب للنصوص بالكل. كليا وجزئيا - 00:05:14

الواقع بقى الضغوط مش عارف ايه. يعني وخصوصا كمان يعني ضعف البضاعة الشرعية نوعا ما. ان هو السيد قطبي رحمه الله هو اديب عنده حماسة للاسلام ما اصلش المسائل يعني من الناحية الشرعية ابتداء. واقبل على القرآن لأ. هو دخل على القرآن بياه؟
بالحمولة - 00:05:27

السابقة الحمولة السابقة هو اصلا هو شخصية ثورية. طبيعة الحال اترى في في احضان الاشتراكية الاشتراكية هي عندها الياه؟
عندها ثورية البؤ. فواحد متربي في احضار الاشتراكية آآ مع ان هو حر النفس عزيز النفس آآ الصعيدي آآ ريفي - 00:05:52
تكوينته تكوينة انسان عزيز. مش انسان ذليل. هو بطبيعته تكوينه النفسي انسان عزيز. ما فيش مجال للزلة ما بيتحملش التكوين النفسي بتاعه في هذه العزة. مع ان هو اصلا اترى في كنف ايه؟ اشتراكية والاشتراكية بطبيعتها ايه - 00:06:20
ثائرة الواقع كمان مليون بلاوي يعني الواقع عادي الواقع كمان يشجع على كده. ان هو الواقع اللي كان فيه الواقع الملكية في اواخر عهد الملكية والاستعمار وكان عامل ايه فيها اصلا في مصر؟ ماشي؟ فملكية منيلة بنيلة مع مش عارف الاستخراش والاستعمار مستزل الناس بشكل كبير جدا - 00:06:40

هذه الملكية يعني هذا الواقع الذي حصل عمل ايه خلوها بطبيعة الحال ما له؟ متحفز. فيبقرا القرآن ازاى؟ يبقرا القرآن اصلا بنفسه في متحفزة نفسيا تقاوميا اصلا ما يبقراش القرآن بنفسية ايه؟ متجردة. ما يبقرا هوش بنفسية بنفسية ما لها؟ بنفسية حتى حيادية.
هو يبقراه بنفسية - 00:07:06

في ايه؟ ان كان في وضع الوضع ده عامل ايه؟ صنع عنده تصور والتصور ده هو حاول يبثه في ايه؟ في كلامه. طلع ناس بقى خدوا الكلام ده بتلك الشحنة وعملوا ايه؟ وعملوا منها افكار تكفيرية. ولذلك لما بينسبوه رحمه الله ان هو اصل التكفير ومش عارف ايه وما
ما - 00:07:36

هو مزلوم هو ما عندوش هو عنده تصور خاطئ هو كان عنده تصور خاطئ. هو ما بناش التصور بشكل صحيح. لكن الاشكال ان تصور ده تلقفه مين؟ تلقفه الناس بطبيعتهم - 00:07:56

هذا الميل اصلا. مش محتاج اصلا يزل ولا يضطهد. هو بطبيعته ولذلك احنا مسلا على المستوى لو لو صنفهم الاضطرابات النفسية التكفيريين والتفجيريين كلهم يعني دول لو راحوا لطبيب نفسي اشخصهم هشخصهم كلهم انتي سوشيال - 00:08:11
معادي للمجتمع. دول مرضى وما فيش واحد منهم ما عندوش ازمة نفسية ما خليته انت شو شيء. بل ما فيش واحد منهم ما عندوش صوت كرماء صورة ما بينتقم منها بتلك الافكار. يعني في التحليل النفسي لهم لن تجد واحد منهم اللي عنده - 00:08:31
عايز ينتقم من حد ما. ممكن اللي ينتقم منه ده مسلا الواد ابن خالته اللي كان بيخطف من وهو صغير. بجد يعني تصل الى هذه ايه ان عنده عنده حد سوشيال كده. هو عنده حد ما ما كان بيشكل له ازمة هذا الذي يشكل له ازمة خلاص؟ هو بينتقم - 00:08:51
من ايه؟ من الكل في صورته. ينتقم من ابوه مسلا اللي سابههم وهم صغيرين وطلق امه وعمل مش عارف ايه في صورته. بينتقم من امه اللي كانت بتضربه ومش عارف ايه وراح - 00:09:11

راحت سابتهم واتجوزت ومش عارف بعد ابوهم مات في ايه؟ هو لن تجد حد خالص الان سوشيه. ما نساوش يا لزلك دول انا كنت بقول هم مش ولا بينفع معهم الياه العلاجات الشرعية. يعني اقصد ما بينفعش معي الياه؟ السجلات الفكرية والمناقشات - 00:09:21
اطلاقا. ما نفعش معها. ده يتعالج نفسي الاول. الاول يتعالج نفسيا. بعدين تبدأ تشوف بقى الياه هو ميسي سوي نفسيا. ماشي؟ ده ابتداء هو مش سوي نفسيا. وعدم السوائل فكري سببه عدم السوائل ايه؟ النفس - 00:09:41

وانا لكل النماذج تقريبا اللي الواحد شافها من هذا الاتجاه كانوا بشكل اساسي هو مش سوي نفسيا عدم السواء النفسي ولذلك الحقيقة هي دي خطورة ان فعلا يعني احنا لو هنسأل حد على هذا الذي يحصل هنسأل الاسرة - [00:10:02](#)

هنسأل اسرة وصراحة صراحة. معزم الاضطرابات الفكرية الشرعية في اتجاهات حتى او حركات منسوبة للحركة الاسلامية مصايبها جاية من الاسرة. جاية من البيوت. تلك البيوت اللي ايه يعني حتى الناس المعادين للدين. انت هتكتشف ان عداؤه ده هو - [00:10:32](#)

انتقم من ابوه او امه. من الشيخ او الشیخة. بينتقم من حد كان له سلطة دينية عليه. اساء استعمال السلطة الدينية او الاجتماعية هتلاقيه في الغالب كده. لان الانسان بطبيعته هو ما هواش معادي للدرجة دي - [00:11:02](#)

كانسان بطبيعته مش ايه؟ يعني مش معادي. يعني الانسان يعني عنده الاتجاه اللي بيمله اكر اتجاه ايه؟ انت في حالك وانا في حالي فكرة ان هو يقف لك انت يعاديك ويتصدى لك وكلام من ده كله. ويبقى عنده هذا الموقف - [00:11:22](#)

ده في الغالب في الغالب بيبقى عنده شيء ما استثار هذه المسألة. وهنا لازم نفرق ما بين طائفتين. ما بين الطائفة والطائفة غير البراجماتية. البراجماتية. الطائفة البراجماتية النفعية هو معادة للدين مالها؟ عشان يحصل - [00:11:40](#)

لان الدين ده بالنسبة له هو ربما قلقان عشان ما يهزش آآ عرشه عشان ما ينكدش عليه. فانتبهوا لهذه الطائفة. ده ممكن يمكن ولا عنده مرض نفسي ولا اي اشكال ولا اي ازمة. هو كل القصة ان ده كومبيوتر. الدين - [00:12:00](#)

منافس المتدينين دول بيعكروا عليه الايه؟ الاستمتاع بالاياه؟ باللي هو فيه. دي طائفة. الطائفة الثانية بقى اللي مش زينة في راسنا في الرمل عشان الطائفة الثانية دي دايم بنعمل ايه بنلحقها بالطائفة الايه؟ الاولى - [00:12:20](#)

مش عايزين نطفي الرسمة في الرمل. الطائفة الثانية دي بقى مش نافعين. ومش مستفيدين حاجة. وبيستلز بانه بيعادي الدين زي ما يسمى بالسرقة الانتقامية. السرقة الانتقامية. تلاقي واد مسلا بيسرق في البيت. بيسرق بنت بتسرق من امها - [00:12:37](#)

بتبقى قاعدة مستلزة بيها وهي عمالة ايه عمالة تدور على الفلوس ومش واعمل ايه واتصرف ازاى؟ والراجل يعمل معي مصيبة! هي مستلزة بالحالة دي. ابعد من كده. تروح تسرق من المدرسة - [00:12:57](#)

عشان ييجوا يشكوها. وبتنك حرامية وانت مش عارفة تربى بنتك. عادي فرحانة بها وهي مطاوية راسها مش عارفة تعمل ايه؟ فرحانة انها شايفها كده. السرقة الانتقامية. فالمعادة الانتقامية للدين هو بينتقم من - [00:13:14](#)

ايه هو بينتقم من ايه؟ من من المتدينين او من ابوه في المتدينين بينتقم من امه في المتدينين ما هو النهاردة الولد اللي بيتدرب على حفز القرآن. اللي اللي بيتلطف بالقلم ويتورم - [00:13:34](#)

لمجرد ان محفزة الحديس الفلاني انه ما كسبش المركز الاول في المسابقة الفلانية. انه مش طب يعني باي منطق ده هيجب ربنا ولا يحب الدين يحب لما يشوف ابوه الراجل الرائع الجميل اللي مش عارف ايه اللي بيطلع على المنبر ويقول آآ مش عارف ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء ويروح البيت كأن ايه - [00:13:54](#)

كأن يعني غضب الله كله حل على هذا البيت. باي منطق هو سيرى يعني ان الدين ده حاجة كويسة ما يشغلناش الطرف الاولاني ده لان احنا ما نملكش امره. بس يا ريت ننتبه للطرف الثاني. ان احنا شئنا ام ابينا. ولذلك انا كنت بقول لما بيحي لي - [00:14:14](#)

طبعا الكلام ده زي ما قلت بيزهر امتى؟ ما هيزهرش خالص خالص. وده اللي بيغير الناس. ما بيزهرش الا لما هو هو يحس ان عنده استقلالية. امتى الاستقلالية دي؟ الولد لما بيبغل. والبنت لما بتشتغل - [00:14:34](#)

لما بتخلص درستها واياه وتشتغل. الدرجة فعلا انها ببساطة شديدة جدا ممكن تقول له مش هاجي لكم مش هتشوفوني مش عايزاكم. انا مش يعني لانها لغاية ما بتشتغل بتبقى لسة ايه محتاجهم شوية. وتفضل يعني اول ما خلاص تشتغل كده وبتحس - [00:14:54](#)

بيبدأ ايه؟ يزهر الكلام ده بشكل واضح جدا. الولد بطبيعة الحال بيحس ان الصقلية دي متوفرة جدا من ايه؟ من خمستاشر سنة ولا بتاع فعشان كده عادي ماهر بقى انما البنت هزه المجاهرة عشان كده كنت بقول بيغيرنا ان البنت لغاية ما خلصت الجامعة كانت كويسة وهادية وساكنة - [00:15:14](#)

هو ما عندناش مشاكل ويغرونا ان الولد لغاية ما يبلغ كان ما له كويس وهادي وساكن وما عندوش مشاكل. فانا كنت بقول حتى ان الاسر الاسر المسلمة لازم تكون حريصة جدا جدا. على صناعة السواء. قبل ما تفكر في صناعة الاستواء - [00:15:34](#)

يعني ما نبقاش مهووسين بالاستواء. بان الولد بقى يستوي ويبقى عنده كزا وعنده العلم. مركز قوي على انه يستوي. على انه يبقى سوي عزرا يبقى سوي انسان سوي نفسيا. سوي ايمانيا. يعني ما يعني لا تعدلوا بالسواء شيء - [00:15:54](#)

انا بقول مش بقى مش عنده مشاكل مش مضغوط مش تارك نفسه مش كاره الدنيا فاهمني؟ احنا النهاردة في مقابل ان الواد يجيب شوية درجات في المدرسة بنعمل فيه ايه؟ بنعقده بالدنيا. لمجرد انه ما يأسررش رقبتني في المش عارف البتاعة الفلانية. بنعقده من الدنيا. بمجرد - [00:16:14](#)

هو مسل سيء الولد ده هايبر اكتف مسل. حركته كتيرة ومش عارف ايه. عشان ما يفضحش امه بتلطش فيه ليل ونهار. ومش متفهمة اصلا فكرة ان هو كده يعني اللي اقصد ركزوا يعني احنا لا بأس ان احنا نشتغل في الاستواء ما لم يكن على حساب السواء. ما فيش - [00:16:34](#)

مشكلة ان الولد يستوي يتعلم ويعمل ويودي وكزا ويتطور ويتقدم. بس كل ده شريط انه ايه؟ ما يمسش السواء النفسي. ما يمسش السوائل الايماني بتاعه. احنا دورنا بشكل اساسي ان احنا نحافز عليهم اسوياء. الانسان السوي ده يستوي بسهولة - [00:16:54](#)

الانسان السوي ان شاء الله يوما ما يستوي. المهم ايه دخلنا في القصة دي. ايه علاقتها اصلا ايوة احسنت احسنت فكرة ان اصلا معزم معزم الاشكالات هي ناشئة من - [00:17:14](#)

ان فيه ازمة في التصور الوجودي. ولذلك التصور الوجودي هو المسألة الاولى. لازم انت من خلال الوحي تبني تصورك الوجود السليم عن الكون والحياة والدنيا بعد بناء هذا التصور الوجودي تقدر تحط تصورك البناء. انما معزم ما حصل معظم الخلل البنائي اللي حصل على ان كان فيه - [00:17:44](#)

تصور وجودي فيه ايه؟ فيه ازمة. انا مش هاروح لك بقى الاتجاهات ولا كلام من ده. انا هاروح لك لبيوتات. حاجات صغيرة اوي. البيت على مستوى البيت التصور اللي ابوك او ابويا او امك او امي حطوه للبيت. التصور البنائي هيبنك ازاوي ويربك ازاوي؟ ده قائم على تصويره لايه - [00:18:11](#)

الوجود كيف يرى الوجود؟ كيف يرى الحياة؟ كيف يرى الدنيا؟ زي ما بقول مسل البسيط قوي بتاع اللي معه قرش يساوي قرش وما عاش قرش ما يساويش كده كيف يرى الدنيا التصور الوجودي زاته؟ التصور للوجود والبناء والحياة والكون. هذا التصور اللي موجود بشكل سيمبل قوي وبسيط - [00:18:31](#)

اوي عند الاسرة هو اللي حكم اختياراتها في المنزومة التربوية او البنائية بتاع البيت ده مفهوم القصة؟ مم الايه؟ ايوة وايا كان اقصد تصويره اللي هو اللي موجود ده. يعني اقصد ان ان احنا ما ينفعش نشغل يعني لازم الاول آآ هو هقول ايه ايه قيمة الكلام - [00:18:51](#)

قيمة الكلام ده لو عايز انا امشي صح بقى يبقى انا اخذ مرحلة الاول ابني تصورات صحيحة. يعني انا كده يعني استقرأ الواحد عشان اعمل ايه؟ عشان اعمل تصوراتي الصحيحة. الاول منزومة التصورات الصحيحة الاول تتبني. وانطلاقا من منزومة التصورات دي - [00:19:21](#)

ماشي؟ لازم احط خطتي. خطتي المتوافقة مع تلك التصورات. يعني هقول حاجة بسيطة النهاردة الاسرة الملتزمة. اللي فيها اب متدين وام متدينة. اب شيخ وام شيخ الاسرة دي تصوراتها العامة ايه؟ الاخرة احسن ولا الدنيا؟ الدين ولا الدنيا؟ الدين. التعليم الايماني - [00:19:41](#)

الى التعليم العمراني. صح؟ تعال بص بقى على سلوك الاسرة دي. على الواقع التربوي تبينوا الاسرة دي؟ انت ليه الواقع التربوي عامل ايه؟ التعليم العمراني. اهم من تعليم الايمان - [00:20:11](#)

وده اللي بياخد الفلوس كلها وياخد المجهود كله وهوسهم بدنياهم اكثر من هوسهم بايه؟ بدينهم يعني على مستوى الممارسة تلاقي

فيه فصام واضح جدا بينه بهم اللي هو منظومته الفكرية - 00:20:31

وتصوراته عن الوجود والحياة وما بين تصرفاته. ولزلك ده ده اشكال اخر. اشكال اخر ان المفروض ان انت اصلا اهتماماتك وتوجهاتك والخط العام لهذه الاسرة لازم يبقى ماشي في اتجاه ايه؟ تصوراتك. تعال بص كده على الاسر المسلمة والملتزمة - 00:20:51

تلاقي اصلا في الواقع بتاعنا ان احنا طغيان العلمانية وضغط الواقع العلماني مخلينا احنا بنعمل ايه؟ ماشيين في نفس النظام بالضبط اللي بيمشي فيه غيرنا. الفرق ان احنا عشان نريح ضائرتنا بنعمل ايه؟ بنحفظه قرآن - 00:21:11

اعمل له حصة مع شيخ. بنخليه ينتظم في برنامج. اه الواد خد الحياة الجديدة الحمد لله. البنت خدت واحد الرسالة. الحمد لله كالون من الاليه؟ من تسكين الضمير. ترييح الضمير. على ان في الحقيقة كل هذا المفروض - 00:21:31

مجهود الاول والاكبر والاهم كله رايح لايه؟ لهذا الامر. فانت هتلاقي تصرفاتك مناقضة لتصوراتك. حرفيا مناقضة لها باي منطق انت ترجو ترجو ان تبقى في ثمرة اللي انت بتعمله. لن تكون هناك ثمرة ابدًا - 00:21:52

يعني باي تصور انت ترجو اصلا ان احنا هنطلع بقى اجيال تحمل هم الدين وتحمل مش هتلاقي لان في الحقيقة هتكتشف بقى ايه؟ هتكتشف ان هذا التصور الذي لدى ذاك الرجل الصالح - 00:22:12

هو لا يعتنق هو يعرفه لكن لا يعتنقه. هو عارفه وبيزعم بس بيعتنقوش الفكرة اللي هو ان انت كل ما ما يحصل في مسلا اشكال ما تيجي ترجع لتصورك. محكمات التصور. فتقول - 00:22:32

في لا مش الحمد لله. اللي هو عذرا كنت بقول على ابسط التقديرات. لما مسلا ام الواد تشتكي منه. ولا ام بنتك تشتكي منها وتيجي انت تحلل الشكوى. وتشتكي من ايه؟ طب ما بيزاكرش. ما بيعملش. مش عارف ايه؟ بيلعب طول النهار. ما عملش - 00:22:52

كلام من ده. طب صلي؟ اه بيصلي. طب آآ مش عارف بيعمل ايه؟ اه اه اه. في اي حاجة طرأت عليه نقيا لأ كويس. انك تشعر ان انت خطك ماله زي الفل. بس فيه اشكال ما كده تحاول تشوف له حل - 00:23:12

انما تقوم الدنيا ولا تقعد. على ان مودي ما عملش الهوم وورك. والدنيا تتخرب. وآآ انت مش يعني يعني عايزين بقى نشوف كمان بتاع الامم المتحدة يشجب ويستنكر ويعمل تمام؟ عشان مودي ما يعملش الهوم وورك. انما ردة فعلنا انه - 00:23:32

لفترة ردة فعلنا انه مش باردة. باردة بشكل واضح وصريح انت هتشوف الاليه؟ هتكتشف ان انت اصلا مش معتنق التصورات دي. فبقيت بتقلق اوي اوي ان مودي ما عملش - 00:23:52

بس مش قلقان لنفس الدرجة ان مودي ده ما بيصليش مسلا. مش قلقان لنفس الدرجة. مش حاسس بازمة. انك تلومه وتقرعها وتخرب الدنيا عشان انت مش مهتمة بابنك ودراسة ابنك ومدرسة ابنك وازاي الواد اصلا ايه وازاي ما راحش المدرسة امبارح وراحت عليه نومة - 00:24:12

جزمتك ايه انما ازاى ما صلاش امبارح وراحت عليه نومة؟ مش مشكلة خلي بالك بس المرة الجاية هم النساء دول نفسهم هي هي كونها اصلا تقوم تشكي لك. تشتكي على ايه؟ على ان ابو دي ما عملتش الهيمورك. ما بتشتكيش على ان - 00:24:32

انا مش عارف الحاسة ايمانية كده كنت بتناقش معه ولقيته بيقول كلام كده مش عارفة قلقانة ايمانيا على الوقف. مش عارف احس ان الجرعات الايمانية اللي احنا يعني الولد مش كفاية. الجرعات الايمانية اللي احنا بنتابع بها مع البنت مش كافية. هي نفسها مش في راسها. شيخة - 00:24:53

مشايخ اللي بتقول اهم حاجة الاخرة اهم حاجة الايمان اهم حاجة ولزلك الاجيال اللي طالعة دي مين اللي صنع توجهاته؟ مين اللي صنعناها؟ احنا اللي صنعناها باحوالنا قبل ما نصنعها باقوالنا اصلا. هو اللي صنع هذا التوجه في الاخير. انا ما بقولش ان حاجة تهمل على حساب - 00:25:13

حلو. بس بقول ان يبقى ده الخط العريض الواضح. ان يبقى مفهوم في الاسرة دي اولويات الاسرة دي ايه؟ مجهودات الاسرة في منصرفة ناحية ايه؟ تلاقي فصام واضح جدا ما بين تصوراتنا وتصرفاتنا. انا بقى مش بتكلم على المستوى ده ده - 00:25:33

مستوى مسلا الدراسة الدراسة حاجة حلوة. ده انا بتكلم بقى على مستويات اسوأ من كده كمان. على حاجات يعني ما ان ممكن مسلا

الام دي تكون مسلا يعني فقدت الصلة مسلا ببنتها وطول الوقت في خناقات معها وقصص معها بسبب ايه ؟ انها مسلا ما بتعملش

حاجات في البيت - 00:25:53

فيها زي قالتها انها مش عارف ايه. انما مسلا ما بيكونش عندنا نفس اللازمة كده مع ايه؟ مع ايمانها ومع كزا ومع كزا دي ايه دي القصة

ايه وحاجات بقى من من هذا القبيل. فالبداية من انك منزومة التصور يبقى منطلق - 00:26:13

الوحش عرفتتها تعتنقها. تعتنقها مش عرفتتها وخلصت. والمنزومة منزومة التصرفات تكون متطابقة مع تصورات قدر الطاقة

منطلقة منها. وتكون رقيب على فكرة انك كل شوية تراجع محكماتك اه فعلا المنزومة تمام مش تمام مزبوبة مش مزبوبة. طب احنا

معلش نراجع مع بعض. نذكر بعض نذكر بعض. احنا بنريهم ليه - 00:26:33

نذكر بعض احنا دورنا معهم ايه؟ نراجع مع بعض كده. يتحط زي ما يقولوا كده ميثاق الاسرة ميثاق واضح في الاسرة اولويات

الاسرة دي واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة. مكتوبة كده ومحطوبة. لا حول او كل يمضي عليها. عادي جدا انها تكون كده - 00:27:03

كده نذكر بعض كل شيه. احنا اولوياتنا واضحة. البيت ده اولويات واضحة. الاسرة دي اولوياتها واضحة بشكل اساسي. مش هتبقى

بالمسطرة ومش هتقدر تكون بس على الاقل لما تلقى الله تقول ايه ؟ عشان كده انا كنت باقول احنا بص - 00:27:25

احنا كاسر يعني كاسر حتى ملتزمة. لو حد فينا قدر له يكون حاكم من حكام المسلمين هيبقى فاشل. هيبقى فاشل. اللي هو احنا

عمالين نصرخ وخاربين الدنيا. وفعلا التجارب بتشهد بكده ان انت لما تشوف هو ليه ابو بكر كان ابو بكر قبل ما ينجح في الياه

في الاسرة الكبيرة نجح - 00:27:45

في الاسر الياه؟ الصغيرة. فكان عادي جدا ان ايه؟ ان ابو بكر لما يمكك الاسرة الكبيرة ميتة ما يحصلش اشكال. ليه عمر نجح النجاح

ده؟ ليه عثمان؟ ليه علي؟ ليه ليه الخلفاء الراشدين نجحوا النجاح ده - 00:28:15

عشان هم سيبك بقى من المجتمعات. تعال نروح على مستوى المؤسسات. الكلام ده انا بشوفه اراه رأي العين رأي العين في الواقع

التشغيلي بقى بتلاقي معظم الفاشلين في البيوت هم فاشلين في المؤسسات. الفاشلين في ايه؟ يعني بص انا بحط - 00:28:35

تصوراتي بحط الرؤية. والله العيال نفعت ما نفعتش ايه؟ ما ليش دعوة. صلحوا ما صلحوش مش قصتي. بس انا قابل ربنا انا حطيت

المنزومة واجتهدت ان المنزومة دي يحصل ايه؟ تتنفذ. تعالى بص بقى على الناس دي لما بتمسك مؤسسات. ولو صغيرة - 00:28:55

ما بيقدروش يقيموا فيها الدين. ولا يسوسها بالدين. احنا هو في السياسة الشرعية المفترض اصلا وظيفة الخليفة في في جملتين

اقامة الدين وياه؟ وسياسة الدنيا بالدين. طيب اقامة الدين وسياسة وهو راعي صح؟ طيب ما انت في البيت راعي - 00:29:15

فانت وزيفتك الاساسية اقامة الدين وسياسة هذه الاسرة بالدين. والمرأة في بيت زوجها ومسئولة عن رعيته وزيفة حضرتك اقامة

الدين وسياسة هذه الاسرة بالدين بشكل بسيط. فاولئك الذين يعني لم يتمكنوا ان يقيموا الدين في البيوتات - 00:29:35

كيف يقيمون في المؤسسات؟ ما عندهم مش تصور اصلا. وما عندوش التصور الصحيح. ولذلك انا قل لي هو تصور هو النهاردة ان

يوصل ابني وبنتي يوصلهم اولويات هذه الاسرة. يبقى فاهم كويس جدا - 00:30:05

انا بابا اكرر حاجة تهمه ديني. وايماني. انا بابا بيربيني لربنا مش لي انا ماما مش لا تنتزر مني اي نفع شخصي. بتربي بيني لديني

اعملوا تست صغير واقعدوا مع عيالكم - 00:30:25

اسألوه قولوا له ما تكتبوش اسمائكم. هات شوية عيال كده مع بعض عشان يلخبطوا في بعض الشنب هيخافوا منكم طبعاً كالعادة

خلوهم يكتبوا بحرية كده وياه ويقولوا هتصدموا حرفيا انما الكلام ده - 00:30:55

وبيسمعوا من الولاد في السن ده مسلا في تواصلاتهم معي. وخصوصا في الاسر الملتزمة. هتصدم حرفين ان الولد فاهم كويس جدا

ان لا انت مش يعني سبحان الله احنا قلنا قبل كده الولاد في البيوت رادارات. رادارات حرفية - 00:31:15

كل شيه بيرصد. بس احنا ما بناخدش بالنا. ان هو قاعد بيعمل ايه؟ وبيتفرج عليك. هو هو مين مين يعني ابنك ببشوف فيك السنوات

الجاية اللي هيعيشها. بنتك بتشوف فيك - 00:31:35

لما تبقى زوجة ولذلك شنتم ام ابيتم. لابد ان الشخص يكون متأثر ولو سلبيا باسرتة. يعني حتى لو ادونا مشعور احنا واحنا بنتفرج

البنات ينتفجر على الزوجة بتشوف مين بتشوف امها - 00:31:55

حتى لو هي طبعها مخالف لطبعها. بس بترصد كيف تكون الزوجة. طب هي تدور برة ليه؟ هي عارفة ان في مرحلة ما من عمرها اه قد

تكون زوجة. فاكيد مركزة مع مين؟ دون ما شعور بترصد. امها عملت ايه لما اتخانقت مع باباها؟ وامها عملت ايه - 00:32:15

لما مش عارف حصلت الازمة الفلانية. امها بتستقبل باباها ازاي؟ امها بتتعامل مع اخطاء باباها ازاي؟ والكلام ده بيتيح لا اراديا بيتم

ايه؟ لا اراديا. يعني هي حتى كمان ما بتقصدها انها ترصد. وطبيعة الحال هي عمالة تعمل ايه؟ الرادار بيعمل ايه - 00:32:35

الرادار بيفكر؟ ما بيفكرش. الرادار بيعمل ايه؟ بيلقط ويسجل ويبعنا ندفع الغرامة. فهو بيلقط ويسجل يلط وي سجل اوتو سجل بس.

لدرجة ان حتى ما بيفكرش في الحاجات اللي هو لقطها دي. خالص. لكن ايه اللي بيحصل بقى؟ لما - 00:32:55

اما بيحي يتحط في الموقف بيطلع بقى من اللي في الرادار ده. بيطلع بقى بدون وعي. لا اراديا فهو بيحشوف اهتماماتك انت النهاردة

ايه؟ بيحشوف اهتمامات امه ايه؟ بيحشوف التوجه ماشي ازاي - 00:33:15

فبطبيعة الحال هو ده توجهه في الحياة. ما نضحكش عليه نفسنا. انما لما بيحشوفنا يعني بيحشوف باللي بتشوف ام سوية بتشوفهم من

غير سوي مش مساوية. فيعني ازاي نفهم فعلا حرفيا ان احنا المسؤولين. وازاي تفهم - 00:33:34

كان فعلا ان انت هو بيحشوف مساحة مساحة الاتساق الحاصل ما بين الاقوال والافعال. لدرجة ان اوقات لما يكبر بقى ويتكلم بقى

يعني امتى بابا متناقض اصلا انت بتقول ان انا مش عارف انتم اهم حاجة عندي في الدنيا ومش وانت مش كده - 00:33:54

انت همك نفسك. انت همك شهواتك ونزواتك. انت ما فكرتش فينا لما عملت كذا. انت فكرت فينا! يعني الاشكال الكبير انهم مش

بيرصدوا رصد ايه؟ يعني رصد عالي. ده هم بيرصدوا رصد نقدي. يعني بيبقى مركز كمان ايه؟ يعني على - 00:34:19

صحة الياه؟ الاتساق. عشان كده سبحان الملك لما بيبقى بيكون في اسرة الى حد كبير متسقة مع ايه؟ يعني متسقة مع نفسها ويطلع

سوي عشان كده تاني وتالت ورابع وخامس وعاشر. احنا ولادنا مش عايزينا مالايكة ما بنغلطش. بس عايزينا - 00:34:39

ما نتناقضش واضح؟ مش عايزينا مالکها ما تغلطش عايزينا ما نايه ما نتناقضش عايزني النهاردة يعني انا في يعني المرة الاخيرة دي

قبل ما نيجي من آآ ما نيجي من مصر - 00:34:59

كده من السفر ومضغوط ومش عارف وياه وكان فيه حاجات كده بتخلص عشان العمرة مشغول جدا او مش عارف شو عمرك كنت

براجع باين البروشور المهم مشغول جدا. المهم فايه يعني - 00:35:19

يعني عايز يقعد معي ما شفنيش بقى يعني يعني وانا عارف ان هو نفسه يقعد معي. فقعد معي وبيكلمني ومش عارف ايه وبتاع فانا

يعني ايه مشغول جدا في في - 00:35:29

بسرعة الحق ابعته دلوقتي عشان يلحقوا يعملوه عشان مش عارف ايه. بشكل كبير. هو اصلا تعبان ومصدع. فناول التركيز وبعدين

بيكلم حبيبي انا شغال. يعني انا برضو ما حبتش ايه يعني بس انا بدعي علي ان انا ايه متضايق. حبيبي انا شغال. فطلع - 00:35:39

فلنت عليه. قلت له معلش انا اسف. انا مش يعني انا كان المفروض اقولها لك احسن من كده. بس معلش اديني بس انا خفت ان انا

ابني يعمل ايه؟ هيحشوفني متناقض يعني. طب وياه اللي هيايه؟ يعني ايه اللي اللي هيضر - 00:35:59

وايه اللي هينقص مني لما اقول له فعلا انا اسف. انا غلطان انا ما كانش ينفع اعمل معك كده. ما ينفعش اقولها لك بالشكل ده. لو حد

تاني غيرك لو انسان غريب كنت هاعمل ايه؟ ما كنتش اقول له كده. كنت اقول له - 00:36:19

معلش طب لو سمحت ممكن آآ اشمعني اشمعني انت بتقول ان انت بتحبني اكثر من غريب؟ ليه ان انت بتحبني اكثر من الغريب؟ انا

اخذ اسوأ لذلک صدق حبيبي خيركم خيركم لاهله. وده من القصة الخيرية الحقيقية. لآنك بتبقى عفو الخاطر - 00:36:34

ما بتتجملش؟ هو ليه انا بتجرع؟ ليه كنت باستغرب انا اوي على الست اللي ايه اللي مسلا آآ تبقى مسلا بتتعامل مع مديرتها في

الشغل ومش عارف يضايقها مش عايز ادي له صورة ومش كويسة عن الملتزمين. مع المعلم بتاعها - 00:36:54

وتقول لك ايه آآ المعلم بتاعي له فضل علي طب ليه ما تبقاش مع جوزها كده؟ ليه مع جوزها فعلا ما تبقاش ايه يعني راجل له فضل

علي. له حق اكبر علي - 00:37:12

ليه ما تتجرعش وتحاول عشان ما يكرهش الملتزمات؟ لا مش بيجراش الملتزمات. ده انت بوس ايدك وش وظهر انك خدت واحدة ملتزمة اصلا. هتفتري مش واخذ واحدة ملتزمة كمان ملتزمة وعندها اخلاق - [00:37:27](#)

والله بجد ليه احنا مسلا كرجالة تلاقيننا برة مسلا لو واحدة مش عارف آآ عملت كذا؟ يا اختي لو سمحت يعني مش عايز اكرهك الملتزمين. والاخت اللي في البيت دي. بجد والله الاخت اللي في البيت دي. هو ليه يعني ليه؟ ليه - [00:37:47](#)

تنميل اللي جواك بيظهر في البيت يعني ليه برضو يعني مش عارف مين اولي ليه احنا بنتجرع اشياء مسلا من ناس تانية برة؟ آآ لمحاولتنا ان احنا نزه ناس كويسين وناس كيوت وناس آآ عندنا حلم اوي - [00:38:12](#)

ميسي لطاف جدا. طب مين اولي بالكلام ده؟ ولو ولو صدر مننا عفو خاطر خلاص وارد يصدر عفو خاطر. ما نعتزرش ليه؟ ما نقولش اسفين ليه؟ ما نقولش اخطائنا ليه؟ ليه نقعد نقول وبعدين بقى؟ هو احنا يعني انا - [00:38:27](#)

شخصيا ربنا يعفو عني. كان دايم الواحد ايه يعني يقعد يقول لنفسه لآ انت المفروض القريب هو اكتر حد يتحملك. المفروض القريب انت مش محتاج تتجمل معه. سبحان الملك بقى هي دي فكرة التصور الشرعي. التصور - [00:38:47](#)

الشرعي ان القريب هو الاول بكل جميل. القريب هو الاول خلقيا بكل جميل. خيركم خيركم في رواية خيركم لنسائه وانا خيركم لاهلي. وانا خيركم لنسائي. وتيجي بقى تبص على مستوى التطبيق لعمل فعل النبي صلى الله عليه وسلم. تجد ان اللي كانوا - [00:39:07](#)

يعني اكتر ناس فعلا كانوا بيحبوه. وكانوا بيعزموه وكانوا مش مش تعظيم النبوة بس. تعظيم الشخص الناس القريبين مني لدرجة ان الناس اشتهر عندهم مسل كده في العربية يقول لك تسمع بالمعيدي ولا تراه. من كتر ما بالليل اللي بيحصل انك لما شخص بتسمع عنه من برة اوه راسم له صورة غير عادية. لما تيجي تتعامل معه - [00:39:27](#)

بيحصل ايه؟ الصورة دي بتهبط تهبط. فيقول لك تسمعه بالمعيدين ولا تراه. العجيب ان محمد صلى الله عليه وسلم بيقدّم لنا صورة مختلفة تمام. انك تسمع ترى لما تشوفه تجد ايه؟ تجد حاجة ايه؟ فوق ما تتخيله - [00:39:57](#)

فوق ما تتخلوا انا دائما ياسرني دائما ياسرني. فكرة سيدنا زيد ابن ثابت زيد ابن حارثة عزرا وايتار للنبي والعبودية على اهله. يعني اختار انه يكون عبد بجوار النبي صلى الله عليه وسلم عليه انه يبقى حر سيد في قومه. دي مش ممكن نتصورها واحنا مش متصورين واقع العرب - [00:40:17](#)

ما تقدرش تتصورها انت. ما تتصورش يعني ايه بالنسبة له دي حاجة ايه؟ يعني يعني المسألة دي بالنسبة له مميتة مميت حرقيا. تقريبا تكاد تكون اكبر مسألة في حياته. اكبر ازمة في حياته. ان واحد يختار العبودية - [00:40:47](#)

في حضرة انسان على السيادة والسؤدد والحرية في اهله. فابوه وامه واخواته واعمامه واخوات الى اي مدى؟ الى اي مدى تمكن هذا الانسان خلقيا من قلب هذا الشخص وكل ده ما كنش له دعوة بنبوة. هذه الحالة التي وصل اليها معالي الصليب كانت قبل الاليه؟ قبل النبوة - [00:41:07](#)

فلم يجد النبي بدا من ان يتبناه. اختاروا عليهم. يعني انت متخيل! انا كنت اقول كده ده احنا ده احنا يعني انا اسف بعضنا ممكن عياله يختاروا العبودية برة على الحرية معه. اي حته - [00:41:37](#)

الجو اللي هو بتاع العيال العيال اللي عايزة تطفش دي. اي حد مش هقول له بعيد عايز يمشي معه. مش ما بيستريحش جنبك مش مبسوط في في مجالستك والقعدة معك بيحس ان انت بتتكدر عليه بتكدر عليه! طب وليه برضه؟ دائما - [00:41:57](#)

تأسرني تلك. يعني نموزج عجيب. نموزج تسمع به خلاص؟ تروح تتعامل معه تجده ايه؟ فوق ما كنت طبعاً تجده احسن بكثير ما كنت اتخيله. على ان على العكس تلاقي ان احنا معزم الناس - [00:42:17](#)

تسمع عنه كلام لما تحتك به وتشوفه وتتعامل معه تبدأ تشوف انه مش ايه في صورة ادنى بكثير مما ايه؟ ولذلك دي من علامات بارزة من العلامات البارزة. انت على مستوى الاحتكاك. ارتفع في عينك ولا نقص في عينك - [00:42:37](#)

لو نقصت عينك اجري بسرعة. ما تضيعش وقت. ما تضيعش وقت عشان السكة دي غلط يعني في الغالب في اشكال. لان الاصل لو ان

الاصل ان الانسان يعني اللي اللي يعاشره اللي يتعامل معه - 00:42:57

اللي يخالطه يحبه اكثر بيعزموا اكثر ويعرف عنه اشياء جيدة. فانت لمجرد المخالطة سنة ولا سنتين شفت حاجات ايه؟ يعني ما حاجات لا يمكن تصورها ايه الحاجات دي بشكل اساسي اساسي. هتبقى التناقضات. اليايه؟ التناقضات. وده - 00:43:17

في من هو اللي بيسترع الانسان تناقضات. تصور بقى انت ابنك او بنتك ما لهم؟ عايشين معك المفروض ان انا ابني ولا بنتي يكون بيحبني ويعرف عني واشياء يعني تخليه فوق ايه؟ انا ما بتكلمش خالص على الحب الطبيعي. الحب الطبيعي ده مش هو القصة - 00:43:42

الحمد لله من منة ربنا فطر الولادة انهم يحبوا ابائهم وامهاتهم. حب عشرة مش عارف ايه مش الحب الطبيعي. لا هي فكرة حب الخلقي حبيب اخلاقك حبيب كنت دايمًا بقول اللي هو ان البنت لما تتمنى الزوج تتمنى واحد زي ابوها - 00:44:12

ولما الولد يتمنى زوجة يتمنى واحدة زي امه. وكنت بقول مش مطلقا برضو يعني هذا التيست مهم. الاختبار ده مهم. ان يتسأل البنت كده تمنى حد زي ابوك؟ اه اتمنى حد زي ابوك. ليه؟ دي مهمة - 00:44:32

بابا كريم وبابا جدع بابا حنين بابا طيب او بابا لا بيهش ولا بينش. ماما واحدة راحتها وعاشية حياتها وبتتنطط وبتيجي وبتروح فيزا يا بابا ده هي مش عايزة بابا عايزة واحد بقرنيه ولا كيس جوافة ايوة ما هي دي - 00:44:52

فاسأل السؤال ليه؟ اسأل السؤال ليه؟ تحب واحدة زي ماما؟ اه ماما بتعمل اكل خرافة. خرافة يعني احد بتصحيني من النوم وبتعمل مش عارف ايه. ده عايز خدام مقاس طبخة مسلا يعني لما لما حتى يعمل يعمل انطلقا من صفات ايه؟ خلقية - 00:45:12

عايز واحدة زي ماما اه ماما قمر. قمر عايز احرق زي ماما. يعلي صفات ايه؟ خلقية. توجهات انا انا عاجبني دماغ امي. عاجبني دماغها في الحياة توجهتها. عاجبني الطريقة اللي بتايه؟ اللي عايشة بها. جرب دي - 00:45:42

في زروف محفزة على الصدق لازم ابو ظروف محافزة عليه. على الصدق ماشي؟ عشان مش ظروف محفزة النصب آآ تمام ولا النفاق؟ لان طبعا اليايه؟ ده اسد. فتقبل في الزروف المحفزة على الصدق. فتعرف سبحان الله - 00:46:02

المهم يعني عودة على بدء ان المسألة المسألة دي مسألة خطيرة جدا جدا يا جماعة. مسألة التصور التصورات زاتها ان التصورات عن الوجود والكون دي مسألة في منتهى الاهمية. احنا محتاجين كده ناخذ مرحلة نعمل ايه؟ نبني تصورات - 00:46:27

من جديد عن الوجود والحياة والكون. الدنيا والخرة. احنا مين؟ وعايزين ايه؟ بعد بناء هذه المنزومة الوجودية تبدأ انت تحط بقى ايه خطتك التشغيلية بتبقى حريص انها لما يتم تنفيذها تكون متسقة تماما مع ايه؟ مع تصوراتك الوجودية. لان - 00:46:47

في الحقيقة على مستوى بقى البيوتات او المؤسسات او المجتمعات انا شخصيا رصدت ان الاشكال تكتشف انه اصلا من التصور. الاشكال من الاول منين؟ منين؟ من التصور اصلا. التصور مبني غلط - 00:47:13

التصور قاصر انما التصور ده لو كان سديد لو كان مبني صح لا شك اللي وراه هيكون سديد. بل يعني والله الذي لا اله الا هو الانسان هيستريح. هيستريح فعلا حرفيا - 00:47:32

ما يبقاش يعني ضرب الله مثلا رجلا فيه شركاء متشاكسون رجل مين؟ سلاما. سلاما لرجل. الامام مستريح الانسان معنى تصوره الصحيح وحاول يعمل قدر من التصاق ما بين تلك يعني ما بين الخطط التشغيلية والتصورات الوجودية مستريح. ما هيفزعش من اللي يفزع منه الناس - 00:47:48

ما يقلقش من اللي يقلق منه الناس. ما هيعانيش المعاناة اللي بيعانيها الناس. لان منظومته واضحة وتمام ومش شاغل باله بالناس كل هم رب الناس المهم فكان الناس امة واحدة. فاختلفوا. ليه اختلف ليه احنا رحنا - 00:48:08

المسألة دي ان ربنا بيدينا ركن. الانواع ده يعني النوع ده بيعمل ايات كده احنا ممكن نسميه الايات اللي تسد التصورات الوجودية لقيت اللي بتسد التصورات اليايه؟ الوجودية. اللي بتديك بتديك ايه - 00:48:29

بتديك حقائق مهمة في ايه؟ في المسألة الوجودية وجود الانسان والكون والحياة وطبيعة علاقة الناس ببعضها والدنيا والخرة. هذه القضية مهمة جدا. يعني دي واحدة من الايات اللي اللي بتايه اللي بتشتغل على هذه المسألة وهي مسألة تسديد ايه؟ تسديد

التصورات ماضي؟ الوجودية بانها تعطيك حقائق تعطيك - 00:48:47

قواعد حاكمة واصول عاصمة. فكان الناس امة واحدة. ناس كانت فاختلفوا ولولا كلمة سبقت من ربك الاله آآ من ربك لقضي بينهم

فيما فيه ايه؟ يختلفون. انك تعرف ان في اصل وجودي كبير ان الحياة مليئة - 00:49:11

بالاختلاف. ان انت لما تربى انسان ربيه انسان يعرف ازاي يتعامل مع ايه مع الاختلاف الاختلاف ده بقى الاختلاف ده ولزلك انا يعني

يعني صراحة من اكبر المقاييس اللي تقيس بها هل الانسان ده - 00:49:31

فعلا سليم ولا مش سليم؟ مستقيم ولا مستقيم؟ انظره في الخلاف. شوفوا بيعمل ايه في الخلاف. انا بعتر مسلا ان اه اداء الشخص

في الخلاف ده اصلا يعني مقياس ضخم جدا جدا من - 00:49:54

قيس استقامته الخلقية واستقامته الايمانية واستقامته الفكرية. بنشوف مسلا ناس بيبقوا شف الخلاف عاملين ازاي؟ يعني بتحس

فعلا ممكن واحدة بس سبقها لما تختلف بتشرح حرفيا. يعني لما تختلف مع حد بتحس - 00:50:14

تخلع العباية وتخلع النقاب وتعال لي هنا بنشوف بقى في الخلاف اخلاق سيئة زي الافتراء وبنشوف اخلاق كثيرة زي يعني بنشوف

فعلا تعرف الشخص في الخلاف بنشوف بقى الاجرام بنشوف الخيانة بنشوف التصرفات ده في الخلاف الاجتماعي خلاف الياه -

00:50:34

الاجتماع فبنفس السلوك اللي بيسلكوه في الخلاف الاجتماعي بيسلكوا في الخلاف الياه؟ الديني اول فكرة فتلاقي مسلا تلاقي خلاف

مسلا فقهي في مسألة تحس ان اتنين صيع بيتخانقوا على اهو اختين مسلا بيختلفوا في مسألة تحس ان اتنين حريم بيشرحوا

لبعض في شارع مسلا في العتبة - 00:50:58

يعني تحس ان مش يعني ايه ده؟ دول دول يعني حرفيا ما تنوش على تصور ان فيه ايه وان الخلاف ده لجنة امتحان. لجنة ايه؟

لجنة امتحان. لا هو اصلا هو متحفز ضد المختلف معه - 00:51:28

عنيف في اختلافه. مش عارف ايه ودايما الاسوء بقى ان احنا نيجي بعد ما نلتزم نعمل ايه؟ نشرعن نيه؟ نشرعن سلوكيات احنا في

الاختلاف فمسلا شرعا العنف على انه ايه رغبة في الجهر بالحق - 00:51:48

ومش عارف ايه في الانضباط. لا وهي محاولة شرعان الياه؟ شرعنة لحدة الطبع. وسوء الخلق يعني انا اذكر او باكرر المسألة دي كتير

لانها فعلا كانت بالنسبة لي ساعتها صادمة. في اخت مي يعني كانت دايما كده مسلا في الخلافات تلف - 00:52:04

فيها مجادلة بشكل يعني متعب جدا جدا. وتستميت يمين وتستميت شمال وتلوي وتعمل المهم يعني مرة في مرة كنت جالس

معها هي وزوجها قلت لها انت انت بشعة في الخلاف - 00:52:25

القضية مش قضية ايه لا يا دكتور اصل انا بصراحة انا بحب مش عارف ايه وانا كزا الحوار في حاجة ورا الكلام ده. في حاجة اصلا

في طبيعة الشخصي. في ورا الكلام ده حاجة تانية قالت لي بصراحة انا اصلا اتربيت في اسرة - 00:52:45

على ان انا في النقاش لو اعترفت اني مخطئ يبقى اتهزمت. على ان النقاش ده معركة وانا لازم انتصر باي شكل من الاشكال. ولو انا

طلعت اخطأت يبقى انا ايه؟ يبقى انا انهزمت. قلت لها لا - 00:53:05

ابعد من كده بقى. ده انت في الغالب كنت لما بتخطئي بتتلطشي. فانت كنت بتحاولي او بتحاولي كحيلة دفاعية انك تعملي ايه ؟

تحاولي ما تظهريش مخطأة باي شكل. يعني انت لو اخطأت ما ايه ما بيتعاملش مع خطأك بشكل - 00:53:25

فين ؟ في تلتاشر حرفيا فانت بتستميتي انك تعملي ايه ؟ تدافعي عن انك مش مخطئة. اتربيتي آآ ممكن الصورة العكسية. اتربيتي

في آآ في بيئة بتقول لك انك لو اخطأت يبقى انت وحشة. صورتك اتشوهت. انت نقصت. فعشان تفضلي محافظة على هذه الصورة

المسالية - 00:53:45

في اعينهم ان انت تمام فلازم تنتصري. بعيدا عن القصة دي وهي صح ولا غلط او ايه قصتها وياه حكايتها. كل انسان عنده قصته بس

الشاهد اللي اقصده فكرة ان ان من يعني من المحاور المهمة في بناء الانسان - 00:54:08

ان هو يبني يبني فعلا مش هقول بقى يبني علميا ولا فكريا سيبك من العلمية وفكريا دي لان هي اصلا ده من اكبر المشاكل اللي

بتشوفها ان علميا وفكريا ممكن تدرس سوق - 00:54:28

خلاف وتيجي في الخلاف تبقى يا باشا. سيبني من القصة دي ان فعلا سلوكيا وخلقيا يتزكى آآ يتزكى فيما يتعلق بالخلاف. ان في اشياء بطبيعتها لما الانسان بيختلف اكيد الانسان لما بيختلف بيحب ينتصر - 00:54:40

اكيد لما بيختلف بيبقى ايه مش حابب يظهر غلطان. اكيد لما بيختلف ازاي يتزكى من الحاجات دي وفعلا فعلا بيبقى يتحلى بقصة ان ايه انا اخطأت معلش انا اسف ازاي يراقب ربه؟ ازاي ما يبقاش عنده - 00:55:04

ازاي فعلا يشوف يشوف ان هو ان من تواضع لله رفعه. ازاي يشوف ان اعترافه بالحق ده فضيلة ازاي يشوف ان ما فيش اي اشكال يتصالح مع انه بيخطئ. مع انه مش ملاك. وغيرها من الاشياء. ازاي حتى لو - 00:55:22

البيئة اللي هو موجود فيها مش بيئة محفزة على الايه؟ يعني على الخلافة. مش بيئة محفزة على التعامل الصحي مع الخلاف لكن هو يحاول يشتغل على نفسه عشان الكلام ده ما يكونش موجود. تيجي نشوف بقى مسلا لما تيجي تبص على مسلا موقف - 00:55:42
زي اختلاف سيدنا ابو بكر وسيدنا عمر. كان اختلاف يعني حاد جدا. انما مش طويل بس حد جدا. لكن النبي قال كاد الخيران ان يهلك. ايه اللي حصل؟ كل واحد ايه - 00:56:02

قسمت مد هذا الخلاف وكل واحد من المختلفين. اما شف بعد كده مشهد ثاني. اللي لما يحصل هذا الخلاف بين اتنين من الصحابة وخلاف دنيوي. خلاف دنيوي عادي جدا مش عارف ده بتاعي بتاعك بتاعي بتاعك. ده بتاع مين بالزبط؟ المهم فيجلسوا الى النبي اجلسا الى النبي صلى الله عليه وسلم. طيب فالنبي صلى الله عليه وسلم - 00:56:22

بيقول انما انا بشر. ولعل احذكم ان يكون الحن بحجته. فاقضي له انا في النهاية بشر انا لا اعلم الغيب. وممكن بعضكم يكون بيتكلم كويس. او بيعرف يدافع عن حقوقه. او بيعرف حتى ياخذ حق غيره بالكلام - 00:56:52
ولعل احذكم ان يكون يلحن بحجته فاقضي له. فان قضيت له فانما اقضي له قطعة من النار يأخذها او ليدعها. من من دقيقة اللي كان مستمسك بالمسألة دي لدرجة ان جايب الشخص وشده من رقبته - 00:57:12

وبتاع وعازب اخذ حقي. تنازل عن كل حاجة. ده متنازل وده متنازل. لا لا لا هو هو له يا رسول الله. هو له يا رسول الله تعال قل لواحد دلوقتي فان قضيت له فانما اقضي له بقطعتين من النار. انا عجباني النار دي. اديني انا النار دي بقى. سبني مني لربنا هتصرف - 00:57:32

من لله سبني انا مني لله. ما اترباش. ما اترباش على مركزية الآخرة وتعزيم الآخرة والخوف من الله المسألة دي ما اتبناش للحالة دي. ما اتبناش لحالة انه لما يختلف مع غيره ايه الاصول اللي انت لو رديتوا لها تايه؟ تخلص الموضوع - 00:57:52

الراجل حتى اللي جاي للنبي صلى الله عليه وسلم تحكي قصيدة ستنا عائشة. جاي يعني مختلف واحنا على الخدم بيشتكى الخدم بتوعه ان دول مش عارف ان أوامرهم وما بيسمعوش الكلام. ومش عارف ايه ويسبونني. ويسبونون الي - 00:58:13
يعني فطبيعي جدا لما يسأل هيتقال له ايه؟ طبعاً غلطانين ومش عارف ايه عادي وده مشهد مهم جدا ان انت برضو ما ايه لما تبقى دايم الرواية من طرف واحد ما تايه. ما تصدرش حكم. لكن قد تقول الكلام العام - 00:58:33

النبي صلى الله عليه وسلم قال له اذا كان يوم القيامة ما يبقى يوم القيامة؟ هيتم ايه؟ هيتم قياس اه اساءتهم لك ويتم قياس ردة فعلك ايه في مواجهة هذه الايه؟ الاساءة. والله لو كان لك خلاص - 00:58:53

هتاخذ عليك هتدفع ده بشكل بسيط كده صح كلام النبي صلى الله عليه وسلم. وقال له كده اما سمعت قول الله عز وجل ونضع الموازين القسط فليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا. وان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها وكفى بنا حاسبين. الراجل سمع الاية - 00:59:13

بخ. ساب القصة خالص وقعد يفكر في ايه في اللحظة دي. هيعمل ايه؟ في احتمالات. الاحتمال الاول انه يطالع فعلا له. ما هيش

كويس. الاحتمال الثاني انه يتساوى لا ليه ولا عليه - 00:59:33

ماشى هيعدي. الاحتمال الثالث انه يطالع عليه. طب ولما يطالع عليه ساعتها يعمل ايه؟ ما فيش اي فرصة انه يصلح حاجة ولا يعوض

حاجة طب ماشي. طب الكلام ده كويس ان هو بيقول بعد كده انا هظبط نفسي - [00:59:53](#)

هخليني في الصيف سايت. طب هيعمل ايه في العاد ده؟ يمكن اللي عدوا ده عليه. فعلايز يعمل حاجة ايه؟ تخليه ايه؟ تخليه مهما

كان اللي عمله قبل كده ما فيش حاجة ابدأ توازيه. فيعتقه. على ان هو ايه؟ محتاجه - [01:00:13](#)

بس اللي كنت بقول دايمًا فكرة تأمين آخرتك. فكرة ان انت تخلي تخلي كل حاجة دون آخرتك. اي خسارة فدون الآخرة تهون خلي كل حاجة دون آخرتك. ازاي ان انت النهاردة ان انت تستقيل اللي انت قصرت في حقهم؟ ازاي ان انت ترد حقوق لاصحابها؟ ازاي -

[01:00:33](#)

ان انت تأمن نفسك تخليك في الامان. اذا كنت زلمت ولا كنت هضمت ولا كنت فعلت ايا كان ازاي فعلا الرغبة الجامحة في تأمين

الايه؟ الآخرة. ده واحد شاف في المسألة الخلافية كيف كان سلوكه - [01:00:55](#)

تشوف سبحان الله لما النبي صلى الله عليه وسلم يعني عاتب سيدنا عمر على انه اه اخطأ في حق سيدنا ابو بكر. فالنبي بيعاتبه تمن

سنين. فيجي سيدنا ابو بكر يجري ويستسمح رسول الله ويقول - [01:01:13](#)

يا رسول الله انا كنت له اظلم انا كنت له اظلم انا كنت له اظلم هو ما كانش اصلا فعلا. بس انا كنت له اظلم. السلوك ده ذاته الطريقة

دي زاتها في - [01:01:34](#)

في الخلاف ولزلك كنت تشوف بقى الصحابة لما بيختلفوا في مسألة علمية لما بيختلفوا في مسألة فقهية ما فيش بقى الخناقات

والمناظرات يلا اكتب عندنا منازرة ما بين ابو هريرة وعائشة - [01:01:48](#)

وخناقة مسلا تقعد ايه تقعد على صفحات الفيسبوك ست شهور. آآ رد ابو هريرة يا عائشة. رد عائشة ابو هريرة دول مرضى دول

مرضى حرفيا ده مرض ده فيش الاشياء دي خلاص - [01:02:03](#)

حتى كنت بقول لهم من الحاجات اللي كانت تستوقفني جدا ويعني ودائما يعني وسبحان الله اقول اللقطة دي لان لانها كانت عجيبة

عجيبة بالنسبة لي ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول انا زعيم ببيت في ربض الجنة اسفل جن. لمن ترك المراء - [01:02:24](#)

ماشي لغاية دلوقتي مش عجيب ولا حاجة. اللي يترك المراء والجدال ومش عارف ايه. عليه. وان كان محقا. الله بس احنا بنقول لآ

ونصرة الحق وننتصر لمش عارف ايه وانا عايز ابين له وانا عايز اعمل له وانا عايز مش عارف ايه. مش - [01:02:44](#)

انطلق المرأة وان كان محقا. حسن مادة الخلاف الجداء. الخناقة اللي بتقعد كثير في البيوت مسلا راجل ومراثة انت غلطانة انا

غلطانة. انت غلطانة انا غلطانة. انا غلطانة انت غلطانة. مين اللي غلط الاول؟ مين السبب في غلط الثاني - [01:03:04](#)

ومين اللي يترتب على غلط وغلط الثاني اللي هو رقم اتنين. والغلط الثالث اللي اترتب على الغلط الاول والثاني مين اللي كان وده

اصلا بقى مشكلته الاساسية منين من ازمته من ايام الخطوبة. ما انا عارف ما هي امك ساعة الكتابة ونقعد كم بقى؟ نقعد احنا سنة

ونص في الايه؟ في - [01:03:23](#)

فضيان اقسام بالله عالم فاضية والله فضايانا طب ما هفتراض حتى ان انا ايه محق. خلاص خير ان شاء الله. ان كنت انا اسأت غفر

الله لي. وان كنت انت اسأت غفر - [01:03:43](#)

الله لك ياللا خلاص بقى مش بس اتمنى كذا. شكرا ياللا. احنا حتى مش يعني خلاقاتنا حتى الاسرية احنا مش ما بندرهاش بشكل ايه؟

يعني دول بقى لما يختلفوا دينيا عاملين ازاي؟ اقصد ان انت ازاي بقى ازاي في - [01:03:56](#)

في المنزومة البنائية بتاعتك تبقى حاطط محور محور للسلوك في حالات الاختلاف محور بقى لعدم تجاوز الحدود في حالات

الاختلاف. ان انت بقى يعني ان انت تجاوز الحدود الشرعية. في الزلم في الافتراء في كذا في كذا - [01:04:16](#)

في وقوف موقف حاد جدا من الشخص المختلف معه ازيك سبحان الله يعني كان الناس بتفرح في اوقات انها يعني المواقف وما

بياخدوش بالهم انهم خسروا الاشخاص. انت ممكن بتفرح انك كسبت الايه؟ الموقف الجذري الموقف الخلافى - [01:04:36](#)

بس انت ما بتاخدش بالك انك خسرت الشخص. يعني ما ما بتاخدش بالك من المسألة دي. المهم لان سبحان ربي! آآ الخلاف ايا كان ايا

كان يترك في النفوس اثره. يترك في النفوس اثرا. عشان كده حتى انا كنت يعني - [01:05:01](#)

بقول في في السلسلة لما كنا بنتكلم في بناء الاهتداء وهتلاقوها في برنامج بناء اللي شغال حاليا على على النادي ده فكنت بقول سبحان الله آآ اجواء الشحنة والبغضاء والعداء - [01:05:21](#)

غير مناسبة اطلاقا للبناء. غير مناسبة اطلاقا للبناء. لا تقم فيه ابدأ فمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه. فيه رجال يحبون ان يتطهروا. اما تشوف قبلها - [01:05:41](#)

والذين اتخذوا ايه؟ مسجدا ضرارا. ماشي؟ وكفرا وتفريقا بين المؤمنين وارصادا لمن الله ورسوله. هذه الاجواء لا تناسب البناء. اي اجواء فيها شحناء فيها بغضاء فيها عداء لا تناسب البناء - [01:06:01](#)

عشان كده كنت بقول ازاي نفعل نفعل في البيوتات والمؤسسات والمجتمعات ما يسمى او ما اسميه بالاسلام الاجتماعي والايمان الاجتماعي الاسلام الاجتماعي. يرحمك الله. المسلم من سلم المسلمون. الاسلام الاجتماعي. انك تبقى سلم. اجواء السلم - [01:06:21](#) اجواء السلامة المؤمن من امنه الناس. انك تبقى امان. اجواء الامن والامان من النفسي والفكري والايماني في البيت. انك تكون فعلا مصدر هذا السلم. ومصدر هذا الامان. الاسلام امن اجتماعي والايمان الاجتماعي. قضية تفعيل هذا في الايه؟ في البيوتات. في المؤسسات في المجتمعات. انك ما تكونش انت الحرب - [01:06:41](#)

اول ما يدخل تدق طبول الحرب. طول الوقت طول الوقت لا ست ولا العيال حاسين ان الاسرة دي ايه؟ مستقر في اي وقت سينفرد عقد هذه الاسرة. في اي وقت هتحصل مصيبة في اي وقت - [01:07:11](#)

هتولع حريقة. هم قاعدين ماسكين الطفايات وراكنين على جنب. مستنيين اللحزة اللي هتقوم فيها الحريق عشان يعملوا ايه؟ يطفوا. ان ازاي فعلا يتم تفعيل هذا الايه؟ هذا هذا الاسلام الاجتماعي والايمان الاجتماعي. ليه؟ لان اجواء الشحناء والبغضاء والعداء - [01:07:31](#)

لا تناسب البناء. ما تناسبش البناء. البناء محتاج آآ اجواء فيها فيها زائد تلك السلامة وفيها ازيك يا الايه؟ زكا الامان. الامانة لو ما كانتش الاجواء كده عشان كده تاني وتالت ورابع وخامس. اي بيئة - [01:07:51](#)

بنائي فيه عداء شحناء بغضاء فر منها في ركب الاسد. والقائمين عليها لابد ان يكون عندهم عندهم تصرفات حاسمة حازمة. علشان يقطعوا دامر هذا الخلاف. وخصوصا في بينات العمل والقرآن. اقرأوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم فاذا اختلفتم فقوموها - [01:08:09](#)

وخصوصا ورربي يقول واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا لان هذه الاجواء اذا وجدت في مؤسسة وجدت في بيئة لن تكون ابدأ مناسبة للايه؟ للبناء عشان كده يمكن الواحد شخصا في بعض المؤسسات على تواضع التجربة اللي ربك سبحانه وبحمده ممكن يكون من بان مسلا بيبقى مسؤول عنه - [01:08:30](#)

لأ بشكل واضح وصريح في مادة خلاف لابد ان يتم حذف مادة الايه؟ الخلاف دي يقول لك بقى ديكتاتورية مش ديكتاتورية مش عارف حوارية مش حوارية مش عارف لابد ان يتم حسم الخلاف. بصورة او باخرى. ولو كان التمن - [01:08:58](#)

ان فيه طرف ما يسير القلاقل يركن. ايا كان لكن ده هيبقى ازمة كبيرة في الايه؟ في المكان. اللي عايز يتواجد في المكان لابد انه يفعل الاسلام الاجتماعي والايمان الاجتماع لابد ان هو بمزاجه غصب عنه يراعي فكرة ايه؟ تفعيل - [01:09:15](#)

تفعيل الاسلام الاجتماعي والايمان الاجتماعي. ان البيئة دي ما تبقاش بيئة شحناء ولا بغضاء ولا عداء. بصورة او باخرى. لو كان التمن ان انت حتى تجتث الرقص كده لأ اجتثها. بس بيبقى الايه؟ تبقى هذه البيئة. انما اي بيئة فيها الشحناء فيها البغضاء فيها - [01:09:41](#) مش هتناسب البناء. لابد انها تكون بيئة كده. لمسجد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه. فيه رجال يحبون ان يتطهروا. بس تحب انها ما تعش الحالة دي. في حالة كده من السكينة والسلامة - [01:10:01](#)

والهدوء. الناس المجتمعين على كتاب ربنا. ناس بتتنزل عليهم السكينة. فيبقى واحد ولا واحدة فيهم ازايرنا باي منطق لا يسمح لهؤلاء والله بقى مصيبين مش مصيبين الشخص شاء ام اباه - [01:10:21](#)

لابد انه يحمل نفسه على انه يتوافق مع غيره ويحتويهم ويحتووه. مش بالصورة دي قوي. بس مثلا كنا احنا زمان في الارياف كان

عندنا ناس كده ايه من اللي هم الناس كان يقول لك ايه اللي متجوز اتنين ده يا قادر يا فاجر - [01:10:41](#)

اه بيقولوا لك. ادي رفات. كنا بنرصد كده في البلد مسلا ايه؟ احنا بقى شباب فاضيين واحنا صغيرين تمام؟ وبالنسبة لنا الناس اللي هم متجوزين ثلاثة واربعة دول ايه؟ دول فحول الرجال. ده دول يعني رجل مكتمل - [01:11:01](#)

الرجولة ده دول يعني كده بص من ناس اصحاب تاريخ يعني بيمشي كده وشاد الادعى وماسك النبوت وكده تحس ان انت ادي الرجالة ولا بلاش تمام اه مطمح امال كل شاب يعني - [01:11:21](#)

فكنت سبحان الله فترة كده في قعدة كده بقت بارصد النماز دي. فلاحظت اللحزة لاحظت ان الحريم دي كلها جمعهم الهم. يعني اللي عنده ثلاثة التلاتة دول ايه؟ جمعهم الهم. يعني مسلا واحد كان عنده غريب جدا - [01:11:35](#)

لو اختلفتوا انتم اللاتنين هتتضربوا مش انتم اللاتنين يعني هتضربوا. ولو واحدة اتغبت اللاتنين هيتطلقوا فلو واحدة مسلا زعلت وعازية تخرج الدنيا تعمل ايه؟ ابوس ايديك. معلش يا عم. معلش معلش. حاجة كأنه ما يجراش حاجة - [01:11:55](#)

يا جماعة هو مش عارف ايه وبتاع. اهي صورة متطرفة جدا او صورة يعني اجرامية مش ما بيقولش انها صورة كويسة. بس انا بس عايز اروح لفكرة فكرة ايه فكرة ان فعلا فعلا ان انا لما اكون في وسط مسلا مجموعة صالحة اكون فاهم كويس جدا ان انا مش هضر نفسي بس انا هضر المجموعة - [01:12:25](#)

ان انا ممكن اكون سبب في افراد عقد هذا الخير. اني اكون سبب في خزلان هؤلاء. فاحمل نفسي على ايه؟ على اني ايه؟ على اني يعني اتحمل اشياء اتجرع اشياء احمل نفسي على اني اتوافق مع الناس ابتغاء وجه الله - [01:12:45](#)

احمل نفسي علينا اتحمل اشياء عشان ايه عشان العجلة تدور عشان تبقى هذه الاجواء مناسبة للبناء مسمحش للايه للشيطان يدخل مبقاش انا لا يؤتى يا اهل الخير من قبلي ما سمحش للشيطان انه ينفذ من خلالي انا - [01:13:02](#)

يعني ما هو طبعي الشيطان هيخش منين؟ ولزك كنت بقول في حاجات كتيرة جدا حد عايز يتخانق فين؟ انا ما خانقش فيه ليه؟ لان افتري علي. عمل في ودا في خانق في. لغاية اللحزة دي الله يرد عني - [01:13:30](#)

لكن لو قمت بقى رد واعمل واودي وكزا حضر الشيطان. ويمكن عندنا المثال الشهير لما النبي صلى الله عليه وسلم كان جالس وجالس معه سيدنا ابو بكر وجاء رجل فايه يسب سيدنا النبي. طاقة سيدنا ابو بكر. سيدنا ابو بكر ايه؟ ساكن ساكت ساكت ساكت. فهو اللي بدأ سيدنا ابو بكر يرد - [01:13:50](#)

قام النبي صلى الله عليه وسلم ليه؟ قال له انت كنت لما كنت بتايه ساكت لا زال الملك يرد عنك. لما رديت حضر الشيطان وانا ما حضرش انا امشي. حضر الشيطان. يعني احيانا اشياء كده حاسمة - [01:14:10](#)

خلاص نخلص قصتنا الناس الصالحين بيجمعوا على هم واحد كل واحد فيهم يبقى خايف على ايه؟ على مصالح المسلمين. خايف على المنزومة. خايف ان يعني ايه؟ ان يؤتى الخير من قبله ان يكون سبب في دخول الشيطان. ليه؟ لان الشيطان ما يدخلش على المؤلفين - [01:14:30](#)

ما يدخلش على المحترفين. ولزك انا لما بلاقي كده بيبقى فيها اختلاف ببقى عارف ان هيبقى حاضر فيها الشيطان اصلا. يعني الشيطان حاضر بشكل واضح وصريح. وفي في الغالب ان بيبقى فيها اطراف - [01:14:55](#)

مش مستعدة انها تؤثر الائتلاف على الاختلاف. ويبقى الشيطان حاضر قولا واحدا. لان سبحان الله يعني سيدنا يعقوب وهو بيكلم سيدنا يوسف بيقول له يا بني لا تخسر رؤيتك رؤياك على اخوتك في كده بيقول لك كده ان الشيطان الانساني عدو مبين. هو كان مدرك المسألة دي جدا. لدرجة انه - [01:15:07](#)

هو في الآخر خالص وهو بيتكلم بيقول من بعد ان نزع الشيطان بيني وبين اخوته فكرة ان هو الشيطان زاته بيدخل في البيئات اللي فيها اختلاف. ما يدخلش على المؤلفين. ما ينفذش من - [01:15:28](#)

المؤلفين ولذلك ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا كانهم بنيان مرصوص. يحب المصطفين كالبنيان المرصوص يحب الملتحمين بهذه الطريقة. ابرز معنى في البنيان المرصوص ايه؟ ما فيش لأ ما فيش اي ده يعني ايه ده من برين يعني ده ده غشاء ما

فيش لا ينفذ شيئا - 01:15:43

لان هو في المرصوص في ناس قالت من رص وفي ناس قالت من الرصاص الرص مرصوص جنب بعضه باحكام ما فيش مجال. فما فيش ايه ؟ ما سافرت. لأ ومن الرصاص ان الفراغات الفراغات - 01:16:16

ماشي فيها رصاص اللي هو الاسمنت احنا الاسمنت النهاردة. فحتى الفراغات ما لها؟ فيها رصاص ما ينفذ من ده شكل الايه البنيان الجماعي الذي يحبه الله. شكله كده بنيان ما بايه؟ ما فيش ما فيش حد يعرف ينفذ من خلاله - 01:16:31

مش فلان يخبب فلان وفلان يخبب فلان وفلان تعمل مع فلانة مع فلانة ما فيش مجال خالص ان الشيطان ينفذ من خلال هذا البنيان الكلام ده حضوره في الاسر حضوره حياة الاسرة نفسها. حضوره في الاسرة نفسها. يكون الامر على هذه الصورة. المهم -

01:16:57

فالشاهد اللي عايز اقله يعني القضية دي القضية مهمة جدا. ان في في محاور البناء بناء الانسان لابد ان في محاور البناء دي نبقي بنيني الشخص ماشي للطريقة المثلى اللي يتعاطى بها مع الخلاف - 01:17:17

بانواعه بانواع الخلاف الاجتماعي الخلاف الفكري الخلاف مع القريب الحبيب الخلاف مع قريب الخلاف مع الغريب. يبقى جاهز لكل ده. ازاي يختلف مع اللي بيحبهم؟ ازاي يختلف مع ناس قريبين مني. ازاي يختلف مع الناس الغريبين عنه؟ ازاي يختلف في المسائل الاجتماعية؟ ازاي يختلف حتى في - 01:17:34

في الشغل في الشغل حتى يختلف مع الناس ازاي؟ فده محور مهم جدا في بناء الانسان لان بقى من خلال هذا المحور لما احنا ما بنبنيش شخص صالح للايه للمسألة دي ما بنيش شخص صالح للمسألة دي. فبيجي الشخص ده لما لما يعني بيسلك في الحياة -

01:18:06

بيزهر بقى قد ايه هو فيه عنده اشكال في البناء بتاعه. برضو اللي خلاني رحت رح انزل قضية قضية ايه؟ ان انت لو تصورك سليم عن الحياة انه طول ما انت - 01:18:31

الحياة في ايه؟ اختلافات. الاصل ان الحياة كده. الحياة فيها اختلاف. الاختلافات اجتماعية اختلافات فكرية لابد انت لما تيجي تحط خطة تشغيلية لازم تكون حاطط فيها محور ضخم للايه؟ للخلاف. لان هنا بيزهر الايمان بيزهر بناء - 01:18:41

انسان بيزهر سلوكه بيزهر بقى الارصدة الامسلة اللي حكيناها دي يعني سلوك النبي صلى الله عليه وسلم مع المخالفين. مبهر. هو يعني ايه النبي صلى الله عليه بعد كل هذه الاشياء. ما تظنون اني فاعل بكم. انا معنا في فتح مكة وهنفصل في حنة جديدة ان شاء الله. اخ كريم وابن اخي - 01:19:01

لا تثريب عليكم اليوم. يغفر الله لي ولكم. اذهبوا فانتم الطلقاء. سبحان الله هيجي معنا في فتح مكة آآ واحد من الناس اللي النبي صلى الله عليه وسلم اهدر دمهم. النبي لما لما دخلوا مكة في ناس اصلا ايه ادوا النبي صلى الله عليه وسلم وادوا المؤمنين. منهم اللي

- 01:19:24

شد ولحق باهل مكة وبدأ يهجو المسلمين ويفعل. ومنهم اللي هو اصلا كذب. المهم سبحان الله! فواحد منهم هنجي له ان شاء الله لما هم ارادوا ان يدخلوه على النبي صلى الله عليه وسلم. ارادوا يدخلوه على النبي صلى الله عليه وسلم - 01:19:54

شف هم الصحابة ايه عارفين النبي صلى الله عليه وسلم وعارفين يشوف انك توصل لمرحلة انك ضامن سلوك الشخص ده في

الاختلاف عامل ازاي. التعاون مع عامل ازاي؟ انه متأكدين انه هيعمل كذا - 01:20:14

فقالوا له اول ما تدخل على النبي صلى الله عليه وسلم. قل له تالله لقد اترك الله علينا وان كنا لايه؟ لخاطئين خش قل كده. بس. دخل السلام عليكم. تالله لقد اترك الله علينا وان كنا لخاطئين - 01:20:32

قال له لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم. اوتوماتيك. طب استنى بقى افكر لك في راديو طب استنى اشوف لك آآ ما الذي يتماشى مع موضعي الشرع ومكانته اوتوماتيك - 01:20:52

عفو خاطر. لا بقى مرتبين ولا عارفين هم عارفين ان انت ادخل قل دي. هو هيقول دي. اهو هو هيقولها يعني هو ايه هو متبرمج لو

صح التعبير متسستم على ايه على على الاهتداء بهدي الانبياء - 01:21:12

فانت هتعمل دي هتلاقي وراها دي. تعال احنا بقى النهاردة. آآ اخيرا عرفت ودلوقتي اكتشفت بعد ايه ما اللي راح راح يا انشراح.

صح؟ هيقول له بقى هتقعد يقول له الكلام ده ؟ لأ هو عفو خاطر؟ يعني على انه اصلا بشكل واضح وصريح قبلها مباشرة -

01:21:32

هو ايه يعني موقفه منه واضح موقفه منه مش موقف ولا حتى له ظالم ولا كزا. بس هو يعني آآ عنده الاهداء ده اوتوماتيك. ما يعني

01:22:02 - ما بيفكرش في حاجة تاني. هو اتعمل كده؟ اعمل كده -

اتعمل كده اعمال كده. ما بيفكرش مرتين. اتباع غير عادي للوحي. اتباع غير عادي للوحي لما ربنا قال له فبهذه مقتديا. اولئك زكروا له

اسمائهم وقال له اولئك الذين هدى الله فايه؟ فبهدهم اقتدي. فاصبح - 01:22:22

ما يحضرش موقف الا وايه ضايقوه وازوه واغضبوه غضبا شديد يرحم الله اخي موسى. لقد اوذي باكثر من هذا فصبر. يعني هي دي

القضية. ان ازاي شخص فعلا في حالات اللي ايه - 01:22:42

الشحناء والبغضاء والعداء والالذاء ومش عارف وايه. وتلاقيه بيسلك هذا السلوك. محور يتحط مهم في بناء النبي ادم. ان انت كتير

من الناس لما نلاقي مسلماً ناس يختلفوا معهم تلاقىهم ايه يحطوهم في راسهم يفجروا في الخصومة يركز قوي على انه مش عارف

01:23:00 - يعمل ايه

ويبدأ بقي يحط الآته ويجلب بخيله ورجل يعيش معركة يعني انما ان ربك يهديك انك ايه انك تمسك في اوقات الخلاف وانك

سبحان الله انشغل بامر نفسك وما ترككش مع حد. بعد كده سبحان الله الانسان يعني يجد بركة ذلك - 01:23:20

فكرة اصلا الفرار من الخلاف. اجتنابه اللي هو كده تجي له كده تجي له كده مش ما تتصلدوش. انما في في في بني ادمين

متربيين على الشكل. اللي هو يرازي خلق الله. صباحنا وصباح الملك لله. فينك يا مشاكل - 01:23:40

يحصل له حاجة لو ما مشاكل النهاردة. لو ما اختلفش لو ما عملش وكانه بيقتات على المشاكل هي وخلص. ليه؟ لان نفسه دايمًا

01:24:00 - طول الوقت متحفزة على الاخ متحفزة على ازاي هو الانسان يايه؟ يشتغل على نفسه. علشان فعلا يبقى

المساحة الأكبر من ايه؟ من الائتلاف ما ينقصش من قدره ولا هيقلل من شأنه ولا هيعمل لان فيه اوقات اما تكسب القلوب لما لما ما

يحصل الاختلاف ده في وقت مش مناسب تقدر بعد كده بفضل الله اللي انت عايزه تحققه وفوق من اللي انت عايزه - 01:24:20

يعني في اوقات يعني اتكلمت انا عن المسألة دي في مرة من المرات وقلت هو ليه دايمًا احنا بنتصور ان لما يبقى في مشكلة حلها لازم

يكون عاجل. وده اصلا اللي بيعمل ازمات دائمة. يعني ليه ما نأجلش الحل؟ ليه ما - 01:24:40

ما حاولش ننتزر الوقت الانسب. المكان الانسب الميدان الانسب ليه ؟ لأ احنا دايمآ آ في مشكلة نحلها دلوقت. طب لما نروح ومش لما

نروح واحد الوقت مش ضامين نروح. طب هيحصل لك حاجة؟ ايوه ما هي ما هتموت هتموت هتموت هتفتل منها مت وما عملتش

معك مشكلة. مش ممكن ده ما يتسامحش نفسها عمرها كله - 01:25:00

ده مات وما لحقتش اخلص معه المشكلة. دلوقت. طب بكرة دلوقتي تبقى اما نروح دلوقتي ما لا زمان ولا دلوقتي بقول لك دلوقت.

طَبِّ احْنَا آآ فِي وَسْطِ النَّاسِ. مَا لِيْشْ دَعْوَةُ النَّاسِ وَمَشْ دَلُوْقْتُ. عَايِزْ يَشُوْفْ لِيْ حَلْ فِي الْمَشْكَلَةِ دِي. حَلْ اِيْه - 01:25:28

طلقني. يخرب بيت الهرمونات. ايه ده يعني! دلوقتي يعني احنا مع بعض من زمان. طب خلاص اتطلقى بكرة. مش هيحصل حاجة

يعني. يعني بس هتطلق النهاردة الجواز بكرة. بكرة مش هيحصل - 01:25:48

حاجة اطلقى في البيت. لازم تتطلع في هوا الطلق. يا ستى اطلقى لما طب روجى عند امك واجى اطلقك عند امك. لازم انتم

مطلعین علی رؤوس الشہاد! یعنی نسیت دماغنا! فکرۃ ان احنا بنبقی دایما متصورین ان الحل لازم یبقی ایہ؟ دلوقتی. ایہ -

01:26:08

المشكلة ان الانسان فى مشكلة ما. المشكلة دى عرفها رصدها. يحاول شوية بشوية بهدوء. الرفق الرفق الرفق الرفق الرقم الرفق اذا

اراد الله باهل بيت خيرا وضع فيهم الرفق. واذا اراد الله باهل بيت الشر وضع فيهم العنف. 01:26:28

الرفق للانسان الانسان الرفيق ده هو بيعمل ايه؟ الامور ما بياخد هاش مرة واحدة بعنف. لأ هو بهدوء ولطف وانسيابية يحل المشكلة.

انما دايمًا السلوك العنيف السلوك اللي انا مش عارف انت مش عارف انت - [01:26:48](#)

مين اللي قال ان دايمًا المشكلة حلها يبقى ايه؟ دلوقتي لازم في التو اللحزة لا انت ممكن تسبب الموضوع دلوقتي بس مش بقول تبقى مطمئنشه بتسبب الموضوع ده شوية تحاول ترتب تستم في راسك. المعالجة هتكون ازاي؟ الطريق الانسب هتكون ايه؟ ايه ايه

الشكل الافضل - [01:27:09](#)

انما احنا دايمًا بنبقى مدفوعين بان لازم نوجد حل دلوقتي. ما ينفعش ليه بقى؟ لان برضو من الحاجات اللي لاحظتها ان مش كل

البشر يحسنون تقدير اللي مخاطر الاشياء. يعني فيه ناس بطبيعتهم - [01:27:29](#)

مصيبة كبيرة. مشكلة كبيرة. الحقني بسرعة. رد علي حالا. ايه؟ الغسيل ما بينشفش ليه ايه؟ ففي ناس لا تحسن تقدير الايه؟ المخاطر. واحجام الاشياء. كل حاجة عندهم كبيرة لانهم هما اشخاص هلئين فمبيحسنوش تقدير دي صغيرة ولا كبيرة دي خطر ولا مش خطر

كله عندهم ايه خطر كله عندهم - [01:27:49](#)

كبير كله عندهم فما بيحسنوش تقدير هذه الايه؟ الاشياء. فبطبيعة الحال الشخص اللي من النوع ده بيبقى مشكلة للناس اللي حواليه. يرحمك الله. فدايمًا شايعة اي مشكلة خطر. اتصل بي حالا حالا حالا. ايه؟ ابنك عمل مصيبة. بسرعة اتصل به. عمل مصيبة اتصل بي

حالا. ايه؟ ما عملش - [01:28:19](#)

بتاعه. بجد يعني في اوقات كده تلاقي الدنيا قامت وبتاع وقصة والموضوع مش ايه ما بيحسنوش تقدير الايه المخاطر فبطريقة

الحال دول لما بيلاقوا مشكلة بيبقوا عايزين حل ايه؟ حالا حالا. عاجل وفوري. انما لو هو يتفهم المسائل - [01:28:41](#)

طب ايه اللي يحصل يعني لما نستنى شوية؟ طب خيلنا نفكر بشكل وده دايمًا اللي بيعمل الصدمات ما بين الناس. بيعمل الصدمات يعني يعني انا مسلا كنت بقول للناس يا جماعة معلش لو حد عنده حاجة مهمة يكتب لي عليها عاجل. اكتشفت ان تسعة وتسعين في

المية من العاجل آجل. تسعة - [01:29:01](#)

في المية منه اجل مش عاجل خالص. اجل اجل يعني سنتين ولا حاجة. بس ايه؟ هو الشخص نفسه بنك مشكلة ومشكلة صعبة

والحقني ومش عارف واياه احنا طبعًا يعني احنا كدكاترة من كتر المرار الطافح اللي اتعرضنا له - [01:29:21](#)

في المسألة دي فبقى عندنا نوع من البرود شوية. واحدة الحقني يا دكتور ومش عارف واياه حالة طارئة الساعة ثلاثة بالليل. ماشي؟ هو انا لما ادي له دوا بالغطا ولا بالمعلقة اقسم بالله واحدة الساعة ثلاثة ونص بالليل وصحتني من النوم والحقني بسرعة واتصالات

ومتتبعك - [01:29:41](#)

ادي له الدواء بالغطاء ولا بالمعلقة؟ اقسم بالله لو كنت شفتها قدامي يعني بجد يعني انت يعني ماشي ممكن تكون فعلاً حاجة تقلق

حاجة خطر بتاع بس ما انا حصلت معي المعلقة والغطا دي مش ناسيها - [01:30:01](#)

وحاجات بقى ايه يعني على هذا النحو كتير. ففي ناس ما بتحسنش تقدير الايه الحاجات الايه العاجلة والحاجات الخطر والحاجات اللي فيها اشكال. فدول بقى مشكلتهم قومي ان هم دايمًا عايزين حلول ايه؟ عاجلة وسريعة فورية. ما بيعرفوش يرجئوا الحل. ما

بيعرفش يفكر كده - [01:30:21](#)

ما بيعرفش يختار المكان المناسب. يختار الزمان المناسب. يعني احنا احنا مسلا يعني كرجال لما اي حاجة لما تيجي في وقت مناسب اوقات كده بتبقى ايه الغزالة رايقة. وانت مسلا بص لو طلبوا منك اي حاجة ماشي ماشي لا بأس لا بأس. وفيه وقت ثاني تمام

- [01:30:41](#)

او لو قالوا لك ايه؟ طب والله احنا مسلا هنجيب لك طيارة مش عايز. يعني في وقت الانسان بطبيعته مش ايه؟ يعني في زرف ما في حالة مش مستحمل. انما في اوقات تانية الانسان لأ يقدر يتحمل مشاكل. يتحمل اشياء يعني فهنا بقى من فقه الشخص اللي

بتعامل معه - [01:31:01](#)

يعني ما يجيش مسلا في وقت زي كده آآ تلاقي مسلا آآ مش عارف فكر كذا كذا جاي بقى تعبان ومش عارف ايه. فيه مشكلة ايه انت

اصلا مش مهتم - 01:31:21

اهتم بنا. كنت لسة فاكرة طب واشمعنى دلوقتي مش ما انا مش مهتم بكم من زمان يعني. يعني ايه اللي خلى مش مهتم بنا دي ايه يعني اللي خلاها ظهرت قوي النهاردة كده ممكن مسلا تلاقي ايه انها مسلا كانت جاية من مشوار هي وواحدة والتانية دي جوزها وصلها وانت ايه - 01:31:31

ما وصلتهاش ولا حاجة كنت مشغول. قلت له مش مهتم به. طبعا لما تقعد تنخرب هتعرف ايه اللي ايه؟ ايه اللي خلى مش مهتم بنا زهرت النهاردة مشوار المنيل بنيلة ده هو اللي ايه؟ اللي هيفتح عليك طاقة انت مش مهتم بنا ولا والصندوق الاسود يتفتح بقى - 01:31:51

مش جديدة وانا حامل في اول ولد. مش ناسية لما كنت في المستشفى. ولا صندوق بقى افتح ما انت ما فيش يعني ايه اللي فكر النهاردة؟ يعني من الانسان الحكيم اللي عنده لون - 01:32:11
حتى من الفهم او الفقه يختار دايم التوقيتات المناسبة لكل حاجة. ده بيخلينا احنا نفاقم من حدة الايه؟ المشاكل والخلافات والاشياء حتى انا كنت بقول مسلا في المحاضرات وفي غيرها والاشياء دي تلاقي حد مسلا ايه معلش عندي مسألة عايزة عندي مسألة عندي مش دلوقتي - 01:32:31

اهمد يعني اعمل ايه انقح حاجة في وشي يا عم اهدا مش وقته ما فيش مجال دلوقتي لايه؟ يعني ما فيش الوقت مسلا ده هي حاجة عايزين مش عارف ايه وهو زي الاطفال لازم دلوقتي يتم مناقشة المسألة ومش رأى خطأ كبيرا مشكلة كبيرة - 01:32:51
المسألة سيترتب عليها مش عارف مصير المسلمين في العالم. وفي النهاية ما تلوش المسألة على هذا القدر من الاشكال. فاللي اقصد انا تقول لي اتعلم فن الارجاء. مش الارجاء بتاع المرجئة. تعلم فن الارجاء اصلا ان الانسان محتاج فعلا يتربى على الحلم - 01:33:11
الحلم ان هو يكون حليم يقدر ويصبر النبي صلى الله عليه وسلم يقول التؤدة في كل شيء خير الا في امر الآخرة. ان القانون ده زاته نفعله. هذا القانون ما فعلوش - 01:33:31

الاصل الاصل الاصل في اي امر غير امور الآخرة انك تعمل ايه؟ ما تعملوش عفو الخاطر. يعني لو الامر ده مسلا آ هميت تعمله دلوقتي تأخروا على قد ما تقدر. يعني انا سبحان الله والله الحديس ده الحديس ده سبحان الله - 01:33:45
الله لما الواحد شافه كتير جدا في مواقف آ انت المشكلة وازمة ومش عارف واياه لكن لما تيجي تبص بصوا كده في امور من امور الدنيا لو صبرت لو تأنيت لو كان في تقى ده هتجد ان الامور سبحان الملك ايه؟ لن تندم قط على هذه التؤتى - 01:34:08
طيب خيرا ان شاء الله. نكتفي بهذا القدر اليوم ان شاء الله. آ سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك رؤيتهم بنات للدنيا. ايمان سم العمران - 01:34:28
افتكروا للرب صمد. فالله علي التكللى - 01:34:58