

الإعجاز الحرفي في القرآن | الحلقة (41) | #القرآن_غيرني | د . حازم شومان

حازم شومان

يا اله الكون يسر امرنا على كل قال صلى الله عليه وسلم يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فان منزلتك عند اخر اية تقرأها. مشاهدنا الكرام سلام الله عليكم ورحمته وبركاته واهلا ومرحبا بكم. في حلقة جديدة - 00:00:00 من حلقات برنامجكم القرآن غيرني. يشرفني ويسعدني في هذا اللقاء. يكون ضيفي وضيفكم الداعي الميداني فضيلة الشيخ المربي الدكتور حازم شومان فاهلا ومرحبا بك نورتنا وشرفتنا. ربنا يحفزك ولو اني لا ميداني ولا مربي يا شيخنا. الله يبارك فيك ده ده الدعوة الميدانية مع حضرتك لها سمة ربنا يبارك فيك ويجعله في ميزان حسناتك يا رب العالمين - 00:00:40 اه شيخنا اه استمعنا من فضيلتك في الحلقة الماضية عن الاعجاز التغييري. وقلنا ان هذا يمكن مصطلح جديد اه على ما سمع كثير من الناس. واليوم نتكلم عن من اخره هو الاعجاز الحرفي في القرآن. اه طبعا نوع من انواع الاعجاز الخطيرة جدا في اعجاز الحرف. هم. اعجاز الحرف. يعني انا اقول الحرف - 00:01:00 اه اه في القرآن معجزة ازاى؟ لما اقول لك مسلا زهبت الى احمد يبقى معناها ايه؟ رحت لاحمد. نعم. طب زهبت عن احمد. عرضت عنه نعم. الحرف رغم اني زهبت والضمير العائد علي واحمد واحدة يغير مسارك. يغير فالحرف هو مقدمة قاطرة - 00:01:20 الجملة. مم. عشان كده سموه حرف. ليه سموه حرف؟ لان الوقت ده حرف الترابيزة. نعم. انا ماشي كده بسبب الحرف ده بقيت ماشي ايه بقيت ماشي كده. تمام. يبقى الحرف ده بغير مسار. هم. الكلام. هم. فالحرف في غاية الخطورة استعمال القرآن للحروف استعمال اعجازي. ان شاء الله. استعمال في غاية الاعجاز - 00:01:40 الحروف اللي بتربط ما بين الالفاز وما بين الجمل وبعضها. ان شاء الله. فموضوع شيق جدا ان احنا نتكلم فيه. الاعجاز الحرفي في القرآن. نبدأ بماذا؟ قلت انهم كانوا يسارعونا في الخيرات. انهم كانوا يسارعون في الخيرات ده ربنا سبحانه وتعالى بيتكلم عن سيدنا زكريا. نعم. قال لما يقول ووهبنا له يحيى واصلحنا له ايه؟ مم. واصلحنا له آآ - 00:01:57 ووهبنا له يحيى واصلحنا له زوجه. نعم. ليه يا رب؟ ليه يا رب واحد عنده تسعين سنة تعمل له معجزة انه يرزق ابن في السن ده؟ انهم كانوا يسارعون في الخير - 00:02:17 مم. انهم كانوا يسارعون في القرار. فوقف علماء اللغة زي مسلا الزمخشري او غيره. قدام كلمة يسارعون في الخيرات. دي مش اله الخيرات. ليه مش الى الخيرات؟ انا الى الخير. هم. النبي صلى الله عليه وسلم فيه الخير قال لك يسارع الى الخير يبقى معناها ان انا واحد ما بعملش خير. هم. فواحد قال لي ما تيجي نعمل خير فقممت رايح طلقة. رحت جري - 00:02:27 فانا كنت برة دايرة الخير ودخلت فيها فسرعت اليها. سبحان الله! قال لك انما يسارعون في الخيرات. ها. استمر في السعي. يعني من خير لخير. انا كاني غرقان جوة الخير. انا لا انفك عن دائرة الخير من صلاة لقيام ليل لصدقات. لصلاة معروف لتوصيل لاسر ايتام لصلة رحم لبر جيران. لبر زوجة - 00:02:47 اطفال لدعوة الى الله لجولة فلا ينفك عن الخير. انهم كانوا يزرعون فيه. فمعناه ان دول عزيمتهم بقت ليل نهار في الاعمال الصالحة. سبحان الله الاعمال الصالحة. ولذلك في ربط ثاني ايضا وترى كثيرا منهم يسارعون في الائم والعدوان. ده دي بقى العكس بقى في الائم. اه. منعفس في الائم. منعفس في الائم - 00:03:07

ما هو بقى ميزة افهم القرآن ايه ؟ ان الوقتي المشاهد لما هياخد النقطة ديت فيه هيطبقها في القرآن بقى. هيبداً يلتقط هيبداً بقى ايه ما عدش عدى عليه الاية كده وهو مش واخذ باله ان فيها حاجة غريبة. عشان كده برضه في سورة البائنة وترى كثيرا منهم ربنا بيوصف مجتمع فسد. نعم. ها وترى بقت المعصية - [00:03:27](#)

مم. كثيرا بقى مش عاصي آآ بيستخبي. ده بقى معظم المجتمع وحش. كثيرا منهم يسارعون يسارع صيغة مفاعلة. بقى المعصية بقى الموزف الموقع اللي الموزف بيعرف ياخذ فيه رشوة الناس بتقتل عشان تمسكه. هم. بقت البنت المتبرجة الشباب بيتنفسوا - [00:03:47](#)

مين اللي يكلمها الاول؟ صحيح. يبقى ايه بقى الكليب الوحش الشباب بيتنافس عالفيس مين اللي شيره الاول وينزل باسمه الاول؟ مم. يبقى وترى كثيرا منهم يسارعون في الائم والعدوان. فيه يعني ايه فيه بقى؟ يعني بقى الشاب مش بقى شاب عادي فواحد يقول له ما تيجي مسلا تكلم فتاة او تدخل على موقف وحش يقول له ماشي - [00:04:07](#)

خلاص يبقى يسارع الى الائم. انما يسارع في الائم بقى الشاب من ساعة ما بيصحى لحد ما بينام ما بيبطلش من قعدة مختلطة لموقع وحش لطلعة حرام لقاعدة ويشرب مش عارف ايه فين او ياخذ مخدرات ايه بقت حياته كلها معصية. نعم. فربنا بيوصف ناس مغمورة جوة المعصية والعياذ بالله. الله المستعان. طيب ايضا اه - [00:04:27](#)

في اية اخرى آآ ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا. ايوة ده ده ناحية ثانية بقى ده حرف ثاني واعجاز ثاني. هم. ان الذين قالوا ربنا الله ثم تنزل عليهم الملائكة. كلمة سمة غريبة كلمة ثم هنا بتفيد التراخي الزمني. او الايه وجود فترة زمنية ما بين الحاجة اللي قبلها والحاجة اللي بعدها - [00:04:47](#)

المفروض ان ان الذين قالوا ربنا الله. يعني انا التزمت وبقى طريقى وجيت هو الله. هم. فالمفروض ان الملتزم اول ما بيدخل في الطريق معتقد ان انا من اول ما التزم - [00:05:07](#)

حصل له قيام ليل ثلاث ساعات من اول ما هالتزم هابداً ابقى طالب علم. من اول ما هالتزم هاكسر الدنيا وهاوصل الليل بالنهار في العبادة والشيطان احيانا بيخلي الملتزم يتحمس على اعمال كتير عشان يوصله في الاخر انه ما عدش قادر يجمع منها. يقوم يجي له احباط يقوم بسبب الطريق كله. لا اله الا الله. فربنا بيعلمنا - [00:05:17](#)

العقلانية. دي حاجة اسمها التربية العقلية. نعم. في القرآن. مم. ربنا يبعدنا عن العقلانية. فيقول لنا ان الذين قالوا ربنا الله ده اعلان الالتزام مش واسطة قاموا او فاستقاموا ثم استقاموا. الاستقامة دي ان واحد بقى اوراده مزبوجة ملتزم بقيام الليل مجتهد في الدعوة الى الله مستقيم بقى. هم. مستمر في - [00:05:35](#)

فكأن الله يريد ان يعلمنا ان ما فيش ملتزم بيقدر يربط اموره في الدين من اولها مرة واحدة. عشان لو قدامنا اخت عندها احباط ان فيه عبادات بتقع منها. اخ عنده احباط ان فيه انه مش قادر يربط اموره في الدين - [00:05:52](#)

كأن الله يقول لك لا تحبط هو ده الطبيعي. ما فيش حد هيقدر يستقيم من الاول مرة واحدة. لازم هتفضل تقوم وتقع وتقوم وتقع. نعم. فدي ايه؟ معناها ان التطور في الدين ببيجي تدريجي مش بيجي مرة واحدة. مم. الترقى في الدين بيجي تدريجي. وده معنى قول الله اه وتبتل اليه ايه - [00:06:05](#)

تبديلا. نعم. علماء اللغة قال لك المفروض تبتل الابه ؟ تبتلا. مم. ان هو ربنا قال تبتيلا. قال لك ليه ربنا قال تبتيلا ؟ قال لك لان التبتيل ده وزن تفعيل. التفعيل ده - [00:06:24](#)

بيفيد الترقى التدريجي. ان شاء الله. تبطل انقطع لله. تبطل حقق المقامات الايمانية ولكن ايه؟ بالتدريج. ان شاء الله. القرآن كله اعجاز ما شاء الله. طيب اية اخرى وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد. ايوة. مم. ايوة ده ده حرف ثاني حرف من هنا. مم. ان ان المفروض الانسان بيحيد مية - [00:06:34](#)

شيء ولا بيحيد عن الشيء مم يحيد عن الشيء. حنة من العربية ولا حنة عن العربية؟ عن العربية. عن العربية. يبقى كان متوقع ذلك ما كنت عنه تحيد. مم. انما جت منه يعني - [00:06:55](#)

يعني فيه حاجة آآ جميلة اوي في القرآن اسمها اسلوب السخرية في القرآن حتى في حد عامل فيه بحس قيم جدا اسلوب السخرية في القرآن السخرية من العاصي السخرية من محبي الدنيا - 00:07:08

ذلك ما كنت منه تحيد. ايه الفرق بين مين وعن؟ مين بتفيد القريب؟ وعن بتفيد البعيد. مم. فلان قريب مني. نعم. انما فلان بعيد عني. نعم. فلما تيجي من مع تحيد كان - 00:07:18

الموت اللي انت قاعد تحيد عنه ده. ده قريب منك جدا. انت قاعد تهرب منه وهو جنبك. هتروح منه فين؟ سبحان الله. فذلك ما كنت مش عنه تحيد منه هتهرب فين؟ هتروح فين؟ مم. ده جنبك كده اهو بالزبط. زي ما ربنا يقول كده ايه آآ مسلا ما يلفز من قول الا ايه؟ لديه رقيب - 00:07:33

ليه مش عنده رقيب؟ مم. اقامة مستمرين. اربعة وعشرين ساعة. نعم. انت بتننام وهم ما بيناموش. مم. والف يا سيدها؟ ابتدى الباب. لأ ده عند الباب لو عند الباب يبقى معناها ان هو جاي في قفلة حلقة زي ما بيقلولوا. وهو جاي يدخل هم بيفتحوا الباب. هم. انما لدى الباب ده واحد قاعد - 00:07:53

بقي له ساعة وببسمعهم. وعارف كل حاجة بس مش قادر يتهم مراته. مش قادر قدام المجتمع يتهم مراته. نعم. فلادى دي زي لديه رقيب عتيد. فحروف القرآن خطيرة جدا. نعم - 00:08:13

وتعبيرات القرآن لو وقفنا مع هذه الوقفات تكون حتى يكونها متعة. متعة رهيبة يعني تدرك اعجاز كتابك. نعم. اعجاز الكتاب بتاعك احنا خرجنا من الاعجاز التغييري للاعجاز اللغوي لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك - 00:08:23

اه لقد كنت في غفلة. مم. يعني هو متوقع الاوقات كنت غافلا. نعم. انما في غفلة هي الغفلة دي بحر. هم. وانا اصل في ديت يعني يقول لك ايه واحد مغموس في حاجة. منغمس في الغفلة. اه. مم. يبقى ده مين ده؟ ده صورة قاف بتتكلم عن اللي صاحبه مات وما فاقش. هم. اللي مرض وما فاقش - 00:08:41

اللي ربنا ابتلاه وسقط سنة وما فيهاش اللي مش عايز يفوق. فواحد غرقان فيبقى فيه غفلة كأنه غرقان في بحر الغفلة. ولو ترى اذا الظالمون فيه فيه غمرات الموت فيه يعني كأن الموت ربنا ربنا يهون علينا سكرات الموت يا رب. يا رب. كأن الموت ده الم واحد بيغرق. مم. بس مش في غمرة - 00:09:01

الموت في غمرات كأنه بحر فوق بحر فوق وده في القاح. ومش قادر يتنفس. فيه غبرات واحد مغمور بالام الموت. نعم. الله المستعان. الحروف بتدي تعبير. طبعا. بتخليك وانت بتقرا القرآن انت مش بتقرا كلام. انت بتتفرج على مشهد. نعم. بل انت مش بتتفرج على مشهد - 00:09:21

انت عايش جوة المشهد ده بيسموه في علوم علوم الفن الدنيوي يعني الخلفية الدرامية للاحداث. مم. ان انا اديك حرف يعيشك ان الموقف ده موقف عشان كده احنا بنقرا القرآن ونحن يعني عندنا امية في التعامل مع روعة تصوير القرآن للاحداث. الحقيقة نحن مقصرين جدا في تدبر ايات كتاب الله عز وجل - 00:09:41

وكثير من الناس حريص في رمضان على اه سرعة الختمات. لا اقرأ بقى عيش بقى. عيشين نطلع به من البرنامج اللي احنا عايزين نقرا ونتدبر كتاب الله ونفهم ان القرآن هو الحاجة الوحيدة اللي هتغيرنا. هم. فنقراه بضمير عشان نتغير - 00:10:01

الله المستعان. قال الله تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا. ايوه مش يمشون في الارض. مم. انا بمشي في الارض. اه يمشون على آآ على الارض. مم. علماء اللغة هنا قالوا كلمة جميلة جدا. قال له قال لك يمشون على على هنا تفيد ايه؟ قال لك على هنا تفيد الاستعلاء. نعم. يعني ايه الاستعلاء - 00:10:17

يعني رجليه في الارض وقلبه تحت العرش. الله. انسان عالي. نعم اهدافه عالية. هم. احلامه عالية. افكاره عالية. مبادئه عالية. انسان عالي. الناس كلها بتجري بتمشي في الارض عشان تجيب الاكل وتجيب الشرب - 00:10:37

وتجيب الشهوات وشهوة البطن وشهوة الفرج. وده بيمشي عشان يرفع الناس ويوصلهم لربنا. الله! سبحانه وتعالى! زي بالزبط كده اللي راكب على سقالة في الدور الخامس في الناس بتاعته. انما لو رفع السقالة للدور العاشر بيشفوف مشاهد اعلى. مم. فكل ما بتعلى

كل ما بتشوف اكثر. فدي ناس عالية. صحيح. فدي ناس عالية. فربنا - 00:10:53

وحرف على برضه من الحروف اللي لعبت مهر عشان كده ربنا يقول لك ايه اولئك على هدى من ربهم. نعم. كأن الهدى ده في اول سورة البقرة كأن الهدى ده جبل. وظلوا يجاهدوا يجاهدوا في الطريق الى الله حتى - 00:11:13

الله على ايه ؟ قمة الجبل. ان شاء الله. وصلوا الى قمة المجامل. ان شاء الله. على هدى من ربهم. برضو في اية اخرى اه في سورة مريم خرج على قومه على برضو. اه على - 00:11:28

مش خرج الى قومه. مم. فخرج على قومه. اصل الحروف ديت يعني ربنا بيقول لك ايه ارسلنا ارسلنا فيهم. هم. ارسلنا ايه ؟ فيهم. طب مش ارسلنا اليهم ليه يا رب ؟ في دي تدل على الانتشار. هم. كانه - 00:11:43

الرسول لما بعس للناس فضل كل شارع ويخبط على كل باب ويروح لكل واحد. ففي دي تدل على الايه ؟ على الانتشار. ارسلنا فيهم رسولا منهم. نعم. مين دي يعني ؟ يقول لك - 00:11:59

منك وعليك حاسس بالمهم وحاسس باملهم عايش واقع الناس مش واحد في برج عادي وحاجي وخارج يكلم الناس. صحيح. فالحروف بتاعة القرآن بتعيشك الاية بقى اللي هي خرج على قومه فخرج على قومه. يعني ايه خرج على على ديت ؟ واحد جاي من فوق. زمان كان في - 00:12:09

الاطفال نتفرج على مسرحية كده ها واحنا فيجب لك ايه عايز يجيب لك بقى ايه نجمة مسلا في المسرحية ولا حاجة. هم. يقوموا يركبوا في حاجة كده ويجيبوا الحاجة اللي هي راكباها كده جاية من فوق المسرح. بيعملوها مع العرايس دلوقتي في في القاعات - 00:12:29

مع العرايس في القاعة عايز العروسة من فوق ايوة ده انا دي جديدة بقى دي الله المستعان فخرج على قومه معناها علو ايمان سيدنا زكريا طيب جت هنا فين ؟ فخرج على قومه ايه - 00:12:45

نعم ده الترتيب السليم. هم. ان الداعية يخرج للناس بعد خلوة عبادة بينه وبين الله. ما اخرجش للناس اكلمهم عن القرآن وانا ما بقرهوش. هم. ما اخرجش للناس اكلمهم على العبادة وانا ما ليش دعوة به - 00:13:00

اخرج ببقى ربنا هنا جاب الترتيب السليم. الداعية الذي جاهد نفسه الاول وربنا قال بنا الايه ؟ مم. من المحراب. حاضر. المحراب من الحرب. يعني كان في خلوة الله مش قاعد يعبد عبادة باردة. ده بيعبد بروح الجهاد. بيحارب الشيطان وبيحارب نفسه وبيحارب اهواء الدنيا. فلما كان في - 00:13:11

مجاهدة فردية عند الداعية قبل ما يخرج للناس لما خرج للناس خرج منور نور لهم ولذلك يؤثر. نعم. ولذلك يؤثر فالحرف هنا معادي في غاية الخطورة انا عارف بس عايز تقول ايه ؟ لا والله في الحقيقة محتاجة حلقات اخرى في موضوع الاعجاز الحرفي -

00:13:31

الله المستعان. ما فيش آآ طيب آآ ايضا شيخنا الكريم لاصليبنكم في جذوع النخل. لا اصل بينكم جذوع النخل. اه لاصليبنكم في جذوع النخل دي قصة تانية. نعم انا كنت متوقع ان انت بس انا اللي الله المستعان. لاصليبنكم في جذوع النخل. نعم. في آآ يعني هو

المفروض - 00:13:50

لاصليبنكم على جذوع النخل. مم. امال فيه كأن فرعون بيقول لهم انا مش هعلقك على الدخلة. هم ده انا هخليك تحفر بلحمك ودمك في خشب النخلة. يا الله! ده انا هشد القيد عليك. وهضيق القيد عليك - 00:14:10

حد ما خلي جسمك يحفر جوة النخلة. لا اصلي بينكم في جذوع النخل. يعني بيرهبهم اني مش هايدك اي خير. هم ومش هاضيق عليك اي اي تضيق. لاصليبنكم في جذوع النخل. ولا تعلمن ايها الاصلينكم على جذوع النخل. على جذوع النخل يبقى اربطك واعلقك

انما في - 00:14:27

بعدها هاعزبك عزاب. اه. عشان كده لاقطعن ايديكم مش لاقطعن. اه. حتى الصيغة بتاعة اللفظ اجاب الله حروف بسيطة لكن تغير

تماما. مقطعاها لنا ديت انا هاقطع لك ايدك حطة حطة. هم. حطة حطة زي مسيلمة الكذاب ما - 00:14:47

مع آآ ابن آآ ابن نسيبة بنت كعب. مم. رضي الله عنها وعنه وعنهما. لما قعد يقطع له جسمه حطة حنة وهو يقتله. فيعني فاللفظ نفسه اعجاز. الحرف اعجاز. الوزن اعجاز. يعني كل حاجة سبحان قومنا ان احنا بنرجع لها ثاني. ايوة. وموضوع آآ قارون - [00:15:01](#) اه سيدنا زكريا عليه السلام. اه دي حنة زكية جدا. مم. اللي هو طب انت بتقول ان فخرج على قومه من المحراب معناها العلو بقى وخارج منور جاي من فوق. لأ. واحد يبجاهد بقى ونازل ينور للناس حياتها ويرفع الناس معه. هم. طب ما جت مع قارون في سورة القصص. هم. فخرج على قومه. هم. في زينته. صح - [00:15:21](#)

ايوة. يعني نفس اللفز اللي جه مع زكريا جه مع قارونا. وخرج على قومه فخرج على قومه. قارون في اويج ظلمه. ما هو قارون اه. نعم. لان هنا على بتاعة قارون بقى تفيد ايه؟ هم - [00:15:41](#) التكبر مم. انه خرج وهو فاكر انه فوق الناس خرج على قومه. خرج وهو فاكر ان فوق الناس برضه الطريقة السينمائية اللي خرج بها. نعم. زي ما انت بتقول بتاعة دي بتاعة العرايس بقى. نعم - [00:15:51](#)

اللي هي طريقة ايه بقى؟ اللي هو بقى ايه خارج بقى قدام الناس كده ومعمول له بقى هيلامان وصولجان وكله واقف فاتح بوقه يا ليت لنا مثلما اوتي القرون ببضحكوا على الناس بشوية حركات - [00:16:02](#) الناس فهنا خرج على قوم بتاعة قارون الكبر على الناس في الارض. لكن مع سيدنا زكريا خرج على قومه من حق وحقيقي. سبحان الله. خرج على قومه جزاك الله خيرا امتعتنا. وشرفتنا وكثرتنا. الله عنا خير الجزاء. اه مشاهدينا الكرام نختم ايضا بما تعودنا به دائما معكم - [00:16:15](#)

آآ مشاركات الواحد من خمس في الحلقة المشاركة اللي معنا نختم بدعاء ثم ان شاء الله نكمل في حلقة قادمة باذن الله يا شيخنا الكريم. اتفضل. حل انت بقى. الله يلاقي حضرتك اتفضل. يا رب - [00:16:37](#) العالمين يا اكرم الاكرمين يا اكرم الاكرمين. يا من قلت اقرأ وربك الاكرم. اللهم انا نجاهد لكي نقرأ كتابك على الوجه الذي يرضيك عنا. اللهم ارزقنا تلاوة للقرآن على الوجه الذي يرضيك عنا. اللهم ارزقنا صلاة ترضيك عنا. اللهم ارزقنا - [00:16:50](#)

تلاوة ترضيك عنا. اللهم انا نستغفرك من كل ذنب عصيانك به. ونستغفرك من كل صلاة ضيعناها. ونستغفرك فمن كل معصية سر جعلناك فيها اهون الناظرين اليها. يا من تبسط يدك بالليل ليتوب مسيء النهار. تب علينا يا ربنا من ذنوب الليل - [00:17:10](#) النهار اللهم تب علينا توبة لا نرد على اعقابنا بعدها ابدا. اللهم طهر مصر من المواقع الفاسدة. اللهم طهر مصر من الزنا اللهم طهر مصر من التبرج والسفور. اللهم طهر مصر من الخمر والمخدرات. اللهم طهر مصر من الرشوة والربا. اللهم اجمع - [00:17:30](#) بين قلوب المصريين على ما يرضيك عنا. اللهم انزل هدايتك على شباب مصر وعلى فتيات مصر. وعلى رجال ونساء مصر وعلى شباب في الامة اجمعين يا رب وعلى رجال ونساء الامة اجمعين يا رب برحمتك يا ارحم الراحمين. مشاهدينا الكرام في نهاية هذا اللقاء - [00:17:50](#)

يسعني ان اتوجه بخالص الشكر والتقدير لضيبي ضيفكم فضيلة الشيخ الدكتور حازم شومان فجزاكم الله عنا خير الجزاء. بارك الله فيك ونلقاكم باذن الله عز وجل في حلقة الغد. ان شاء الله. بارك الله فيك شيخنا الكريم - [00:18:10](#) مشاهدينا هذه الحلقة وغيرها من حلقات برنامج القرآن وغيرني موجود على صفحتي الخاصة على الانترنت. وصفحة قناة الرحمة الفضائية. نتمنى من جميع المشاهدين ان يساهموا معنا في نشر هذه الحلقة - [00:18:20](#)

من خلال صفحات التواصل الاجتماعي. القاكم غدا باذن الله عز وجل لكم. تحياتي عمر الحنبلي وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته الاعتكاف. واللي بيقول انا ما عنديش وقت ما عندكش وقت للجنة. ما عندكش وقت لجوار الله سبحانه وتعالى. الله المستعان. عندك ايه اهم من الجنة؟ اجهز نفسي ازاى بقى - [00:18:30](#)

العشرة الاواخر عشان ادخل في موضوع الاعتكاف واجهز نفسي بقى للطاعة. هو اول تجهيز ان انا ادرك انا هعمل ايه؟ ان انا ادرك الاعتكاف ده ايه؟ المساجد دي وطن. امال الدنيا دي - [00:18:48](#)

ارض الغربة الجنة وطن فلا يوجد وطن زي الجنة في الارض الا المساجد. الجلسات الجانبية اللي بتكثر في الاعتكافات. ولا افساد

للاعتكاف. نعم. ده انت لو خرجت من خباءك او من مكان عبادتك رحت تجيب مخدة مسلا تريخ عليها او حاجة خبائر تحسب به مكان النوم؟ آآ آآ لا فيه خباء مكان العبادة. مم. فيها تكييفات فيها خباء لمكان العبادة. تمام. ها او - [00:18:58](#)
كان العبادة بتاعك في المسجد. لأ ما تتكلمش. هم. اصبر بقى اصبر نفسك بقى. يعني ده عشر تيام. تربية. عشر تيام تربية. مم. عشر تيام عكوف على القرآن وسترى الثمرة بعدها - [00:19:18](#)