

الإمداد شرح الزاد كتاب البيوع (٥١)

محمد الشرافي

بسم الله الرحمن الرحيم. اناقش من وين؟ ويحرم ولا يصح تصرف احدهم من البيع وعظة طيب قوله رحمه الله هو يحرم ولا يصح هذان حكمان في المبيع وعوضه المعين ببيع واضح - [00:00:00](#)

على عوضه المعين محمد مثل ايش ها اشتريت منك هذا الكتاب معين يعني مثلا بستين سبعين ايش معنى معين؟ احسنت يعني يقول هذي الخمسين ذي اول شتمك هذا الكتاب هذا الجوال يكون - [00:00:19](#)

مرثيا المحددة. ما هو يقول والله خمسين وهي مخباه. هذا غير معين. معين اللي في يده. طيب لماذا يحرم؟ محمد؟ يحرم من جهة كلاهما كلاهما عين حتى يتم البيع تحت التجربة اول. لانه الى الان لم يتعهظ يتمحظ للمشتري ولم يتمحظ للبائع. طيب ولماذا لا يصح - [00:00:53](#)

لماذا لا يصح؟ حديث عام دليله حديث عام. لنهي النبي صلى الله عليه وسلم لا هذا الحرام ها؟ قوله صلى الله عليه وسلم من عمل عملا ليس عليه امر فهو رد - [00:01:29](#)

طيب ما الذي يجوز من التصرفات في هذه الفترة؟ ام محمد. يجوز انه يتصرف باذنه صار باذنه؟ احدهما باذن الاخرين او انه يكون تصرفه للتجربة؟ للتجربة وعلى قول المذهب تقول مشتري التقى يعني تمام. طيب عتق المشتري فيه خلاف. مذهب كما قال الشيخ محمد انه يشرب. يصح بدون اثم. لا - [00:01:53](#)

اي نعم كلام المؤلف يصح بدون يصف بدون اثم والمذهب؟ مذهب يصح مع الائم والقول الثالث آآ انه لا يصح. لا يصح. يأثم ولا يصح. ايه. لانه قول النبي صلى الله عليه وسلم معكم واموالكم. عليكم حرام - [00:02:23](#)

ايضا من عمل عملا ايه لانه عمل عملا ليس عليه امر النبي صلى الله عليه وسلم. تمام طيب اللهم اهدنا فيمن هديت طيب قوله من مات منهما بطل خياره. بالدار. على قول المؤلف ان يتم البيع - [00:02:44](#)

لكن على الصحيح انه ما الذي ينتقل؟ احسنت الخيار. لان التركة تنتقل تمام. ومنها الحقوق الخيار حق الخيار. جيد. درس اليوم. اه ذكر الله محمد يبي يتصلون على الريق ويقولون نبغى خروف بدون ما يعاينون هم لا عينة صفرة ولا ما نقول يا شيخنا يكفي بهذا التراضي خلاص ما دام انه - [00:03:09](#)

وراضي باللي يجيبه لا هنا مواصفات عرفية يعني تتعارف عنه معين لكن لو جاب مثلا جاب له عجل. قد يكون العجل اغلى اغلى من الخروف بل اغلى من الخروف في الواقع. ما يصح هذا. لكن هم - [00:03:42](#)

وفي النهار انه خروف صغير حجمه كذا لكن الدقة المتناهية ليست موجودة هذا يتسامح فيه ما يدخل نوع من يعني يعني وقت وكله يمكن هذا. يعني وكله يشتري له. ممكن تتخرج على حقيقة. نعم - [00:04:02](#)

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولوالدينا ولشيخنا والمجاهدين وللمسلمين اجمعين. قال حجاوي رحمه الله. الثالث اذا غبن في المبيع غبنا يخرج عن العادة وبزيارة - [00:04:28](#)

قيادة الناج احذف الواو. بزيادة الناجس ناجس والمسترسل اذا غبن في المبيع غبنا يخرج عن العادة بزيادة الناجس والمسترسل. كم؟ الرابع خيار تدليس كتسويد شعر الجارية وتجعيده وجمع ماء الرحي وارساله عند عرضها. كمل. الخامس خيار العيب - [00:04:48](#)

وهو ما ينقص قيمة المبيع كمرض وفقد عضو وسن او زيادتهما وزنا الرقيق وسرقته واباقه وبوله في الفراش. فاذا علم المشتري

الغيب بعد امسكه بارشه وهو قسط قسط ما قيمة الصحة قسط بس. قسط وبس. احسن الله يا شيخ. وهو قسط ما بين قيمة الصحة والغيب. الى اخره - [00:05:18](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. قول رحمه الله الثالث يعني من من انواع الخيار التي يكون للمشتري او البائع الخيار فيهما. قال اذا غبن في المبيع - [00:05:48](#)

ابنا يخرج عن العادة. الغبن معناه الغلبة. الغبن في الاصل معناه الغلبة وعرفه في اللغة بانه النقص في البيع والشراء. النقص في البيع والشراء. ويكون من من الجانبين قد يكون المغبون المشتري وقد يكون المغبون البائع - [00:06:08](#)

قال اذا غبن في المبيع غبنا يخرج عن العادة. هذا قيد قوله غبن يخرج عن يعني ان يغلب غلبة غير معتادة. ان يغلب غلبة غير معتادة ويرجع هذا الى العرف. يرجع هذه الى العرف. والى السلعة - [00:06:41](#)

وهنا السلعة فمثلا لو باع سلعة تساوي عشرة باحد عشر. هذا الغبن المحتمل لكن لو باعها بخمسة عشر قيمته عشرة وباع علي بخمسة عشر هذا كبير كده لو باع سلعة مائة الف كبيت مائة الف باعه مئة وعشرة الف - [00:07:14](#)

هذا الغبن محتمل. مع ان يمكن يقال لا. قد يكون في في يعني السيولة هذا يقوم يمشي لكن في حال يعني قلة السيولة وقلة المال العشرة كثيرة. على كل حال يرجع في هذه الغلبة الى العرف - [00:07:54](#)

فاذا كانت كثيرة فانه يرد بها المبيع. واذا كانت قليلة لا يرد. طيب وايضا يكون بجانب من جانب البائع. فيغلب البائع فيشتري منه السلعة اللي تساوي اه عشرة الف اشتريها مثلا بسبعة هذا غبن ظاهر. ولو اشتراها مثلا بتسعة او تسعة وخمس مئة هذا - [00:08:14](#) محتمل محتمل طيب دليل هذا دليل الرد بالغبن عموم قول النبي صلى الله عليه وسلم من غش ليس منا عموم وقول النبي صلى الله عليه وسلم من غش فليس منا - [00:08:44](#)

وايضا سدا لباب التحايل. سدا لباب التحايل وجاء حديث خاص وجاء حديث خاص ان رجلا في عهد النبي صلى الله عليه وسلم كان يخدع في البيوع. كان يخدع في البيوع يعني في البيع والشراء. فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اذا بايعت - [00:09:09](#)

فقل لا خلافة. فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اذا بايعت فقل لا خلافة ما معنى لا خلافة لا خداع لا غلبة طيب لو ما قالها تقول له ان يرد لكن هذا من باب التأكيد ومن بالتأكيد من باب تذكير المقابل او تذكير المقابل - [00:09:50](#)

طيب قال رحمه الله بزيادة الناجش والمسترسل هاتان صورتان من صور الغبن. من صور الغبن. الاولى النجم بسكون الجيم النجش. والنجش في اللغة معناه الاثارة ايش معنى؟ النجش في اللغة مع الاثارة مثل يثير الغبار. هذا نجش - [00:10:31](#)

وفي الاصطلاح ان يزايد في سلعة ان يزايد في السلعة وهو لا يريد شراءها. ان يزايد في السلعة وهو لا يريد شراءها طيب طيب لكن لماذا يزايد نقول لها عدة اسباب اما لمصلحة البائع. من اجل ان يرفع سعر - [00:11:10](#)

سلعته او لمضارة المشتري. يعرف ان هذا المشتري يرجى السلعة هذي. وبينه وبينه يعني مشاحنة فاراد ان يرفع سعره عليه. او لمصلحة نفسه. كمل صلاة نفسه عنده سلعة مثلها ما بعد جابها يرفعها في السوق عشان لا جاب سلعته تكون تبي مثلها او اقل شي

حولها تجيب سعرها مناسب - [00:11:51](#)

او لقافة. كيف لقافة؟ ما له شغل عشان فلان والله ما شاء الله عليه يبايع الرجال ذا وشكله ذا مليون. الله وصلها الى مئة الف. ولو قال له نصيبك انحاش - [00:12:24](#)

فقط يعني رياء فما له شغل بعض الناس ما عندهم ولا شغل يروحون سوق الحراج السيارات والاراضي ولا سوق يوم الخميس ولا السبت الخميس اول. بس يزايدون. لا قال اشتر - [00:12:44](#)

راح ها؟ بينحاش. مسك القاضي حل بالبائع مسكين يبي يبيع سألته ويروح. لكن هو ياثم. وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن النجش هذا في الصحيحين واحد قال والله ما زاد نشبة ها خذاه لكن لو كان كلهم يبيونه وزادوا فيه ما في بأس - [00:13:04](#)

يعني مجاكر خلاص اذا كان هذا يعني ذا اللي قال ما عاد ابيه يوم كان سعره مناسب يبيها ما له اثم لكن لو كان متفق مع البائع او يبغي يضار المشتري هذا اثم - [00:13:59](#)

طيب الثاني والمسترسل هذا من جهة اللغة وما في الاصطلاح فهو الذي لا يحسن المماكسة. الذي لا يحسن المماكسة ومعنى المماكسة المزايدة قد تزيد مثلا الناس تزيد خمسة بمئة. فلا يحسن هذا ولا هذا - [00:14:19](#)

ولو قال له قال خلاص شريت الشكوى لله بعطيك عشرة بعد زود عشان افرق السعر. وبعض باع من اكثرهم يقول بسعر عالي عشان لا اذا ما كسه ينزل. طيب فهذا ايضا - [00:14:50](#)

لو غلب لو تبين بعد البيع انه غلب فانه يرد السلعة خيار الغبن. طيب قال الرابع الرابع خيار التدليس. والتدليس تأخذ من الدلسة او الدلف مكتوب عندكم. الدلسة وهي الظلمة. فكأن - [00:15:10](#)

في اول صار عنده ظلام في السلعة. قال تسويد شعر الجارية وتجعيده وجمع ماء الرحي وارساله عند عرضها. قال الفقهاء ان التدليس يدور على امرين. من التدليس يدل على امرين. اما كتمان العيب - [00:15:40](#)

اما كتمان العيب واما تزيين بما ليس فيها فكتمان العيب كقوله كتسويد شعر الجارية وتجعيده. الجارية يعني الامة التي تباع وتشترى مملوكة فتكون عجوزا فيسود شعرها يعني يصبغ يصبغ سيدها شعرها من اجل ان تظهر انها صغيرة. صفة السن فيرتفع سعرها. وقوله او - [00:16:10](#)

تجيده. عكرشته. ايه. كانه واجد. نعم يكثر يعني؟ لا. ديكور يعني يبين كأنها يعني قوية وانه شعره قوي موب يتمعط ولا تلف فالتجهيد محمود فيه الشعور الجواري. طيب. اذا هذا كتمان - [00:16:55](#)

عن العيب في التسويد ظده الشعر الابيض شيب. والتجعيد ظد الشعر المسترسل طيب اه قال وجمع ماء الرحي وارساله عند عرضي شرح تقول اللي عنده الاولين الراحة عندنا نطحانة. لكن هذا ليس المراد هنا. نعم. المراد بها - [00:17:25](#)

ماكينة كبيرة يكون يكون على يكون تكون يعني مثل محالة دوار كذا بكرة كبيرة جدا ثم اذا جاها الماء دارت ثم فيها سير مثل عمود متصل ماكينة طحن تطحن في مثل الرحي لكن الرحي عندنا تدار باليد وتكون صخرتان - [00:17:57](#)

فوق بعض ثم اه في مكان تعرف يا مبارك في مكان النص يوضع فيه الحب ثم الدار هذه الرحي وينزل سبحان الله العظيم كذا وينطحن ثم يطلع من برا ثم يجمع يؤخذ قد يطحن مرة ثانية - [00:18:27](#)

لا هذي فيها سير. متصل ببكرة اخرى من داخل فيها مطاحن ثم تطحن. فقبل ما يبيع هالرعى هذي هو تكون على نهر يجمع الماء. يعني الماء اللي يدور الرحي هذي. فاذا جاء الزبون - [00:18:47](#)

فكر فيظهر ان هذه طحنها قوي. وانها تشتغل ثم يتبين بعد ذلك انها اراه فهنا اذا تبين له الرد. بخيار التدليس. لانه اظهر ترى هذي الرحي بصورة احسن مما هي عليه. طيب والدليل على خيار التدليس حديث - [00:19:07](#)

دينا الاخيار التدليس يعني نرد بالتدليس حديث المسراة. وهو حديث ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تسروا الابل لا تسر الابل ولا الغنم. فمن ابتاعها بعد فمن ابتاعها بعد - [00:19:37](#)

فهو بخير النظيرين بعد ان يحلبها. ثم بعد اش معنى متاعها اشتراها ثم تاه بعد فهو بخير النظيرين بعد ان يحلبها ان شاء امسكها ها ان شاء امسكها وان شاء ردها وصاعا من تمر. وان شاء ردها وصاعا - [00:20:14](#)

من تمر كيف صار من تمر طيب طيب نبين وجه الدلالة ثم نرجع نناقش اشكال فيها. طيب فقوله ردها هذا خيار الخيار خيار التدليس. وش معنى تسر الابل؟ نقول صر الابل انها ما تحلب - [00:20:48](#)

تبقى مثلا يوما او اقل او اكثر بحيث اجتمع في ظرعها اللبن في عرض اهل البيع يظهر ان حليب كثير اشتريها فاذا ذهب يرحمك الله ثم جربها وحلبها تبين خلاف ذلك - [00:21:18](#)

طيب لكن اللي ما بيرد معه التمر هذا اش قلتم؟ اش قلت مبارك؟ مقابل الحليب. طيب الم يمر معنا؟ ان مدة الخيارين للمشتري وان في هذه المدة ينفق عليها. وان الحليب اللي بياخذ - [00:21:38](#)

منها مقابل النفقة. وان انتاجها في ملكه. فكيف يرد معها صائم من تمر؟ واحد احسنت يا محمد؟ ايه. نقول نعم. هذا مقابل اللبن اللي يوم جاته فيها هذا الصاع هذا مقابل مقابل اللبن الحليب اللي في ضرعها يوم شراها. اما ما نتج من الحليب - [00:22:08](#)

اثناء وجودها عنده فانه له. تمام. طيب لماذا اختارنا التمر؟ حديث يعني حديث نسلم حكمة من اختيار التمر. ايش ما قال؟ اه طعام. ها؟ تمام، نقود التمر يقارب اللبن في القيمة الغذائية. التمر من انفع يعني الفواكه وفاكهة تمر طبعاً. يعتبر فاكهة - [00:22:38](#)

الفواكه في القيمة قيمة الغذائية عالية. ولذلك لو ان اولادنا استبدلوا الشوكولاتة حلويات التمر سننفع لهم. وارخص بعد. توفر طيب ثم قال الخامس خيار العيب وهو ما ينقص قيمة نعيب قيمة المبيع. طيب العيب في اللغة ما هو؟ نقول النقص. النقص - [00:23:08](#)

شيء معيب اي ناقص عن المعتاد. واما في الاصطلاح الفقهي المؤلف بقوله ما ينقص قيمة المبيع. لكن قيده في الروض المربع وذكره عندكم هنا قيده عادة عادة يعني عند عموم الناس. عند عموم الناس - [00:23:46](#)

فلو كان النقص قليلاً ما ظر ولو كان العيب ليس عيباً عاماً عند الناس كلهم او عند اغلب الناس ما نايض ما يرد بالمبيع. بعض الناس يعني يتحسس من اي شيء. يتحسس منه يقول موب على كيفك - [00:24:16](#)

هذا عامة الناس ما يعتبرون هذا عيباً. لو كان في السيارة مشخة قليلة بقدر اظفر. شوي قال شف يا مشخ. راييه هذي هذا عيب تقول له هذا عيب ما ينقص قيمة النبي. ولو وجد مثلاً في قزاة يعني منثور عليها ببسي - [00:24:36](#)

ملعوبة فيها. خرقة واغسلها وزيد. اذا فلا بد ان يكون العرايب هنا ايش ينقص قيد ذمة المبيع عادة يعني عند غالب الناس. طيب ثم ذكر امثلة قال كمرض وفقد عضو وسن او زيادتهما وزنا الرقيق - [00:24:57](#)

وسرقة واباقه قبوله في الفراش. طيب قوله كمرض يعني ان توجد في المبيع مرض وقد يكون حيوان او يكون عبداً او امة قال العلماء ولو كان يسيراً ولو كان المرض يسيراً بان المرض قد ازداد. فنقول ما دام انه مريض ولم يتبين لم يبينه البائع عند - [00:25:27](#)

بيع ثم تبان المسلم بعد ذلك فهذا عيب يرد به النبي وفقد عضو كيف افقد عضو نعم؟ مثل ذنب الشهوة ما اقدر اشوف ذنب الشات قدماه نقول لا قد يكون اشترى خمسين رأس من الغنم كثير ثم تبين واحدة منها ما فيها ذنب - [00:25:57](#)

مقطوع او ايضاً يكون مقطوع الاصبع ما انتبه له هذا فقد عضو وسن كيف سن؟ وواحد انسان مخلوع مش مشكلة؟ نقولية قد يكون وقد يكون سنة امية يكون جمال. المهم فاذا كان فقد سنا ثم - [00:26:29](#)

بين بعد ذلك فيرد بالنبي لكن ينبغي ان يقيد السن ان يكون له اثر ان اثر في الاكل او في الجمال لكن لو انه يعني اسنانك بالعادة سنسى اثنين وثلاثين ولا؟ فقد واحد في اخر شيء سن العقل - [00:26:59](#)

ما يؤثر مثل هذا الظاهر والله اعلم انه لا ليس عيباً يرد به النبي. لكن لو كان من الانياب او من الثنايا الامامية هنا يعتبر عيباً. او زيادتهما. كيف زيادة؟ وزيادة عضو - [00:27:19](#)

او زادت سن. في بعض الناس تكون زائدة يعني خارج آآ يعني صفة الاثناء هو صابع ست اصابع. فهذا ايضاً يرد به التبيع. او زنا الرقيق. زنا سواء كان عبداً يزني او متى يزني بها؟ يتبين انه يزني لانه معتاد للزنا فهذا عيب اي من ظاهر - [00:27:39](#)

وسرقة يعني يكون يسرق سواء كان العبد او الامة. واباقة شلون اباقه؟ هروب هروبه كل ما ننحاش دوروه. لقيناه في المزارع لقوه في الصحراء. لقوه في الرياط. كل شي منحوش - [00:28:09](#)

فاذا كان معتاد للهروب فهذا عيب. قبولي في الفراش امحق طيب بعض الناس يكبر وهو يقول ايه. بعض الناس يكبر ويبول. اما لمرض بعض الناس يعني ما يستطيع مئانته الضعيفة. يعني مخرج البول يكون ضعيفاً. فيبل من غير اختياره. او - [00:28:29](#)

ويكون فيه نوع يعني نقص عقل. فلا يهيمه. يعني يفضل انه ينام يبول الفراش ولا يروح يقوم في البرد لا اصبح ان شاء الله غسل. يلصق فراشه. فهذا عيب. طيب. قال رحمه الله - [00:28:59](#)

فاذا علم المشتري العيب بعد امسكه بارشه. يعني اذا اكتشف المشتري العيب بعد كيف بعد؟ بعد العقد فلو علم به قبل العقد ورظيفه لا خيار له. لا خيار له. طيب قال امسكه بارشه. كيف - [00:29:19](#)

ارشاد وش القرش؟ يعني الرجا يقول لا امسكه واخذ الارش عرش عرافه المؤلف بقوله وهو قسط ما بين قيمة الصحة والعيب. عرفه بقوله هو ما بين قيمة الصحة والعيب. انتبهوا. هذه تحتاج الى تركيز - [00:29:49](#)

كيف قسط نقول قسط معنى هالنسبة؟ والغالب ان القيمة هي الثمن والفرق بين القيمة والثمن ان القيمة هي قيمة السلعة عند في

السوق عند الناس والتمن ما وقع عليه العقد. والغالب قلنا لكم ان القيمة هي الثمن. شراه - [00:30:19](#)
يوم قومنا في السوق. كم يا الربيع؟ يا تاجر يا فلان. قال مئة هذي سهلة. خلاص القاضي قيمة الثمن. لكن لو كان لا اشتراه مئة فلما قومناه في السوق قالوا لا سعر مئة وخمسين قلت ليش ارد الذبابة؟ قال نمنا عجل او ان - [00:30:49](#)
يعني المشتري راعاه. او هو زهد في السلعة ما عاد يبيها. بيعها باللي هي به. وكان ذاك السوق اذا كل يوم نازلا المهم انه وقع العقد على غير القيمة المعتادة فهذا اختلفت عن قيمة - [00:31:09](#)

والتمن ايه ما هو الثمن؟ طيب يقول المؤلف اذا علم المشتري العيب فله اخيرا اما ان يمسكه ويأخذ العرش او يرد السلعة ياخذ فلوسه. او رده واخذ الثمن. لو قال ابغى العرش. نقول نقوف الان. فنقول للتجار فلنقل - [00:31:29](#)
بمئة ريال. السلعة مثلا اشتراها بمئة ريال. فلما قومناها قلنا يا جماعة السلعة هذي بدون عيب كم تساوي قالوا تساوي مئة وخمسين. مئة وخمسين. طيب. فقلنا يلا وكم تساوي بالعيب؟ قالوا تساوي ستة وتسعين. يساوي تسعين - [00:31:59](#)
كم الان وقست ما بين قيمة الصحة والعيب؟ كم نسبة مئة وخمسين الى تسعين؟ عدد الاصفار ثلث لاکثر طيب نمثل بشيء يطلع الثلث طيب قلنا كم قيمته؟ قالوا مئة وعشرين - [00:32:29](#)

هذي كانت تخماس. مئة وعشرين. ايه. وكم سعرها في السوق؟ اربعين. بالعيب. اربعين. لا لا ثمانين. اي ثمانين كم النسبة بين مئة وعشرين وثمانين؟ باقي ثلث الثلث. قلنا يرد ثلث - [00:32:51](#)
اللي وقع عليه الثمن. قال مئة قلنا رجع للثلاث وثلثاين فاصلة ثلاثة وثلثاين. رد له ثلث الثمن مرة ثانية ما معنى القسط؟ نقول القسط هو النسبة فاذا علم المشتري العيب نقول لك خياران - [00:33:11](#)

الخيار الاول ان ترد السلعة وتأخذ ثمنك. تأخذ فلوسك. الخيار الثاني انتم تملكها ويرد لك البائع القسط. يعني نقص قيمتها بل عيب. ثم نقوم وكم سعره يا جماعة؟ ثم كم سعرها بدون عيب؟ وسعرها بالعيب ثم ما بين القيمتين نقول ردي ايها البائع - [00:33:31](#)
للمشتري هذا القسط. واضح؟ نأخذ مثال اخر في التقسيط. لو ان لما العقد وقع عليه ريال. تسعين ريال. او خذها تسعة ريال عشان اقل. تصير قريبة. السلعة هذي قبل تسعة ريال - [00:34:01](#)

فلما اكتشف العيب جنبها في السوق. قلنا كم ساعة المعتاد يا جماعة ايها التجار؟ قالوا سعره المعتاد بدون عيب باثنى عشر ريال وسعرها بالعيب ثمان ريال. كم القسط؟ كم النقص؟ نقول نقص الثلث. نقول رد - [00:34:21](#)
له ثلث التسعة كمل التسعة؟ ثلاثة واضح؟ يعني هم ما ياخذون سعره ذا ابدا لقوم ثنتين العيب وبدون العيب. نعم. ايه. طيب نقرأ. بشيء نعم بسم الله الرحمن الرحيم. قال قال المؤلف رحمه الله قال المؤلف رحمه الله الثالث - [00:34:41](#)

قال الشاعر حفظه الله اي من انواع الخيار خيار الغبن بسكون الباء مصدر غبنه يغبنه اذا خدعه في البيع فاذا حصل فللمغبون الخيار بين الامساك والرد. وقوله رحمه الله اذا غبن في - [00:35:11](#)
بيعي غبنا يخرج عن العادة قال الشارح حفظه الله لانه لم يرد في الشرع بتحديده فرجع فرجع فيه الى العرف فيما الناس غبنا يخرج عن العادة اوجب الخيار. وقوله بزيادة الناجش والمسترسل قال الشارح حفظه الله - [00:35:31](#)

الثاني من صور الغبن والناجش من يزيد في السلعة ولا يريد شراءها. والمسترسل من يجهل القيمة ولا يحسن معاكسة. قال المؤلف رحمه الله الرابع خيار التدليس. قال الشارح حفظه الله من - [00:35:51](#)

وهي الظلمة بان يظهر البائع للمشتري ان المبيع على صفة ويبين للمشتري خلافها فله الخيار ويبين للمشتري خلافها فله الخيار بين الامساك والرد كتسويد شعر الجارية وتجعيده وجمع ماء الرحي وارساله عند عرضها قال الشارح حفظه الله فاذا تبين له التدليس -

[00:36:11](#)

ثبت له الخيار وتجعيد الشعر جعله جعدا اي فيه التواء وانقباض اي فيه التواء وانقباض فيظنه كذلك فيزيد في الثمن وجمع ماء الرحي اي التي تدور بواسطة سباب الماء. لانه اذا ارسله بعد حبسه اشتد - [00:36:41](#)
دورانها فيظن ذلك عادتھا. وقوله الخامس اي من انواع الخيار. وقوله خيار العيب وهو ما انقصوا قيمة المبيع. قال الشاعر حفظه الله

اي عادة فيما عده التجار في عرفهم منقضا انيط الحكم به - [00:37:01](#)

الاف له ايش معنى انيط؟ علق علق ومنهم قول قول الصحابة اجعل لنا ذات انوار ذات معاليق وقوله رحمه الله كمرض وفقد عضو وسن او زيادتهما هو زنا الرقيق - [00:37:21](#)

وسرقتة واباقه وبوله في الفراش قال الشاعر حفظه الله هذه امثلة للعيوب المثبتة للخيار يقاس عليها ما شاء وقوله وزنا الرقيق وقوله فاذا علم المشتري العيب بعد بعد امسكه بارشه - [00:37:41](#)

قال الشاري حفظه الله لان المتبايعين تراضيا على ان العوض في مقابلة المبيع. فكل جزء منه يقابله جزء من الثمن ومع العيب فات جزء من المبيع فله الرجوع ببدنه. وقوله وهو قسط ما - [00:38:01](#)

اين قيمة الصحة والعيب؟ قال الشارب حفظه الله فيقوم المبيع صحيحا ثم يقوم معيبا ويؤخذ قسط ما بينهما من الثمن فيقوم سليما بمائة مثلا ثم يقوم معيبا بتسعين فيكون الارش العشر - [00:38:21](#)

العشر اذا غلط عدلوا. فيكون الارش العشر. طيب الى هنا وصلنا واشيرنا في المسألة خلاف خلافا وهو ان بعض العلماء وفي رواية عن احمد يقول اذا علم المشتري العيب فليس له خيار - [00:38:41](#)

اما ان يمسك السلعة او يردها لان لان الارش عقد جديد. فلا بد فيه من التراضي. فنقول اما ان تمسك السبعة بقيمتها يعني بثمانها الذي اشتريتها به وتطرده وتأخذ قيمة ثمنك. ولكن شيخنا رحمه الله قال اذا علمنا ان البائع متلاعب - [00:39:01](#)

فان نجعل الخيار فقط للمشتري لو الخيار بالامساك له الخيار بالرد الخيار بالارش وهذا هو ارجح نعم ايه ثم علم العيب فنقول سوف يأتينا الخلاف اذا قال ما هو بعندي هذا العيب حدث عندك - [00:39:26](#)

تقول ان وجدت قرينة تثبت ان العيب عند البائع عمل بها. عند المشتري عمل بها اه اذا ما لم تقرينه ففي خلاف المذهب ان القول قول المشتري. والقول الثاني هو قول آ آ الآائمة الاربعة الثلاثة غير احمد انه - [00:39:50](#)

البائع هو الراجح سوف يأتينا ان شاء الله تعالى. طيب. رفعت وجعله كل ست شهور لكن لو علمنا ان يعني بقرينة ان هذا من اصله. من اصل خلقتة. وما بينها - [00:40:10](#)

الخيار للبائع للمشتري. اذان. عليكم السلام - [00:40:42](#)