

## الإنذار الأخير .. الحلقة ) 51 ( .. #على\_فين\_يا\_شباب .. د . حازم

شومان

حازم شومان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله وكفى وصلة وسلاما على عباده الذين اصطفى. ثم اما بعد فائز والله يا جماعة لو عقلناه عن سيدنا ابن مسعود قلوبنا تتزلزل معه. ينزلزل اي قلب حي بيقول ابن مسعود مثل المؤمن مع ذنبه كرجل في اصل جبل. واحد جنب جبل يوشك - 00:00:00

وان يقع عليه. تخيل معناها ايه؟ انا قلت لأ لو انا مش جنب جبل والجبل هيقع على. انا لو جنب برج والبرج هيقع على. انت متخيّل الرعب اللي الانسان ساعتها يبقى فيه - 00:00:26

ساعتها افتكرت منزr ما انساهوش ابدا. يوم ابراج التجارة العالمية اتضربت والسي ان ان بربع رهيب كتبt على الشاشة وهي بتتابع الاحداث. متابعة حية امريكا اندر اتاك. امريكا تحت الهجوم. منزr برج التجارة لما بقى كتلة نار. والناس وهي بتجري بتبعص على البرج بربع وفزع وتجري - 00:00:36

وترجع تبعص على البرج بربع وفزع. برج نار هيقع عليه. ببعض بفزع لا يوصف. ما حدش يقدر يوصفه غير اللي اتفرج عليه. امريكا يا اندر اتاك! اهو ده المفروض يكون الفزع بتاعنا من زنوبنا يا جماعة. المنزr اللي احنا شفناه يوميها ده هو المفروض يكون درجة خوفنا من - 00:00:56

مش امريكي اندر اتاك مزنب اندر اتاك. انت ممكن يحصل فيك كده بسبب زنوبك هو ده المؤمن. يا جماعة يا جماعة تخيل لو انت في مكان مصنع مستشفى فجأة ضرب جرس انذار بس جرس انذار رهيب وقوى ومتواصل وما بيقفش هتعمل ايه والناس كلها هتعمل ايه؟ كله هيجرى كله هيدور على نجا سبيل نجا - 00:01:16

هتعرف ان فيه خطر رهيب. لما جرس الانذار بيضرب في المستشفى في غرفة العناية المركزة بيحصل ايه؟ الدكاترة بتجري والممررات بتجري. والدكاترة تبدأ تصرخ بسرعة هاتي لي الحقنة الفلانية عشان نحقنها في القلب. بسرعة هاتي لي جهاز الصدمات الكهربائية عشان نلحق ننقذ العيان. القلب هيقف. العيان هيروح من بين ايديينا - 00:01:36

بسريعة نفس المنزr بالزيط الواحد الوقتي بيشوفه. لما يلاقي الشباب جايin يسمعوا كلام الدين. وهو كان جاي من قبلها في كليب ولا في أغنية ولا في الشاب قاعد يسمع ويبيص لك وهو منظر اخر الكليب قاعد يتنطط قدام عينيه. قاعد يسمع كلام الدين عن ربنا وساوند في ودانه اخر أغنية سمعها. القلب هيقف - 00:01:57

قلبه هيقف هيموت هيروح مننا. مش عايزين حد يروح مننا يا شباب. مش عايزين واحدة تروح مننا. مش عايزين نفقد حد مننا. برة الجنة يا اخوانا. يعني تخيل لو انت في البيت بتاعك بيجي لك انذار على يد محضر انذار انذار بالحبس. تاني يوم انذار. تالت يوم انذار. رابع يوم انذار. خامس يوم انذار. الموضوع خطير. انا مش جاي اضرب لك جرس انذار - 00:02:17

النهاردة انا جاي اضرب لك خمس اجراس انذار. خمس اجراس انذار عايزهم يضربوا في قلبك اول اول ما تحس انه هتعصي ربنا او بنت في معصية. خمس انذار تدق وتبهك وتقول لك اقف. افتكر قبل ما تعصي ربنا الخمس اجراس دول. اسمعهم قبل ما تعصي ربنا. عايزين نلحق قلوبنا. عايزين قلوبنا - 00:02:37

بسريعة تغاث يا اخوانا خمس اجراس انذار جاي الليلة عشان اضربهم يا اخوانا. خمس اجراس قبل اي معصية نفتكرهم. اول جرس

انزار بضربي الليلة. انت عارف وانت بتعصي ربنا سبحانه وتعالى. انت مستنيك ايه؟ انت عارف لو ما توبتش مستنيك ايه؟ مستنيني ايه؟ النار يا جماعة - 00:02:57

هو فيه ايه تاني غير النار؟ عذاب ايه؟ اللي يخلني سيدنا ابراهيم عليه السلام اللي دخل نار الدنيا وما خافش. يشوف لما يشوف نار الآخرة يكسو على ركبته ويقول يا رب سلم سلم. عذاب ايه! اللي يخلني سيدنا ابراهيم اللي دخل نار الدنيا وما خافش. ابوه قدام عينيه يوم القيمة يتمسخ ضبعه ويترمى من رجليه في النار. ما ينطقوش - 00:03:17

حساب ايه! عذاب ايه يا اخوانا اللي سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام ما فيش صلاة ما كانش بيستعيذ بالله من عذاب جهنم قبل ما يسلم. عذاب ايه؟ اذا دخل اهل النار فلا والله لا يطأون باقادهم ارضا ابدا. ولا والله - 00:03:37

لا ينظرون باعينهم الى اديم سماء ابدا. ولا والله لا تذوقوا اعينهم غمض او من ابدا. ولا والله لا يذوقون بارد شراب ابدا. القوم يا جماعة. القوم ده نوع واحد من انواع عذاب جهنم في الاطعمه. نوع واحد بس شجرة بتنتب غابات. غابات في - 00:03:54 جهنم. شجرة مروية بالحميم. شجرة منبتة من ربات جهنم وحريق جهنم. تخيل طعمها ايه؟ وبيأكلوها. جوع ايه! جوع ايه اللي يخلني واحد يظن ان القوم هتوديه. عطش ايه! اللي يخلني واحد يظن ان الحمير هيرويه. حرارة ونار في البطن ايه! اللي تخلي واحد يظن ان الحمير - 00:04:14

مبن هيردوا؟ او المهلة هيرده عذاب جهنم لها سبعة ابواب. يا رب كان كفاية باب يا رب. ادخلوا ابواب جهنم. مش ادخلوا من ابواب جهنم. لأ ادخلوا ابواب. يعني الاية تحسسك ان ابواب جهنم دي مرحلة من مراحل العذاب. يدخلوا في الابواب الاول ويتعذبوا زي الاستقبال بتاعة السجون العالمية الكبرى في التاريخ - 00:04:34

يدخلوا الاول في الاستقبال يتعذبوا عذاب اليم. قبل ما يدخلوا جهنم نفسها. ادخلوا ابواب جهنم. يا جماعة ده ربنا اعتذر من نعيم اهل الجنة لا يسمعون حسيسها. يا عذاب ايه اللي ربنا يعتبر ان من نعيم انك ما تسمعش صوته. امال اللي هيترمى فيه. تخيلوا ان ربنا اعتذر من نعيم اهل الجنة. لا - 00:04:54

الفزع الاكبر. لما الواحد يقوم يوم القيمة وصحيقته معه ويبيص في صحيفته يلاقيها كلها زنوب. ويبيص في اللي عصوا ربنا بنفس الزنوب وهو بيسحبه على وجوههم الى النار. عذاب ايه ساعتها؟ اللي يخلني الواحد قلبه هيطير افندتهم هواه. قلبه يتخلع من مكانه. مجرد ان لا يحزنك الفزع الاكبر ده - 00:05:14

عظيم يوميها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. في حديث ابو هريرة في البخاري لا الفين احدهم يأتيني يوم القيمة على رقبته شاة لها ثغاء. يقول ما اداش زكاتها وشاليها على رقبته الزنوب على الرقبة. تقطم الرقبة مش تقطم الوسط. تقطم الرقبة. يقول اغثني يا رسول - 00:05:34

الله! اقول لا املك لك من الله شيئا قد بلغتك. انا باقول لك من الوقت اهو مش قادر اعمل لك حاجة. الرسول بيبعد لي وبيبعد لك رسالة من الوقت مش قادر اعمل لكم حاجة - 00:05:54

ما حدش يزنب ويبيجي يقول لي اغثني يا رسول الله. هعمل لك ايه؟ الا ان يشاء الله سبحانه وتعالى. لا يعفين احدكم يوم القيمة. يأتيوني وعلى رقبته في فرس له حمامة. يقول اغثني يا رسول الله. اقول لا املك لك من الله شيئا قد بلغتك. لا يأتيوني احدكم يوم القيمة على - 00:06:04

رقبته بغير لها رغاء. يقول اغثني يا رسول الله. اغثني يا رسول الله. فاقول لا املك لك من الله شيئا. قد بلغت احلك لا يأتيوني احدكم يوم القيمة شالية في ايديها علبة - 00:06:24

جوابات عاطفية في علاقة حب وتقول اغثني يا رسول الله. لا املك لك من الله شيئا. ما يجييش شاب يوم القيمة شايل كراتين علب سجاير. شريها على مدى عمره يا رسول الله ما يجييش شلة متكلبشه في بعض. عصت ربنا بكل المعاصي مع بعض. اغثنا يا رسول الله. ما يجييش واحد شايل كراتين علب اغانی عربي واجنبي - 00:06:39

سمعها طول حياته كل شمت الف مرة. يقول اغثني يا رسول الله. ما يجييش شباب شايل حتى مخدرات شربها في الدنيا. اغثني يا

رسول الله. لا املك لك من والله شيء عايزين نفوق يا جماعة. عايزين ننتبه. عايزين قلوبنا تستيقظ. احنا ما حدش فينا  
يستحمل اقل قدر من عذاب الله. ابدا والله. حد منكم يستحمل - 00:06:59

لنفرض غضب واحدة ده يت弟兄 يتنفس. حد منكم يستحمل ضمة قبر واحدة؟ ده الضلوع تكسر والجسم تختلف. اليمين في الشمال  
والشمال في اليمين. حد ويستحمل شربة حميم واحدة بتتصهر البطن من جوة ويتتصهر الجلد من برة. حد منكم فيه واحدة منكم  
تستحمل اصلا وهي بتتطبخ وبتحضر الفطار - 00:07:19

تستحمل يعني يعني طلعة زيت واحدة حتة زيت بس تشوفه بتعمل ايه في الجلد يا جماعة. او مال يوم القيمة او مال في الاخرة حد  
مننا يستحمل خمسة نار واحدة بس غمسة نار بتتفقد الذاكرة. الواحد بيطلع منها يقول ما رأيت نعيمًا قط. حد منا يستحمل صيحة ملك  
واحدة من مليارات الملائكة صيحة - 00:07:39

ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميرا خامدون. قضت عليهم كلهم صيحة ملك واحدة بس. من وهم في السما. حد فينا يستحمل  
ما حدش فينا يستحمل اقل قدر من عذاب الله. حد فينا يستحمل ضربة مatum واحد بعد ما يصعد على جبال جهنم عشان يخرج منها  
باي طريقة. ضربة مطعم واحدة توقيعه - 00:07:59

وبسبعين سنة لقاص جهنم مرة تانية. انت عارف انت مستنيك ايه لو عصيت ربنا سبحانه وتعالى. جرس الانذار الثاني. الاخطر من  
الاولاني وخاطر زي الاولاني انت عارف انت بتضيع ايه انت عارفة انت بتضيع اي الجنـة. المقامات العـلا من الجنـة. يا جمـاعة دوروا  
في القرآن ده هو - 00:08:19

من اوله لآخره على كلمة سعادة. مش هتلاؤها غير مرة واحدة بس. في اية واحدة بس. من ايات كتاب ربنا سبحانه وتعالى. واما  
الذين في الجنـة في الجنـة بـس السـعادـة. ما فيـش سـعادـة غـير فيـ الجنـة. ما فيـش سـعادـة. فلا يـخـرـجـنـكـمـا منـ الجنـةـ ايـهـ؟ فـتـشـقـىـ. ما  
فيـش سـعادـةـ - 00:08:39

الساحل الشمالي ما فيـش سـعادـةـ فيـ ايـ معـصـيـةـ ولاـ فيـ ايـ مـبـاحـ ولاـ فيـ ايـ دـنـيـاـ. ماـ فيـش سـعادـةـ خـالـصـ غـيرـ فيـ الجنـةـ. كلـ مـخـارـجـ  
الجنـةـ شـقـاءـ ياـ جـمـاعـةـ. مثلـ الجنـةـ التـيـ وـعـدـ - 00:08:59

تشـرـبـ منـينـ؟ تـشـرـبـ منـ ايـهـ؟ ياـ جـمـاعـةـ اـناـ عـاـيزـكـ تـقارـنـ ماـ بـيـنـ اـقـلـ بـيـتـ منـ بـيـوـتـ الجنـةـ وـاعـزـ قـصـرـ منـ اـصـوـلـ الدـنـيـاـ. اـناـ عـاـيزـكـ تـقارـنـ  
الـتـصـمـيمـ. مـيـنـ الـلـيـ صـمـمـ اـعـظـمـ قـصـرـ منـ اـصـوـلـ الدـنـيـاـ. اـعـظـمـ مـهـنـدـسـ مـيـنـ الـلـيـ حـطـ تـصـمـيمـ بـيـتـ فيـ الجنـةـ؟ مـيـنـ الـلـيـ حـطـ التـصـمـيمـ؟  
سبـحـانـ الـمـلـكـ! المـسـاحـةـ! بـيـتـ الدـنـيـاـ مـسـاحـتـهـ قـدـ اـيـهـ! قـصـرـ الـمـلـكـ - 00:09:29 - 00:09:09

كانـ مـسـاحـتـهـ قـدـ اـيـهـ؟ قـدـ اـيـهـ يـعـنـيـ؟ انـماـ مـسـاحـةـ بـيـتـ الجنـةـ دـهـ الخـيـمـةـ الواـحـدـةـ شـفـ سـبعـينـ زـرـاعـ فيـ السـمـاءـ قـدـ اـيـهـ؟ شـوـفـواـ مـسـاحـتـهاـ  
وارـفـاعـ سـقـفـهاـ قـدـ اـيـهـ؟ اـنـاـ - 00:09:49  
مـيـنـ جـيـرـانـكـ؟ جـيـرـانـكـ فيـ الدـنـيـاـ مـيـنـ؟ انـماـ جـيـرـانـكـ فيـ الـاـخـرـةـ. اـنـبـيـاءـ وـالـصـدـيقـينـ وـالـشـهـادـاءـ. طـيـبـ المـوـقـعـ بـتـاعـ الدـنـيـاـ بـيـطـلـ  
عـلـيـكـ؟ دـهـ بـيـطـلـ عـلـىـ النـيـلـ يـاـ عـمـ. عـلـىـ النـيـلـ مـنـ كـمـ جـهـةـ مـنـ - 00:09:59

طـبـعاـ ماـ فيـشـ اـتـبـينـ مـنـ اـرـبعـ جـهـاتـ. انـماـ فيـ الجنـةـ تـجـريـ منـ تـحـتـهاـ الانـهـارـ. القـصـرـ بـتـاعـكـ بـحـرـيـ منـ الـاـرـبعـ جـهـاتـ. منـ كـلـ الجـهـادـ بـحـرـيـ.  
طـيـبـ الجـدـرـانـ بـتـاعـ الدـنـيـاـ طـوـبـ وـاسـمـنـتـ وـزـلـطـ. اـمـالـ اـيـهـ؟ اـمـالـ - 00:10:09

جدـرـانـ الجنـةـ يـعـنـيـ مـنـ دـهـ وـلـؤـلـؤـ وـحـاجـاتـ ماـ حدـشـ اـصـلـ يـقـدـرـ يـتـخـيلـهاـ. طـيـبـ السـعـرـ المـتـرـ فيـ القـصـرـ فيـ الدـنـيـاـ قـدـ اـيـهـ؟ فيـ الدـنـيـاـ لـوـ  
انتـ بـاـيـ فيـ واـشـنـطـنـ لـوـ اـنـتـ بـاـيـ عـلـىـ الكـورـنـيـشـ لـوـ اـنـتـ بـاـيـ فيـ بـرجـ فيـ وـشـ الحـرـمـ فيـ مـكـةـ شـفـ هـتـبـقـىـ بـكـامـ؟ اـمـالـ لـوـ اـنـتـ فيـ  
الـجـنـةـ سـعـرـ المـتـرـ الـواـحـدـ قـابـ قـوسـ اوـ مـوـضـعـ - 00:10:23

صـوتـ اـحـدـكـ فـيـ الجنـةـ خـيـرـ مـنـ الدـنـيـاـ وـمـاـ فـيـهـ. اـغـلـىـ مـنـ الدـنـيـاـ دـيـ بـكـلـ الـلـيـ فـيـهـ. اـنـتـ عـارـفـ اـنـتـ بتـضـيـعـ مـنـكـ اـيـهـ. لـمـ بـسـمعـ قـوـلـ اللهـ

الجنة افتكر ايام زمان ايام الاستاد. لما الواحد كان يمشي باب النادي على يمينك. باب حمام السباحة على شمالك. باب الملاعب  
قدامك. لو معك بقى عربية كاديلك كمان بقى عربية كاديلا - 00:10:53

وفاتحة لك الباب عايز تتفسح في اي مكان. الابواب كلها مفتوحة. اختر النعيم اللي انت عايزه. فيها ما لا عين رأت. شفت ايه! اجمل  
عربية شفتها هي لامبورجيني! ايه السكلاس - 00:11:03

سيرا اس بي ام فئة سبعة شفت عربية ايه! ولا اذن سمعت! اجمل الحان واجمل اغاني واجمل اصوات سمعتها ايه! ولا خطر على قلب  
بشر! اجمل جمال وفخامة شفتها في الدنيا كلها ايه ؟ يا اخوانا اللي بيقول ان هو عايز سعيد ده ما شفش السعادة ولا يعرفها اصلا. ده  
كل اللي في الدنيا اللي جنن الناس ده ربنا سماه دنيا حقيقة - 00:11:13

دنانة. او مال اللي ربنا سماها جنة وسمها نعيم عظيم. تبقى ايه يا جماعة؟ اللي ربنا سماه النعيم المقيم بقى ايه؟ عايزين نفهم. احنا  
بنضيع ايه لو فضلنا نعصي ربنا. الجرس الانزار الثالث. انت عارف انت مستنيك ايه لو عصيت ربنا؟ انت عارف انت بتضيع ايه ؟ الجنة  
- 00:11:33

انت عارف اخرتها ايه ؟ اخرتها الموت. يعني هتسبيب هتسبيب. فسيب اللي يغضب ربنا ويسيب اللي بيعطلك عن ربنا من دلوكتي. قبل  
ما تسبيب غصب عنك اليوم اللي بيعمل في صدري وفي ذهني من ايام مراحل الانسان لما بيدهن بعد تحت التراب اليوم الخمستاشر  
بعد الدفن ربيحة التراب. اشمعنى اليوم الخمستاشر - 00:11:53

اليوم القيمة اللي قبله واللي بعده بيحصل احداوس رهيبة في جسد الانسان. لأ اليوم الخمستاشر بالزلات. عارفين ليه؟ اليوم ده اللي  
بيحصل فيه ان ضوافر الانسان بتقع جلده بيقع وبيتقشر. شعره بيقع. اسنانه بتقع. ازاي سنانه اللي كانت بتضحك الضحكة الحلوة  
ومفتونة بشكلها وجمالها. اللي كان الشعر اللي كانت فاردة - 00:12:15

واللي كان عامل دوجلاس وسوالف. واللي كانت بتتنمص حواجبها. الضوافر اللي كانت مش عايزه تتوضأ. احسن المونيكير اللي عاملاه  
على الضوافر بتاعتها. مش هتعرف تتوضى الجلد الجلد اللي كانت بتكتشف نفسها وبتمشي في الشارع اللي مس بجلده حاجة حرام.  
ده يروح فين ساعتها؟ اليوم الخمستاشر بيبقى البيض - 00:12:35

الدبابة الزرقاء فقس ساعتها الجسم بيتملى دود. الدود بينهش في كل حته في الجسم. بينهش طبقات دود مغطية الجسم من برة من  
جوة. اليوم الخمستاشر بيكون كل الاعضاء الداخلية في جسد الانسان انفجرت. الرئة انفجرت. القلب انفجر. البطن انفجرت. الامعاء  
المعدة. المخ - 00:12:55

كل حاجة في جسم الانسان بتبقى انفجرت. تخيلوا يا جماعة ثم رددناه اسفل سافلين. تخيلوا يا جماعة كل ده بيحصل للانسان للجسد  
اللي احنا قعدنا نغزي فيه تمتع فيه وفي النهاية ربنا قال لنا شوفوا الجسد اللي انت عصيتووني عشان شهواته عملت فيه ايه ؟ وما  
بقتتش غير مكان لوجه الله سبحانه وتعالى. يا جماعة تخيلوا - 00:13:15

ان هذه القبور مملوءة ظلما على اهلها. تخيلوا ان انك انت لو انت دلوكتي قاعد قدامي في اوپتك تخيل الاوضة ديت اقفل الباب  
على نفسك اقفل الباب هاقدر قد ايه ؟ يوم ما اقدرش. لأ استنى ده لسة احنا ما اتفقاش على حاجة. انت منور النور ماشي. بس  
السقف هيفضل ينزل. ينزل ينزل. وبعددين والجدران هتفضل تيجي بالجنب - 00:13:35

ويتيجي من قدام لورا ويفضل الموضوع يضيق لغاية ما بيقى في حجم القبر. والقبر بتاعك منور ما اقدرش استحمل ولا ساعة واحدة  
يوم ايه ؟ طب استنى بس هنشيل النور كمان - 00:13:55

سلام رهيب تقدر تستحمل ده. كرا الف سنة ان هذه القبور مملوءة ظلما على اهلها. يا جماعة عايزين نتبه عايزين نستيقز. عايزين  
نعرف ان الموضوع خطير. انا مش باكلمك في طقم حلو نفسك تشتريه. في مادتين جبتهم السنة دي وزعلانة باكلمكم في مصيركم.  
باكلمكم في اخطر حاجة جرس الانزار الرابع. الانزار الرابع اللي مبعوت لك - 00:14:05

انزار الرابع يا جماعة اللي لازم يضرب في قلوبنا. اول ما نيجي منهم باي معصية يا شباب. انت عارف انت بتعصي مين ؟ باعصي مين ؟

ربنا غفور رحيم وعذاب اليم. ليه تفتكر ليه وما تفتكرش دي ؟ ما ربنا زي ما قال دي في القرآن. عارفين منزr الحساب والعرض على الله ؟ منزr الزنざانة السلاسية - [00:14:26](#)

عن يميئنه معصيه شماله معصيه وما قدم بين يديه النار زنざانة زي الزناريin بتاعة المحاكمة. وعشان يطلع منها يطلع بايه ؟ بعمله. عمله اللي هيطلعه برحة سبحانه وتعالى. زي ما الرسول بيقول للسيدة عائشة ولكن من نوتش الحساب هلك - [00:14:46](#)

لما دورت في كلمة نوتش ديت في اللغة لقيت ان المناقشة لما حد يغرس في جسمه شوك والشوك يطلع شوكه شوكه. هو ده النتش هي دي المناقشة يا جماعة. يعني - [00:15:04](#)

ان الزنوب دي شوك غرز في قلوبنا وغرس في كل جراح عصينا ربنا بها. وميعد تطليع الشوك بقى ميعد مناقشة هزه الزنوب. ولكن من نقش الحساب هلك يعني ايه منوتش الحساب ؟ يعني هتسألي عن كل حاجة هتسألي عن كل حاجة انت بصيت ليه بصيت البصيت دي ليه سمعت الكلمة دي ليه نقطت الكلمة دي ليه رحت - [00:15:14](#)

المشوار ده ليه ؟ ركبت مع فلان ليه ؟ اتصلت بفلان ليه ؟ رنيت لفلانة ليه ؟ اتفرجت على ده ليه ؟ اديت لده كذا ليه ؟ ما ادشن لده حقه ليه - [00:15:34](#)

كل ده مناقشة حساب. ولكن من نوتش الحساب هلك والعياز بالله. ربنا يعافينا من مناقشة الحساب. ويغفو عنا بلا حساب ولا عذاب يا رب اللهم امين. جرس الانزار الخامس. انت عارف انت بتضيع كل ده اللي احنا قلناه في الجنة عشان ايه - [00:15:44](#)

عشان الدنيا. عشان اللي ربنا هو اللي سماها دنيا سبحانه وتعالى يا جماعة ده الدنيا دي عاملة زي خروف ميت متعرفن. عارفين خروف ميت معفن ريحته اصلا. الصحابة والنبي وافق يوريه لهم عليه الصلاة والسلام. الصحابة مش قادرین يقفوا - [00:16:04](#)

اصلا من الريحة. والنبي مصمم يوفهم. عايز الريحة دي تتطبع في ذاكرتهم ما ينسوهاش ابدا. هي دي الدنيا يا شباب. هي دي الدنيا يا شباب. هي دي الدنيا يا بنات - [00:16:20](#)

هي دي الدنيا يا جماعة! هي دي الدنيا يا امة محمد عليه الصلاة والسلام. ولكن فيه ناس جابوها قطعوا طرنشتات شاووها حطوا عليها كاتشب ومايونيز وشوية بهارات وحطوا سندوتشات تيكاویه وبالشفا حبيب قلبي. بالشفا يا اللي شربتم المقلب بتاع الدنيا. كان سيدنا علي بن ابي طالب يقول يا دنيا غر غيري. يا دنيا غر - [00:16:30](#)

في غيري انت بتضحك على مين ؟ انت بتضحك على اللي فاهمك وفاهم حقيقتك ولا ايه ؟ لما بتشرف اقبال الصحابة على الاخرة الواحد بيحس ان ايه الدنيا اللي احنا بنجري عليها دي ؟ دنيا ايه ؟ دنيا ايه - [00:16:50](#)

احنا بنجري عليها وقادعين مستقتلین عليه. سيدنا علي بن ابي طالب كان بيته جنب بيت النبي عليه الصلاة والسلام على طول اوپته جنب اوپة النبي في المسجد. رضي الله عنه ما كانش فاتح - [00:17:00](#)

باب على بيته على الشارع. كان فاتح باب على المسجد بس. مش عايز يفتح ما بينه وبين الدنيا باب. لما قرأت الاسر ده في فتح الباري زهلت يا جماعة - [00:17:10](#)

ايه الناس دي! ما هوش عايز انا لو هاخرج للدنيا اخرج على المسجد الاول. انما ما اخرجش للدنيا. ما افتحش باب بيني وبينها مش عايزها. ابعدي عنی. غر غيري. سيدنا - [00:17:20](#)

ابو هريرة كان يقع مصروع قدام جنب منبر النبي قدام باب بيت النبي عليه الصلاة والسلام. من الجوع. طب يا ابو هريرة. طب ليه يا ابو هريرة؟ طب ما تروح تأكل. طب يا ابو هريرة رح - [00:17:30](#)

رح استلف. رح يا اخي رح يا ابو هريرة رح شف حد يتصدق عليك بلقتين تاكلهم يا ابو هريرة. رح السوق شف ربنا بيعت لك. ما حدش فكر ليه المكان ده بالزات - [00:17:40](#)

اللي كان بيقع مصروع عنده ده المكان اللي قدام بيت النبي عليه الصلاة والسلام. مش عايز يسيب قدام بيت النبي. احسن النبي يخرج يقول حديث واحد. يروح الحديث ده من ابو هريرة رضي الله عنه. من حرصه على دينه. من حرصه على تعلم دينه. من حرصه على سنة النبي. من حرصه على علاقته بالله سبحانه - [00:17:50](#)

وتعالى. رضي الله عنهم. انت عارف انت مستنيك ايه لو عصيت ربنا؟ انت عارفة انت بتضيعي ايه. انت عارف اخرتها ايه انت عارفة  
انت عارفة انت بتغضبي مين ؟ انت عارفة انت بتعصي مين ؟ انت عارف وانت عارفة انتم بتضيعوا كل ده عشان ايه ؟ - 00:18:10  
يا جماعة انا باقتعكم بایه ؟ انا لو كنت باقتعكم بعقد عمل برة كتم اقتنعوا. انا لو كنت باقتعكم بوزيفة وبمرتب كبير كتم اقتنعوا. انا  
لو كنت باقتعكم بصفقة كبيرة كنت - 00:18:30

اقتنعتم انا باقتعك انك تنقزي نفسك من غضب الملك. انا باقتعك انك تنقزي نفسك من عزاب ما لكيش طاقة  
به. انا باقتعك بالجنة انت مش عايزه تقتنعي ؟ انا باقتعك بانك تعمل حساب نوبة القبر وانت مش عايز تقتنعي. انا باقتعك انك انت تعمل  
حساب عزاب النار وانت مش عايزه تقتنعي. يا جماعة - 00:18:40

انت ايه اخرتها متربين في نص متدر في قبر من نار تحت الارض ؟ ولا اخرتها روضة من رياض الجنة العظيمة ؟ نعيش فيها لغاية يوم  
القيامة. اخرتها ايه انك تقفي ذنوبك ملجماك بالعرق في حر شمس رهيب لا يطاق ولا يوصف. ولا اخرتها انك هتقفي في زل عرش الله  
تشربى شربة هنية من ايد - 00:19:00

النبي محمد عليه الصلاة والسلام. اخرتها ايه ؟ اخرتها يوم تقلب وجوههم في النار. يقولون يا ليتنا اطعنا الله واطعنا الرسول. ولا  
اخرتنا ان احنا نتقلب في نعيم الجنة بازن الله سبحانه وتعالى. انا مش عايز حد يقول لي ها اتوب لأ. حالا. القرار يتاخد حالا يا جماعة.  
الانزار لازم يتتنفس - 00:19:20

حالا الطلب اللي فيه يا جماعة. سوف دي كلمة سوف دي عاملة زي شجرة. لما تقول هاتوب بعد سنة يبقى الشجرة ايه هتجدر اكتر في  
السنة دي. تيجي تقتلها تبقى اصعب - 00:19:40

لازم الوقت تواجه الواقع. لازم الوقت تواجه الحقيقة. لازم يا جماعة الشجرة اللي عشش فيها العنكبوت. وسكن فيها الغربان. وسكنت  
فيها التعابين لازم نقترحها من قلوبنا يا جماعة على ربنا. انا قبل ما اسيبكم في حلقة الليلة انا عايز اسألكلم اسئلة يا شباب. عايز  
اسألكلم اسئلة خطيرة جدا. عايز يا جماعة اسألكلم خمس اسئلة كلها اخطر من بعض - 00:19:50

خاطب عقلكم زي ما بتخاطب قلبكم. الاسئلة دي اول سؤال لاني لما بشوف منز الشباب في ماتش الكورة وهم والله تحس ان  
الشباب دول حلووا كل مشاكل حياتهم. مش ده ساقط سنتين - 00:20:10

ودي مش ما اتجوزتش لسه وده عنده مشاكل مع اهله وده عنده مشاكل مشاكل وده عنده مشاكل في معصية وده فيه كبار بيعملها  
مشاكل دين ودنيا وآخرة وقادعين يهيسوا قدام الماتش. احنا فيه حاجة في عقولنا! احنا عندنا مشكلة في عقولنا ولا ايه يا جماعة!  
عشان كده الخمس اسئلة. اول سؤال انت ايه قضيتك في الحياة - 00:20:20

ايه قضيتك في الحياة؟ انت دخلت الكلية دي ليه ؟ اللي مجموعي في السانوية العامة جابها. بس كده بس! الله! او مال لما اتخرجت  
اشتغلت الشغالانة دي ليه ؟ اللي لقيتها اللي ان تعرضت علي. بس كده بس! ما فيش اي حاجة تانية - 00:20:39  
واتجوزت ده ليه ؟ اللي اتقدم. حد لاقي بس بس. ما فيش اي مقاييس اختيار تاني لأ. طب انت وديت ولادك المدرسة دي ليه ؟ اللي  
جنب البيت. بس كده بس! انت ايه ضيغت - 00:20:51

ايه قضيتك اللي بتتحكم في اختياراتك في الحياة؟ سيدنا موسى لما ملك الموت نزل يأخذ روحه فقاً عين ملك الموت في صحيح  
البخاري ليه ؟ بيقول ربي امتنى من الارض - 00:21:01

المقدسة رامية بحجر. يا رب فلسطين محتجلة يا رب. يا رب اليهود محتلينها يا رب. هاموت وانا لست ما فتحتهاش! هاموت وانا مش  
فيها! طب يا رب خلاص ما دام الموت - 00:21:11

محمود جه موتي وانا ببني وبينها رمية حجر ببني وبينها زي ما طوبة تتحبس. موتي وانا شايفها بعيني يا رب. ما دام مش هاموت  
وانا فيها. صاحب قضية. صاحب رسالة السؤال الثاني انت ايه اولوياتك في الحياة؟ اولوياتي اولوياتي اول حاجة ان انا اعرف اكلم  
فلانة تعبني بقى مش عارف طب - 00:21:21

كده يا حبيبي اخرج بقى واخلاص من الكلية اللي بقى لي عشرين سنة فيها دي. طب وبعد كده يا حبيبي؟ اه البس بدلة وجرافته زي

العيال الشيك كده واشتغل في اي شركة تدوني الفين تلات تلاف جنيه في الشهر. وبعد كده - 00:21:41

وبعد كده الجواز وبعد كده الشقة وبعد كده. طب وانت اولوياتك ايه ؟ انا اولوياتي اول حاجة ان انا اتجوز. ما عدش فيه جواز. طب وبعدين ان انا اجيب عيال حلوة زي العيال بتاعة البامبرز - 00:21:51

قصدي كده علم مونة وجميلك كده. واصورهم وافرح بزوارهم. طب وبعدين ؟ وبعدين افضل جميلة لحد ما بيقى عندي سبعين سنة. سبعين سنة لا شناني تقع ولا كمال يروح ولا الناس كلها تقعد تبص لي كده ايه الجمال ده ! ايه الانبهار بها ده ! يا سلام ! طب وبعد كده ! فين - 00:22:01

ربنا في اولوياتنا. في ايد ربنا يا جماعة. الاولوية بتاعة الشباب وبتاعة البنات وبتاعة الاباء وبتاعة الامهات. فين ربنا في حياتنا ؟ فين ربنا في اولوياتنا لما رحت ازور المقابر بعد الفجر قعدت ابص واضحك والله العظيم. ابص واضحك. الناس اللي برة دول عقولهم فين ؟ القبر المفتوح ده ممكن يكون قبر فالان - 00:22:21

اللي نايم الوقت في بيته مش عارف ان القبر المفتوح ده هيتفقل عليه الليلة. والكفن بتاعه اتنسج من المصنوع واتباع للمسجد بتاع الحي بتاعهم. عشان لما هو المسجد يتبرع به لتكتيفنه عشان يدفن في القبر ده ويتفقل عليه الليلة ما حدش عارف. ما حدش عارف يا جماعة. السؤال الثالث - 00:22:41

انت ايه اهدافك في الحياة اهداف يعني قصدك يعني ان انا اجيب عربية واقعد اعمل امريكانى كده ولا اقعد افخط بها ولا اشنطها واعمل بها يعني قصدك هي اهدافي اهدافك يا ابني - 00:22:59

كيفك يا اهدافك يا حفيد الصحابة ؟ اهدافك ايه ؟ اهدافك ايه ؟ البراء ابن ما لك كان بيقول سيدنا البراء رضي الله عنه كان بيقول لاموتن والاسلام عزيز. مش هاموت غير لما ربنا يعز بي الاسلام. صاحب هدف. السؤال الرابع انت ايه - 00:23:12  
ساعتك في الحياة. متعتك في ماتش. متعتك في سهرة. متعتك في رحلة. متعتك في مكالمة. متعتك في ايه ؟ متعتك في محمول جديد. الرسول عليه الصلاة والسلام بيقول وجعلت قرة عيني في الصلاة. احد السلف كان بيقول اني اذا انتهيت من الصلاة اعزي نفسى بمجيئ الصلاة التي تليها. ملش الضهر - 00:23:29

تدخلوا الساعتين والقصر جاي. ملش من حبهم متعتك في ايه ؟ متعتك في الدعوة. متعتك في العبادة. متعتك في رضا الله. متعتك في كسب متعتكم في ايه يا شباب ؟ متعتكم بقت في الدنيا ليه ؟ سيدنا عبدالله بن عمرو بن العاص بيقول لرسول الله دعني اتمتع بشبابي - 00:23:49

لما كان عايز يصوم كل يوم ويختتم القرآن كل ليلة. بيقول له سبني اتمتع بشباب يا رسول الله. انت متعتك ايه ؟ السؤال الخامس والآخراني يا جماعة. خمس اجراس انزار وخمس حبوب تفويق وخمس اسئلة تفوقك. انت لما بيتعرض عليك حاجات بتختار بناء على ايه ؟ لو اتقدم لك عريسين عريسين هم فين دول - 00:24:09

بس خليك معي الوقت بس. لو هتقدموا ان شاء الله هيتقدموا. اتع ربنا بس وما لكيش دعوة. لو اتقدم لك عريسين دلوقتي هتعملني ايه ؟ هاختار الاجمل. لا انا هاختار الاغنى - 00:24:29

لا لا انا هختار اللي عنده عربية احسن وشقة بس كده ده المقياس ! طب انت الوقتي لو اتعرض عليك كليتين هتخثار ايه ؟ انا هاختار الكلية اللي في نزر الناس اعلى. بس كده بس ! ده مقاييس اختيارنا - 00:24:39

مقاييس اختيارنا لامة محمد ده مقاييس مفضلتنا يا امة محمد. ده مقاييس ان احنا بنختار لما بتيجي بمفارق بتاعة حياتنا. نحود كده ولا نحود كده يا خسارة يا شباب امة محمد. يا حسرة على الشباب. يا خسارة يا شباب يا حسرة والف حسرة على شباب امة محمد. خمس اسئلة وخمس اجراس - 00:24:53

فتحتهم لكم الليلة. اتمنى يا شباب اتمنى ان احنا وصلنا لنهاية الحلقة الوقتي ان احنا نفوق. انا الوقتي بقول لكم على فين يا شباب ؟ على اوپتك على اوپتك اقعد على مكتبك وتجيب ورقة وتكتب الخمس حاجات اللي انا قلتهم دول. وتبقى دي جدول محاسبة النفس الخطير. اللي انت كل ليلة تعرض نفسك عليها. اكتبني. انت - 00:25:13

عارفة انت بتضييعي ايه ؟ انت عارفة انت هتعرضي نفسك لايها ؟ لو فضلت تعصي ربنا. انت عارفة انت اخرتها ايه. انت عارفة انت بتضييعي كل ده عشان ايه انت عارفة انت بتعصي مين ؟ يا شباب يا شباب خمس اسئلة محاسبة نفس في غاية الخطورة. اللي ما لحقش يجيبيهم يجيب الحلقة من على النت من على موقع - 00:25:33

الى الله بازن الله سبحانه وتعالى يجيئها ويكتب تاني. جدول المحاسبة الخطير ده تعلقيه في اوپتك وتعلق او في اوپتك. وكل ليلة تقف وتتصفح. تفتكر زنب وتشوف انا عصيت مين ؟ انا بضيع ايه ؟ انا هاعرض نفسي لايها ؟ اخرتها ايه ؟ انا هايف اتحاسب بين ايدين مين ؟ ونفتكر يا جماعة. يا جماعة طب لو العربية - 00:25:53

التابلوه بيبقى فيه لمض حمرا خطيرة جدا. اللمض الحمرا ديت اي لمبة حمرا تنور معناها ان فيه حاجة خطيرة في العربية ما تنفعش تسافر بها. اهو انا عايز التابلوه ده الورقة دي هي التابلوه بتاعنا - 00:26:13

اللي انت كل الخامس نمض الحمرا ديت كل يوم هتشوف. ايه اللسبة اللي نورت ؟ ايه اللسبة اللي فيها خطر عندك ؟ الشوق للجنة بقى اقل. الخوف من النار سؤال التعظيم ربنا وخشيته قال لك الزهد في الدنيا قل. الخوف من نومة القبر قل. خمس مقاييس خطيرة. لازم نفضل فيها. ولازم نفضل فاكرين - 00:26:23

ايه قضيتك في الحياة ؟ ايه اهدافك في الحياة ؟ ايه متعتك في الحياة ؟ ايه مقاييس اختياراتك في الحياة ؟  
الله اهد شباب مين ؟ اللهم اغث شباب المسلمين. اللهم اخرج منا دعاء وداعيات. اللهم اخرج منا هداة مهتدین. اللهم اخرج منا - 00:26:43

دعاة وداعيات وعلماء وعالمات وعباد وعابدات ومجاهدين ومجاهدات. اللهم زينا بزينة الايمان واجعلنا هداة المهددين. اللهم اعنا على الصيام والقيام والتهجد. اللهم اعنا على عبادتك ليلا ونهارا. اللهم استعملنا في كل ساعة من اعمالنا - 00:27:03

في طاعتك برحمتك يا الله. برحمتك يا الله. اقول قولي هذا استغفر الله لي ولكم سبحانه الله وبحمدك اشهد ان لا  
الله الا انت استغفرك واتوب اليك. وجزاكم الله خيرا - 00:27:23 - 00:27:45