

# الالتها | د. شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع

## | الحلقة 76 |

شريف طه يونس

اه اه اه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور لانفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور ومن الحزن الى السرور. رسائل شعارها كل مشكلة نحياها سببها اية او سورة اهملناها او منهجنا - 00:00:40

ما راعيناه. وان شاء الله النهاردة هنتكلم عن اه يعني مشكلة اه بردو كالعادة هي من من سلسلة المشكلات الانسانية يعني المشكلات اللي احنا كلنا كبشر في الغالب بنتعرض ليها او كلنا بنعاني منها على اختلاف مستوياتنا - 00:01:00

في العلم والايمان آآ على اختلاف مستوياتنا في برضو الفهم والادراك. آآ مشكلة الى حد كبير يعني آآ تسبب في مشاكل اكبر منها. يعني انا قلت قبل كده ان في انواع من المشاكل ممكن نعتبرها مشاكل جذرية. او مشاكل منهجية. دايمآ - 00:01:20

في مشاكل ممكن تضرب آآ الفرع انما الاخطر ان يبقى المشكلة بتضرب الاصل. في مشكلة ممكن تضرب السلوك بس الاخطر ان المشكلة تكون بتضرب المنهاج. يعني يعني اكيد المشكلة اللي موجودة في الحديد اللي - 00:01:40

الخرسانة او اتعمل بيه الاعمدة بتاعة المبنى غير المشكلة اللي موجودة في الحديد نتعامل بيه مثلا الواجهة مسلا بتاعة المبنى ده اا غير المشكلة اللي في اللي ادهنت بها العمارة دي او اللي ادهن بها المبنى ده. اكيد هتفرق لان كل ما المشكلة كانت في في الاساسات كل ما كانت - 00:02:00

اكبر اصلا وكل ما كان آآ اثرها اثرها آآ ابغ واكبر اكيد لا شك. وده ده يعني الناس برضه ما بتنتبهش ليه احيانا ان في بعض انواع المشكلات بتضرب الاساس. يعني بمعنى ادق بالنسبة لنا احنا مثلا في في المملكة البشرية آآ او في الانسان كبنيان - 00:02:30

اه ما يعني ما يضرب القلب او ما يؤثر على القلب لا شك انه اخطر مما يؤثر على غيره. اه ما يضرب المنهاج او يؤثر على المنهاج الاخطر مما يؤثر على السلوك. لان السلوك هو افراز هذا المنهاج ولا شك. فالشاهد يعني اللي اقصد ان آآ - 00:02:50

الناس ما بتنتبهش احيانا لان في انواع من المشكلات هي اخطر من غيرها. او بمعنى ادق احيانا تكون هي اسباب لغيرها من المشكلات. اسباب لغيرها من ايه المشكلة دي؟ آآ وفي انواع من المشكلات احنا نتعامل معها كده تعامل عادي يعني ما يعني ما فييهوش ازمة. يعني ايه المشكلة عادي ها؟ معلش يعني - 00:03:10

يعني مثلا عارفين اللي هو الاحساس بتاع آآ ان مثلا حد كل ما حد يكلمه يقول له معلش نسيت. اصل انا بنسى بقى انت عارف ان انا آآ هو بيتعامل مع الامر ببساطة نسيت خلاص. لكن نسيت دي هو مثلا يعني - 00:03:30

اضطرت جدا ان انا مسلا مراتي تقول لي حاجة اقول لها نسيت. قلت لها طب عملت ايه؟ ما علش نسيت. ايه نسيت؟ نسيت نسيت. بس في حاجة اكيد ان السن ده هيبقى مشكلة كبيرة فيها. هتبقى مصيبة كبيرة قوي - 00:03:50

الانسان ده هيتسبب في حاجة خطيرة جدا. لما انا ابني او بنتي اسأله على حاجة يقول لي معلش نسيت او معلش مش عارف اتشغلت او ما علش مش عارف ما خدتش بالي. انها تكون هتحصل مرة او الثانية والثالثة والعاشر ماشي. بس المشكلة هتيجي في لحظة هتبقى لا مشكلة كبيرة. وهتترتب في مشكلة على يترتب عليها - 00:04:00

كبيرة وهو نفسه ممكن ما ياخذش باله من الكلام ده. طيب انا مش هطول كتير عشان بعض الناس برضه يعني ما يقولش انا توهت منك وانا مش عارف انت بتتكلم عن ايه اصلا - [00:04:20](#)

انا باختصار النهاردة هتكلم عن مشكلة يمكن اصلا البعض ممكن ما يعتبرهاش مشكلة. يعني هي مشكلة والبعض مش هيشوفها مشكلة اصلا. رغم انها مشكلة خطيرة جدا ومشكلة كبيرة واثرها خطير جدا. اه بس قبل ما اتكلم عن المشكلة انا حابب اه اسأل سؤال. يعني حضرتك بتسمعي - [00:04:30](#)

او حضرتك تسمعي دلوقتي. انا عايز اسأل سؤال كده ومعلش خدوا وقتكم. خدوا يعني عشر سواني عشرين سانية ثلاثين سانية وقل لي في اللحظة دي في اللحظة الحالية حضرتك مشغول بي. دكتور لأ مشغول بالدرس اللي انت بتتكلم فيه ده. طيب قبل - [00:04:50](#)

اللحظة دي كنت مشغول بيها واضح السؤال اعتقد مشغول بايه اه قصدك انا كنت بعمل ايه اه كنت تبقى مش عارف باكل لبس لزوجي عشان صلاة الجمعة واللي يقول لأ معلش اصل انا كنت مش عارف بجهز مش عارف ايه واللي بيقول كنت بفطر واللي بيقول كنت ببص على الموبايل بتاعي ما علينا لأ انا مش قصدي على ده - [00:05:08](#)

انا قصدي قلبك كان مشغول به او قلب حضرتك كان مشغول به. قبل قبل الدرس ده مباشرة قلب حضرتك او يمكن لا زلنا للاسف لا زلنا تبقى مشغول بايه؟ او كنت حضرتك مشغولة بايه - [00:05:28](#)

كنت بفكر في آ مش عارف ايه كنت يعني متضايق على مش عارف اللي حصل ايه امبارح. كنت قلقان مش عارف ايه اللي هيجصل بكرة كنت كنت مشغول بايه؟ يعني ما الذي كنت مشغولا به في الساعة الماضية؟ طيب معلش اه هو - [00:05:41](#)

شوية وهقول لو حبينا نقول ايه اللي انت كنت مشغول به امبارح؟ يبقى الساعة اللي فاتت امبارح اليوم بتاع امبارح. وبرضو هقول اهو مشغول به مش معنى ايدك مشغولة به. لا قلبك مشغول به. ماشي ما انا ايدي - [00:06:01](#)

ممكن تكون مشغولة بحاجة بس انا اصلا مش مش فيها خالص ممكن الست تكون داخله المطبخ او مثلا النساء بالذات كتير من الاعمال المنزلية هي اصبحت اصبحت عندهم دي عندنا في الطب الريفليكس اللي هو الفعل منعكس. اللي هو افعال احنا بنعملها في ايه؟ بيسموه في اللاوعي - [00:06:20](#)

يعني في الذاكرة اللاوعية في اللاوعية انا اصلا انا زي مسلا واحد بيتعلم سواقة العجل مسلا او الدراجات قعد وقت خلاص يبقى عارف يسوق درجات كويس فخلاص بقى مش معقولة بقى كل ما يجي سوق الدراجة يقابلها خلاص وافق في اللاوعي. ولزك ممكن يكون بيسوق وبيتكلم بيسوق وبياكل بيسوق وآ - [00:06:40](#)

وبيعمل حاجة تانية ما ما فيش مشكلة. فالشاهد ان اصبح عنده هذا الفعل بيسموه فعل منعكس او بيسموه هم فعل في اللاوعي. في اللاوعي. خلاص بقى الانسان راكنه في الهوا بتاع شغال وهو شغال في حاجة تانية. زي ما انا شغال جهاز الكمبيوتر كده انا مسلا شغال على الورد على مسلا برنامج الورد. وهو مسلا - [00:07:00](#)

في في الخلفية بيعمل حاجة تانية بينقلي حاجة بيحولي مسلا محاضرة مسلا من الصوت من فيديو لصوت كده يعني يعني شغال هو شغال في الخلفية. احنا برضو عندنا كده سبحان الله ربنا كريم ان في افعال هي احنا بنشتغلها في الخلفية في اللاوعي. خلاص - [00:07:20](#)

لأ احنا شغالين في حاجة بس هي هي شغالة الجسم او العقل البشري بيدير حاجة تانية خالص. آ بشكل احيانا بيقولوا عليه اوتوماتيكي. او احيانا قالي كانها الة كده شغالة خلاص طبعا اا الحتة دي من من تطبيقاتها الموجهة جدا وتنتزلاتها الموجهة ان العبادات بقت - [00:07:40](#)

كده بقت الصلاة في اللاوعية فانا بدخل الصلاة انا اصلا مركز في حاجة تانية انما حركات الصلاة بأديها زي الفل وبقرا وتقول الفاتحة وما بتغلطش فيها وتقرأ سورة ما بتغلطش فيها برضو بيقول الازكار. او بيقرا ورده ما بيغلطش فيها. بيقرا تمام زي الفل بيقرا اهو مش مركز خالص على فكرة هو بيقرا باحكام التجويد - [00:08:00](#)

لا يكاد يخل بحكم. ليه؟ هو نقل الموضوع بقى في اللاوعي للأسف الشديد. المهم الشاهد انا ما بسألش على امبارح انا كنت مشغول

بايه في ايدي؟ انا كنت مشغول بايه في قلبي - 00:08:20

مم كنت ايه ايه الحاجة اللي شاغلها؟ طيب معلش نوسع شوية الاسبوع اللي فات. كانت ايه اكرت حاجة شغلاني؟ لأ دي كانت حاجات كثيرة قوي يا دكتور. اكرت حاجة طيب الشهر اللي فات. طيب السنة اللي فاتت السنة دي كده كنت انا مشغول بيه اكرت حاجة شغلاني

السنة دي - 00:08:34

هو احنا حد هيقعد يفكر السنة دي؟ اه تفكر السنة دي؟ حد يقول انا كنت مشغول بالدراسة بتاعتي. واحد يقول لا انا كنت مشغولة

بان انا بجهز بنتي عشان خاطر مش - 00:08:54

مش عارف هتتجوز امتى واحد يقول لها انا كنت مشغول ان انا اكرت حاجة تشغلاني ان انا كنت بحاول اخلص حنة ارض مش عارف

في المكان الفلاني. حد يقول لا انا كنت - 00:09:04

مشغول كنت بحب واحدة تقول لي انا كنت بحب مشغولة يا ابو فلان آ واحد تقول لا انا كنت مشغولة بجوزي وبتاع ومش عارف والمشاكل اللي بيني وبينه يقول لها انا كنت مشغول مش عارف بمراتي ومش عارف ومشاكلها واخطائها والكلام ده كله. هتقول لي انا

كنت مشغولة بجوزي كان مش عارف بيقولوا لي مش عارف بيعمل ايه - 00:09:14

بكيت فيه وكنت عاملة له كماين ومش عارف واياه والكلام ده. يعني كل احكام مشغول بحاجة. حضرتك كنت مشغول بشغلي

والبيزنس بتاعي. حضرتك كنت مشغولة بعيالي علشان خاطر السنة دي مش عارف - 00:09:34

كورونا وبتاع هل ما دخلتش الامتحان اوي يعني ما بترووحش المدرسة فانا قاعدة بهم مهمة بهم. يعني عادي كل حد مشغول حد

مشغول برضه بحاجة تانية كويسة لأ انا كنت مركز ان انا انا انا البرنامج الفلاني او انهي الدبلومة الفلانية او انهي الشيء الفلاني كل

واحد كان مشغول بحاجة تمام فاحنا نقدر نحدد - 00:09:44

على فكرة كانت اكرت حاجة شاغلة قلبنا ايه بالضبط يعني احنا او لو في مقياس كده مقياس زي ترمومتها كده بيقيس حرارة الانشغال

ففي حاجة لأ هي درجة الحرارة الانشغال فيها مسلا تسعة وتسعين. وفي حاجات في حرارة الانشغال فيها حاضرة بس مسلا واحد

اتنين ثلاثة كده انا بتكلم على اكرت حاجة شوية - 00:10:04

طيب آ حددته خلاص؟ يا ريت نحدد بيدخل واحد كده مع نفسه كده يحدد اللي كان مشغول به السنة اللي فاتت اللي مشغول به

الشهر اللي فات اللي مشغول بيه الاسبوع اللي فات اللي مشغول بيه امبارح مشغول بيه الساعة اللي فاتت طيب معلش بقى خليني

اوسعها خالص - 00:10:24

نقول اكرت حاجة كنا مشغولين بيها في عمرنا ايه اكرت حاجة كنا مشغولين بيها في عمرنا مم لأ دي. لا مش صعبة. يعني احنا لو قسمنا

كده يعني الحياة لشقين. قلنا ايمان وامرأة. ايمان وامرأة. - 00:10:44

ما يخص الايمان والدين وعلاقتنا بربنا وصلاحي انا كشخص وتزكيتي وما يخص العمران بتاعي بقى مثلا ممكن اخص

دراستي آ يخص آ جسمي يخص شكلي ما يخص الابدان بقى والعمران والحاجات دي - 00:11:04

فممكن نحدد الى حد كبير اكرت حاجة كانت واحدة اهتمامية. ممكن نقول بشكل ثاني ما يخص مسلا الدنيا وما يخص الآخرة. ممكن

نحدد برضه وبشكل كبير آ يعني يا ترى الآخرة كانت شغلاني اكرت وكده ومشغول انا يعني بكل ما يخصها ولا كنت مشغول اكرت

بالدنيا - 00:11:24

ممكن يعني ممكن نحدد او مش ممكن اكيد نعرف نحدد. على اقل التقديرات نعرف نقسم عمرنا مراحل. يعني اقدر اقول ان انا في

الغالب لغاية سن البلوغ طبعاً كنت مش عارف في البطاطا. آ وحد ثاني يقول لأ ما كنتش في البطاطا ولا حاجة. انا كنت لأ فايق وكنت

الحمد لله - 00:11:44

بعمل حاجة كويسة كنت بصلي وكنت آ متعلم قرآن وكانت الدنيا كويسة. حد آ ممكن يقول لك انا لا كده ولا كده يعني الدنيا كانت لا

مرحلة بقى من بعد البلوغ مثلا لمرحلة واحد وعشرين سنة حد يقول لا انا مش فاكر اصلا انا كنت بس - 00:12:04

انا ما كنتش ما كنتش مشغول بحاجة يعني بتاعة الاخرة زي ما انت بتقول ولا بتاعة ديني ولا الكلام ده. انا اصلا ما كنتش منتزر في الصلاة. آآ واحد المرحلة بقى اللي هي بتاعة الكلية دي المرحلة بتاعة ما بعد الكلية مرحلة دكتور انت عمال تصدعني ليه؟ معلىش والله الكلام ده في منتهى الاهمية. والكلام اللي انتم - 00:12:24

كات اينو ده ومستصعبينه يعني هيبقى مطلوب منا بتفاصيل اكثر من كده وهنتوقف عنده مم يعني وقفات ادق واعمق من كده بكتير قوي قوي قوي. وجزء من مشكلتنا الكبيرة بتنتظرنا هو اصلا احنا مش واخدين بالناس من القضية دي اساسا. طيب معلىش نرجع تاني. احنا كنا مشغولين بايه؟ اكثر حاجة كنت مشغول بها - 00:12:44

الي فاتت اليوم الي فات الاسبوع الي فات الشهر الي فات السنة الي فاتت عمرك كله او عمر حضرتك كله كنا مشغولين وبرضو بأكد تاني مشغول بيها يعني انا قلبي مشغول بيها بلاش قلبي ده عشان احيانا الناس برضو بتبقى ايه قلب - 00:13:14  
كده يا دكتورة هنعملها ازاى؟ بفكر فيها. هم. بلاش قلبي شاغلة دماغى. شاغلة دماغى. بمنطقة الحل بسيط كده شاغلة دماغى.  
خلاص؟ نقول الدماغ اصلا الدماغ ده هو منفذ اصلا الدماغ ده يعني حاجة كده ماكينة هو الدماغ ده ما ما بيقومش بادواره بيستقبل وبيرسل هو وحد كده - 00:13:34

نفذ مش اكثر من كده يعني. وفي الحقيقة هو القلب القلب اللي اللي يفهم وبيتدبر وبيتفكر وبيتعقل وبيمنظر ويدكر ويزدجر كل ده القلب اللي بيقوم به اصلا. طيب ما علينا. آآ ودي كانت مسألة يعني احنا كنا اتكلمنا فيها في سلسلة كده اسمها الاهداف التعليمية يعني حاجة علامة في - 00:13:54

فارقة بين بين النظرة نظرة الوحي والنظرة الاسلامية للانسان والنظرة الغربية للانسان. يعني القلب والدماغ القلب والدماغ ماشي؟ طيب معلىش. نرجع بقى للنقطة الاساسية. مشغول بايه؟ لو حضرتك كنت مشغولة بايه؟ انا كنت مشغولة بكزا. طيب ماشي - 00:14:14

كويس قوي. السؤال اللي بعده على طول. هل كذب انا كنت مشغول بسين حضرتك كنت مشغولة بصاد وفلان مشغول بعين وفلان مشغول بلام. سؤال هل سين صاد عين لام؟ هو - 00:14:34  
ما ينبغي لي ان اكون مشغولا به. يعني انا مثلا ممكن يكون عندي امتحان بكرة. انا عندي بحبك خلاص آآ وممكن النهاردة مسلا ممكن آآ ايه مسلا طقت في دماغى او دبث في دماغى ان انا اروح لعب كورة - 00:14:54

طيب خلاص اللعب كورة ماشي طب اللعب كورة ايه والله لياقتي مش عارف ليست على ما يرام فانا عايز اروح اللعب شوية كورة عشان يعني ايه احسن لياقتي شوية مش عارف - 00:15:14

فافك جسمي بالبلدي كده. آآ يعني آآ كالون من التخفيف والترويح شوية خلاص اروح اللعب كورة. ممكن بقى اروح اللعب كورة خلاص اروح طيب ماشي انشغلت بايه دلوقتي؟ حد يقول لي كنت مشغول بايه امبارح؟ او يسألني يوم السبت كنت مشغول بايه يوم الجمعة؟ قلت له باللعب كورة - 00:15:24

طيب قد ايه طول اليوم يعني؟ يعني اقول نص اليوم يعني مسلا بالليل ومش عارف واياه وجهزت ورحت ولما جيت وخذت دش وبتاع المهم بلعب كورة. والصبح بالنهار كنت كنت نايم ولا كنت مش عارف ايه قمت فطرت ومش عارف ايه خلصت يوم صلاة الجمعة وبعدين يمشوا. طيب باللعب كورة. طيب ده حاجة كويسة ولا وحشة - 00:15:44

مفروض يعني انها كويسة طالما الحمد لله ما فيهاش مناكير وما فيهاش حاجة تؤذي يعني او مخالفات شرعية الحمد لله كويسة. طيب ماشي آآ الحاجة دي بقى هو كان اهم ما ينبغي ان تنشغل به امس - 00:16:02

لأ. مش ده اهم حاجة. هو ممكن يكون مهم او ممكن يكون كويس بس مش اهم ينبغي انشغل به عندي امتحان عندي امتحان بكرة. عندي امتحان الصبح فده سؤالي ببقى ده السؤال رقم اتنين. السؤال رقم واحد حضرتك مشغول به او حضرتك مشغول بي. ويا ريت معلىش الاسئلة دي كده تخلوها عندكم تكتبوها عندكم. لو هتحتاجوها قوي - 00:16:22

يعني تحتاجوها على طول الوقت يعني. مم تحتاجوها تسألوها لنفسكم حتى النهاردة. انا مشغول بايه؟ هو ده اهم ما ينبغي ان انا

اكون منشغل به مم طيب السؤال الثالث السؤال الثالث اه طيب هو - [00:16:47](#)

اللي انا مشغول به ده. ده انا مشغول به ده. هل اه خليني اقول مستوى انشغالي بقد ايه؟ يعني نسبة انشغالي ومستوى انشغالي بقد ايه الى اي مدى يعني؟ يعني هوضح اللي عايز اقلوه. يعني مثلا انا لو سألني وتقول له ايه - [00:17:10](#)

والله انا كنت مشغول به امبارح يعني كنت حابب اللعب كورة يعني فده اللي مسيطر على دماغي من اول ما اصحى من النوم ماشي مم طيب شغلت الموضوع ده قد ايه؟ لا ما فيش كده ساعتين بالليل انا كنت في مصالح ثانية ومش عارف ايه وساعتين بالليل كده

يعني بعد صلاة العشاء وبتاع رحنا لعبنا شوية وخلص ورجعنا. اه طيب فمستوى انشغالي - [00:17:32](#)

او نسبة انشغالي به مش كبيرة اوي. انا ممكن اعتبرها كده ان نفترض خياط ربع اليوم مثلا. ربع الجزء اللي انا مستيقظه من يومي مثلا درجة الانشغال بها ما كتش كبيرة قوي للدرجة دي يعني الموضوع مش شاغلني بقى ومن الصبح بقى ومش عارف ايه وجهزوا

لي الكوتش واعملوا لي مش عارف ايه وانا عايز كذا وده النهاردة عندي مش عارف ايه وزي - [00:17:52](#)

مسلا بنشوف مسلا في ماتشات الكورة الجماعة اللي هم آآ بيحبوا الكورة دول آآ استوديو تحليلي قبل الماتش مش عارف بتلت اربع ساعات واستوديو تحليلي بعده مش عارف اربع خمس ساعات يعني لازم اليوم كله يضرب طالما ان ليفربول هيلعب النهاردة مع

مانشستر سيتي. لازم اليوم كله يدرب. لازم يتدرب ما ينفعش ما ينفعش اللي هو - [00:18:12](#)

ومسلا الساعة ونص او الساعتين الا ربع تحديدا كمان بتوع الماتش. خلاص؟ آآ لو دخلوهم في ساعتين ولا حاجة وخلص. مثلا رغم ان دي خسارة كبيرة لان بقى ده الموضوع لا ابعد من كده لا لازم بقى ايه الاستوديو التحليلي اللي قبله اللي بعده القصة دي كلها طيب

فمستوى الانشغال او - [00:18:32](#)

درجة انشغال قد ايه؟ تمام؟ طيب ليه بقى الاسئلة دي كلها وليه الكلام ده كله؟ عشان انا هتكلم عن حاجة النهاردة ممكن زي ما قلت البعض اساسا ممكن ما ياخدش باله ان هو مصاب بها او ما ياخدش باله ان هو بيوقع فيها. آآ وهو لا يشعر. يعني ببساطة الاسئلة اللي

انا - [00:18:52](#)

اعتبروها او يعني اعتبروها ادوات تشخيصية او اسئلة تشخيصية اي لحزة من اللحظات او اي وقت من الاوقات هحتاج نقف مع

نفسنا ونسأل نفسنا الاسئلة دي هتوضح لنا بالضبط هل احنا في اللحظة دي بنعاني من المشكلة دي ولا - [00:19:12](#)

مشكلة ايه؟ الالهة الحقيقة انا كان عندي يعني يعني امبارح لقاء في في فرع من فروعنا يعني عند ناس آآ انا بعزهم جدا اه

وبحترهم جدا واه بس كان كان عندي كده عتاب اه ايام الاوائل - [00:19:32](#)

من عتابات الاحباب يعني مش من عتاب آآ يعني مش عتاب آآ عقاب ولا حتى عتاب حساب. آآ بس كان عندي عتاب كده على على

شيء ما يعني لما حبيت اكلهم كلمتهم على المسألة دي مسألة الالهة. او - [00:19:58](#)

نقول للتناء ماشي اه واتكلمت في بعد ما او في في مسألة ما هو انا الحاجات النهاردة المفترض عندي رسالة فجر بس الحقيقة

امبارح يمكن الواحد برضو احيانا في حاجة بيلتفت لاهميتها واختارتها. فالحقيقة التفت برضو لاهمية وخطورة الموضوع ده مش

ليهم بس ولا لي انا شخصا لان انا شخصا كنت - [00:20:18](#)

محتاج ان انا اذكر نفسي يعني. آآ بس حسيت ان الموضوع مهم لنا كلنا. يعني بدأت افكر كده لقيت فعلا ده اشكال اصلا كبير مشكلة

الالهة او اللتهاء. ايه الالهة واللتهاء ده؟ آآ الالهة واللتهاء يعني - [00:20:41](#)

آآ عشان بس تبقوا يعني يعني المسألة واضحة بالنسبة لكم هو تقريبا اللي بيفيدوا قول الله سبحانه وبحمده قالها لكم التكاثر وآآ لا

تلهكم وآآ انما الحياة الدنيا لهو ولا عيب هو ده هي دي ايه ده اللي اقصد انا بالانتهاء او الالهة. آآ الحالة دي - [00:21:01](#)

الانتهاء او الكلام ده ماشي؟ طيب آآ مسألة الالهة او اللتهاء لما نيجي نبص لها كده كمسألة او نبص لها كمشكلة انا النهاردة طبعاً مش

هقدر الحقيقة ان انا يعني آآ اتكلم - [00:21:21](#)

معاني الشقين اللي دايماً بنتكلم عنهم اللي هو التحليل والحلول. النهاردة هناخد التحليل وان شاء الله قدر الله اللقاء والبقاء ناخذ

الحلول في المرة القادمة ان شاء الله طيب لما نيجي نبص بقى لقضية اللتهاء دي او قضية الالهة. دايماً اول حاجة كنا احنا متعودين



عليها في الطب لما نتكلم - 00:21:41

في مرض ولا نتكلم في مشكلة حاجة بيسموها ده اللي هو يعني ممكن نعتبره كده ايه؟ كأنها كده دراسة تحية للمشكلة دراسة

مسيحية للمشكلة. دراسة مسيحية للمشكلة بتقول المشكلة دي آآ حجم انتشارها في العالم قد ايه - 00:22:01

بتقول المشكلة دي منتشرة في الرجال اكثر ولا في النساء اكثر؟ منتشرة في انهي مرحلة عمرية اكثر؟ بتقول منتشرة في الريف اكثر ولا في الحضر اكثر واللي في حاضر اكثر. بتقول منتشرة مسلا في حتى لدرجة احيانا في اصحاب البشرة البيضاء ولا اصحاب البشرة

السمراء. يعني كالون كده من ايه؟ من اه من من - 00:22:21

الدراسة المسيحية وبعدين كنا نتكلم في ما يسمونه او في احيانا يسمى آآ اه نتكلم في بقى اسباب المشكلة دي ومين جات يعني

يمكن كأن الجزء الاول ده هو كأنه رصد كده للمشكلة كأنه رصد للمشكلة يعني - 00:22:41

نتكلم في اسبابها وتعليلاتها يعني. زي ما بنقول دايم التحليل والتعليل. التحليل والايه؟ والتعليل. خلاص؟ وبعدين بقى نبدأ نتكلم في

يعني بتفصيل اكثر في اعراضها بقى بيسموها آآ عشان يعني بعدين نتكلم في تشخيصها كيف - 00:23:01

قصة بدقة يعني وبعد كده نتكلم في علاجها في الاخير. اه او الحاجات دي هي منتجات هو انتاج بشري اه اي نعم. بس هو انتاج

بشري فطري علي كده انتاج بشري فطري. انتاج بشري منطقي. يعني طبيعي جدا ان هو يعني اي مشكلة بتدرس ينبغي ان تدرس

بهذه الطريقة - 00:23:21

طيب لو رحنا ابتداء كده اصلا لكلمة الالهة يعني في انا في المشكلات الانسانية طبعا في شوية بقى حاجات كده لابد ان تراعى يعني

يعني منها مثلا ان انا لما اجي اقول النهاردة الهاء او اقول انتهاء. طيب من اوائل الحاجات اصلا اللي محتاجين نقف عندها يعني اصلا

الهاء او - 00:23:41

قلت هاء يعني هو ما احنا ممكن نقول انا اول ما اقول مسلا نقول دلوقتي مسلا مشكلة اللهو او مشكلة الانتهاء او مشكلة مشكلة الالهة

اا احنا لازم ما بين الالهة والانهاء. يعني الالهة آآ ممكن انا آآ الهية. او الهية - 00:24:01

انما الانتهاء انا التهيئة انا التهيئة. خلاص؟ يعني الالهة دي ممكن تنفع آآ على مستوى اللازم والمتعدي. ان انا الهية اولهية او الهية

الهية انا انا حصل لي انا حصل لنا الهية او الهية غيري - 00:24:21

طيب انما الانتهاء انا الهية الانتهاء يعني الهية عشان كده الى حد كبير يمكن هنقول لفظة الانتهاء اكثر يعني. تمام اول حاجة احنا

عايزين نحدد بالضبط هو الالهة ده آآ هو عبارة عن ايه اصلا؟ يعني احنا لو عايزين نلخص الالهة ده او الانتهاء في كلمة - 00:24:41

واحدة وبيحصل فين وايه مشكلته والكلام ده؟ وهل هو فعلا مشكلة؟ والوزن النسبي له برضه يعني هو يعني هل هل هو حاضر

الحضور الكبير ده؟ هل هو حاضر فعلا مسلا في في المجتمع في حتى في خطاب ربنا سبحانه وبحمده لنا الوزن النسبي له في الوحي

قد ايه. ماشي؟ آآ فاوول حاجة لو احنا حبيننا نقول - 00:25:01

يعني كلمة الهاء يعني ايه؟ يعني ايه نقف مع الكلمة؟ هو يعني على غير العادة احنا في الحنة دي كنا بنقف عندها في في وقت ثاني

او في مكان ثاني بس هنا نقف عندها في المكان ده آآ لانها مهمة في البداية عشان اعرف انا فين يعني انا صح ولا غلط وماشي فين

ما ابقاش انا - 00:25:21

عمال اكلم حضراتكم من حاجة وانتم متخيلين ان احنا نتكلم في حاجة تانية خالص. لان زي ما قلت اصلا ممكن البعض ما

يعتبرهاش مشكلة. يعني حتى في الواقع بتاعنا لما نيجي مسلا نبص على كلمة اللهو دي او - 00:25:41

ده نقول يوه والله اتلهيت مش عارف واحد يقول لك والله اتلهيت بالعيال امبارح معلش ما خدتش بالي. واحد يقول لي معلش واحد

يقول معلش سامحني والله اتلهيت مش عارف بالمشكلة اللي حصلت لنا امبارح دي. يعني حاجة كده مجرد شوية انشغال عارض كده

في الواقع بتاعنا مش اكثر من كده. يعني - 00:25:51

على مستوى استعمال اللفظة زاته في الواقع بتاعنا هي مجرد شوية انشغال عارض كده مع ايه بنستعملها احيانا مسلا تقول لك ايه

تقول لها ايه للولد ده باي حاجة الهية الواد ده باي - 00:26:11

يعني عيل مسلا عمال او طفل عمال بيبكي فتقول لها ايه الهيه باي حاجة تقول له اسكتي بقى يا عمال ومش عارف ياد يعيط وقلب الدنيا فجيت ايه الهته كده بايه آ - [00:26:21](#)

بحاجة شغلته بها. يعني واضح كده واضح على ما يبدو بالاستعمال العرفي بتاعنا للكلمة انها مرتبطة ارتباط كبير جدا بكلمة انشغال فانا لما بقول انا انتهيت بحاجة والله التهيت امبارح ولا اتلهيت اتلهيت بالمش عارف ايه اتلهيت بالمشكلة فلما بقول انا اتلهيت - [00:26:31](#)

حاجة التهيت بحاجة وعلى ما يبدو كده من العرف ان انا انشغلت. ولما انا بقول الهيت غيري بحاجة على ما يبدو كده برضه من العرف النووي ان هو انشغل. خلاص - [00:26:53](#)

آ يمكن الى حد كبير احنا بنستعمل الكلمة تقريبا كنوع من الاعتذار يعني نوع من الاعتذار يعني ومش شايفينها مشكلة كبيرة شايفينها كده عادية وبتاع يعني ما حدش مسلا بيقول انا اتلهيت مسلا بكذا آ عن آ عن حاجة مسلا لمدة شهر ولا شهرين - [00:27:03](#)  
ولا سنة ولا سنتين. اه احيانا نستعملها مسلا لما واحد يقول له طب والحادة دي حصلت ازاي؟ يقول والله مش عارف كان معي مكالمه وبتاع واتلهيت بها فحصلت ويمكن بنستعمل انشغلت اكثر من المستعمل اتلهيت بيها تمام؟ انا بتكلم على اللهجة المصرية يعني لان طبعا احنا لهجتنا لهجة وسط كده يعني ما بين اللهجات - [00:27:23](#)

في الغالب الاستعمال بيبكون في هذا الصدد. تمام؟ طب تعالوا نروح نشوف بقى في اللغة اصلا المادة دي اصلا العرب كانوا بيستعملوها في ايه؟ اما نقول الالهام نقول انتهاء نقول اللهو نقول في الغالب هما العلماء بيردوها للام والهاء والحرف المعتل الحرف المعتل - [00:27:43](#)

بيبقى عند بعض الناس واو وعند بعض الناس اه اللي هي اللي بيسموها الالف اللينة دي اللي هي بنقول عليها في مصر الياء وزه يعني اللي هي ما اعرفش من الوزه ليه؟ كان اصلا سابها - [00:28:03](#)

رز ولا حاجة الاوزه الالف اللينة فاما لام هاء واو او لام هاء الف ليم فعادي بعض العلماء كده بعض العلماء كده. يعني مثلا عند الراغب هو يستعمل المادة دي. هنلاقي مثلا عند غيره لا ما ما تمش استعمالها بالشكل ده. المهم - [00:28:17](#)  
اه ده ده اصل المادة اصلا. نروح نشوف بقى ونروح نشوف. هم اه عندهم المادة دي المادة دي يعني بتعني ايه؟ نروح لابن فارس طبعا كما اعتدنا في مقاييس اللغة ابن فارس آ رحمه الله - [00:28:37](#)

بيقول اه اصل ان صحيح ان هي اللام والهاء والحرف المعتل. اصلا ان صحيحان. اصلين. الاول احدهما يدل على شغل عن شيء بشيء. الله. الحنة دي بقى في منتهى الاهمية. والآخر على نبذ شيء - [00:28:55](#)

من اليد على نبذ شيء من اليد. يعني حاجات في الايد ونبذت. خلاص. ودي بقى دي مسألة ثانية. على نبذ شيء من اليد. يبقى نركز بس مع معنى الاول كده - [00:29:15](#)

يبقى كده على مستوى اللغة حسب ما يقول ابن فارس ان هو شغل انشغال انا دكتور؟ اه ممكن. بس كلمة شغل ادق. لان يعني انا قلت انا احيانا انا يمارس علي الالهاء - [00:29:25](#)

لو انا امارس الالهاء يعني اما انا الهى غيري او يلهيني غيري. مما الهى غيري او يلهيني غيري فهو لو انا لو انا قلت انشغال يبقى كده انا بتكلم على الالهاء اللي بيحصل لي. رغم ان انا ممكن انا اؤمن بالالهاء. ممكن انا اقوم بالالهاء اه - [00:29:45](#)

ممكن ممكن انا اللي اقله غيري قولي غيري انا بس نركز بقى يبقى هو شغل سواء انا انشغلت او شغلت شغل طيب عن يبقى حالة الالهاء دي سواء حصلت لي انا وعملتها فانا عملت حالة شغل - [00:30:05](#)

حالة انشغلاء. طيب انشغال او شغل بايه؟ شغل عن شيء بشيء. طب ممكن نقول يعني شغل بشيء عن شيء مش فرق كثير. بس شغل عن شيء بشيء. اه يعني انا شغلت - [00:30:21](#)

مثلا بلعب الكورة انا بحب الكورة عن اه الصلاة اه ده يعني الهاء ايوه شغلت مثلا بايه؟ بالصلاة عن لعب الكورة ينفع اقول كده الهاء او التهاء او لا؟ في الغالب ما تبقاش كده. يعني العرب لما كانوا بيستعملوها في الغالب بيستعملوها وده بقى قيد ثاني - [00:30:41](#)





ولذلك مسلا الكلام ده بيلبسه على الناس به في مسلا في مسألة الايه الحجاب في مسألة الختان. آآ فيلغوا دايمًا يلغوا المشروعية بسبب الخلاف الحاصل في درجة المشروعية. فيقول لك لأ على فكرة النقاب مش مشروع ولا حاجة. لا النقاب مشروع شرع شرع. بس شرع على وجهه ايه - [00:35:36](#)

شرع شرعه الله بس على وجهه ايه؟ هل على وجه الحكم والالزام ولا على غير وجه الحكم والالزام؟ يعني على الوجوب ولا على الاستحباب ماشي؟ ناموا شوية خلاص شور يا هبة تمام؟ اه شرع فيها للشية ده وشرع ترك الشية ده شرع ترك الشية ده خلاص بييجي يقول لك - [00:35:56](#)

اصل الختان ده عداوة من عادات مش عارف الفرعونية والعادات السودانية ولا العادات لا طبعًا ختان للرجال والنساء مشروع. مشروع مشروع. بس درجته في ترعية ايه؟ رفض في المشروعية ايه؟ سنف الرجال بتاع الوجوب خلاص الوجوب اجماع. لا نروح بقى للنساء لا في ناس قالت - [00:36:16](#)

الوجوه مسألة عن الاستحباب. ناس فصلت فقلت لأ حسب ما تقدر الطيبة المسلمة الامينة او الطيبة الامينة. والله تقول لأ البنت محتاجة يبقى كده اذا وجب في حقها ومحتاجة برضه ايه؟ تقول لأ دي لازم لازم تختتم افضل لها كتير يبقى كده على الوضع. طيب لأ تقول لأ هي يعني ممكن ايوة ممكن لأ - [00:36:36](#)

مش مشكلة قوي يعني وقد تحتاج وقد لا تحتاج. يبقى كده على الاستحباب. يقول لا لا لا مش لا مش لا مش محتاجة خالص عادي ما فيش اي مشكلة. لا ما انا مش محتاج - [00:36:56](#)

لو قاموا مسلا بقى هي مش محتاجة وتام والبنت كويسة وزى الفل وقاموا ختموها بالعافية. العافية بقى ختنوها ومش عارف ايه لا كده نخش بقى في الحرمة بقى المستحب ده قد يكون مكروه ما علينا مش هنفصل في المسألة دي. بس الشاهد اللي اقصد هنا ان هنا ما حدش يقول لي مشروع ولا مش - [00:37:08](#)

مشروع بس مشروع على الاباحة ولا الاستحباب ولا على الوجوب ماشي؟ انما هو مشروع اصلا. يعني هي دي خلصانة. ما يجيش يقول لي بقى الختان ختان لأ الختان الزكور وختان الاناث مشروع. الاتنين مشروعين اصلا. بس الفكرة كلها في درجة المشروعية - [00:37:28](#)

الحجاب النقاب بالنسبة للمرأة مشروع اللحية بالنسبة للرجل مشروع. مشروع ما فيهاش كلام. ومشروع على الوجوب وجوب فرض فرض بس هو بقى شكل الفرد ده ازاي؟ في علماء بقى قالت لا ده ده هو اللي ايه؟ يرسلها ولا يأخذ منها شيء مطلقًا. ماشي؟ ده الفرض - [00:37:43](#)

فياخذ منها ما زاد عن القبضة. يعني ما زاد عن القبضة كده ياخده منها. ده مسلا اه ويستدلوا بكلام سيدنا ابن عمر. في ناس تانية قالت لا ان هو ياخذ بعض - [00:38:03](#)

للجمهور انه ياخذ منها بما لا ينهكها يعني ياخذ منها في كل حاجة خفيفة شوية كده ويقسم بس لحية ثقيلة بس يقص منها عليه بس تبقى لحية ثقيلة. خلاص آآ بس يعني ما فيش بقى اللحية اللي هو ايه اللي هو حد مش عارف او البتاعة السكسوكة دي مش لحية يعني دي مش لحية. بس ده اللي مسلا موطن الايه؟ موطن - [00:38:13](#)

الخلاف الفقهي بس ما حدش خالف في حته انها ايه؟ انها مشروع ولا مش مشروع؟ لا مشروع ومن الدين. واللي يعملها لله دي طاعة. ومأجور عليها مأجور عليها لو ليها اثار لها اثار؟ طبعًا لا شك. فاتمنى الانتباه للمسألة دي. انا بنبه عليها كتير جدا جدا. لانها من من اساليب التلبيس المعاصر. من اساليب - [00:38:33](#)

التلبيس المعاصر اللي بيقوم بيها بعض المجرمين للاسف في اصحاب الاقلام المأزورة المأجورة والالسن المأجورة آآ اللي هم الروبيضة اللي وكتير منهم بيتصدر في الاعلام وللأسف الشديد بيبقوا يجملوا اجندات مش مش اجندات شرعية - [00:38:53](#)  
ان هو يحاول يعمل ايه؟ يحاول يلغي شيئا مشروعًا. بايه بقى؟ بالتلبيس على الناس بالخلاف في درجة مشروعيته. في يقول لها على فكرة اصلا العلماء اختلفوا اصلا في النقابة واجب ولا مش واجب. فاصلا اصلا هو فيه خلاف فيه. يعني كانه ايه مش مشروع

يعني. يعني ما مش من الدين اصلا. فيطلقوا هذه الكلمة الائمة - 00:39:13

المجرمة يقول لك مش من الدين لا من الدين. شرعه ربي سبحانه وبحمده. شرعه ربي. طب ليه يعني ربنا شرعني؟ هو رب طبعا بقى يقعدوا ايه بقى؟ هو ربك محتاج حطة القماشه اللي انت هتخطيها على راسك. هو يعني شوية الشعر اللي هيطلعوا في دقنك يعني

هم اللي هيدخلوك الجنة اللي ربك محتاجهم! طب ما - 00:39:33

ونفس المنطق هو ربنا محتاج مني شوية الحركات اللي انا بقوم اديها بين ايديه هما شوية الحركات اللي انا قمت وقعدت وركعت وسجدت هم دول يعني اللي هيدخلوني الجنة بنفس المنطق بتاع المجرمين دول. هم مش قادرين يفهموا ليه اصلا؟ مش قادرين

يفهموا ليه؟ ان كل دي يعني هي اختبارات - 00:39:53

اختبارات ربنا بيختبر بيختبر ارتضاءنا له رب. بيختبر طاعتنا له. حبنا له. ثقتنا المطلقة فيه. رضانا اطلق عنه رغبتنا رغبتنا اللي

تفوق اي رغبة في اي شيء في ان احنا نرضيه ونتقرب منه. ليه مش قادرين يفهموا - 00:40:13

وكده ليه مش قادرين يفهموا ان الست اللي بتحب زوجها بتبقى بتحب تلبس له الحاجة اللي هو بيحب يشوفها عليها. ما يكونش يقول لها انا انا بتعفرت من اللون مسلا الاخضر وتروح تلبس له اخضر كل يوم. ويقول لها انا بحب جدا اللون مسلا ولا البينك وما

بتلبسوش - 00:40:33

ليه؟ هو نفس المجرم اللي بيقول هذا الكلام ولا المجرمة اللي بتقول الكلام ده؟ بتقول لك يعني هو هو مش عارف ايه؟ هي نفس

المجرم ده ولا المجرمة دول لو مسلا - 00:40:53

واحدة طلعت مسلا في في لوك مسلا ولا بسة حاجة والناس بقى قعدت تعيب عليها وتسخر منها ومش عارف ايه ولا الناس كارهاها لأ

هي تروح تلبس لجمهور ده بالدرجة دي لما تروح تلبس الازياء اللي هي - 00:41:03

الناس اللي الناس دول بيحبوها اصلا بتوصل لهم رسائل معينة. سبحان الله! الله احق ان نرضيه. الله احق ان نخشاه سبحانه وبحمده.

ايه ما لكم كيف تحكمون؟ هي المسألة مش كده خالص. الناس برضه آآ ويقعد يقول لك القشور والهباب. ما فيش حاجة اسمها قشور

ولباب. دي ما فيهم قشور ولباب. كلمة ائمة - 00:41:13

مجرمة هو ربي اراد ربي امر ربي اوصى ده احنا لما نكون بنعز حد ولا بنحب حد في الدنيا نقول له يا باشا طلباتك اوامر قل له

طلباتك اوامر طلباتك اللي بتطلبه اللي انت تحبه تتمناه بالنسبة لي كأنك امرت به. بنقول كده للبشر ازاي - 00:41:33

يا رب ما تبقاش طلبات واوامر وربنا وخصوصا ربنا لما بيطلب منا بيطلب منا لا انا. مش بيطلب منا ليه سبحانه وبحمده ولا لحد

تاني حتى ده بيطلب منا الا انا اصلي - 00:41:53

حتى لما ربنا بيامرني بحاجة لحد تاني مش عشانه اصلا عشان انا برضه في الاول. لو امرني ان انا احسن لزوجتي عشان انا برضو

مش عشانه هي بس. لو امرني ان انا احسن - 00:42:03

ولا بنتي ولا احسن لصاحبي ولا احسن لاحبابي ولا اهلي ولا طلابي عشان انا برضو في النهاية مالكم كيف تحكمون افلا تعقلون باي

منطق يعني باي منطق ما فيش حاجة اسمها قشور ولباب في الدين اصلا. وبرضو بعض الناس يقعد يتهم البعض يقول لك الجماعة

السطحيين اللي هم يفكرون في المش عارف الظاهريين. ظاهريين مين - 00:42:13

الناس زاهرين مين يا بنت الناس؟ آآ زاهرين ايه وسطحيين ايه؟ انا بحب ربنا طبيعي جدا ان كل ما يحبه الله انا احرص هو انت

يعني خلصت الدين كله ووقفت على دي؟ يا سيدي آآ سهلت علي الحمد لله عملتها. يا سيدي آآ يعني ربنا كرمها - 00:42:35

امي وقمت بها اللي مزعلك ايه؟ ايه ده! يا سيدي ان شاء الله اعملها واعمل غيرها. يا سيدي لو انا في صلة عندي بتخسر وفي سلعة

تانية عرفت احافز عليها - 00:42:55

انا ما اخسرش فيها اقول طالما باخسر في السلعة دي بيبقى انا خسران خسران خربانة خربانة. زي اختي فاضلة قوي في مرة كلمتني.

واحدة تقول لها انت مش قد النقاب ده. اخلعيه. انت اخلاقك مش - 00:43:05

تلاقي الناس لابسة نقاب اصلا. اخلعي النقاب ده. قلت لها بنس ما قالوا بنس ما قالوا. بنس ما قالوا هي واحدة عادي بتعمل طاعة من

باب ثاني واحدة توسعت في الحجاب زي واحدة توسعت في الصلاة يعني واحدة بتصلي الفريضة وقالت لأ انا عايضة اتوسع في الصلاة هصلي - [00:43:15](#)

النافلة لو افترضنا يعني احنا نافلة هصلي نافلة اذا لها اصل خدها انت بتتفرجي على افلام اصلا انت بتسمعي اغاني وتروحي تقولي لي هصلي السنة سنة صليها متبطل الحرام الاول - [00:43:33](#)

ما لكم كيف تحكمون؟ واحدة هي لابسة الحجاب الحمد لله الشرعي وبعدين حبت تتوسع في الحجاب. لو على الاقل التقديرات خالص قلنا ان انا اقفلها. مستحب تتوسع في الحجاب فهي باستنفاف يعني عيب. يتقال لها بقى لما تبقي قد النقاب الاول وانت مش عارف ايه وانت اخلاقك ايه؟ ليه ليه؟ عادي يعني - [00:43:46](#)

برضو عندها اخطاء تانية وعندها مشاكل تانية بس عادي. تشبثت بحاجة عرفت تعملها. واحد تشبث بحاجة عرفها منها مقصر ثوبه ولا واحد اطلق لحيته ولا واحد واحد تشبث بحاجة انه بيعرف يعملها انه محافظ على ورد من الذكر او ورد من قراءة القرآن. ما ما تسمحوش للناس المجرمين الاثمين دول اللي هم - [00:44:06](#)

حتى لو احيانا بعضهم صالحين الشيطان ينطق على السنتهم. انهم يصدونكم عن ذكر الله يصدونكم عني. هو سبحانه الله! يصدونهم عن ذكر الله وعن الصلاة. يعني اللي بيعمل كده الشيطان - [00:44:26](#)  
انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة. فهل انتم منتهون هي دي القضية. عن ذكر الله وعن الصلاة. فلا انتم منتهون. انا كنت لسه سبحانه الله باقول لهم في اجتماع كده من كم يوم. اقول لهم سبحانه الله! آآ المسلمين - [00:44:44](#)

النهاردة ازمتهم الاكبر في ذكر الله وفي الصلاة. يعني كنا بنتكلم على الصوم والاطفال ومش الاطفال تقول لهم الصوم اصلا في المجتمع بتاعنا اصلا هو ابوا حاجة مهمة وجميلة وكل حاجة. بس الصوم بقى ايه بقى - [00:45:02](#)  
اعادة اجتماعية اللي هو لو مسلا شاب فاطمة مش صايم مسلا وافطر في هذا اليوم امه هتفضحه. امه بتعتقد ان البيت كأن في واحد انا اسف في اللفظ نجس كأن فيه شيطان في البيت كأن في واحد هيخلي تنزل عليهم اللعنات مش مستحلمين وجوده اصلا. هم عرفا بقى كده ودي حياة جميلة يعني من بقية تعظيم - [00:45:12](#)

الشرائع في مجتمعنا بس الازمة الكبيرة فين؟ في ذكر الله وفي الصلاة. في ايه؟ ولزلك الشيطان شغال على ايه؟ انما يريد الشيطان ان يقصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة شغال عليهم بشكل كبير جدا فالناس المهم يعني الناس اللي بيصدوا دول اللي بيمنعوا يعني بيصدوا الناس ان هم - [00:45:32](#)

معنى الطاعات بدعوى ايه؟ ما بنعملش طاعات تانية. لا يا سيدي ايه المشكلة يعني؟ ما بنعملش حاجة. انا واحد عندي اربع خمس مواد. فيه مادة مش عارف ازاكرها في مادة مأسر في مزاكرتها. اسيب المواد التانية باي منطق. ما لكم كيف تحكمون فلا تعقلون - [00:45:52](#)

ازاي؟ ما يستقيمش اصلا. فيا ريت يعني المؤمن لا يقل خيرا او ليصمت. المؤمنة لا تقل خيرا او لتصمت. عادي مش ما يمنعنيش وانا وانا كانسان وحضرتك كانسانة ما تسمحيش لحد خالص انه يخليكي تتركي طاعة بتعملها ولا تتركي خير انت - [00:46:10](#)  
فيه مهما كان عندك من تقصير او عندك امور اخرى سبحانه الله ان الحسنات يذهبن السيئات. يعني حتى لو ما اذهبتش الوقوع في السيئة دي ان انا لا زلت بقع فيها - [00:46:30](#)

يمكن يمكن تذهب اثرها اللي ترتب عليها. الذنوب والسيئات. فيمكن سبحانه الله يكون انسان في الظاهر هو بيعمل طاعة وبيعمل سيئات السيئات دي مغفورة له عند ربنا بالحسنات اللي هو بيعملها التانية ما يمكن. ويجي يقابل ربنا يوم القيامة السيئات دي ما هياش موجودة. والنصوص - [00:46:40](#)

بذلك فلأ ما تسمحوش لحد ان هو يياأسكم ان هو يوقفكم وان هو يعرقلكم وان هو يعطلكم لمجرد ان انتم عندكم صفات سيئة وده برضو مش معناه ان احنا نستمرئ الصفات السيئة. ولا معناه ان احنا خلاص بقى نتصالح معها يعني ونقعد بقى تمام وزى الفل. لا. طبعا

لابد الانسان يجاهد نفسه فيها. ممكن - 00:47:00

الواحد ادمره بس اقصد انا ما اسمحش لحد ان هو يحبطني لهذه الدرجة. وانت حضرتك مش مسموح لك تخش بين عبده وبين ربه. وتقول له لا بطل الطاعة دي عشان مش عارف انت بتعمل ايه - 00:47:20

ولا ما لوش لازمة بقى ولا الكلام اللي بتقعد مسلا واحدة تقوله لجوزها لما جوزها يكون بيعمل ايه مش عارف ايه تقول له اصلا انت ايه واياه لازمته اللي انت بتعمله ده كله وعمال تقول لي مش عارف وبسعى في الخير وبعمل مش عارف ايه ما لوش اي لازمة -

00:47:30

انت مين قال لك انه مش لازمتي؟ انت ربنا. انت ما انتيش ربنا. ولا واحد يقول لمراته لأ او ايه لزمته؟ طالما انت مش عارف ما ما مش عارف ما بتعملي ليش ايه؟ طالما بتزعليني. ماشي يا سيدي هي عندها - 00:47:40

المشكلة في خلقها انها مسلا موقعة ممكن بتتعصب ولا بتعمل اللي بتزعلك آ آيوه خطأ واحيانا يكون كبير. ولا له لازمة بقى اللي انت بتعمله ولا لازم اللي انت بتقري - 00:47:50

ما لوش لازمة ليه؟ مين قال ما لوش لازمة؟ مين قالوا ما لوش لازمة؟ انت مين؟ انت ربنا عشان تبقى ما لوش لازمة؟ انت ربنا بتحاسب الناس؟ ما انتش ربنا بتحاسب الناس اصلا. عشان تقول له فلان ما لوش لازمة - 00:48:00

ولا تسمح لي احد يقول لك ما لوش لازمة. ما لوش لازمة بقى اللي بتقريه ده ما لوش لازمة اللي بتتعلميه ده بقى. وما لوش لازمة من روحكم بك ده كله. ولا ربنا هيقل منك؟ انت مش ربنا عشان تقولي قبل منها ما يقبلش - 00:48:10

ربنا الانسان بيكون في اعلى درجات اجرامه وبعده عنه. ويقوم يعمل طاعة ربنا يقبلها منه ممكن يغفر له. البغي بني اسرائيل شف المرأة عملت ايه يا اخي انت مالك يا اخي انت ما بتخش بين العبد وبين الله لا تقول خيرا لا تصمت يا اما تقول لها قل لها طب يا ريت بقى احنا اللي احنا من الحاجات الجميلة اللي بنعملها دي نعمل حاجات - 00:48:20

بقى زيتها. يا ريت الحاجات الجميلة اللي بنعملها دي تشجعنا ان احنا نترك بعض الحاجات الرزيلة اللي احنا بنعملها. ماشي جميل كويس قل كده قول كده ما تجوش عند الحاجة الكويسة يعني انا ابني بيزاكر مادة اقول له ولا ليه لازمة بقى اللي انت بتزاكره ده

ومش عارف ايه وكزا. وليه اللازمة ان انت مشغول بها؟ هو يعني ممكن الكلام ده يبقى له لازمة امتى - 00:48:40

لما اكون واحد عنده عنده شبهات انه شايف اللي هو بيعمله ده حتى لو بيعمل هنا حرام ما فيش مشكلة. هو يقدر يعمل هنا حلال بس بيعمل حرام برضو فساعتها توضح له بقى ويتبين له وينكر عليه يتبين له لأ انما هو واحد هو عارف انه بيغلط ومش قادر يصلح الغلط ده وبيحاول بس مش عارف - 00:48:59

ومعترف به فعلا ما فيش داعي بقى نقعد نقطمه كل شوية ونقرفه اللي كنت بقول عليه دايم الفرق بين القصور والتقصير. القصور والتقصير. انا ممكن الوم الشخص اللي هو عنده - 00:49:19

قصور عنده تقصير الومه يا عم انت ما انت تقدر اهو وتما اعاتبه انما اللي عنده قصور ده انا اخذ بايده عشان يصلح القصور اللي عنده ده بشكل واضح وصريح الشاهد يعني اللي اقصده ان ان هذه الحالة من الايه؟ من من الصد عن سبيل الله بايه؟ بايه -

00:49:29

بفكرة ان واحد يجي يقول له اصل ده آ لأ ده مش عارف ايه وانت طالما بتعمل الغلط ده ما تعملش الصح ده. لأ. اللي في القضية دي الكلام عن فكرة التلبيس على الناس بموضوع المشروعية اصل المشروعية ودرجة المشروعية اصل المشروعية شرعه الله -

00:49:49

شرعه الله. جاء على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم. جاء في كتاب الله. خلاص شرعه ربي سبحانه وبحمده. درجة مشروعيته ايه بقى عند ربنا؟ هل ربنا شرعه على وجه - 00:50:09

والالزام على الوجوب مسلا الفرضية هل ربنا شرع الاستحباب؟ هل شرع على الاباحة؟ دي مسألة تانية ما تجيش بقى تلبس بقى ما تجيش تقول ايه بما انه مش واجب. اذا هو مش مشروع - 00:50:19

يعني بنس ما قلت بنس ما قلت ان يلبس هو من مش من الدين هو من عادات العرب قبل الاسلام. ويلبسه على الناس. لا طبعاً هذا دين والي بيعمل حاجة من الخير يستمسك بها. وما يتركهاش. يا جماعة الخير لا يقطع احد ابدًا لا يقطع احد ابدًا - [00:50:35](#)

الحبل الذي يصله بمولاه سبحانه وبحمده. لا يقطع احد ابدًا الحبل الذي يصل من الله سبحانه وبحمده. اي حبل اتصال بيني وبين ربي سبحانه وبحمده ما تقطعهوش لو عندك تسبيحة حتى مواظب عليها. لو انت عندك حاجة ما تقطعهوش مهما حصل مهما حصل النهاردة مهما حصل بكرة مهما كانت حالتني دلوقتني. قلت مرارة متكررا لا يهزم - [00:50:55](#)

لا يهزمك الشيطان مرتين. الاولى انه يوقعك في المنكر والتانية انه ايه؟ ان هو يتسبب في انه يخليك تترك اللي هي كانت ممكن تذهب اثر المنكر ده. لان الحسنات يذهبن السيئات ممكن تذهب الوقوع فيها. اصلا هي بعد وقت تمنعك - [00:51:15](#)

ربك يرفعك عينك تعافي. او تذهب اثره على قلة التقديرات. الشيطان ما يهزمكش مرتين. الشيطان ما يهزمكش مرتين ما يلزمني المرة الاولى يعني الشيطان لو هزمني وخالاني اذنبت ما يهزمكش وما يخلينيش استغفر. وده الاعمال الصالحة دي استغفار بالاعمال وان في استغفار - [00:51:35](#)

الاقوال وفي استغفار بالاعمال واستغفار بالاحوال. النادم المنكسر ده مستغفر بحاله. تائب بحاله اللي هو بيعمل طاعة اللي قام يصلي ده مستغفر بالاعمال واستغفر باعماله اللي اللي يقول استغفر الله مستغفر بالاقوال اللي يبسبح مستغفر بالاقوال. فالشاهد ما ما تخليش الشيطان يهزمك مرة ولا التانية ولا الثالثة - [00:51:55](#)

هي كفاية هزيمة واحدة. هزمك انه اوقعك في المنكر او وقعك في المنكر. ما يهزمكش المرة التانية اللي يخليني اسيب الطاعات. او اسيب اسيب محاريب محاريب الخير اسيبها ويخليني انسى اقصر في ان انا في الاستغفار لأ. يهزمك المرة الرابعة ان يخليني انا - [00:52:16](#)

استجيب لايه؟ ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبعه وكان امره فرطاً. يقعد يقول لي ما لوش لازمة. ولا حتى بعض الصالحين. اللي قال له والله لا يغفر الله - [00:52:36](#)

قال من ذا الذي يتألى علي؟ غفرت له واحببت عملك. غفرت له واحببت عملك. انت مين اصلاً؟ ما ما تسمحوش ان حد ما حدش يتألى على الله سبحانه وبحمده. ما بيسمحوش لحد ان هو ان هو يعني يحطكم في الحالة دي. يحسسكم ان انتم وحشين اوي وان كلامكم ده مش - [00:52:46](#)

مقبول لأ مقبول ان شاء الله وخير ومش مشكلة وانا يا عمي انا بدخل على ربي من الباب ده عندي ابواب تانية مش عارف ادخل منها لعل ربنا يصلح حالي وادخل منها بس انا بدخل على ربي من الباب ده - [00:53:06](#)

ما تقصدوش في وجه انت ما لكش دعوة. خليني واربي خلني واربي ما تسمحش لحد يعمل معك كده ولا تسمحني لحد يعمل معك كده. ولا انت نفسك تسوي لك تعمل مع حد كده. واللي عمل كده يوما ما يستغفر ربه. ويتوب الى الله - [00:53:16](#)

نفسه ما تسولوش يعمل كده مع حد خالص. ما يجيش يقول لواحد واحد عمل حاجة كويسة نقول له مش عارف ايه. زي ما قلت بقى لو هو من باب التنبيه كده او العتاب - [00:53:31](#)

وانشغال بالمفضول عن الفاضل ها هو يقدر يعمل ده ويعمل ده. لو هو مسلاً عنده تصورات خاطئة فيعمل الحاجة الحرام دي وسايب يعني مشغول بحاجة وسايب وبيعلم حاجة قصدها نوجه ونبيه مش مشكلة. انما ما يجيش واحد بيعمل طاعة ولمجرد انه مقصر في حاجات تانية يقول له لأ ما ينفعلكش. لا اهلا وسهلا به يا مرحبا. كانوا يقعدوا يقولوا لي فلانة دي مش عارف ايه وكذا - [00:53:41](#)

وحجابها مش قد كده وعاييز تيجي ننتزر في الدبلوماسية. في حد يقول يا دكتور هتطلع معلمة متدبر ومش عارف ايه واحدة بتعلم قرآن وهي اصلاً مش مش ملتزمة بالحجاب. يا سيدي - [00:54:01](#)

اهلا وسهلا بيها جزمته فوق راسنا اهلا وسهلا بيها ايه المشكلة يعني؟ اهلا وسهلا بيها عملت حاجة خير هتتعلم يا سيدي ايه المشكلة؟ حتى لو هي معلش بعد شوية هي - [00:54:11](#)

ممكن ما صلحتش للمهمة دي بس اتعلم يا اخي سبحان الله! من من يغلق من من يغلق يعني آآ ابواب بيوت الله في وجه عباد الله



يعني من يغلق ابواب بيوت الله في وجهه ابد الله؟ من يغلق ابواب كتاب الله في وجه عباد الله؟ من من ذا الذي يتجاسر على ذلك؟  
ان - 00:54:21

ابواب كتاب الله في في وجه عباد الله. اذا كان ربي سبحانه وبحمده قال وان احد من المشركين سيجارة فاجره حتى يسمع كلام الله ثم ابلغه وامنه. يعني لا لا تغلق ابواب كتاب الله في وجه احد ابدأ ابدأ. ولذلك حتى والله ربنا شهيد. احنا مسلا لما - 00:54:41  
بنبقى عاملين للناس مسلا برامج انا زمان لما كانش عندنا برامج جماهيرية اا عندنا صناعة الطفل القرآني ومعندناش بناء الابناء  
وعندنا مش عارف حتى البرامج اللي زي كده لما كانش عندنا برامج جماهيرية انا كنت ببقى يعني زعلان جدا. لاني كنت بخاف على  
اللي مسلا ماشي معنا في الدبلومة. طب لما توقف هتايح في ايه - 00:55:01

وكأنك اصبت في في وجه ابواب كتاب الله. ابواب تعلم كتاب الله. اللي من عندك رغم الحمد لله ان الابواب كتيرة مفتوحة برضه عند  
غيرك مش مشكلة بس هي شايعة ان الباب ده كويس. ممتاز خلاص. فالواحد كان بيبقى حزين الحمد لله يعني الواحد يعني هدأت  
نفسه واستقر حتى روحه - 00:55:21

لما بقى فيه الحمد لله مسلا برامج تانية اه اخف شوية اذا سمع الطفل القرآني وبرامج الحمد لله جماهيرية ودبلومات موجودة اون  
لاين والحمد لله حتى اه الحاجات اللي زي كده والكتب بقت موجودة عند الناس فالواحد يا دوب بدأ يهدأ كده شوية. ليه؟ انت يعني  
ما ينفعش توصل باب تعلم كتاب الله في وجه ايه - 00:55:41

لاحد من عباد الله خالص ايا كان هو مين يقول لي فلانة واصلي فيها ومش فيها لأ. ايوة ممكن اقول لحضرتك ده لا تصلح لهذا المسار.  
ما تنفعش المسار ده. لأ ما يناسبكش - 00:56:01

المسار ده محتاج حاجات مش هتناسبك. مش مشكلة. انت ماشي ممكن تصلح للتعلم بس ما بتصلحش للتحليل. تصلح للصالح لانها  
امانة تخش عوامل اخرى انما ما يعني ما حدش فينا ابدأ يقول لفلان لأ انت ما تنفعش لكزا. انت ما تنفعش لكزا ما في حاجات ايوة  
تخليني انا مسلا انا بقول لو واحدة عندها - 00:56:11

المشكلة في الصدق والامانة ما تنفعش معلمة. بمعنى ده اساسي. انها هي هتورث عيوبها. بس متعلمة اهلا وسهلا بها. يعني لسه انا  
مش عارف واحدة كده اكتشفوا انها بتغش يعني احنا يعني الحمد لله هي الحالة الوحيدة في وسط الف واحدة امتحنت بفضل الله ما  
فيش الا هي حالة وحيدة - 00:56:31

ومتلبسة زي ما بيقولو يعني بس ليه مسلا هي يعني لأ انت متنفعش تكوني معلمة عايزة تكوني متعلمة اهلا وسهلا بيكي مرة حصل  
في مرة مع واحدة كده اا يعني غشت خدت الحاجات بتاعة التفرجات ساعتها او حاجات زي مشاريع تخرج كده بتاعة وحدة -  
00:56:51

اه تانية ولانها كانت مكتوبة وورد وده اللي خلانا لغينا فكرة الكتابة دي. وعملت فيها غيرة الغلاف ومش عارف ايه وبتاع وقالت انها  
عملتها. واحنا شفنا الكلام ده لان هو اوتيبيلك يعني. آآ فساعتها حتى بنفس اخطاؤه ونفس مشاكله. فساعتها قالوا لي قلت لهم لأ يعني  
دي لا تصلح - 00:57:11

خالص الاية اللي هتصبح معلمة الا ان تتوب وتحسن توبته بس لا تصح معلمة الان. خصوصا انها انكرت وكبرت وجادلت ومش عارف  
ايه لغاية ما تم اثبات الامر بشكل واضح قدامها. آآ ساعتها بقى خلاص بالادلة القاطعة زي ما بيقولوا. لكن كمتعلمة اهلا وسهلا بها.  
تشرفنا وتنورنا في اي وقت - 00:57:31

ده جامع ما يتقفلش في وش حد. طالما هي بتراعي شروط التعلم ده اهلا وسهلا بها. المهم الشاهد اللي بقوله هنا فكرة ايه؟ هذا اللون  
من التلبيس الحاصل في معلى انا كان استطارد بس استيراد مهم وخطير جدا لان هيفرق برضه معنا في موضوعنا ان شاء الله. هو  
فكرة الياه؟ المشروعية ودرجة المشروعية. تلبيس - 00:57:51

تلميس على الناس بان بما ان فيه خلاف في درجة المشروعية. اذا فيه خلاف في اصل المشروعية. مش هقول بقى مش كمان فيلبسه  
على الناس اولئك المجرمون. آآ زي ما قلت برضه وانفتحت قضية ان انا طب انا انا بعمل طاعة دلوقتي - 00:58:11

ماشي وهعمل طاقة ما فيش مشكلة. قل لي ايه يعني الحكمة من شوية شعر طلوعوا في دقنك؟ ايه يعني الحكمة من حنة قماشة

حطيتها على راسك ولا حطيتها على وشك - [00:58:31](#)

ايه يعني الحكمة من شوية قلت مرارة وتكرارا. اعزم الحكم على الاطلاق. هو ان ربنا بيختبر ارتضاءنا له ربنا سبحانه وبحمده نرتضيه رب ولا لأ نرتضيه مشرع ولا لأ بنثق فيه ولا مبيثقش فيه هل نثق فيه سبحانه وبحمده ثقة مطلقة عارفين انه ما بيأمرناش الا بخير ولا

- [00:58:41](#)

ايه المشكلة؟ تبدل الحكمة ما تبدلتش مش فارقة معنا. لان احنا اصلا جايين عشان كده. انا النهاردة طالب مثلا وبيقولوا لي احنا هنتخبرك في الحاجات عشان خاطر هنشوفك تنفع ولا ما تنفعش في الامر الفلاني. قل له ايه الحكمة من كذا؟ وانا مش مقتنع على

فكرة بان الكلام ده لازم ولا مش لازمة؟ اكيد له لازمة عندهم. والا هم عاملينه ليه؟ ومش فاضيين اصلا بدعوة - [00:59:01](#)

في القصة دي اساسا. اذا كنا بنعمل كده مع البشر ربنا بيقول لنا نعمل كده مع رب البشر سبحانه وبحمده. يعني هو احنا متفهمين

الكلام ده ومتصالحين معهم مع البشر. ازاى احنا مش متفهمين - [00:59:21](#)

فيما فيما يخص الله بس هم ناس اصحاب اهواء. ليه؟ اصل انا مش عاجبني شكلي كده. اصل انا لو عملتها. ولما ميسي عمل اللحية بقى لما ما عمل لحية بقى وبقت الموضة اللحية وبقى شارب آآ غليظ كده معفن كده عزرا في اللفظ. ساعتها بقى ايه بقى لأ جميل

وحلو وبتناع - [00:59:31](#)

او طلع بقى ايه بقى بيطلع ساعتها مش عارف الاعلانات اللي بتطلع بقى في في السوشيال ميديا بقى ازاى تطول شعر لحيتك ازاى تنعم تطول شعر لحيتك. اللي هو كان ازاى تطول شعر لحيتك. ازاى تنعم مش عارف شعر لحيتك. ازاى تحصل على لحية مش عارف -

- [00:59:51](#)

فهو مش عارف ايه كلحية ميسي والله كده. احنا سبحان الله كده. وساعتها بقى ما بقاش حد بيصنفك على لحيتك ان مجرد انه ملتحي كده ولا حد بقى يقعد يقول له ايه المقشة اللي في وشك دي ولا الحوارات وقليلة الادب اللي كانوا بيقولوها دي؟ تمام؟ ما

حدش بقى - [01:00:11](#)

نفق على لحيتك يقول لك حد يقول لك انت انسان مثقف. انت راجل انت راجل دكتور. دكتور. يعني انت المفروض يعني اقول ايه احلى طبقة في هي في المجتمع. انت راجل دكتور ازاى يعني انت ازاى بتعمل كده؟ نعم ازاى بعمل كده؟ وساعتها بقى لما ابنه

بقى بيعمل اللحية بتاعة - [01:00:31](#)

ولا هو نفسه بقى بيعمل اللحية دي. فشوفها بقى عادي بقى خلاص. ما بقاش فيها مشاكل. لما كان بيلبس هو على الموضة بتاع

الستينات ولا السبعينات ولا حاليا بيلبس على الموضة بتاعة فلان - [01:00:51](#)

عادي يعني. لا حول ولا قوة الا بالله. ما لكم كيف تحكمون؟ ما لكم كيف تحكمون؟ الوقت اللي كان طلع فيه مش عارف البرمودا ومش عارف واياه ويقصر ثوبه ما لم تحكمون. رح بقى برضه للبنات بقى اللي هي بقى الموضة بقى اللي هي لابسة الطرحة بتاعة الحاجة

زمان اللي هي كانت بتربطها - [01:01:01](#)

في واحدة واحدة ست تربطها كده وتكنس في البيت بقت الطرحة للفلاحي دي بقت خلاص البتاعة دي هي هي موضة. ما اعرفش بيسموها ايه ولا بيقولوا عليها ايه. احنا هي عادي بقى الدريس اللي مش عارف ما له اللي مش عارف ايه فخلاص بقى هو لما بقى

موضة بقى كويس بقى جميل بقى حلو - [01:01:21](#)

فلذلك المؤمن ما يهزوش الكلام ده ولا يبالي به اصلا. وكلام اولئك الناس ولا يشغله. لما يبجي مؤمن ولا مؤمنة يشغله الكلام ده يبقى هو عنده فين الاصل؟ آآ ربنا قال للنبي ما يقال لك الا ما قد قيل الرسل. هي ما فيش حاجة جديدة يعني. ولا يشغلوا الكلام ده كله.

ولذلك - [01:01:41](#)

ولا حد يقول له هو انت بتعمل دي اشمعنى دي ما بتعملهاش؟ لأ عادي خالص انا حتى بعمل الطاعة دي وانا الطاعة دي يا عم مش

قادر اعمالها ربنا يعيني ان شاء الله على ان انا التزم بها باذن الله - [01:02:01](#)

ربنا يهديه. ما ما يفرطش الانسان في ذلك. طيب ايه اللي دخلنا في المسألة دي؟ عودة لمسألة لما نيجي نتكلم بقى عن الانشغال اللي حصل في الالهاء. ايه الانشغال الانشغال الحاصل في الالهاء ممكن نصنفه بانشغال بمحرم. انا قلت بقى اصنفه تبع درجات المشروعية.

#### 01:02:11 - لانشغال

قال مسلا بغير مشروع من الاول خالص اهو. عن مشروع. يعني انا مسلا في الوقت ده انا يعني مم هل لي لعب كورة ومش عارف ايه والكلام ده كله. طب ما طب ما انا الوقت ده يشرع لي فيه ان انا ايه مسلا واحد اللي بيعمله مسلا اللي هو في رمضان يقول لك آآ

#### 01:02:31 - الدورات

رمضانية. يعني شرع في رمضان ان انا يعني في ليالي رمضان دي اقرا قرآن اصلي اقوم ايا كان مش على الوجوب بس شرع. طب مشروع في رمضان مواسم طاعة زي كده ان هو يقوم يعمل ايه؟ يقول اللعب كورة ومش هلعب كورة والكلام ده. هو مش هياثم بس ربنا ما شرعش ده. يعني ما وصاش بده وامر به اصلا - 01:02:51

اه هو العادات بقى بتاع الناس مش عارف ايه الحاجات اللي بيعملوها دي. طيب يبقى قد يكون انشغالاً بغير مشروع عن مشروع. وقد يكون انشغالاً في المشروع بقى بمحرم بمحرم عن فرض. انا معلش ما قلتش الدرجات المشروعية - 01:03:11

بس قلتها في ثانية كلام. درجات المشروعية هنقول لها كده كأنها زي صايح ايدي كده. الخماسية دي خلاص؟ عندي الصايح ده خلاص هو الفرد او الواجب عند الاحناف. خلاص؟ فريقنا من فرض الواجب. المهم ده الفرض. والصايح الاخير ده الخامس هو الاليه؟ هو

#### 01:03:31 - المحرم

طيب بعد الفرض فيه المستحب. يبقى كده الفرض قصاده محرم. طيب والمستحب مستحب؟ وصاده مكروه ما يسمى مندوب يتسمى اسماء تانية كثير. وفي اللي في الوسط ده المباح. هم كده عشان ما ننساهمش افكرهم دايم كده بسرعة جدا. عندي عندي

#### 01:03:51 - الفرد وهنا

قرب تحت خالص وعندي المستحب والمكروه وعندي المباح. الفرض ده ما امر الله به سبحانه وبحمده على وجه الحكم الالزام. امر بالاتيوبي على انما المستحب على غير وجه الحتم الان امر به بس مش على الوجه الحتم والالزام. وايه تاني المكروه نهى الله عنه على غير وجه الحاكم والزام وده نهى عنه على وجه - 01:04:11

حكم اللسان اللي هو المحرم خلاص كده طيب آآ والواجب ده درجات درجات بالجيم فوق والمحرم ده درجات بالكاف يعني فيه فيه معاصي في لمم في معاصي آآ اللي هي اسمها صفائر فيه آآ فيه كبائر آآ فيه فيه كفر ازرق - 01:04:31

في في كفر اصغر في بدع في كفر اكبر كل ده ايه؟ آآ كل ده دركات تحت. والفرائض دي نفسها في صلاة. الصلاة دي فوق في حاجة اقل منها شوية اقل منها شوية وهكذا في الاليه؟ في الفرائض. خلاص؟ يبقى في درجات في الفرائض ودرجات في

#### 01:04:51 - المحرمات. خلاص الدرجات بالجيم ودرجات

الكاف ماشي؟ طيب فالشاهد هنا الشاهد ان وبرضو المستحبات دي مش كلها آآ على رتبة واحدة في حاجة مسلا سنة مؤكدة في سنة غير مؤكدة وهكذا والميكروهات برضو كلها يعني كل واحدة من دول كل كل درجة من دول جواها حاجات جواها حاجات كثير

#### 01:05:11 - خلاص افهموا الكلام ده عشان يفرق معنا

جدا. خلاص؟ فايه؟ هنا بقى ممكن بقى الالهاء يحصل بايه؟ الالهاء يحصل بايه؟ الالهاء يحصل الخمسة دول كده نعتبرهم المشروع. وهنا الشمال غير المشروعة. فممكن الالهاء يحصل بغير المشروع عن المشروع. ماشي. طيب ممكن يحصل دخلنا بقى دخلنا جوة

#### 01:05:31 - المشروع

ممكن يحصل بمحرم عن واجب محرم عن واجب او فرض. طيب ماشي ممكن يحصل بمكروه عن مستحب. ماشي.

#### 01:05:51 - طيب

ممكن يحصل جوة الفرائض بحاجة فرضيتها اقل عن حاجة فرضيتها اعلى. جوة المستحبات بحاجة استحبابها اقل عن حاجة مم انا تهت منك لأ ما تتوهوش مني هقول امثلة. دلوقتي مثلاً هنجيبها من شكل دقيق تاني يبقى كده ممكن يكون شغال - 01:06:21

بحاجة مش مشروعة اصلا عن حاجة مشروعة. طيب ممكن يكون انشغال بحاجة محرمة محرمة عن حاجة واجبة وحرم عن واجب.

ماشي. زي ايه؟ واحد بيسمع فيلم مش عارف بيسمع اغاني ما صلاح. طب واحد لقي - [01:06:41](#)

اه صلى تمام وزى الفل بس لأ ما ما بيصليش السنة او ما بيقراش قرآن عشان بيسمع اغاني. يبقى انشغال هنا بالمحرم ده عن واجب او فرض انشغال بالمحرم ده عن مستحب. انشغال بالمحرم ده حتى عن مباحا. ان واحد قعد يسمع اغني ومش عارف ايه والكلام ده

كله. واسلم ما دخلش في مزاكرته. ما راحش قضى - [01:07:01](#)

المصلحة الفلانية لوالدته ولا قرأت المصلحة الفلانية لزوجها. يبقى انشغال بمحرم عن مباح. ماشي كل ده اهو. طيب. نروح للميكروبا انشغال بمكروه انا جاي من تحت اهو. انشغال بمكروه بمكروه اعني عن واجب. لا واحد على فكرة هو مش حاجة حرام ولا حاجة. ده

هو مسلا - [01:07:21](#)

بيحب اللعبة الفلانية او بيحب القعدة الفلانية فقعد القعدة دي ومش عارف ايه بيحبوا يقعدوا مع بعض قعدوا قعدة طويلة جدا كده وبيضحكوا وبيهرجوا وبيروحوا بيتفسحوا فضيعوا الصلاة فده انشغال بمكروه عن واجب. انشغال بمكروه عن مستحب. انشغال

بمكروه مستحب. يعني هو - [01:07:41](#)

الوقت ده عمالين نضحك ونلعب ونعمل ونهزر ونتفرج ونودي ونيجي مسلا ما ايه ما قالوش مسلا الازكار ازار المساء ولا ازار

الصباح وانشغال بايه مكروه عن مستحب. الانشغال بمكروها مباح. قعدت وبتاع وضحت ولعبت وعملت ومش عارف ايه

وجايزة مع صحباتها والكلام ده كله ولا عمل كده مع اصحابه - [01:08:01](#)

ومثلا كان المفروض يروح يجيب حاجة للبيت كان المفروض يدي مصلحة مسلا لوالدتها المفروض الست تعمل حاجة بتاعة جوزها مسلا تغسل حاجات يعني مباحة ماشي؟ من عاداتنا والحاجات اللي بنقوم بها. انا الامسلة احيانا مش دقيقة قوي او هي دقيقة بس

اقصد يعني فيها تفصيلات انا بقول كلام كده يعني - [01:08:21](#)

كلام رف يعني خلاص كلام في العموم كده او كلام رف لان فيها تفصيلات. بس انا بحاول اوضح المسألة بس. طيب انشغال احيانا يبقى احنا كده انشغال بالمحرم وقلنا سورة وانشغال بالمكروه وقلنا صور انشغال بالمباح ونقول صور بالمباح انا انا دلوقتي مباح ليا

ان انا اقعد كده - [01:08:41](#)

واحد بيحب يسترها وبيحبها يصطاد خد سنارته وراح قعد يصطاد. ممكن ينشغل بنوب واحدة عن فرد. فتفوته الصلاة. اصل انا مش حقيقي وبتاع وانا رامي الطعم وغمزت وممكن تمام كده. ممكن انشغال بها عن مستحب ما قلش ازار ولا الكلام ده. تمام؟ طيب نروح

بقي انشغال بالمستحب - [01:09:01](#)

فكل واحد بينشغل باللي فوق انشغال بيه عن اللي فوق انشغال بالمستحب عن الواجب اه انشغال بالمستحب عن واجب واحدة

سهران تصلي قيام ليل وضيعت الفرضية الصلاة. واحدة بتقول اصل انا باصلي قيام ليل ومش عارف ايه. وماشي جميل ان هي

يكون لها ورد مسلا - [01:09:21](#)

ولو ركعتين حتى من قيام الليل. لأ يعني وضيعت ايه؟ ضيعت مسلا طلب العلم. الواجب بالنسبة لها. يعني ده بالنسبة لها انها تفهم كلام الله. فتقول لك لأ اصل انا معلش اصل انا ما ينفعش وردي. انا انا لأ لازم بالليل اصلي ساعتين ثلاثة ومش عارف ايه ولا اؤذي -

[01:09:41](#)

اصلي ساعة لا اصلي نص ساعة واقعدي اقري مسلا التفسير نص ساعة عشان فهم كلام الله فرض. اللي انت بتقوليه دا هو مستحب. ودي طبعا بابها كبير قوي انشغال مستحب عن الفرض. طيب كده تمام؟ طب الانشغال بالفرض عن ايه؟ اما هو افرض منه -

[01:10:01](#)

فرض بس ينشغل به عن ما هو افرد منه. هي فرائض مسلا لما لما تيجي الصلاة مع حاجة تانية. لما ييجي التوحيد والايمان والعلم بالله عن حاجات تانية هو ده فرض وده فرض. انا مسلا ممكن يكون في حقي انا كطبيب علم الطب فرض عين عليه. ويكون في حقي

برضه كطبيب - [01:10:21](#)

علم ديني فرض عين علي. فممكّن انشغل بس مين افرض من مين؟ لا العلم الدين ده افرض من علم الطب. وده فرض ده فرض في حقي انا في حقي انا كائن - [01:10:41](#)

ده فرض وده فرض فانا اقوم منشغل بالايه بالاكل فرضية عن الاعلى فرضية. اه تمام طيب كويس شفت الصور دي جوة المستحبات انشغل بالسنة غير المؤكدة عن السنة المؤكدة. واحدة مسلا متعودة بتصلي اربع ركعات مش عارف امتى ومش عارف الركعتين امتى ولا بتصلي الضحى مش عارف تمن ركعة - [01:10:51](#)

وبتصلي قيام الليل مسلا حداثر ركعة بس ما بتصليش الاتناشر ركعة السنة المؤكدة. مش مركزة فيها. فان شاء بحاجة اقل استحبابا عن حاجة اكبر ايه؟ استحباب. طيب. كل دي صور من الانشغال الحاصل. كل دي صور حتى جوة - [01:11:11](#)

حتى جوة المستحبات. يبقى كده يا اما من برة خالص مشروع انشغال بغير مشروع عن مشروع. طب هو المشروع انشغال بمحرم المحرم ده انشغال ده عن مباح او عن مستحب او عن واجب انشغال بمكروه عن مباح او عن مستحب او عن واجب انشغال بمباح عن - [01:11:31](#)

او عن واجب اشتغال بمستحب عن واجب جوة كل واحدة فيهم بقى انشغال باقل في في الفرضية في الفرضية على اعلى في الفرضية انشغال باقل في الاستحباب عن اعلى في الاستحباب وهكذا. يعني دي سور كلها حاضرة من الانشغال. اه. الانشغال اللي بيحصل ده بقى يبقى كده - [01:11:51](#)

المستوى اللغوي بس على مستوى كلام ابن فارس ان هو شغل عن شئ بشيء. شغل عن شئ بشيء. الالهة ده هو كده. فانا لما اقول مثلا ان انا انشغلت اه مثلا بالمباراة عن الصلاة ده كده الهاء. اذا صارت الحالة دي حالة لهو. لهو - [01:12:11](#)

الهاء الهاء حصل التهيب شئ عن شئ. يا رب نفهم الحجة دي عشان الكلام ده في منتهى الخطورة والاهمية. يا دكتور الكلام اللي انت بتقوله ده كده بيدو كلاما عقليا ايه علاقته بالقلب؟ هتكلم عنه بعد شوية وهي فكرة ان فيه بس عشان ما انشاش بس ان هي مراحل - [01:12:31](#)

في الانشغال كده بدأ فكري او عقلي لو صح التعبير. وبعدين بيبقى قلبي وهيجي معنا برضه انشغال القلب ده هيبقى فيه انشغال عارض وفي انشغال دائم شوية. يعني ايه يا دكتور؟ يعني ده ممكن يكون اصلا سببه خلل في التفكير. الانشغال مسلا - [01:12:47](#)

المستحبة عن الواجب. في في الواقع بتاعنا ان امرأة تكون منشغلة بمستحبات عن واجبات تخص زوجها مسلا تخص بيتها. ان رجل يقوم منشغل بمستحبات واجبات تخص بيته في اداء ده ايه؟ ده انشغال بمستحب عن واجب وهذا الانشغال بالمستحب عن الواجب هو فكري دماغه كده مش مزبوط - [01:13:12](#)

شايف ان ده الصح رغم ان مش دي الايات والاحاديث ولا كلام ربنا ولا كلام الرسول هو شاف كده بس مش انشغال قلبي هو قلبيا لأ ممكن يكون بيحب اكثر الحاجة الثانية بيميل اكثر للحاجة الثانية دي اللي هو مشغول عنها اه طيب في بقى مرحلة تانية - [01:13:32](#)

اللي هو انشغال ايه لأ انشغال قلبي لأ هو قلبه ماييل للناحية دي فلما ملها حاول يشرعنها وبقى بيشوف ان ده اهم ومش عارف ايه والكلام ده كله انشغال القلب ده ممكن يبقى عارض حد انشغل كده بالماتش حاجة عارضة وعدت ولا واحدة اشتغلت بالقعدة مع صحباتها وعدت لأ وممكن انشغال دائم بحاجة مطولة مع الواحد - [01:13:49](#)

معه يوم اسبوع شهر سنة عمر في الشهر عمر مشغول بهذا الكلام في قلبه مطول معها جامد جدا. تمام؟ يا ريت بس ما ننشاش الصور او الحاجات دي اللي احنا قلناها. ارجع كده عشان نستعرض بكلام علمائنا في مسألة آآ يعني هي - [01:14:09](#)

لغة ايه هو اللهو ده بيقول اصلا صحيحان احدهما يدل على شغل عن شئ بشئ ده كلام ابن فارس الله في مقاييس اللغة. مقاييس اللغة. والآخر نبذ شئ من اليد. شئ نبذ من اليد. دي مسألة تانية. احنا هنركز على المعنى الاول. وانت الاول - [01:14:29](#)

له وهو كل شئ شغلك عن شئ فقد الهاء. كل حاجة شغلتنى عن حاجة بقى اسمه لهو. خلاص ولهوت من اللهو ولهيت عن الشئ اذا تركته لغيره. يبقى لازم نركز بقى يبقى هنا ممكن نقولها بشكل ثاني - [01:14:49](#)



نقول لب او اصل اللهو شغل او انشغال ماشي الانشغال ده هنعطلو ده كده رقم واحد في المفهوم في المفهوم في تحرير هذا المفهوم.

رقم اثنين في تحرير هذا المفهوم. يبقى هو حقيقة اللهو ايه؟ شغل او انشغال - [01:15:08](#)

رقم اثنين في تحرير المفهوم هو ضابط الشغل ده ايه؟ انه بشيء عن شيء يعني مطلق الشغل لا اي نوع شغل لأ شغلي بشيء عن شيء شغل فيه حاجة على حساب حاجة. انما لو شغل بحاجة كده عادي مش على حساب اي حاجة خالص خالص ده مش اللهو -

[01:15:28](#)

انما هو اللهو شغل بحاجة عن حاجة تمام؟ ده رقم اثنين رقم ثلاثة يبقى كده اللهو هو شغل انا مشغول بس ممكن اكون مشغول بحاجة ايه او شغلت قلبي شغل بحاجة عادي ما جاش على حساب اي حاجة تانية خالص ولا في اي مشكلة. يعني واحدة مسلا على سبيل

المثال قضت واجبات بيتها وعملت - [01:15:48](#)

الحمد لله رب العالمين آكل ما يخصها والحمد لله عملت الواجبات بتاعتها في بينها وفي تعلمها وتمام وزى الفل وعندها يعني وقت كده مسلا بالليل فحببت تقعد شوية في البلكونة كده تشم هوا تتفرج على على السما وبتاع كده في هدوء كده في حالة سكون يقول

لهم من الاستجمام - [01:16:08](#)

مشغولة عن حاجة تاني لأ مش عندها مسلا واجبات مهمة تخص بيتها ولا عندها واجبات مهمة تخص مش عارف ايه ولا عندها يعني

ما عندها ش حاجة الحمل فقعدت القعدة دي - [01:16:28](#)

طيب ما هي ما كانت ممكن برضو تخليها تفكر وتسبيح ماشي ما فيش مشكلة يعني مم حد حب مسلا قعد حب دلوقتي مسلا يا مسلا بالليل كده وباله رايق والستات طبعاً بقى مساكين بيبقوا طول اليوم يعني وباله راق كده بالليل وحبت مسلا تاكل حاجة معينة

بتحب - [01:16:38](#)

وتعملها راحت عملتها في المطبخ كده وقعدت كليتها وعملت لها مسلا كوباية سحلب في الشتا دي ولا حاجة وقعدت كده مسلا في

البلكونة مسلا في يعني شوية استجمام المهم كده مش مشغولة بحاجة انا حاجة تانية خالص مفيش اي حاجة تانية خالص عندها

خالص - [01:16:58](#)

وما فيش كده دكتور. لأ في كده لأ في كده عند عند النسخ من البشر. لان فيه بقى اللي هو عايز الجنة ده وعايز الآخرة لأ. انا الوقت ده

برضه هكون بسمع - [01:17:13](#)

في حاجة هكون بعمل حاجة تانية بس انا مش مشغول عن حاجة تانية الحمد لله. يعني بسمع حاجة طاعة يعني او حتى حاجة اسمها

انا شيد ولا مش عارف ايه يعني - [01:17:23](#)

وبدون موسيقى. يعني مش مش اشكال قوي. خلاص؟ مش مش مش مشغول بحاجة عن حاجة. انما لو قامت عملت الكلام ده مسلا

ووقت الصلاة هيخرج. قامت عملت الكلام ده وهي عندها - [01:17:33](#)

لها واجبات مهمة لازم تخلصها الصبح. الكلام ده وعندها لبس زوجها ولا عندها مش عارف الاكل بتاع ولادها ولا حاجة ما عملتهاش. لأ

امر ما يختلف هنا هو في حقيقته في حقيقته. اللهو شغل او الانتهاء شغل طيب او انشغال هزا الشغل او الانشغال السؤال الثاني هو

كده - [01:17:43](#)

مطلق لأ مش اي انشغال الانشغال بشيء عن شيء. طيب ايه الشيء اللي عن شيء ده؟ ده السؤال رقم ثلاثة. ايه الشيء اللي عن شيء؟

يعني الانشغال بحاجة حلوة عن حاجة وحشة - [01:18:03](#)

لأ ده مش لعب الانشغال بحاجة انفع عن حاجة اقل في النافع لا مش لا. لما حد يجي النهاردة يقول لي والله العزيز انت مشغول عننا

يا عم انت وما بتسألش - [01:18:13](#)

هنا بقى الله يسامحك وبتاع تلاقي واحدة كده تقابلك ودي مشغولة عننا وما بتسألش فينا وما عدتتش بقى خلاص بتسألني فينا طب

مشغولة عنكم بايه؟ حاجة كويسة ونافعة هقعد معكم اعمل ايه؟ ولا لي اي لازمة في اي لازمة فضلا عن المناكير والكلام ده. لا ده

انشغال محمود. مش ده الاسم اللي هو؟ او مال ايه؟ اللهو ده مش مش - [01:18:23](#)

انشغال يمين عن شمال الانشغال بشمال عن يمين. مش انشغال بفوق عن تحت. انشغال بتحت عن فوق. واضح؟ مش انشغال؟ مش انشغال يمين اللي هو المشروع عن شمال اللي هو الممنوعة او غير المشروع. خلاص - [01:18:43](#)

لأ ده انشغال بانشغال بالايه بالشمال ده اللي هو بالممنوع او غير المشروع عن اليمين اللي هو المشروع. مش انشغال بتحت عن فوق مش انشغال بتحت في درجة المشروع او في درجات المشروع عن فوق. عزرا مش انشغال بفوق عن تحت. مش انشغال بواجب عن - [01:19:00](#)

ولا بواجب عن مكروه ولا بواجب عن مباح ولا بواجب عن مستحب. انشغال محمود. لا ده انشغال في الاتجاه من تحت. انشغال ومحرم عن انشغال بمكروه عن انشغال كده. ناخذ بالناس من اتجاه الانشغال. وكأنه اجابة سؤال اتجاه الانشغال. اللي حاضر في - [01:19:20](#)

له ايه؟ اتجاه الانشغال لما لما نفصص لو صح التعبير لما نفصص اللفظة ما شيء آآ يعني او المصطلح ده بنحاول محاولة كده سريعة لتحريره لازم نجابو على الاسئلة دي. ان هو انشغال وانشغال ده ده السؤال الاول وحقيقته او اصله هو انشغال طيب - [01:19:40](#)

طب السؤال الثاني طب هو انشغال مطلق؟ لا انشغال بشيء عن شيء. خلاص؟ طب السؤال الثالث ايه الشيء عن شيء؟ الشمال عن اليمين؟ ممنوع عن مشروع وتحت عن فوق تحت عن فوق. حاجة اقل عن حاجة اعلى. حاجة ممنوعة عن حاجة مشروع. واضح؟ الكلام ده حتى في الدنيا في - [01:20:00](#)

الدنيا لو انا حتى راجل موظف في شركة موظف في شركة والمدير بتاعي لان انا مشغول بحاجة اصلا ممنوعة في الشركة ان احنا نشغل بها عن حاجة المفروض نشغل بها - [01:20:20](#)

او حاجة اصلا هم مش حاطينها لنا في اللايحه ولا قايلين ان احنا نعملها. لاني مشغول مسلا في اللايحه في جوة الشركة بحاجة مستحبة بقى عن حاجة ايه عن حاجة واجبة بحاجة لسه يعني غير عاجلة عن حاجة عاجلة. حاجة غير مهمة عن - [01:20:30](#)

حاجة مهمة حاجة غير عاجلة عن حاجة عاجلة. حاجة ما تخصنيش عن حاجة تخصني. فهو كده هو هو يعني هو في اللهو اجي عن حاجة يعني حاجة هي غير نافعة عن حاجة نافعة حاجة اقل في النفع عن حاجة اعلى في النفع حاجة مش مش وقتها عن حاجة ده وقتها - [01:20:50](#)

حاجة مش لانسان عن حاجة انسانة. حاجة مش مكانها عن حاجة عن مكانها. يعني دايمنا بنقول حتى الانسان والزمان والمكان والميدان. الانسان مش بتاعتي ده انسان انا انسانها ولا مش انسانها؟ لا انا مش انسانها. طب انشغل بها ليه؟ ما انشغل بها انسانها. مش زيك ده اللي بيحصل احيانا بنشغل - [01:21:10](#)

حاجات ما تخصناش حسن سير المرء تركه ما لا يعنيه او احيانا نبالغ في العناية بحد والانشغال بحاجات تخصه هو نفسه مش مشغول بها هو نفسه مفروض يبقى مشغول بها لا - [01:21:30](#)

تلاقيا مشغولة ان ابنها مش عارف عنده ايه يا ستي هو نفسه مش مشغول اصلا. مشغول اصل يا اخويا مش عارف حصل له ولا اختي حصل لها وهي في نفسها اصلا مش مشغولة. هل انا انسانها ولا مش انسانة - [01:21:40](#)

انسان الحاجة اللي انا منشغل بيها دي طيب هل هل ده ميدانها ولا مش ميدانها متشغل بحاجة في ميدانها ولا مش ميدانها قال ده ميداني انا ميدان تخصص ميدان بتاعي - [01:21:50](#)

لأ مش في الميدان ده ميدان غلط ميدان زي ما قلنا ممنوع مش مشروع ميدان تحت مش فوق. اه طيب زمانها ولا مش زمانها؟ ده بتاعها اللي ينبغي ان انا اشتغل فيه بالحاجة دي لأ انا منشغل بحاجة مش في زمنها اصلا حاجة خلاص عدت خلاص ما خلصت ما لوش لازمة. اول حاجة لسه جاية وانا في عندي حاجة اكثر بقى - [01:22:00](#)

اكتر اهمية في هذا الوقت. طيب مكانها ولا مش مكانها؟ هل ده بقى المكان اللي انا ينبغي ان اكون موجود فيه دلوقتي واعمل فيه الحاجة دي؟ لا ولا مش هو؟ الحاجات دي لازم اخذ بالي منها برضو في - [01:22:20](#)

شغل واسئلة تبقى لازم تهمني انا كشخص وابقى متفهم الكلام ده. ليه؟ لان في الحقيقة في الحقيقة لازم نحرر المسألة دي. ان مش

كل اللهو مش كل اللهو شهوة منو شهوة مش كل الانشغال شهوات احيانا شبهات - 01:22:30

الشیطان بيبقى ملبس علي. عشان كده انا بدأت كلامي باني بحاول افهم حضرتك او افهم حضرتك. وده جزء مهم جدا من علاج الظاهرة دي او مكافحتها. ان فهم حضرتك او افهم - 01:22:50

حضرتك ان مسلا اللي منشغل بحاجة يقول لك الشيطان يقول لك دائما ده مش كده ده ممكن كمان يحضر معه الادلة. حتى عبير يعني واحد كده يبقى فاضل البكب الشرعي يعني خلاص يعني هو يحضر له الادلة. اللي هو آآ انت بيحضر لك الادلة ان ده صح -

01:23:00

احضر لحضرتك الادلة انك مشغولة بعيالك عن اخرتك وعن دينك وعن مش عارف ايه لأ وكفى المرء اثم ان يضيع من يعول طب ما انت الحمد لله بتطعميهم وتأكلهم وتشربهم الدنيا زي الفل. لا اصل انا قاعدة مشغولة النهاردة - 01:23:20

صمودي عنده امتحان في كي جي تو. ويا ترى عملت ايه يا مودي؟ ومش عارف وايه؟ واصل انا سهرانة مش عارف بعمل ايه يا

شمودي؟ مودي مين يا حاجة اللي فيكي جي تو - 01:23:30

دي شاغلة بالك ومعطلة حياتك ومقصرة على صلواتك وعلى اخرتك عشان القصة دي. لما عادي يعني زي ايه المشكلة يعني ما الدنيا زي الفل ليس لهذه الدرجة بس بيحاول يسول لها كده او يوهمها كده الشيطان. هو بيجد عندها ثغرة بيجد عنده ثغرة هوى. هوى

ناحية شئ - 01:23:40

ويجب عليه شبهة بقى هو القلب ده عنده استعداد. عنده استعداد ايه؟ يا اما ان فيه هو يا اما القلب ده فيه فيه فساد. القلب عنده استعداد. يا اما ان فيه فساد يا اما فيه فساد ثاني قلب لديه استعداد يعني ايه لديه استعداد؟ اما فيه فساد واما فيه كساد -

01:24:00

فساد القلب ده فيه شهوة فيه حاجة مايلة فيه كساد يعني قلب عاطل حاجة كاسدة قلب عاطل ما بيعملش حاجة قلب فاضي فارغ فارغ فهذا القلب الذي فيه كساد الشيطان بيمرح به فيه فيه بقى. فيه هو ارض خصبة لشخص جاهل. سوق العلم - 01:24:20

سوق العلم مش مش رائك فيه مش شغال فيه. فيه كساد في سوق العلم. القلب ده مش في العلم بالله في العلم بالآخرة في العلم بدينه. ما فيه كسايد يا اما قلب فيه فساد يا قلبي فيه كساد. فقلبي لديه استعداد اما فساد واما كساد. هذا الفساد الشيطان بينفذ من

خلاله بقى. ويثير له شبهة - 01:24:40

الفساد ان هو بيميل لحاجة بيبح حاجة بس يعني شايف انه برضه انها مش صح لا يحاول بقى يقنع انها صح. او فيه كساد كساد من ايه؟ من من انشغال بالعلم الشرعي. سوق العلم الشرعي ليس رانجا في ذلك القلب. في كساد ما فيهبوش ما فيهبوش تفكر. ما فيهبوش

تدبر. ما فيهبوش تعقل - 01:25:00

فش اعتبار قلب فيه كساد بخلال قلب ثاني بقى اسواقه رائجة تروح على على زاوية التفكير وشغالة زاوية الاعتبار شغالة زاوية مش عارف ايه زاوية الخشية زاوية الرجاء زاوية المحبة. ما شاء الله القلب ايه؟ اسواقه كلها رائجة. اسواقه كلها - 01:25:20

رائجة. هذا القلب الذي اسواقه كلها رائجة. الشيطان مش هيعرف يعمل فيه حاجة. هيووقف هيووقف الاسواق دي كلها ازاي؟ ازاي يعمل ايام الكساد اقتصادي او ركود اقتصادي في هذا القانون. ليس من من السهل. او من الهين عليه. انما لم يكن القلب اصلا اسواقه

كاسدة. يجيب السلعة بقى سلعة - 01:25:40

الفاسدة ويروج لها في تلك القلوب الكاسدة. وينطلي عليهم الكلام لان هم اصلا فارغين ما عندهم حاجة اصلا. ما يعرفوش ما شافوش ما انشغلوش بحاجة تانية مفيدة اصلا. المهم فتيجي شبهة بقى فيبقى حاضر عند الشخص ده شبهة وحاضر عنده ايه؟

شهوة. حاضر عنده شبه حاضر عنده شهوة. واحيانا تكون مجرد شبهة بس - 01:26:00

طيب بعد كده دي ثلاث حاجات مهمة خدناها من كلام ابن فارس في معجم مقاييس اللغة فيما يخص مسألة ايه هو اللهو تمام؟ طيب تعالوا نروح نشوف اا بعده احنا متعودين نشوف اا الراغب في المفردات ان هو - 01:26:20

مهتم بمسألة الالفاز دي في القرآن ايه. بيقول قال له ما يشغل الانسان عما يعنيه ويهمه ما يشغل الانسان صح هي في نفس الكلام ها

شغل عما يعنيه وبهمه. اه. بانشغال باقل عن اعلی - 01:26:40

شمال على اليمين. وحاجة ما تخصصيش الحاجة تخصني. نفس الكلام اللي احنا بنقول اللي احنا بنقوله دلوقتي. بالشمال عن يمين. باقل عن اعلی بحاجة فيها خلل في الميدان او الزمان او المكان او الانسان. اه ويقال الهاه كذا اي شغله عن ما هو اهم - 01:26:59 اليه. يبقى في نفس الفلك برضو يبقى اذا على المعنى على دورانها في القرآن على كلام الراغب. ان دورانها في القرآن على نفس معناها في اللغة. طب نروح نشوف كده السمين الحلبي في عمدة الحفاظ بيقول آآ اللهو الشغل عن - 01:27:19

مات الامور في نفس الفلك برضه واقر ما ذهب اليه الراغب في انه شغل عن مهمات الامور. الاشياء المهمة طيب نروح للدكتور جبل ونختم به فيقول المعنى المحوري التدلي هويا في كذا. التدلي هويا في كده يعني حد - 01:27:39 الا هو ينفي شيء. وكأنه بيشتيد للاتجاه يعني. هو جاييها من المعنى اصلا لاستعمال المادة نفسه في الحاجات المادية. يقول ومنه قيل لهوت بالشئ الهو لهوا وتلهيت به وكذلك لعبت به وتشاغلته وغفلت به عن غيره. يعني انغمست فيه مع عدم جدواه. اه يبقى هنا -

01:27:59

بقي بيشير لنا بحاجة مهمة قوي ان اللهو نزول اللي هو بنقول عليه في الاتجاه مش من فوق لتحت ده من تحت لفوق مش شمال لليمين مش من اليمين الشمال نزول انغماس حاجة مهمة انغماس الانسان انغمس فيها مش مجرد شيء كده ايه عارض - 01:28:19 الثلاثة التي قررناها مهمة قوي فيما يخص الايه؟ آآ اللهو. وحقيقة اللهو خلاص؟ طيب آآ احنا برضو هنحتاج برضو نسأل نفسنا ايه هي الملهيات؟ يعني ايه الحاجات اللي بتمارس الالهة؟ زي ما اتكلمنا عن المزعجات او المكدرات ايه الحاجات اللي بتمارس الاله اصلا

01:28:39 -

وفسيولوجيا الالهة لو صح التعبير. كيف يحصل هذا الالهة اصلا؟ خلاص؟ وكيف المرء منا هذا الالهة يعني كيف نتوقاه اصلا اه كيف نعالجه لو حصل كيف نتحصن منه لو حصل عشان ما يحصل مرة اخرى - 01:28:59

اه ده وغيره ان شاء الله ان قدر الله اللقاء والبقاء نتحدث عنه في المرة القادمة او المرات القادمة حسب ما يسر ربي اه نكتفي بهذا القدر اليوم اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ولکم. آآ سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرک واتوب

اليك - 01:29:19

اه اه اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم ان تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما تصرف عنا كل الشر - 01:29:39

تشفي صدرك تغفر ذنبا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. فاذكروا ربا قد انزل قيدها الفورا بالشكر. فتلقاها علما انا عملا واقبلها دوما بالبشر واقبلها دوم بالبشري وافهمها حقا وتدبر يسرها - 01:30:39

ربي للذكر متبعا صدقا مهتديا تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر واحفظها وعين واحملها. هي زادك في طول السنة واتلوها في كل زمان وقياما ليلا في سحري كنزان كانت ورسالات نورا يشركون - 01:31:29

حتى الفجر ما اعظم تلك الايات تسعد قلبي ترفع قدري تسعد قلبي ترفع قدري - 01:32:39