

الانتفاع من تراث الأئمة - جامعة مكناس

حسين عبدالرازق

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المخلوقين. سيد الانبياء والمرسلين محمد بن عبد الله الصادق الامين. وعلى الله وصحبه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. وبعد - 00:00:26

والاحبة الكرام ان ازكي واطيب ما نفتتح به هذا المجلس العلمي المبارك ايات من الذكر الحكيم يتلوها علينا فضيلة المقرئ عبدالرحمن الوثيقي الطالب الباحث بتكون الدكتوراه تفسير الخطاب الشرعي قضايا ومناهج - 00:00:46

فليتقبل مشكورا ماجورا ان شاء الله اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الله السماوات والارض فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري قد من شجرة - 00:01:08

يود من شجرة مباركة زيتونة يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسها يهدي الله لنوره من يشاء والله بكل شيء في بيوتنا من الله ان ترفع ويذكر في اسمه يسبح له فيها - 00:02:37

رجال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة الصلاة وايتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والبصار من فضله ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء - 00:03:38

صدق الله العظيم شكر الله لأخي عبد الرحمن نسأل الله سبحانه وتعالى ان يتقبل منه وان يضاعف له اجره واعطي الكلمة للسيد عميد المؤسسة ليفتتح هذا اللقاء فليفضل مشكورا باسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على خير المرسلين وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:04:33

اه السادة الاساتذة ضيوفنا الكرام بداية اود ان اتقدم بالشكر الجليل الى ضيوفنا الكرام الذين لبوا الدعوه لحضور اه هذه المحاضرة بهذه المحاضرة بكلية الاداب والعلوم الانسانية بمكناس نشكرهم على السفر رغم اهتماماتهم المتعددة وخصصوا لنا هاد الوقت الذي هو رقم ثمين - 00:05:13

وبالمناسبة ايضا وفي نفس الاطار نقدم الشكر للاستاذ عبد الرحمن الذي ساهم في تنظيم هذا اللقاء الذي يدخل في اطار البرنامج الثقافي لمسلك الماستر التي اه يدبره او يسيره مركز - 00:05:45

الاسلامي اذن فمرحبا بكم جميعا فكلية الاداب فهي خلال هذه السنة نظمت في برنامجها الثقافي تقريرا ثمانية وعشرين ندوة دولية ووطنية فضلا على محاضرات و ايام دراسية وكذلك آآ امسيات آآ ثقافية او قراءات في كتب تنظمها مختلف - 00:06:10
الشعب او المسارات التكوينات او المختبرات الموجودة في المؤسسة فهذا يبين على ان الحمد لله ان الحركة الثقافي في المؤسسة فهي في آآ في تطور صحيح ان هذه الثقافية فهي مكلفة بالنسبة للمؤسسة بطبيعة الحال يعني هي مكلفة ماديا ولكن نتائجها فهي ايجابية - 00:06:46

هذا هو المهم هو ان تكون هذه نتائج هذه الأنشطة ايجابية لفائدة الطلبة والأساتذة لأن هذه الأنشطة تدخل في اطار تكوين الطلبة واحتکاك الطلبة اولا اساتذتهم ثم باساتذة خارج المؤسسة فهو ما يعزز التكوين الاساسي للطلبة والهدف بطبيعة الحال هو هذا الاحتکاك وهذا - 00:07:16

ثم ان بالطبع انه البارحة كان لنا لقاء ربما ان بعض الأمور حاضرة لهذا اللقاء الذي هو لقاء خاص بالطلبة الذيننظموا امسية يعني مختلطة ماشي مختلطة مختلطة فيها ما فيها ما هو - 00:07:46

في اشياء قصة غناء مدح. قرآن فيها يعني ولكنها ايضا تدخل في اطار البرنامج الثقافي للطلبة باعتبار ان الطالب فهو مكون اساسي

داخل المؤسسة فنحن ندعم كل هذه الانشطة باعتبار انه من حق الطالب ان يستفيد من من ميزانية الكلية. اذا فهذه - 00:08:06
كلها توجهات اه تدعمها المؤسسة ونحن نراهن على اه الطلبة وعلى الاساتذة من اجل تشجيع هذه المبادرات وتشجيع هذه الانشطة
لان الهدف الاساسي والاسمي هو ان تبقى كلية الاداب الى اه المؤسسات الجامعية اه التي ربما تحتاج الى مؤسسة جماعية اه الى
مكاناتها في - 00:08:36

بالطبع ان هذا لا يمكنه ان يتم الا بدعم من جامعة مولاي اسماعيل وبالخصوص السيد رئيس جامعة مولاي اسماعيل الذي اه يدعم
ماديا ومعنويا كل هذه اه الانشطة فنحن ايضا كمؤسسة وكادارة نراهن على - 00:09:06
ونراهن على تعينها ونراهن على تشجيعها اه لان بدون تشجيع الجامعة فلا يمكن ان نقوم باي شيء. اذا فمرة اخرى ارحب واجدد
الترحاب بضيوفنا الكرام ونتمنى لهم مقاما طيبا داخل هذه المؤسسة فنحن رهن اشارتهم ورهن اشارة الاستاذ عبدالرحمن الذي ربما
اه برمج آآ - 00:09:26

البرنامج الثقافي خلال هذه السنة فالاسبوع المقبل ان شاء الله سيكون لقاء مع الأستاذ في نفس الوقت ونفس اليوم يوم الخميس
الاربعاء على الساعة العاشرة صباحا بنفس القاعة بالطبع فهذا - 00:09:56

في اطار تشجيع الطلبة واحتياج الطلبة كما قلت قبل قليل مع اساتذة باحثين مرموقين سواء داخل المغرب او خارج المغرب فشكرا
لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته شكرنا السيد العميد المحترم - 00:10:16
على هذه الكلمة الطيبة الترحيبية وبعد احتبti الكرام اطار الانشطة الثقافية التي ينظمها ماستر الفكر الاسلامي ومناهج التجديد
ومجموعة مناهج البحث في العلوم الاسلامية لدعم التكوينات الاساسية للطلبة الباحثين في شعبة الدراسات الاسلامية في مختلف
الاسلاك - 00:10:36

تنظيم هذا اللقاء العلمي المبارك في موضوع معالم منهجية في قراءة التراث الاسلامي و اختيار هذا الموضوع ينبع من قناعة
راسخة لاهمية هذا التراث والمكانة المتميزة يحتلها في ذاكرة هذه الامة وتاريخها. بل وفي امتداده الطبيعي لحاضرها ومستقبلها -
00:11:06

ولا اكون مبالغ ايها الاحبة اذا قلت ان هذا التراث ببعاده الدينية والثقافية والفكرية يمثل المخزون الاستراتيجية لهذه الامة ومعينها
الذي لا ينظر وكنزها الدفين الذي لا يفني تفزع اليه في النهايات - 00:11:36
وتلوذ به في المهمات اذ فيه تتبدى صورتها الحقيقة الناصعة المتألقة وتتوضح معالمها الحضارية المتميزة التي بوأتها موقع السيادة
ومرتبة الصدارة والريادة في العالم القديم وما احوجنا اليه ايها الاحبة في هذا الظرف التاريخي الصعب الذي اشتدت فيه حدة
التدافع الحضاري بين الامم - 00:11:56

من العودة الى هذا التراث والاعتصام به في مواجهة كل التحديات ولابد في هذه العودة من هدي المنهاج واضح المعالم نعتدي به في
التعامل مع مخزون هذا التراث تحقيقا وتحليلا وتقويمها - 00:12:26

اذ بذلك نستطيع الوقوف على عناصر القوة فيه وما تحمله من طاقة متعددة يمكن البناء والتأسيس عليها نتطلع اليه من يقظة
ونهوض حضاري مرتفع ان شاء الله. لمدارسة هذا الموضوع يحضر معنا في - 00:12:49

هذه الجلسة العلمية المباركة على مان كبيران من اعلامنا المبرزين يحملان معه هذا التراث ولهم المام واسع بمحتوياته. وجهود
محمودة واياد بيضاء في خدمة وخدمة الباحثين سميما به علميا ومنهجيا - 00:13:11

احد العلمين الشيخ العلامة العامر فضيلة الاستاذ الدكتور الحسن العلمي حفظه الله. وهو من الوجوه المعروفة المألوفة لدى
العلماء والطلبة الباحثين داخل الوطن وخارجها لوفرة علمه وخصوصيته وغزاره انتاجه وسداد رأيه وحسن سنته ونهجه في التربية
والتعليم والتقويم - 00:13:34

ومهما ذكرت من مناقبه وفضائله فلم او فيه حقا اشتغلوا حاليا استاذانا للحديث والفكير الاسلامي بجامعة ابن طفيل بالقنيطرة ومديرا
لمعهد الغرب الاسلامي بالمدينة وله مسؤوليات ومهام علمية وتربيوية في كثير من المنظمات والمنتديات والمجامع العلمية بالمغرب

وخارجه - 00:14:04

ولله الحمد والمنة الذي اتاح لنا هذه الفرصة لمجالسته والاستفادة من علمه وثاني العلمين الضيف العزيز الكريم العلامة المحقق المدقق فضيلة الأستاذ حسين عبد الرزاق استاذ العلوم الشرعية بتفسير وحديث وفقه واصول بمعهد العلوم الاسلامية بتركيا -

00:14:32

له اسهامات ومشاركات علمية وازنة في عديد من المؤتمرات والندوات واللقاءات العلمية بتركيا وخارجها وصدرت له عدة ابحاث ومقالات في معالجة قضايا فكرية ومنهجية مهمة. فمرحبا بضيفنا العزيز. مرحبا بك. حلت اهلا - 00:14:56

ولا يفوتنا بهذه المناسبة ان نشكر ادارة المؤسسة عميدا ونوابا وموظفيه على العناية الكريمة لتسهيل قراءة الكلمة بداية لاستاذنا الفاضل الحسيني عبد الرزاق وعنوان مداخلته منهجهية قراءة - 00:15:15

الأئمة المحققين تفسير الإمام الطبرى نموذجا فليفضل مشكورا السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين وشاهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشاهد ان محمدا عبده ورسوله. اللهم صل على محمد وعلى آل بيته وذراته كما صليت على آل ابراهيم انك - 00:15:43

حمد مجيد. اللهم بارك على محمد وعلى آل بيته وذراته كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجيد. وبعد فان اتقدم بالشكر الى ادارة هذه الجامعة. ثم الى ادارة كلية العلوم والآداب. الاداب والعلوم الانسانية - 00:16:13

جامعة مولاي اسماعيل. واسأل الله تبارك وتعالى ان يحفظهم وان يجعلهم بركة على هذه المؤسسة. كما اتقدم بالشكر الى عميد الكلية. ثم الى الاساتذة الكرام المسؤولين عن هذه الدورة. وانتقم بالشكر كذلك الى السادة - 00:16:33

دكتورة والطلبة والطالبات. وانتقم بالشكر الى اهالى السيد الاستاذ الدكتور الحسن العالمي لانه شرفني في هذه الدورة وهذه الدعوة. واسأل الله ان يجعل العلاقة بيننا تعاونا على البر والتقوى ان شاء الله - 00:16:53

آآ كما اسأل الله سبحانه وتعالى بطبيعة الحال ان يحفظ المملكة المغربية وان يجعلها بلد امن وامان وان يجعلها بلد عدل وتقدير وحضارة. وان يحفظ هؤلاء الطلبة الكرام. وان يجعلهم منارة للعلم والعمل. باذنه فانه المسئول عن ذلك - 00:17:13

اه ان المتابع لحركة طلاب العلم والمتابع المنشغلين بالتراث الاسلامي يلحظ ان عددا كبيرا جدا من النساء والرجال اه صار يطلب العلم الشرعي وصار يخطط له ببرامج وخطط حتى يبلغ مرتبة عالية من العلم الشرعي. ويحاول بدوره ان يسهم - 00:17:33

دورا في الاصلاح والعمل النافع. يرى كثيرا من الواقع على الانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي. ويرى كثير من اه الكتب والطبعات وكثيرا من الادوات التي من شأنها ان تكون الطالب تكوينا قويا. اه - 00:18:03

حتى يكون عندنا في كل مجال من مجالات التخصص متخصصين بارزين او متخصصون بارزون. لكن الذي نظرة ثاقبة يرى ان هذه الامكانات لا تعادلها المخرجات. فيرى قلة بل ندرة طلاب - 00:18:23

العلم النابغين المتفوقين. ويرى فقرا كبيرا جدا في عامة التخصصات. سواء في ذلك علوم الآلة كأصول الفقه وعلوم عربية واصول التفسير والمنطق وعلوم الحديث. او كذلك في العلوم التي يسمونها المقاصد. كعلم التفسير - 00:18:43

العقيدة والفقه. كذلك يرى فقرا اكثر منه في العلوم الانسانية. يرى فقرا كبيرا جدا في مجال آآ علم النفس الاجتماعي وتاريخ الفلسفة والافكار ونحو ذلك من العلوم. من الخطأ هنا ان نرجع اسباب الاخفاق الى - 00:19:03

عامل واحد وهو الطالب. ولكن هذه الفاتورة يتحملها كل افراد المنظمة التعليمية. فيتحملها جزء من الادارة ومن المعلمين ومن الطلاب. يتتحملها كذلك جزء من الداعمين الذين يدعمون مشاريع دون تخطيط او - 00:19:23

وبصيرة وما من خطايا ان نرجع هذا الاخفاق الى عامل واحد. لكنى هنا معنى ان اتحدث عن احد اخص اسباب في هذا الاخفاق. لماذا يقل النبو؟ ولماذا يقل التفوق في ساحة طلاب العلم؟ ولماذا يندر - 00:19:43

في مختلف التخصصات. لذلك عوامل كثيرة اخص منها ما يختص بالطالب نفسه. من قص هذه الامور هو ان كثيرا من الطلاب اهمل تراث الائمة المحققين. واقبل في عمره وصرف جهده - 00:20:03

ووقته وكل ما لديه من قوة حول مجموعة متون او كتب مختصرات او ابحاث معاصرة تقع حولها واعتنى بها وحفظ ما فيها. لكنه اهل تراث الائمة المحققين. الائمة المحققون الذين اقصدهم هم الذين يصورون المسائل تصويراً دقيقة. ويحسنون عرض مسألتهم ثم يجمعون الاقوال ويجمعون - 00:20:23

هنا ادلتها والاصول التي بنيت عليها. ويعرفون الحجج ويعرفون رتب اهل العلم. ثم يدرسون ذلك دراسة النقص نية ترجع الى حجية الدليل والى ثبوته والى معناه. ثم بعد ذلك يخلصون الى نتيجة يحسنون عرضها - 00:20:53

تقديرها والاستدلال لها. ثم يناقشون ما يشكل عليها من المقالات ثم يبينون ما يخالفه من المقالات ويردونه رداً علمياً. ما جاءنا عن تراث الائمة المحققين يمكن ان نقسمه الى قسمين. مقالات ونتائج - 00:21:13

هذا هو الجسم الاول. ان الامام مالكا رحمة الله افتى بكلها. او ان الامام الشافعي اختار الاختيار في مسألة فقهية. او ان الامام البخاري صاحح حدیثاً معيناً. او ان الامام ابن معين اه ضاع فراويما من - 00:21:33

او ان الامام الدرى قطنه رحمة الله اهل روایة معينة. هذه هي المقالة. الامر الثاني هو منهجية النقاد الائمة المحققون. هؤلاء الائمة ما هي المسائل التي قرروها؟ وكيف صوروها وكيف جمعوا الاقوال؟ وكيف نظروا فيها؟ وكيف اختبروها وفحصوها؟ ثم كيف وصلوا الى النتائج - 00:21:53

وكيف قرروها؟ وكيف اجابوا على ما يشكل عليهم؟ وكيف ناقشوا ما يعارضها من الاقوال؟ اذا طالب العلم الذي يريد ان يكون نابغاً وان يستثمر تراث الائمة المحققين. لا ينبغي ان يتعنتي بسؤال ماذا؟ بقدر ما يعتنني - 00:22:23

وقال لماذا وكيف؟ الذي يدخل تراث الائمة المحققين ولا يخرج منه الا بمجرد مقالات ان ما لك من افتى بكلها او ان الشافعي اختار كلها. او ان احمد استدل بحديث كلها او ان ابن معين اهل الروایة الفلانية. هؤلاء تماماً كما - 00:22:43

دخل بحراً طويلاً عريضاً به من الكنوز والجوائز ولم يخرج منه الا بقطارات من الماء. او بمثال بسيط جداً انسان عنده ايفون سفن مثلاً اه لا يستعمله الا في ارسال الرسائل. هذه صورة واضحة جداً. فتراث الائمة المحققين - 00:23:03

هو أعلى ما يمكن ان تنتفع به في تكوينك العلمي. من امثلة الائمة المحققين الامام اه ابو حنيفة رحمة الله واصحابه ابو يوسف ومحمد ابن الحسن الشيباني. آآ وكذلك الامام مالك والامام الشافعي واحمد والبخاري - 00:23:23

ومسلم والدارقطني والبيهقي والجويني والسكى وابن تيمية وابن القيم وابن كثير والذهبى والشاطبى ابو هشام الانصارى وابن الصلاح وغير هؤلاء كثیر. هؤلاء الذين اعتدوا بضبط المسائل وتحريرها وحسن تصويرها - 00:23:43

وجمع الاقوال فيها ونقدتها من حيث الدليل والثبوت والدلالة. هؤلاء هم الذين يمكن ان تغنم من تراثهم يمكن ان تنتفع بهم. كيف ادخل الى تراث الائمة المحققين قبل ان تدخل في دراسة تراث امام معين ينبغي ان يكون عندك مقدمات في هذا العلم. ينبغي ان - 00:24:03

ان تعرف ابواب العلم. وان تعرف فروعه. وان تعرف المسائل المهمة في هذا العلم. وان يكون لديك قاعدة عريضة من قراءة الكتب الميسرة التي تعد مدخلاً لهذا العلم. ثم بعد ذلك - 00:24:39

تدخل الى تراث الائمة بخطة وبرنامج. فمثلاً انت تقرأ تراث الامام ابن تيمية انه الله. لكنك ستبدأ بكتاب الاعتقاد عند ابن تيمية. فينبغي ان تكون قد درست هذه المسائل. وان تكون عرفت - 00:24:59

اخص المسائل والابواب والفروع لأن هذا هو الذي سيساعدك عند الاستقراء ان تعرف ان هذه فائدة ينبغي ان تلتقطها او ان هذه مسألة مهمة ينبغي ان تعنتي بها وبما قيل فيها. اذا الخطوة الاولى ان احدد العالم الذي - 00:25:19

اريد ان اقرأ له وان انتقي الشخصيات المؤثرة من حيث البناء العلمي والبناء الاستدلالي ثم اعرف الباب الذي اريد ان استقرأ فيه. هل ساستقرأ في علوم الحديث ام علوم القرآن ام الاصول ام الفقه؟ ام العلوم - 00:25:39

الانسانية ام الفلسفة او غير ذلك من المجالات الخطيرة التي بعد ذلك ان احدد عناوين رئيسية ساذكرها لكم ان شاء الله عند الحديث عن تفسير الامام ابن جرير الطبرى رحمة الله ان احدد نقاطاً رئيسة هي التي اجمع الفوائد تحتها. اخص ما اريد ان انبه عليه هنا -

هو خطوات دراسة المسألة. الامام الذي اريد ان استقرأ كتبه لابد انه يبحث عن قضية معينة هذه القضية وصل فيها الى نتيجة. فانا اريد ان اعرف هذه الامور. ما هي القضية التي يبحثها - 00:26:24

ثانياً ما هي النتيجة التي يريد ان يصل اليها؟ ثالثاً كيف جمع الدليل فيها رابعاً كيف فهم هذه الدليل؟ خامساً كيف انتقد الدليل؟ النقد هنا ليس المقصود منه الرد وانما - 00:26:44

في لسان العرب معناه التمييز والفحص والاختبار. الرجل الذي يعمل في الجوائز يسمونه ناقداً لانه يميز الجوائز المزيفة من الجوائز الصحيحة. اذا النقد ليس معناه الرد. وانما النقد معناه التمييز والفحص - 00:27:04

اريد ان اعرف كيف فحص هذا العالم هذه الدليل. كيف فهمها؟ ثم بعد ذلك اعرف قول هذا العالم كيف وعرضه واستدل له. وكيف اجاب عما يشكل عليه من القواعد؟ وكيف ناقش ما يخالفه - 00:27:24

من القواعد اول ما يعنيها هنا هو معرفة سورة المسألة. عندنا هنا مجموعة من المهارات يمكن ان نبدأ بالحديث عنها وهي مهارة القراءة والفهم والاستيعاب والتذكر والتحليل والنظر والاستدلال والعرض والتقرير والنقد والتمييز - 00:27:44

والحوار والمناقشة. هذه المهارات تشمل بالضبط عناصر اللياقة البدنية عند اللاعب الرياضي. اللاعب لديه مجموعة من العناصر اذا لم يكن مكوناً بها يكون عاجزاً عن اداء كثير من المهارات. كذلك عندنا - 00:28:07

لياقة طالب العلم. عناصر هذه اللياقة ان يحسن القراءة. وان يحسن الفهم والتذكر والحفظ. يحسن كذلك الاستيعاب ويحسن كذلك العرض والتقرير. بعض الطلاب مثلاً يفهم لكنه لا يحسن التعبير عما يفهم - 00:28:27

وبعض الطلاب يستطيع التعبير لكنه لا يحسن الاستدلال. وبعض الطلاب يحسن الاستدلال لكنه لا يستطيع ان يجيب على الشبهات او ان يرد القواعد المخالفة. الله سبحانه وتعالى وصف الوحي وصفاً جاماً يبين هذه المقاصد. فقال - 00:28:47

شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس. وبينات من الهدى والفرقان. اذا الباحث الحق هو والذى يستطيع ان يصل الى الحق. ويستطيع ان يستدل لهم ويستطيع ان يدافع عنه. هذه مختصر مكونات - 00:29:07

باحث لديه الالية لبحث المسائل والوصول الى الحق فيها. وعنده حسن عرض لما وصل اليه من النتائج ويستطيع ان يستدل له بالحجج العقلية. وكذلك الحجج التي من الوحي. وانا لا اريد ان افصل بين الحجج العقلية - 00:29:27

الحدود في الوحي فان الوحي جاء بافضل واصح الحجج العقلية. قال تعالى ولا يأتونك بمثل الا جئناك بالحق واحسن تفسيراً. كذلك يستطيع ان يرد على الشبهات المثار على هذا القول. وان يرد المقالات الخاطئة. فان العلم بالخطأ - 00:29:47

هو طريق للعلم بالصواب. وكثير من طلاب العلم لا يعتنی بالمقالات. ولا يعتنی بالفرق. فيبقى اه تبقى معرفة بالحق معرفة ناقصة. وكان حذيفة رضي الله عنه يقول كان الناس يسألون النبي صلى الله عليه وسلم عن الخير وكنت انا - 00:30:07

عن الشر مخافة ان يدركني. وقال عمر رضي الله عنه انما تقضى عرى الاسلام عروة اذا نشأ في الاسلام من لا يعرف الجاهلية. اذا علمك بالباطل وباصوله وبما بني عليه وبشبوهاته وبردها - 00:30:27

من احسن ما يخبرك عن الحق ويثبت ويثبت عندك العلم بالحق اذا انت تحتاج هذه الالية. هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان. كثير من الطلاب عنده نقاش يبالغ جداً في مهارات البحث العلمي. وهذا له اسباب كثيرة ربما نتحدث عنها في وقت لاحق. المهم ان هذه المهارات ينبغي ان - 00:30:47

ان تقرأها في تراث الائمة المحققين. نبدأ هنا بالحديث عن خطوات البحث العلمي. الخطوة الاولى تصور المسألة معناه تحرير محل للبحث ما هي السورة التي يبحثها هذا العالم - 00:31:14

الصورة التي يبحثها يعني الصورة الدقيقة. التي ذكرها وسيجمع القواعد عليها ويدرك ادلتها ثم يذكر حكمها لها عنده قد يكون الحكم الباحث في نهاية الامر ظنياً. لكن الذي لا ينبغي ان يكون ظنياً هو حسن التصور - 00:31:37

ينبغي ان الباحث ان يتحلى بالحلم والانابة. الحلم هو الدقة في تصور المسألة. والانابة في اصدار الحكم من مناسب لها عندنا مثلاً آآ

مسألة لها اكتر من سورة. آمث مسألة تارك الصلاة. تارك الصلاة يمكن ان يتركها - [00:32:00](#)

انتهى كسلا ويمكن ان يتركها جحودا وانكارا. وكلاهما يسمى تاركا للصلوة. لكن هذه المسألة لها اكتر فالذى تختلط عليه السور ربما يأتي بادلة غير مناسبة لصورة محل البحث. وربما تختلط عليه - [00:32:22](#)

الصور. فاذا ينبغي عليك اولا ان تحدد السورة بدقة. نذكر في ذلك حديثا عظيما للنبي صلى الله عليه وسلم يبين هذا المعنى.

حاطب بن ابي بلنتعة رضي الله عنه لما نقل اخبار المسلمين الى الكفار. اراد عمر رضي الله - [00:32:42](#)

عنه ان يقتله. فالنبي صلى الله عليه وسلم يريد ان يبين لعمر ولكل الصحابة ان هذه المسألة لها اكتر من سورة. وهي نقل اخبار المسلمين للعدو. فسأل حاطبا سؤالا رئيسا سيحدد كل ما يأتي ما حملك على هذا - [00:33:02](#)

اذا الذي حمل حاطبا على هذا سيغير المسألة. فيبين له حاطب رضي الله عنه ان الذي حمله على ذلك ليس عن الاسلام وانما هو كان يريد ان يكون له يد عند الكفار الى اخر الحديث. فانت ينبغي اذا - [00:33:22](#)

دخلت على مسألة معينة ان تحرر صورتها. التفريق بين الصور المتشابهة تحت المسألة الواحدة هو خاصة الناجح. كذلك تحتاج ان تعرف دلالات الالفاظ. اذا كنت ستدرس مسألة فيها لفظ المزابة او - [00:33:42](#)

معقلة او المزارعة او بيع العرايا ينبغي ان تفهم ما دلالة هذا اللفظ؟ كذلك ينبغي ان تعرف مثلا اه بالتقسيط ماسورته؟ المضاربة في البورصة؟ ما صورتها؟ اه كذلك الالفاظ المحدثة المدنية الليبرالية марكسية القديانية - [00:34:02](#)

الشيوعية. قبل ان تحكم على مقالة او فرقه او مذهب ينبغي ان تفهم دلالة هذا المصطلح. ربما مصطلح مثل مصطلح الدولة المدنية. هو مصطلح واحد لكن له اكتر من دلالة. فهو عند قوم يعني الدولة المتحضره - [00:34:22](#)

و عند دولة يعني او عند مجموعة من الافكار يعنون به الدولة غير العسكرية. فالدولة التي يحكمها رجل عسكريا يسمونها مدنيا. وربما قصد به وهذا هو المشهور عنهم. الدولة التي ليس لها مرجعية مقدسة - [00:34:42](#)

ينبغي ان تحكم بها. وانما يحكمها الشعب او اطر اخرى قد تكون علمانية او شيوعية او مركزية او غير ذلك اذا مصطلح واحد اختفت دلالاته وبالتالي سيختلف الحكم بناء على ذلك. ايضا تحتاج هنا حتى المصطلحات - [00:35:02](#)

المشهورة. مصطلح التوحيد ومصطلح العبد. مصطلحان اشتهر لهما معنى. التوحيد افراد الله بالعبادة. والعدل معروف ان الله عادل ويحكم القسط ولا يظلم مثقال ذرة. لكن المعتزلة يعنون بهذا المصطلح دلالة مختلفة تماما - [00:35:22](#)

عندهم معناه ان الله سبحانه وتعالى ليس له صفات او افعال. فالتوحيد هو انكار الصفات والافعال. والعدل معناه ان الله لم يخلق افعال العباد. فصار المصطلح الواحد حتى المصطلح الشرعي له دلالات مختلفة. فالباحث - [00:35:42](#)

الذى لا يتمنى لهذه الدقائق يخسر كثيرا. وسأجد انه جمع اقوالا وادلة غير مناسبة تماما لمحل البحث فهذا هو الامر الاول المهم في تصور المسألة. امر اخر في تصور المسألة ان تعرف رتبة المسألة في الشريعة - [00:36:02](#)

فلا تستعظم الامر الهين ولا تستهين بالامر العظيم. انسان مثلا يأتي الى مسألة يسيرة جدا مثل تحريك الاصبع في التشهد فيقضى في بحث هذه المسألة سنوات او شهور. هي مسألة اصلا يسيرة. والخلاف فيها سائر. وليس مسألة كبيرة من اصول الدين. وفي - [00:36:22](#)

قبل يستهين بعض الناس بمسائل عظيمة كحفظ القرآن وكعدالة الصحابة ونحو ذلك من الامور. اذا هنا لا ينبغي الا تستهين بما عظمته الشريعة. والا تعظم ما سهلت الشريعة امره ايضا في الحديث عن تصور المسألة ينبغي ان تعرف هل هي من مسائل الاجماع ام من مسائل الخلاف؟ وهل ثبتت الاجماع فيها - [00:36:42](#)

ام لا؟ وان كانت مسألة خلافية فما نوع الخلاف فيها؟ اه هل هو اختلاف تنوع؟ الاختلاف التنوع ان يكون جهة حكم مختلفة. الامام احمد مثلا لما يحكم على راوي اه مثل عمر ابن راشد فيقول هو ثقة في الزهري - [00:37:10](#)

يعني اذا روى حديثا عن الزهري فهو ثقة. ثم يقول هو ضعيف عن ايوب السختياني. هذا في الواقع ليس خلافا. لأن جهة الحب مختلفة. فهو ثقة في روایته عن الزهري. و ضعيف في روایته عن ايوب السختياني. او ان عالما وثق راويا - [00:37:29](#)

وضعه في حديث بعينه فهذا كله اسمه اختلاف تنوع. الامام الشافعي مثلا لا يحكم بكفر تارك الصلاة كسلا. لكنه يحكم بكفر تارك الصلاة جحودا. اذا هذا ليس خلافا. هذا في الاصل ليس خلافا. ايضا من انواع الخلاف اختلاف التضاد - 00:37:49

هو الذي لا يمكن فيه الجمع بين القوال. وان تكون جهة الحكم واحدة. هذا يقول حلال وهذا يقول حرام. ايضا من انواع الخلاف - الخلاف اللغطي الخلاف اللغطي ان يكون معنى الحكم واحدا لكن اللفظ مختلف. يأتي عالم مثلا فيقول تارك الصلاة مرتكب للكبيرة - 00:38:09

وآخر يقول تارك الصلاة فاسق وليس بكافر. هذا الخلاف لغطي لأن آآ كليهما اتفقا على انه ليس بكافر خارج من الملة. اه بعض النقاد قدرقطني يعبر عن راوي بأنه ثقة ويغير عنه البخاري بأنه ثابت. فهذا خلاف لغطي - 00:38:32

فك كل هذه الامور تعينك على حسن تصور المسألة الامر الثاني وهو جمع القوال. بعدما تصورت انا هذه المسألة وتصورت آآ ما هو الذي اختلف فيه العلماء او ما هي المسألة التي ابحثها؟ احتاج ان اجمع اقوال - 00:38:52

العلماء فيها. هنا ينبغي ان اعرف من هم العلماء المعتبرون الذين ينبغي ان اجمع اقوالهم. ثانيا هل ثبت هذه القوال عنهم. وهنا احتاج ان ارجع الى المصادر الرئيسية التي كتبوها هم وليسوا ولبيست التي نقلت عنهم - 00:39:17

كذلك احتاج التثبت من صحة القوال. واحتاج كذلك ان اجمع اقوال العالم فربما كان للعالم الواحد اكثر من قول في المسألة. ربما فصل في مكان معين وفي مكان اخر اجمل. ولم يفصل - 00:39:37

الامر الذي بعد ذلك ان الجماعة الواحدة او المذهب الواحد قد يقع بينهم اختلاف. فمثلا الرافضة تجمعهم صفة وهي رفض خلافة ابي بكر وعمر وعثمان. لكنهم بعد ذلك في امور القدر والايام والصفات والامام وغيرها - 00:39:57

اختلافات كبيرة جدا. فينبغي ان نعرف ما الذي يجمعهم؟ وما الذي يفرقهم؟ حتى لا تظلم هؤلاء اصحاب المقالات فتنسووا لجميعهم ما لم يقله الا افراد منهم. اذا في القوال احتاج آآ الجمع واحتاج الشمولية ثم احتاج - 00:40:17

الى التثبت ثم احتاج الى فهم القول. فربما انت تخطي في فهم القول فلذلك تستعينوا بمن هم خبرة في هذا المجال هم اتباع كل فرقة او اتباع كل مذهب. الفقرة التي بعد ذلك هي معرفة القوال من حيث - 00:40:37

اه امور معينة. الامر الاول معرفة القول بدقة. ثانيا ما هي الادلة التي اعتمد عليها ما القول؟ ثالثا ما ووجه الاستدلال منها رابعا ما هو الاصل الذي بني عليه القول؟ فيه فرق بين الدليل وبين الاصل الذي بني عليه القول - 00:40:57

عندهنا مثلا المرجئة لهم مقالة في الايمان. وهي ان العمل لا يدخل في الايمان. هذه قال احتجوا بادلة كثيرة. اما من العقل واما من الوحي اخطأوا في فهمها. لكن عندهم اصل محرك - 00:41:23

في هذا القول وهو ظنهم ان الايمان كل لا يتجزأ اما ان يوجد كله او يذهب كله. هذا الاصل هو الذي اه كان المحرك لهم في هذه العقيدة. فانت مهما ردت على القوال ومهما بینت خطأها ومهما ردت - 00:41:43

على الادلة اذا لم تنقض هذا الاصل وتبين خطأه فانت لم تصنع شيئا. ليه؟ لأن هذا الاصل هو الذي وصل به الى تلك النتيجة. مثال اخر المعطلة مثلا الذين انكروا الصفات. لما انكروا صفات الله تبارك - 00:42:03

وتعالى عندهم اصل مهم جدا. وهو ان الاتفاق في الصفة يستلزم الاتفاق في الموصوف. او في الكيفية هم بذلك انكروا صفات الله خوفا من ان اه يقع يقع في التشديد. فينبغي ايضا ان تعرف الاصل الذي بني عليه القول - 00:42:23

اذا عندنا امور في المقالات. الامر الاول ان احرر المقالة بدقة. وان اعرف ادلتها. وان اعرف كذلك اه الوجه الاستدلال منها. وان اعرف كذلك الاصل الذي بنيت عليه. ثم ندخل في الدراسة النقدية. الدراسة النقدية - 00:42:43

للمقالة ما معنى الدراسة النقدية للمقالة؟ ان ادخل على هذه المقالة فاعرف دليلا هل هذا الدليل حجة؟ يعني لو ان شخصا احتاج بقول لصحابي او قول لتابعيه او احتاج بمنام - 00:43:03

او رؤية او ذوق او وجه نقول له هذا لا يحتاج به في الاسلام. ربما يحتاج بدليل لكنه ليس بثابت يعني يحتاج بدليل وهذا الدليل ليس ثابتنا يحتاج بحديث ضعيف. وربما احتاج بدليل صحيح لكنه لم يحسن - 00:43:22

فهمه فلابد في الدليل الذي يحتاج به من ثلاثة صفات الاولى ان يكون حجة في نفسه. يعني يصح ان يحتاج بجنسه باصله ان القرآن او السنة او الاجماع او غير ذلك من الادلة المعتبرة. والامر الثاني ثبوت ان يكون ثابتا - [00:43:42](#)

ان يكون حديثا صحيحا او اية. او اجماعا ثابتا والامر الذي بعد ذلك صحة وجه الاستدلال ان يكون هناك علاقة صحيحة واضحة بين النتيجة وبين الدليل ندخل بعد ذلك الى نتيجة البحث - [00:44:05](#)

الذى وصل الى نتيجة البحث يحتاج ان يحسن عرضها. وان يحسن الاستدلال لها. انت وصلت الى حكم معين في اي بلد باب من الابواب فانت تحتاج اذا ان تذكر ادلته وان تذكر وجه الاستدلال منه ثم ترد على - [00:44:26](#)

كما يخالفه من القوالي وما يشكل عليه من المقالات. بهذه الصورة يكتمل البحث العلمي الان ان اذكر دراسة تطبيقية على احد الائمة المحققين الكبار وهو الامام ابن جرير الطبرى رحمه - [00:44:49](#)

هذا الامام العالم له كتاب هو انفس كتب التفسير على الاطلاق. وهو آآ الكتاب الذي جمع فيه الاثار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين وعن المعتبرين من اهل التفسير. انا حينما ادخل على استقرار - [00:45:09](#)

تفسير الامام ابن جرير الطبرى. كيف يمكن ان استثمر هذا الكتاب العظيم؟ هذا سؤال مهم جدا وهو محوري في هذه المحاضرة. عندي مجموعة امور مهمة جدا الامر الاول ان يكون عندي ارضية قوية في الباب الذي اختار الاستقراء فيه. انا مثلا اريد ان اقرأ في علم التفسير - [00:45:30](#)

ينبغي ان اكون قد قرأت كتابا في قواعد التفسير وفي علوم القرآن وفي القراءات وفي مناهج التفسير وفي المفسرين المعتبرين كل هذه الارضية هي التي ستساعدني على فهم الكلام وعلى تصنيف هذه - [00:45:58](#)

الفوائد وعلى استثمارها احتاج كذلك اذا اردت الاستقراء ان انتقي الشخصيات التي تستحق الاستقراء. العلماء ليسوا على درجة واحدة. ربما يحدث الانسان نفسه على عالم معين وهو اصلا لا يستحق ان تستقرأ له. ولا ان تحبس نفسك عليه. فينبغي ان تعرف من هم - [00:46:18](#)

حقوقن في المجال الذي ت يريد ان تستقرأ فيه تراث الائمة. الامر الذي بعد ذلك انتقاء الكتب التي تحتاج الى الاستقراء. هناك كتب مختصرة. يعني انت اذا مثلا دخلت الى كتاب تيسيرك - [00:46:42](#)

عزيز آآ الرحمن مثلا للشيخ السعدي هذا الكتاب يذكر آآ القوالي في التفسير ولا يذكر القوالي كلها ولا اذكر ادلتها ولا ينافق فال التالي هذا الكتاب لا يصلح لهذا المنهج. لانه يذكر مجرد نتائج. فاذا انت ينبغي ان تحسن - [00:47:00](#)

يرى الكتاب الذي يستحق الاستقراء الامر الذي بعد ذلك حسن القراءة. حسن القراءة اساسها ان اقسم الكتاب الى فقرات وان احاول تصنيف هذه الفقه الفقرة. هناك فقرة يعرض فيها العالم المسألة. وهناك فقرة يذكر فيها - [00:47:20](#)

وفقرة يذكر فيها ادلة كل قول. وفقرة ينتقد فيها القوالي ويختبرها ويميزها اقرأ يذكر فيها نتبيجه. وفقرة اخرى يذكر فيها قاعدة. وفقرة اخرى يذكر فيها فائدة. فلا بد ان اصنف هذه - [00:47:42](#)

الفقرات كما سيأتي معنا ان شاء الله. ندخل بعد ذلك الى التقاط الفائدة والقاعدة والمسألة لا تفرط في اي فائدة ولكن قدرها بقدرها. بعض الناس مثلا لم تمر به فوائد كثيرة جدا. لكنه يغفل عنها. اما لكونه لا يعلم انها فائدة. او لكونه دخل يستقرض الكتاب - [00:48:02](#)

بنية بعض الفوائد. انت مثلا اذا قرأت في تفسير الطبرى فوجدت الطبرى رحمه الله يذكر جريرا به من جملة الشعراء. هذه ربما لا آآ تلفت انتباه بعض الباحثين. لكن الباحث المدقق سيحسن استثماره - [00:48:29](#)

نار هذه في الشعراء المحتاج بهم. فسيعرف ان الطبرى مع جلالته وانتقاده يحتاج بجرير في الشعر. او احتاج مثلا بالفرزدق او غيره من المؤاخرين. فهذه سنسنتمرها في باب الاحتجاج بالشعر في النص العربي - [00:48:49](#)

هكذا بعد ذلك التصنيف لابد هنا ان نفرق بين القاعدة والفائدة والمسألة والنتبيجة. لما يأتي مثلا الامام الطبرى رحمه الله فيقول انا لا نقول بالنسخ الا في الدليلين الذين لا يمكن الجمع بينهما - [00:49:09](#)

هذه قاعدة يقول انا لا اتسرع في الحكم بالنسخ آآ بين دليل واخر الا اذا تعذر الجمع بينها هذه قاعدة فهذه القاعدة عندي يتنظم تحتها

مئاتالجزئيات. فلابد ان نفرق بين المسألة - 00:49:32

وبين القاعدة وبين الفائدة. القاعدة هي المعنى العام الكلي الذي يندرج تحته جزئيات. اما الفائدة فهي امر خاص الفائدة كأن تعرف ان الامام الطبرى يحتاج مثلا بعترفة في الشعر او يحتاج بالحارث بن عباد في الشعر او - 00:49:52

او يحتاج على الاسلوب القرآني بالشعر. او يحتاج على لفظة معينة بمقالة لصاحبى او نحو ذلك. هذه فائدة اما القاعدة فهي اشمل من ذلك ايضا احتاج هنا حسن التوظيف انا قرأت فائدة معينة. اي باب من ابواب العلم اليق بهذه الفائدة. مثلا الامام الطبرى رحمه الله - 00:50:12

حينما يرد على المقالة قبل ان يرد عليها يحسن عرضها ويدرك ادلتها وحجتها كاملة ثم يبدأ في الرد عليها. هذا المعنى كيف اوظفه؟ او اوظفه في منهج الاستدلال. لو ان الامام الطبرى تكلم عن - 00:50:39

اسرائيليات كيف يمكن ان اوظفها في مصادر التفسير في علوم القرآن؟ لو ان الامام الطبرى رحمه الله ذكر نوعا من انواع الخلاف انهم يختلفون في عود الضمير في الآية. كيف اوظفها؟ او اوظفها في باب الخلاف وفي انواع - 00:50:59

خفوا اقسامه وهكذا. اذا انت تحتاج ان تعرف ان هذه فائدة وتحتاج ان تفهمها وتحتاج ان تحسن اذا لم تحسن توظيف هذه المعلومة ضاعت هذه المعلومة وضاعت هذه الفائدة عندنا بعد ذلك جمع نظير. لو انك مثلا وجدت الامام الطبرى رحمه الله يستدل كثيرا في - 00:51:19

القرآن المكي او في القصص بروايات عنبني اسرائيل. مثلا في قصة البقرة وفي قصة داود وسليمان وفي هي قصة في اي قصة من قصص القرآن او مريم او قصة بنى اسرائيل اي قصة؟ فانت اذا كان عندك هذه المعلومة ينبغي ان - 00:51:46

تجمع نظائرها. فتخرج بمادة دسمة في هذا الباب. ثم من مجموع هذا يمكن ان تصوغ فائدة عامة لان الامام الطبرى يرى ان من اجل مصادر التفسير ما جاء عنبني اسرائيل ما لم يعارض الوحي. كيف - 00:52:06

كيف وصلت الى هذه النتيجة من مجموع هذه النظائر؟ لو انك اعتمدت على مصدر واحد لا يمكن ان تخرج بهذه النتيجة الكلية او الاغلبية الامر الذي بعد ذلك الترتيب. ينبغي ان ترتب هذه الفوائد. وينبغي ان تصنفها. وهذه ورقة - 00:52:26

عندى وانا اقرأ خاصة بالشعراء الذين احتاج بهم. وورقة اخرى خاصة بالفرق الذين رد عليهم. وورقة اخرى خاصة بالفقهاء الذين ذكر اقوالهم. وورقة اخرى خاصة بقواعد التفسير. وورقة اخرى خاصة بانواع الاختلاف في - 00:52:48

التفسير وهكذا لابد ان يكون عندى ورقات كل هذه الورقات اجمع المسألة تحت بابها حتى اخرج بكل من الكتاب. الامر الذي بعد ذلك حسن الاستثمار. كيف استثمر المعلومة؟ استثمر المعلومة - 00:53:08

اما في تصنيف او في شرح او تدريس. لو انك مثلا ستدرس كتابا في علوم القرآن. بدلا من ان تذكر نفسك الامثلة التي يذكرها من كتب في هذا العلم ستتجد عندك رصيدا عظيما من الامثلة. بعض الناس مثلا يدخل في اصول الفقه او في - 00:53:28

الحديث يمثل بامثلة قليلة معروفة. ما لك عن نافع عن ابن عمر لا يعرف الا هذا الاسناد. او يذكر مثلا قياس مثلا الحشيش على الخمر بجامع الاسكار. امثلة معروفة جدا لابد ان تجدد هذه الامثلة وان تنويعها. ما هو المصدر الذي يعطيك هذا - 00:53:48

الرصيد هو حسن استثمار تراث الائمة المحققين. بدل من ان يكون عندك نموذج واحد يكون عندك عشرات النماذج وعشرات الامثلة مما يعين على التقاط الفائدة للائمة الكبار هو قراءة الابحاث المحققة في هذا العلم. انا مثلا اريد ان اقرأ تفسير الطبرى. او اريد ان اقرأ مقدمة ابن الصلاح - 00:54:08

او اريد ان اقرأ كتاب الرسالة للامام الشافعى مثلا. يعني على فهم هذا الكتاب وعلى التقاط فوائده ان اقرأ الابحاث المحققة الخاصة بهذا الباب. لأنها ستتبهني ان هذه مسألة. وان هذه فائدة وان - 00:54:38

هذه قاعدة وان هذا القول ينبغي ان اعتبرني به وان ابحث له عن شواهد وهكذا هنا عندنا دراسة تطبيقية على تفسير الطبرى. مثال ما هي العناصر التي اضعها في دفترى او في كراسى وانا اقرأ - 00:54:58

يعنى اعتبر اني سأقرأ تفسير الطبرى باعتبار ان هذا هو موضوع المحاضرة. عندي اوراق سالتقط الفوائد واضعها فيها. اول ورقة في

في استقراء تفسير الطبرى. ما هي؟ قواعد في التفسير. هذه ورقة مهمة جداً. وانا اقرأ ينبغي ان التقط - 00:55:25
الفائدة المناسبة لها. الامر الثاني منهج الطبرى في عرض الاقوال. كيف يعرضها؟ لأن الامام الطبرانى يذكر قوله الا بعد ان يستوعب
الاقوال السابقة في الآية سواء من اقوال الصحابة ثم من بعدهم او المحققين - 00:55:45

من المفسرين كمجاحد مثلاً وسعيد بن جبير وعكرمة وقتادة وابن جريج وغير هؤلاء. كيف يعرض الاقوال هذا منحاً آخر بعد ذلك
منهجه في عرض الخلاف كيف يعرض الخلاف؟ يصور اولاً يكتب الآية كاملة. ثم يذكر موضع الاتفاق وموضع الاختلاف - 00:56:05
فيذكر مثلاً ان العلماء اتفقوا على هذا المعنى لكنه اختلفوا في جزء من جزئياته. فهو يحرر اولاً محل ثم يحرر محل الخلاف.طبعاً انا
اختصر جداً ان وقت المحاضرة قصير والا فلكل عنصر من هذه العناصر امثلة كثيرة جداً من - 00:56:30
التفسير. وان شاء الله سارسل لكم هذا الملف كاملاً في نهاية المحاضرة ان شاء الله عندنا بعد ذلك معرفة اسباب الخلاف في التفسير.
هذا عنصر مهم. لماذا يختلفون؟ سؤال لماذا هذا هو الذي - 00:56:50

على ادارة الخلاف. ما اسباب الاختلاف؟ ربما اسباب الاختلاف ترجع الى ان بعضهم يستدل بشيء والآخر لا يستدل به او ربما يرجع
الاختلاف الى امر لغوي. امر يخص الاعراب. وربما يرجع الاختلاف الى امر اخر. فلابد ان اعرف - 00:57:07
باب الاختلاف. امر اخر وهو انواع الخلاف في التفسير. هناك اختلاف تنوع واختلاف تضارب واختلاف لفظي. هناك اختلاف في سبب
النزول هناك اختلاف في اعراب الآية. هناك اختلاف في الناسخ والمنسوخ من الآية. هناك اختلاف في عود الضمير في الآية -
00:57:27

هناك اختلاف في الحكم المستنبط من الآية. كل هذا لابد ان اصنفه وان اجمع الامثلة والنماذج تحته عندي كذلك موقفه من
الاسرائيليات. انا اذا لم قرأت هذا المبحث في كتب علوم القرآن ربما يمر بي مئات - 00:57:51
الامثلة ولا اتنبه له. لأن حكم الاسرائيليات كمصدر من مصادر التفسير هي مسألة خلاف كبيرة. فانا اذا تقطنت الى ان هذه مسألة فاني
ساعتنى بجمع هذه النظائر وهذه الامثلة ايضاً موقفه من القراءات. الامام الطبرى آآ يعني اشتهر عند كثير من طلاب القرآن لا اقول
طلاب العلم انهم يرد القراءات - 00:58:11

وهذا كلام سطحي. كلام من لم يقرأ حتى تفسير الفاتحة. الامام الطبرى رحمه الله له منهج خاص ن כדי في القراءات. بغض النظر -
00:58:37