

الاهتمام الفكري لطالب العلم | د. فهد بن صالح العجلان

فهد العجلان

يجب ان يكون عندنا تمييز بين درجات الاهتمام الفكري فلما اقول للشاب او طالب علم اهتم بالقضايا الفكرية لا اعني اه ان يكون عنده اغراق اه في في اه اه هذا الجانب او ان يعيش حالة المزاج والشعارات يتكلم عنها سابقا يغرق فيها فينسى انه طالب علم -

00:00:00

يعني يبدأ الشاب يقرأ يقرأ في الكتب التي بعيد عن تخصصه فهو لاجل ان يؤسس نفسه فكريا سيكون طالب علم مؤسسة فكريا يترك طلب اهل العلم فلا يكون اساسا طالب علم - 00:00:23

شرعي الاحاديث انه هناك اهتمام يجب ان يكون اهتمام معتدل. فانتقاؤه واعتدال في القراءة الفكرية لا تؤدي الى ان ينسى الشاب. وطالب العلم انه طالب علم. وخاصة ايها الاخوة - 00:00:38

وانا اوجه حديث الى طلبة العلم الشرعي خاصة الشخص في بداية طلبه للعلم الشرعي اذا وفق وبدأ في برنامج حفظ وقراءة واطلاع من الحرمان ان يوقف هذه البرامج او يؤجلها او يضعفها في سبيل ان يبحث عن قراءات كتب معينة يشعر ان المزاج العام يبحث عنها - 00:00:54

انا اعتقد ان هذا تقصير كبير اه كما خاصة انه لا نتحدث عن شخص متخصص سيؤلف رسالة ماجستير او دكتوراة. الحديث عن طالب علمي يقول انا سأؤسس نفسي فمن المهم ان تكون ان يكون الاصل والغالب والعموم هو - 00:01:14

اه بحثة بحثها الشرعي ويكون القضايا الفكرية اه متعلقة يعني التي يعتني بها متعلقة بالادوات ومتعلقة بمستوى القراءة الذي تحدثنا اه تحدثنا اه اه عنه يعني حقيقة يعني اسمي احيانا يأتيني مثلا بعض بعض الشباب مثلا في المستوى الرابع او الخامس او السادس من الشريعة فيحدثني عن برنامجه - 00:01:32

العلمي وانها يعني يحفظ مجموعة من المنظومات بدأ في حفظ يعني كذا موسوعة ويطلع ويجلد كتب شرعية حقيقة اه تغبط الشاب الذي في هذا العمر يوفق الى هذا البرنامج العميق والمكثف في الدراسات الشرعية. وتأمل ان هذا الشاب لو استمر في هذا -

00:01:57

اه سبع عشر سنوات سيكون انسانا وطالب علم نوعي. لو استمر مثل هذا البرنامج يؤلمك لما يعني يسأل بطريقة كأنه يريد العزوف وترك هذه المعلومات وترك هذا المجال بحثا عن - 00:02:18

آآ يعني مجال مجال بحثا عن مجال اخر انا اعتقد انه هذا آآ يعني من الحرمان والخذلان الانسان يترك آآ يعني ما ما فتح الله عليه آآ في العلم الشرعي ويبدأ - 00:02:34

اه يعني يغرق في اه فيما عداه. القضية قضية موازنة ومراعاة المستويات التي تحدثنا اه عنها - 00:02:49