

الايواء بين الاهتداء و الاشتهاء ج32 | د . شريف طه يونس

شريف طه يونس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته والحمد لله تعالى نحمده ونستعين به اعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا انه من يده الله تعالى فلا مضل له فلا هادي له اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

واشهد ان محمد بنى عبده ورسوله ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم القى جديدة من حلقات الايواء بين الاهتداء والاجتهاد تلك السلسلة المباركة التي نقول فيها قصة اصحاب الكهف - [00:00:20](#)

والقصص علم وعمل ربنا اتنا رحمة هبى لنا وفي الحلقات الماضية اه تم اسدال الستار على اصل الاول من فصول هذه القصة اسدال الستار على الفصل الثاني من فصولها ايضا. في الحلقة الماضية - [00:00:36](#)

ان شاء الله النهاردة نشرع في الحديث عن الفصل الثالث او اللي احنا عليه ما بعد الكهف او ما بعد الاستيقاظ طيب ايه اللي حصل بالضبط بعد الاستيقاظ؟ هحاول نناقش الكلام - [00:00:58](#)

بنقول طبعا ان هي قصص اصحاب الكهف قصة من ناحية بداية والنهاية واحداثها معروفة لكن اه زي ما قلنا احنا محتاجين نوقف مع كثير من وش العمر اه الفصل ده بيبدأ اه في الاية رقم تسعناشر - [00:01:13](#)

آآ بينتهي زي ما قلنا في الحلقات الماضية واحد باش اه المهم في الاية رقم تسعناشر آآ اه رقم عشرين ده هيبقى المشهد الاول من فصل الشاي رقم واحد وعشرين تمثل - [00:01:29](#)

المشهد الاول ده هيبقى حوار داخلي ما بين الفتية وبعضهم المشهد اللي تاني يبقى حوار ما بين الناس اللي هم عثروا عليهم اشهد وكذلك بعثناهم تأثرنا عليه طيب ربنا بيقول وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم - [00:01:49](#)

لتبعثناهم ليتساءلوا بينهم انتهى الفصل اللي فات اللي هو كان ربنا بيورينا فيه مآل او عاقبة اولئك الذين يؤمنون اليه ابتداء لا اشتهاه وهنبدا نشوف هم بعد بقى ما هيبعثهم ربنا ربنا بيقول كذلك بعثناهم. هو البعث نفسه في اللغة - [00:02:07](#)

هو ممكن يكون بعد نوم مش لازم يكون بعد موت يعني زي ما احنا تلفيتنا دلوقتي ثقافية معروفة انما البعث نفسه ممكن يكون بعث بعد نوم او بعث بعد خمول بعد خمول. المهم فربنا بيقول وكذلك بعثناهم لانهم قعدوا فترة فعلا طويلة جدا - [00:02:25](#)

سنة وتلتمية وتسعة سنة فدي فترة آآ يعني هي فيها دليل باهر قاهر على مسألة البعثة كذلك بعثناهم طيب ليه تساءلوا بينهم يعني عشان نفهم بس ان القصة من اولها لآخرها - [00:02:39](#)

الله سبحانه وبحمده يرتب احداثها. يعني هي ما كانتش يعني زي ما كنا بنقول هي مش مسألة حاجة كده حدث عابر او مسألة مرت وخلاص في عمر الزمان لأ ده ربنا رتب - [00:02:53](#)

ترتيبنا محكما ولذلك نقول وكذلك بعثنا بعد هذه الفترة المحددة بعثهم الله سبحانه وبحمده. يتساءل بينهم. هيبدا بقى تساؤل يجري بدنه زي ما قلنا من اول القصة لغاية اخرها على طول الخط - [00:03:03](#)

الفتية عندهم خلق وده الفرد ما بين الافعال كده اللي بتيجي بتمر كده عابرة كنزوات ما بين الحاجات اللي هي اخلاق راسخة في الانسان هيئة ملازمة له تصدر عنه بلا تكلف كالخلقة فيه - [00:03:18](#)

هيئة ملازمة لنفس الانسان تصدر عنه بلا تكلف كالخلقة فيهم فالفتية فكرة الايواء الى الله دائما ورد الامور الى الله سبحانه وبحمده قال الى الله هي فكرة حاضرة عندهم على طول الخط - [00:03:35](#)

فكرة ان هم يأوون الى الله سبحانه وبحمده يؤون الى النصوص الى الوحي الى ركن شديد فكرة حاضرة عندهم. فكرة استهداء

الله سبحانه وبحمده فكرة حاضرة عندهم هنشوف الكلام ده في مشهد اهو. مشهد عادي جدا - [00:03:46](#)

هم بعد ما يناموا هيتسألوا. طب هنشوف ردة فعلهم هتكون ايه وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم طيب قال قائل منهم واحد منهم قال طيب قال ايه ام لابتسته عندي سؤال يعني عادي جدا هم دلوقتي الايام وقاموا - [00:03:59](#)

قال قائل منهم كم لبثوا طيب قالوا لبثنا يوما او بعض يوم طيب هم دلوقتي شاكين والله احنا نمنا يوم او جزء من يوم وزى ما قلنا ده يؤكد فكرة - [00:04:15](#)

ان هم ايه يا ماما؟ اشكالهم زي ما ناموا يعني هم انا فكرة التصور باقل عند البعض ان هم شعورهم طالت ومش عارف ومش عارف ايه واظفارهم ايه والقصة دي وملا بسهم بليت لأ يعني الاية دي بتؤكد ان هم زي ما قال - [00:04:28](#)

زي ما زي ما ناموا زي ما قاموا ما حسوش بتغييره الا مسلا لو لقوا كل واحد فيهم لقي شعره طويل اكيد مش ممكن بياكل نام ساعة ولا ساعتين فهم قال قائلهم كم لبثتم؟ احنا نمنا قد ايه - [00:04:41](#)

جينا طولنا في النوم والقسط ان احنا لنا قد ايه قالوا لبثنا يوما او بعضا. يعني هم قاموا ما فيش اي احلام متغيرة. الكهف زي ما هو الكلب زي ما هو كل حاجة زي ما هي - [00:04:53](#)

تلتمية وتسعة سنة يعني عارفين كده جايين الناس التانيين اللي هو فكرة ان الافلام النهاردة فكرة ان هو السفر عبر الزمن وهما نفسهم نفس الاشخاص هما دلوقتي موجودين بعد تلتमित سنة شمسية او تلتمية وتسعة سنة قمرية - [00:05:01](#)

يعني من فترة كبيرة من الزمن قاموا زي ما هم بالضبط كذلك بعثهم ليتساءلوا بينهم. قال قائلهم كاملة للثوم قالوا لبثنا يوما او بعضه يعني فيما يتراعى لنا ويبدو على الحالة اللي احنا فيها دي - [00:05:15](#)

يوم او بعد يوم وزى ما قلنا اه كل الحاجات بتقول ان هم ما كانش في اي حاجة غريبة مختلفة فيهم طيب دلوقتي في خلاف اهو دار بالخلاف اللي دار ده هم يتعاملوا معه ازاي - [00:05:27](#)

الابية. يعني دايمنا نقول منهجية من احد المعلومات. الاصول اهم تفاصيل الحقائق اهم من الدقائق على اهمية المنهجيات واحادي الموهبات واهمية الاصول والتفاصيل وعلى اهمية الحقائق والدقائق الكل مهم لكن في حاجات اولى من الحاجات. فهم دايمنا حواضر عندهم منهجية. حواضر عندهم اصلا. حاضر - [00:05:41](#)

عندهم حقيقة بتقول الايواء الى الله انهم يؤوون الى الله يردون الامر الى الله. يؤوا الى الله عايز في في الاستهداء ارشادا انا طلب الهداية ارشاد واستهزاء توفيقا وسدادا والاستهداء ثباتا. على طول ما بيرهقوش نفسهم كثير. حاجة في منتهى الروعة ما

بيستنزفوش طاقتهم وقتهم - [00:05:57](#)

ولذلك يا جماعة معلم مهم جدا جدا من معالم بناء الابناء في هذا السن او بناء الفتية هو فكرة ربط قلوبهم بالله فكرة تعريفهم بربنا فكرة ان هم فعلا يتعلموا - [00:06:20](#)

صح التعبير مهارات التواصل مع الله ازاي تواصلوا مع ربنا يعني احنا بنقعد نقول دايمنا اصل هما في السن ده ما بيعرفوش يتواصلوا مع ابائهم مع امهاتهم لأ فكرة ان احنا عايزين فعلا نعلمهم مهارات مهارات التواصل مع الله. يعني هم لو نجحوا ان هم يكون عندهم

اتصال بالله - [00:06:36](#)

سبحانه وبحمده كما ينبغي خلاص. فاحنا نلاحظ ان الفتية عارفين ربنا كويس جدا على بصيرة من امرهم. ولذلك ربنا بيقول انهم فتنة امنوا بربهم هدى محاضرة جدا عندهم فده خلق لهم كل ما بتعين حاجة - [00:06:50](#)

ايه ده ايه يعني ايه ايه الفقه ده؟ ايه العمق ده يعني في فقه في عمق في في ايه في التصرف؟ اه ما يقعدوش بقى قالوا كم لبث؟ قالوا لبثنا يوما او بعض يوما. طب حد يقول لا ده شكل يوم واحد يقول لا نص يوم. لا ثلاث تربيع يوم. طب تعالوا نتخانق. طب قل لي

ادلتك. قل لي اقول لك ادلتك - [00:07:03](#)

طب عذرا يعني ايه فايدته يعني هم اتربوا على ان هم ما يستنزفوش طاقتهم وقدراتهم وامكانياتهم ولا ملكاتهم ولا ممتلكاتهم ولا علاقاتهم في شئ لا يعود عليهم بطائل وتعودوا ان سبحان الله طب دلوقتي انت النهاردة مسلا هو هنقول ايه؟ ايه ده؟ طب هم دول

اه اتنين كيلو ولا ثلاثة كيلو والاربعة كيلو ولا خمسة كيلو؟ قل لي ها؟ يقول لك اتنين قل له لا ثلاثة اربعة خمسة - [00:07:20](#)

يا عم الميزان اهم حطهم على الميزان خلصوا عمل ايه تحبه نفس القصة بنشوف سبحان الله احنا كبشر بنتعب نفسنا بنرهق نفسنا.

انت بترهق طب دي ولا دي؟ دي ولا دي؟ ولا متردد وتعبان ومش طب يا عم خلاص - [00:07:41](#)

خير ربك تقول ايه اللهم اجعل مراد ربك فكرة الايواء الى الله مش زي ما احنا متصورين هي فكرة اوسع بكثير جدا من مسألة ان انت لما يكون عندك مشكلة تنطرح على باب ربنا عشان ربنا يكرمك. لا الايواء الى الله - [00:07:55](#)

في في الاستهداء ارشادا ان انت تبحث عن مراد ربنا ترد العلم الى الله. طب ده طب هو ربنا اعلم بالمسألة دي. الايواء الى الله في الاستهداء توفيقا وسدادا. في الاستهداء ثباتا. في الاستهداء علما في استهداء عمل - [00:08:09](#)

العمل زي ما بنقول دايماء معلش هتسمعوا مني الكلام ده كثير لان هي القضية الرئيسية في هذه الايه؟ القصة فيما يتراءى لنا. تمام طبيب قال قائل منكم لبثوا لبثنا يوما او بعض يوم قالوا ربكم اعلم بما لبثوا - [00:08:23](#)

سلام ربكم اعلم بما لبثتم ركزوا بقى عشان بدءا من هنا يعني يعني التعبير ده هنسمعه كثير ربكم اعلم شوف لما اكلمه قالوا ربكم هم برضو تأكيد على فكرة اللي اتكلمنا عنها قبل كده في بناءهم وهي فكرة الارتباط بالله ربا - [00:08:36](#)

معرفة الله ربا الايمان بالله ربا وشف دايماء ما قالوش ايه؟ قالوا الرب لأ قالوا ربكم اعلم يعني شف هم عايشين فعلا هم لا يشعر الواحد منهما او بمفرده. له رب اعتني به يرعاه يربيه - [00:08:57](#)

يدبر امره يصلح شأنه هو دي حضرة عندهم جدا. قالوا ربكم اعلم دي بقى مسألة مهمة جدا آآ معرفة الله سبحانه وبحمده عليمه من بالله علينا الحضور دي وده محور مهم جدا في بناء الابناء. يمكن هيبقى واضح جدا عندنا لو تبعنا قصة سيدنا يوسف. وشفنا ازاى سيدنا يعقوب كان حريص على تعريف سيدنا يوسف - [00:09:13](#)

بربه عليهما حكيما المسألة دي كان حريص على ان هو يعرفه به كده على طول الخط يعني سيدنا يعقوب يقول لسيدنا يوسف ايه؟ يقول له آآ وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الاحاديث ويتم نعمته عليك وعلى - [00:09:38](#)

بيعقوب كما اتمها على ابويك من قبل ابراهيم واسحاق ان ربك عليم حكيم تدلوا على المعنى ده. المعنى ده مهم قوي في بناء الفتيان ان ربك عليم حكيم. لان في الفترة دي الفتيان فعلا محتاجين لكده - [00:09:55](#)

هو عنده بقى دماغه حاضرة واسئلته ومش عارف ايه. هو دايماء يبقى عنده يقيم عنده ايمان ان في حد اعلم منه اعلم من كل الخلق لرب تعليم حكيم. ولذلك ده كان حاضر جدا حتى في طريقة - [00:10:12](#)

تعامل سيدنا يعقوب مع ابناؤه وجاءوا اباهم عشاء يبكون. قالوا يا ابانا انا ذهبنا نستبق وتركنا يوسف عند متاعنا فاكله الذئب وما انت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين وجاءوا على قميصه بدم كذب قال بل سولت لكم انفسكم - [00:10:27](#)

راه فصبر جميل والله المستعان سيفون رده الامر هي الله سبحانه وبحمده الامر في علم الله ما غابش عنه وقال يا بني لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من ابواب متفرقة - [00:10:42](#)

وما اغني عنكم من الله من شيء الحكم الا لله عليه توكلت وعليه فليتوكل المتوكلون ولما دخلوا من حيث امرهم ابوهم ما كان يغني عنهم من الله من شيء الا حاجة في نفسه يعقوب قضاها وانه لذو علم لما علمناه - [00:10:55](#)

ولكن اكثر الناس لا يعلمون ربنا حتى يبصفه بما علمناه دار اللي ما علمناه ارجعوا الى ابيكم فقولوا يا ابانا ان ابنك سرق وما شهدنا الا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين - [00:11:11](#)

القضية التي كنا فيها والعيرة التي اقبلنا فيها وانا لصادقون. قال من سولت لكم انفسكم امرا فصبر جميل الله ان يأتيني بهم جميعا وهو العليم اكيد وتولى عنهم وقال يا اسف - [00:11:26](#)

وطعينا من الحزن فهو كظيم. قالوا تالله تستأ تذكر يوسف حتى تكون حربا او تكون من الهالكين. قال انما اشكو بثي وحزني الى الله فاعلموا من الله ما لا تعلمون - [00:11:44](#)

يا بني اذهبوا فتحسسوا من يوسف واخيه ولا تيأسوا من روح الله انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون ولما ان جاء البشير

القاه على وجهه فارتد بصيرا قال الم اقل لكم اني اعلم من الله ما لا تعلمون - [00:11:56](#)

قال الم اقل لكم اني اعلم من الله ما لا تعلمون شوف ده ده الاب دايمنا نقول ما استعنا على اصلاح ابنائنا بمثل اصلاح انفسهم. ده

الاب وازاي ايمانه بالله سبحانه وبحمده يا عليم. حكيم - [00:12:12](#)

ولذلك ده كان حاضر جدا مع سيدنا يوسف على مدار الطريق يعني هو شف سيدنا يعقوب استخدم اسم الله العليم قد ايه؟ آآ في

نهاية المطاف بقى ورفع ابوبها على العرش وخروا له سجدا وقال يا ابتي هذا تأويل رؤياي من قبل - [00:12:27](#)

قبل قد جعلها ربي حقا وقد احسن بي اذ اخرجني من السجن وجاء بكم من البدو من بعد ان نزغ الشيطان بيني وبين اخوتي ان ربي

لما يشاء انه هو العليم الحكيم - [00:12:40](#)

انه هو العليم الحكيم بحضور هذه المسألة كبير جدا ولذلك بقول معلم مهم جدا من معالم من معالم البناء هذا السن سن

الفتية هو يعني ربط قلوبهم بالله ربا - [00:12:55](#)

بالله ربا والايمان بالله سبحانه وبحمده عليما اسماء العلم والعلم والحكمة اه اللطيف الخبير المحيط وغيرها من اسماء العلم ضروري ان

هو تبقى حاضر عنده عشان خاطر هو النهاردة وخصوصا يا جماعة في السن ده احنا من اللي بنواجهه في الزمن ده المسألة العلمية -

[00:13:13](#)

قلت ان الشباب في السن ده منبهرين باللي عندهم علم واللي عندهم معلومات وتكنولوجيا والتقدم وكده وكده منبهرين بافكار

فلان وافكار اعلان ومش عارف ايه فهو لما لما يؤمن بالله - [00:13:34](#)

الله بحمده عليما يرد الامر الى الله دوما ولذلك هو سبحانه الله في السن ده هتجد ان الشاب ايه ممكن هو متمرّد على فكر ابوه متمرّد

على فكر امه. لان هو هم مش ماليين عينه جدا علميا. لكن ممكن ما يكونش متمرّد على فكر فلان. الشيخ اللي يرى انه - [00:13:44](#)

وهو مثقف وعنده معلومات وعنده وعنده وعنده فلو نجحنا ان احنا نربط قلبه بالله وان يعرفه بالله سبحانه وبحمده عليما

حكيمًا. لو نجحنا ان احنا نصنع دي وان احنا نعمل دي - [00:14:02](#)

ان شاء الله رب العالمين يرجي يرجي لهذا باذن الله ان هو يرد الامور الى الله. هو النهاردة انا محتاج معلومة محتاج رأي اختار مين

الرأي بتاعي يعني انا مسلا دلوقتي في في مسألة انا متردد فيها - [00:14:14](#)

وعايز استهدي ارشادك طول مين اكاين هيؤوي لمن يرى انه يعلم. ما انا عايز معلومة انا عايز الرشد انا هوصل للرشد ازاى الراشد ده

على مستوى العلم والرشد على مستوى العمل هيوصل له ازاى - [00:14:30](#)

ما هو اكيد هيحتاج الى حد يكون واثق في علمه وواثق في حكمته اه واثق في اطلاعه على الامور. ولذلك دي مسألة مهمة جدا جدا

جدا بالنسبة للولاد في السن ده. او بالنسبة للفتية في هذا السن - [00:14:44](#)

الحديث عن الله سبحانه وبحمده عليم ولذلك ده كان حاضر عند الفتية انا بقول احنا عمالين نستخرج كده معالي ما هو ده تقريبا رقم

اربعتاشر عمالين نستخرج معالم مهمة جدا في بناءهم - [00:14:57](#)

معالم اه حتى الان قلنا كنا قلنا تلتاشر معلم قبل كده. عندنا معلم رقم اربعتاشر اهو اللي هو مسألة العلم. احنا اتكلمنا عنها قبل كده في

المعالم. بس مسألة اللي هو تعريفهم بالله سبحانه وبحمده عليما - [00:15:08](#)

الايمان بالله علينا انت عارفهم بالله بطريقة تخليهم دايمنا يقولوا ربنا اعلم دايمنا يؤوون الى الله حينما يريدون الرشد الى الله لما او لما

يريدوا الاستهداء ارشادا باولى الى الله - [00:15:22](#)

يقولوا لا ما فيش حد مش حابة يقدر على ذلك مثل الله سبحانه وبحمده. ما فيش حد اعلم من الله ده المعنى وقع الماتش ده مهم

جدا. المعنى رقم خمستاشر اللي اتعلمناه من الفتى هنا برضه معلم مهم. وهو معلم ايه؟ معلم ان هم - [00:15:42](#)

الحفاظ على الطاقات والقدرات وعدم اهدار يعني تربيتهم على عدم اهدار طاقتهم في الجدل وتوفيرها للعمل تربيتهم على كده

هتجد ان هم نقاشات وده يقوله ده يقول وده يتخانق وده يقول لا تربيتهم على ان هما يوفروا - [00:15:57](#)

وقتهم للعمل وما يستنزفوهاش في الجبل دي برضو مسألة مهمة جدا جدا ودلنا على رقم خمستاشر عندنا قالوا ربكم اعلم بما لبثتم

ابعث احدكم شف ازاي هم انهوا المسألة وما استنزفوش طاقتهم - [00:16:13](#)

في الحاجات دي برضو مسألة مهمة يعني الجدل انا اقصد ايه بالجدل يا جماعة؟ مش لازم الجدل المسألة هم يختلفوا فيها لا. في اوقات بصوا المعلومة او المسألة لما تكون مهمة مساحة الجدل فيها تقل - [00:16:30](#)

انما لما تكون المسألة نفسها تافهة ما لهاش قيمة لا طائل من ورائها. فاكيد مساحة الجدل فيها تزداد مساحة ان الكلام فيها والاخ ده يدي ويقول ويدي وياه هتزداد بشكل كبير جدا - [00:16:43](#)

ولذلك اللي اقصد ايه فكرة ان هم يتعودوا ما يقعدوش يستنزفوا طاقتهم في حاجة لا طائل من ورائها طب ايه فايده الكلام ده؟ طب هم كانوا اتنين ولا خمسة خمسة ولا ثلاثة ثلاثة ولا اربعة. ليه ليه استنزاف الطاقة في الكلام ده؟ طب ما تخيلنا عمليين اكر -

[00:16:55](#)

خلينا ايجابيين اكر ما نقعدش نستنزف طاقتنا في ما طائل ما وراءها. من ورائه. قالوا ربكم اعلى ما لبثتم فبعثوا احدكم بورقكم

هذه الى المدينة طيب شوفوا بقى هم كانوا عمليين فقالوا ايه خلاص - [00:17:08](#)

آ قال قبل قال قائل منهم كم لبثتم؟ قالوا لبثنا يوما او بعض يوم طب حد ثاني قال له لأ ده نص يوم مش يوم. قال له لأ ده يوم مش نص يوم. واحد شوفوا ربنا بيخبرنا ان هم ما قتلوش في الكلام ده. قالوا طب وهو ربنا القال قائل - [00:17:19](#)

يوم كان لبسته قالوا لبثنا يوما او بعض يوما طيب الرد كان ايه؟ قالوا كلهم ربكم اعلى وما لبثوا. حتى القائم نفسه يعني خلاص انا والمسألة هو ده يا جماعة اللي احنا متعودين عليه خلاص طيب انتهت المسألة - [00:17:35](#)

ودخلوا فيما هو اهم. طيب فابعثوا احدكم بورقكم هذه الى المدينة ابعثوا احدكم يعني اي حد منكم مش حد باينه يعني خلاص

وحتى الراس دي صاحب صاحب مختار الصحاح كان - [00:17:50](#)

اورد في مجموعة اسئلة واجوبة كده نقول يعني قالوا فابعثوا احدكم مش واحدكم واحدكم قالوا ربما يقصدوا حد باين. قلنا اللي هو افضلهم يعني او اكبرهم او رئيسهم او المسئول عنهم. انما احدكم - [00:18:02](#)

اي حد ما ما حدوش حد يعني. فبعثوا احدكم اي احد منكم بورقكم هذه الى المدينة. الورق عملة هم عملة هم بيستعملوها. وطبعا

كلمة بقى فابعث احدكم بورقكم تشي بمسألة مهمة اولا ان هم كان عندهم حرص على الاخذ بالاسباب - [00:18:12](#)

يعني هم كان توكلهم توكل كامل. صدق واعتماد القلب على الله وحده زي ما قلنا قبل كده. اخلاصا عايز استفراغ الوسع في الاخذ بالاسباب. ومنها ان هم كانوا واخدين معهم ورق - [00:18:30](#)

يعني ما اخدم معهم نقود استعملوها انما هم مش مش فكرة ان هم بقى خلاص التوكل على الله ان هم خلاص ما ياخدوش بالاسباب ويطرحوها. يبقى دي اول نقطة. ان هم كانوا حريصين جدا على الاخذ بالاسباب - [00:18:42](#)

النقطة الثانية اللي درس فيها كلمة آ بورقكم ان هم ما كانش برضو في في حساباتهم فكرة ان هم هينعزلوا انعزال تام بعيد خالص ومش عارف ايه لا ده هم كانوا مرتبين انا قلت اصلا - [00:18:54](#)

هم ما كانوش مرتبين في في دماغهم ان الحل كده يعني ده اللي قلناه ان الانسان لما يفعل المقدور عليه او الممكن ييسر الله له المعجوز عنه او ربما المستحيل - [00:19:08](#)

فهما مكنش في دماغهم فكرة ان هما هيقعدو وقت طويل لأ ده واخدين معاهم نقودهم وعاملين حسابهم كمان ان هينزلو يشترى حاجتهم ويرجعو وينزلو حاجتهم الفكرة بس ان هما هيحاولو يعتزلو كده اعتزال ايه يعني اللي هو بيراقبو - [00:19:17](#)

والاحداس من بعيد ومنتزعين فرج ربنا. تمام فابعثوا احدكم بورقكم فكلما بوارقكم دي تأتشي الايه؟ آ بهذه الاشياء. برضو تشي بحرصهم هم أنفسهم على انهم ما يكونوش على الحد ان هم يا شباب لا هم كانوا حريصين ما يكونوش عالة على حد. فابعثوا احدكم

احدكم بورقكم هذه الى المدينة. هم كانوا في مدينة ما كانوش في قرية - [00:19:27](#)

آ وبرضو زي ما قلنا ده يجب ان هم كانوا قرييين برضه من المدينة مش اللي هو مسلا بينهم وبينها ميت كيلو ولا متين كيلو. هو حد

هينزل مدينة يشوف الامر - [00:19:49](#)

طبيب فليُنظر ايها ازكى طعاما يا سلام ولقيتهم في ظرف والمفروض يعني آآ مضطرين لا حريصين على اكل الحلال حتى في ظروف الاضطراب ازكى بعض يعني المفسرين يقول انها يعني من ناحية ان هو يكون طعم نظيف جيد كده - [00:19:59](#)

قلت له والله اعلم يعني آآ الارجح في المسألة قول من يرى ان ازكى هنا اظهر لان الزكاة اه هي بتعبر عن الطهارة والنماء فهنا لما تيجي وصف لحاجة ما فيهاش نماء - [00:20:26](#)

يعني هو طعام هينمو او طعام سن. تعبر عن الطهارة لذلك فليُنظر ايها ازكى طعاما يعني يدور على اظهر طعام يعني انه يكون حلال يترتب عليه حاجة تضر بعبادتهم لله سبحانه وبحمده او غيره - [00:20:43](#)

فشوفوا هم ازاى كمان هم يعني الفتية دول حريصين على فعل الارض لله حتى في مسألة الاكل والشرب. حتى في مسألة الطعام والشراب يعني بيختاروا مش بيتخيروا كده وخلص يعني ما قالوش بقى فليُنظر ايها احسن او الذ او اطعم يعني - [00:21:00](#)

والله اعلم اختيار وصف الزكاة بالزات ايها ازكى اشارة لمسألة ان هم حريصين جدا جدا على اكل الحلال وعلى الشيء الطاهر. ودي برضه مسألة مهمة جدا بالنسبة يعني لفتينا ينبغي ان هم برضو يربوا عليها - [00:21:17](#)

اه حاولنا احنا التوكل والاخذ بالاسباب هنا. وقلنا برضه من الحاجات المهمة مسألة اه آآ ان هم يكونوا حريصين على ان هم ما يكونوش عالة على حد يعني برضو دي من الحاجات المهمة ان بردو في معالم بناء الابناء ممكن اعتبرها رقم ستاشر. ورقم سبعتاشر التأكيد على اكل الحلال - [00:21:33](#)

يعني دي مرحلة هم بيبقى عندهم فيها طموحات وتطلعات تطلعات ان هم آآ يبقى عندهم طعام وشراب ويروحوا ويبجوا عندهم بيوت وسيارات وكذا. وللأسف الشديد احيانا آآ هذا التطلع لبعض متاع الدنيا او زينتها للأسف الشديد بيستثمروا دعاة الشر او اهل الشر ويبسخرها آآ طاقات وقدرات الفتيان في السن ده ان هم - [00:21:53](#)

انه يحصلوا الحاجات دي كلها اه ممكن يسلكه سبيل حرامي ولذلك آآ للأسف الشديد آآ اكثر حاجات بتروج على الفتية السن ده اللي هي آآ مسابقات لها نصيب ومش عارف الحاجات اللي هي من قبيل الميسر دي للأسف الشديد - [00:22:16](#)

ومن اكثر الخطابات اللي بتنقلهم جدا خطابات اللي بتتكلم عن آآ وخصوصا اللي بيعملها بتوع التنمية البشرية والله في كوتش انتم مش عارفين الكلام ده ازاى تبقى مش عارف تربح اموال - [00:22:34](#)

زي تبقى غني ازاى مش عارف تحصن مش عارف ايه ازاى تقيم مشروعك الخاص ازاى ويبقى هو لسه طالب مسلا في الصف الاول الثاني او او الثاني الثانوي وهو لسه بيبي مستقبلي - [00:22:44](#)

يركز يعني يركز في دراسته ومن خلال دراسته ان شاء الله يعني ممكن بعد كده يكون في وظيفة مرموقة لأ انت ازاى مش عارف تعمل ايه واعمل لك مش عارف موقع اليوتيوب وهم المتابعين وهتكسب كذا - [00:22:54](#)

واعمل كذا واودي كذا يعني احلام السراء يركزوا لهم عليها قوي وللأسف الشديد كت مسلا يحصل نقاشات بيني وبين بعض الشباب في السن ده وما بيركزوش من حلال من حرام مش فارقة معهم - [00:23:04](#)

فمسألة برضو التأكيد على فكرة الرزق الحلال ان الانسان يعني الرزق الحلال ما يتجاوزش ايه؟ حدود الله سبحانه وبحمده لفا وراء المال او لفا وراء ايه؟ هذا الثراء اللي هو المنشود او اللي هو - [00:23:17](#)

طبيب فليُنظر ايها الازكى طعام احنا خدنا هنا معلمين معلم الايجابية نفسه انه ما يعتمدش ما ييقاش عظامي يبقى عصامي آآ ملمح برضه آآ او معلم مهم من معالم السنانية في بناءهم - [00:23:31](#)

اه قلنا معلم الحرص على اه الحلال في كل شيء حتى في في الطعام يعني بتشوفوا فتية في السن ده فليُنظر ايها ازكى طعام وللأسف الشديد ممكن نجد بعض الفتيان او الشباب في السن ده ممكن يكون ما بيتورعش انه ياكل من حلال ولا من حرام - [00:23:47](#)

ويجرب مشروبات حرام واللي بيشرب سجائر واللي يعني شف دول في سن وحريصين على ايه وغيرهم لأ ممكن يشرب ويجرب السجاجة دي عشان تبقى راجل ويشرب الكاس ده عشان مش عارف تبقى ايه - [00:24:00](#)

ويجرب مخدرات ويجرب كذا وللأسف الشديد انا اذا كنت الكلام ده بقوله على فتيان من باب اولى بقى الكبار نفسهم مش حريصين على الحلال ولا على الرزق الحلال ويأكلوا ما في شبهة يعني ما بينتبهوش للمسائل دي. فلينظر ايها ازكى طعاما فليأتكم برزق منه وليتلف - [00:24:10](#)

سلام لو لو ان ده صح ان فكرة الرزق نفسه هو ما به قوام الحياة يعني هم بردو بيقتصروا يعني هم دي بردو مسألة مهمة جدا بيقتصروا على قدر الحياة - [00:24:27](#)

يعني ما عندهم مش اسراف وده معلم برضو يكون المعلم تقريبا رقم تمتاشر هم ما عندهم مش اسراف في مسألة ان هو ينفق يمين وينفق شمال ويجيب حاجات مش محتاجها لأ هو فليأتكم برزق منه. الرزق اللي هو ما به قوام الحياة - [00:24:39](#)

اللي هو على قد الحاجة بالضبط لا يزود ولا ينقص. وفيه بقى دام اللي يبسرفه ويشترى يروح معه مسلا شهوة الشراء معها عشرة جنيه خمستاشر جنيه عشرين جنيه ميت جنيه متين جنيه ينزل يفرتكها كلها يصرف فيها كلها. ده ده مسألة مهمة برضه الحاجات اللي هم ينبغي ان هم يتربوا عليها برضه ان هم الاقتصاد وعدم الاسراف ما يسرفوش - [00:24:56](#)

برضه مهمة المعلم رقم تمتاشر عندنا فليأتكم برزق منه طيب دي حتى الان خلاص اتفقوا ما بينهم على ان في واحد منهم هينزل آ يروح يجيب طعام لكن آ هم يأكلوه فبعثوا احدهم بورقكم هذه هم ما يقبلوا ان حد آ مش يروح بقى يشحته - [00:25:16](#)

وليتسولوا ولا ياكلوا بدينهم يعني دايمًا بقول المبدأ المهم اللي هو الا يتخذ العبد دينه مطية لتحقيق اهوائه الشخصية تلك الجريمة الشنعاء. ما بياكلوش بينهم. مش يروح يقول له احنا ناس صالحين وهربانيين ومش عارف ايه واديننا من عندك والكلام ده كله. لا. هم حرصين فابعثوا احدهم بوريقكم هذه - [00:25:36](#)

لا هو مش عالي على حد وهو ما يقبلش ان هو يبقى يرمي له صدقة وده يقول له مش عارف ايه وده يدي له من عنده لا وحريصة لان هو من ماله الخاص من كسبه الخاص - [00:25:56](#)

مش بقى بيستغل صلاحه او دينه او كذا في ان هو ياخذ من ايه؟ من ناس ولا ان هم يطعموه او ما قالوش بقى فابعثوا احدهم الرقم الى المدينة يدور بقى يشوف لنا اي اكل كده ولا حاجة ولا مش عارف ايه ولا يحاول يتسلط على حد ولا يتسول من حد لا - [00:26:07](#)

هذه ديما نا الخاص فلينظر الى الفاء. فلذلك من زي ما قلنا كده ده معلم مهم جدا في المعالم اللي حكيها النهاردة هو معلم ان هم مش عالة على حد. عندهم عزة نفس عندهم انا انا فاهم - [00:26:22](#)

ما يقبلوش ان هم يتسولوا ويروحو وييجوا ويبينوا انا باقول هم عصاميين مش عصاميين. مش هاتسول ده والتسول ده لا هو ما له الخاص هو ينفق منه بعثوا حد فابعثوا احدهم بورقكم هذه الى المدينة فلينظر طيب اكدوا على فكرة ايه لا ينظر - [00:26:33](#)

لا مش مش حاجة كده عابرة لأ ده لازم يدقق دقق فلينظر ايها ازكى طعاما تحري الحلال ليأتكم برزق منه رزق منه اللي هو على قدر الحاجة. دي كانت بعض المعالم البنائية. طيب وصوا اللي رايح باب ايه تاني - [00:26:49](#)

وليه وصوه بالحاجات دي؟ ده اللي نتعرف عليه في حلقة قادمة ان شاء الله. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ودمتم بخير السلام عليكم ورحمة الله وهكذا - [00:27:07](#)