mroftalp htehaB ni knil muideM

البلاغة الواضحة) التشبيه المقلوب (6

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين. محمد ابن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. اما بعد لا زلنا مع البلاغة الواضحة وصلنا بفضل الله الى التشبيه المقلوب. التشبيه المقلوب - 00:00:01

هو جعل المشبه مشبها به. بادعاء ان وجه الشبه فيه اقوى واظهر. قال محمد ابن هيب الحميري وبدا الصباح كأن غرته وجه الخليفة حين يمتدح ان تباشير الصباح تشبه في التلألؤ وجه الخليفة عند سماع المديح - 00:00:21

فانت ترى هنا ان هذا التشبيه خرج عما كان مستقرا في نفسك من ان الشيء يشبه دائما بما هو اقوى منه في وجه الشبه اذا المألوف ان يقال ان وجه الخليفة يشبه الصباح - 00:00:48

ولكنه عكس وقلب للمبالغة والاغراق بادعاء ان وجه الشبه اقوى في المشبه وهذا التشبيه مظهر من مظاهر الافتنان والابداع وقال البحتري كأن سناها بالعشي لصبحها تبسم عيسى حين يلفظ بالوعد - 00:01:06

ويشبه البحتري برق السحابة الذي استمر اللمعان طوال الليل بتبسم ممدوح حينما يعده او يعد بالعطاء ولا شك ان لامعان البرق من بريق الابتسام فكان المعهود ان يشبه الابتسام بالبرق كما هي عادة الشعراء. ولكن البحتر قلب التشبيه - 00:01:29

وايضا عندنا احن لهم ودونهم فلاة كأن فسيحها صدر الحليم فشبهت الفلا بصدر الحليم في الاتساع وهذا ايضا تشبيه مقلوب. اذا التشبيه المقلوب هو جعل المشبه مشبها به بادعاء ان وجه الشبه فيه اقوى واظهر. نموذج - 00:01:53

كأن النسيم في الرقة اخلى المشبه النسيم المشبه به اخلاقه وجه الشبه الرقة نوع التشبيه مقلوب. كأن الماء في الصفاء طبا المشبه الماء المشبه به طباعه وجه الشبه الصفاء نوع التشبيه مقلوب - 00:02:19

كأن ضوء النهار جبينه المشبه ضوء النهار المشبه به جبينه وجه الشبه الاشراق نوع التشبيه مقلوب كأن نشر الروض حسن سيرته المشبه نشر الرو المشبه بحسن سيرته. وجه الشبه جميل اثر. نوع التشبيه مقلوب - 00:02:42

وصلى الله على محمد - 00:03:06