البلاغة الواضحة) 74(تكلمة تدريبات الاستفهام

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى تمرينات اه الاستفهام وصلنا عندها وعدك صديقنا ان يزورك في الغد فشككت في انه يزورك قبل الظهر او بعده - 00:00:00

ضع سؤالا تطلب فيه تأيينا الوقتي. اه اذا اولا ما هو المعروف؟ معروف الزيارة. الزيارة؟ نعم. اه قبل الظهر تزول بعده. بالزبط قبل الزهور تزورني ام بعده؟ لانه الهمزة وليت المستفهمة عنه نعم - 00:00:20

بسرعة. علمت ان واحدا من عميكا نحاول ان نرفع الصوت. علمت ان واحدا من عميك حاملي ومحمود قد اشترى بيتا وضع سؤالا تقوم به تعيين المشترى. المشتري. تعيين المشتري. اذا ما هو المعروف؟ الشباب. الذي اشترى بيتا وفي احد اشترى بيتا. نعم. لكن لا نعرف هل هو - 00:00:37

حامد او من عم محمود. آآ عمي انا يعني؟ اه عمي حامد او عمي محمود؟ عمي حامد عمي ام محمود؟ لا لابد ممكن هذه الطريقة عند النحاة عمي حامد ام محمود اشترى بيتا؟ فيه لك - 00:00:57

في تعبيرات عند كلها جائزة. نعم. لكن نحن نريد عند البلاغيين. عمي حامد وش تشتري بيتا؟ ولا يشترى بيتا ام عمي؟ عم عمي محمود. محمود في شهر الصداقة اخذ التلخيص اه عدة خيارات اكثر من هذا. خلينا الان نلتزم هذه بهذا الاسلوب. ان شاء الله. نعم. تفضلي. اذا كنت شاك - 00:01:17

كان في ان القصف الذي قصد قصد يجري يزرع يزرع في الربيع او في الصيف فكيف تسور السؤال الذي السؤال السؤال الذي تطلب فضله اطلب به من المقاتل تعيين الزمان. تعيين الزمان. اذا عندنا قصر تعرف هذا القصر - 00:01:37

القصب اه ممكن تترجم القصب شيخ اه التركي. السكري هذا سيدي؟ اه السكر او الذي يبنى به البيت يعني. هل المقاصد يزرع لا نقل هم لان نحن قلنا هل تستخدم للتصديق؟ اه فلازم نستخدم الهمزة - 00:01:57

افي افي الربيع في الربيع يزرع القصب ام في صيد احسنتم بسرعة يا شيخ ابراهيم صديقك تميله الى الاسفار؟ هل تميل الى الاسفار؟ احسنتم او تميل. اتميل الى الاسفار؟ اذا اردت المبالغة - 00:02:17

هو التأكيد تقول هل تميلوا؟ نعم. اظن اهل تركيا لا يحبون السفر صح؟ اه اه ماذا يبحثون اكثر من ما عندكم؟ في شيء اخر؟ خلاص عندكم كل شيء ايش؟ تبحثون عنه - 00:02:37

يدير الحاجة عن اللغة العربية. اللغة العربية نعم الله يجزيك خير فينما كانوا نعم اه تمارين عن الحال والمفروض به والضعف المبتدأ والخبر والجر بالجمل الاتية. تذكرون المصنف عندما اعطانا الامثلة اعطانا - 00:02:57

قد تستسلم عن مبتدأ او عن خبر اانت مسافر مبتدأ الخبر؟ امشتري انت خبر ومبتدأ؟ دخلت الهمزة هنا اما على المبتدأ او الخبر اشعيرة زرعت عن المفعول به؟ راكبا على الحال اي يوم الجمعة على الظرف. هو يريد ان تكرر مثل هذا - 00:03:17

اسأل عن الحال. نظم القصيدة متأثرا. اها. المتأثرة نظمت قصيدة. احسنتم. متأثرا نظم قصيدة فانت سألت عن الحال. نعم اقال من اشترى ام كراسة اقل من اشترى ام كراسة ممتاز فالمفعول به احسنتم - 00:03:37

ليلا ونسأل امتأثرا نظم هوية اسأل عن الحال. اتى ايش سؤالكم؟ مرة ثانية. هو بس هو نريد ان قيل الهمزة على الحال هذا السؤال يعني او على المفعول به. الان كتب الرسالة ليلا. اسأل بالهمزة عن الظرف. الظرف. شيخ عبد الصمد - 00:04:00

لا اله الا الله. احسنت. الين كتب الرسالة ام نهارا؟ نعم اذا اراد التصور؟ نعم علي الفائز. علي الفائز؟ اعلي مين الفائز هذا مبتدأ

احسنتم؟ مصر خصبة لكسر الخاء. نعم. خصبة المجرم. خصبة مصر ام؟ اما - 00:04:30
مجذبة اذا اردنا التعيين واذا اردنا التصديق خصبة من الشرور. نعم. مصر او مصر؟ مصر مصر لا يجوز صرفها؟ يجوز اذا تجمعية. نعم. حقيقة اذا اريد به اي مصر من الامصار - 00:04:50
اهبطوا يسرا. اما اذا اريد بها مصر المعينة لغة يجوز الوجهان فيها. الصرف عدمه. لانها مثل العالم الثلاثي ساكن الوسط العربي. يجوز فيه الوجهان. فنقول دادو او دادو وهند وهند. لذلك اختلف العلماء - 00:05:10
في مصرن سلفوا انبطوا مصر. فتجد جماعة من العلماء قالوا مصر معهودة يجوز فيها الصرف وعدمها وجماعة اخرون قالوا لا اهبط اي مصر اي بلد اهبطوا فيها. لاجل لماذا الخلاف ما شاء من جواز الوجهين؟ لكن نحن نرجح - 00:05:30
اي مصر من الامصار بدليل ان القرآن في جميع القرآن منع مصر من الصرف. ففي جميع القرآن ما فهذا دلنا على انه لو اراد بها مصر معينة القرآن رجح استعمال المنع. لو اراد النسب معينة والا هي لغة جائز وجهان. كل واحد له وجهة. لكن نحن من استعمال - 00:05:50
القرآني رجحنا. مو واضحة الفكرة؟ نعم. الافكار في البيت؟ في البيت. اسأل عن الجار والمجنون في البيت كتاب او هو يسأل عن خبر هنا؟ افي البيت؟ ممكن تقرأ في البيت الكتاب ام في المدرسة - 00:06:15
في البيت آآ وضعت الكتابة ام في المدرسة ممكن نعم؟ سل عما يأتي تفضل بسرعة. شيخ ابراهيم. اه اقرأ من؟ هو للخلفاء الراشدين. اسأل عنها هذا. لانه اذا يقول من للعاقل وما لغير العاقل وكيف للحال هكذا اذا سألت عن العادة لا تستعمل كم اذا سألت عن الحال كيف وهكذا - 00:06:35
من اول الخلفاء الراشدين؟ من اول الخلفاء الراشدين؟ لان هذا في العقلاء صحيح؟ نعم اطول شارع في المدينة هذا غير عاقل فنقول ما اطول شارع في المدينة احسنتم كيف حال مصر ايام - 00:07:03
ايام المماليك كيف حالنا؟ سألنا عن الكيفية. قلت نعم. الزمن الذي ينضج فيه العنب كيف يعني؟ لا ليس كيف ان نسأل عن الزمن. الزمن يستخدم له متى وايامه؟ متى الدعاء؟ متى ينضج؟ العنب. ممتاز - 00:07:20
اه عدد المدارس العالية في مصر. كم عدد المدارس العالية؟ كم عدد اه المدارس العالية في مصر؟ نعم. موطن الفيلة اين؟ اين موطن الفيلة؟ حقيقة الصدق تسأل عن حقيقة الشيء. حلو؟ هل كيف اسأل عن الحال؟ نسأل - 00:07:40
كنا نسأل عن بما على الاربعة اشياء عن ضعف المسمى وعن الجنس وعن الجنس وعن الوصف الوصف. وهنا نقول ما حقيقة الصدق. نعم. معنى الضيقة. شيخنا اليوم لا مرهقة نعم نقول ما الضيقان تعبان الله يعطيكم العافية نعم - 00:08:00
لما كل هذا كما قال ابو موسى ابو موسى في اول محاضر له الشيخ عبد القاهر له كلام جميل. قال طالب العلم يبحث عن المشقة. لان هدفه هو رضا الله عز وجل وان يحصل الاجور. ويعشق المسائل - 00:08:30
الصعبة يبحث عنها وينقر عنها واذا كانت مسألة صعبة فيفرح اكثر لانه بهذا ينال والله اكثر وقال اذا انت سهلت للناس علما او اوصلته لهم انت جعلت الامة تخطو خطوة للامام - 00:08:50
وما تستسهل هذا الامر يعني انت تجعل امة تخطو للامام خطوة. نعم. تفضلي. وكان يقول من اقواله المشهورة لا انا لا اعلم العلم نفسه ونحن نعلم الطالب كيف يتعلم. هذا اهم من تعليم العلم والصيف. مرة قال تستغربون - 00:09:10
عدم الفهم تقول انا قرأت ما فهم قال انا قرأت هذا نعم دائما نكرره كلما تقرأ كل مرة تقرأها تفهم فهما جديدا. وكان شيخنا الشيخ قاسم بحر في الفين ما في كتاب الا له سند له. يقول كنا نقرأ الدرس قبل ان نأتي خمسة وعشرين مرة. خمسا وعشرين مرة - 00:09:30
بعد الدرس خمسا وعشرين مرة. نعم. لما كان الاستفهام؟ تفضل. لما كان الاستفهام في الامثلة الاتية المفيدة اذا النفي والتعظيم على الترتيب. اعطانا هو لكن نحن نريد ان نعلل. نعم. هل الدهر؟ هل الدهر الا ساعة - 00:09:56
ثم هل الدهر الا ساعة ثم تنقضي بما كان فيها من بلاء ومن خفت. لذلك البعض الناس يقولون اصعب اول مئة سنة اصعب الخطوات.

اول مائة سنة صعبة. نعم. هل الدم الا ساعة ثم تنقضي - 00:10:16
بما كان فيها من بلاء ومن خفض. خفض العيش والنعيم ادعى يعني. نعم. هل الدهر ما الصفة؟ ما المراد بالاستفهام؟ فيه؟ ان لكن لا ليس فقط نفي او يدعي انه واضح معروف يعني فرق بين مدهر هل الدهر؟ هل الدهر كل احد يعرف هذه - 00:10:36
الحقيقة. نعم. النفي. لانه بمعنى ما هو الا دليل على هذا. نعم. قال تعالى تبارك وتعالى اغير الله تدعون. نعم. ان كان واقع وقرآن؟ ان كان واقع. ان كان واقع. وقدم الغير - 00:10:56
لا تقدم الغير للاهتمام. قدمه للاهتمام وليس للحصر. كانه غير الله غير الله فغير دين الله شنهو؟ افغير دين الله. فهمت كيف؟ نعم. من منكم؟ نعم قال المهان الاندلسي من منكم ملك مطاع كأنه تحت السوابغ تبع في حمير. لا نقرأها بالكامل. من منكم الملك - 00:11:17
يطاع كأنه تحت هذه جنة محمد شيخ محمد. متى يطلق على الحاكم تبع؟ اذا كان في اليمن صحيح الجواب عام الحكام اليمين. يعني عندنا كسرى للفرصة وهرقل للروم. ومن اه لكن اليمن تبع لكن تبع في اليمن اذا - 00:11:47
كان حاكما اليمن جواب عار. لكن اي جزء في اليمن؟ تقريبا جزءنا ولازم نحكم جميع اليابان. يعني حمير وسبأ وذا قال ابن عاشور تتبع هم سكان اليمن وحضرموت من حمير وسبأ وتبع لقب لمن يملك جميع - 00:12:17
بلاد اليمن لا يسمى تبعة اه الا اذا ملك اه هذه الثلاثة التي هي حمية وسبأ وحضرموت فلا يطلق على الملك لقب وتبع الا اذا ملك المواطن الثلاثة وتبع وردت في القرآن في موضعين وقوم تبع. هل تتبع كان مؤمنا ام كافرا؟ الجيش - 00:12:37
لكان مؤمنا. وجد حديث في في الامام مسند احمد لا تسبوا تبعا فانه قد اسلم. وفي رواية قد امن ما قال ابو السعود كان مؤمنا وقومه كافرين ولذلك ذمهم الله دونهم. نعم. والذي اغلق الباب قال الناس انا - 00:13:02
وبعدين له قصة الى مع ابي سفيان قصها بعد استسلامه نعم. واضحة ان شاء الله؟ الامور بعيدة عن اهل اليمن. هذي لليمن. هذي الشيخ محمد. جزاك الله خير لاهل اليمن سبحان الله يعني خاصة الذين ارق الناس قلوبا كانهم تهامة تهامة الشيخ قاسم منها الشيخ قاسم - 00:13:22
الاتهام التي هي على الساحل الساحل ارق الناس قلوبا من هم ابو هريرة؟ اليقين الدوسي الاستاذ الدوسي آآ اهل اليمن لهم فضل في الفتوحات الشام وفتوحات البلاد كثيرة. شاركوا هم ابطال في معارك لا احد يضاهيهم. بعض الجيوش العربية جاء عليهم فابادوهم ماتوا - 00:13:52
تركوا منهم احدا فلهم مقابر كثيرة وهم مقاتلون لا احد يستطيع ان يقف امامهم. وكان لهم فضل في فتح بلاد كثيرة منها بلاد الشام. واسلموا من غير حرب. نعم الرسول صلى الله عليه وسلم قال خير لنا الحكمة يبانية. الايمان يمان والحكمة يمانية وقال خذ لنا يا رسول الله. في اخر الزمان عند الفتن - 00:14:13
قال عليكم بشامكم فانها خيرة الله من ارضه يشتري اليها خيرته من عباده. فان ابيتم فعليكم بيمنكم. اليمن لها فضل ايضا نعم اتفضل اين وصلنا؟ اه من منكم الملك المطاع كأنه تحت السوادغ - 00:14:38
الدروع السابغة تبع في حميره. من منكم الملك؟ ايش مراد الاستفهام هنا؟ هو تعظيم الملك في تعظيم وايش في ايضا مع التعظيم؟ النفي ممكن يقول لا يوجد اي نعم في نفي وفيه تعظيم وفيه - 00:14:58
قيل لمن سواه؟ لمن سواه. لكن معنى البارز هو ايش؟ التعظيم. نعم. اه في الجواب يعني في النفي في الاستفهام اه هنا لان الشاعر لا يجهل الملك ولكنه يقصد الى اكباره وتعظيمه. ولذلك يصفه بنفاذ الكلمة ويشبهه بتبع - 00:15:18
وفي الانكار بانه لا يليق بكم ان تدعوا غير الله. وفي النفي لانه بمعنى ليست. نعم. لما كان. لما كان او بالامثلة الاتية مبيدا التقرير. نرفع الصوت قليلا والتعجب والتمنية والتمني على الترتيب. على الترتيب. نسرع. الم نربي - 00:15:38
الم ربك في فينا وليدا. نعم. تقرير. تقرير يريد ان يقرره بنعمته عليه وكم مبالغة بالغ فيها فرعون؟ طبعا الله يترجم لغة لغتهم بدقة. فاولا ما قال قد ربيناك. الم نربيك جعلك - 00:15:58
يطيعه بذلك ونربك من التربية بما لنا من العظمة. ونحن العظماء ومع ذلك جعلناك معنا. ما الم اربك وما قال معنا قال ايش؟ فينا فانت

كنت واحدا من الاسرة الحاكمة. ها؟ ولم يقل ولدا - 00:16:19
وليد وانت صغير جدا اول ايامك اخذناك. اه تربية يعني تنشئة تنشئة فيها ايضا اه احسنتم. هنا الم نربي كذا فيها تقرير. قالت احدى نساءه. قالت احدى نساء العرب من البسيط تشكو ابنها. وهي ام ثوبان - 00:16:39
كنيتها نعم. انشأ يمزق يمرق وهو يمزق. يمزقه. يمزق اكوابي يؤدبني. ابعد الشيب. ابعد شيب يبغي عندي الادبا. نعم احسنتم. ان البسيط انشأ. ان البسيط لديه يبسط الامل انشأ انشأ انشأ - 00:16:59
امشى يمزق اثوابي يؤدبني ابعد شيبي يبغي عندي الادب. ايش اعراب جملة يمزق نعم. خبر ايش اه احسنت من افعال الشرور وخبرا انشأ يمزق اثوابي. يؤدبني ايش الجملة واقعها حال تعليل هل سمعتم بها؟ الحال قد يفيد التعليم. هذه حال تعليمية - 00:17:19
كونه يريد تأديبي. لاحظوا الهمزة كيف ابعد شيلي طبعا استفهام ايش المراد تعجب هنا احسنتم؟ اه بعد شيلي لكن لاحظوا الاتيان ابعد شيء ببعد كل هذا بعد الشيب والشيب يختلف عن ذكره عن الشيخ ويختلف عن الهرم ارجعوا للتحقيق المصطفوي عن كلمة - 00:17:58
ابدع فيها. والشيء بالتركيز فيه على التغير تغير من ضعف من قوة الى ضعف ومن سواد الى بياض. ومن جسم قوي الى لذلك اين ذكرت في سياق التغيير؟ اه قال من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة وهذه ثم اشتراك بها قال الاية الله الذي خلقكم من ضعف - 00:18:23
ما قال خلقكم ضعفاء. مثل خلق الانسان من عجب. مخلوق من نفس الضعف انت. ثم جعل ايش ثم هذه ليش اعتراف الزمني؟ اعتراف تباين الحالين لولا قوة الله. نقلك نقلة نوعية لولا قوة الله تبين تفيد الصعوبة لولا - 00:18:49
قوة الله ثم اه قال الله الذي خلقه من بعد ثم جعل من بعد وضعف القوة. من هنا تفيد النقل من هذه الحالة الغريبة الى ابتداء وتأكيد. نعم. تفضلوا. قال ابو العداهية. العتاهية؟ نعم. وقال وقال ابو العتاهية - 00:19:08
في مدح الامين. تذكر امين الله حقي وحرمتي. وما كنت توليني لعلك تذكر. فمن لي بالعين التي كنت مرة الي بها في سالف الدهر فانظروا. الله! فايش اعراب امين الله - 00:19:28
وما كنت توليني لعلك تذكره فمن لي بالعين نملي للعين ايش يريد؟ يعني بالرعاية اه ايش الاستفهام يراد؟ يتمنى من يستطيع ان يجلب لي هذا هذا فقدته وانا احب ان ارجع ولكن لا توجد لا يوجد هذا. هذا التمني لانه طلب شيء مستحيل او صعب. لو كان هذاك وجه الامر لكن - 00:19:48
هو في مع التمنية لاستعطاف واحسنتم هذه المعاني فرعية. نعم. نسرع ماذا يراد؟ ماذا يراد الاستفهام في الامثلة الاتية؟ احسنتم. قال من الواصل خلص لانه ومن لم يعشق نعم. ومن لم يعشق الدنيا قديما. ولكن لا سبيل الى الوصال - 00:20:13
فيها استعارة شبهت لماذا؟ شو استعارة ما نوعها؟ مكنية جعل الدنيا كمرأة الرجال والنساء وكل الناس عشقوها. ولكن ما وصلت واحدا منهم ماذا فعلت بهم بعدما عشقوها؟ قتلتهم اه جايك واحد مصور الصورة مرة في المسجد. اه جماجم اه عظام. نعم. وصورة الدنيا. فيقول - 00:20:43
كل من عاشق هذه هكذا فعلت به. اما هذه الدنيا من عشقها هكذا تفعل بي. نعم. ومن لم يعشق الدنيا قديما. ايش من امراض استفهام هنا. من لم يعشق الدنيا قديما - 00:21:13
نعم من لم يعشق تقرير تقرير ممكن ما في لا احد لم يعشق الدنيا ففيه معنى النفي ايش ممكن نقول ايضا؟ في معنى بس تقريرهم مستفاد يعني هذا النفي لاحقوا لنا فرقنا بين النفي وبين الاستفهام انه نفي على شيء معروف عند كل احد - 00:21:28
ما في معروف عند كل احد. ومن لم يعشق الدنيا قديما. نعم. وقال من الطويل مسرع. وهل تولي الرسائل في عدو لها لست بالي بعد ادراكي العلا اكان تراثا ما تناولت ام كسبان واضح؟ يعني انا بعد ما ادرك - 00:21:53
لست نبالي. ايش التراث؟ الميراث؟ يعني اذا اخذت العلا فما ابالي اكون بلغتها عن ارث او عن كسر. واضح عن ارث او عن كسر. ولست ابالي بعد ادراكه العلا اكان تراثا ما تناولته؟ ام كسبا؟ نعم. هنا - 00:22:13

التسوية التسوية. نعم. وقال لن تغني الرسائل في عدوك. وانا ذاكر في التنبيه قال كان عليه ان يقول اتراث طنكانا نعم. اتفضل هنا. وهل تغني الرسائل في عدو اذا لم يكن - 00:22:33

جبن جبن اه زبن جمعه ظبا حد السيف يقول الرسائل هل تغني اذا انت تقول تنكر تذكر استنكار للعدو. اه اعتراض وشجب. هل هذا ينفع؟ لكن لا ينفع الا السيوف. السيوف - 00:22:56

انباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللاعبين. يقول هل تغني الرسائل في عدو اذا لم يكن ما هذه الرسائل غبا رقاقا يعني ربما تكون رقيقة فما بيراد بالنفي هنا؟ الاستفهام النفي؟ لا في امريكا - 00:23:16

النفي والانكار هنا في محلها هل تغني لا تغني وينكر ان تغني ينكر وان كان واقع الوقوف لا يمكن هل تغني اي لا تغني ولا يمكن ان تغني ففي نفي - 00:23:46

مع انكار الوقوع. نعم تفضلوا وقال حينما صارع بدر ابن عمار اسدا ومعثر الليثي في زبر ناصر. او معفر الليل لمن ادخرت الصارم المسقولا. نعم. لمن ادخر؟ هو ايش قتله بالصوت - 00:24:06

قال اذا اسد قتلته بالصوت. اذا السيف لمن تدخره؟ نعم الله. لمن ادخرت الصالما مسطولا؟ اذا هذا يراد به بصوته بصوته لصوته بالسين. صوت. الصوت. الصوت الذي يضرب به الحصان. قتل - 00:24:26

نعم. ويقول لمن ادخرت الصارم المسطولا؟ هذا ايش؟ تعجب صح؟ تعجب نعم. تعجب. في قصة جميلة نحن نطيل من الكلام ذكره قاضي العمراني وضعها الشيخ محمد غنيم في حكايات من اليمن له حكايات - 00:24:47

محمد غنانة وطبيب جلدية لكن عالم ما شاء الله. فيقول الامام كان عنده ولد يدرسه فكان هناك شيخ مشيوخ كان امام للمحاكم الابن لا يحب الدراسة والاب يريد ان يجبره على الدراسة. فهذا - 00:25:07

الوالد ماذا فعل؟ كان عند الامام اسد يربي كما نربي نحن الكلب وعنده اسود. يربيه. فما دخله اولا جعل الشيخ هو الذي يدخل في الاذان ثم ادخل الاسد عليه. الشيخ ما استطاع ان يتكلم بكلمة - 00:25:27

صار لونه اصفر واحمر نضحك من بعيد. حتى يعني كاد ان يموت الشيخ من الخوف هو اسد اليف ولا ثم امر الاسد بعد ذلك بالذهاب فهذا الابن الحاكم لكن الشيء بيخرج العالي - 00:25:47

من شدة الخوف صار يسب عليه وعلى ابيه وعلى اليوم الذي رآه فيه ورفض ان يعود بعده. نعم تفضل نعم. وقال ابوه النامي من الطويل فالبس هجر فالبس. فالبس فالبس هجر القوم من لو اجبت اجوته اذا نهجان عنه معروفه عندي. نعم. ايش - 00:26:06

تركهم القبيح واين ذكرت في القرآن؟ في سورة المؤمنون. سامرا تهجر سامرا تهجرون شو يعني سامرا تهجر يعني تأتون بهجر القول في السامر سامر هو مجلس القوم ليلا سماء مجلس القوم نهارا - 00:26:42

فتهجران تأتون بهج القول فيقول هل اقول قولا هجرا في شخص لو هجوته لهجاني معروفه. انا اذا هجرت معروفه سيحجوني. ليس نفس لكثرة معروفه عندي. االبس هجر القول هذا ايش نسميه هذا - 00:27:06

ابكار اقول بس مستحيل افعل ذلك. انكار الوقوع. نعم. قال اسحاق موسم من الطويل وكيف اخاف الفقر ام او احرم المنى؟ ورأي امير المؤمنين جميل. وكيف اخاف الفقر او احرم - 00:27:26

والمنى ورأيه امير المؤمنين جميل. ما المراد الاستفهام هنا؟ كيف اخاف الفقر؟ ما في لا اخاف فقر مع ممكن علاش نضيف لها ما في ما كيف اخاف الفقر؟ آآ كيف استبعاد؟ فيه نفي مع استبعاد يعني. نفي مع استبعاد. نعم - 00:27:46

اه ونوع من اه تعجب ايضا نضيف لها كيف اخاف الفقر او احرم المنى؟ من نوع تعجب مثل كيف تكفرون بالله؟ قريب منها في نفي واستبعاد مع تعجب ايضا. نعم - 00:28:09

ما انت؟ والاشياء ما انت هي الدنيا. يا دنيا. ما انت يا دنيا. رؤيا رؤيا نائم ام ليل عنس ام بساط سلال؟ نعم. ما انت يا دنيا. يعني انت سريعة الزوال سريعة الزوال. رؤيا نائم ام ليل - 00:28:25

قرص تعرفون ليل العرس يمر سريعا. انبساط سداسي السلاف الذي هو الخمر. يعني السعادة حصلت من خمر كلها تمر سريعة نعم ما

انت يا دنيا تشجيع احسنت هذا يراد به ايش؟ التحقير - 00:28:45
والا تجعلها للتعجب ممكن نضيف لها التعجب منها ايضا. تحقير مع تعجب معنى جميل تعجب لكن هنا التحقير اوضح. ما انت يا دنيا فيه التعجب باعتبار انها سريعة الزوال والذهاب وفي اي شيء نعم. فقال بوطيب ابو الطيب - 00:29:11
كامل. نعم. ومالك تعنى بالاسنة استنتي والقنا. وجدك ضحان بغير صيام. هنا جدك يعني حظ اه وجدك طعام يقول لماذا تعتني بالاسلحة؟ انت حظك يكفي يطعن بغير سنان فلماذا؟ اه - 00:29:31
تعتني بالاسلحة. نعم. ايش معنى الاستفهام هنا؟ ما لك تعنى بالاسنة تعجب اه تعجب. نضيف لها انكار الواقع. يعني ينكر عليه انه انكار الواقع ليصل الى التعجب ليصل الى تعظيمه. وفيها انكار الواقع مع التعجب مع لكن نحن لا - 00:29:51
يتكلم مع الحاكم لا نقول ان كان الواقع نأخذ الحاصل فنقول التعجب للتعظيم. المراد به ايش؟ التعظيم. ليس اذا من بيخلقها ويريد ان يقول لا تفعل هذا هذا خطأ لانه انت بس لا يريد يقول خطأ يريد ان يصل - 00:30:21
انه يتعجب من هذا الفعل ليصل الى تعظيمه. يعني انا لكن احنا لا نقول انكر الواقع لانه لا يريد الانكار. يريد ان يصل نتعجب فنحن نأخذ حاصل الحاصل اللازم يصير عنها لسايل الرد ام هلا - 00:30:41
بتكلم عهد نعم. هل بالطلول لسائل الرد؟ هل الطلول ترد؟ ايش يختلف الطلل عن عن ايش في عندنا كلمة اخرى ورسم الطول والرسم ما الفرق بينهما؟ الاطفال كانها ما زالت قائمة الاطلال ما يبقى له جسم - 00:31:01
طعامه. اما الرسم لا يبقى له جسم. نعم. هل بالطلول لسائل الرد؟ ام هل هل ام هل لها بتكلم عهد ايش يريد ان يقول؟ ان هو واقف على الطولون فيقول يا طنول هل يمكن ان تجيبيني - 00:31:24
هذا التمني واضح في النفي لكنه يريد بهذا ايش؟ التمني يتمنى الحصول. نعم. وقال اه شاعر البصير حتى متى التي نحن وفي لعب والموت نحوك يهوي فاتحا فاه. نعم. حتى ان البسيط حتى ما تاء انت في - 00:31:43
لهو وافي داعي ونموت نحوك يهوي فاتحا بلاغات كثيرة لضيق الوقت لا نذكرها تأملوها لكن الصفات هنا انكار الانكار مع ايش؟ مع انكار الواقع الواقع تعجب مع معنى مهم جدا - 00:32:06
ارشاد استفتاء حتى متى؟ يعني هو ايش؟ في نوع استبطاء يعني نقول استبطاء مع انكار وتعجب نعم؟ فقال ابو الطيب يفنى الكلام ولا يحيط بفضلكم ايحيط ما يفنى بما لا ينفد - 00:32:26
صلي على الله. عرفنا الكلام ولا يحيط اي يحيط اه في نفي اه مراده النفي مع ايش بعضهم خلينا ندخل معنى الاصلي ان يحيطوا اي لا يحيطوا اه ما في معه ايش؟ مع التعظيم. ما في مع التعظيم - 00:32:46
نعم. وقال وقال الله تعالى من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه. ما الفرق بين من الذي ومن ذا الذي من ذهب الاسلوب يستخدم من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا يتكلم؟ من هذا البطل الذي يقود الله فوق رأسه؟ من ذا الذي يشفع - 00:33:06
اتولي هذا الذي يشفع في احد يتجرأ او يمكنه واضح هذا؟ كيف واحد بطل يقول من ذا الذي يقاتل منه هذا الذي هاتوا لي غير موجود. اذا اراد الزيادة في المبالغة يأتي بهذا التنبيه ام من - 00:33:26
هذا الذي هو جند لكم من هذا الذي يرزقكم من دون الرحمن اه تجد معنا هناك من هو الذي ينصركم؟ اه من دون الله. من هذا الذي يرزقه او ان امسك مين؟ الله رزقه. مين هو هذا؟ هاتوا لي اياه. وفيها زيادة تنبيه بها. ام من - 00:33:46
هذا النبي ثلاث درجات. ماذا؟ اه ما ما تفعل؟ ما لا تفعل او من ذاع اي اقوى. وما هذا الذي ما هذا الذي اكثر واكثر؟ ثلاث درجات نعم. وهنا الاستفهام ايش يراد به؟ من ذا الذي فيه نفي؟ وفيه تعجيز وانكار - 00:34:16
يعني المؤلف اه قال جعلها للتحدي والتعجيز صحيح مئة بالمئة. ومفسرون يقولون الانكار والنفي كلاهما صحيح ومن ذا الذي انكار ونفي ها وفيه نوع تعجيز كانه تحدي هاتوا لي هذا النبي هذا ففيه نفي مع انكار هذا الذي - 00:34:46
صرح به المفصلون والمؤلف ذكر الالة نعم وقال ابو الطيب؟ قال ابو الطيب ايدري الرب ايد من اراق واي قلوب هذا الركب شاقا. الله الله. ربع من؟ ربع محبوبتهما ايدري الربع اي دم اراق؟ دم مين اراق؟ واي قلوب؟ هذا الركن الشافي - 00:35:05

فشوقه جدا. ايش مراد الاستفهام هنا؟ يحس اه اه فهو يريد انه اراق دم انسان عظيم شاق قلب نعطيه انا ارى تعظيم المبارة عجيب هكذا اه عجيب والمصنف جعله التمني خلينا نقارن - 00:35:33

المصنف قال ايدني الربع على قول المصنف ايش يكون معنا؟ يتمنى ان يجري الربع انا لا ارى هذا يرى انه يعني كانه تعظيم وتعجيل لنفس الافعال هذا ممن فعل به هذا لنفسه. مم. نعم. تعظيم وتعجيب من اثر هذا الربو - 00:36:02

تعظيم وتعجيب من اثر هذا الربع. وفيه ايضا تعظيم لنفسه. نعم انه راقد انا العشاق يعني دم العاشقين اراه. ولا ينبغي اراقتها. وقال المتنبي في سيف الدولة يعود في ممن كان فيه تفضلوا وكيف وكيف تعلك وكيف تعلك الدنيا بشيء وانت لعلة - 00:36:22

الدنيا طبيبة وكيف ذنوبك الشكوى بداء وانت المستغاث لما ينوب؟ الله الله كيف تعلق الدنيا نعم انكار استبعاد مع مع التعجب يعني كيف هذا يعني غير لمعقول هذا انت الطبيب فكيف تعلك الدنيا؟ فتعجب مع انكاره. نعم تفضل. فقال ابو العلاء - 00:36:50

المعري. نعم. المعري. اتظن انك لما بالمعالي كاسب وخبي امريكاني. وخبي امرك. وخبي امرك وشرة يعني الشر والشناوي القبح اتظن كانك للمعالي كاسب هذا الاستفهام ايش ارادوا به؟ التحقير. فيه النفي مع التحقير والتوبيخ. يعني نقول اه تحقير وتوبيخ - 00:37:20

انكار الذي انكار الواقع صح؟ مم انكار الواقع اتظن يعني ظنه خطأ في انكار فيه آآ تحقير في انكار الواقع والتحقير. نعم. السامة كل اداة من ادوات الاستفهام في جملتين مفردتين - 00:37:50

واجب عن كل سؤال تأتي به واجعل غرضك من الاستفهام معناه الحقيقي. يعني يريد ان يعلمنا اي شيء تستخدم كل اداة اي واحد منا ليس الشيخ ابراهيم فقط الهمزة اتوا مثالا في القدس. اتفعل هذا؟ اتفعل هذا او يريد معنى حقيقي؟ مم - 00:38:10

مسافرا انت ذاهب انت. هل هل جاء زيد؟ ما من؟ من من جاء؟ ما ما عندك؟ ما عندك؟ متى؟ متى جئت ايام مرساها اين تذهب؟ اما لك هذا وكم تم كتابا عندك - 00:38:30

اي كتاب اشتريته. نعم. السؤال الثاني؟ نعم. استعمل همزة الاستفهام في ست جمل بحيث تقوم بالثلاث الاولى منها نعم هذا التمرين الخامس اه الخامس السادسة السادسة. نعم. مرة ثانية استعمل همزة الاستفهام في ست في مدينة حيث تكون في الثلاث الاولى من هذا - 00:38:53

لدرجة التصور وفي الثلاثة الاخيرة لطلب التصدير واجعل غرضك من الاستفهام معناه الحقيقي. نعم همزة يريدها همزة الاستفهام في ست جمل. الثلاثة الاولى لطلب التصور. التصور اه ام مع ام. الزوج جاء - 00:39:23

محمد قائم ام علي؟ فزيد جاء ام خالد؟ زيد جاء ام خالد؟ ماتوا اي جملة؟ للعموم ارسل عندنا العشر ام لا هنا ايش نسأل هنا التصديق هنا تصديق هل الدرس - 00:39:43

كائن في العصر هذا التصدير. العصر العصر مثلا طبعا الهمزة تمد مع العصر زائد درسوا ام المغرب هذا؟ البلاغ الواضح اليوم امر منهاج المنهاج الواضح نريد البلاغة الواضحة. نعم يعني اه تصديق اه تصديق زيدا جاء عمرو ذهب نحو ذلك. طيب. نعم - 00:40:04

مكون ثلاثة اه جمل استفهامية تامة. اداة الاستفهام في كل منها هل واجعل غرضك من الاستفهام معناه الحقيقي؟ سهلة اه؟ هل هل اه هل فكرت في الموضوع؟ نعم. اي واحد يجي. نعم. هل درست - 00:40:33

الدرس ها؟ هل الشمس اكبر الكواكب؟ نعم. الذي بعده. اداة الاستكمال لكل ملة واستوفي المعاني التي عرفتها بهذه الاداة. كيف ومن اين وما كيف وهات الجملة فيها كيف ثم ابدلها بالنار. ممكن هل - 00:40:53

لك هذه العلاقة سوء. كيف ينجح الكسول؟ اما ينجح الكسول؟ من اين احضرت هذا المال؟ آآ انك لك هذا المال متى جئت الان نعم الذي بعده محمد ابو احمد. ابو احمد. دول تلاتة جمل استفهامية. بحيث يدل الاستفهام في الاولى على التسوية. وفي التانية على النفي - 00:41:23

على الانكار. التسوية سواء كتابا سواء درست لم تدرس لن تنجح. او سواء سواء علينا او عرفت ام لم تكن من الوعي من الواعظين. او سواء عليك افعلت ام لم تفعل. نعم - 00:41:55

الثاني بنفي هاتوا معنى النفي. ضعوا النفي ثم اقبلوها بماء. لا تذهب ماء ما جاء الا زيد او ما هل جاء الا زيد؟ نعم. آآ الثالث الانكار يعني مثال لن تنجح هذا مثبط حقيقة لازم نبذل هذا نريد ان نشجع الطلاب ايوه مثال يشجع الطلاب بدل ان يثبتهم - 00:42:15
في التسوية. هكذا جعلناها سواء درست ام لم تدرس ستنجح يعني. بس المشكلة استجمعوا في مثلا في السي في او في هذا واحد السؤال نعم انا قرأت كون ثلاث جمل استثنائية تامة استفهامية تامة - 00:42:45
هذه صفة للجمل ومن ثلاث؟ ساعلق عليها كون ثلاث جمل نحن عادة في في الوصف نراعي المضاف لا المضاف اليه الا بعد كله رجاء غلام زيد العاقل لا نقول عاقل هذا الاصل. نعم. ثم كل طالب عاقل. في كل ضعف وجعل النعت المضاف اليه. وفي الاصل تجعله - 00:43:15
يعني اصل هنا ثلاثة جمل استفهامية تامة. اه احسن هذا. وممكن تجعله حسب السياق. ممكن تجعله صفة للثلاث الثلاثة تامة او الجمل التامة ممكن يكون الجمل اوضح جمل استفهامية جمل تامة احسن. نعم. نعم. لان - 00:43:43
ثلاثة بمعنى كل تقريبا. نعم. كأنك تقول كل يعني. يعني الضابط لها بمعنى كل شيء. يعني اه يعني واحيانا المعنى في قاعدة وفي استثناءات وقاعدة ان نجعله نعتل مضاف الا بعد كل الا اذا - 00:44:03
مثلا جاء آآ غلام هند الطويلة اخ انور هنا الاحسن ان نجعلها صفة للجمل. نعم. نعم. على هذه ثلاث جمل استفهاميا يدل الاسلام الاستفهام في دولة منها على التعظيم وبالتالي التوفيق. نعم. هؤلاء - 00:44:23
او من هو الذي بنى المجد لامه؟ احسنتم هذا تعظيم. نعم. اه الثاني. ثاني للتحقيق. تحقير. هذا الذي كنت الذي يذكر الهتكم؟ جميل والثالث؟ التوبيخ؟ التوبيخ اتفعل هذا؟ نعم. اه بعد - 00:44:48
اشرح للاستفهام الخارج عن معناه الاصلي للتعجب. نبدأ بالتعجب هات استفهام للتعجب اانت نجحت اذا واحد ما درس جميل تمني ان واحد يقول اه هل يعود الشباب؟ نعم متى ينصر الله؟ متى يأتي النصر؟ متى يفرج على هذه؟ الامة. الامة. الان تستعمل كل دولة - 00:45:09
دولة راحوا انفسهم. اشرح البيتين. نعم. البيتين اللاتيني وبين بين اغراض الاستفهام فيهما. وهما ينسب لاعرابي يمدح فضله ليحيى البرمجي. هذا البرامكة اخذوا الحكم وجعلوا الخليفة لا قيمة لهم. لما شعر - 00:45:39
ابن هارون الرشيد الرشيد بخطرهم يعني آآ يعني ابادهم ابادة تامة سجنهم وقتلهم وشردهم وشر تشريد مصاري مضربة مثل. نعم. ولائمة ولائمة لامتك يا فيض في الندى. يا فضل في الندى - 00:45:59
فقلت لها هل اثر اللوم في البحر؟ اتنهين فضلا عن عطاياه للورى؟ ومن ذا الذي ينهي ينهى الغمام؟ ينهى الغمام غمامة عن القطر. هي نائمة نامته في الندى تقول له اهلكت ما لك. انفقت مالا كثيرا ولائمة - 00:46:19
لامتك يا فضل في الندى اه؟ فقلت فقلت لها هل اثر اللوم في البحر؟ ولن يسمعك. ننتهي ام لن هو كريم لا يستطيع لا يستطيع ان يترك الكرامة. اتنهين فضلا عن عطاياه للورى؟ مش للناس او لقبيلته للوراء - 00:46:39
نعم ومن ذا الذي ينهى الغمام عن القتل؟ شف شباب بشيء مستحيل نعم نأتي الان فقلت لها اسر اللوم في البحر؟ نفي. هذا النفي؟ نعم. تعظيم. الواقع. انكار الواقع انكار آآ الانكار هنا تنهينا فضلا انكار واقع من الوقوع انكار - 00:46:59
مع التعجل نضيف لها تعجب وتنهي يتعجب منها ومن ذا الذي ينهى الغمامة فيه هنا فيه استيراد مع مع ماذا ايضا؟ مع استبعاد والذي تعجيز المعنى الذي ذكره المصاب من هذا اتوني الذي ففيه نفي مع ايش قلنا؟ مع تعجب ومن ذا الذي ايش قلنا هو استبعاد اه - 00:47:29
ما في معها استبعاد خلينا نطول. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:47:58