

البلاغة الواضحة (84) التمني

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. الان نحن ما زلنا في انشاء اخذنا منه الامر والنهي والاستشهاد والان نأخذ التمني. والتمني من الانشاء الطلبي - 00:00:00

هذا لانك تطلب شيئا. ماذا تقول يا ليتني الواحد يقول يا ليتني مت قبلها او يا ليتنا يا ليتنا ولا نكذب ربنا هم يطلبون. فالتمني هو

انشاء طلبي. وما الفرق بين اتمنى وليتني من لم - 00:00:20

ليتني مالا فاحج اتمنى ان عندي مال ان عندي ما لم احج اتمنى اخبار انا اخبر انا اتمنى لكن ليت لي مالا انا انشئ التمني الان. جاء

زيد وذهب عمرو وانا - 00:00:40

اتمنى واترجى هذا الاخبار. اما ليت لي مالا فاحج هذا فيه انشاء انشاء التمني. وهل التمني يمكن ان يكذب الاصل في التمني في ذاته

لا يكذب. لكن بلازمه يكذب. باللازم - 00:01:00

اه الخسار ماذا قالوا؟ يا ليتنا نرد ولا نكذب هذا انشاء للتمني. لا نستطيع ان نقول هم كاذبون او صادقون. لكن بلازم هذا التمني هل

هم يعني في في ملازمه هل هم سيفعلون او لا يفعلون؟ ولو ردوا ردوا لعادوا لما نهوا عنه - 00:01:20

بل بدأ لهم ما كانوا يرخون من قبل. احسن ما فسرنا ابن القيم هذه الآيات. المفسرون ذكروا اخواننا لكن مرجوحة ابن القيم ابدع فيها

حقيقة بل بدأ لهم ما كانوا يؤخون من قبل. ما معنى بل بدأ لهم ما كانوا يخفون اه من قبل ولو ردوا لعادوا لما نهوا عنه - 00:01:40

هم لم يظهر لهم شيء جديد الله عندما رأوا القيامة ما ظهر لهم شيء جميل هم كانوا يعرفون الحق ولكن لم طمعا في الدنيا او لاجل

الجاه او لاجل تقليد او نحو ذلك. الله يقول هم لن - 00:02:00

اردهم وهم كاذبون في هذا وبدا لهم ما كانوا يخفون من قول. فلذلك انا لن اردهم ما رأوا في القيامة شيئا جديدة ولو عنه وانهم

لكاذبون في لازم كلامهم لا في تبنيهم. التمني - 00:02:20

لا يكذب على الانسان تتمنى. لكن هل انت ستحقق ما تمنيت او لا؟ قال كذبي. لذلك الانشاء ما وصدق او كذب لكن يلزمه يقال له

صدق او كذب. واضح مثلا واحد يقول اعطني ماء. هذا لا تقول انت كاذب. لكن - 00:02:40

ايش اللازم اني عطشان هذا يكررها فيه او يصدق. واضح؟ الان عندنا التمني قطعاً من الطلب لكن الترجي استعمالات

الاستعمالات التي يذكرها المرحوم والمفسرون تختلف عن استعمالات القرآن. هم يقولون لعل العدو قادم - 00:03:00

يذكرون لعل ابتداء في اول الجملة. وهذا الناس وقع في القرآن مطلقا. لعل في جميع القرآن تقع بين شيئين. اتقوا الله لعلكم تفلحون.

هاي الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من فضلكم لعلكم تتقون. فما في لعلنا ابتداء هكذا كما يقولها - 00:03:20

المحامي هذا غير موجود في القرآن وهو ابلغ الكلام. فلعل اذا نظرنا لهذا المعنى اعبدوا الله لعلكم تتقون طب ما معنى لعلكم احسن

من قصرها البقاعة؟ قال ليكون حالكم حال من يرجى تقواهم. ها؟ من يعطيني اية - 00:03:40

فيها لعل اتقوا الله لعلكم تفلحون اي اتقوا الله ليكون حالكم حال من يرجى فلا حقوق كما كتب على الذين قبلكم ليكون حالكم حال

من يرجى استقواهم. هل هذا فيه طلب - 00:04:00

هذا ما في ايش؟ توقف. لذلك اه علماء البلاغ خلافا للنحاة يقولون التمني من الانشاء الطلب والترجي من الانشاء غير الطلبي ويدل

على انه من الانشاء غير الطلبي انه يستخدم للشيء المخوف - 00:04:20

فتقول لعل العدو قازم لعل العدو قادم. ماذا يسميه النحاة هذا؟ اشفاق من الترجي اشفاق ان كان في المحبوب فهو اه ترجى وان كان

في المكروه فهو اشفاء. فهل هذا مطلوب؟ هل - 00:04:40

يوم العدو المطلوب هذا يدل على انه غاية ايش؟ فاذا التحقيق عند المحاور هذا الذي ذكره الشيخ محمود صباحا قرأها من كتاب الشيخ فضل انه من الخطأ عند البلاغيين الجمهور البلاغيين وهو الذي حققه السعد في المطور والاطول آ في المطور اسف -

00:05:00

التمني من الانشاء الطلبي والترجي من الانشاء غير الطبيعي. لكن انا اقول هذا صحيح في لعل لكن الصحيح في غسل. لعل صح

اعبدوا ربكم لعلكم توقعوا. لكن يا ليتني مت قبل هذا تمني وطلب. لكن - 00:05:20

العلماء يقولون موضوعة لشدة القرب. ومنه عسى الرجل اذا اشتد سنه وبس اخ اصل عسى شدة قرب الحصون وقد يكون معها

الرجاء. وهنا عسى الله ان يأتي بالفتح انت تتوقع فقط - 00:05:40

انت ترجو رجاء وقويا. قريبا من الحصول. وقال بعضهم عسى من الله محققا في القرآن هذا المعنى. فاذا علينا ان نفرق ان هذا طبعاً

ما قرأته لاحد لكن من خلال استعمالات آ النحاة. الراغب نبه عليها قالوا - 00:06:00

انهم يفسرون لعل بمعنى كي ولعل للرجاء. والتحقيق حقق عسى تحقيقاً رائعاً من الصفوي. وبقاعي ذكر بعدين في سورة المائدة عسى

الله ان يأتي بالفتح فعسى الله يصبح على ما فعل اسروا في انفسهم فعسى الله ان يأتيه الفجر - 00:06:20

هناك آ لدينا نقوله عسى تدل على يكونوا في اول جملة بخلاف لعل هذا الفرق الاول. لعل توقع واما عسى فهو ورجاء قريب من

الحصون. هاتوا امثلة اخرى ان العصري عسى ربكم ان يرحمه. عسى ربكم - 00:06:40

ان يرحمكم عسى ربكم ان يرحمكم ممكن نقول هذا يعني فيها امل قريب الحصول عسى ان تحبوا شيئاً وهو خير لكم هنا ما فيها

طلب. فعسى اصلها شدة قل بالحصول. قد يكون معها رجاء وقد لا يكون معها. نعم مثلاً قوله تعالى فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا

في الارض؟ ليس - 00:07:00

شيئاً مطلوباً من المتوقع توقعاً قريباً من توقع فهنا ما في طلب صحيح اه هل عسيتم ان كتب عليكم القتال الا التوقع قليل لكن عسى

الله ان يأتي بالفتح عسى ربه ان طلقن ان يبدله يعني كانه فيه نوع من اه غسل - 00:07:30

عسى الله ان يأتي بالفتح يعني كانه رجاء قريب من الحصول. هل هذا طلب ام لا؟ بهذا الموضوع؟ شيخنا يعني هذا رجاء قريب من

الحصول. نعم. اذا كان اصلاً تدلان على هذا لكني والسياق يحدد فهي - 00:07:50

هذا قطعاً للتوقع لكن عسى توقع شيء قريب الحصول جداً وفيه رجاء وبهذا الاعتبار يعني هو لم يجعلوهن يعني هل يمكن في بعض

السياقات مثل عسى الله ان يأتي؟ فهذا مرجوه مطلوب. في بعض - 00:08:10

السياقات لازم يكونوا فيه الطلب مثل عسى ان تكرهوا شيئاً وما الى ذلك. لعل الساعة تكون قريباً. نعم. وما يدريك وما يدريك يمكن

ان تكون هنا تركه من يريد ابهام الامر. نعم. لعل هنا ليست - 00:08:27

التوقع يعني كانه شيء ممكن. يعني ترك الامر مبهما وما يدرك. لعل الساعة تكون قريبة يوم يتوقع هذا فقط. لعلها توقع وعسى توقع

قريب. عسى توقع قريب قد يكون في بعض السياقات معها طلب مثل عسى الله - 00:08:47

لكن في سياقات لا يكون معها بهذا يعني هذا تحقيق المقام نعم ان شاء الله نعم آ بعض العلماء جعل الترجي من الطلب لذلك قال في

الدسوقي ومنهم من يجعل الترجي قسماً من ان - 00:09:07

من العلماء. وان هذا دائماً يصرحون بهذا في كتب النحو دائماً يصرحون بهذا. فالامر فيه ايش خلال قانون التمني هو طلب حصول

الشيء مع المحبة ولكن نفي الطمع فيه. كيف نفي الطمع نواني؟ مستحيل - 00:09:27

الرجاء في طمع انهم يحصل لكن التمني انت تعرف تطلبه وتعرف انه لن يحصل. احبه ولكن ما عندك طمع ان يحصل ليت الشباب

ويعودون. فهذا معنى قولي انه طلب فصول الشيء بشرط المحبة ونفي الطماع في ذلك الشيء - 00:09:47

ما في طماع باعتبار انه انت لا تتوقع ان يحصل واضح؟ قال هنا اه طبعاً عندنا اه في قد نستخدم للتمني ليت هذا هو الاصل. وقد

نضيف لها يا ليت هذا اذا كان مستبعداً - 00:10:07

اكثر وفيه التحسر والطلب كانك تنادي الشيء البعيد. نعم. ونستخدم هل اه في اه اذا خرجت المتمني نزلته منزلة المرجو لكثرة حبك لحصوله وتستعمل لو اذا ما كان هناك اي امل. لماذا؟ لان هل موضوع الاستفهام والاستفهام ممكن؟ واما لو - [00:10:27](#)

حرف امتناع الامتناع هو مستحيل. لذلك قال في الصعد مع التلخيص وقد يتمنى بهل نحن هل لنا؟ هل لي من شفيق؟ حيث يعلم ان لا شفيق اشغال والنكتة في التمني بهل - [00:10:57](#)

والعدول عن ليته وابرار المتمني لكمال العناية به في صورة ممكن. انت تعتني به عناية كبيرة وتدرجه في صورة ممكن الذي لا جزم بانتفائه ولا سيما اذا رأيت غيرك يحصل له نحن هل لنا من شافعين - [00:11:17](#)

الشفاعة تحصل فانت تبرزه لكثرة رغبتك في هذا الامر وحصوله في الواقع تبرزه في صورة الممكن مع انك تعرف قررت نفسك انه صعب يعني. وكذلك قد يتمنى بلوم. قال العدوي ونكتة العدول عن التمني - [00:11:37](#)

الى التمني بنوم نعم الاشعار بعزة متمناه. حيث ابرزه في صورة ما لم يوجد لان لو بحسب وضع كذلك عندما الترجي انت في شيء مستحيل قد تبرزه وفي سورة المترجى لفائدة بلاغية مثلا فرعون قال يا هامان بني صرحا لعلني ابليغ الاسباب اسباب السماوات معروف ان - [00:11:57](#)

خلق السماوات والصعود في السماوات غير ممكن. لكن ابرزه في سورة الممكن لعلني ابليغ الاسباب. مع انه الاصل ان يقول ليتني. لكن ابرزها في سورة ممكن خداعا لهم وتنويها على وبماذا بنى هذا؟ لانه شف دائما اذا خرجت من - [00:12:27](#)

جو النقاش او جو اقامة الحجة يشغلونك سنعمل تحقيق في هذه المسألة. التحقيق سنة وفي الاخير فرعون رأى تأثير مؤمن آل فرعون عليهم. اثر عليهم جدا. فالآن هو منصف يا هامان ابن من - [00:12:47](#)

اه لعلني ابليغ الاسباب. اسباب في الان صاحي ياخذ كم سنة او كم وقت؟ حتى يطلع فرعون ويصعد على ثم يقول ما رأيت اله موسى. انظر انصافه ما قال وقطع موسى كاذب. واني لاطنه كاذبا - [00:13:07](#)

اظن يعني ممكن يكون هناك حتى يخرج بصورة المنصف يعني. نعم. فرعون هو فرعون. اه فالان قالوا اتمنى لي لعلك تعطى حكم ميتا. نحن لعل اه لعلني احج فازورك. واذا كان شيئا يعني - [00:13:27](#)

مستحيل لكن انت تبرزه في صورة مقموع اه به. هذا حاصل اه المقام خلف لما رجعت السبكي تحت ذكرنا احيانا في عبارة للسبكي انا ما احببتها وما رأيت غيره نعم انا - [00:13:47](#)

عليها آآ قالوا بل قد يكون المتمني قريبا مثل ليت زيدا يقضي هذه عبارة ما رأيناها لغيره اربكتني مع غريبة جدا. غريبة العبارة. نعم. بارك الله. الثمانية ياك ما شاء الله - [00:14:07](#)

نقرأ نعم ما شاء الله نعم تفضل استاذ قال ابن الرومي في شهر رمضان في شهر رمضان الليلة فيه كان شهرا ومر نهاره مر السحاب. كما قال الشاعر لانه اراد ان يعاشر زوجته فقالت يعني وقال لها انت هلال والصيام بعد رؤيا الهلال - [00:14:27](#)

حرام. وبيت الليلة كان فيه شهرا. ومر نهاره مر السحابي. هذا ايش؟ تمني. والتمني على بابه. هذا مستحيل اه عندما كل شهر لا مستحيل لانه المعنى لا يصح ايش مرة ثانية يا اخوان؟ فليت الليلة فليت الليل فيه كل شهر. لا المعنى لا يستقيم كثيرا. احسن - [00:15:17](#)

الليل فيه كان شهرا ومر نهاره مر السحابي فهذا تمني على بابه فطلب المستحيل او ما صعوبة. اتفضل يا شيخ محمود. نعم. وقال جرير طبعا من الواثق. نعم. فليت الليل فيه كان شهرا - [00:15:47](#)

نعم. وقال الله تعالى فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا؟ يعني حاكيا على الكفار. مش قال الله وتعالى فهل لنا قال الله تعالى حاكما بارك الله فيك عن الكفار هم هو المؤلف فهل لنا من شفعاء فيشفع لنا؟ يدل - [00:16:07](#)

على انها للتمني دخول منه. دخول منه لا يدل على التمني اي شفعاء. ولاحظ كيف قدموا لنا ثم شفعاء فيشفع لنا. الان يشفع آآ لنا فهل لنا من شفعاء؟ هنا هل مستحيل - [00:16:27](#)

لا يوجد شفعاء للكفار لكن ابرزوه في سورة الممكن لكمال العناية به والتشوق الى ولما يرون يوم القيامة من فطرة الشفاعة؟ وقال

جرير تفضل شيخ عبد الصمد جرير من الكامل ولى الشباب - 00:16:47

كاملا انت قلت ولا السماء كئيب انا قلت فسم يكتب تجاهل نعم شرحه للعدود. نعم. نعم يرجع. محاميد بمعنى محمودة لكنها ابلي من محمود. ابلي. ايامها في قولان نائبا عن الفاعل لان حميد من صيغ الاسم المفعول او نجعلها على اصل حميد انه اصلها سفن مشبة استعملت اسمه غرفة وفاعل - 00:17:07

زعا انا فاعل جميل جدا حميدة ايامه. لو قال ولى الشباب والتودية تختلف عن الادبار. اجبر انه اعطاك دبر واعرض ما اهتم

بالموضوع. ولى من ولى الشيء ولى اصل القرب. لذلك في سورة اه في سورة اه - 00:17:57

معارف اجتمعت اه اه اجتمع الامران فاصبر تدعو من ادبر وتولى. اه. في ادبر وفي تولى اكبر ما اعطاك ظهره بس التولي فيه ترك مع الذهاب الى برنامج اخر. لما من ولى الشيء اقترب منه ولى - 00:18:17

يا لهوي عنه ولى عنه ما تركه وولى له ذهب اليه. فتدعو من ادبر عن الحق اعطاه دبره وتولى ذهب ذاهبا الى غيره. فهنا ولى الشباب حميدة ايامه يحبه هو. حالتان حميدة - 00:18:57

لو كان ذلك يشتري او يرجع. هنا يتمنى وابرز في سورة المستحيل جدا لو لانه يعرف انه عزيز. ذات المصنف لاحظ في الهام تحت القواعد ايش قال؟ الغرض في هرولة عنا هو ابراز المتمني في صورة الممكن القريب الحصول لكمال العناية به وتشوق اليه -

00:19:17

والغرض في لو الاشعار بعزة وتمنى وندرته. لان المتكلم يبرزه في صورة ممنوع. اما لو تدل عن امتناع الجواب لامتناع الشرط. نعم. اه تفضلوا. وقال اخر هو مجنون لينا من الطويل - 00:19:47

هم جهلة يدرج من كلام نعم. معلومة جيدة نعم. نعم تفضلوا هما يعير جناحه لعللي الى من قد هويت اطيير. نعم. لعل هنا وكأنه شف

لعل الى من قد هويته هل يمكن ان يطير؟ نتمنى لكن ابرزه في صورة المنكر الممكن لحبه لهذا الامر. مم. اه فكل اه - 00:20:07

هذا البيت اسر بالقطا لعللي الى ما قد هويت اطيير. فاجبنا اجبنا آآ وقلنا الا كلنا يا من نغير الى مستعير يعير. وكل قطاة لم تعرك

جناحها ذلا والجناح كسور. نعم. اه هنا اسر بالقطا هل من يعير فيها؟ وهل من يعير جناحه؟ ايش فيها - 00:20:37

استعمال ايضا ماذا غير العاقل عاملها معاملة العاقلة كأنها لانها لما خاطبها نزلت منزلة العافية لذلك الشناقطة ايش قالوا؟ قالوا الحقوا بمن حوى العقول الطير والاصنام والطلول. لكن من الثانية - 00:21:07

على بالي يا شيخ قلبي. ان الاولى هي نعم. نقول هويت في الحب هوي يهوى وفي السقوط هوى يهوى لان الواحد لما يسقط كيف

يسهر؟ يسقط تحت هواء يهوى. اما في الحب هوي - 00:21:27

يهوى ما العلاقة بين الحب والسكوت؟ قالوا الهوى القرآن دائما مذموم. والهوى كل ما تحبه مما هو مخالف للعقل والدين ها؟ فهو اي

شهوة واي حب لشيء يخالف الحق والصواب والعقل والدين. والعلاقة بينهما لانه - 00:21:47

يودي بك الى المهالك يهوى بك الى ايش؟ لانه يهوى بك الى المهالك والى كل ما لا خير فيه العلاقة بين اي اخوة وهو يهويه. يعني ما

هويتم ها؟ لا هويته لا انا ماضي انا هويت. هوي يهوى. هوى يهوى - 00:22:07

اه هنا ماضي هوية لو كانت مضاربة وضبطناها لكن ماضي هوي يهوى هويته نعم طيب الى موضعي من البداية. المثال الاول ليت

الليلة هذا تمني على بابه. وهل استعمله للممكن؟ آآ - 00:22:27

لو استعمله في سورة العزيز جدا. هل في صورة ممكن لحبه لهذا؟ اه من جناحه لعللي اسف لعللي هنا موضوع الشاهد في لعللي ليس

فيه هل نعم. والان رقم خمس يا ليت لنا - 00:22:47

اوتي قارون. هنا ممكن لكنه ايش؟ بسورة ليس مستحيل بعيد. بعيد جدا يا ليت لنا مثلما اوتي قارون. وقارون اعترف بانه من الله.

انتبهوا لكن هو باستحقاق هنا المشكلة لانه ايش قال؟ قال انما اوتيته ما قال اوتيته ان في احد اتاني اياه. لكن اوتيته على علم انا

مستحق ليس - 00:23:07

هذا المال ليس الفضل لله والله بتقديره اعطاني هذا بجهدي وعلمي وتعبي اخذتها واستحقاقي وين المشكلة؟ لذا قال يا قالوا انما

اوتيته على علم ودل على شدة يعني اعتدال لنفسه عندي نكر هذا العلم وجعله عنده هذا العلم بالتمكن يعني. العلم ما هو في علم -

00:23:37

لا هذا خطأ الان العلماء كما حدثنا الشيخ انه وصلوا الى تحويل لهذه المسألة كان العلماء هل يوجد مادة تحول الاشياء الى الذهب؟ وجدوا الان لكن تكلفتها الاغلى من الذهب. اول شيء انهم وصلوا - 00:24:07

الى شيء يحول بعض المواد الى الذهب لكن تكلفتها اغلى من نفسه. نعم؟ نفسه للاماس هل يمكن هذا نعم وجدوا هذا لكن تكلفته عالية جدا. طيب حتى لا نشوش من اول ما التشوش ليلة الاولى ثمانية - 00:24:27

ابرزه في سورة ممكن الثالث مستحيل تماما. والرابع ابرزه في سورة المحبوب الممكن المطلوب. والخامس يا ليت فيه التمني مع التحسن ونداء الشيء البعيد كأنه. نعم. اه هذا كله اخذناه - 00:24:47

بس نقراً في البحث لان عندنا تعليق بس على البحث الامثلة المتقدمة جميعها من باب الانشاء الطلبي. واذا تأملت المطلوب في كل مثال ان وجدته امرا محبوبا لا يرجى حصوله. اما لكونه مستحيلا كما في الامثلة الاربعة الاولى. واما لكونه ممكنا غير مطبوع في نيله كما في - 00:25:07

مثال الاخير. يا ليت لنا مثل ما اوتي. صعب الحصول. نعم. وهذا الضرب من من الانشاء ويسمى هذا الضرب من الانشاء بالتمني والادوات التي افادت التمنية في الامثلة المتقدمة هي ليت وهل ولو ولعل؟ غير ان الاداة - 00:25:37

افادته باصل الوضع. اما الثلاث الاخرى فانها استعملت فيه للطائفة لطائف انا اسف. فانها سمعت فيه للطائف بلاغية مجاز ان من باب الاستعارة شيخ محمد. او من باب المجاز المرسل. نعم. هذا واذا كان المطلوب المحبوب ممكنا مقموعا - 00:25:57

في حصوله كان طلبه ترجيا. ايش المشكلة في هذه العبارة؟ اذا كان المطلوب نعم المطلوب ليش لازم نقول شيخ محمد؟ اذا كان هذا المطلوب المطلوب ايش لازم نقول للمطلوب؟ ايش المطلوب؟ هو توقع متوقع لازم نبذل - 00:26:17

مش متوقع لاننا نقول الرجاء الا على القول المرجوح. القول المرجوح ان الترجي من الانشاء الطلبي. نقول وهذا اذا كان المتوقع المحبوب ممكنا مطبوعا في حصول كاما توقعه ليس طلبه - 00:26:37

كان توقعه ترجيا ويعبر فيه بلعل وعسى وقد تستعمل فيه بيتا لسبب يقصده البليغ قد تعكس هذه مادة انه الشيء المرجو تنزله منزلة المتمني. هذا المثال يصلح. يصلح لهذا وهذا. نحو فياليت ما بيني وبين - 00:26:57

احبتي من البعد ما بيني وبين المصائب. هو متصل المصائب به قريبا. واحبابه بعيدون عنه هو في بلد واحبابه في فهو يقول يا ليت ما بيني وبين احبتي. المصنف يقول هذا ممكن. فرجه نزله منزلة - 00:27:17

المستحيل واضح كيف الشاهد؟ فيا ليتني فيا ليت ما بيني وبين احبتي هذا ممكن لكن لما فكان بعيدا بزعمه نزله منزلة المتمناه. لكن ممكن نقول هذا فعلا ليت لأنه واحد مثلا اهله في الاردن والآخر في فلسطين. ومستحيل فلسطين يخرج بسبب وجود اليهود -

00:27:37

هذا يبقى على بالي يا ليت او ما عنده نقود ليذهب اليهم ليت هناك كلام المصنف يأتي اذا كان ممكنا وقريبا وسهلا وهذا غير واضح من الشاهد لانه ايش قال؟ وليت ما بيني وبين احبتي من البعد ما - 00:28:03

بينني وبين المصائب القريبة جدا منه واحبابه بعيدون ولا يستطيع الوصول اليهم ويتمنى بدونهم هذا غير ممكن كأننا نقول عندنا حالتان حالة انه ممكن وسهل كالفريبيين غربيون يركبون الطائرات كما نركب التاكسي. رأيناها - 00:28:23

كان واحد نعرفه يسافر كل اسبوع اه في مكان ومرة هون اذا اراد ان يسمع للقارئ الفلاني يسافر بالطائرة لمدة يوم ثم يرجع الى مكة اليوم في القدس تركب التاكسي. يدرسون في الجامعة الاردنية يرجعون - 00:28:43

لا هذا هذا ممكن فاذا قال يا ليت ما بيني وبين احبتي نقول نزله منزلة المستحيل فائدة بلاغية اما واحد ما معه يركب تكسي حتى يركب سيارة الاجرة حتى يركب طائرة. نقول هذا تمن على بابه - 00:29:13

نعم وهذا واذا كان المتوقع يعني يخرج من باب الانشاء الى الخبر لا هو يريد ان اه واذا كان مش المطلوب المحبوب المتوقع بدلا. اه

ودأبا احسنتم واذا كان المطلوب المحبوب لازم نقول واذا كان المتوقع محبوبا. ويبدأ من نفس الشيء ممكنا مطموعا في اصوله كان توقعه ترجيا - [00:29:33](#)

ويعبر عنه بعسى هذا صبر القواعد. نعم. القواعد. التمني طلب امر محبوب لا يرجى حصوله اما لكونه مستحيلا واما لكونه ممكنا غير مطبوع في نيئه. غير مطبوع في نيئه صحيح العبارة. لكن نوضحها نقول - [00:29:53](#)

صعب صعب الحصول حتى لا يفهم غير مطموع غير مطلوب. هو مطلوب لكن انت لا تطمع ان يحصل. فهمت ايش معنى غير مطموع غير ممنوع يعني انت لا لا تتوقع ان يحصل. انت تريده. مم. ليت الشباب يعود يوما - [00:30:13](#)

انت تريد هذا ولا تريد لكن انت لا تطمع ان يحصل بمعنى لا تتوقع ان يحصل. بمعنى غير غير صعب الحصول صعب الحصول نكتب عندها غير مطموع في نيل يعني صعب الحصول - [00:30:33](#)

على فكرة لا هذه عبارة عبر عنها في التلخيص نفس العبارة غير مطموع واخرجوا بقية الانشاء قال بقية ادوات الامر النهي مطموع في الحصولين. اه. الاستثمار مطموع في الحصولية. التمني غير مطموع في الحصولية. هذا اخرجه بهذا القيد بقية الادوات -

[00:30:53](#)

ان شاء الله ايش قال؟ لا لازم يكون قالوا لهذا ابتدى والنائب بعد ما ذكر الكلام الاول. ولهذا تدرك ان من استقر عند بعض الناس من ان التنمية طلب المستحيل. والترجي طلب ممكن - [00:31:13](#)

خارج من الدقة. خالي من الدقة الثانية. ايه. لان التمني قد يكون لغير المستحيل كما ستعرف. اه. فهو الخطأ من اي ناحية؟ انه قال انه حصل والتمني في المستحيل نحن نقول التمني يكون في المستحيل وفي الصعب الحصول. هو معنا وفي الترجي انه جعل -

[00:31:33](#)

له طلبا وهو ايش؟ ليس بطلبا. وبعدين التمني اذا انقلبوا شيء محالة. طلبوا الشيء المحبوب. وقد يكون ممكنا وقد يكون مستحيلا. فالتنفس كثيرا ما تطلب المستحيل فاذا كان الشيء المتمني ممكنا يجب ان لا يكون مما تتوقعه نفسك. هذا هو صعب الحصول. رجع

الى ما - [00:31:53](#)

نعم تفضل اه واللفظ الموضوع للتمني ليت. اذا نعود حتى نحن للتمني هو شيء محبوب وانت تتمناه وتطلبه لكنه غير متوقع اما لانه مستحيل او صعب الحصول. هذا اول. الثاني - [00:32:13](#)

اللفظ الموضوع للتمني لك وقد يتمنى لهل ولو ولعل لغرض بلاغي. ما نعيد قراءتها مرة ثانية في الاسفل الغرض سهام ولعل هو ابراز المتمني في صورة ممكن قريب الحصول. نعم. لكمال العناية به والتشوق اليه. والغرض في لو - [00:32:33](#)

بعزة وتمنى وندرته. لان المتكلم يبرزه في سورة الممنوع. اذ ان لو تدل باصل وضعها على امتناع الجواب الامتناع فدقة القرآن في وضع كل واحد مكانه سبحانه الله. نعم. اه شيخنا هنا قال له وقد يتمنى بهل ولو ولعل لغرض بلاغي - [00:32:53](#)

من بلاغها لتعود على لعلها فقط. هذه القاعدة اين تقرأون؟ ولفظ لانه لفظ الموضوع الثماني لينة وقد هو يتمنى بهل ولو ولعل لغرض بلاغية تعود الى اسبوعها في الكل عند آآ وقد يتمنى يعني. بارك الله فيك ان شاء الله - [00:33:13](#)

اذا كان الامر المحبوب مما يرجى حصوله كان طلبه ترجيا. بدل طلبه نضعه توقعه. نعم نعم. ويعبر فيه بلعل او عسى. وقد تستعمل فيه ليت لغرض بلاغي انظر في الاسفل الغرض هو ابراز مرجوه في صورة المستحيل مبالغة في بعد نيئه. نعم. لا نموذج نريد ان نسرع

القليل - [00:33:33](#)

وصلنا للشيخ محمد تقريبا نعم اتفضل يا شيخ محمد قال المصنف اللي اتية من زماننا وبرج وتعين قال سريع الغواني الغانية المرأة الجميلة التي اغتننت بجمالها عن الزينة هو صريع الغوانم - [00:34:03](#)

نعم. يا صديق الغواني واهن لايام الصبا وزمانه. او كان اسعف بالمقام قليلا. نعم. وهل يا مسجدا وزمانه لو كان نسعد بالمقام قليلا.

نعم. اه اسمه الاداة لو. نعم. والمطلوب هنا غير مهتم. مستحيل. لانه زي الشباب. ايام الصبا. هل هو ممكن غير مطلوب - [00:34:23](#)

في اصوله عبور مستحيل. انا اراه مستحيل. يعني لو كان اسعد دائما ينتهي وقته ويذهب ولا يمكن ان يؤخر احدا. نعم. فنصنف بقوله

لان المطلوب هنا ممكن غير مطبوع وافقوا على هذا ما رأيكم انتم؟ انا اقول بان المطلوب مستحيل ووضع له لون لانه مستحيل جدا.
ما رأيك هل - [00:34:53](#)

هو الشيخ انا قبل قليل بعضهم ذكر ويقول ان هو ممكن عقلا لكنه مستحيل عادة. هذا موضوع اخر. هذا يعني عندنا الشيخ آ محمود يشير اه يا ليت الشباب يعود يوما هل هذا مستحيل عادة او مستحيل عقلا؟ يعني الشباب هل نفسره بالزمان - [00:35:23](#)
او قوة الشباب وقوة الشباب هذا مستحيل عادة. اذا الزمان الزمان لا يرجع على مستحيل عقله. هذي قضية ثانية هنا لو ولو كان اسعف بالمقام قليلا. هل الصبا عادة او الشباب يؤخر احدا؟ ابدًا. يا شيخ البقاع ايش - [00:35:53](#)
الانسان اذا بلغ في ارجعوا لقوله تعالى الله الذي خلقكم من ضعف جميل جدا في هذه البضاعة فيها. طالب في الواحد وعشرين ابنه وفي الاربعين يكون تمام النضج. وبعدها يبدأ يعني الى الخمسين يبقى عنده قوة ولا تبدأ للوقوف - [00:36:13](#)
والخمسين ثم بالتراجع بعد الخمسين. خلاص هذا اوقات لكل احد. اللهم اني لعب رياضة ويمشي او في جو في البادية مختلف لكن الصلة لا يؤخر احدا. هذا لو كان اسعف بالمقام قليلا هذا لا يمكن. مستحيل مثل ليت الشباب يعود نومه. سواء كنا - [00:36:33](#)
مستحيل عادة ومستحيل عقله ما هو مستحيل اما قوله ممكن غير مطموع في من يرى يترك انا بالنسبة لي هذا صحيح. نعم. الثاني. اه ممكن. اه في القرآن ورد لا مقام لكم ولا مقام. اقام مقام وقام مقام - [00:36:53](#)
لا تقول في القراءة آ اقام مقام واقمته مقام. اقمته مقام لانها الرباعي اه على وزن اسم المفعول يأتي منا. يعني يجوز نفعل على وزن ما عنده. نفعل مفعل من الرباعي - [00:37:13](#)
اعلى الفرق بين مثلا مدخلا يرضون او مدخلا يرضون مدخلا كأنه قال ادخلا يرضونه. في احد يدخلهم. لندخلهم مدخلا كأنهم ليدخلهم ادخلا سيدخلون مدخله. المتقين في مقام امين او مقام. فهناك ان في احد يدخلك وهناك انت - [00:37:33](#)
في قراءة في قراءة نعم. تفضل وقال ابو الطيب نريد ان نسمع فبيتها والاحبة كان عدلا محمل كل قلب ما اتى. تحمل كل قلب ما اطاق. نقرأها من الوافر حمل كل قلب ما اخاف. هو الاحبة عادة هل يكون على مقدار القلب لا يزيد - [00:38:03](#)
يزيد حتى يفني بعض الناس حتى الشافعي قالوا من احب فكتب فمات وموت شهيدا عندهم. صحيح. هذا جاء حديث نعم نعم ما رأيكم هل هل هو الاحبة يكون عدلا سيحمل كل قلب ما افاق عادة؟ هل يحصل هذا؟ يكون بالتساوية بمقدار - [00:38:33](#)
ويتحملة الانسان. عادة هل هذا ممكن؟ لا ممكن. هذا يعني كانوا بدرجة مستحيل او صعب جدا فقول المصنف مطموع في حصوله لا ادري يعني لماذا فنقول هذا هو قال الترجي انا اراها للتمني ما زال - [00:39:03](#)
مصنف انها في سورة مطموع في حصوله ابرزه في صورة المستحيل. لو كانت لعل اهلا وسهلا هنا قد نضع ليت مكان لعل هو المصنف يقول الاصل لعله وضع ليت مكانها لهذا لكننا لا نرى هذا - [00:39:23](#)
لان الواقع عقله صحيح ممكن عقله نحن لا نتكلم عن ممكن عقلا عن عادة هذا مستحيل عادي ليس على عقل صح؟ وعادة هو الاحبة يفني الناس ينحف الانسان منهم وهكذا انه خرج عن الارادة اصلا. بالضبط خارج. قال الامام آ الغزالي الحب كالحصان اذا اراد ان يدخل - [00:39:43](#)
الصيني. اذا امسكته قبل ان يدخل يمكن ان تدفعه. لكن اذا دخل غرفة البرسيم لا تستطيع اخراجه. نحن هنا تمني وهو ايضا مستحيل. انتم الذي يعني يرى ما يراه المصنف يبقيه لكن انا بالنسبة لي تمني وليس - [00:40:13](#)
الترجي وهي مستحيلة كلها مستحيلة النقطة الثالثة وقال تعالى فهل الى خروج نعم هو تمني ولكن ابرزه في سورة هو قال غير مطموع في حزور نفسه مستحيل يعني مستحيل. نعم كلها مستحيلة - [00:40:33](#)
وكلها مستحيلة حقيقة لكن هذه هلا الى خروج من سبيل ابرزوها في سورة ايش؟ الممكن لقوة حبهم لها وطمعهم فيها نعم هذا في الاخرة بالاخير نعم من اولي التمني الترجي التمني كل هذا - [00:40:53](#)
وكلها مستحيل. هذا لازم هكذا كان الجواب. ولكن الاخير ابرزت في صورة ممكن. نعم تمرينات تفضل شيخ عثمان العثمان اقرأ اقرأ التمرينات ريم في من تمني او ترجل ابين السر في استعمال ما جاء من الادوات - [00:41:13](#)

على غير وضعه الاصيلي. نعم. واحد قال مروان ابن ابي حفصة. نعم زائدة نقول مع نبني زائدة نعم مع نبني زائدة فليت الشامتين به فدوءه وليت العمر اه ايش رأيكم هنا؟ ثمانية او لا - 00:41:43

مستحيل نعم لانه واحد مات. تحكي يا ليت فلان عنه ما حدش راح يرد عليك. هو مات مات خلاص. فهو مستحيل على بابه. المصنف ايش اجار؟ قال لان المطلوب هنا ممكن غير مطبوع في حصوله. غير مطموع نصاب. صعب - 00:42:23
قد يكون مستحيلا اه مش صعب مستحيل احسن صح؟ يعني هي ممكن غير مطموع في حصوله؟ هي نفس الكلمات كانه يعني هو الان بيبعر عن المستحيل بهذا اللفظ بس هو مشكلة لا غير مطبوع في الحصول لصعب. غير مطموع في حصول لاحظوا ايش قال في القواعد؟ قال - 00:42:43

يا اما لا يرجع حصوله اما لكونه مستحيلا واما لكونه ممكنا غير مطموع في الصعب. من غير خوارق احياء موتى للانبياء هذا مستحيل. كان عليه ان يعبر بالمستحيل. هنا مستحيل. مستحيل بالضبط - 00:43:03
نعم تفضل احسنت يا عثمان. فقال ابو طيب في رثاء اخت سيف الدولة فليت طائفة الشانعة قارعة الشمس. نعم. طالعة الشمس غائبة وليست غائبة البسيط مين طالعة الشمس ايه؟ حقيقية. وشمسيها استعملها في حقيقتها ومجالها - 00:43:23
غائبة عن ولاية الشمس الحقيقية تغيب ولاية امسية الدولة تعيش. الناس كلهم سيموتون هذا من ذهاب الشمس فهنا ليت من تمنى طلب المستحيل على بابه على بابه مستحيل جعله كسابقه. كسابقه على تصحيحه نعم. نعم. تفضلوا. نعم. وقال اخر - 00:44:03
عنا الليالي التي اسم ستجبرني يوما وتجمعه. نعم. انا ايش عنا يعني اذا فيها لغات لعل فيها لغات منها عل. عل. عل الليالي. لعل الليالي التي اضمت بفرقتنا جسمي اه ايش اعراب جسمي هنا؟ مفعول والجملة والجملة اضمت بفرقتنا جسمي - 00:44:33
صلة صلة اين خبر عنا؟ ستجمع ستجمعني. واضحة؟ اكتبوا عندها ستجمعني هو الخبر. واضمت وثقتنا هي الصلة. الصلة. وجسمي مفعول به. عل الليالي التي اضمت بفرقتنا جسمي. ايش تفعل؟ ستجمعه - 00:45:03
خبر عنا. هنا لاحظوا اضبط يعني كأنها انحفته بفرقتنا جسم ستجمعني عن قريب. استعمل السين هنا. ما رأيك في استعمال عنا هنا ابا ايمن من اهل ليلة هل هو يترجى؟ هل الرجاء على باله؟ على ذاته على باله لانه ممكن هذا - 00:45:23
مخصص سين ان شاء الله قريبا ستجمعني. مرة كنا نأخذ نحو الوظيفي وقرأنا بيتا وقال آآ وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كل الظن ان لا تلاقي. والى الجرس يدق. ويناديه الشيخ اكرم - 00:45:53

وكان غائبه يمكن اربع سنوات وذهاب للعراق وما تمنينا ان يرجع لانه كان مطلوبا للشريعة. وكنا نأخذ معراب هذا البيت سبحان الله الشيخ نعم عل الليالي التي اضمت بفرقتنا جسم ستجمعني يوما وتجمعه فهنا الرجاء على بابه - 00:46:13
نعم تفضلوا قال الله تعالى وقال فرعون يا هامان ابني لي صرحا لعلني ابليغ الاسباب. لعلني على قراءة نافع وعالية ابليغ الاسباب على قرائتكم بعد همزة مكتوب يعني من الاصول نعم قال الشاطي يقال اه وليست بلاد فعلية وازافة - 00:46:33
ما هي من نفس الاصول فتشكل ولكنها كالهى وكالكاف كل ما تليه يرى للهاء والكاف مدخلا فتسعون مع فتحة همز وتسعة سما فتحتها الا مواضعهن له. نعم. يا هامان اه لما قال يا هامان ما قال هامان. شدة الحرص يعني نوحا - 00:47:03
وارادة فرعون لاجل هذا وزيادة التنبيه لهذا الامر المهم. ابن لي صرحا ماذا فيها من المجازات النجاسة ليس هو جهاز عاطفي وهذا مجاز عقلي في الانشاء. نعم. مجاز عقلي يكون في الخبر وفي الانشاء. والصلح ما معنى الصرح - 00:47:33
يرجع عالي لكن لما سمي صرحا من التصريح لانه البناء العالي الذي لا يحجبه شيء. لا يكون امام وصح ان اعلي ابليغ الاسباب اسباب السماوات فاطلع كل القراء رفعوها الا - 00:47:53

دين حفص من يعرف هذه القاعدة لماذا؟ نفس الشيء في سورة يذكر فتنفعه كلهم الا عاصم. يعني هذه صحيحة هل بعد هل يكون فاء السببية تنصب بعد الطلب الذي هو لعل - 00:48:13
تنصب بعد الامر والنهي والعرض والتحضير والتمني. لكن بعد الرجاء هل هذا؟ لانه ليس بطلب. آآ ليس بالطلب وهذا توفر الكوفيون؟ قالوا نعم. البصريون قالوا لا. لذلك دائما في تراث الكوفيين اه - 00:48:43

تطلع وتنفعه بقراءة غيري يملأ العصر لانه كفر كفر طبعا القراءة وما لقياسه في القراءة مدى خلاص دونك ما في رضا متكتلة لكن اختيار. نعم. وعاصم ما اختار شيئا وقرأ تعب لابي عبد الرحمن الشيباني ما خرج عن هذا الا - [00:49:03](#) ضعف الجزء تفضلوا لعل ما زلنا على المقصود هو ليس على بابي ليس على هذا مستحيل مستحيل الواحد يبلغ من اسنانه لكن ابرزه في صورة متوقعة كأنه حتى يزيد في خداع قومه - [00:49:23](#)

يا شيخ قلبي يعني كأنه ابرزه في سورة الممكن وتوقع وسيصعد على الجوال. نعم. وقال الشاعر. وقال تعالى. نعم. وقال تعالى انا؟ قال الله تعالى فلو ان لنا ذرة فنكون من المؤمنين. نعم. لما استعملت له هنا - [00:49:53](#) لا شك لكن ما اختار له لانها عزيزة جدا وغير ممكنة ابدا اذا في قوة الاستحالة يعني الكرة مأخوذ من الكرشة الكرة والرجوع في المعركة كأنهم خسروا الجولة الاولى الان هم سعوا في الحياة فخسروا هذه الجولة. يريدون رجعة كما يرجع الفارس على عدوه - [00:50:13](#)

استعملوا هنا ايش؟ لو ان لنا كرة فنكون من المؤمنين. ما قال فنكون مؤمنين. من الراسخين في الايمان الثابتين عليه. من الصادقين ابلغ من صادقا من من المشهورين بالصدق ومن هو ستجدني ان شاء الله صابرا. وستجدني ان شاء الله من الصابرين. لماذا استعمل؟ سيدنا اسماعيل من الصابرين؟ سيدنا - [00:50:43](#)

مصطفى صابر شدة مخ معي شدة الموقف في ذبح يحتاج الى ايش؟ الصبر من الصابرين. اما علماء التصوف يقولون لا يخرجونها تخريجا اخر. قال لما اعتد موسى عليه السلام بنفسه قال صابرا ما صبر. اما سيدنا اسماعيل لما قال من الصابرين صلى الله هذا التفسير الشهري - [00:51:13](#)

لكن نعم تفضل وقال الشاعر يسمى سلام عليكما هل الازمن اللائي نضعن رواجنا؟ نعم هل هل يمكن ان ترجع اللازمة؟ ولا لا يمكن؟ مستحيل ابرزه في سورة الممكن لماذا؟ لانه لكمال العناية والتشوق اليه. نعم - [00:51:33](#) تفضلوا احسنتم سيدي. وما ليس الملوك على الاقدار معطية. فلم يكن لدي عندنا طمع اه ليت الملوك على الاقدار معدية فلم يكن لي غني عندها طمع ايش رأيكم؟ مقادير او لا - [00:52:03](#)

الاقدار احب ان اليها. والعالم لا تعطيه فتعطي الروبيضة. نعم. فاذا هذا عادة مستحيل. او صعبة بحيث الواحد يفهمه غير موجودة صعب صعب فنزلنا وهنا الصعب على بابه وصلاح ايش قال - [00:52:34](#)

مطموع في حصوله وقد استعمل ليت موضة لعل الابرار المرجو في صورة المستحيل. ثم ليس مرجوا يعني هذا المالك الشافعي عندهم اه ما في رد عند الشافعية في ميراث وما في احد اخذ لا يردون يعطون بيت المال ثم - [00:53:04](#) رجعوا عن ذلك وقالوا هذا لا يمكن ان يحصل استقامة بيت المال الا عند نزول المهدي. قالوا يأسنا من استقامة بيت المال الا عند رجوع سيدنا عيسى فلذلك قالوا بقول الاحناف بالرد. فقالوا بالرب. قالوا - [00:53:24](#)

هذا لا يمكن اذا هم واقعيهم لا يمكن. فهو صعب. طبعا اه مستحيل او على الاقل صعب. على باله ما في داعي نقول هذا نرجو ابرزناه في سورة المستحيل. هذا رأيي ما رأيكم؟ نريد ان تخالفوني. هذا الرحل - [00:53:44](#)

خلص اذا ما هذا مستحيل او صعب جدا. نعم. وقال في المدينة الشيخ ابن عبد الله يقول استعملت موضع لعل لابرار المرجو نحن نقول هذا ليس مطموع في حصوله اصلا. نحن نقول هذا في صعب الحصول. اه ليت - [00:54:04](#) عملت هنا على بابها لانه في امر صعب الحصول. نعم تفضل. قال في المديح اليك المدائح كالسوف مناقبه. فما كليب واهل العصر. نعم. واهل اصل نور. الاصل اهل العصر الاول - [00:54:24](#)

ايش عندكم؟ الاول يعني القاسية اذا. نعم. الاول سيدي. واهل العصر ممكن ان يكون للأعصاب والاصل ان تكون صفة اهله لكن ممكن لاجل نعم الصور الاولى ممكن طويل الاهل هم الاول. هم. او العصر الاول اصلاح الاصل ان يكون ناتا للمضاف لكن جعله نعتا مضاف اليه - [00:54:44](#)

الان امتحان لكم هذا لنرى الاستفهام. ايش فما كليب؟ ما المراد بالاستفهام هنا يقول ليت المدائح تستوحي مناقبه وايش العصر الاول

معك؟ يعني كليب اخذت قصائد كثيرة والاعصر الاول اخذت قصائد كثيرة. انت احق منهم. يا ليت - 00:55:14

تأخذ ما تستحق. ما كليب وما الاعصر الاول بالنسبة لك. هم لا شيء. فهمتم كيف؟ فليت المدائح ها تستوفي هنا ما رأيكم؟ هل يمكن المدائح تستوفي مناقبها؟ هو الاصل ممكن. اكيد. الاصلاح - 00:55:44

ممدوح ممكن تستوفي اذا الصورة ابرزه في صورة ايش؟ مستحيل زيادة المدح. نعم. هذا كلام مصنف صحيح في السبعة يعني سبعة يأتي هنا بالضبط. يعني في سبعة انظر واحد غير الرسول صلى الله عليه وسلم. الرسول صلى الله عليه وسلم ما احد يستطيع ان يصفه؟ نعم - 00:56:04

لكن في غير الرسول صلى الله عليه وسلم ممكن لكن هو ابرزه في سورة المستحيل زيادة مدحه. يا رب. فما قاله المصنف صحيح. وهو ما قال او في سبعة لان المطلوب مطموع في حصوله وقد استعمل بيتا موزعا لعل لابرار المرجو في سورة المستعدين. هذا صحيح. هذا صحيح. لكن نعم - 00:56:24

نسرع قليلا هاتي مثالين مع نعم نعم مستحيل الكواكب تدنو لي فانظماها. او نية الشباب يعود يوما. ليت ليت الخشية يصل الى قلوبهم. ليت الخشية وهنا ابرز المتوقعة بسورة المستحيل زيادة الزهد في المدارس عند علماء التصوف فالان ابرز - 00:56:44 وتلقى بصورة المستحيل لكثرة خشيته. لكن هو يريد على بابه. يقول ليت الصدا يرجع مثلا ما فيش طيب هاتي مثال ليلي ايش قال في الترجي للترجي ها نعم تفضلوا نعم. لعل وفي الثاني عشر. نعم - 00:57:19

اه اتقوا الله لعلكم تفلحون عسى الله ان يأتي بالفتح. هات مثالين اتفضل يا شيخنا هات مثالين للترجي لكل منهما ليت وبين السبب البلاغي في اختيار هذه الاداة. اذا اولا ضع ليت انت. ضع لعل ثم ضع اليك مكان - 00:57:49 هذا الشيء متوقع ثم استعمل بيت مكانه لعل الله يرحم لعل الله يرحمني هذا الاصل لان واحد خائف جدا يقول ليت الله يرحمهم. نعم. اه مثال اخر. قالوا اهل العراق - 00:58:09

انهم يأخذون القالب عشرة امثلة لكل شيء حتى تتقوى عندهم الصديقة البيانية ليتني اسجل الرسالة قريبا هو ممكن لكن آآ احسنت واقعي جميل مع شيخ اه محمد لي. نعم - 00:58:29

الله بالدنيا مناخا بواكب وكل بعيد سعيد الهم كل بعيد الهم فيها معذب الا ليت شعري انا اقول قصيدة فلا اشتكي فيها ولا اتعجب. نعم. محي الله. قال اي قبح الله الدنيا مناخا. ايش هذا مناخا؟ تميز. محل - 00:58:59

كانها قال لحاها من مناخ. مناخ المكان الذي يميخ فيه الراكب يعني. مكان ينزل فيه الراكب. فكل بعيد هم من بعيد الهم الذي عنده همة عالية. كل بعيد هم فيها معذب. معروف الانسان الذي عنده مهمة عالية ودائما تعبان. نعم ايش قال الشاعر - 00:59:19

اه على قدر اهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر احترام المكارم الكبيرة وتصبو في عين كبير وتصغرو في عين الكبير كبارها وتعظم في عين الصغير صلى الله عليه وسلم. نعم. انا ليت شعري اين خبر ليت؟ الا اشتوي فيه عرض - 00:59:39

الى بيت شعري هل اقول او حاصل احسنت محذوف؟ دائما هذا الاسلوب الا لديك شعري والمفعول جملة الاستفهام. مفعول شعري جملة الاستفهام يعني هل ليت شعوري حاصل بهذا الامر. فشعري هنا اه خبرها حاصلة. وهل اقول قصيدة هذا مفعول شعري -

01:00:09

يقول انا ليت شعري هل اقول قصيدة فلا اتشكى فيها ولا اتعقب. هنا انا ليت شعري نعم واضح المعنى وهو يقول قبح الله الدنيا مناخي راكب منزل لراكب لاصحاب الهم العالية - 01:00:39

دائما فيها معذبون الا ليت شعري ليت شعوري حاصل هل اقول قصيدة؟ هل يا ليتني اشعر في المستقبل؟ هل يمكن انا اقول فيها فصيلة ولا اتعجب يعني؟ نعم. اه ايش موضوع؟ قال انشر بيتين فصيحاً وهما - 01:00:59

نعم آآ سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 01:01:19