

البناء في اللغة | بناء | الدكتور شريف طه يونس | ح8

شـريف طـهـ يـونـسـ

الفؤاد بنوره وهي تكامل في عناك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفر له نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له - 00:00:00

اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واسهـدـ انـ مـحـمـداـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـهـ ثـمـ اـمـاـ بـعـدـ اـهـلـاـ وـسـهـلـاـ وـمـرـحـباـ بـحـضـرـاتـكـ وـحـلـقـةـ جـدـيـدـةـ منـ حـلـقـاتـ بـرـنـامـجـ هـذـاـ بـرـنـامـجـ الـذـيـ نـتـنـاـولـ فـيـهـ بـعـضـ الـبـصـائـرـ آـآـ الـبـنـائـيـةـ هـذـهـ الـبـصـائـرـ الـبـنـائـيـةـ تـخـصـ بـنـاءـ النـفـسـ وـبـنـاءـ آـآـ فـيـ الـحـقـيقـةـ نـتـنـاـولـهـاـ صـلـاحـاـ آـآـ بـنـاءـ الـذـاتـ وـبـنـاءـ الـبـيـوتـاتـ وـمـؤـسـسـاتـ وـمـجـتمـعـاتـ بـنـاءـ الـأـنـسـانـ وـبـنـاءـ الـأـوـطـانـ هـذـهـ الـبـصـائـرـ آـآـ فـيـ الـحـقـيقـةـ نـتـنـاـولـهـاـ فـيـ صـورـةـ آـآـ يـعـنيـ اـشـكـالـيـاتـ وـاقـعـيـةـ اوـ نـنـطـلـقـ مـنـ الاـشـكـالـيـاتـ الـواقـعـيـةـ وـفـيـ الـحـقـيقـةـ بـنـهـجـ - 00:00:48

دائماً وهو التحليل في سبيل الوصول الى الحلول ويمكن اشرنا بداعاً من الحلقة الماضية ان احنا نحاول نعمل دراسة تدبرية لموضوع البناء بمنهاج العلم والعمل وكنا فتحنا قضية في الحلقة الماضية وهي قضية - 00:01:05

معنى وماهية البناء وقلنا عشان احنا نستبين معنى ومهيبة البناء المنشود المراد انا دلوتي ما بكلمش عذر يعني نصارى ولا بكلم منافقين او كافرين يعني اعيذكم بالله من ذلك انا بكلم مسلمين - 00:01:22

احنا مسلمين. طيب بما ان احنا مسلمين فاحنا بيهـنـا آـآـ كـلـامـ ربـ الـعـالـمـينـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ يعني انا دلوتي مسلم يعني انا اسلمت نفسي لله عندي اسلام المقام مقام في القلب - 00:01:41

اسلام النـظـامـ النـظـامـ الـحاـكـمـ لـحـيـاتـهـ هوـ اـسـلـامـ وـاسـلـامـ الـاحـکـامـ.ـ اـحـکـامـ الـلـیـ اـنـاـ مـنـطـلـقـ مـنـهـاـ هيـ اـحـکـامـ اـلـاسـلـامـ اـحـناـ مـسـلـمـینـ.ـ طـيـبـ وـاحـناـ عـبـادـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ يعنيـ اـحـناـ يـشـغـلـنـاـ يـعـنيـ رـضـوانـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ - 00:01:56

عشـانـ كـدـ يـهـمـنـاـ جـدـاـ جـدـاـ ايـهـ هوـ مـفـهـومـ الـبـنـاءـ عـنـ اللـهـ اوـ مـفـهـومـ الـبـنـاءـ عـنـ اللـهـ طـيـبـ عـشـانـ نـفـهـومـ الـبـنـاءـ عـنـ اللـهـ فـاحـناـ عـايـزـينـ نـشـوفـ ماـذـاـ قـالـ اللـهـ عـنـ الـبـنـاءـ فـيـ الـقـرـآنـ - 00:02:11

لكـنـ اـحـناـ قـبـلـ ماـذـاـ قـالـ اللـهـ بـنـاـ فـيـ الـقـرـآنـ عـايـزـينـ نـشـوفـ الـبـنـاءـ فـيـ الـلـغـةـ ايـهـ اـصـلـاـ لـانـ طـبـ ايـهـ الـفـكـرـةـ؟ـ اـشـمعـنـيـ الـلـغـةـ يعنيـ؟ـ عـلـشـانـ الـقـرـآنـ نـزـلـ بـلـسـانـ عـرـبـيـ مـبـيـنـ - 00:02:22

اـذـاـ لوـ جـاتـ كـلـمـ الـبـنـاءـ قـدـامـهـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ هـنـشـوفـ ايـهـ مـعـناـهـاـ فـيـ ضـوءـ الـلـغـةـ طـيـبـ مـمـكـنـ ماـ يـقـاـشـ المـعـنـىـ هوـ المـعـنـىـ الـلـغـوـيـ.ـ بـسـ فـيـهـ صـلـةـ كـبـيرـةـ بـيـنـ المـعـنـىـ دـايـماـ الـلـيـ بـيـجيـ بـالـقـرـآنـ وـالـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ - 00:02:34

فيـ اـحـيـانـ كـبـيرـةـ كـتـيرـةـ بـيـتـطـابـقـ الـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ معـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ.ـ تـطـابـقـ تـامـ مـيـةـ فـيـ الـمـيـةـ اـحـيـانـاـ الـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ بـيـخـتـلـفـ عـنـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ شـوـيـةـ.ـ فـمـاـ يـحـصـلـ تـطـابـقـ يـحـصـلـ تـقـاطـعـ يـحـصـلـ تـقـاطـعـ يـعـنيـ ايـهـ تـقـاطـعـ؟ـ يـعـنيـ اـحـيـانـاـ نـشـوفـ انـ آـآـ الـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ جـهـ اوـسـعـ بـكـتـيرـ منـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ - 00:02:48

واـحـيـانـاـ نـلـاقـيـ الـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ مـمـكـنـ نـلـاقـيـهـ لـأـعـنيـ حدـ شـوـيـةـ الـاـطـلـاقـ الـلـيـ مـوـجـودـ فـيـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ فـاحـيـانـاـ يـبـقـيـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ اوـسـعـ وـالـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ اـخـصـ وـاحـيـانـاـ يـبـقـيـ الـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ هوـ اوـسـعـ وـالـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ اـخـصـ - 00:03:14

احـيـانـاـ نـشـوفـ الشـكـلـ كـدـ دـاـيـرـةـ وـجـوـاهـاـ دـاـيـرـةـ اوـ دـاـيـرـةـ وـجـوـاهـاـ دـاـيـرـةـ.ـ دـاـيـرـةـ كـبـيرـةـ الـلـيـ هـيـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ وـجـوـاهـاـ دـاـيـرـةـ صـفـيـرـةـ هـيـ الـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ.ـ اوـ نـشـوفـ دـاـيـرـةـ صـفـيـرـةـ هـيـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ.ـ وـبـرـاهـاـ دـاـيـرـةـ كـبـيرـةـ هـيـ الـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ - 00:03:33

وـزـيـ ماـ قـلـتـ دـهـ فـيـ حدـ زـاتـهـ صـورـ مـنـ التـقـاطـعـ الـحـاـصـلـ.ـ تـقـاطـعـ فـيـهـ مـنـطـقـةـ هـيـتـقـاطـعـواـ فـيـهـاـ.ـ خـلاـصـ؟ـ بـنـاءـ عـلـىـ هـذـاـ تـقـاطـعـ الـحـاـصـلـ اـحـناـ هـنـشـوفـهـ هـنـدـسـيـاـ فـيـ كـلـ الـاحـوالـ فـيـ صـلـةـ مـاـ بـيـنـ الـمـعـنـىـ الـلـغـوـيـ وـالـمـعـنـىـ الـقـرـآنـيـ - 00:03:49

فضوري جداً إن احنا نشوف المعنى فيه في اللغة ونحرر المعنى في اللغة. لأن في ضوء وهنفهم المعنى في القرآن وهنفهم المعنى في
اـه سـنة النـبـي صـلـى الله عـلـيـه وـسـلـم - 00:04:07

طيب فسريراً هنحاول في الحلقة دي ان شاء الله نقف معنا على المعنى اللغوي للبناء ان فارس في اـه معجم مقاييس اللغة بيقول الباء
والنون والياء اصل واحد وهو بناء الشيء بضم بعضه إلى بعض - 00:04:19

بناء الشيء وضم بعضه إلى بعض. ده عندهم هو البناء عبارة عن ضم. ضمة يعني ضم حاجة لحاجة. طيب اـه برضه هنجد في اللغة ان
البنيان وضع شيء بترتيب خاص. قوله تعالى اـفـمـن اـسـسـ بـنـيـانـه - 00:04:35

استعارة بدعة وذلك ان الامر الذي يربّيه الانسان من دين واعتقاد انما يربّيها على نظر وتأمل ووضع شيء فشيء وهذا اشبه شيء بالبناء
وده كلام آآ كان قاله آآ السمين الحلبـي في - 00:04:51

آآ في كتابه الشهير عمدة الحفاظ بـرـضـو بـيـتـكـلـمـ عن فـكـرـةـ انـهـ وـضـعـ شـيـءـ فـشـيـءـ.ـ يـعـنـيـ اـتـكـلـمـ فيـ شـوـيـةـ عـنـ يـعـنـيـ ضـافـ بـعـدـ التـرـتـيـبـ.
اوـ النـظـامـ اوـ النـزـرـ وـاـيـهـ؟ـ وـالـتـأـمـلـ - 00:05:06

دكتور جبل في المعجم في المـؤـصـلـ الفـاظـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ بـيـقـولـ المـعـنـىـ الـمـحـوـرـيـ لـلـبـنـاءـ زـيـادـةـ قـوـيـةـ تـنـشـأـ لـلـشـيـءـ فـتـقـيمـهـ
وـتـنـصـبـهـ اوـ تـعـظـمـهـ وـتـمـدـ جـرـمـهـ اوـ جـرـمـهـ جـرـمـهـ.ـ وـالـبـنـاءـ اـنـشـأـ وـنـصـبـ لـجـدـرـانـ وـبـيـوـتـ وـاقـامـتـهاـ عـلـىـ اـسـاسـ - 00:05:20

بسـ وـقـدـ وـرـدـ بـنـاءـ وـرـدـ بـنـاءـ السـمـاءـ فيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ آآ سـيـعـ مـرـاتـ لـمـاـ فـيـ الـبـنـاءـ مـنـ اـرـتـفـاعـ وـاضـحـ هـذـاـ كـلـامـ بـتـرـصـفـ وـاـخـتـصـارـ طـيـبـ آآ
دهـ كـلـامـ الدـكـتـورـ جـبـلـ بـرـضـوـ رـحـمـهـ اللـهـ وـهـوـ كـانـ اـشـارـ لـمـسـأـلـةـ الـزـيـادـةـ الـقـوـيـةـ - 00:05:40

احـناـ بـيـقـيـ اـبـنـ فـارـسـ اـشـارـ لـضـمـ ضـمـ لـاـشـيـءـ.ـ اـشـارـ اـهـ فـيـ السـمـينـ الـحـارـارـيـ فـيـ عـمـدـةـ الـحـفـاظـ التـرـتـيـبـ وـضـعـ شـيـءـ بـتـرـتـيـبـ خـاصـ
واـشـارـ لـلـنـظـرـ وـالـتـأـمـلـ وـالـتـمـرـحلـ.ـ اـشـارـ لـهـذـهـ مـسـأـلـةـ - 00:05:56

آآ واـشـارـ الدـكـتـورـ جـمـالـ لـمـسـأـلـةـ الـزـيـادـةـ الـقـوـيـةـ الـلـيـ بـتـقـيمـ الشـيـءـ وـتـنـصـبـهـ وـتـمـدـ جـرـمـهـ وـتـرـفـعـهـ عـلـىـ اـسـاسـهـ طـيـبـ اـهـ الـكـافـوـيـ فـيـ الـكـلـيـاتـ
كانـ اـهـ قـالـ الـبـنـاءـ لـغـةـ وـضـعـ شـيـءـ عـلـىـ شـيـءـ عـلـىـ صـفـةـ يـرـادـ بـهـاـ الثـبـوتـ.ـ فـاشـارـ لـبـعـدـ الثـبـوتـ - 00:06:14

يمـكـنـ النـاسـ الـلـيـ سـبـقـوـهـ ماـ اـشـارـوـشـ لـمـسـأـلـةـ دـيـ لـكـنـ هوـ اـشـارـ الـيـهاـ وـهـيـ طـبـعـاـ الـحـقـيقـةـ مـسـأـلـةـ بـرـضـوـ وـاـضـحـةـ النـاسـ لـمـاـ بـتـشـيرـ إـلـىـ
مـسـأـلـةـ الـاـيـهـ؟ـ الـثـبـوتـ لـدـرـجـةـ حـتـىـ اـنـ هوـ عـنـدـ يـعـنـيـ عـنـدـ عـرـبـ هـمـ يـعـنـيـ ماـ كـانـوـشـ يـحـبـوـ يـطـلـقـوـ الـكـلـمـةـ دـيـ عـلـىـ الـاـشـيـاءـ الـاـيـهـ؟ـ الـاـشـيـاءـ
الـلـيـ هـيـ اـهـ - 00:06:33

انـ يـعـنـيـ ماـ بـتـقـعـدـشـ وـقـتـ طـوـيـلـ.ـ الـاـشـيـاءـ الـلـيـ هـيـ الـعـاجـلـةـ دـهـ كـانـ كـلـامـ الـكـفـوـيـ طـيـبـ عـنـدـنـاـ الـمـادـةـ نـفـسـهـاـ لـيـهـاـ عـلـاـقـةـ بـالـبـنـاءـ كـانـ الرـاغـبـ
يـقـولـ فـيـ الـمـفـرـدـاتـ سـمـاهـ بـذـلـكـ لـكـونـهـ بـنـاءـ الـاـبـ - 00:06:52

اوـ بـنـاءـ لـلـاـبـ هـوـ الـذـيـ بـنـاهـ آآ فـيـ اـيـجادـهـ.ـ يـقـالـ لـكـلـ ماـ يـحـصـلـ مـنـ جـهـةـ آآ شـيـءـ اوـ مـنـ تـرـيـتـهـ اوـ تـفـقـدـهـ اوـ كـثـرةـ
فـتـيـلـةـ اوـ قـيـامـهـ بـأـمـرـهـ وـابـنـهـ.ـ فـلـانـ اـبـنـ الـحـرـبـ وـابـنـ الـلـيـلـ وـابـنـ الـعـلـمـ اوـ اـبـنـ الـعـلـمـ عـذـراـ - 00:07:08

اهـ انـماـ الدـكـتـورـ جـبـلـ بـيـقـولـ عـنـ الـاـبـ انـ هـوـ اـمـتـدـادـ لـاـبـيـهـ نـاـشـيـ مـنـهـ يـمـدـ زـرـيـتـهـ وـيـقـيمـهـاـ.ـ طـيـبـ مـعـلـشـ اـنـ طـبـعـاـ مـضـطـرـ اـنـ اـقـولـ الـكـلـامـ
بنـصـهـ لـكـنـ بـيـسـاطـةـ شـدـيـدـةـ بـيـقـولـواـ بـرـضـوـ اـنـ الـاـبـ سـمـيـ اـبـنـهـ عـشـانـ مـسـأـلـةـ الـبـنـاءـ.ـ اوـ الـاـمـتـدـادـ - 00:07:25

دهـ كـلـامـ الرـاغـبـ اـنـ هـوـ الـاـبـ دـهـ بـنـاءـ الـاـبـ.ـ هـوـ الـلـيـ بـيـبـنـيـهـ وـبـيـهـتـمـ بـهـ وـبـيـحـرـصـ عـلـيـهـ وـبـيـهـرـهاـ بـيـقـولـ كـمـانـ هـمـ بـيـطـلـقـوـ الـكـلـمـةـ اـبـنـيـ دـيـ عـلـىـ
آآ ايـ حدـ مـهـتمـ بـحـاجـةـ وـحـرـيـصـ عـلـيـهاـ حـرـصـ كـبـيرـ وـآآ وـغـيرـهاـ.ـ اـمـاـ نـيـجيـ نـشـوفـ اـسـتـعـمـالـاتـ الـعـرـبـ نـفـسـهـمـ لـكـلـمـةـ الـبـنـاءـ هـنـالـقـيـمـ
اـسـتـعـمـلـوـهـاـ فـيـ - 00:07:41

الـاـبـنـيـةـ الـلـيـ هـيـ نـقـيـضـ الـهـدـمـ كـانـوـاـ يـقـولـوـاـ الـعـلـمـ الـمـبـنـيـ اوـ الـمـبـنـيـ ايـ الـقـصـرـ الـمـبـنـيـ الـمـشـيـبـ وـالـبـنـاءـ عـنـدـهـمـ وـاـحـدـ الـاـبـنـيـةـ الـبـيـوـتـ وـكـانـوـاـ
يـعـنـيـ عـنـدـهـمـ كـلـامـ فـيـ مـسـأـلـةـ اـنـ لـاـلـاـتـ الـمـنـقـوـلـةـ الـمـبـتـدـلـةـ كـالـخـيـمـةـ وـالـمـظـلـةـ وـالـفـسـطـاطـ وـالـسـرـادـقـ وـغـيرـهـاـ مـاـ كـانـوـشـ بـيـقـولـواـ
عـلـيـهـاـ بـنـاءـ - 00:08:01

وعـنـدـهـمـ آآ الـبـنـيـةـ هـيـ الـكـعـبـةـ عـلـشـانـ شـرـفـهـاـ وـكـانـ عـنـدـهـمـ حـاجـةـ اـسـمـهـاـ الـمـبـنـاءـ دـيـ بـرـضـهـ حـاجـةـ مـنـ يـعـنـيـ مـرـفـعـةـ.ـ وـبـتـكـونـ جـلـدـهـاـ
مـوـصـلـ بـعـضـهـ كـانـتـ تـبـقـيـ مـوـجـودـةـ عـنـدـ الـتـجـارـ وـمـوـجـودـةـ فـيـ الـبـيـوـتـ بـالـنـسـاءـ - 00:08:25

والعرب كانوا بيقولوا بنى فلان بفلان او بنى فلان عذرا على اهله. بيقولوا فلان على اهله او باهله اه كانوا بيقولوا كده علشان خاطر ان اه العرب يعني لا ادبهم ولتعففهم. كانوا بيستعملوا الفاز لطيفة - [00:08:42](#)

فكأنوا بدل ما يقولوا كلام ربما يخدش الحياة. كانوا المفروض ان الانسان لما بيتجوز آآ هو بيعمل قبة او شيء يعني يدخل فيه مع اهله عشان كده كانوا بيقولوا يعني سموا ربنا باهله علشان ضرب قبة ليلة دخوله ايه؟ ليدخل بها فيها. فكانوا عشان كده استعاروا لفظ - [00:08:59](#)

البناء يعبر بها عن الحالة دي ويقولوا بنى الرجل اصطنعه وكذلك ابنته قال بعض المولدين يعني الرجال وغيره يعني القرى شتان بين قرى وبين رجال بردو يقولوا بنى الطعام لحمه يبقى اكفيه هنا كده في بناء الانسان اهو وفيه في بناء الایه - [00:09:23](#) في بناء آآ الابدان بنى الطعام لحمه يعني بناء ابنته اه و كانوا يقولوا على الجارية مبنية اللحم برضو آآ استعملوا البناء في السفن اه كانوا يقولوا بواني البيت قواعده استبنت الدار استبان الدار - [00:09:42](#)

آآ استبنت الدار عذرا استبنت الدار يعني هي تهدمت وطلبت البناء قولوا قوي السودانية ويقولوا فلان صحيح البنية يعني الفطرة وبنى في الشرف ارفع وبني مكرمة وابتناها وبني كلاما وشعرنا وبني على كلامه وكل شيء صنعته ويقولوا بنا افكاره وغيرها من الامر - [00:10:03](#)

يعني دي كان حاجات استعمالات كتيرة كان ذكرها الامام زمحشري في اساس البلاغة وذكره غيره من الایه؟ من العلماء. يبقى واضح هنا عندنا ان في استعمالات مادية واضحة في بناء البيوت وغيرها وفي استعمالات مجازية زي بنى الرجل باهله - [00:10:25](#) وزي بنى الكلام وزي بنى الرجال وزي بنى في في استعمالات مجازية في استعمالات حقيقة مادية وفي استعمالات معنوية مجازية طيب الخلاصة بقى هنقول انطلاقا من المعنى آآ اللغوي والاستعمالات - [00:10:43](#)

البناء كده واضح انه عملية عنابة ورعاية نركز بقى في الحطة دي. عمليات عنابة ورعاية اه لكن عملية العناية والرعاية دي بترتيب ونظر وعلى اساس. لا عملية عنابة ورعاية بترتيب ونظر وعلى اساس - [00:11:00](#)

في سورة ضم شيء لشيء او وضع شيء على شيء او زيادته بفرض اقامته ونصبه ومده ورفعه بالراحة بقى يبقى هي عملية عنابة ورعاية بني شيء او البناء هو هو عنابة ورعاية - [00:11:17](#)

بس بيميزها ان فيها ترتيب وفيها نزام وفيها نظر وفيها اساس طيب البناء ده بيبقى في صورة ايه؟ ضم شيء لشيء. او وضع شيء على شيء او زيادته. يبقى نضم حاجة لحاجة نضع حاجة على حاجة او نزود حاجة - [00:11:31](#)

بغرض اقامته ونصبه ومده ورفعه دي خلاصة ما يعني ما جاء في المعنى اللغوي طيب اه في هنا بقى ملاحة في العملية البنائية في اه يعني في الاستعمالات اللغوية فيها ابعد. اول بعد فيها بعد العناية والرعاية والاهتمام - [00:11:47](#)

وفيها بعد الترتيب والنظام. او النظر والترتيب والنظام وفيها بعد التأسيس والاحكام وفيها بعد الزيادة والاقامة والمد ورفع المقام. طيب مهم قوي الرباعية دي يبقى البناء على المستوى اللغوي حتى الان فيه اربع ابعاد - [00:12:07](#)

في بعد العناية والرعاية والاهتمام. ماشي وفي بعد النظر والترتيب والنظام بقى اه البناء ده انسان اعتنى بحاجة يرعاها اهتم بها لكن برضو الكلام ده كان على فيه نظر في ترتيب وفيه نظام - [00:12:23](#)

في منهاج وفي البعد الثالث بعد التأسيس والاحكام البناء يعني حاجة اسست بشكل كوييس جدا واحكام ماشي؟ او نقول التأسيس والثبوت والاحكام. تأسيس والثبوت والاحكام حاجة اسست حاجة سابقة حاجة محكمة - [00:12:40](#)

والبعد الرابع اللي موجود عندا هو بعد الغرض الغرض الزيادة والاقامة يزيد الشيء يقيم الشيء يمد الشيء يرفع المقام. الزيادة هو الاقامة والمد ورفع الایه؟ المقام. لو حضرانكم نسيتوا كل حاجة في المعنى اللغوية. ما تنسوش الرباعية الاخرة دي - [00:12:57](#)

احنا حتى الان على المستوى الاستعماري اللغوي في استعمالات العرب في استعمالات مادية حقيقة وفي استعمالات معنوية مجازية آآ هزة الاستعمالات المادية الحقيقة والمعنوية المجازية في هذه الرباعية. الأربع ابعاد دي. بعد الاول بعد العناية والرعاية والاهتمام. والتاني بعد - [00:13:16](#)

والترتيب والنضال والتالت بعد التأسيس والسبوت والاحكام وفي البعد الرابع اللي هو بعد الغرض الغرض الزيادة الاقامة المد ورفع المقام ده كده يعني البناء في اه اللغة او في لغة العرب - [00:13:35](#)

يا ترى البناء في القرآن هيبقى بنفس المعنى ولا يختلف. يا ترى البناء في القرآن هيبقى بيركز اكتر على بناء الانسان ولا بناء الجدران بناء الانسان على مستوى الایمان ولا على مستوى الابدان - [00:13:53](#)

ده ان شاء الله نحاول نتعرف عليه في الحلقات القادمة لما نحاول نستعرض البناء في القرآن الكريم نسأل الله سبحانه وبحمده ان يمد في اعمارنا وان يقدر لنا ان شاء الله ان احنا نستعرض هذه القضية استعراضا يليق بها. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - [00:14:06](#)

ولكم سبائك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرلك واتوب اليك الفؤاد بنوره وهي تكامل في عناك - [00:14:22](#)