

البيقونية 8

سامي بن محمد الصقير

ابدأ بالحمد مصليا على محمد خير نبي ارسل وبمن اقسام الحديث عدة وكل واحد اتى وحده اولها الصحيح وهو ما اتصل اسناده ولم يشد امره يرويه عدل ضابط عن مثله معتمد في ضبطه ونقله. والحسن - [00:00:00](#)

وغدت رجاله لك بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا وعلى الناظم رحمه الله تعالى

والحسن المعروف فوفا ورد رجاله لا تستحق اشتهرت كل ماء الحسن قصر. وهو الضعيف وهو اقسام كثر - [00:00:30](#)

كثير ولا كثر؟ ها طيب. وهو سام كثر وما اضيف للنبي وما اويت للنبي المغفور. لا. ينكسر. وما اضيف للنبي المرفوع. وما اضيف وما

وما والمسند منفصل باسناد من رويه حتى المصطفى - [00:01:00](#)

اسناده من مصطفى مسلسل طيب بسم الله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلى الله وسلم على رسول الله. وعلى اله واصحابه

ومن اهتدى بهداه. اما بعد فقد تقدم لنا في - [00:01:30](#)

السابق الكلام على الحديث الصحيح. وذكرنا ان تعريفه عمر نعم ما رواه عدل ضابط اه نعم ما رواه عدل تم الضبط متصلة السند وغير

معلل ولا طيب اولا ما رواه عدل من العدل؟ المروءة - [00:01:50](#)

نعم. وفي تعريف احسن من هذا ذكرناه. نعم. من استقام في دينه ومروءته. فالاستقامة في الدين تكون فعل الواجبات ويجتنب ما

يحرم المروءة. بس يعني لا المحرمات. وترك المحرمات. اي نعم. فعل الواجبات وترك المحرمات. طيب واستقامة المروءة -

[00:02:30](#)

لماذا تكون؟ سفاسف الامور التحلي بمكارم الاخلاق يعني ان ما يحمد عليه من الاقوال والافعال. وان يترك ما يذم عليه من الاقوال

والافعال. طيب تام الضبط تام الضبط نعم. نعم احسنت - [00:03:00](#)

وانا غافل. نعم. الضبط ذكرنا انه على نوعين. نعم. ضبط صدر وضبط كتاب هم احسنت وضبط الكتاب نعم يحفظ كتابك ان يصون

كتابه يصون كتابه عن ماذا؟ التغيير التغيير ومن ذلك ان لا يعيره كما تقدم. طيب الضبط متصل السند. متصل السند ما معنى متصل

السند - [00:03:30](#)

السند ما هو السند؟ سلسلة رجال الحديث. او الرواة في الحديث. طيب. نعم في ان يروي كل راو عن الاخر من غير انقطاع. طيب غير

معلل ايش معنى معلل العلة ما هي العلة؟ هم العلة وصف ها وصف ايش؟ نعم - [00:04:20](#)

هذا المرض وصف قائم بالبدن ولا الحدث؟ هذا الحدث وصف قائم بالبدن يمنع من الصلاة ونحوها مما تشترط لها الطهارة. العلة وصف

يمنع قبول الحديث وذكرنا ان العلة نوعان. نعم. العلة فاضحة وعلة. نعم. علة قاذحة وعلة غير قاذحة. فالعلة القاذحة - [00:04:50](#)

نعم هي التي تؤثر في صحة مثل ماذا ان يكون احد الرواة كذابا او مبتدعا او فاسق او سيء الحفظ. نعم. والعلة غير القاذحة يا اخوان

هذه الجهة نعم التي لا تؤثر التي لا تؤثر كالاختلاف في الرفع ها والوقع - [00:05:20](#)

في الرفع والوقف مع ترجيح الرفع او الارسال والوصل مع ترجيح الوصل طيب الشذوذ ولا شاذ ولا يا شادي. نعم مبارك. الانفراد نعم.

ما خالف فيه الثقة من هو؟ اوثق منه. اما بكمال العدالة واما بكثرة - [00:05:57](#)

العدد واما بملازمة من روى عنه. روى عنه. نعم. هذا اليم ان هذا حضرت الصلاة الفقهاء يقول حرم رفع مصلى مفروش ما لم احضروا

الصلاة طيب ثم قال المؤلف رحمه الله والحسن المعروف والحسن المعروف طرقا وغدت رجال - [00:06:27](#)

لا تستحيح اشتهرت. هذا النوع الثاني من انواع الحديث وهو الحديث الحسن والحسن في اللغة هو ما تشتهيه ما تشتهيه النفس

وتميل اليه. واما اصطلاحا فعرفه المؤلف بقوله المعروف طرقا وغدت رجاله لا تستحي اشتهرت. اي اي الذي عرفت طريقه -

[00:06:57](#)

الحسن هو الذي عرف طريقه بحيث يكون طريقه معروفة ولكن لم تشتهر اشتهار الصحيح فقوله طرقا بالنصب طرقا من نصب تمييز محول عن نائب الفاعل. وطرقا جمع طريق يعني الذي عرف رجال طريقه وهم الرواة. وذلك بان يكون - [00:07:26](#)

الحديث من رواية راو اشتهر بالرواية عن اهل بلدة معينة او قوم معينين كما مثل بشهرة رواية قتادة عن البصريين او فلان عن اهل الكوفة او ما اشبه ذلك. وقوله رحمه الله طرقا الحسن المعروف طرقا ظاهر كلامه - [00:07:58](#)

بل صريحه اشتراط تعدد الطرق في الحسن في الحسن وان الحسن يشترط فيه ان تتعدد فيه الطرق. وليس بمراد. وليس بمراد في كلام المؤلف رحمه الله بل المراد تعدد الطرق كما سيأتي ان شاء الله في الحسن لغيره. اما الحسن لذاته فليس من شرطه ان -

[00:08:24](#)

ان تتعدد طريقه. يقول رحمه الله وغادت يعني صارت رجاله لا الصحيح اشتهرت لا تستحي لا حرف عطف اي وغدت رجاله مشتهرة دون دون الرجال الصحيح دون اجتهاد الرجال الصحيح. او رجاله ذاك الصحيح اشتهرت اي لا اشتهرت اشتهار - [00:08:52](#)

رجال الصحيح هذا هو التعريف المؤلف او حج المؤلف رحمه الله للحديث الحسن. وحده الحافظ بن حجر في النخبة بحد احسن من هذا وابين فانه لما عرف الحديث الصحيح بانه ما رواه عدل تام الضبط متصل السند غير معلم ولا - [00:09:20](#)

قال فان خف الضبط فالحسن لذاته. وعلى هذا يكون الفرق بين الحديث الصحيح والحديث الحسن ها خفة الضبط. فما خف فيه الضبط فهو حسن. وما تم فيه الضبط فهو الصحيح. اذا هذا هو الفرق بين الحديث الحسن والصحيح. فنعرف الصحيح ما

رواه عدل تام الضبط - [00:09:41](#)

متصل السند غير معلم ولا شاكر. نعرف الحسن بانه ما رواه عدل خفيف الضبط. فالفرق بينهما خفة نعم هذا هو النوع الثاني من انواع الحديث وهو الحديث الحسن. ثم قال المؤلف رحمه الله وكل ما عن رتبة الحسن قصر - [00:10:11](#)

فهو الضعيف وهو اقسام كثر. عندكم اقسام؟ اقسامكم ها؟ اقساما بالنصب في نسخ اقسام وفي نسخ اقسام اوسعت ان شاء الله تعالى. طيب هذا وكل ما رتبة وكل ما عن رتبة الحسن - [00:10:31](#)

لما فرغ المؤلف رحمه الله من الكلام على الحديث الصحيح والحسن والمراد لذاتيهما شرع في الكلام على الحديث الضعيف شرع في الكلام على احاديث ضعيف فقال وكل ما عن رتبة الحسن قصر اي وكله - [00:10:51](#)

حديث عن رتبة الحسن يعني الحسن وكذلك عن رتبة الصحيح من باب اولى فهو الضعيف يقول فهو وقوله قصر وكل ماء رتبة الحسن قصر يعني انحط ونقص فهو الضعيف يعني فهذا هو الحديث الضعيف وهو اقسام - [00:11:11](#)

كثر وهو اقسام مبتدأ وخبر. واما على نسخة وهو اقساما. كثر اي كثر اقسامه يعني من جهة الاقسام فيكون قوله اقساما تمييز. قدم على عامله. اذا عندنا نسختان نسخة وهو اقسام. وتخرجها ظاهر مبتدأ وخبر. واما على نسخة وهو اقساما - [00:11:38](#)

وهو تمييز قدم على عامله. والتقدير ها اي كثر اقساما او كثر الاقسام وقوله كثر اي ان اقسام الحديث الضعيف كثيرة. الحديث الضعيف اقسامه كثيرة. وقد اوصلها بعضهم الى ثلاثمائة واحد وثمانين قسما. ولكن هذا الجمع وهذا التعداد - [00:12:08](#)

لا طائل تحته. والصواب ان يقال في اقسام الضعيف ان ما فقد منه شرط الحديث الصحيح فهو ضعيف. والشروط كما سبق خمسة رواه عدل تم الضبط متصل السند غير معلل ولا شك. فما رواه غير ضابط فهو ضعيف - [00:12:43](#)

وما رواه غير عدل فهو ضعيف. وما رواه ما كان فيه علة فهو ضعيف. وما كان فيه شذوذ فهو ضعيف. وما كان فيه انقطاع فهو ضعيف. اذا الشروط السابقة متى اختلف منها شرح؟ ها فهو الضعيف. فهو الضعيف. وعلى طيب نأتي الان نعرف الحديث الضعيف

الحديث الضعيف - [00:13:08](#)

الضعيف في اللغة ضد القوي. ضد القوي. واما في الاصطلاح فعرفه الناظم كما بانه الحديث الذي لم يبلغ رتبة الصحيح ولا الحسن؟ حديث الذي لم يبلغ رتبة الحديث الصحيح ولا الحسن - [00:13:28](#)

وقال بعض العلماء في تعريفه ان الضعيف ما لم تجتمع فيه صفات القبول. كل حديث لم نجتمع فيه صفة القبول فهو ضعيف. وقال اخرون في تأليف الضعيف ما خلا الصحيح والحسن - [00:13:54](#)

فهو ضعيف. فعندنا الان ثلاث تعريفات وهي متقاربة في الواقع. المعلم هنا يقول الحديث الضعيف هو الحديث الذي لم يبلغ رتبة الصحيح ولا الحسن. وتعريف اخر انهما لم تجتمع فيه - [00:14:14](#)

الصفات القبول وتعريف ثالث ما خلا او ما عدا الصحيح والحسن. طيب الحديث الضعيف ليس على درجة واحدة تتفاوت رتبه في الواقع بحسب فقده للشروط. فالحديث الذي فيه او يفتقد - [00:14:34](#)

الى شرط واحد ليس كالحديث الذي يفتقد الى يعني ففاقد الشرط ليس كفاقد الشرطين. وفاقد الشرطين ليس كفاقد الثلاثة. فمثلا حديث رواه اه اه ليس رواه فاسق. غير ضابط ليس - [00:15:04](#)

في حديث رواه فاسق ضابط. اذا الحديث الضعيف رتب. رتب فكلما فقد منه صفة بشرط من الشروط كلما ازداد ضعفا ها هنا مسائل تتعلق بالحديث الضعيف اولاه هل يلزم من - [00:15:28](#)

الحديث هل يلزم من كون السند ضعيفا؟ ان يكون الحديث ضعيفا؟ هل يلزم من ضعف السند؟ ضعف الحديث الجواب لا. لا يلزم ذلك. اذ قد يكون له اسناد اخر صحيح وقد ينجبر ايضا - [00:15:48](#)

بسند اخر ضعيف. بسند اخر ضعيف. اذا لا يلزم من لا يلزم من ضعف الاسناد ان يكون الحديث ضعيفا لماذا؟ نقول لانه قد يكون له اسناد اخر صحيح. وقد يكون له اسناد - [00:16:10](#)

اخر ضعيف لكن الضعيف مع الضعيف ينجبر ينجبر طيب وعلى هذا فقول بعض العلماء هذا الحديث ضعيف الاسناد. او اسناده ضعيف. لا يلزم من ذلك ان يكون الحديث ضعيفا لا يلزم ذلك ان يكون الحديث ضعيفا. طيب اذا قالوا هذا حديث ضعيف. هم. يلزم من - [00:16:30](#)

ضعفي المتن ان يكون الاسناد ضعيفا. اذا عندنا عبارتان اسناد ضعيف وحديث ضعيف. فالفرق بينهما انه اذا قيل اسناد ضعيف فلا يلزم منه ضعف الحديث واما اذا قيل حديث ضعيف حديث ضعيف فهذا ايش؟ يلزم من ضعف المتن او من الحكم عليه بالظعف ان يكون اسناده - [00:17:00](#)

ان يكون اسناده ضعيفا ولا سيما هنا اذا حديث ضعيف اذا صدر ذلك اذا صدر هذا الحكم من امام معتمد من المعتمد او من انسان تتبع طرق الحديث تتبع طرق الحديث طيب المسألة - [00:17:30](#)

الثانية حكم العمل بالحديث الضعيف. حكم العمل بالحديث الضعيف. هل يجوز العمل به او لا اولا يجب ان نعلم ان الحديث الضعيف اذا تلقته الامة بالقبول اذا تلقته الامة بالقبول فانه يعمل به. يؤمن به لتلقي الامة له بالقبول. ومن امثلة ذلك - [00:17:50](#)

حديث لا وصية لوارث ومن امثلته ايضا حديث عمرو ابن حزم عن ابيه عن جده في كتابة النبي صلى الله عليه وسلم الديات لاهل اليمن. قال ابن عبد البر رحمه الله شهرته تغني عن اسناده. اذا هذه الاحاديث وامثالها - [00:18:17](#)

مما تلقته الامة بالقبول يعمل به. وهذا خارج اعني اعني ما تلقته الامة بالقبول خارج عن محل النزاع بالنسبة لحكم الامل بالحديث الضعيف. اما ما سوى ذلك فاختلف العلماء رحمهم الله هل يجوز العمل بالحديث - [00:18:41](#)

ضعيف او لا يجوز. اختلفوا على ثلاثة اقوام. فمنهم من قال انه لا يعمل بالحديث الضعيف مطلقا لا في الاحكام ولا في الفضائل. لا يجوز العمل به مطلقا لا في الاحكام الشرعية ولا في الفضائل. وهذا القول رواية عن الامام احمد - [00:19:01](#)

رحمه الله وهو مذهب ابن حزم رحمه الله. واحتجوا لهذا القول او احتجوا لقولهم في امور اولا قالوا ان الاحكام الشرعية لا تثبت الا بدليل. والضعيف ليس دليلا. الاحكام الشرعية من - [00:19:30](#)

ايجاب وتحريم واستحباب وكراهة واباحة لا تثبت الا بشيء بدليل الضعيف وليس دليلا وثانيا ان في عدم العمل بالحديث الضعيف ان فيه سدا لذريعة اشتهاه الاحاديث الضعيفة بين الناس. لاننا اذا قلنا ان الحديث الضعيف - [00:19:54](#)

يعمل به فمعنى ذلك ان الاحاديث الضعيفة سوف تشتهر وتنتشر بين الناس وثالثا نحتج به ان في القول بالجواز العمل بالحديث

الضعيف ان في ذلك ان فيه هدماً للقواعد والضوابط التي ذكرها اهل العلم اه ذكرها اهل علم المصطلح - 00:20:24
وحيث تكون هذه القواعد ليس فيها فائدة. لانه اذا كان يجوز العمل بالحديث الضعيف فلا فرق بين الصحيح والضعيف ففيه في الواقع هدم للقواعد. التي ذكرها علماء المصطلح. هذه ثلاثة ادلة - 00:20:54
واضح يا نافذها نعم الاخير ان في العمل ان في العمل بالحديث الضعيف هدماً للقواعد والضوابط التي ذكرها علماء المصطلح. لانه حينئذ لا يكون لها حاجة. ابدأ بالحمل مصلياً على محمد خير نبي ارسل وبه من اقسام الحديث عدة وكل واحد - 00:21:14
اولها الصحيح وهو ما اتصل اسناده ولم يشد او يعل منضبط عن مثله معتمد في ضبطه ونقله والحسن المعروف فوقاً وغداً رجاله لك - 00:21:44