

# التأصيل المنهجي لقضايا المرأة ٦٠ | المرأة في مواجهة التحديات

| أحمد السيد

أحمد السيد

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا تبارك وتعالى ويرضى الله لك الحمد لا نحصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك اللهم صلي وسلم وببارك على عبده ورسولك محمد يا اهلا وسهلا ومرحبا - 00:00:00

استعينوا بالله ونبدأ آآ حلقة جديدة من حلقات سلسلة التأصيل المنهجي لقضايا المرأة هذه المرة في مواجهة التحديات المرأة في

مواجهة التحديات وسيكون الحديث مقسماً إلى اقسام اه القسم الاول اه مدخل - 00:00:20

سريع في بعض الاشارات ثم القسم الثاني ساذكر خارطة التحديات آآ او خارطة ومعالم التحديات التي آآ تواجه المرأة في هذا الزمن

ثم اه القسم الثالث هو الحلول المقترحة اه لمواجهة التحديات - 00:00:40

سواء من حيث الاستعداد او من حيث نفس المواجهة وهذا الحلول تنقسم الى قسمين حلول عامة يعني متعلقة ببناء المرأة نفسها

بحيث انها تكون جاهزة لمواجهة التحديات وقسم ثاني اللي هو قد تكون فيها بعض الحلول الخاصة - 00:01:00

المترتبة آآ نوع انواع معينة من التحديات. اذا هي ثلاثة ثلاثة محاور اه المحور الاول وهو ليس محوراً يعني مدخل فقط متعلق

بقضاية التحديات اه في عدة نقط. النقطة الاولى - 00:01:16

كما ان خارطة المسؤوليات المتعلقة بالمرأة هي خارطة واسعة وكبيرة ومتعددة فان التحديات ايضا لها خارطة واسعة وكبيرة

ومتنوعة واحياناً تقع المرأة في عدم القدرة على مواجهة التحديات لأن خارطة التحديات غير واضحة بالنسبة اليها - 00:01:37

غير واضح بالنسبة اليه يعني هي اه تعاني من مشكلات اجتماعية من مشكلات نفسية بس يعني القضية فيها اشتباك ليست مفكرة

احياناً يكون بمجرد ادراك الخارطة العامة للتحديات هذا بحد ذاته يعتبر مطمئناً انه تمام انا الان ابصرت ما الذي علي ان اواجهه -

00:02:01

لذلك من الثمرات المؤمنة في مادة اليوم هي بسط خارطة التحديات الى حد ما يعني هذه النقطة الاولى اه النقطة الثانية هذا الزمن

هذا الزمن هو من اصعب الازمنة من حيث التحديات - 00:02:26

على المرأة المسلمة من اصعب الازمنة لأن لانه اجتمعت فيه مغذيات كثيرة لهذه التحديات من مختلف الروافد ولما جل ذلك فان هذا

الزمن هو من اكثر الازمنة التي تحتاج المرأة المسلمة فيه الى البناء - 00:02:47

والى القوة والى الصمود والى الثبات والى الصبر النقطة الثالثة حين نقرأ خارطة التحديات ندرك جيداً انه المعالجة والمواجهة لهذه

التحديات من الافضل ان تأخذ صورة التكامل لا صورة الفردية. يعني - 00:03:06

يعني لا يصلح انه بعد رؤية كل هذه الخارطة من التحديات انه المرأة تعامل مع التحديات باعتبار انها تحديات تواجهها هي وحدها

باعتبار ان ان شي شخصي لا التحديات هي تواجهها اكثر النساء - 00:03:32

وبالتالي وجود الحل عند البعض حين يأخذ صورة التكامل فإنه يعيّن الآخريات على مواجهة المشكلات ايضاً فمن الجيد ونحن نتكلّم

عن الحلول ان لا نستحضر انفسنا فقط وإنما نستحضر ان هناك أزمة عامة - 00:03:48

وهذه الأزمة العامة بقدر ما تكون هناك حلول عملية ونماذج تجاوزت التحديات بقدر ما تكون مؤثرة في غيرها لتجتازه ايضاً هي

التحديات. هذه الثالثة مداخل اه بشكل اه سريع جداً. القسم الثاني اللي هي خارطة - 00:04:04

في التحديات انا امس نشرت استماره فيها سؤال عن ابرز التحديات اللي تواجه المرأة المسلمة وكان في واحد من الاسئلة فيه خيارات وضفت فيه التحديات فكرية وذكرت امثلة عليها تحديات اجتماعية تحديات نفسية تحدي الثبات والشهوات تحدي -

00:04:21

تحديات اصلاحية دعوية يعني لم يكن مفاجئا جدا ان كانت اه الاجابات اغلبها في الاجتماعية والنفسية وكان السؤال هو موجه للمرأة انا نقول كان مقيد المرأة المهتمة بشأن دينها ويعني تسعى للمعالى وو الى اخره -

00:04:42

لذلك مجموع الاجابات في التحديات الاجتماعية والنفسية كانت ستين في المئة كان ستين في المئة والاربعين في المئة موزعة على التحديات الفكرية والتحديات والشهوات وتحديات الدعوية والاصلاحية طبعا هذا ليس استفتاء دقيقا ولكن هو يعني كاشف عن بعض -

00:05:04

عن بعض ما هو موجود يعني وهو ليس مفاجأ ايضا كما قلت انه هذا متوقع وآ احيانا احيانا وهذي اشكالية كبيرة جدا بهذا التنبيه عليها او الاهتمام بها احيانا في المعالجات الشرعية لقضايا المرأة -

00:05:20

لا تراعي النواحي الاجتماعية والنفسية يا ترى عن النواحي الاجتماعية والنفسية يعني احيانا الداعية او المتحدث حين يتحدث لا يستصحب في حديثه ان هناك تحديات اجتماعية وتحديات نفسية كبيرة تواجه المرأة -

00:05:39

في سياقها آآ فتكون هناك مثلا توصيات عامة وكذا ولا يتم استصحاب هذه المشكلة وهذا حقيقة في اشكال كبير جدا اه لأن من ابرز واكثر المشكلات انتشارا وتتأثيرا هي التحديات الاجتماعية والنفسية -

00:05:55

طيب اه هذه الخامس مجالات من التحديات هي هي المظلات مظلات التحديات التي اه ساتحدث عنها. المظلة الاولى تحديات الفكرية والثقافية التحديات الفكرية والثقافية. المظلة الثانية تحديات الاجتماعية المظلة الثالثة التحديات النفسية -

00:06:12

المظلة الرابعة تحدي الثبات والاستقامة بين قوسين من الناحية الذاتية الفردية المظلة الخامسة تحديات الدعوية والاصلاحية التحديات الدعوية والاصلاحية. هذى خمسة مظلات للتحديات آآ طبعا انا هنا كما قلت انا لا اتحدث عن المرأة -

00:06:37

في كوكب الارض بشكل عام. انا اتحدث الان عن المرأة المسلمة وايضا المرأة التي خلينا نقول تجاوزت مستنقعات التفاهة والانحراف في بحار الذنوب والمعاصي وحاولت ان ترتفق بنفسها وتحظى الى الامام يعني -

00:07:00

وهذى المظلات الخامس هي المظلات التي تكتنف اكثرا التحديات حتى ما نقول كمان جميع التحديات ممكن تكون تند بعض التحديات من هنا وهناك لكن جمهور التحديات التي تواجه المرأة المسلمة المستقيمة في هذا الزمن -

00:07:20

تحتها تحت مظلة واحدة من هذى المظلات الخامس. طيب الان نريد ان نأخذ كل مظلة وننظر ايش ابرز التحديات الجزئية التي تدخل آآ تحتها المظلة الاولى اللي هي المظلة الفكرية -

00:07:36

والثقافية آآ برأيي هناك اربعة امور او اربعة تحديات اه او اربع اتجاهات احيانا اه تهدد المرأة المسلمة في تحت مظلة الفكرية والثقافية اه التحدى الاول تحدي الاتجاه النسوي تحدي الافكار النسوية -

00:07:51

حد الشبهات النسوية تحدي التيارات النسوية الى اخره اه التحدى الثاني هو اه تحدي الاتجاهات اتجاه الاتجاهات الالحادية واللا دينية وهي من التحديات الحقيقة والكثيرة الانتشار والمؤثرة بالنسبة للنساء التحدى الثالث هو آآ -

00:08:18

خلنا نقول تحدي الثقافة الاسلامية المتساهلة حد الثقافة الاسلامية المتساهلة التحدى الرابع تحدي ثقافة شرعية او الثقافة الشرعية المتشدد هذه برأيي اربع تحديات اساسية تدخل ضمن مظلة التحديات الفكرية والثقافية -

00:08:45

وهذى الاتجاهات الاربعة او خلنا نقول التحديات التفصيلية الاربعة آآ كل واحد منها له تماش مع شريحة واسعة جدا من النساء اليوم والامثلة على ارض الواقع كثيرة جدا طيب الان هذا فقط من ناحية التصور -

00:09:11

اه خلونا الان نذكر امثلة ضمن كل تحدي من هذه التحديات الأربع بالنسبة للاتجاه النسوي النسوی آآ من ابرز امثالته المنتشرة والتي تحدد آآ والتي خلنا نقول تهدد النساء اللي هي الزوج -

00:09:32

بالمرأة لتنحصر في محبس الحقوق الدنيوية الزوج بالمرأة اللي تنحبس في محبس الحقوق الدنيوية. خلاص هذا هو المآل الذي آآ

تنطلق اليه او لتسعى اليه واذا وصلت الى هذا المحبس - 00:09:49

تبأ تحاكم الاسلام وكل خلينا نقول آآ المبادئ الى هذا المربع الضيق فاذا قيل في الاسلام عندنا مثلا الرجال قوامون على النساء تحت هذا المحبس يحاكم هذا النص الى هذا المحبس - 00:10:08

اذا كان عندنا مثلا في الاسلام نصوص مثلا في طاعة الزوج يحاكم الى هذا المحبس اذا كان عندنا في الاسلام الى اخره فخلاص تحت محبس الحقوق الدينية تحت التعريف المنفك عن مظلة الدين هذا الاتجاه النسوی حقوق دينية ليست - 00:10:28

تحت الاطار الديني فيحاكم كل ما هو ديني كل ما هو شرعي الى هذه المظلة. وهذا اشكال حقيقة من الاشكالات الخطيرة جدا. طبعا النساء المتأثرات بهذا الاتجاه وبهذا الاشكالات على قسمين. قسم - 00:10:48

تهون عنده المبادئ الشرعية فيقول لك يا عمي اسلامكم دينكم الاسلام ظلم المرأة المدري ايش او يحاول يعلن الاسلام علما شديدة وصارخة بحيث انه يعزل الاسلام عن ان يتدخل في اي قضية اجتماعية مثلا او شيء. ويقول الاسلام يعني قضية روحية بينك وبين الخالق يعني تمارسها انت - 00:11:05

وحدك القسم الثاني هم الذين لم يتبرؤوا من الاسلام او لا يريدون اسقاط الاسلام آآ لكن يتاثر بالنفس النسوی فيبدأون بتأويل الآيات القرآنية والنصوص النبوية بناء على ما يتتوافق مع - 00:11:27

هذه المظلة. وبالتالي تتبيه المرأة في آآ رحلة الشبهات والاشكالات النسوية. مسلسل التأويل هذا غالبا لا ينجح مسلسل التأويل للنصوص لا ينجح فقد يكون البوابة هي نسوية اسلامية ثم الوصول الى نسوية - 00:11:45

علمانية او نسوية الحادي وهذى مشكلة كبيرة جدا طيب بالنسبة لاتجاه الالحادي بالنسبة لاتجاه الالحادي والتحدي الان هذا القسم الثاني ضمن المظلة الاولى او التحدي الثاني ضمن المظلة الاولى هو التحدي الالحادي - 00:12:02

اهانا بالنسبة لي شخصيا يعني بحكم الاهتمام في ملف الالحاد والنقاشات في هذا الباب من سنوات طويلة آآ مر علي في ضمن هذا الملف نساء كثير جدا جدا - 00:12:16

الحدنا صرنا ملحدات او لا دينيات وعلى المستوى العام اه تعرفوا صارت بعض القضايا الاجتماعية انه في بنات اه مثلا اه هاجروا للغرب وكان كانت الهجرة مصحوبة بقضية التبرأ من الاسلام اصلا والدين وصارت قضايا عليها اعلامية كبيرة - 00:12:30

اه المشكلة حقيقة وليس مشكلة اه فرعية. طبعا هل اسباب الالحاد هي اسباب فكرية محضة؟ لا ليس بالضرورة هناك اسباب اجتماعية. لكن الشاهد انه المنسع فكري وآآ ايش ابرز الشبهات والاشكالات التي يمكن ان تؤثر المرأة في المرأة تحت مظلة اللادينية او الالحاد - 00:12:48

ابرز الشبهات اللي تؤثر في المرأة تحت مظلة اللادينية والالحاد هي نفس المربع الاول ان الاسلام ظلم المرأة ان الاسلام لم يكرم المرأة جيد وبالتالي الهجوم على الاسلام نفسه طيب بناء على ايش حكمت ان الاسلام ظلم او لم يظلم؟ عدل او لم يعدل بناء على المربع السابق اللي هو المربع - 00:13:09

الحقوق الدينية تحت التعريف الدينوي المغض المنعزل عن السماء فلانها ترى ان العدل هو واحد اثنين ثلاثة وكانت واحد اثنين ثلاثة هي مأخوذة من اطار دينوي مغلق مغض نسيبي ها - 00:13:30

صار ما يخالف واحد اثنين ثلاثة هو ظلم ولان الدين ينظر اليه او ينبغي ان ينظر اليه على انه كمال فلا يجتمع في ذهنها ظلم وكمال وبالتالي يصح تكون النتيجة هي التبرؤ من الدين - 00:13:50

اه نفسه فهذه مشكلة من المشكلات الفكرية التي ادت بكثير من البنات الى الالحاد تحت مظلة ظلم الاسلام والمرأة كثير من القضايا التي ادت بالشباب الى الالحاد لا تعني لا تعني كثيرا من النساء وان كان في قضايا مشتركة - 00:14:07

طيب القسم الثالث ثقافة اسلامية متساهلة احيانا تحت ردة الفعل من مجتمع او بعض العادات المتشددة او بعض الاشكالات او بعض الانغلاق يتم احتواء المرأة المسلمة التي لا تزيد ان تترك الدين ولا يتم احتواها تحت - 00:14:26

مظلة اسلامية ناعمة سائلة لا تعرف حدودا حقيقة فيها الحال والحرام وتلتزم فيها المرأة بحدود الله سبحانه وتعالى وتحت روح

الاسلام روح مقاصده ومظلة الحب التي تعم ارجاءه وآعقب السلام الذي يفوح في ثناياه - ٠٠:١٤:٥٢

اه تحتوى هذه المرأة تحتل هذه الشعارات العاطفية وفي حقيقتها وفي باطنها لا تسلك مسلك العبودية الحق لله سبحانه وتعالى تحقق تحقق فيها مكاسب نفسية تتحقق فيها احيانا تصل الى - 00:15:17

تضخيم الذات الى ابعد مدى اه صناعة الصور الزائفة وهذا مع الاسف موجود الان كثيراً موجود كثیر. تحقيق نجاحات زائفة. اه  
فهم الاسلام فهمما خاطئنا. فهم الاسلام فهمما دنیویا - 00:15:35

الاسلام جاء للعمان المادي فقط. الاسلام جاء الى اخره - 00:15:50

تحت هذه المظلة في حقيقة السلوك لا يكون هناك فرق كبير بين المرأة المسلمة تحت هذه المظلة وبين المرأة غير المسلمة وبين المرأة غير مسلمة اللهم في بعض الا في بعض خلنا نقول - 09:16:00

العبادات التي لا تتحقق فيها روح العبودية الحق اهاماً القسم الرابع اللي هو الثقافة الثقافية المتشددة فلها صور وهي مؤثرة في المرأة مؤثرة في المرأة فكرييا - 00:16:23

ومؤثرة في المرأة حتى على مستوى التدين لأن كثيراً من ردات الفعل السلبية تكون بسبب هذه. طب احنا بنقول ردات فعل مو معناه انك انت تلغى الحق. لا. لكن ايضاً من اعظم - 00:16:42

صور تثبت الناس على الحق تطهيره من الزيادة فيه وكما ان الاسلام حارب النقص عن الحق فقد حارب وربما بصورة اشد الزيادة فيه  
الزيادة فيه. النقص على درجات فيه نقص امره قريب. فيه نقص امره متوسط فيه نقص لا. يعني اذا اذا وصل النقص الى حد الكفر  
فقد حاربه الاسلام حربا شديدة - 00:16:56

لكن ايضاً الزيادة في الدين قد حاربها الاسلام حرباً شديدة وآآسبحان الله هذه القضية تحديداً النازع او المنزع فيها في اكثره فكري.  
بالنسبة للمرأة وليس بالنسبة للرجل احياناً يكون اجتماعي يعني احياناً تأثر الرجل بين قوسين الشرعي بثقافة متشددة  
احياناً يكون بسبب اجتماعي - 00:17:22

وأحياناً يكون بسبب نفسي وأحياناً يكون بسبب تجارب شخصية المرأة حين تتأثر بالثقافة المتشددة ففي الغالب التأثير فكري في الغالب التأثير فكري ولا تتعجب أبداً إن ترى امرأة تتبنى وبكامل القوة والحزم ثقافة شرعية لم يأت بها النبي صلى الله عليه وسلم.

ومع ذلك تتبناها وترى ان هذا هو الدين وان هذا هو الحق وان هذا هو التجرد وان هذا هو المبدأ وان هذا هو الثبات والحق دائما في مهافقة السنة وليس . فـ - 00:18:14

آآ موافقة ما يعني آآ خلنا نقول يتحكم الانسان فيه كأنه هو الوصي على دين الله سبحانه وتعالى لا الدين جاء به النبي صلى الله عليه وسلم فما وافقه هو الدين: وليس ، ما تراه انت - 00:18:26

ومن صور الثقافة الشرعية المتشددة في هذا المجال هي الثقافة التي ان كان بشكل مباشر او غير مباشر ترسم اطارا ضيقا للمرأة بحيث انها تكاد تحصر المرأة المسلمة من حيث الادوار ومن حيث المسؤوليات - [00:18:44](#)

عن خارطة المسؤوليات لم يجعل قضية مثل قضية طاعة الزوج هامشيا هي قضية أساسية - 04:19:00

جيد وايضا لها حدودها الفقهية والشرعية هي ليست اه يعني اطلاقا عاما ولكنها ضمن مظلة مسؤوليات اخرى في في مسؤولية قبلها وفي مسؤوليات بعدها وفي جزء كبير من النساء ما تلتحقهم هذه المسئولية اصلا - 00:19:26

ما تلحوظهم هذه المسؤولية اصلا لانك حين تقول المرأة المسلمة وتحاطب المرأة المسلمة وتقول مسؤوليات المرأة وتتكلم عن حقوق المرأة وتتكلم عن تكريم المرأة وتتكلم عن واجبات المرأة انت تتكلمت عن - [00:19:43](#)

المرأة في جميع احوالها التي قد تكون متزوجة وقد لا تكون مرت بمراحل زواج مؤقتة ثم انتهت هذه المرحلة فمن

الخطأ الحصر ان خطأ الحصر وحتى لو كانت متزوجة من الخطأ الحصر لوظائف هذه المرأة ومسئولياتها - [00:19:54](#)

في قضية واحدة فقط وكأنها تصنع في المرأة مربعا ضيقا انها يعني يكاد يكاد في العقل هذا الثقافي يكاد تكاد تتصور لاجله المرأة انها ابدا وجدت اصلا لهذه الخانة - [00:20:15](#)

لهذه الخانة ولذلك لما تكلمنا عن خارطة المسؤوليات في عفوا لما تكلمنا عن المرأة في المجتمع النبوى ورأينا القدر الهائل من من الفراغات التي سدتتها المرأة كان كانت تلك هي الرسالة التي المعتدلة الحقيقية التي تخاطب المرأة - [00:20:37](#)

التي يجعل منها امرأة قادرة على ان تقوم خط واسع من المسؤوليات لا بمربع ضيق فمن ضمن الثقافة الشرعية المتشددة التي اصطدمت بها المرأة ولا تزال تصطدم بها هي الثقافة - [00:20:59](#)

التي تحجم من مسئoliاتها وادوارها وتکاليفها بحيث لا تكاد يعبر عنها الا بواحد او اثنين فقط طيب من الثقافة الشرعية المتشددة ايضا آثار الثقافة الشرعية المتشددة في اه تعليم المرأة - [00:21:15](#)

ولا اقصد بالتعليم هنا الان التعليم الجامعي او التعليم الاكاديمي او التعليم النظمي في المدارس هذى قضية اه ليست مشكلة عامة لانه اه بالعكس احيانا يكون المشكلة فيها زيادة يعني - [00:21:34](#)

لكن احنا الان نتكلم عن التعليم بالنسبة حقها في التعلم خاصة والعلوم الشرعية والاسلامية وليس فقط في التعلم وانما التعلم اثر هذا التعليم يعني احيانا يرسم اطار للمرأة انه ترى اقصى ما يمكن ان تصل اليه ان تعلمي تعلمي الاحكام الاساسية للمرأة - [00:21:48](#)

جيد لكن احيانا لا يرسم لا يفتح لي باب مبكر ابني اتعلم لاكون عالمة او ان نتعلم لاكون فقيهة او اتعلم لاكون متخصصة في بعض القضايا المعرفية التي تهم الامة الاسلامية - [00:22:13](#)

وهذا جزء من الاشكال احيانا اذا ليس ببلوس انه انه لا ينبغي للمرأة اصلا ان تصل الى كذا او لا ينبغي للمرأة ان تتعلم كذا وهذه ثقافة شرعية متشددة. واحيانا يعبر عن هذا التشدد بصيغة عملية - [00:22:29](#)

بطبيعة المكان وطبيعة الاداة التعليمية وما الى ذلك. ولذلك نحن اليوم نجني نجني بعض الثمرات السيئة لثقافة او بعض صور اه الثقافة ثقافة متشددة في قضية افاق العلم واثر العلم بالنسبة للمرأة - [00:22:44](#)

نحن اليوم كنا احوج ما نكون الى نساء متمكنات باحثات قويات متعلمات يواجهن المشكلات التي تتعرض لها المرأة اذا فتحت الافق الان ونظرت في الواقع وبين النساء قادرات على معالجة المشكلات المتعلقة بالمرأة موجود ولكن قليل - [00:23:06](#)

موجود ولكن قليل طيب لماذا لم يتم الاستعداد مسبقا لمثل هذه القضية؟ حسنا نحن اليوم نعاني من المشكلة ومن المتوقع ان مشكلة النسوية واثاره تمتد في المستقبل اكثر طيب لماذا لا نسعى من اليوم لمواجهة هذه المشكلة - [00:23:29](#)

بفتح افاق تعلم عميقه ومنهجية وقوية ومتقدنة وافق تعليم منهجية وقوية ومتقدنة بالنسبة للمرأة يستعد لها من اليوم تعد لها من اليوم هذا واحد من من الاشياء التي غالبا يكون المانع منها - [00:23:45](#)

ثقافة متشددة غالبا يكون المانع منها ثقافة متشددة وتجد القسم اللي قبله اللي هو الثقافة المتساهلة عندهم تمام التعلم ويلا وتعلم في الاخير ما يهتموا بالقضايا الاسلامية الاساسية التي ينبغي للمرأة ان تهتم بها - [00:24:04](#)

تدخل مثلا في تطوير الذات وفي مدري ايش والدخول في تخصصات علمية معينة وكذا الى اخره وتبقى القضايا الاسلامية الكبرى المتعلقة بالمرأة وثباتها ودينها واستقامتها ضائعة بين ثقافة متساهلة وبين ثقافة متشددة - [00:24:22](#)

بين ثقافة متساهل وثقافة متشدد وذلك اذا قلنا التحديات الفكرية والثقافية فان من اعظم سبل مواجهتها من اعظم سبل مواجهتها اعادة مركزية التعلم والتعليم بالنسبة للمرأة بصورةها الشرعية العميقه المتينة المنهجية الى اخره. وهنا تأتي كل النماذج اللي ذكرناها من الفقيهات والعلماء والمحدثات - [00:24:39](#)

وو الى اخره طيب الان هذا كله المظلة الاولى اللي هي المظلة الفكرية والثقافية. المظلة الثانية هي مظلة التحديات الاجتماعية وهذا عاد بحر لا ساحل له. وانا حقيقة كنت محترار ولا زلت محترارا انه كيف ممكن الواحد اصلا - [00:25:06](#)

يطرق هذه القضية لانه هذه القضية محور ضخم جدا وصعب جدا انه الانسان يغطيه في في سياق متوسط البسط يعني آآ لكن ما في مشكلة الواحد يحاول يذكر بعض الامور وبعدين في القسم الثالث في توصيات عامة انا عندي عشر توصيات عامة لمواجهة التحديات - 00:25:30

يعني ازعم واقول لعل وعسى ان توفيقية هذه العشر توصيات انها تعين تعين على تجاوز كثير من التحديات سواء كانت اجتماعية او نفسية او فكرية او كل المظلات اكيد انها لن تحسم القضية لكن على الاقل تعين وتفيد - 00:25:49

طيب آآ ابرز التحديات اللي ضمن المظلة الاجتماعية اه طبعا احنا فينا نقسمها باعتبارات فيها نقسمها كصور اشكالات اجتماعية وهذا لا تنتهي. احدها لا تنتهي وفينا نقسمها الى ثقافات ثقافية هذى غير الثقافة الشرعية اللي قبل شوي 00:26:08 عندنا ثقافة اجتماعية متشددة وعندها ثقافة اجتماعية ظالمة وعندها ثقافة اجتماعية متساهلة وعندها ثقافة اجتماعية لا مبالية وعندها ثقافة اجتماعية محاربة هذى خمسة الان ثقافات هذى اذا قسمناها الى ثقافات فيها اشكالات اجتماعية طبعا مو معناه لا يوجد ثقافة اجتماعية صحيحة احنا نتكلم الان من جهة التحديات - 00:26:26

لما نتكلم من جهة التحديات معانا انا جالس نذكر الجانب السلبي او الجانب اللي فيه اشكال جيد في ثقافة اجتماعية متشددة اه وهذه الثقافة الاجتماعية المتشددة تمتع المرأة من كثير من حقوقها التي جاء بها الاسلام - 00:26:54

تحت مظلة انه ما يجوز او ما ينبغي وكثيرا ما تلبس لباس الدين حينما تلبس لباس الدين وفي ثقافة ظالمة وهذا الثقافة الظالمة غالبا غالبا لا تكون تحت مظلة الدين وان كانت احيانا - 00:27:12

تستعيير منه تأخذ ظلما وزورا طبعا الثقافة الظالمة هذى تتمثل في صور كثيرة جدا احيانا منع من الميراث احيانا اه مثلا اه عموما صور كثيرة جدا من التعنيف وو والى اخره ثقافة ظالمة - 00:27:30

يوجد هذا يوجد في بعض المجتمعات اه في ثقافة ظالمة بعكس ذلك في ثقافة متساهلة ثقافة متساهلة اللي هي يعني آآ اصلا تنشأ الابناء والبنات داخل البيت على ميوعة في النظر للحدود الاسلامية والشرعية - 00:27:49

تمام في اشد منها وهي ثقافة لا مبالية ثقافة اقصد تصنع اللامبالاة قال لي هي انت تحجبت ما تحجبتي صار لك علاقة مع شاب ما صار لك علاقة مع شاب - 00:28:08

طليطي ما صليتي هذا يعني لا يبالي اهم شي اهم شي اتجيبي شهادة تنجحى في المدرسة تدخلني تخصص كوييس تاخذى وظيفة كوييسة هاي ثقافة لا مبالية. الثقافة اللي قبلها المتساهلة هي ليست لا مبالية تماما ولكنها تصنع - 00:28:20

قدرا من السيولة يعني لا تشدد لا لا تقف عند حدود الله لا تقف عند حدود الله وي يعني يا تضيقوا على الناس يعني المرأة والبنت خليها مدري ايش كذا يعني التزام ببعض بعض الامور - 00:28:39

اما الثقافة اللامبالية اخطر ثقافة تصنع اللامبالاة تصنع عدم الاهتمام واطر منها كلها الثقافة المحاربة وهي الثقافة المحاربة اللي هي تحارب وجود الالتزام والتدين وهذا يعني منه كثير من البنات المسلمات اليوم - 00:28:55

ثقافة محاربة ثقافة تقول اذا لبست البنت الحجاب لا تتشدد لا تتشدد ثقافة واحيانا ترى حتى في البيوت بين قوسين المحافظة المحافظة اذا بدأت البنت تطلب العلم الشرعي لا تتشدد - 00:29:15

لا تتشدد هذى من جهة الثقافة المحاربة من جهة الثقافة الظالمة آآ انت بنته تطليبي العلم ايش دخل ابو ابو جدك في الهند؟ حدرك حدرك المطبع وحدك مدري ايش خله خل هذا العلم لاهله - 00:29:32

ايش يعني بالله كبرنا والله شغل هذى ثقافة ظانية جيد آآ وقد يشتراك معها الثقافة المتشددة في نفس الشيء اذا هذى خمس ثقافات خمس ثقافات اجتماعية احيانا بعضها بعضها يتلبس بلبوس الدين - 00:29:48

آآ يشكل تحديات بالنسبة للمرأة. طبعا الاشكالية هنا ان حين تلبس بلباس الدين انها تحدث فتنـة في الدين يحدث فتنـة في الدين اه وويل له ثم ويل له من يأخذ بمعظ النصوص النبوية - 00:30:07

يعني يتعامل بها مع المرأة اه بصيغة ظالمة او بعض الایات القرآنية ويتعامل معها بها مع المرأة بصيغة ظالمة فينـر فينـر عن الدين

بسبب استعماله لهذه النصوص في غير محلها - 00:30:25

في غير مكانها يعني مثلاً في سياق يعني مثلاً خلنا نقول النزاع شخصي بين بين هذا يقول ناقصة عقل ودين  
وما ادري ايش الى اخره - 00:30:45

تمام او حالات كثير من حالات التعنيف والافتراء الذي يحصل في في الضرب وما الى ذلك وثم يأتي ويستدل ويضربهن هذا  
هذا اسمه اه خلنا نقول تحريف عملي للدين. هذا تحريف عملي للدين - 00:30:59

وهذا اخطر شيء يمكن ان يكون ولذلك فعلاً يوجد نساء ارتدن عن الاسلام بسبب هذا ليس عذراً لكنه هو سبب حددنا عن الاسلام  
بسهوله هذا طيب اذا في ثقافة متشددة في ثقافة ظالمة في ثقافة متساهلة في ثقافة - 00:31:20

محاربة متشددة وظالمة ومتتساهلة ولا مبالية ومحاربة هذى خمس ثقافات في يمكننا ان نزيد ثقافة سادسة وهي الثقافة هي فرعون  
المحاربة يعني فرعون المحاربة لكن خلينا نجعلها ثقافة سادسة لأنها تستحق الافراد من حيث الاداء. اللي هي الثقافة الساخرة -  
00:31:37

الثقافة المستهزلة هذه الثقافة منتشرة في الجانب النسائي بشكل كبير جداً اكثراً من انتشار في يعني الثقافة الظالمة المتساهلة مدري  
ايش كثير منها المرأة تعاني منها ويكون الرجل احد ادوارها واحياناً تكون المرأة - 00:32:01

الثقافة الساخرة اكثراً ما تواجهها المرأة من الناحية الاجتماعية من المرأة ولذلك تأتي لكثير من البنات انه مثلاً ليش انت ما  
مثلاً اه تتمسكين بالاسلام؟ تقول لك والله اخاف انهم يسخروا مني - 00:32:18

اه في تعليقات تجيئني في كذا مدري ايش في الى اخره في ثقافة ساخرة ثقافة استهزلائية آآ هي جزء من التحديات جزء اساسي  
وكمبر ومؤثر من التحديات التي تواجه المرأة - 00:32:34

اه المسلمة اليوم آآ يمكن ان نضيف ثقافة سابعة ايضاً وهي ضمن الثقافات السابقة لكن لا بأس تضاف من باب التفصيل اللي هي  
الثقافة التهميشية ثقافة تهميشية والثقافة المهمشة اللي يلف فيها نفس الصورة اللي ذكرت قبل قليل انه انت مرأة يعني من انت -  
00:32:50

من انت؟ اصلاً من انت بعيد في الثقافة المهمشة الثقافة العازلة الثقافة المعطلة المخددة دور هي تصنع تصنع منها ثقافة تصنع  
منها كائناً مهمشاً اه طيب آآ في كمان ثقافة ثامنة - 00:33:13

لكن هاي الثقافة الثامنة خلينا نقول لا تزال تحت التشكيل لم ليست ليست من الثقافات القديمة اللي منتشرة في المجتمعات اه وكانت  
تواجه المرأة بشكل كبير لكن الان بدأت في التشكيل - 00:33:37

بدأت في التشكيل وببدأت في التأثير وهي الثقافة التمردية ثقافة تمردي او الثقافة التي تحت على التمرد جيد هذى جديدة بالنسبة  
للمجتمعات المسلمة تعتبر ثقافة جديدة وان كانت حصلت بعض تمثيلاتها في التاريخ يعني في مصر مثلاً في السنتين في الخمسينيات  
كانت هاي الثقافة موجودة - 00:33:51

جيد بعدين خفت نوعاً ما. الاعلام في بعض آآ ما يقدمه يبحث على هذه الثقافة. اليوم لا بدأ تعداد من جديد اللي هي الثقافة التي  
تجعل من المرأة كائناً ساخطاً - 00:34:16

تجعل من المرأة كائناً ساخطاً جيد فيكاد ينزع وان كان في كثير من النساء اصلاً الصبر قليلاً. جيد فهذه الثقافة تعزز من قلة الصبر  
تحت مظلة الحقوق تحت مظلة انت قوية تحت مظلة كذا - 00:34:31

فالثقافة التمردية هذى ايضاً من الثقافات الخطيرة التي تواجه المرأة من جهة اخرى هذى الان يا جماعة كله تحت مظلة اجتماعية. كله  
ما تواجهه المرأة في المجتمع اه وكما قلت لكم في بداية اللقاء انه بمجرد تصور خارطة التحديات ممكن تتضح بعض الامور بحيث ان  
الانسان على الاقل على الاقل يستعد - 00:34:49

لمثل هذه التحديات اه طيب راح تجيئنا الحلول ان شاء الله في قسم في قسمها الثالث في في المادة طيب المظلة الثالثة اللي هي  
التحديات النفسية وهذى التحديات النفسية قصة من القصص ومعضلة من المعضلات بالنسبة للمرأة - 00:35:13

وهذا يعني اظن فهمها بشكل جيد النساء هم هن يفهمن بشكل جيد من مشكلاتهن النفسية لانه احياناً ما تكون مفهومه بالنسبة لكتير من الرجال يعني اه في المشكلات النفسية مشكلات اه مؤثرة تأثيراً حقيقياً - 00:35:37

واعتقد ان من ابرز يعني خلنا نقول من ابرز المحرضات والمؤثرات غير الخصائص التي جعل الله سبحانه وتعالى الاننى عليها فيها يعني بعض الضعف من هذه الناحية آآ لكن هناك بعض المفاهيم ربما بعض المفاهيم - 00:35:59

تجتمع مع هذا الضعف الفطري بتحدث حالة من التحديات النفسية اه من جملة المفاهيم التي تصطدم بها كثير من النساء المهتمات الساعيات الى المعالي اللي هي مفهوم النجاح ومفهوم الكمال - 00:36:20

قم النجاح ومفهوم الكمال هذا هذا المفهوم كثيراً ما يكون عائقاً نفسي انه ما هو النجاح؟ ومتى اعتبر نفسي قد حققت شيئاً وما هو مفهوم او او ما موقفني من قضية الكمال؟ وهل يجب ان اؤدي بشكل كامل او لا اؤدي بشكل كامل - 00:36:40

وآآ جربت ولم انجح وحاولت ولم اكمل وهل يصلح ان ابدأ وانا اعرف اني لن اكمل طيب قد جربته سابقاً واخاف ان اجرب ثانية ثم لا اصل الى هذى العوائق النفسية والتحديات النفسية - 00:37:00

اه قد تبدو لكثير من الناس سخيفة يعني اقصد سخيفة انها غير مؤثرة لكن في في الواقع المرأة وفي مجتمع النساء تعتبر مؤثرة الى حد كبير جداً جداً اه - 00:37:20

وساذكر ان شاء الله في الحلول في الحلول اه جزءاً من كيف يمكن المواجهة هذى الصورة الاولى او خلنا نقول واحدة من التمثلات للتحديات النفسية. الامر الثاني اللي هو آآ يعني خلينا نقول هو ليس قضية النجاح والكمال وان كان مرتبطاً به بصورة او باخرى اللي هو قضية اثبات الذات - 00:37:36

بات النفس جذب الانتباه ان تكون محطة الاهتمام ان تكون محور الكون ان تكون اه يعني لماذا لا يقدرونني لماذا لا يعتبرون جهودي لماذا لا ينظرون اليه لماذا لا لا الى اخره - 00:38:00

هذى اثبات الذات واثبات النفس اه نقطة مركزية بالنسبة للمرأة وقد تشكك لها اشكالات نفسية كبيرة قد تشكل لها اشكالات نفسية كبيرة وهنا يأتي تأتي اشكالية آآ طبعاً بعد شوي ان شاء الله راح تعرفوا كيف - 00:38:18

انه الارتفاع بالمرة اصلاً من هذا الحضيض كله كيف انه يسهم بشكل كبير في تجاوز حتى الاشكالات النفسية لكن هذى عموماً واحدة من الصور واحدة من الصور الأساسية التي تدخل ضمن التحديات النفسية وتشكل لها - 00:38:34

آآ وتشكل لها يعني اه عائقاً كبيراً. الصورة الثالثة من التحديات في النفسية هل هي قضية عدم القدرة او عدم المعرفة او عدم اه احسان التعامل مع العوائق والظلم والاشكالات - 00:38:49

التي تواجهها ومن ثم ينعكس عدم القدرة على الحل او عدم القدرة على تجاوز الاشكالية ينعكس عليها نفسياً بحيث انها خلاص يعني انه اه ليه انا عندي مشكلات اه والله انا جداً عندي قضية يعني - 00:39:12

ما استطيع ان اعمل شي يعني فعدم القدرة على حل المشكلات او عدم القدرة على تجاوز العوائق عدم القدرة على هذا يجعل يكرس من الاشكال النفسي بحيث انها تشعر فعلاً - 00:39:30

الناهية لا تستطيع ان تفعل شيئاً. هذى خلنا نقول ثلاثة صور من ابرز الصور آآ الموجودة طيب المظلة الرابعة المظلة الرابعة اللي هي مظلة تحدي الثبات والاستقامة تحدي الثبات والاستقامة - 00:39:43

تحدي الثبات والاستقامة على دين الله سبحانه وتعالى هذا تحدي يواجه الانسان في كل زمان وفي كل مكان وفي هذا الزمن على الرجال وعلى النساء من الفتنة والملهيات والمغريات ما يعني لا يستوعبه العقل - 00:40:04

لا يستوعبه العقل وبالتالي تحدي ان تحافظ على دينك وعلى تقوى الله سبحانه وتعالى. في ظل هذا الواقع هو من التحديات الكبرى التحديات الكبرى والصور المؤثرة على هذا التحدي او ضمن اللي داخله ضمن هذا التحدي صور كثيرة جداً - 00:40:27

طرق كثيرة جداً وانا ذكرت في خارطة المسؤوليات الاولى المسؤولية الذاتية اللي هي تحقيق النجاة الشخصية من عذاب

الله سبحانه وتعالى والالتزام بدينه. ذكرت صورة من او عدة صور مما جاءت الشريعة بالتأكيد عليه بالنسبة للمرأة ان تلتزمه -

00:40:47

آآ ولذلك ينبغي ومن المهم جدا الا تحصر المرأة التحديات المرتبطة بها في التحديات الاجتماعية ولا في التحديات حتى المتعلقة اه خلنا نقول العمل للدين والدعوة الى الله لا - 00:41:05

قبل ذلك قبل ذلك واهم منه التحديات المرتبطة بتحقيقها للتقوى فهذا بمجرد الالتفات الى هذه القضية هذا في غاية الخطورة نرجع للثقافات المتساهلة والمتشددة ونرجع للاتجاهات الفكرية السائلة والمتشددة قد تصنع - 00:41:24  
عائقا او سببا او حاجزا من تحقيق التقوى والثبات والاستقامة تحقيق التقوى والثبات والاستقامة طيب آآ ايش في صور؟ صور لا تنتهي. او ايش في يدخل من ذلك؟ يدخل من ذلك اشياء كثيرة لكن - 00:41:45

لكن آآ من اهم الامور التي تعد سببا للتأثير بالفتنة. فتن الشهوات اه حتى احنا نتكلم عن فتنة الدنيا يعني فتنة الدنيا بريقة وزخرفها وزينتها وو الى اخره - 00:42:03

بحيث انه الانسان اذا عمل يعمل للدنيا اذا اهتم بهتم للدنيا. اذا رضي يرضي للدنيا. اذا سخط يسخط للدنيا آآ من ابرز الاسباب في ذلك هو آآ شيوع التأثر بهذا الفتنة - 00:42:22

وقلة النماذج وقلة القدوت وقلة الثابتين قلة المتمسكين وقلة النماذج المحققة للتقوى مع وجودها والحمد لله مع وجوده لكن كثير من البنات خاصة في مراحل التكوين يعني في مراحل خلنا نقول الثانوية والجامعة لما تلتفت البنت في المدرسة او في الجامعة وتنتظر النماذج المحيطة بها - 00:42:39

صعب الواقع صعب جدا واقع صعب جدا ولذلك فعلا كثير من البنات اذا تمسكت بدينهما في الثانوية او في الجامعة احيانا تشعر بغربة حقيقة يعني تشعر تشعر بغربة حقيقة - 00:43:01

وطبعا الخطاب احنا كنا نتكلم عن المرأة المسلمة فاحنا نتكلم عن ما نتكلم عن مجتمع واحد حتى بعض ترى من يشاهد السلسلة يمكن يعني حتى من يعني من يستفيد منها - 00:43:16

انه ممكن يقيس كل التحديات او شيء على بعض مجتمعه هو او البيئة التي هي ناشئة فيها لا العالم الاسلامي واسع والتحديات المحيطة بالمرأة في مختلف البلدان متعددة ومتعددة ولذلك آآ لما نقول هذا الكلام لا في نساء - 00:43:28

مثلا في بنات مسلمات في بعض البلاد اللي هي بلاد مسلمين جيد تدخل الجامعة فتجد انه غير المحجبات اكثر من المحجبات غير المحجبات ما تتكلم عن النقاب غير المحجبات ما تلبس حجاب اصلا - 00:43:47

احيانا تجد غير المحجبات اكثر من المحجبات واحيانا اكثربنسبة كبيرة واحيانا صوتهن هو الغالب واحيانا يكون مصحوب ذلك معه ازدراء لي الحجاب طبعا هنا هذي اشكالية دينية كبيرة يعني لمن تصاحب القضية بازدراء هذى مشكلة مصيبة - 00:44:06

لانه عدم الالتزام شيء ومحاربة الالتزام شيء اخر هنا القضية خطيرة في الدين هذى تحدي هذا تحدي الان متمثل في الحجاب لكن هناك تحديات اخرى كثيرة تدخل ضمن هذه القضية. من ضمنها لو تذكرون تكلمنا عن فتنة اللسان وما يتعلق به السخرية - 00:44:27

المدري ايش الكذا الغيبة النميمة الى اخره فتن الشهوات والمشاهدة المحرمة الى اخره اه عموما عموما يمكننا ان نلخصها بفتنة الدنيا وزخرفها وفتنة خلينا نقول التأثر بالخلق والناس والنظر اليهم هذى ابرز ما يدخل تحت تحدي الثبات - 00:44:51

والاستقامة بالنسبة للمرأة المظلة الخامسة هي مظلة التحديات الاصلاحية مظلة التحديات الدعوية والاصلاحية هذى تمثل في انه الحمد لله انا امرأة ان شاء الله محققة للتقوى والصلاح اه تجاوزت بعض المشكلات الاجتماعية وبعض التحديات النفسية - 00:45:14  
والى اخره والحمد لله لن اتأثر باتجاه النسوبي ولا باتجاه الالحادي ولكن اين الطريق؟ انا اريد ان اكون شيئا ان اعمل شيئا ان اقدم للإسلام شيئا ان اكون فقيهة ان اكون عالمة ان اكون مفكرة ان اكون باحثة ان اكون - 00:45:36

اين الطريق واذا قلت لي هذا الطريق فليت شعري كيف السبيل الى الثبات عليه والوصول الى نهايته والتحديات التي تواجهني في هذا الطريق كثيرة جدا كثيرة جدا تحديات ايمانية وسلوكية وتحديات معرفية وتحديات من حيث الادوات وتحديات من حيث ومن حيث ومن حيث ومن حيث - 00:45:57

جيد ثم وان اعطيتني بعض الادوات والمفاتيح انا عندي مسؤوليات اخرى فقد تكون المرأة زوجة واما وعنه مسؤوليات في البيت وعنه مسؤوليات تربية وعنه مسؤولية فكيف تتواءن بين هذه المسؤوليات وبين مسؤوليات الطريق - 00:46:21

اه احيانا عندي دراسة كيف اتوازن بين قضية الدراسة وبين قضية هذه المسؤوليات. لذلك واحد من التحديات او من مظلات التحديات التي تواجه المرأة اليوم هي التحديات الدعوية والاصلاحية المتمثلة في - 00:46:42

سؤال الطريق اصلا طبعا سؤال الطريق هذا تحته قصص بعثوا قصص في نساء عندهم مشكلة انه انه في طرق كثيرة ما اعرف ايش الصح في اتجاه كذا واتجاه كذا واتجاه كذا واتجاه كذا. وانا ما اعرف ايش الصح - 00:46:58

وفي انه تمام انا عرفت الاتجاه الصحيح لكن داخل هذا الاتجاه الصحيح انا كيف اسير والاسئلة هذي الدقيقة من الاسئلة اللي تهتم بها المرأة كثيرة الدقيقة الاجرائية قضية اتخاذ القواعد الكلية ومن ثم تنزيل احكام من القواعد الكلية بالنسبة للمرأة كثير من الاحيان يكونوا صعبا - 00:47:14

بتحتاج هي سؤال مباشر عن مشكلتها الخاصة في طريقها المحدد لكي تصير آآ مع انه احيانا يكون في جوابات كلية يمكن ان تستفيد منها لكن تفعيل الاجابات الكلية لتتنزيلها على الطريق الخاص والسير الخاص احيانا او كثيرا ما يكون فيه صعوبة بالنسبة للمرأة - 00:47:35

فهذا ايضا جزء من التحديات طيب الان هذا مرور سريع على خارطة التحديات الانسان بعد هذا المرور احد امرین. اما يقول الله يعطيك العافية وشكرا لاحباطك لمزيد من الاحباط ولمزيد من الاغلاق - 00:48:01

وقد كنت اظن ان الامر صعبا فقط فاذا هو صعب ثم صعب بل هو مستحيل وآآ قد يكون القضية بالعكس انه لا الحمد لله جيد انا عرفت انه القضية فعلا كبيرة ولكن - 00:48:22

يعني في في استيعاب للاتساع الافقي للخارطة واه هذا يبعث على الاستعداد اكثر يبعث على التهيه اكثر ويبعث على مزيد من العمل والبذل اكثر ولذلك ننتقل للقسم الثالث والأخير وهو - 00:48:39

فكيف نواجه او كيف تواجه المرأة هذه التحديات اه انا ساركز على القسم الاول اللي هو التوصيات العامة التوصيات العامة عشر توصيات اه هذى التوصيات كما قلت قد لا تجدون ان هذى التوصيات مباشرة - 00:48:57

مبشرة في مواجهة مشكلة ما لكن لا يهمني ان تكون مبشرة انا يهمني ان تكون موجهة لنفس المرأة بحيث انه هي تنتهي بنفسها ويكون لديها بعض ادوات واستعدادات لتجاوز المشكلات ثم بعد ذلك - 00:49:17

التفاعل مع مشكلة معينة يكون له يعني حالي الخاصة بس من الخطأ يا جماعة من الخطأ الكبير جدا جدا هو انه يكون عندنا مشكلات ونبحث عن حلول لنفس المشكلة - 00:49:36

يعني انا عندي مشكلة معينة مصدرها خارجي ابحث عن حل يجعلني اواجه هذه المشكلة الجزئية بينما المشكلات لا تنتهي والمفترض ان يكون انا اكون انا قادرا على ان اواجه المشكلة ثم المشكلة ثم المشكلة ثم المشكلة - 00:49:53

ولا تقعدي فليس الاشكال في وجود الاشكال وانما الاشكال في عدم القدرة على تجاوز هذا الاشكال والا يقدر الانسان طيب بناء على كل التحديات السابقة وبتفاصيلها بهذه عشر توصيات لمواجهة التحديات التي - 00:50:10

تمر بالمرأة المسلمة المستقيمة على دينها المهتمة بنفسها الساعية الى رضا ربها سبحانه وتعالى في هذا الذنب التوصية الاولى اهمية وضرورة تعزيز اليقين باصول الاسلام وثوابته ثبيت قواعد الاسلام الكبرى في النفس - 00:50:33

وهذه المقدمة والتوصية الاولى ينبغي عليها كل ما بعدها او يعني لا لا تفترض المرأة المسلمة ان تواجه المشكلات وعندما خلل في هذا الاشكال طيب انتوا الان لاحظوا اي توصية اقولها اي توصية - 00:51:11

على طول حاولوا تشوfovوا هي تصطدم او تواجه يمكن ان تواجه اي مظلة. فين تروح طبعا هذى التوصية واضح انها تروح المظلة الفكرية بشكل مباشر نقول تكلمنا عن الاتجاه الالحادي والاتجاه النسوى والمدرى ايش - 00:51:28

ولكن هي ايضا تتشظى الى التحديات الاخرى جيد لكنها هي من حيث الاساس نظرا لكثره التحديات الفكرية فيجب ان يكون هناك عنایة خاصة بتثبيت اليقين وتعزيز الثوابت وحقيقة يا جماعة انا - 00:51:42

كم وصلتني من الرسائل في يعني في مقدار الاثر والانتفاع في الحياة اه نتيجة مثلا شفتووا مادة دلائل وصول الاسلام حق اللبي في اول شي مثلا نتيجة هذى المادة انه الحمد لله يعني ارتاحنا - 00:51:59

انه انه يعني في ارضية معينة خلاص يجب ان تكون ثابتة عندي غير قابل للهتزاز صار نقاش صار تأثر صار سفر صار اي شي انا عندي ارضية ثابتة هذى غير قابلة للتخلی وغير قابلة - 00:52:20

للترك. ومهمها تأثرت بشبهة جزئية فسانتبه اذا اذا واصلت وحاولت ان تصل الى ما هو اكبر منها طيب اذا هذا هذه التوصية الاولى التوصية الثانية ترسیخ النظر او ادامة النظر - 00:52:35

الى الغاء الغایات الكبرى والاهداف العليا بالنسبة لي في الحياة او بالنسبة للانسان المسلم في الحياة ترسیخ ادامه شوفوا في اثنين ترسیخ ادام يعني مو القضية انه انا انا مرة وحدة انظر الى الاهداف لا لازم لازم يكون عندي - 00:53:11

ترسیخ لمبدأ ادامة النظر واعادة النظر مو اعادة النظر اللي هي المراجعة والتصحيح لا اعادة النظر يعني اعادة رفع البصر والنظر الى الاهداف الكبرى والغایات التي انا خلقت لاجلها - 00:53:38

يدخل في ذلك الغایات الكبرى الاساسية اللي هي تحقيق تحقيق العبودية لله سبحانه وتعالى والنجاة من من عذاب الله والفوز برضاه سبحانه وتعالى. ويدخل في ذلك الاهداف الموصولة اليها هذى القضية ليست قضية تكميلية. هذى القضية اساسية في صلب مواجهة - 00:53:54

التحديات ومن ابرز من ابرز طبعا هذى تمر على كل التحديات لكن من ابرز التحديات التي تفید فيها هذى القضية التحديات الاجتماعية الديانات الاجتماعية لأن عندي مربعا اوسع بكثير من هذى المربعات الضيقه التي تشغل الخلق - 00:54:13

عندي مربع اوسع عندي زاوية عندي زاوية نظر اوسع بعدين يا جماعة في قضية مهمة انا كائن حي بشرى ضمن مليارات الكائنات الحية البشرية التي مررت على كوكب هذا كوكب الارض - 00:54:35

وساغادر هذا هذه الارض كما غادرها غيري لن اخلد فيها قطعا ويقينا وسيأتي يوم لن اكون انا موجودا في هذه الحياة جيد هي مرحلة عبور هي مرحلة مؤقتة هذه المرحلة المؤقتة - 00:54:51

انا كما اعيش فيها مشكلات فقد عاش من قبل مشكلات كما يعيش فيها طموحات فقد عاش من قبل طموحات وامالك وطموحاتك التي تريد ان تتحقق بها الكون وتظن انه يعني يجب للدنيا كلها ان تلتفت اليها - 00:55:11

هي نفس الامال والطموحات التي مر بها مليارات الناس على هذا الكوكب خاصة اذا كانت من ضمن المشكلات والطموحات والامال البشرية المعتادة التي منها مثلا الزواج والمال والعيش والوظيفة والمدرى ايش الى اخره - 00:55:29

تمام فهذه ليست كل شيء في الوجود يعني لا يجب ان نتعامل معها على انها تساوي وجودي جيد هي من متطلباتي في الحياة هي مما يجب ان اسعى اليه هي يعني التفت اليه. اريد ان اعيش حياة كريمة واريد ان اعيش حياة سعيدة واتخذ لها الاسباب - 00:55:50

ابو انظر كذا ولكن هذا كله هو ضمن مربع معين اذا خسرت فيه انا لم اخسر كل شيء اذا خسرت فيه لم اخسر كل شيء هناك ما هو أعلى مما ينبغي ان انظر اليه - 00:56:13

وهذا الذي هو أعلى مما ينبغي ان ينظر اليه هو ما وجدت لاجله اصلا انا لم اوجد في الحياة ها لاجل البيئة الاجتماعية التي انا فيها انا لم اوجد لاجل هذا - 00:56:30

انا قدرنا الله سبحانه وتعالى اوجدني في هذا في هذا المربع وقبل وبعدى اناس سينشأون في بيئات اجتماعية مختلفة بالفكرة هي

انه حين اعزز دائما النظر للغايات الكبرى والاهداف. طبعا هذا الكلام الكلام هو سهل واكيد تطبيقه صعب جدا ولكن - 00:56:47  
عشان كذا انا قلت ايش؟ ترسيخ ادامة النظر. ترسيخ انه يعني خلي عندي دائما قال لي عندي دائما خط لا خسارة فيه. يا اخي قدرنا انا وجدت في مجتمع يعني محطم مdry ايش يسو الى اخره - 00:57:07

تمام ماشي لنفترض انك انت ما استطعت او انت ما استطعت تتجاوز هذى الاشكالات. لديك خط يتجاوز هذه القضايا. هذا ذاك الخط لا خسارة فيه لا خسارة فيه فهذه قضية مهمة جدا انها تعزز - 00:57:30

وترسخ وتثبت تنمي الوصية الثالثة الثالث التمسك مصدر للاستغاء القلبي والروحي هاي دايما تطرح في القضية الدنيوية انه يعني احرص يكون عندك شيء للاستغاء المادي وما ادري ايش تعرفوا احيانا احيانا امرأة - 00:57:44

تدرس سنوات طويلة بعدين تروح اربع سنوات خمس سنوات تسافر وما ادري ايش تسوی وتضحى في سبيل هذا او تروح احيانا تكون ساكنة في قرية وتروح تدرس في مكان مدينة - 00:58:26

بعيدة وتسكن مdry ايش كل ايوه ليه ليه؟ ليه لحصول ضمان الاستغناء المادي عشان لو حتى لو تزوجها واحد غني عشان لو طلقها في يوم من الايام - 00:58:36

يكون عندها استغناء مادي ويقاد ينحصر ويقاد ينحصر كثير من تنحصر كثير من طموحات اه الدراسة في هذا المعنى بالنسبة للمرأة طبعا لا في لا شك في لا شك هناك نساء - 00:58:52

يعنى تسعى في الدراسة لاجل قضية علمية الى اخره او لتحقيق ماشي هذا كله ماشي. بحسبه بشروطه بضوابطه. بس انا اتكلم ام انه احيانا تبذل المرأة عصارة عمرها وعصارة شبابها - 00:59:12

واحيانا تضيع حتى فرضا عليها كثيرة في الحياة وفي الامور الاجتماعية اوه الى اخره واحيانا حتى يصل هذا الى قضية الدين او بعض القضايا الدينية فقط لتحقق الاستغناء المادي وبعدين فيها تنجح وفيها ما تنجح - 00:59:30

يا تنجح ويا ما تنجح طيب خلينا من هذا احنا الان نتكلم عن ضرورة تحقيق مصدر للاستغناء القلبي والروحي هذا المصدر الاستغناء القلبي والروحي هذا يعين احنا لما نقول قبل شوية انظر الى الغايات البعيدة انظر الى كذا ترى ايش اللي يخليك تنظر - 00:59:44

ومو بس مجرد مفهوم معرفي فكري هو من اعظم ما يخليك تنظر هو القضية ايمانية الداخلية القلبية التي تشعر فيها بالاستغناء ولذلك ولذلك هاتان الآيتان التي يمكن ان تكون لوحة وشعار - 01:00:05

لكل هذا الكلام السابق ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا منهم ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا - 01:00:26

منهم وكما قال من قال من العلماء انه لا تمدن عينيك الى ما متعنا بها ازواجا اتية بعد الامر بالاستغناء بي القرآن الكريم فوجود هذا المصدر اللي هو القرآن الكريم هو مصدر استغناء - 01:00:45

يعينك على الا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا منه لذلك تحقيق الاستغناء القلبي والروحي سيرتقى اصلا بالمرأة او سيسد عندها كثير من الاحتياجات التي كانت تظن ان بحثها في غير - 01:01:03

في مجالات كثيرة وتأثرها بكثير من الاشياء لتحقق هذا هذا الغناء ضروري جدا جدا انها تلتفت الى غيره اللي هو خاصة نور الوحي اذا استغنت به يستغنت به ستجد مباشرة ان هناك منافذ في قلبها - 01:01:23

وفي نفسها وفي روحها كانت مبعثرة كانت مشتتة كانت مسببة لها اضطراب كثير كانت تجعلها كانت تجعلها ترخص احيانا نفسها جيد فقط لتملأ بعض الفراغات ثم بهذا الاستغناء ستجد حالة من الالتحام حالة من التوائم - 01:01:41

ولا يعني هذا ان تعيش حالة انعزالية آآ يعني لا تتعلق لا تتعامل مع الناس او شيء. هذى ايضا اه غلو يعني من جهة اخرى وانما الفكرة هي انه دائما انا عندي مصدر ذاتي. طبعا هذا المصدر - 01:02:02

ها تجده عند الانبياء يصل الى مرحلة لا تستطيع الوصول اليها لا يستطيع الوصول لا يستطيع بشر الوصول خاصة الانبياء لهم لهم غناء خاص من الله سبحانه وتعالى. ثم تجد الصالحين بقدر - 01:02:21

بقدر التزامهم بهذه المصادر وبقدر تكوينهم الارضية المعينة على تحقيق هذا الاستغناء تتحقق لديهم وما تكون مزح ولا تكون خيال تكون من جد لما تصير مواقف صعبة تجد انه من جد والله صار في استغناء قلبي روحي ومعين على هذه التحديات مو كلام يعني -

01:02:35

مو كلام اذا تأملت او سرحتم بخيالكم وسمعتم ذلك الصوت المرعب لبوابة السجن وقد اغلقت في وجه ابن تيمية بعد ان ادخل اليها وقال مباشرة فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة - 01:02:53

وظاهره من قبله العذاب وقال ماذا يفعل اعدائي بي انا جنتي وبستانى في صدري انا ذهبت فهي معي تجني خلوة ونفي سياحة وقتلي في سبيل الله شهادة نقطة اعملوا اللي تبغوا تعملوه - 01:03:13

صارت من جد يعني مو صارت كلام ولذلك اه النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الوصال في الصوم وكان يواصل وصال اللي هو لا افطار ولا سحور. صار اليوم بيوم ثم يوم بحسب عدد الايام - 01:03:29

فالنبي صلى الله عليه وسلم نهى اصحابه عن الوصال بالصوم. قالوا يا رسول الله ولكنك تواصل وهذا حديث صحيح في البخاري ولكنك تواصل فقال اني لست كهيتكم اني ابيت يطعني ربى ويسبقني - 01:03:51

اني ابيت يطعني ربى ويسبقني والارجح في هذا والله اعلم انه الاطعام والسيقا هنا هو الاطعام المعنوي وليس الحسي لانه كما قال من قال من العلماء لو كان حسيما لما كان مواصلا - 01:04:04

انه لا فرق ان تأكل اكلا يكون مصدره يعني مصدر معروف او مصدر دنيوي اقصد او مصدر لا وفي الاخير اكلت يعني لست مواصلا لكن لما يقول اني ابيت يطعني ربى ويسبقني هذا في المعنوي وهذا فيه معنى الاغناء - 01:04:19

ولذلك ليس منا من لم يتغنى بالقرآن وان كان الارجح فيها والله اعلم انه التغنى من التغنى الا ان كثيرا من العلماء او من العلماء من فسر التغنى هنا بالاستغناء - 01:04:35

بالاستغناء طيب اذا هذه التوصية الثالثة وهي تحقيق مصدر الاستغناء القلبي والروحي التوصية اه التوصية الخامسة الرابعة التوصيل الرابع اهمية ترسیخ التعريف الصحيح للنجاح والفشل وكسر عقدة الكمال وكسر عقدة الكمال - 01:04:47

أهمية ترسیخ التعريف الصحيح للنجاح والفشل وكسر عقدة الكمال وهذا يصب كثيرا في التحديات النفسية طب كثيرا في التحديات النفسية وايضا يعين في التحديات الدعوية والاصلاحية. وايضا يعيد يعين في تحديات الثبات - 01:05:32

والاستقامة ويعين كذلك في التحديات الاجتماعية. وان كان ليس متعلقا كثيرا بالتحديات الفكرية النجاح والفشل الكمال وعدم الكمال انت كائن حي ضعيف انت كائن حي لديك نقص انت كائن حي - 01:05:52

يخطئ كثيرا انت كائن حي قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم ايها الناس انكم لن تطيقوا كل ما امرتم به فسددوا وقاربوا وابشروا وكما قال النبي صلى الله عليه وسلم - 01:06:14

انت كائن حي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم لن يدخل احد منكم الجنة عمله قال ولا انت يا رسول الله؟ قال ولا انا انا يتغمدني الله برحمته - 01:06:28

انت كائن حي الى اخره تمام با لا تنظر لنفسك ابتداء بمبدأ انك هنا لكي تكون ناجحا يجب ان تكون كاما لكي تكون ناجحا يجب ان تخسر اي جولة لكي تكون ناجحا - 01:06:38

يجب الا تمر ب اي تجربة فاشلة هذا فشل في تعريف النجاح فشل في تعريف النجاح قبل جيدا انك كائن ضعيف وتقبل جيدا انك ستفشل في بعض التجارب وتقبل جيدا انك - 01:06:58

قاعد اه اعد تعريف النجاح والفشل لتأخذ مثلا صورة من التحدى الاخير اللي هو تحديات دعوية الاصلاحي جربت دخول في برنامج او قراءة كتاب او ايا كان مشروع دعوي لنفترض الان مشروع دعوي. والله امرأة ما شاء الله تعلم وارادت ان تطبق هذا العلم -

01:07:18

وبالمناسبة واحد من ابرز التحديات التي ذكرت في قضية والتي حتى ذكرها بعض النساء في التحديات الدعوية والاصلاحية اللي هو

اـه عدم القدرة على التطبيق اـني اـتعلم اـتعلم اـتعلم بعدين ما اـعرف كـيف اـطبق - 01:07:44

اعـرف كـيف اـطبق النـاحية الدـعـوية يعني او الاـصـلاحـية فـلـنـفترـض الان وـحدـة تـعـلـمـت وـتـعـلـمـت وـسـارـلـيـها الـقـدـرـة وـالـاهـلـيـة من حـيـثـ الاسـاسـ ثم آـآـرادـتـ ان تـطـبـقـ طـبـقـتـ عملـتـ مشـرـوعـاـ فـشـلـتـ فيهـ منـ حـيـثـ 01:07:59

انـهـ كـانـ رـاسـمـةـ اـهـدـافـ مـعـيـنـةـ ماـ تـحـقـقـتـ تـامـ السـؤـالـ الذـيـ يـنـبـغـيـ انـ يـطـرـحـ هـنـاـ هوـ سـؤـالـ الشـقـ الاـولـ هوـ فـكـانـ ماـذاـ كـانـ ماـذاـ تـامـ الشـقـ الثـانـيـ هوـ 01:08:16

لـماـذـاـ؟ـ وـهـلـ يـمـكـنـ التـصـحـيـحـ منـ بـابـ بـحـثـ بـسـ يـاـ نـسـاءـ المـسـلـمـاتـ قـضـيـةـ اـنـ اـشـتـغـلـ فـيـ مـشـرـوعـ اوـ اـعـمـلـ فـيـ سـيـاقـ مـعـيـنـ اوـ اـؤـثـرـ اوـ ماـ اـحـاـولـ لـانـيـ اـخـافـ اـنـيـ ماـ 01:08:36

الـنجـاحـ عـلـىـ صـورـتـهـ التـامـهـ هـذـاـ مـنـ اـكـبـرـ الـعـوـائـقـ التـيـ يـمـكـنـ اـنـ تـعـيـقـكـ عـنـ طـرـيقـ الـمـعـالـيـ منـ اـعـظـمـ الـعـوـائـقـ اـعـدـ تـعـرـيـفـ النـجـاحـ وـالـفـشـلـ منـ اـعـظـمـ النـجـاحـاتـ منـ اـعـظـمـ تـعـرـيـفـ النـجـاحـ الذـيـ النـجـاحـاتـ الذـيـ يـمـكـنـ اـنـ يـقـدـمـ هوـ اـثـبـاتـ عـلـىـ الـمـبـادـيـ 01:08:56

مـوـافـقـةـ الـحـقـ وـالـعـمـلـ بـهـ وـالـثـبـاتـ عـلـيـهـ بـعـدـ كـذـاـ جـاتـ نـتـيـجـةـ ماـ جـاتـ نـتـيـجـةـ إـلـإـنـسـانـ يـحـاـولـ اـنـسـانـ يـحـاـولـ طـيـبـ هـذـيـ التـوـصـيـةـ الـرـابـعـةـ التـوـصـيـةـ الـخـامـسـةـ الـأـنـشـغـالـ فـيـ مـشـرـوعـ عـمـلـ يـسـهـرـ فـيـ الـهـمـ وـالـفـكـرـ وـالـرـوـحـ 01:09:18

الـأـنـشـغـالـ فـيـ مـشـرـوعـ عـمـلـ بـيـنـ قـوـسـيـنـ رـسـالـيـ يـعـنـيـ اـمـاـ المـشـارـيعـ الـعـمـلـيـهـ الـلـيـ هـيـ لـلـاـكـتسـابـ اوـ الـمـدـريـ اـيـشـ هـذـيـ بـابـهاـ اـخـرـ لـيـسـتـ اـهـ لـيـسـتـ شـيـئـاـ آـآـقـولـ لـيـسـتـ شـيـئـاـ سـخـيـفـاـ اوـ شـيـئـاـ هـامـشـيـاـ لـاـ قـدـ يـكـونـ شـيـئـاـ شـرـيفـاـ.ـ تـعـرـفـواـ زـيـنـبـ زـوـجـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ تـعـمـلـ بـيـدـهـاـ 01:09:44

وـتـتـصـدـقـ لـاـ تـعـمـلـ بـيـدـهـاـ وـتـتـصـدـقـ فـلـيـسـتـ القـضـيـةـ اـنـ اـهـ اـعـلـمـ لـاـ لـاـ بـسـ نـحـنـ تـتـكـلـمـ هـنـاـ فـيـ هـذـاـ السـيـاقـ الـأـنـشـغـالـ فـيـ مـشـرـوعـ رـسـالـيـ يـصـهـرـ فـيـ الـهـمـ وـالـفـكـرـ وـالـرـوـحـ يـاـ جـمـاعـةـ وـجـودـ الـمـشـرـوعـ لـدـىـ الـأـنـسـانـ.ـ وـجـودـ الـمـشـرـوعـ لـدـىـ الـأـنـسـانـ مـنـ اـعـظـمـ مـاـ يـعـيـنـهـ عـلـىـ تـجاـوزـ التـحـديـاتـ وـالـاشـكـالـاتـ 01:10:10

فـاـذـاـ لـمـ يـكـنـ لـدـيـكـ مـشـرـوعـ فـحـاـوليـ اـنـ تـكـوـنـ جـزـءـاـ مـنـ مـشـرـوعـ مـاـ اـتـكـلـمـ عـنـ مـشـرـوعـ يـعـنـيـ شـيـ ضـخـمـ كـذـاـ لـاـ حـتـىـ لـوـ بـرـنـامـجـ مـعـيـنـ هـذـاـ المـشـرـوعـ قـدـ يـكـونـ فـيـ صـورـتـهـ الـأـولـيـ هـوـ بـنـاءـ فـقـطـ 01:10:34

هـذـاـ مـشـرـوعـ الـاـنـ.ـ اـنـاـ مـشـرـوعـيـ خـلـالـ سـنـتـيـنـ ثـلـاثـ سـنـوـاتـ اـنـ اـضـعـ كـلـ تـقـليـ فـيـ الـبـنـاءـ هـذـاـ مـشـرـوعـ الـاـنـ تـامـ بـعـدـ ثـلـاثـ اـربعـ سـنـوـاتـ خـمـسـ سـنـوـاتـ عـنـدـيـ وـخـلـالـ سـنـوـاتـ مـثـلـاـ هـذـيـ وـالـلـهـ لـنـفـتـرـضـ مـثـلـاـ عـنـدـيـ صـفـحةـ اـنـقـلـ فـيـهـ فـوـائـدـ 01:10:47

مـنـ الـبـنـاءـ الـلـيـ اـنـاـ مـاـشـيـ فـيـ خـلـالـ ثـلـاثـ سـنـوـاتـ مـاـ صـارـ عـنـدـيـ الـاـمـةـ وـعـشـرـيـنـ مـتـابـعـ وـاـنـاـ اـكـتـبـ كـلـ يـوـمـ تـغـرـيـدـيـنـ.ـ طـيـبـ طـيـبـ قـبـلـ شبـكـاتـ التـواـصـلـ الغـيـ شبـكـاتـ التـواـصـلـ لـوـ قـيـلـ لـكـ 01:11:05

هـاـ لـوـ قـيـلـ لـكـ اـنـكـ تـقـرـأـيـ كـتـابـ اـذـكـرـوـاـ فـوـائـدـ هـذـاـ كـتـابـ وـهـذـيـ الـفـوـائـدـ تـوـصـلـ لـمـئـةـ وـعـشـرـيـنـ بـيـتـ لـاـ مـوـ مـعـقـولـ مـمـكـنـ اـيـهـ مـمـكـنـ الـاـنـصـارـ اـحـناـ عـنـدـنـاـ مـعـيـارـ اـنـهـ فـيـ اـعـدـادـ مـعـيـنـةـ وـارـقـامـ مـعـيـنـةـ يـعـنـيـ 01:11:22

ثقـافـةـ مـعـيـارـيـةـ مـعـيـنـةـ فـيـ شبـكـاتـ التـواـصـلـ هيـ التـيـ تـصـنـعـ بـالـتـأـثـيرـ اوـ دـعـمـ اـنـهـ هـلـ اـنـاـ مـؤـثـرـ اوـ لـاـ فـكـرـهـ اـنـهـ لـوـ اـسـتـفـادـ مـنـيـ وـاـحـدـ فـكـرـهـ غـيـرـ حـاضـرـةـ كـثـيـرـةـ جـيـدـ طـيـبـ اـنـاـ عـنـدـيـ مـشـرـوعـ بـنـائـيـ ثـلـاثـ سـنـوـاتـ اـربعـ سـنـوـاتـ وـخـلـالـ هـذـاـ مـشـرـوعـ بـنـائـيـ عـنـدـيـ مـشـرـوعـ شـخـصـيـ خـاصـ اـنـاـ اـضـعـ فـيـهـ مـثـلـاـ زـيـ ماـ قـلـنـاـ مـثـلـاـ زـيـ اـنـيـ اـنـقـلـ 01:11:41

قـائـدـ مـاـ اـقـرـأـ لـنـفـتـرـضـ مـاـ فـيـ مـشـكـلـةـ كـنـجـاحـ وـفـشـلـ بـسـ اـهـمـ شـيـ يـكـونـ عـنـدـيـ شـيـ بـعـدـ اـربعـ خـمـسـ سـنـوـاتـ وـالـلـهـ لـاـ اـنـتـقـلـ التـقـلـ مـنـ الـبـنـاءـ الـعـطـاءـ وـصـارـ عـنـدـيـ شـيـءـ اـقـدـمـ فـيـهـ 01:12:04

اـهـ يـعـنـيـ اـبـذـلـ فـيـهـ الـوقـتـ الـاـكـبـرـ وـالـاـكـثـرـ وـالـاـخـرـهـ.ـ وـهـنـاـ تـأـتـيـ قـضـيـةـ آـآـ المـشـرـوعـ وـاـهـمـيـتـهـ مـرـةـ اـخـرـىـ مـنـ اـهـمـ الـاـمـورـ التـيـ يـمـكـنـ اـنـ تـواـجـهـ بـهـاـ الـمـرـأـةـ طـبـعـاـ هـذـاـ لـيـسـ خـاصـاـ بـالـمـرـأـةـ بـسـ السـيـاقـ عنـ الـمـرـأـةـ اـنـ تـواـجـهـ بـيـنـ الـمـرـأـةـ التـحـديـ اـنـ يـكـونـ لـدـيـهاـ مـشـرـوعـ رـسـالـيـ 01:12:20

اوـ الـمـشـرـوعـ يـخـتـلـفـ عـنـ فـكـرـهـ نـشـاطـ مـشـرـوعـ هـذـاـ مـشـرـوعـ مـيـزةـ مـشـرـوعـ اـنـكـ مـنـ يـوـمـ مـاـ تـقـولـ مـشـرـوعـ اـنـتـ تـنـظـرـ لـلـامـامـ وـتـوجـهـ طـاقـاتـكـ حـتـىـ تـصـلـ اـلـىـ هـذـاـ الـهـدـفـ.ـ طـيـبـ هـذـاـ الـاـنـ الـامـرـ 01:12:40

الخامس التوصية السادسة تكوين بيئه صالحه معينة ولو افتراضيا تبيه لا تتعامل بمبدأ الكمال مع هذه البيئة نفس القضية لا تتعامل مع مبدأ الكمال مع هذه البيئة والله انا - 01:12:54

دخلت في في برنامج دخلت في كذا والحمد لله ما صدق القى بيئه صالحه. بعدين لقيت وحدة عندها مشكلة ما ادري ايش يا جماعة يا قوم يا ناس لا ترفعوا السقف عالي - 01:13:20

لا ترفعوا المعايير ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا الصبر تواصوا لحق سدوا الخل في مشكلة في نقص هنا في كذا سدوا الخل - 01:13:35

والله في يا جماعة الانسان بنظر نظرة موازنات اذا اقامك الله في مقام فيه نساء آآ قضيتهن او من اعظم ما يهمهن محبة الله ورسوله محبة الله ومحبة رسوله عليه الصلة والسلام - 01:13:51

والهم انه انه يقدموا شيئاً ولو يسيراً ويعملوا ويتعلموا ويحاولوا ليغض الانسان الطرف عن بعض الاخطاء ليغض الانسان الطرف عن بعض عن بعض المشكلات يغض الانسان الطرف عن بعض النقص - 01:14:14

وغض الطرف هذا ليس معناه هو الرضا بالمدرسي ايش لا يحاول ان يصلح بحكمة نصيحة من هنا كلم تكملي واحد وتخليها هي تصلح من هناك ما صلح الحال في قضية ما مشي الامور - 01:14:30

ان عليك الا البلاغ انت قدمت نصحت مشي الامور لا تفترض انه البيئة المعينة او البيئة الصالحة التي انا اسir فيها يجب ان تكون خالية من اي مشكلات او خالية من اي نقص - 01:14:46

طيب يا اخي كيف طالبات علم ووحدة سمعتها تتكلم في فلانة؟ تماماً صحيح اوصل لها الرسالة ولو بطريقة غير مباشرة طيب ما التزمت ما التزمت خلاص هي انسانة مؤمنة وكويسة بس عندها هذا الذنب - 01:15:02

لا يفترض الانسان انه الوصول الى ويا جماعة النفس البشرية تحتاج الى وقت للتهذيب تحتاج الى وقت التهذيب. ما يبدأ الانسان من البداية ويقول ها احنا الان طالبات علم او داعيات يلا المفترض الان كلهم بنفس الدرجة - 01:15:17

واذا نقصت وحدة هذه مشكلة لا النفس البشرية تتهذب شيئاً ابو ذر بعد سنوات من الاسلام قال لاحد الصحابة يا ابن السوداء راح النبي صلى الله عليه وسلم قال له انك امرؤ فيك جاهلي - 01:15:38

قال على حين ساعة هذه من كبر السن وبدر من السابقين الان في طبعا الفرق بين اولئك انه حياة ابي ذر في هذه القضية تغيرت تماماً بعد هذى عند هذا الموقف - 01:15:55

اصلاً تعرفوا اصلاً سبب الحديد سبب الحديث هو انه جاء رجل لابي ذر وكان عنده مملوك فوجد هذا المملوك لباس لبس غير المعتاد على فانه استغرب يعني فهو ابو ذر قال له الموقف وكذا وثم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - 01:16:14

قال اخوانكم خوالكم جعلهم الله تحت ايديكم فمن كان اخوه تحت يديه فليؤكل يأكلهم يلبسوا مما يلبس الى اخره اه ما ادري هو عفوا هل هذا نفس الحديث حق انكم مروء فيك جاهلية لكن الحديث هذا حق اخوانكم خوالكم جعلهم الله تحت ايديكم هو فيه القصة هذى انه جاء فوجد ابا ذر - 01:16:33

هذا له تأثير يعني الانسان في البيئة الصالحة مهمة جداً ونفس الشيء في اعادة تعريف النجاح والفشل يا اخي انت حاولت مثلاً في بيئه معينة ما استطعت انك تنجحي فيها. انظري بيئه اخرى. بيئه ثالثة. بيئه يعني اهم شيء يحاول الانسان ان يكون له بيئه صالحه - 01:16:52

بها يعين ولا يتطلب فيها الكمال وانما يوازن فيها بين الخير والشر وبين المقامات التي يعيش فيها وليحرص على تأليف القلوب وجمع الكلمة واستقامة الحال وبعد ذلك الناس يتفاوتون. طيب - 01:17:14

التوصية السابعة تابع تعوييد النفس على المثابرة والصبر والمجاهدة والجد ونزع قيود التظلم والتشكي والتسلط في نساء ما يحسن الا الشكوى والتدمر والتسلط فقط فقط تمام طيب هذا التدمر والتسلط والشكوى - 01:17:33

تمام خلص يعني خلي اعطيه جزء من الوقت خلاص لازم يكون في لازم يكون في تعوييد النفس على الصبر والمجاهدة والجلد

والالمابرة ما يصلح انه غاية ما تبحث عنه انه ابحث عن عن وحدة تطبطب علي. طب ايش الفايدة؟ شكوى شكوى شكوى؟ واحد

يعطيك - 01:18:27

حالة مخدرة ثم شكوى شكوى ما ما في خروج ما في خروج من هذا المستنقع لن يبكي عليك او لا تنتظر ان يبكي عليك احد لا تنتظر ان يبكي عليك احد - 01:18:54

لازم يكون لدى المرأة خاصة اذا كانت انسانة مؤمنة عزيزة بالله سبحانه وتعالى. لازم تتبعود على المجاهدة. كذا توطن نفسها. توطن نفسها على الصبر والجد والمثابرة والاجتهد جيد التحديات في جزء من التحديات الاجتماعية لازم له صبر ومجاهدة - 01:19:10  
في جزء من التحديات النفسية لازم نصبره مجاهدة في جزء من التحديات الاصلاحية لازم نصبره مجاهدة في جزء اساسي من التحديات الثبات والاستقامة لازم له صبر ومجاهدة لن ينفك احد منهم يعني لن تنتظري المخلص الذي لا للانسان - 01:19:33

مسؤول عن نفسه مسؤول عن نفسه انت كائنة مسلما مكفلا. الله سبحانه وتعالى انزل هذا الدين وفيه اوامر لك ولغيرك وانت مكلفة تكليفا شخصيا وقال الله سبحانه وتعالى وكلهم اتيه يوم القيمة فردا - 01:19:51

كلهم اتيه يوم القيمة فردا وقال سبحانه وتعالى وكل انسان الزمان طائره في عنقه وكل انسان الزمان طائره في عنقه وخرج له يوم القيمة كتابا يلقاه منشورة الشاهد هو - 01:20:13

ان من الضروري ومن المهم جدا للمرأة ان تعود نفسها على الصبر والمجاهدة والمثابرة. والا آآآ تتبنى طريق الشكوى والسطح آآآ التذمر طيب الوصية الثامنة الوصية الثامنة اتخاذ القدوة اتخاذ - 01:20:31

القدوة الصالحة او القدوة الصالحة خلينا نقول حتى تشمل الرجال والنساء وان كان اه ممكن تأتي ايضا. لكن اتخاذ القدوة الصالحة من المهم جدا من المهم جدا للناس عموما في هذا الزمن تحديدا اللي هو الزمن فيه كثرة خلنا نقول التقلبات والتموجات والقاع وما الى ذلك - 01:21:06

يحتاج الناس لرؤية النماذج يحتاج الناس لرؤية النماذج الصالحة طيب آآ من اهم الامور في في قضية النماذج وجود القدوة وجود القدوة. طيب انت حاوي ان تتخذي قدوة صالحة تستلهمي - 01:21:31

من هذه القدوة الناحية العملية والناحية المعيارية حتى المنهجية وهذي القدوة يمكن ان يكون من الرجال ويمكن ان يكون من النساء يمكن ان يكون من التاريخ ويمكن ان يكون من الواقع - 01:21:53

لكن انا برأيي دائمًا حاول في انه في باب القدوة ان يكون عندك قدوة من التاريخ وقدوة من الواقع جيد وتعامل مع القدوة ومبدأ القدوة تعاون معه او تعامل معه باعتدال - 01:22:07

باعتدال لا تتنظرى الى القدوة انه معصوم من الخطأ لا تنظر الى القدوة انه معصوم من الخطأ ليس معصوما من الخطأ ليس معصوما من الزلل وفي نفس الوقت يجب ان تكون هناك معاالم عامة - 01:22:22

بهذا القدوة او في هذه القدوة. لكن يا جماعة انا اعتقاد ان جزءا من حل المشكلات هو وجود النموذج وجود القدوة هذا النموذج انت كامرأة حين تذكرى قصة خديجة وسمية وام سليم وام حرام وام عمارة هذا يؤثر فيك - 01:22:37

هذا يؤثر فيك وجود النموذج واذا وجدت نماذج معاصرة فهذا يؤثر ليس بالضرورة ان تكون القدوة هي قدوة انسانة مشهورة لا قد يكون قد تكون امرأة معك في سياق تعليمي او شيء وقد يكون هذا الاقتداء هو في بعض الامور الجزئية وليس بالضرورة اقتداء كلها - 01:22:57

طيب بين قوسين هنا حبذا يكتب وينبه الى ضرورة الاهتمام بصناعة النماذج النسائية الصالحة التي تكون مثلا لبنات الجيل هذا يعني يؤكّد على النقطة اللي ذكرتها في بداية اللقاء اللي هي نقطة انه حلول مشكلات التحديات التي تواجه المرأة لا ينبغي ان ينظر اليها على شكل - 01:23:16

الفردي وانا بتكامل وان حلنا لجزء من المشكلة هو حل لا جزاء اخر المشكلة. لذلك واحدة من اهم الامور في حل المشكلات اه صوت بس خلوه صوت له صوت بس - 01:23:41

واحدة من من الحل الامور او وحدة من اهم الامور في حل المشكلات النسائية بشكل عام هي قضية ايش قضية ان تكون هناك نماذج وان تحا، نماذج فـ، جهة لتهـر فـ، جهـات اخـرـ، - 01:23:55

وان تحل نماذج في جهة لتأثير في جهات اخرى - 01:23:55

طيب اه التوصية التاسعة أهمية معرفة الحقوق والمسؤوليات بالنسبة للمرأة والاهتداء بالهدي النبوى في تحديد معلم هذه الحقوق والواجبات ومن ثم العمل على ضوئها الحقوق والمسؤوليات اهمية معرفة الحقوق والمسؤوليات بالنسبة للمرأة.

هذا توقيع مهم جداً. هذا توقيع متوجهة الى التحديات الاجتماعية متوجهة الى التحديات -

آآ الاصلاحية والدعوية جيد هناك حقوق اذا كانت مكفولة لك فهن المهم ان تبيّني لهم يمنعك من هذه الحقوق ان هذه الحقوق مكفولة لك ومن المهم جدا ان تكوني واضحة في هذه - 01:24:47

الحقوق المحفوظة لك ومن المهم جدا ان تكوني واضحة في هذه - 01:24:47

بها هذا البيان لكن من المهم ان تكون هذه الحقوق فعلا حقوقا شرعية واسلامية فلو قال قائل آآليس لك حق ان تتعلم العلوم الشرعية والاسلامية وتنشغلي في هذه القضايا. ما لك ما لك وما هذه القضايا - 01:25:08

والاسلامية وتنشيلي في هذه القضايا. مالك ما لك ومال هذه القضايا - 01:25:08

هذا فيه من حق لك هذا الحق يجب ان تتكلمي به وتحدثي بوضوح ومما يستأنس في ذلك في كفالة الشريعة لهذا الباب من الحقوق هو الحديث الصحيح الثابت عن المصطفى عليه الصلاة والسلام الذي قال فيه لا تمنعوا اماء الله - 01:25:23

الحقوق هو الحديث الصحيح الثابت عن المصطفى عليه الصلاة والسلام الذي قال فيه لا تمنعوا اماء الله - 01:25:23

مساجد الله في رواية اذا استاذنت امراة احداكن الى المسجد فلا يمنعها تمام؟ حالة هذا مثال مطابق لكن في قضية الخروج المسجد هناك امثلة اخرى اذا كانت اذا كانت الشريعة قد كفلتها لك فعلا - [01:25:45](#)

هناك امثلة اخرى اذا كانت السريعة قد كفتها لك فعلا - 01:23:45

هـ وسبيل هذا هو كما قلت الشرع نفسه فمن الجيد ان تكون هناك معرفة مسبقة ومن تم مطالبة اذا كان هناك منع وهذه المطالبه تكون بوضوح لا تكون بتمرد تكون - 01:26:04

تكون بوضوح لا تكون بتمرد تكون - 01:26:04

بوضوح انا اه يعني اذا كنت مثلا ابا او كنت زوجا ها والله سبحانه وتعالى قد اوجدنا في هذه الحياة وجعل امورا اعلى منا  
جميعا نحتمكم اليها - 18:26:01

جـمـيـعـاً نـحـتـكـمـ إـلـيـهـا

الشريعة كفلت لي كذا الله جعل من حقي كذا. النبي صلى الله عليه وسلم جعل من حقه كذا وانا يعني انت على العين والرأس انت على العين والرأس لكن هذه القضية ارجو انها - 01:26:35

على العين والراس لكن هذه القضية ارجو انها - 01:26:35

ما تمس بالنسبة لي طبعاً تأتي في الموازنة هذى قد يحتاج الى فقه جيد الموازنة ما تجي ما تجي الانسان عشان تحقق بعض القضايا  
تنسف كل الامور الاخرى حتى الشريعة جاءت بعض الموازنات - 01:26:47

تنسف كل الامور الاخرى حتى الشريعة جاءت ببعض الموازنات - 01:26:47

يعني مثلاً صوم التطوع بالنسبة للمرأة المتزوجة لازم تستأنذن زوجها هذا من من الموازنات التي جاءت فتكون فيه اه موازنات لكن مهم جداً جزء من الحقوق التي تضيّع لأن أاما ان تكون المرأة لا تعرفها او تكون تعرفها وما تطالب بها - 01:27:04

لكن مهم جدا جزء من الحقوق التي تضيّع لأن اما ان تكون المرأة لا تعرفها او تكون تعرفها وما تطالب بها - 01:27:04

اما لا تعرفها او لا تطالب بها طيب طالبت بها عرفتها وطالبت بها وما سارت هنا الانسان يتخذ الاساليب المناسبة احيانا يكون التمسك والقوة في الخطاب هو الحل - 01:27:22

يكون التمسك والقوة في الخطاب هو الحل - 01:27:22

واحيانا يكون المداراة هو الحل بحسب يعني الوضع والمحيط وهنا هذا يذكرني بقضية مثلا بالسخرية والاستهزاء مثلًا سخرية والاستهزاء خاصة في دوائر الصديقات ومن من افضل الحلول لها هو الوضوح والحزم والقوة - 01:27:37

والاستهzaء خاصّة في دوائر الصديقات ومن من افضل الحلول لها هو الوضوح والحزم والقوّة - 01:27:37

وضوح الحزم والقوه وليس الضعف والبكاء وانه تكلموا علي وقالوا عنى امس تكلمت علي واليوم كمان تكلمت علي وبكرة اذا رحت  
كمان راح تتكلم عنى وبعد بكرة اتكلم عنى وحيتكلموا عنى وحيتكلموا - 01:27:56

كمان راح تتكلم عنى وبعد بكرة اتكلم عنى وحيتكلموا عنى وحيتكلموا - 01:27:56

طيب هيكلموا وهي بتتبسط لما لا الوضوح والقوة والاعتزاز اعترفوا هذا انا وهذا معنى مؤمنة به وهذا اللي عاجبني وانا سعيدة جدا بهذا. عجبكم عجبكم الله يهديكم ما تبغوا تهتدوا تونا اجيب لكم موية مالحة تشربواها اجيب لكم بوية تدهنوا الجدار اجيب

سی سو سی  
۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱

ما في مشكلة اللي تبوه يعني قضية انه الانسان يكون واضحًا وقوياً في بعض القضايا ما يسمح انه يكون في السخرية واستهزة

نے پاکستانی ملک کا اپنے دشمنوں کا سامنہ کرنا۔

آأ او غير ذلك. وفي نفس الوقت معرفة المسؤوليات مع فة المسؤليةات لانه البعض من النساء ما يعاف الا الحقيقة تمام ثم تتحصر في سلسلي القيادات.

في هذا المربع الحقوق ولا احد يطالبني ولا بمسؤولية - 01:28:53

انا من حقي التعلم. بتعلم ايه تمام تعلم بس في مسؤوليات في واجبات لا احد يكلمني ولا احد يقول لي شيء ايه هذي مشكلة معرفة الاثنين كما ان لي حقوقا فانا علي مسؤوليات. كما ان لي حقوق فانا علي واجبات توازن بينها. والعمل عليها. هذا مهم جدا جدا في كثير من حلول - 01:29:10

او في حلول كثير من التحديات والمشكلات السابقة. التوصية العاشرة والأخيرة الاستعانة بالعلم والعمل في صيغتها القرآنية والنبوية 01:29:31

فهما الحياة الاستعانة بالعلم والعمل. العمل المنبني على العلم والعلم المؤدي الى العمل - 01:30:02  
هذا يعني خلنا نقول هو الصيغة التعريفية للانسان اصلا في وجوده انا موجود لهذا هناك احنا تكلمنا عن تببيت الشوابت تكلمنا عن الغائيات احنا هنا نتكلم عن الصورة اليومية بالنسبة حياة الانسان - 01:30:02

انا صورتي اليومية بالنسبة لي فيها يعني خلنا نقول فيها مفردات كثيرة جدا تتلخص في قضية العلم والعمل آآ فمن المهم جدا ان يكون من اعظم مبادئي في الحياة التي نعيش لاجلها هي ان - 01:30:16

اتعلم ما يريد الله مني وان اعمل بما يريد الله سبحانه وتعالى مني. هذا المزج بين العلم والعمل والاستمرار عليه يعني كانه محرك شفتو المحرك والمولد لو تخيلنا مجموعة من القوارب مثلا - 01:30:33

الانطلاق في ناس تنطلق ضعيفة في ناس في قارب ينطلق يكاد يطير هذا كله من قوة المحرك. المحرك الحقيقي للانسان هو المزج بين العلم والعمل - 01:30:51

المزج بين العلم والعمل. متى ما كانت حياتي ممتثلة بالعلم والعمل العلم بالله وبكتابه وبسنة نبيه صلى الله عليه وسلم. والعمل على ضوء ذلك فستتلون الحياة حقا بكثير من اه الصور الصالحة اه لما يحقق كرامة الانسان - 01:31:04

اه باذن الله تعالى طيب اه هذي الان عشر توصيات عامة في مواجهة التحديات يعني ارجو ان شاء الله انها تكون آآ يعني انها تصنع حالة آآ افضل بالنسبة للمرأة لتكون اكثرا قدرة على مواجهة - 01:31:25

اه المشكلات والتحديات. في تفاصيل اخرى يعني انا كنت كاتب في مثلا تفاصيل في مواجهة تحديات بعينها مثل التحديات التحدى الاتجاه النسووي بعض التحديات الاخرى لكن خلوني بس اخذ حققت النسووي وبعدين نختم لانه - 01:31:42

ما شاء الله الوقت طال اه بالنسبة للاتجاه النسووي اه بحكم انه هو من اكثرا المهددات الفكرية آآ حتى خليني انا كنت كاتب يعني ثلات نقاط أساسية. لكن ايضا انا اصلا اشعر بالتعب حقيقة ما ما في نشاط اني اكمل - 01:31:59

لكن خليني بس اذكر معنى من المعاني ويمكن اشرت له سابقا ولكنه مهم جدا المواجهة للتحديات الفكرية لا تكون دائمة بالناحية الفكرية المجردة او بالناحية المعرفية المجردة. وهذا خطأ يقع فيه كثير من المعالجين - 01:32:19

كثير من المعالجين يعني حين يأتي الان داعية او مفكر او مصلح او حين تأتي امرأة باحثة او وتنظر الى مشكلة النسوية وتريد ان تضع حلها اه خلنا نقول تأثر النساء بالاتجاه النسووي - 01:32:38

كثيرا ما تتجه الازهان الى قضية الناحية المعرفية او الناحية الفكرية. انه في شبكات معينة خلونا نحلها. في مثلا اه وقاية معينة انه انه مثلا نعرف البنات بالاتجاه النسووي وافكاره تمام ممتاز جيد جيد جدا ولكن - 01:33:00

ولكن برأيي الشخصي ان المعالجة يجب ان تتخذ منحى اخر مع هذا المنحى ما هو هذا المنحى الآخر هذا المنح الآخر هو منحى الانتشال من الواقع الواقع هو الذي يستجلب - 01:33:17

هذه الافكار الواقع هو الذي يجعل المرأة التي فيه قابلة للتتأثر بمثل هذه الافكار بالله هاتوا لي امرأة تحلق في السماء او واسحة لديها الغائيات واضح لديها المنطلقات. اسمى غائياتها تحقيق العبودية لله سبحانه وتعالى. عندها الاستغناء القلبي والروحي بالقرآن والوحى ووالى اخره - 01:33:36

تعيش حياة عزيزة وكريمة في نفسها وتعيش حياة سعيدة ايضا. تعيش حياة مليئة بالعطاء امرأة اه متوازنة تعمل هنا وتعمل هناك تؤدي حق ربها والحقوق الاخرى عندها مسؤولية في بيتها ومسؤولية في الخارج ومسؤولية - 01:34:04

تمام؟ ثم ايتوا لها بدرز من الشبهات النسوية لن تلتفت اليه اصلا ولن تعتبره الا مجموعة من الخرافات والاشياء التي في حقيقتها  
ستهبط بها من ذاك من تلك السماء لتنزل بها الى الواقع - 01:34:21

المشكلة هو في القالب والعقل القابل لتنقلي مثل هذه الاشكالات النسوية عقل محبط او نفس محبط عقل مؤطر قوالب ضيقة لا تنظر  
الى آاه الى خلنا نقول ما ينبغي ان ينظر اليه من التوسع بين الحقوق والمسؤوليات والواجبات لا تنظر الى افق السماء الواسعة لا  
تنظر الى الغاية من الوجود لا تنظر الى - 01:34:44

ما ينبغي ان يتحققه الانسان لا تنظر الى تعريف الفوز الحقيقي والفشل الحقيقي مع حياة محبط مع مشكلات مع ومع الى اخره تأتي  
مثل هذه الاشكالات او مثل هذى الاتجاهات او مثل هذى الافكار النسوية تعثى بها ذات اليمين وذات الشمال. لذلك - 01:35:12  
من اعظم سور الوقاية من الافكار النسوية هو الانتهاض بالمرأة الانتهاض من الماء بالمرأة برافعة الولي لترقى في افق السماء  
بتعيش معاني الایمان والعزيمة والكرامة والعلم بالله وبكتابه وبسنة نبيه وان يكون من اولى اولوياتها تحقيق الانقياد - 01:35:30  
لما امر الله سبحانه وتعالى به والفار عما نهى الله سبحانه وتعالى عنه وتعيش حياة آاه او تعيش معاني قلبية فيها من العزة والكرامة  
والاباء ما تأبى بطبيعتها بسببه الظلم - 01:36:00

والبغى تسلط والقهر وما الى ذلك هذا الانتهاض وفتح افاق كبيرة للمرأة بان اه تسعى لان تحقق اه شيئا اه عظيمها اما في الفقه او في  
العلم او في المشاريع الدعوية او في اي مجال - 01:36:17  
يمكن ان تنفع به انا برأيي ان هذا هو ما يمكن ان يكون اعظم وقاية بالنسبة للمرأة من ان تتأثر بالشبهات والاشكالات النسوية. هذا بس  
يعني شي سريع ولا كان فيه - 01:36:36

يعني عدة تفاصيل لكن حقيقة انا كما قلت لكم يعني تعبت عن الاكمال واه اه بهذا تكون قد ذكرنا ما يلي. واحد ذكرنا مدخلا في ثلاثة  
نقاط متعلقة بالتحديات ثم - 01:36:47

ذكرت خمس مظلات للتحديات وتحت كل مظلة مجموعة من التحديات واقسامها ثم ذكرت عشر توصيات في تقوية المرأة لتواجه  
التحديات وهذه التوصيات هي اللب والجوهر واسأل الله سبحانه وتعالى ان آاه يبارك في هذه المادة وان ينفع بها - 01:37:02  
واسأله سبحانه وتعالى ان يرزقنا نحن المسلمين اه بحالة او بصلاح احوال اه ابناء الاسلام رجالا ونساء ذكورا واناثا وان نرى ونحن في  
سياق الحديث عن المرأة نسأل الله سبحانه وتعالى ان نرى من النماذج النسائية - 01:37:26

آاه في مستقبل الايام من اه تكون مثلا وتكون قدوة وتكون اه سببا لصلاح غيرها اما من ناحية العلم او من ناحية الفكر او من ناحية  
العمل والتطبيق ونسأله سبحانه وتعالى ان يعلمنا ما ينفعنا وان ينفعنا بما علمنا وان يغفر لنا ذنبينا وصلي الله على نبينا محمد وعلى  
الله وصحبه اجمعين - 01:37:47  
- 01:38:11