

التحرش والابتزاز الواقع على النساء والأطفال | د. شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع | الحلقة 63

شريف طه يونس

اه اه اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلو
حزنا تذهب هما. تصرف عنا كل شر - [00:00:00](#)

في صدرك تغفر ذنبا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. فاذا ربا قد انزل قيدها فورا بالشكر. فتلقاها علما واقبلها دوما.
بالبشر واقبلها دوما وافهمها حقا وتدبر. يسرها ربك للذكر متبعا صدقا مهتديا واصحابا - [00:01:00](#)

تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر اه اه واحفظ هوايا واحملها هي زادك في طول السفر واتلوا في كل زمان وقياما ليلا في سحري
كنزان كانت ورسالات نورا يشركون الفجر ما اعظم تلك الايات تسعد قلبي - [00:02:00](#)

ترفع قدري تسعد قلبي ترفع قدري والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. انا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله
تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهده الله - [00:03:10](#)

وتعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم ما بعد اهلا
وسهلا ومرحبا بحضراتكم. وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور - [00:03:30](#)

من الحزن الى السرور. رسائل شعارها كل مشكلة نحيها سببها اية او سورة اهلناها او منهجنا ما راعيناه واليوم ان شاء الله اه
سبحانه وبحمده نتحدث عن مشكلة اه في الحقيقة هي مش هنقول عليها انها مشكلة جديدة لا هي مشكلة هتبقى اكيد موجودة -
[00:03:50](#)

من يعني من زمن طويل. لكن المشكلة دي اه يعني كبرت وكثرت واستشرت اه في في الالونة الاخيرة بسبب مجموعة من العوامل اللي
اصبحت موجودة. آآ يعني استدعت الحقيقة انه يتوقف معها لانها يعني زي ما بيقلوا يعني - [00:04:13](#)

طرح الكيل او او فاض الامر عما ينبغي ان يكون يعني. آآ في نفس الوقت برضه المشكلة دي آآ في الحقيقة اه بتمس كثير من الناس
في المجتمع. يعني تمس اه النساء وتمس الرجال وتمس الاطفال. اه يعني تقريبا ما بتقفش على - [00:04:33](#)

محطات تمس صغيرات السن وتمس كبيرة السن في الحقيقة مشكلة اصبحت مستشرية ومنتشرة بشكل كبير جدا. اه برضو المشكلة
يعني في جدل كبير حواليتها. جدل كبير جدا حواليتها الناس بتبص للموضوع من زاوية وناس تانية تبص له من زاوية تانية
وناس يقول وناس يعيدوا وناس يتخانقوا. وآآ ويمكن الى حد كبير في - [00:04:53](#)

مشت القضية دي بقى الموضوع فيه تصفية حسابات الى حد كبير وفيه برضو محاولة ايه كل واحد بيحاول يظهر فكره او يظهر اللي
هو عايز يقوله آآ او يعني وكأنه ينتصر لنفسه يعني في ضوء اللي بيحصل من في المسألة دي او في الامر ده يعني. آآ يعني بيحاولوا
يشوفوا يعني يشوفوا لها حلول - [00:05:18](#)

نيمين وحلول شمال. آآ لكن يعني للاسف الشديد برضه بنجد نفسنا امام مشكلة كبيرة. آآ الموضوع الحقيقة ما بين تهويل وما بين
تهوين ناس بترول منه بشكل كبير جدا ويعني لدرجة فعلا هتتعطل حياة ناس كثيرة وناس بتهون منه بشكل كبير جدا جدا -
[00:05:38](#)

لغاية للاسف الشديد ما بيشفوه يعني هم بنفسهم بيتلذوا بناره. آآ او يعني يعانوا من ويلاتهم ومشكلاتهم. آآ باختصار يعني انا مش من

عادتي ان انا اه بتكلم في الحاجات اللي هي اللي يبقى عليها جدل كثير او بيسموها المجريات يعني. اه يعني مسلا - [00:05:58](#)
موضوع الكورونا ده الواحد مسلا ما اتكلمش معه عليه الا في الاخر خالص ولما لقي فيه يعني في كلام كثير يعني ممكن يكون الناس
مش منضبطة فيه وكده. آآ او يعني حاجة الناس - [00:06:18](#)

لذلك فانا الحقيقة مش مش من النوع اللي بحب اعمل كده. لكن هو اللي شجعتني الحقيقة اني اتكلم في الموضوع ده المرة دي لان انا
فعلا من فترة طويلة عايز اتكلم - [00:06:28](#)

في القصة دي اه لدرجة حتى ان انا ذكرت يعني بعض الناس الفضلاء والفضليات اللي بيعملوا معنا يعني ان هم يذكرونني ان انا
اخصص ولو يوم اه مرة حتى كده لقاء عام اه جماهير يعني لو صح التعبير هتكلم فيه في المسألة دي. لانه في الحقيقة هي مسألة
مهمة وخطيرة. واه وبتطال يعني - [00:06:38](#)

بتتطالب بيوت كثيرة وبتطال ناس كثيرة قوي والحقيقة يعني حسيت ان ضروري يتكلم فيها يعني. اه باختصار مش من العادة ان
احنا يعني نتكلم في المشكلة كده مباشرة بس باختصار كده وعلى المفتش زي ما بيقولوا بالبلدي يعني آآ والله لا يستحي من الحق.
انا النهاردة حابب اتكلم عن مشكلة التحرش مشكلة - [00:07:00](#)

الابتزاز آآ اللي بيترتب على التحرشات دي. آآ يعني الصدقة العادية للاغتصاب وغيرها من الامور يعني آآ هذا آآ العفن بدأ يطفأ السطح
بشكل كبير جدا جدا. آآ وبقي موجود في مجتمعنا بشكل آآ مفزع مفزع يعني شكل بصراحة - [00:07:20](#)

يعني لو حد مش متصور اللي بيشفه ده او اللي بيسمعه يعني للاسف الشديد آآ في الحقيقة مش عايزين ندفن راسنا في الرمل يعني
آآ فيما يتعلق بامور الوحي النبي صلى الله عليه وسلم آآ قال للصحابة انا لكم مثل الوالد لولده اعلمكم وبعدين شرع في ان يحدثهم
عن امور تخصهم - [00:07:40](#)

في قضاء الحاجة والخلاء وغيرها. فيعني الله لا يستحي من الحق. لابد ان المسائل دي يتم تناولها. وده طبعا ده ده اشكال بيواجهه
بعض الاباء والامهات بيواجهوه في بيوتهم ان هو للاسف الشديد ما بيناقش المسألة دي مع ولاده. آآ المرأة ما بيناقشهاش مع بنتها.
الرجل ما بيناقشهاش مع ولاده وبناته. آآ - [00:08:00](#)

اه حتى الرجل ما بيناقشهاش مع امرأته يعني برضو او حتى الست تناقشها مع الراجل لان برضه يعني احنا للاسف بنجد ان تقريبا هذا
الفخ يعني لا نكاد نجد حد نجى منه يعني انا هنجد النساء آآ طبعا بصورة اساسية. آآ الرجال يعني رجال حتى - [00:08:20](#)
بهما يتحرش به رجال. آآ هنجد آآ الاطفال طبعا ده كثير جدا للاسف الشديد. والاطفال بقى مشكلة خاصة يعني مشكلة خاصة جدا
جدا الاطفال بالذات يعني. نجد صغرات السن وكبيرات السن. يعني برضو ما بيقفوش على محطات. نجد اصلا المحجبة وغير
المحجبة - [00:08:40](#)

يعني عادي خالص المحجبة حتى لدرجة النقاب كمان. وغير المحجب عادي وارد. نجد منه تحرش لفظي ونجد منه تحرش اه يعني
جسدي او او عضوي او مادي. اه نجد برضو المطارادات على مسلا بالتليفونات ووسائل التواصل - [00:09:00](#)
مش عارف ابتزازات مسلا بحاجات اه ربما اخطاء يعني الحقيقة الواحد يعني في غضون الفترة اللي فاتت اه مم يعني بما ان الناس
يعني بتسأل كثير وبتستشير في بعض الامور - [00:09:20](#)

فبقى بيوصلوا حاجات صراحة يضيق بها الصدر يضيق بها الصدر وبقي شايف ان لا لابد ان المسألة دي لأ لازم يتحط فيها النقطة
الحروف ولابد ان الناس يوصلها تقريبا يعني لازم الناس تفهم المسألة بشكل واضح جدا جدا من خلال من خلال الاهمية الواقعية
الكبيرة اللي بقت ليها النهاردة لتناولها ومناقشتها - [00:09:33](#)

وفي نفس الوقت برضو الاهمية الشرعية ليها هي برضو مش مسألة بعيدة فهي في الشريعة لأ تم تناول الامور دي في الشريعة وتم
تناول الامور دي وبما ان احنا بنقول يعني - [00:09:53](#)

اه كل مشكلة النحاس سببها اية او سورة اهملناها او ما نجاها ما رأيناها فاكيد الوحي برضه اكيد تناول مثل هذه المسائل وقال لنا
بالضبط او كان يعني حتى كلام حاسم في حاجات كثير في كلام حاسم في حاجات كثير. من الحاجات اللي ساقنتني في الفترة اللي

فاتت هو محاولات ان ان احنا نلقي اللوم على حد معين - [00:10:03](#)

يعني محاولة القاء اللوم يعني مسلا من الجدل اللي دار حوالين ايه؟ طب يا ترى المتحرش ده هو اللي هو اللي متهم؟ آآ ولا لأ اللي هي ماشية بقى اه متبرجة في الشعر - [00:10:23](#)

مش عارف ايه ومش كويسة ومش عارف كزا فتيجي واحدة يعني وللأسف الشديد تيجي واحدة تقول لها ما اصل هي ده عشان فلانة متبرجة وبطلوا لبس الهباب اللي بتلبسوه ده - [00:10:35](#)

ومش عارف واياه وكزا وانت لازم تبقي محجبة ما ننكرش طبعا ان لا شك ان الحجاب هيقلل من حدوس الامر ده بس مش هيمنع حدوس اصلا وفي الغالب برضو الناس دي مش بتقف على محطات. فاصبحت وكأنها يعني فرصة بقى اننا نقعد ايه نقعد بقى نتكلم

على المتبرجات اللي هم اللي مش محجبات او كأن - [00:10:45](#)

يعني احنا بنقول دون ان نشعر ضمنا ان انت انت طالما انت مش مش محجبة يبقى يتعمل فيك اللي يتعمل بقى. مين قال يعني ان هي طلاقة محجبة يبقى احنا عادي ناس الصيغة - [00:11:04](#)

يتعمل وتستهال واحسن والكلام ده كله. لدرجة وصلت من ان الناس يعني بتتصدر للمجتمع بقى على صفحات السوشيال ميديا ولا الكلام من ده كله. يقعدوا مسلا يقولوا اصل مش عارف آآ انت - [00:11:14](#)

بترفضي او حاجة زي كده يعني بيطلع اغنيات وحاجات على على هذا النسق يعني يبقى عشان انت بتبقي ترفضي مرة تانية يعني واياه ويطلع بقى ناس بتتصدر يعني للمجتمع تتكلم في الاجرام ده اصلا - [00:11:24](#)

فاصبح وكأن مسلا بقت فرصة بقى النهائي الناس تتكلم في ايدولوجية بقى ايه اصل المفروض الحجاب ومش الحجاب واعملوا ودوا ماشي طيب مش هننكر حاجة زي كده بس هل هي دي القضية اصلا يعني - [00:11:37](#)

فاصبح ناس بتحاول تحط الاشكال هنا اصلا عند ان واحدة ماشية مش محجبة هي ده هو ده الاشكال الرئيسي في المسألة. هو ده الاشكال الرئيسي في المسألة. وهناقش المسألة دي برضو. آآ - [00:11:50](#)

ناس تانية بدأت تحط بقى ده فرصة بقى فرصة سانحة لايه فرصة سانحة بقى للكلام بقى عن الاختلاط ومش الاختلاط وكلام من ده اهو شفتم بقى خروج المرأة من البيت ما هو شف - [00:12:00](#)

ابقى اصل المفروض ما تخرجش من البيت. ما احنا قلنا بقى وقلنا بقى وعدنا بقى وما سمعتوش الكلام. اهو ما هي المفروض تقعد في بيتها بقى. لأ اهو شوفوا ما هي دي لو ما خرجت من البيت مش عارف مش هيحصل لها ومش - [00:12:10](#)

والكلام ده كله وبدأ برضو بعض الناس هتستمر الفرصة دي في انها ايه تحاول يعني ترسخ لافكار خاصة بها هي او تحاول تقول طب اهو شفتم ما احنا قلنا بقى ما فيش ستات تخرج من البيوت اصلا هي - [00:12:20](#)

الا على القبر ولا مش عارف ايه كده. ما ليه ما تسمعوش الكلام ومش عارف ايه والكلام ده كله. الناس بدأت تاخذ الموضوع في الخط ده. ناس بدأت تاخذ الموضوع في ايه؟ في خط برضو ايه؟ ما احنا قلنا برده - [00:12:30](#)

بقى قلنا الاختلاط قلنا بقى والتعامل قلنا الاختلاط بقى فكرة بقى مش الخروج بقى لأ قلنا بقى يعني قلنا الاختلاط والتعامل ومش التعامل والكلام ده كله المرأة اصلا المفروض ما تخرجش من البيت - [00:12:40](#)

الاطفال المفروض مش عارف ايه وبعض الناس اللي عندهم افكار معينة بدأوا آآ انا دلوقتي ما بناقش الفكرة صح ولا غلط. بدأ يستغل الفرصة في الكلام ده بقينا بنشوف للأسف الشديد واحدة تقعد تقول لك ايه اصل دي متبرجة ومش عارف واياه وللأسف وتستهال.

نجد للأسف انها تبتلى بان هي محجبة وتمام محجبة زي الفل وتتعرض لحاجة زي - [00:12:50](#)

كده او حد تعرفه يتعرض لحاجة زي كده بقت التانية اللي تقول لك اصل انتم الجماعة اللي هم الملتزمين دول انتم ناس آآ شهوانيين وبتقعدوا تبصوا مش عارف ايه لأ عادي ما احنا بتعامل اهو بنختلط وما فيش اي مشكلة - [00:13:12](#)

وما حدش قدر يعمل لي اي حاجة وتلاقي نفسها ممكن يتحرش بها بقى اللي شغال معه ده ولا اللي صاحبها ولا الراجل بقى الليبرالي ده تلاقية يتحرش به. برضه تبتالة. نجد آآ - [00:13:24](#)

ان حد ثاني يقول لك لا مش كده اصل انتم المشكلة انت بس مش مش فاهمة ما عندكيش آآ مش عارفة الوسائل اللي بتتعامل بيها مع الامر وتفهمي نفسية الشخص - [00:13:34](#)

ويبقى معك الصاعق بتاعك ومعك مش عارف ايه برضو تتعرض لحاجة ما ينفعش معها الكلام ده اصلا. هي في النهاية امرأة وضعيفة. يعني للاسف الشديد بقى كل واحد بيحاول اا ياخدها فرصة طبعاً بقى الجماعة بتوع النساوية وبتوع اللي هم بقى الانتم اللاتي رجل دول اا - [00:13:44](#)

الرجال المتوحشين اللي بيعملوا اللي مش عارف ايه اللي كذا اللي كذا اللي كذا وبدأ بقى فرصة بقى ان يعني بقى جدل ما جدل كتير قوي ناس بقى - [00:14:04](#)

تانية مسلا يعني ناس لطيفة خالص ناس بقى وصلت لصورة ايه لا ما تبالغوش واعوز بالله ايه ده الدنيا لسة بخير وانتم مكبرين الدنيا كده ليه ومش عارف واياه واياه اللي انتم انتم مبالغين في الموضوع الموضوع مش للدرجة دي! لا لا لا وما تتكلميش في كلام زي كده وما تتكلميش في حاجة زي كده ومش عارف ايه والقصة دي بدأنا نصل لهذه الصورة - [00:14:14](#)

بدأنا نصل لسوء لسوريا يعني حد بقى بيهون قوي الموضوع بدأنا نصل لصورة ان حد خايف ومرعوب جدا لدرجة فعلا بقى مسلا اللي عنده بنت ولا اللي عنده زوجة بقى خايف انها تروح مشوار ولا - [00:14:34](#)

مش عارف تعمل ايه ولا تروح كليتها ولا تروح مسلا مصلحة ضرورية لها بقى خايف ومرعوب فعلا وصل لهذا الحال فعلا من الفوبيا ومن الرهاب الشديد جدا فيما يتعلق بالمسألة - [00:14:44](#)

اللي عنده طفل مسلا بقى مرعوب عليه من كتر القصة اللي بيسمعاها. بقينا بقى بنشوف للاسف الشديد بقى وخصوصا مع عصر السوشيال ميديا مسلا واحدة تيجي طالعة وتيجي قايلة حصل وحصل وحصل - [00:14:54](#)

وحصل وبتوصف يعني كأنها بتعلم الشخص المتحرش كيف تتحرش اه ومسلا وكأنها بتقول للبنات بصي انت ما ريحي دماغك يحصل لك ويحصل لك والله اعلم هذا الكلام فعلا قد يكون حصل او ما حصلش. بس هنفترض ان هو حصل فعلا يعني والاصل -

[00:15:04](#)

صدق. طب ليه اصلا يقعد يتقال تفاصيل وليه مسلا حتى يتقال الاشخاص نفسهم؟ يعني ليه؟ ليه لنفسها اللي حصل معها كده هي تقول؟ يعني عادي ممكن تدخل مسلا من اكونت فيك او تخش مسلا من اكونت - [00:15:20](#)

كنت مسلا مش وتشارك وتقول تشارك بقصة ان حصل كذا كذا مع بنت كذا وخلص لو هم حابين يبصروا الناس بس ليه واحدة بعينها تطلع تقول انا وحصل معي وحصل معي وحصل معي وحصل معي وحصل معي. طبعاً للاسف بقى الاشكال مش واقف هنا -

[00:15:30](#)

عند عند القضية دي. آآ الاشكال بقى للاسف ناس بتدافع عن مسلا اولئك المتحرشين ويقول لك طب انا ان الشباب هتعمل ايه يعني؟ الله يكون في عون اللي خارجة من البيت عريانة ومش عريانة ومش عارف ايه. وبعدين ما هو انتم السبب انتم مش عارف آآ مغليين

المهور. آآ انتم السبب انتم اللي مش عارف مش عاطيين الشباب فرصة يعملوا ايه. انتم السبب - [00:15:45](#)

فبقت ناس بتدافع عن هذا الاجرام وعن هؤلاء المجرمين خلاص بزعم ايه وخصوصا بقى لو كان حد يخصه بقى يعني لو واحدة مسلا ابنها هو اللي تحرش بواحدة تانية بتقول ما هي اكيد اللي مش كويسة هي اكيد اللي مش عارف ايه يعني بقى ما بتبصش الموضوع

بقى في حين يعني نسأل الله العافية. لو بنتها هي اللي حصل معها كده هتبص للامر بزواوية تانية خالص - [00:16:05](#)

خالص خالص. بقينا بنهول للاسف الشديد من اجرام اولئك المتحرشين. بقينا برضه بنهون من قصة ايه؟ طب عادي يعني ايه المشكلة يعني انها مش ان شاء الله يا اخي تمشي عريانة يا اخي انت مالك يا اخي! سبحان الله! وبعدين عادي يعني وهي مش عارف بقى

برضه الزاهرة دي للاسف برضه كل واحد يعني - [00:16:25](#)

جدل كتير قوي وكلام كتير قوي اه ناس بقى بتحاول تعمل ايه يعملوا نفسهم ايه ويعني مع احترامامي يعني للناس بلاش يعني ناس يحاولوا يعملوا نفسهم مش من هنا بقى مش - [00:16:45](#)

كوكب الارض اصلا ما ما قالتلناش دعوة بالكلام ده ومش عارف ايه وكبر دماغك. ويفضل لغاية الكلام ده ما يجي له لغاية عنده. آآ اسر واخدة الموضوع بتهويل ضخم جدا وكل شوية يتكلموا فيه - [00:16:55](#)

وخلي بالك وخلي بالك يا بنت ومش عارف ايه اوعى حد يتحرك وناس برضو مكبرة دماغها خالص وعاملين نفسهم مش من هنا اساسا لغاية الاسف الشديد ما يقعوا في مشكلة آآ كبيرة. انا الحقيقة في رأيي يمكن آآ هي هي مصيبة - [00:17:07](#)
يحصل تحرش لفظي او يحصل تحرش جسدي ده دي مصيبة طبعا بلا شك. بس فيه مصايب اكبر وراء الكلام ده اصلا. يعني بقى حاضرة في المجتمع واحنا للاسف الشديد بنحاول ايه ان نغض الطرف عنها ونعمل نفسنا مش من هنا يعني. آآ في رأيي ان من المشاكل الكبيرة اوي اوي الابتزاز - [00:17:20](#)

ابتزاز يعني الابتزاز العاطفي ابتداء اللي بيتعرض له مسلا بنت ولا حاجة آآ او بيتعرض له طفل آآ بنت مسلا حبت ولد ولا قعد يضحك عليها من الذئاب البشرية شياطين الناس دي ويبدأ بعد كده بيتزها بالكلام ده - [00:17:38](#)
ان هو ياخذها المستنقعات للاسف الشديد لا مخرج منها للاسف الشديد البنت دي برضو تيجي تلاقيها ايه وخصوصا النساء او الاطفال يعني الكلام ده حاضر مع النساء والاطفال بشكل كبير جدا بتخاف بيخافوا بيخافوا - [00:17:55](#)
تقوم ايه هي بتخاف من ان من ردة فعل الاهل. من ردة فعل الاهل. او يخافوا من الشخص المبتز نفسه او المتحرش نفسه ده. تخاف من ردة فعل الاهل انها مثلا مثلا هنفترض ان هي مسلا راحت مشوار ما كتش مستأزني - [00:18:08](#)

آآ مثلا مشيت مع بنات ما كنش كان ينبغي انها تمشي معهم. آآ مسلا آآ وليكن ركبت مسلا يتقال لها ما تركيبش مسلا مواصلات مسلا عم اوتوبيس مش عارف ايه ركبت مواصلات. يبقى ايه اخطأت خطأ ما الخطأ ده هي عارفة انها لو راحت حكت لابوها او حكت لاخوها او حكت لحد يخلصها من اهلها هيعمل ايه؟ هيسيب الموضوع كله - [00:18:25](#)

قال له اقعد اقول لها ما انا قلت خمسين مرة ما نركبش فيها زمان وقلت مليون مرة ما يحصلش كذا فهيسيب القصة كلها ويقعد يمسك في ايديه آآ هيقعد يقول لها ما انا قلت لك غيري التليفون. ما قلنا بلاش الزفت اللي اسمه مش عارف ايه. هو هيقعد ماسك القصة دي وينزل فيها ضرب ولا مسلا ينزل فيها تعنيف ويسيب المشكلة الاساسية - [00:18:45](#)
اللي هي فيها اصل بعدين هناك بقى كده اخر ما يفوق يقول لها هاتي لي مش عارف ايه قولي لي مش عارف ايه. طب يعني يعني ما اعتقدش ان ده مناسب يعني باي صورة من الصور - [00:19:04](#)

فالخوف الخوف خوف خوف البنات آآ خوف النساء حتى ممكن تبقى زوجتك او اختك او آآ او امك حتى آآ يعني خوفهم من ردة فعل الرجل او حتى المرأة بقى لو لو مسلا امها مسلا البنت تكلم امها خوفهم من ردة فعل الاهل - [00:19:14](#)
خليهم بيحاولوا يحلوا المشكلة مع نفسهم هم للاسف ما بيقدروش يحلوا المشكلة مع نفسهم ولا حاجة. بالعكس المشكلة بتزداد خطورة يعني او يروحوا يلجأوا مسلا واحدة تروح تلجأ لواحدة واحدة زبها صاحبته اه هي قاعدة - [00:19:34](#)
زمنها واضعف منها فردود الافعال في مواجهة اخطائهم ان هم مسلا ما التزموش باللي احنا قلنا عليه او انهم بغلطوا فعلا. هي دي غلطة بنت بقى ولد آآ يعني آآ للاسف آآ - [00:19:48](#)

يوصلها ويحبها وتحب ومش عارفة خدت له صورة ولا بعنت له صورة ولا بعنت لها صورة يعني غلطت فعلا. ما هو وارد تكون غلطت فعلا. وربما تكون غلطة ابعد من كده. بس خلاص هي ادركت انها اخطأت وعايضة توقف - [00:20:00](#)
بس مش قادر اتوقف خلاص لان هو دلوقتي هي هتروح تقول لاهلها لأ ده تبقى مصيبة كبيرة. اهلي هيقتلوها ويعملوا فيها ويودوا فيها ويحصل والكلام ده كله. آآ للاسف يعني ده اصلا وارد وحاضر في المجتمع بشكل كبير وعشان كده كنت دائما انا دي وانا بقولها اهو يعني ويا ريت يا جماعة الله يكرمكم الله يكرمكم - [00:20:10](#)

ان البيوت يكون فيها بيئات محفزة على الكلام ده بشكل واضح وصريح يعني ايه محفز على الكلام ده؟ ان انا اقعد مع مع اطفالي اقول له بص حبيبي انت النهاردة لو انت ماشي في الشارع وحد مش عارف عمل كذا او مسلا لو حصل لك كذا حد تحرش بك او -

[00:20:29](#)

وما اتحرش بك حتى بص يا حبيبي لو انت غلطت عادي وارد يكون حد ضحك عليك وخالك غلطت مش مشكلة. هو غلطة اه ما انا ما بقولكش اغلط بس بقول لك لو غلطت - [00:20:45](#)

هيبقى غلط اكبر منه ان انت ما تجيش تقول لي ان يعني اه ما تلجأ ليش في حاجة زي كده. فلزام لازم يصرح بالكلام ده ويبقى في بيئة محفزة على هذا - [00:20:55](#)

الكلام اصلا ان الشخص نفسه سبحانه الله المجتمع النبوي كان بها محفزة للدرجة دي ان الصحابي عارف ان هيحصل له كزا كزا وهيرجم بس يروح يقول يا رسول الله انا فعلت كزا - [00:21:05](#)

ليه؟ عشان ما يبقاش في خطأ أكبر من كده ما يموتش مسلا هو الزنب ده كزا ولا يروح يعاقر الزنب تاني ولا يترك نفسه للشيطان تاني فاحنا من الضروري من الضروري - [00:21:16](#)

ان احنا نعد مع الراجل يقولها لمراته بشكل واضح وصريح في وقت يقول لها بصي انت لو حصل لك اي حاجة ولا مش عارف ايه ولا حد عاكسك ولا حد تحرش ولا حد تعرض حتى لو وصلنا نسأل الله العافية ان انت - [00:21:25](#)

هنفترض جدلا جدلا يعني ان انت وقعت مثلا في حاجة غلط زلتي ما هو انت لو فضلت مستمرة هيبقى دمار. دمار لك ودمار اللي حوليك فانت قولي لي انا هاخذ اكشن حتى وبعدها نقرر احنا عادي ممكن ما نستمرش مع بعض. بس ما تبقيش دمرت نفسك ودمرت اولادك ودمرت اهلك ودمرت كل من حولك يعني مش - [00:21:35](#)

يعني مش منطوق ابدأ ابدأ يعني. الواحد يعني بيسمع حاجات او كان بيصله حاجات يعني المفروض يستشار فيها. حاجات يندى اليها الجبين يعني. يشيب لها الرأس بس دايم بيبقى وده جزء من المشكلة جزء من المشكلة انها تخوف البنات او تخوف الست من انها تروح تتكلم. اه فلا بد الراجل يكون كلام واضح مع مراته في مسألة - [00:21:55](#)

زي كده يقول لها انا مش مش هنكر ان انا هتضايق بس آآ بس مش مشكلة. آآ بس عايزين نفكر بشكل عملي اكثر. عايزين نفكر بشكل عملي اكثر. يكون كلامه واضح وصريح فيما يخص - [00:22:15](#)

مسلا بنته وفيما يخص الاطفال بالزوات اطفاله بالزوات اطفاله هبخافوا. بنته هتخاف ان بابا يكتشف ان انا كنت بشيت معه مش عارف مين مش عارف ان لآ ما هو ايوه هو خطأ وزلة بس بس المشكلة ان التمادي في المسألة دي او بقى ذاك المبتز هو هو جبان وضعيف مجرد - [00:22:25](#)

زهور صورة الراجل بينهي المسألة. فالشاهد يعني احنا عايزين طرفين عايزين الطرف ان الاسرة نفسها تكون عندها البيئة المحفزة على ان لو حصل حاجة زي كده يعترف بها وتقال آآ وان احنا نفسنا نبين للشخص ان انت آآ في الغالب لو حد مسلا اعتدى عليك ده اعتداء انت زنبك ايه - [00:22:45](#)

حتى لو هنفترض جدل ان انت مسلا فرطت باخز التدابير احنا طالبنا بها بردو ده ما بيبحليش اني اعتدي عليك فبرضو ساعتها لازم تقول لنا يعني هنفترض ان مسلا انت غلطت او قصرت بس الغلط ده ما يبقاش اكبر منه فصناعة البيئة المحفزة دي من الاهل نفسهم لما يتعلق - [00:23:03](#)

دي حاجة في منتهى الخطورة والاهمية دي النقطة الاللي تخص الالهل النقطة الاللي تخص الشخص نفسه اللي اتعرض لكده يعني وانا للاسف انا يعني بستغرب جدا او مش بستغرب هو - [00:23:19](#)

طيب اكد هيكون سلوك متوقع يعني. المرأة اللي تروح تقع في مشكلة مسلا زي كده وتعرض لتحرش او لابتزاز او غيرها وتبقى خايفة تقول لجوزها او تقول لابوها او تقول لاخوها - [00:23:29](#)

طيب يا ستي لو سمحتي لو سمحتي يعني باي منطوق باي منطوق انت عشان خاطر اصل انا مش آآ عايزة اخبي واستر على نفسي توقعي في مشكلة اكبر. يا جماعة لازم نفهم لازم نفهم ان المجرم اللي - [00:23:39](#)

هيمارس يعني التحرش ده مش سلوك طبيعي الابتزاز ده مش سلوك طبيعي مش اللي هو واحد زل زلة لآ ده دي ناس ناس مرضى مرضى نفسيين تجيب دول ناس منحرفين سلوكيا لازم نفهم كده ان دول منحرفين سلوكية ليسوا على السواء الحوارات

الحمضانة اللي يقعد يقول لك اصل آآ غصب عنهم شهواتهم بتستسار - [00:23:49](#)

لما بيشفوا البنات لأ ماشي ده طبيعي ان اي انسان هيشوف حاجة تسير سعود وهيسر سعد بس مش دي القضية مين قال بقى ان ده يعني هو يسمح له او بيرر له - [00:24:09](#)

له ان هو ياخذ ردة فعل او بتحرش او بغيره او باغتصاب او بغيرها من الامور دي. فيا جماعة لو سمحتم لو سمحتم المرأة لابد انها تدرك وانا بكلم الكلام ده - [00:24:19](#)

بتكلم لبناتنا اللي هم في سن المراهقة اللي بناتنا حتى اللي هم تسع سنين وعشر سنين او حتى بناتنا اللي بنكون اصغر من ذلك وولادنا حتى اللي ربما يفهموا كلامي دلوقتي. يا جماعة لو سمحتم لو سمحتم - [00:24:29](#)

انتم مهما حصل انتم مش هتقدروا تواجهوا المشكلة بنفسكم لو حدكم. بلاش الجو بتاعنا يحل المشكلة. آآ انا مش عارف اعرف اتصرف انا مش هاتصرف. خصوصا لو امرأة يعني لو امرأة كده كده - [00:24:40](#)

ضعيفة. المجرم ده ما هو ده معتدي. المعتدي ده ما كان ليعتدي الا لان هو يرى الطرف ده ضعيف فمهما الطرف ده عمله والدة هو يقراها ضعيف وخصوصا بقى كمان لو اعتدى عليه. فكمان هو بيبرى نفسه اقوى منه. فبكل بكل حال من الاحوال ما ينبغيش ان -

[00:24:50](#)

المرأة او البنات او الطفل يتصور انه ممكن يحل المشكلة بنفسه. لأ لابد انه يلجأ لحد يخصصه بقولها بشكل واضح ولازم نفكر فيها كويس جدا. مش الرغبة اه في ان انا استر على نفسي ومش عارف ايه وما اقولش ومش عارف كذا. تخليني انا للاسف الشديد اعلم ايه -

[00:25:08](#)

اه ان الواحد يخبي ولا يسكت ولا ما يقولش فيقع في مشكلة اكبر طيب بل هقولها بشكل واضح وصريح الخوف من ردة فعل الاهل او ردة فعل الوالد ردة فعل الوالدة ردة فعل الاخ الخوف من ردة فعلهم من ردة فعلهم ما يخلينيش حتى - [00:25:25](#)

ما تتكلمش. وليكن عزرا هتضربي تتضربي. هيحصل لان انت مش هتضربي انت بعد كده ممكن تتقتلي. ممكن اهلك دول بنفسهم يقتلوك لما انت تجيبي لهم العار. ولما الامر بقى يستشري اكثر - [00:25:41](#)

اكثر من كده ولما يتفضحوا انت ممكن تدمري ابناك وتدمري اخواتك تدمري زوجك تدمري عيلتك كلها. انت ممكن فعلا تدمري حياة انسان بغلطة ممكن حتى انت كمان ما تكونيش مسؤولة عنها او متهمة بها. يحصل حاجة زي كده والكلام ده بقى

يشاع وتفضح. يعني ما ما ناخدش ايه للاسف انا بقولها برضو بشكل - [00:25:51](#)

صريح حتى المرأة او الست اللي هي بتبقى ايه آآ يعني واحدة الموضوع هيحصل لي وهيحصل يحصل لك بس يعني بس مهما كان مهما كان ده ارحم من ان انت انا بقول اهو حتى ده ارحم من ان المرأة دي نفسها تفضل مكملة في الخط والمشوار ده وتقول

لي انا هعرف احل المشكلة بنفسي انا هعرف - [00:26:12](#)

بتصرف تبتز بقى ماليا تبتز جسديا تبتز نفسيا تبتز عاطفيا للاسف الشديد لان بعد وقت يعني المشكلة يعني الله المستعان يعني ممكن بعض الناس ان ابنت ممكن تلجأ لحد. يعني ان ابنت بقى ممكن مسلا تجد مسلا وليكن خلتها مسلا احكام او اعقل - [00:26:32](#)

شوية فممكن تتكلم معه. المهم تدخل صورة رجل ومش ست. ست الستات زي بعض ما يقدوش مصلحة في القصة دي. ممكن تدخل رجل من اه من اهلها حد مسلا من اوليائها تكون هي تثق فيه ان هو يعني ممكن يتصرف بحكمة شوية او يتصرف بعقل شوية اه

ممكن تكلم مسلا حد من اخوانه - [00:26:51](#)

قلتها هو مسلا وصل الفكرة للقلب. المهم باي صورة او بصورة او باخرى تحاول لان برضو ممكن نروح نلجأ لحد ما يقضيش مصلحة.

نلجأ لحد اصلا ما يعني اللي اقصد ان - [00:27:10](#)

لابد ان يكون مسيطر على نفس الطفل في الوقت ده مسيطر على نفس الشابة مسيطر على نفس الست في الوقت ده مسيطر على نفسهم فكرة ان انا المشكلة دي تتحل حتى لو كان - [00:27:20](#)

انا نفسي هتعرض لايزاء او مشكلة الايزاء اللي هيعزز يعني الايزاء اللي هيجي للست دي من اهلها اهون من اللي هيجي لها من برة

لأنها مش بس انا لا زلت أوكد - [00:27:30](#)

هي مش بس هتدمر نفسها هي بتدمر اصلا اللي حواليتها كلها. تمام؟ ده مسلا النقطة المتعلقة يعني كل دي مفاهيم مسلا حاضرة بشكل خاطئ جدا فيما يخص مسألة الايه ان الست تحكي او ما تحكيش تقول او ما تقولش وحصل او ما حصلش مسلا ده موجود للاسف في الواقع بتاعنا. آآ للاسف زي ما قلت يعني الامور بتتطور لابتعد من من - [00:27:40](#)

بقي التحرش وغيره لان مسلا بقى نسال الله العافية للاغتصاب واه وغيرها من الاجرام وبعد كده فعلا بقى الابتزاز بقى فيما يخص اموالهم بيخص حاجات كتيرة يعني تدمير التدمير الحقيقي - [00:28:00](#)

بيحصل للاسف الشديد اه في اوقات بيبقى النفوذ من خلال بقى العاطفة والحب ومش الحب والكلام ده كله. وفي اوقات بيبقى من باب الاعتداء من باب الاعتداء بقى يعني فيما يخص هذه الامور. طيب المهم يعني الموضوع موضوع نو شجون فيه كلام كتير. آآ وكلام يطول يعني. آآ فاحنا خيلنا ندخل مباشرة يعني يمكن مش مش عايزين نتكلم - [00:28:12](#)

تربى ايه في المشكلة وبيحصل وما بيحصلش القصة دي يعني بقدر ما احنا نتكلم نحاول نتكلم في الحلول على قد ما نقدر. ماشي بس يعني انا كنت بس بحاول ابرز لكم قد ايه احنا في ازمة وفي نفس الوقت برضه آآ في وسط الازمة دي كلها لا كل واحد عمال يعني على ليلاه - [00:28:32](#)

في عالم ثاني خالص اصلا للاسف الشديد. طيب آآ انا هعمل عرض كده سريع يعني لقصة مسلا جت في القرآن الكريم. القصة دي يمكن قصة احنا بنحكيها كتير اه لكن مسلا هناخد منها بعض لما نسقطها على واقعتنا كده ناخذ منها بعض الرسائل المهمة. اللي هي برضه ممكن تايه تقفل الابواب حاجات ممكن تيجي - [00:28:51](#)

في دماغي بعض الناس ولعلها تضع الامر في نصابها الصحي فيما يتعلق بهذه المسألة. آآ باختصار هي قصة آآ سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم آآ مع ابنتي شعيب مع ابنتي شعيب - [00:29:11](#)

طيب تمام؟ طيب. طب ايه علاقة ده بالتحرش وايه علاقة ده؟ يعني زي ما قلنا القرآن مش طريقته ان هو يذكر النماذج السيئة ويقف عندها كتير ويقعد يتكلم فيها وتفاصيلها لأ مش مش طريقة القرآن اصلا كده. آآ - [00:29:21](#)

القرآن كتاب حلول يعني يعني مش مش اللي هو يقعد بقى يتكلم ويستفد في عرض المشكلات بي طرح حلول آآ حلول ضمنية واضحة جدا بتوصل رسايل فيمكن القرآن طرح الامر اكثر من ناحية الحل يعني. فنشوف احنا ازاى اصلا حلول من خلال - [00:29:37](#)

القصة دي. تمام؟ طيب يقول الله سبحانه وبحمده عن سيدنا موسى ولما ورد ماء مدينا وجد عليه امة من الناس يسقون فوجد من دونهم امرأتين تذودان قال ما خطبكما؟ قالت الا نسقي حتى يصبر الرعاء وابونا شيخ كبير. طيب اول حاجة آآ وجد عليه امة من الناس يسقون - [00:29:55](#)

ووجد من دونهم امرأتين تذودان. يا ريت ان شاء الله الكلام كله يكون حتى نحاول نؤسس برضو لفهم سليم لطبيعة العلاقة بين الرجل والمرأة والرجل الاجنبي والمرأة الاجنبية والصورة التي ينبغي ان يكون عليها هذه العلاقة في المجتمع - [00:30:16](#)

خلاص؟ طيب آآ آآ وجد من دونهما آآ من دونهما امرأتين تذودان. يعني هو لقي فيه آآ امرأتين. المرأتين دول على جنب هو يعني وشكلهم باين واضح تذودان. قال ما خطبكما؟ اسألهم. ما خطبكما؟ قالت لا نسقي حتى يصدر الرعاء ابونا شيخ كبير. طبعا هنا في تعامل واضح اهو يبقى اول نقطة اول نقطة - [00:30:32](#)

يعني تلفت ان انظارنا هي ان في تعامل. في تعامل. التعامل ده سواء كان اه وهو بسرعة اساسية لضرورة او لمصلحة بس في تعامل حاصل طبعا هو دا يعني لازم برضو يبقى واضح ان النهاردة ممكن مثلا - [00:30:55](#)

امرأة مثلا احتاجت حاجة مسلا في شارع فاضطرت تسأل حد فمش عارف ايه مسلا يعني في مصلحة عادية لأ يعني مش عارف تقوم الدنيا ولا تقف لأ يبقى احنا لابد ان احنا نهني - [00:31:11](#)

انفسنا على ان في تعامل حاصل. والتعامل ده ايوة في الضرورات في في المصلحة آآ بضوابطه بس في تعامل حاصل. ما هي فكرة ان

هو بقى الناس اللي متخيلة ان حل المشاكل دي كلها هيبقى بايه؟ هيبقى بان انت حط الستات في كوكب و حط الرجالة في كوكب
مش هيبقى ده الحل الاصيل. يعني للاسف مش هيكون هو ده الحل - [00:31:21](#)

في تعامل حاصل هنا هذا التعامل الحاصل بضرورة آآ بضوابط بس حاصل. لحاجة مش كده و خلاص آآ بس حصل وجد من دونه
امراتين دودان. خيلنا نقف شوية مع مع مع - [00:31:41](#)

الامراتين دول او بنتي آآ شعيب رضي الله عنهما. آآ اول نقطة تلفت تلفت انظارنا ان هم ايه؟ هم راكبين على جنب ما بيخلطوش
يعني مش رايحة بقى تايه تزامح الايه؟ الرجالة. مستنية لما الرجالة خلاص يخلصوا وبعدين تدخل - [00:31:57](#)

ولذلك انا برضو دي حاجة من الحاجات اللي بأكد عليها. يعني عزرا يعني انت تروحي تتحشري في اتوبيس ليه؟ تروحي تتزني في
ميكروباص ليه؟ ما انا مش هعرف اروح و مش كده بقى ما تخرجيش من البيت احسن - [00:32:16](#)

ما هو لو هتوصل للصورة دي لأ ما تخرجيش من البيت احسن بقى. لو بالصورة دي ما تخرجيش. ممكن اختي للاسف الشديد مسلا ما
تجعلش ما تجعلش مالها دون عرضها - [00:32:26](#)

ازاي طب ما انت ممكن مسلا انت النهاردة راكبة مسلا في ميكروباص ممكن تاخدي الكرسي اللي جنبك ما يبقاش حد لازق فيك ويقعد
مسلا يعمل مش طب ممكن تاخدي الكرسي اللي جنبك تقول لك لا اصل انا كده هدفع اجرة و مش هدفع اجرة كتير وادفع نفرين

ادفعي نفرين ايه المشكلة؟ خدي الكرسي اللي جنبك - [00:32:36](#)

يعني ايه المشكلة يعني؟ لأ. اقصد كده يا دكتور انت بتتكلم ما هي دي القضية قضية ان احنا مسلا لا يجعل المال دون العرض لا يجعل
الجهد حتى دون العرض - [00:32:51](#)

ان علي مش هيجرى حاجة واصل مش هيحصل ايه مش عارف كذا سنة هحط الشنطة اصل هيحصل كذا يعني خلاص يبقى شخص
هيبقى بينك وبينه كده مسلا خمسة سنتي النطاق اللي انت حاطة فيها الشنطة بتاعتك ولا هتخطي شنطة - [00:33:02](#)

طيب والحقيقة يعني الواحد يعني ودي فعلا واقع مش مش هننكره و مش هنضحك على نفسنا فيه. يعني صراحة لا لا يحبذ للنساء
المواصلات العامة دي خالص يعني باي صورة من الصور. الا بقى مسلا المترو مش عارف حاجة. فهنا دي اول نقطة لازم لازم اصلا

تتاخذ في الحسابان. ان واحدة ما تروحش تحط نفسها - [00:33:12](#)

استازة حامي الرجال وتيجي تقول لك ايه اصل تم التحرش بي وتم وتم طب ما طبيعي ما هو في تدابير بقى لازم ناخذ بالناس منها. ايه
بقى التدابير اللي ناخذ بالناس منها؟ ان المرأة نفسها لازم تعمل حسابها على حاجات. تعمل حسابها على حاجات ازاى يعني؟ ما هو برضه

معلش يعني ردا على الاخت اللي بتقول ايه؟ حتى - [00:33:32](#)

لو ماشية عريانة ما لكش دعوة بها وما تربطوش الموضوع بانها ماشية عريانة ولا مش ماشية عريانة. وما تلبوش وهي الواحدة لو
محترمة تمشي في وسط مش عارف ايه و مش عارف ما حدش يقدر يقرب عندها. والدنيا لسة بخير - [00:33:47](#)

الحوارات دي لأ ربنا ما قلش كده ربنا في في في مقاصد تشريع الحجاب قال آآ قال ايه؟ قال ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين. والكلام
القرآني سبحان الله العبارة القرآنية دقيقة. اذن - [00:34:00](#)

اي يعرفن فلا يؤذين ان يعرفن انهن عفيفات فلا اذنين. يعني ربنا ما قالش ان الحجاب هيمنع تماما الايذاء. السؤال ان ده هيكون ادعى
ان هو تعرف انها عفيفة فلا - [00:34:13](#)

لا تؤذى. لان بطبيعة الحال هو اللي خارجة متبرجة النهاردة وبتعمل هو الشخص اللي اللي في قلبه مرض يتصور انها يعني واحدة هي
متفائلة. انا اسف يعني متفسخة من آآ من التزام بدينها. ممكن تكون محترمة وكل حاجة وزي الفل. ويعني وعادي مش لازم كل واحدة

متبرجة مش محترمة. هي محترمة في نفسها. وما تحبش الفاحشة ولا تحب الكلام ده كله. بس - [00:34:23](#)

هو شايف واحدة مش هامها ربنا متفسخة من حجابها متفسخة من الستر. مش مستحية. مع احترامى برضو لان اصلا هو العري ده
ينافي هو ما هو شايف واحدة مش مستحية متفسخة طب ما هو بطبيعة الحال هيحس انها دي هتبقى يعني ردة فعلها اقل من اللي

هي بقى محجبة وساترة نفسها وكلام من ده كله. اكيد - [00:34:43](#)

اكيد يعني يعني مليون في المية الموضوع هيكون كده. مش هنضحك على نفسنا هو اكيد هيتصور ان مسلا رغبة دي في الامر ده وعدم رغبتها هتختلف باختلاف في مسألة الحجاب. فهو ربنا قال ادنى ان يعرفن فلا اذنين. مش معنى كده ان الحجاب هيمنع -
[00:35:03](#)

اه تمام ان وفي نفس الوقت برضو انه ما نقولش ان الحجاب ما يمنعش. طيب حتى الموضوع وصل لايه؟ وصل ان ربنا عز وجل يقول لامهات المؤمنين قل فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه - [00:35:18](#)
وقلن قولنا معروفا ان الست نفسها ما تراعيش ما تاخدش بالها ان فيه ناس في قلبها مرض. يعني انت مش انت كويسة ما فيكيش مشاكل خلاص؟ وفيه ناس كتير كويسة بس فيه ناس في قلبهم مرض - [00:35:29](#)
ولذلك انت مطالبة انك تعملي ايه؟ ان انت تقفلي الموضوع خالص واحد يقول لك لا ما انا مش هسمح ان حد يتحرش بي حتى لو داخله في وسط الرجالة ومش وسط الرجالة - [00:35:43](#)
يا ستي ماشي ما هو انت وفي ناس كتيرة محترمة. وفي واحد مش محترم في وسط اللي مش محترمين دول عادي موجود ولا مش موجود؟ موجود. الذي في قلبه مرض - [00:35:52](#)
ده اللي لازم ينتبه له ذاك الذي في قلبه مرض. النساء بقى ما بيعملوش حساب القصة دي خالص. واحدة في الشارع وتضحك وتقول لك ايه يقول لك عادي ده ما هو الذي في قلبه مرض تتعامل مثلا - [00:36:01](#)
باريحية وانا قلت قبل كده ان مران متكررة كتير من مشاكل الاخوات الفضليات بسبب الغفلة المحصنات الغافلات ان المرأة بتبقى غافلة بتبقى غافلة ايه؟ بتبقى يعني بريئة كده فيها براءة احيانا تصل الى السذاجة - [00:36:11](#)
انها عادي مش متصورة سر ده راجل طيب يعني بس ده جرمة واصل ده مش عارف مين وده الشيخ اللي مش عارف بيعلمنا للدرجة دي واصل مش معقولة ايه لأ - [00:36:26](#)
ده انت انت كامرأة لأ انت عندك اه عارفة انت نفسك ما بيصدرش عنك حاجة تخلي حد يطمع فيك. من تعامل ولا تواصل ولا اي حاجة ما تديش مجال ان حد يطلب - [00:36:36](#)
ما فيك اصلا وفي نفس الوقت لازم تكوني منتبهة ان اي حاجة كده مش مزبوبة لأ في الاستوب هنا لازم توقف هنا. يبقى هنا من الحاجات اللي تستوقفنا جدا انها ما راحوش اختلطوا في وسط الرجالة اصلا وراحوا حطوا نفسهم في وسط الرجالة. لأ منتزرين على جنب راكنين. النهاردة - [00:36:46](#)
ان بنتك تقول لك يا ماما وانا بركب الاتوبيس مش عارف ايه والمetro. ما ان شا الله ما اتعلمت اصلا بقى عذرا يعني. وانا رايحة الدرس مش لأ ما هي ما تروحش بقى تحط ما خلاص طب انا - [00:37:02](#)
انا مش لا اقدر ان اركب مواصلات مش عارف ايه. امشي. مش هينفع امشي. مش هينفع امشي. خلاص يعني انا مش هينفع امشي هعمل ايه؟ خلاص اقعد في بيته. طالما ما فيش راجل - [00:37:12](#)
يعني خلاص والله فرصة انها مش تقعد تستنى يعني تركب مسلا بحيس ما يكونش فيه زحام ما يكونش حاجة زي كده ولو هتدفع اكثر. مم بصوا انا عارف ان يبقى فيه يعني - [00:37:22](#)
برضو احنا مش عايزين نكون بنتكلم من برج عادي انا عارف ان في معاناة وفي ناس مضطرة ومضطرة تنزل انا ما بتكلمش يعني على دول لان دول آآ مش عارف - [00:37:33](#)
يعني انا برضو انا لو انا لو انا هتكلم على الحكم الشخصي اللي يخصني لأ انا بالنسبة لي مراتي بنتي آآ الست اللي تخصني عزرا يعني ان شاء الله ما تتعلمش - [00:37:43](#)
ان شاء الله ما تخرجش خالص. ان شاء الله ما تقضييش المصلحة دي. ان شاء الله يقعدوا في البيت يموتوا من الجوع. بس ما تروحش تعرض نفسها لحاجة زي كده اصلا. ابتداء يعني. انا بالنسبة لي شخصيا المسألة كده خالص - [00:37:53](#)
وده اللي مفترض يحصل اصلا انا اما بتكلم بقى مش على دي بس انا بتكلم بقى على فكرة ان اصلا التساهل اللي هو لا مش مشكلة

اركب وخلص عادي عادي لو قعدت شوية استنتت مسلا ممكن يجي حاجة تبقى اقل في الزحمة لأ لأ حاجة اغلى الاعلى في الكلفة اا لأ
لأ مش مش لازم مش عارف ايه للاسف - [00:38:03](#)

للاسف يعني ان المرأة تتساهل في القصة دي او الطفل يتساهل في القصة دي. فلازم انا كل الكلام اللي بقوله ده يا جماعة لابد ان
الاسرة الاسرة الام الاب. يقعدوا مع ولادهم او آآ الرجل يقعد مع بناته - [00:38:21](#)

بتتكلم بشكل واضح وصريح ان احنا ما فيش حاجة اسمها تروح تزق نفسها في وسط الرجالة ولا تحط نفسها في وسط الزحام تحت
ايه؟ طب ما هي هم في ازمة - [00:38:36](#)

عزرا ان تقول لك مضطرين طب هم مضطرينه في ازمة بس اضطروا يتأخروا. يعني اضطروا ان هم ينتزروا. هيعملوا ايه؟ اضطروا
ينتزروا يعني هم اصلا خروجهم اضطراري اصلا. يعني هم المفروض اصلا هم مش حابين يخرجوا بس خرجوا بتطارق. وده برضو
هيدخلنا في قصة تانية وهي قصة خروج المرأة المرأة تخرج ايوه تخرج - [00:38:45](#)

لو هي محتاجة ومضطرة تخرج محتاجة الخروج تخرج. ولذلك مسلا في مسألة بقى القرار في البيوت او مسألة الخروج وعدم
الخروج. لأ انا مش مع ان الست اللي خارجة هتتفسح - [00:39:03](#)

يتفسح ليه؟ خارجين نمشي شوية في انا وواحدة صاحبتى نتمشى شوية في الهوا برة لا طبعا آآ طيب هننزل كده نلف نشوف آآ
المولات. نتفرج على شوية حاجات ليه؟ يعني ايه لازمته؟ لازمته ايه اصلا؟ واحدة مسلا خارجة تشتري حاجة. مم ممكن واحدة تخرج
معه. لا لا استنى هنيجي معك. وينزلوا معه. لا طبعا - [00:39:14](#)

ده الخروج فعلا بقى اللي هو عليه الكلام ده اقارن فيه بيوته كل خروج ما لوش معنى اصلا. ان واحدة خارجة الحاجة خارجة تعلم
خارجة للمسجد خارجة لحاجتها الدينية وحاجتها - [00:39:37](#)

التعليمية لا بأس بخروج او مصلحتها من الدنيا الضرورية تخرج. انما الخروج بقى ده اللي هو الخراجة الولاجة دي لا تكاد تجلس في
بيتها. لأ طبعا ده الخروج اللي يكره وربما يحرم اصلا - [00:39:47](#)

انما الخروج اللي هو خروج المرأة الذي حاجة لا تخرج لحاجتها. ما ما هو خرجوا خرجوا حاجة ضرورية هم يعني بس زي ما قلنا
الحاجة ما تكونش ايه اصل انا طب خلاص حاجة ممكن تقضى بالراجل اصل هو مش عارف آآ ممكن ما يجيبها لي بسعر غالي يجيبها
بسعر غالي - [00:40:00](#)

يا ستي وانت ما تخرجيش وتمرمطي نفسك اصلها يدحكوا عليه وهي مسلا بخمسة هيجيبها بستة. ما يجيبها بستة. يغور الجنيه في
ستين الف داهية لا يعني للاسف الشديد بنجد كثير من الناس لأ يعني ما طب خلاص هو الراجل ممكن الراجل ممكن هيجيب الخضار
ومش عارف ايه لأ بس اصل هو ما بينقيش كويس يا ستي مش الدنيا ما - [00:40:15](#)

يعني الموضوع مش للدرجة دي يعني لن يصل الى هذه الصورة المهم البنت تلاقي بابا اصل انت مش عارف ايه اصل انت يا بابا ممكن
يأخر عليك ايه المشكلة لأ المهم يعني للاسف الشديد احنا وانا يعني اهيب برضه باخواني اه الفضلاء يعني من الرجال ان احنا نجتهد
على قد ما نقدر. ان الحاجات اللي زي - [00:40:34](#)

اللي نقدر نكفي فيها نسائنا نكفي فيها نساءنا ونكفي فيها بناتنا نكفي فيها بناتنا على قد ما نقدر ما نعرضهمش مسلا حاجة ابعت لي يا
ست اشتريه دليفري وادفعي خمسة جنيه زيادة ولا حاجة - [00:40:54](#)

الدليفري اكرم من ان انت تهني نفسك وتبهدي نفسك وتمرمطي نفسك وتنازلة ومش عارف واياه والمواصلات ومش المواصلات. بقى
دلوقتي يعني مش عارف الشراء على الاونلاين والكلام ده بقى كثير خالص يعني المهم يعني فاللي اقصد ه انا هنا اول ملاحظة
تستوقفنا ان هما اا يعني مختلطوش محتجوش موقوفوش في - [00:41:04](#)

زحام ما نجيش مسلا يبقى باب ناس مزدحمة عليه وتيجي الاخوات طالعة وتمشي في وسط الرجالة ايه ده باي منطق يعني ده النبي
صلى الله عليه وسلم وصل النساء الصالحات بانها لما تمشي يبقى يبقى واحدة جانب الطريق. جانب الطريق. اللي في الخروج من
المسجد النبي - [00:41:24](#)

صلى الله عليه وسلم اخبر ان النساء ما فيش ان الرجال ما فيش واحد فيهم يخرج لغاية ما النساء يخرجوا خالص. يعني فكرة ان كله خارج واقف على باب واحد والقصة اللي بتحصل - [00:41:41](#)

ما يبغيش الكلام ده اصلا للاسف الشديد مسلا الواحد يبقى مسلا فيه محاضرة مسلا فيها مسلا رجال ونساء. وتيجي بقى مسلا خلصت المحاضرة تلاقي الاخوات دي تجري ودي تجري فين بقى يعني مش انا مش قادر اتخيل فين بقى الناس - [00:41:51](#) او التزامها الناس يعني الواحد مسلا للاسف كان بيحسها حتى مسلا في الطواف يشوف واحدة وكأن هي جمبها جسة جسة وخالص جتة وخالص جتة الجتة جاء عذرا او الجتة دي هي مش فارقة معها راجل ولا ست. فتمشي وتزق في ده وتخبط في ده وتخبط في ده. ايه ده! وواحدة تقول لك لا انا ها طوف من تحت. فتطوف من تحت بقى وتخبط في - [00:42:04](#)

راجل يمين وراجل شمال. طب ما انت ممكن تطوفي من الدور اللي فوق اصلا وما تلمسيش راجل لا تروح ترتكب مناكير وترتكب محرمات بانها تلتق في رجالة. خلاص؟ وتقول لك اصل هنا عشان هنا مش عارف ابو قريبة من الكعبة واصل مش عارف ايه. ما لكم كيف تحكمون؟ باي منطق - [00:42:24](#)

واحدة مسلا مش عارف تروح تصلي مش عارف ايه وتركع وتسجد قدام الناس مسلا في مسلا في الصحن بتاع الكعبة ومش عارف ايه وربما تتجسم عورتها وتقول لك قلت لها انا عايضة طب ما تركني على جنب يا ستي وتصلي في حنة متسترة كده ايه المشكلة يعني - [00:42:40](#)

يعني خلاص هو لازم يعني الاشعة بتاعة لقوة الروح بقى ده فضلا بقى عن واحدة تانية تروح تتخانق لي على على الحجر الاسود ولا قصة اللي بتحصل دي يعني للاسف الشديد تحس ان انت ايه يعني الجو بتاع الطقوسية بتاع المزارات المزارات مش ما تحسش ان ده مسلا ان دي واحدة امرأة فاهمة - [00:42:55](#)

الكلام ده كله النبي صلى الله عليه وسلم قال لان يطعن في رأس احدكم بمخيط من حديد خير له ان يمس امرأة لا تحل له يعني ان الواحد كده ييجي كده يجيبه يعني ابرة حديد كده ويدق براسه في راسه فيها من ده ده اهون من انه يمس امرأة لا تحل له - [00:43:14](#)

ده نفس القصة انت اهون من انك تمسي رجل لا يحل لك ان انت يعني يعني ابرة كده حديد وتبقي تدقي بها في راسك فالناس للاسف الشديد ومش قادرين يدركوا برضه عادي يعني. عادي ايه! ده ذنب عند ربنا. يعني عادي انت بتعملي حسنات اقعدى المهم عليه. فطبعا هنا من ضمن الحاجات - [00:43:30](#)

بتستوقفنا جدا ان هم اولاهم اضطرروا للخروج فخرجوا ما فيش مشكلة. يعني هنا في اضطرار للخروج فخرجوا فده برضو يقفل الفكرة اللي هي بتاعة حد يقول لك لا وما يطلعوش وما يتعاملوش لأ طبعا ممكن هيطلعوا وهيخرجوا. آآ وفي اضطرار فخرجوا بس خروج اضطراري وهم وضحوا - [00:43:48](#)

بشكل واضح جدا ان خروج الترجي. تمام النقطة الثانية ان هم هم بنفسهم بوضعهم اما ايه ما اختلطوش بالرجال يعني ما اختلطوش بالرجال يعني هم بعدوا منتزعين لا نسقي هم لا نسقي - [00:44:08](#)

يعني خلاص ان شاء الله ما يسقيش ان شاء الله الروح ما سقناش. لا نسقي حتى يصدر الرعا. وابونا شيخ كبير. وسبحان الله! ربنا قال ومن يتق الله يجعل له مخرجا - [00:44:22](#)

ارزقه من حيث ويرزقه من حيث لا يحتسب. المرأة لما تتقي ربنا عز وجل وربما تترك حاجة زي كده مسلا خوفا على ايه؟ على عرضها او خوفا على طب ما هو يعني ان شاء الله ربنا عز وجل هي ترك - [00:44:32](#)

ده لله. انك لم تدع شيئا ابتغاء مرضات الله الا ابدلك الله ما هو خير لك منه. المهم فدي آآ من الحاجات اللي وقفنا معها. آآ من الحاجات اللي يستوقفنا برضو ان مسلا لما جه سيدنا آآ مسلا آآ موسى الازهر عليه مخايل الصلاح وسألهم ما خطبكما ما لكش دعوة - [00:44:42](#)

غور مش عارف ايه انت ما لك لا هم لو وجدوا ان حد وده برضو يقول ان في تعامل ممكن قد يصدر. والتعامل ده لو المرأة توسمت

في الغالب في المتعامل ده ان هو حد كويس او ممكن ربما يكفيهم امر - [00:45:03](#)

بخير فقال ما خطبكما فاجابوا هنشوف برضه نفق مع اجابتهم مش اجابتهم هيبقى مهمة جدا قال تعالى نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شهوة كبيرة. يبقى اول حاجة لما هم الكلام بين الرجل والمرأة مش حرام - [00:45:15](#)

يعني مش حرام وفكر بس صوت المرأة عورة مش صوت المرأة عورة احنا قلنا اهو ما كنش ربنا يقول لها يقول لهم فلا تخضعن بالقول يعني تتكلمي بس ما تخضعيش بالقول. خلاص ما تقعدش تكسر بقى في صوتها - [00:45:31](#)

مش عارف ايه عشان بقى تزهر بقى انها ايه آآ بنت بقى برستيخ ولا ست بقى راقية تقعد بقى يعني للاسف تتكسر في الكلام وهذا يعني مش عارف اقول ايه. المهم يعني. الشاهد يعني ان آآ يجوز انها يحصل كلام يجوز كلام على على قدر بس كلام برضو بضوابطه - [00:45:41](#)

وفيه في المرأة لو ظنت ان في حد مسلا بيجر كلام بيستهبل لأ ما تردش عادي لا ترد والاصل انها ما تردش يعني ما تردش الا لو حد عارفاه او متوسمة في مسائل الخير ترده. ما كدهش ما تردش اصلا - [00:46:01](#)

آآ لو لقت حد بقى لكلك ومش عارف آآ عاملين ايه ازيكم انتم منين ومش عارف ما تردش عليه خالص او ترد بالشبشب. بس المهم ما ما تردش عليه اصلا. يعني لا تبالي به. بس هنا هل يجوز للمرأة انها ترد؟ هترد مسلا حاجة في شغلها وحد سألها حاجة مش - [00:46:14](#)

عارف ايه؟ هترد؟ طيب هي ردت طب الرد بقى كان ازاي؟ ماشي؟ احنا هنروح لسيدنا موسى ان شاء الله بس خرينا الاول مع مع البنتين يعني. كان الرد ازاي؟ قالت - [00:46:30](#)

لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. يا سلام! كلام موجز جدا بس وصله به رسائل مهمة جدا لا نسقي حتى يصدرها. بيوصلوا رسالة للشخص اللي بيتكلم اذا كنت انت عايز بقى كلام وحوارات ومش عارف واياه ولا مثلا يعني. ولا انت مسلا تزن بنا حاجة؟ لأ انسى - [00:46:41](#)

القصة دي احنا رافضين نسقيه لغاية ما ايه؟ ما الرعاء الرعاء اللي هم بيسقوا يمشوا وبعدين نخالطهم. يعني هم بيقلوا له احنا ناس رفضنا ان احنا نزاحم على السقيا. مش هنقبل اي حاجة تكون في دماغك - [00:46:59](#)

مش هنقبل حاجة تكون في دماغك مثلا حد ايه طب اي خدمة؟ لا شكرا جوزي موجود هنا. شكرا اخويا مش عارف ايه. شكرا اللي هو ايه بيقطع اي حاجة تيجي في الدماغ - [00:47:15](#)

كلام موجز جدا. يبقى اول حاجة انه كلام موجز. ما خطبكما؟ ما قالوش ايه؟ آآ شكرا ميرسي سانك يو مش عارفين نقول لك ايه على ان انت حد كده آآ كويس - [00:47:28](#)

كيوتو كلمتنا ما فيش الهبل ده اصلا. اللي هو كان احنا يعني بنتلكك عشان نتكلم لا ما فيش الكلام ده خالص. يعني ما ولا برضو بقى في سؤال ادب انت ما لك انت! انت مش عارف طالما حد بيدو عليه مخلل الاحترام - [00:47:38](#)

فمش بقى فتحوا لأ كلام واضح الكلام مختصر جدا هي دي اول لقطة كلام فورمال جدا كلام رسمي رسمي ما بيتكلموش بقى كلام اللي هو بقى ايه آآ احنا وانت كلام رسمي جدا يبقى كلام مختصر جدا وكلام رسمي جدا وكلام كلام آآ - [00:47:50](#)

اه اه مقصود جدا. يعني ايه مقصود جدا؟ هم بيوصلوا به رسائل قالتا لا نسقي حتى يصدر الذهب طيب انتم ايه اللي مخرجكم بالقوة ابونا شيخ كبير. يعني برضو عشان ما يحبهوش ان احنا نتكلم بقى ونقول ونقول ونقول القصة دي. لا نسقي حتى يصدر الرعاء - [00:48:08](#)

طب هو كأن السؤال الثاني هيبقى ايه؟ واياه اللي مخرجكم بقى؟ طب وكزا وطب وانتم مش عارف ايه؟ لا احنا مش مقطعين مشغلين اب. وابونا؟ ابوة موجود. شيخ كبير. هو يعني ايه؟ لا يقوى - [00:48:26](#)

على الامر ده فاحنا واحنا لا بد لنا منه فاحنا مضطرين نعمل كده وابونا شيخ كبير. خلاص؟ لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. يبقى فيه راجل موجود؟ ايوا. آآ دلوقتي احنا - [00:48:36](#)

اطردنا للخروج احنا ما نحب ان احنا نخرج ولا نكون في حاجة زي كده اصلا. واحنا مش مش حد اللي هو هيرتكب اي مخالفة ولا يوقع نفسه في اي اشكال اصلا - [00:48:51](#)

كلام كلام فعلا اه مختصر جدا زي ما قلنا وكلام كلام مقصود جدا جدا الى نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. طيب من اللحزات برضو اللي تلاحز هنا ان هم اخرجوا اتنين مع بعض. يعني يفضل يفضل. ان انا مسلا واحدة بنتي مسلا نازلة تجيب حاجة. تنزل هي وامها - [00:49:01](#)

الام نازلة تنزل هي وبناتها وهتنزل هي واختها يعني فكرة واحدة بس بتنزل دي او تمشي هو ابوة الى حد كبير مش هتجيب عنها يعني بس فكرة لو اضطررنا خلاص - [00:49:18](#)

لو ابنت البنت او ابنت المرأة الا انها مسلا بتروح وبتتحرك ما تتحركش لوحدها. في واحدة تقول لك ما بحبش امشي مع حد. تحبي وما تحببش انا مش مسألة تحبي - [00:49:28](#)

بيضايقوني واحدة حيرتي اكثر كده واصل آآ مش عارف يبقى فلان ماشي انا عايش وفلانة ماشية معي وتقع لأ هو اصلا لا شك ان الشخص لما اللي هو يريد الشر ده لما بيلقي واحدة غير بيلقي اتنين - [00:49:38](#)

اما احنا بنقول انا ما بقولش ان الكلام ده نهائي بقى وحاسم والكلام ده كله بس بقول لا شك ان ده ادعى. دي تدابير فهم خارجين هم اللاتنين. كان ممكن واحد يقول لها طب بصي ايه رأيك نعمل جدول تخرجي انت - [00:49:51](#)

النهاردة واخرج انا بكرة نخرج بكرة نخرج النهاردة. طبعا لا شك بيحملوا. بس فكرة انها مش لوحدها امرأتين تذودان ده برضو لعله يشئ بمسألة ان احنا آآ المفترض ان المرأة برضو تبقى عاملة حسابها انها ما تتحركش لوحدها - [00:50:01](#)

ما تتحركش لوحدها. ويمكن ده اللي كان حاضر اصلا في المجتمع المدني. كان يندر ان امرأته تخرج وحدها. كان في الغالب النساء يخرجن مجموعات كمان مش واحدة واتنين لأ مجموعات مع بعض - [00:50:16](#)

اربعة مع بعض اربعة خمسة هتتأخري شوية مش مشكلة واحدة صاحبك رخصة شوية مش عارفة تحملها ما جراش حاجة. بنتك هتقع تشك عقبال ما مش مشكلة. بس لا تخرج المرأة وحدها - [00:50:26](#)

لا تخرج المرأة وحدها. تمام؟ طيب. ده كده في على مستوى الاية دي اللي كان من سلوك البننتين او المرأتين دول وبرضو هو لا شك انها حاجات مهمة جدا في في حسم قصص متعلقة بالموضوع ده. طيب يبقى هنا هنا الناس اللي بتقول لك اصل لأ عادي -

[00:50:37](#)

هو مش لازم يعني هو يخليها هي مش محترمة خالص خليها هي مش محجبة خالص. ما لوش انه لأ طبعا. اهو ما احنا هنا بنشوف صورة المرأة اللي هي بتتجنب - [00:50:57](#)

اي سبب اي سبب ممكن يوقع في المشكلة دي بشكل واضح وصريح. يبقى برضو ما نقولش انها مش مسؤولة. لأ هي مسؤولة عن انها هي كانها عزرا يعني بتقول له اتفضل - [00:51:07](#)

احنا هو هو مش من حقه يخش بس برضو ما تفتحلوش الباب. طب ما انا اقفل الباب. سبحان الله! يعني انا اخسرين لو اغلقت الباب. فده ردا على القصة. ردا على برضو اللي متخيل ان القصة كلها او الحل كله في ايه - [00:51:18](#)

آآ لا اصل هو لازم نمع ولازم مش عارف ايه وما فيش واحدة تخرج من بيتها بقى واقعدوا في بيوتكم لا برضه كلام مش صحيح مش كلام مش كلام من ضبط يعني. طيب نروح بقى للناس اللي بتدافع عن الراجل بقى وتقول لك اصل هي مش عارف كزا وهي نشوف الرجل ماذا يفعل الرجل؟ قال ما خطبكما - [00:51:31](#)

مش سلام عليكم. اه عاملين ايه؟ انا اسمي فلان الفلاني. اه حاسس كده ان انتم مش عارف اه انا مش اه انا غرضي شريف. انا العيال اللي هي اللي بتستهبل دي ولا الرجالة اللي بتستهبل دي؟ حتى لما يكون كبير مسلا ويبقى مراهق - [00:51:51](#)

مم يعني لأ هو كلام على قد الحاجة كلام على قد الحاجة بالضبط. خلاص ما يتجاوزش. ما خطبكما في يعني في في حاجة في مشكلة شايف بنتين راكبين على جنب وفي مشكلة ممكن يكونوا في مشكلة في ازمة في - [00:52:09](#)

فهنا الرجل اهو الرجل ده سلوكه ما خطبكما بس مش اكثر من كده. ما فيش بقى ايه لا نسقيه حتى يصدر دعاء. طب تعالوا ازيكم عاملين ايه؟ طب انتم خلينا نتونس ببعض بقى لغاية ما بيدأ؟ كل الهبل ده - [00:52:26](#)

مش الكلام ده خالص ده الرجل الرجل اللي هو بيوصل لصورة بيوصل لصورة آآ بقى نروح بقى لسيدنا يوسف. عشان الناس اللي بتقعد تدافع عن المتحرش ولا يقول لك يا عم ما هو غصب عنه بقى والفتن كتيرة بقى يا اخي واحنا هنعمل ايه بقى والناس هتعمل ايه؟ لأ ده منحرف ده ده كائن قذر منحرف - [00:52:42](#)

مش منحرف سلوكين ما فيش حاجة اسمها ده بيبح له ان هو يعمل كده اصلا او واحدة عذرا آآ يعني حتى عريانة في الشارع. هذا لا بيبح له ان يفعل ذلك اصلا - [00:53:04](#)

القرآن بيعرض لنا النمازج دي بيعرض لنا نموزج سيدنا موسى هنا هو لسه هنكمل معه. بيعرض لنا نموزج سيدنا يوسف نموزج سيدنا يوسف بشكل واضح وصريح ان واحد بيحصل له ايه؟ ده هو بيقول عوض عن نفسه - [00:53:13](#)

يعني ورغم كده لا معاذ الله انه ربي احسن مثواي فين بقى معاذ الله في المجرمين المتحرشين دول الناس اللي تمسهم الاعزاز وتقول لهم يقول لك اصل هي البنات مش عارف هنعمل ايه وبتاع وغصب عنهم بقى والبنات في الشوارع بقى وآآ واصل العري - [00:53:25](#) والتبرج؟ لا طبعا للاسف الشديد الكلام ده يعني مما يحزن ان مسلا بعض الاخوات المحجبات او بعض الدعاة او الشيوخ يقعدوا يقولوه مسلا وكانهم بيصوروا مسلا للبنات اللي هي متبرجة - [00:53:40](#)

ان هي وكأنها كلام مباح يعني. انت مش تبرجتي! ده انت لازم تولع فيك بجاز. هي في النهاية مصاحبة زنب وصاحبة معصية يعني سبحان الله مسلا من الحاجات اللي كنت بقول عليها قبل كده مرارة متكررة. ليه احنا ما بنعزمش مسألة مسألة ترك الصلاة - [00:53:52](#)

تعظيمنا مسلا لمسألة التقصير في الحجاب رغم ان مسلا ترك الصلاة ركن من اركان الاسلام لأ تلاقي بقى الموضوع ايه لا ده احنا نقعد يعني ممكن تكون واحدة منتقبة هي عارفاه - [00:54:10](#)

او محجبة هي عارفة ما بتصليش وتنزر لها انها كويسة ومحترمة ومؤدبة ومش عارف ما بتصليش وما تركعهاش وتكون واحدة تانية واحدة تانية هي مش متبرجة مش بس بتصلي محافظة على الصلاة محافظة وتصلي كمان سنن وربما - [00:54:22](#)

يعني للاسف الشديد النظرة بتاعة ناس ملتزمين وملتزمات فكرة ان احنا ننظر كانا ارباب للناس اللي زي كده اللي هم اللي هم مسلا مقصرين او مفرطين او اصحاب ظاهرة انا ما بدافعش عن صاحبة المعصية - [00:54:39](#)

زي ما للاسف بعض الدعاة وبتاع ماشيين في الخط بتاع اللي هو ايه آآ نقعد نخطب ودهم. لأ طبعا هي مخطئة. لا شك هي مخطئة فكرة وباء اصل انت حرة ومش حرة لأ حرة ما لم تضر انت اصلا ده مش انت يعني عزرا يعني لما بتروح تخش الفاتيكان بتلبس غصب عن جوزها زي دلوقتي اهو - [00:54:54](#)

دلوقتي ما يعني كانوا بيقعدوا يقول لك آآ اصل الحجاب ما اعرفش آآ ما اقدرش او اصل حياتي مع الحجاب. دلوقتي حجاب ونقاب وبتاع في في يا ربي على المستشفيات وكان يقعد بقى وفي الكليات بقى وكليات الطب بقى ولا في الجامعة بقى وبيقعدوا بقى يقول لك المنتقبات وما تعرفش المنتقبات واصل حياتها وما هتقدرش - [00:55:12](#)

ازاي هتقدر والمريض يتعرف عليها ازاي وهيحصل ايه ومش هيحصل ايه دلوقتي بقت ايه بقت واجب عليها تبقى متغطية سنتي سنتي. وبتشتغل اهو تواصل حياتك اهو زي الفل عادي. مم يقول لك ازاي يعني مضيضة الطيران تبقى مش عارف آآ بقت مضيضة الطيران ايه مصفحة. مصفح وعادي بتواصل حياة هوا - [00:55:32](#)

هو هو اجرام هو اجرام اصلا لأ اصل مش عارف ايه وازاي اصل المحجبات دول ما بيعرفوش يعملوا وسبحان الله واللي كانت بتقعد تسخر من المحجبة اهو فرض عليها ان هي تلبس ايه غصب عن جوزها - [00:55:52](#)

هي بتلبس اهي. ليه لبست؟ ليه لبست والتزمت به عشان آآ عشان مراعاة الصحة البدنية للناس. ما تضرش حفازا على صحتها البدنية. طب سبحان الله الصحة الايمانية للمجتمع من حوالها - [00:56:04](#)

حفاها هي على صحتها الايمانية على دينها منها يعني ما يستاهلش انها تصونه وتكون حريضة عليه وسبحان الله وكان بقى يتقال
الكلام ده كله اصل مش عارف ايه وما يصلحش. اه بقى بيصلح هو - [00:56:19](#)

وبقت المرأة بنشوف عادي المرأة هو عادي خالص. حاجات كده للاسف الشديد بتحصل في اللي بقى يقول لك اصل صعبة يا جماعة
وما اقدرش اقلها عشان الصلاة بقى ده يقفل - [00:56:30](#)

الاربع شهور غصب عن جوزي عشان خايف من الفيروس لكن الانسان المهم يعني اه انا ما بقولش انها صح بقى وان براحتك وانت
حرة لأ مش حرة في مجتمع صراحة. المجتمع ده له له تقاليد وله نزام. لازم احافز عليها. تقاليد حتى مش هقول ديني. يعني يعني
المفروض - [00:56:40](#)

انت انت لازم تعملي حسابك بقول هي فعلا والله الكلام ده في الواقع بتروح تخش الفاتيكان لأ يفرض عليها ازاي انت داخله الفاتيكان
ازاي في حاجات كتير وفي مؤسسات كتيرة لأ انت لازم هتيجي مسلا واحدة مسلا مسلا تيجي في حفلة تخرج مسلا في هارفارد وهم
فرضوا عليهم كلهم يلبسوا زي واحد. تقول انا هتخرج بمايكروجيب لقت - [00:56:57](#)

الكلام ده ما تتخرجيش ولزلك برضو لازم النقطة دي تتفهم تتفاهم مسلا في في البيوت ان انا بنتي تقول لي ايه ولا مسلا واحدة اخت
ولا مرة تقول له انا حرة لأ انت مش حرة - [00:57:17](#)

هنا مش حرة مش حرة في ايه ان انا في حاجات تخصني انا راجل ان انت تخصيني انت ملزمة ان انت تراعي اللي انا اللي انا
يعني القواعد اللي انا حطيتها - [00:57:28](#)

طالما انت في البيت طالما انت تخصيني ما فيش حاجة اسمها ان انت انا حرة ولا مش انا حرة والكلام ده كله. لأ ما قال اخرج لأ ما
فيش حاجة اسمها كده. المهم ما علينا مش مش يعني كلام ممكن يضايق بعض بس بس الله لا يستحي من الحق. وهو في نفس
الوقت زي ما بقول احنا يعني الناس اللي هي - [00:57:39](#)

بتقول بقى دي متبرجة بقى فبقت كلاً مباح بقى مين قال يعني ان معنى انها متبرجة ان سقطت حرمتها يعني مين قالها مين قال انها
سقطت حرمتها؟ مين قال انها مش مش كينونة محترمة؟ - [00:57:55](#)

وليها ما لها في الاسلام؟ مين قال ان اللي يعتدي عليها ولا يتحرش بها ما تستاهل واللي بتقول بقى تستفيد هي للاسف الشديد
تتعرض لحاجة زي كده مين قال انها يعني واحدة لمجرد انها مسلا فرطت في حاجة او قصرت في حاجة او عصت ربنا في مسألة ان
خلاص الباقي بقى كلام اباح بقى - [00:58:07](#)

للاسف النفوس مريضة بتسلك السلوك ده وللأسف ده برضو بيحاسب عليه الملتزمين ككل. وبيدفع فاتورته كل الناس الصالحين مع
كل الصالحات ويبقى الزنب مش زنبهم المشكلة مش مشكلتهم اصلا هي مشكلتها بصورة اساسية. او مشكلة صاحبة السلوك دي
بصورة اساسية يعني - [00:58:27](#)

فينشوف هنا سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم بنشوفه في وضع ايه؟ يعني مش واصل بقى ان امرأة العزيز بس تراوده لأ ده ده
النساء ورغم كده رغم كده اقسام بالله سبحانه وبحمده فما فيش عذر لواحد ان هو يعتدي ويتسور الجدر ويتخطى الحدود. ما فيش
عذر للمجرم المتحرش ده - [00:58:42](#)

ونقول اصل غصب عنهم لأ كل واحد كلموه على مشكلته ما نقعدش بقى نقول وبستغرب بقى ان الناس اللي بتقعد تدافع بقى عن
المتحرش يقول لك اصل مش عارف ايه وهم البنات بس يتحجوا الاول كلام ما يتقالش اصلا ما ينبغيش انه يتقال - [00:59:02](#)

يعني هو ما ينبرش انه يتقال اصلا يعني احنا لما هنيجي انا لما اجي اتكلم اقول انا هكلمك وهكلمك. يعني مسلا الواحد لما كان مسلا
يحل مشكلة مسلا آ مسلا بين ولاده يقول له سواني انا بس هتكلم مع فلان. هتكلم معه. طيب - [00:59:16](#)

الكلام طب انا هتكلم معك في المحاضرات مسلا لما الواحد بيقى بيكلم اخوات لأ انا بكلمكم كنساء دلوقت لأ دلوقتي معلش انا بكلمكم
كرجال لأ بيقى ده خطاب ثاني خالص - [00:59:28](#)

خطاب كل واحد اللي يخصه من الخطاب. النهاردة الشخص المتحرش ده اللي احنا بنتكلم عن عقود التحرش تروح تقول لي اصل هي

متبرجة ومش متبرجة وتستهال وما تستاهلش؟ لأ طبعا - 00:59:38

ويجي بقى ايه شيوخ تميم يقول لك الجماعة اللي هم المطيباتية اللي يقعدوا يقول لك آ المتحرش ده مجرم ومش مجرم وكأنهم عايزين يشرعنوا التبرج لا هنيئا لمعهد الشرع عن التبرك. بس انا دلوقتي ازا كنت اتوجه للمتحرش ده - 00:59:48

فهلأ انت مجرم مجرم ومعتدي ومنحرف وظالم. هو ربنا قال بشكل واضح وصريح؟ قال والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ملكة امنهم فمن ابتغى ووراء ذلك فاولئك هم العادون - 01:00:03

الكلام واضح وصريح يعني ده ده اعتداء بشكل واضح ده عادي ده ده شخص اعتدل ما لناش دعوة بقى قدامه ايه مش قدامه ايه القصة دي ده ما بيحلوش الكلام ده. لما ارواح انا بقى اتكلم على البنت مسلا ولا اتكلم مع المرأة واقول لها طب ايه الحاجات اللي احنا ممكن نعملها كوقاية عشان خاطر الكلام ده؟ نقول - 01:00:17

الكلام ده بقى نقول الكلام ده. لو مشى هنقعد نتكلم على الزاهرة ككل في المجتمع نقول والله ان المتهم يعني لو هنيجي بقى نحمل ناس مسلا مسئولية. المتحمل الاول للمسؤولية المتحرش طبعا - 01:00:33

متحرش ولا متحمل قوي للمسؤولية ولا شك يعني ايه المسل اللي هم البنات المتبرجات دول ان هم خلوه ادوا له فرصة لكده. زي ما قلت انا عندي دلوقتي باب مغلق - 01:00:45

ماشى؟ ما اروحش افتح بابي واقول ايه؟ ما حدش يخش ما حدش يدخل. ما هو الناس الكويسين الصالحين ما يدخلوش. الناس المحترمين مش هيدخلوا. بس اللي مش محترم هو اصلا عايز يقفز من فوق الباب. هو عايز يكسر الباب ده ويخش. فلغاه مفتوح - 01:00:57

وحطها في النهاية اهلا وسهلا هيدخل طبعا فدي حاجة ما تنكرش مش هنضحك على نفسنا اصلا. هذا شيه لا ينكر ومن المفارقات العجيبة ان شفت يعني كنت قرأت حاجة كده عن بعض الشركات الكبرى في في امريكا آ بسبب حوادث التحرش دي. في - 01:01:11

مرة هاشتاج طلع كده اسمه ميتواه واحده مش عارفة تتعرض للتحرش وبعدين ما اتعرضت للتحرش ده هي عملت هاشتاج كده حكمت قصتها وبدأت يعني ايه شجعت النساء ان هم - 01:01:27

بيتكلموا على الهاشتاج ده يعني او يكتبوا على الهاشتاج ده وبدأوا يكتبوا وكل واحد يكتب قصتها فطبعا الشركات اكتشفت اكتشفت قصص لم تكن تخطر في الباء. تكتشف مسلا المدير التنفيذي لها متحرش مسلا بخمسين موزفة - 01:01:39

اكتشف ان مش عارف الموزفة دي متحرش بها في المكتب بتاعها. وتكتشف اني مش عارف ايه لدرجة يعني بشكل بشع مخرج مسلا سينمائي مش عارف كان محكوم عليه في قضية قريب واكتشف انه مش عارف متحرش بتلاتين امرأة ولا في الكاست اللي هو بيشتغل معه. حاجة كده يعني - 01:01:52

مش مش متخيلة. آ الشركات تعمل ايه؟ الشخص اللي هو بقى المدير التنفيذي ده ولا الشخص المهم ده مش عايزين يخسروا. لانه حد مهم جدا فبدأوا يعملوا ايه يفرضوا قيود واضحة جدا. ممنوع ممنوع ان مسلا الموزفة تخرج مع مش عارف موزف تاني - 01:02:07

في مكان برة مش عارف بدون ايه. حاجة شبه يونيفورم حطوا مواصفات للبس ممنوع انها تيجي باللبس التالي. آ يحافظ على كزا حاجات سبحان الله لو تأملوا فيها ببساطة اجد الاسلام او ده اللي اصل فيه الاسلام اصلا. ده اللي اوصى به الاسلام اصلا. في ان انت هتيجي ايوة التزم بالضوابط دي او بقى المفترض يقول لك بقى المجتمع المتحضر اللي مش عارف ايه - 01:02:26

الحوار دي. المهم يعني لا ينظر للامر ان احنا نقعد نقول بقى والله اصل هو المتحرش غصب عنه لأ مش غصب عنه طبعا. احنا عندنا سيدنا يوسف مثال واضح وصريح اهو للكلام ده عندنا - 01:02:48

سيدنا موسى عندنا امثلة رائعة كتير جدا جدا من في في هذا الصد. ولا نقعد برضو نقول اصل هي فلانة السبب. لأ لا شك ان ده مسئول وده مسئول. لما نيجي بقى نخط المسؤولية هنقول ايوة هي دي مسئولة - 01:02:58

ومسئولي المجتمع ذاته اللي هو ما يحطش قوانين رادعة وتشريعات واضحة. المجتمع اللي يشوف حاجة زي كده اللي يشوف ولد بيتحرش بينته ايه ويمشي الراجل اللي ما عندوش اي دم ولا كرامة ولد بيتحرش بينته ويمشي ويسيبه. وهي البنت دي مش قادرة ترد. طب انت واقف تعمل ايه اصلا؟ انت مش راجل اصلا. انت مش راجل - [01:03:08](#)

اللي يرى امام عينه حاجة زي كده ويمشي ده مش راجل اصلا انت يعني لأ بقى واحدة مسلا يتحرش مسلا بنات في وسط الشارع كبير والناس واقفة بتتفرج ده ناقص يكون مصوره بالموبايل كمان - [01:03:28](#)

بس مش بني ادمين اصلا. يعني تحس ان مش بني ادمين. فين يعني ولا واحدة تقول ده مش عارف انا في في مسلا في اتوبيس ولا في مواصلة ومش عارف وحد اتحرش ومش عارف ايه وقامت عليه - [01:03:40](#)

والناس قاعدة بتتفرج عادي خالص ومش عارف وايه والكلام ده كله. ولا كأن في اي حاجة المجتمع ذاته التوعية ذاتها التوعية اللي لازم تكون حاضرة في المجتمع بامور زي كده. التدابير اللي تتأخذ ترهيبا للناس دي برضو. يعني حاجات كتيرة لما - [01:03:50](#)

نيجي نتكلم عن الزاهرة ككل. المهم فسيدينا موسى قال ما خطوبكما؟ قالتا لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. طيب قال لهم بقى طب قول ايه يعني؟ طب ما تبقوا - [01:04:06](#)

تعملوا كزا وانتم بتيجوا كتير وكام يوم خالص. يبقى هو لما سأل كان كلام محدد جدا وبقي معذرة اه امرأتين وعلى جنب وبتاع بقى ما قالش بقى فرصة بقى. يعني - [01:04:16](#)

آآ كلام واضح جدا ومحدد. وآآ وموجز جدا على قد الحاجة. ولما ردوا برضه ما ايه خلاص وصلته الرسالة وفهمت. القصة اعمل ايه؟ فسقها لهم افاق التعقيب والصراع. دخل هو سقى لهم على طول فسقى لهما اه. وبعد ما سقى بقى. هم. اه اي خدمة تانية -

[01:04:28](#)

اه طب احنا في الخدمة اه مش عارف ايه اه اه هابي تو ميت يو يعني خلاص وكزا خالص ما فيش الهبل ده خالص وسقالهما ثم تولى الى الظل يعني لم يحوجهما لان يشكرانه - [01:04:46](#)

ما راحش بقى احوجها بقى ان انت ايه اشكريني بقى وقولي لي خالص لن يحوجهما لشكره سقى لهما ثم تولى الى الظل على طول خلاص سقى ودانه حالتهم خلاص على كده. للتعامل على قدر الحاجة - [01:05:03](#)

ثم تولى الى الظل فقال رب اني لما انزلت الي من خير فقير انتهت القصة ما انتهت لسه هنشوف تعامله. فشفنا هنا شفنا الرجل اهو الرجل ما له اللي هو اللي مضطر لتعامل مع المرأة كان بيتعامل على اعلى مستوى من - [01:05:16](#)

العفاف اللي هو بقى مش يعني للاسف الشديد ويمكن انا كان فيه رسالة فجر اتكلمنا فيها عن القصة دي لو تذكره يعني اللي هي ويحذركم الله نفسه. ماشي؟ آآ واعلموا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروه. لأ هو حد يراقب الله سبحانه وبحمده. زي ما سيدنا -

[01:05:31](#)

يوسف كان يراقب الله سبحانه وبحمده. هنا سيدنا آآ شف سيدنا يوسف هو يراود عن عن نفسه. وهنا سيدنا آآ موسى صلى الله عليه وسلم قدامه يعني فرصة اهو آآ بس شوفوا هنا - [01:05:49](#)

ليه محصلش حاجة او ميحصلش حاجة الطرفين الطرف ده فيه العفاف وفيه الصيانة والحفظ ورعاية النساء دول في حقوقهن ونجد المرأة نفسها لأ هي قافلة خلاص المرأة نفسها يعني واعية منتبهة بشكل كبير - [01:05:59](#)

المهم فسقى لهما ثم تولى الى الظل ما احوجهمش لشكره. آآ وده صح برضه ان الانسان مسلا يعمل حاجة وبعدين يفضل واقف. آآ طب مش عارف السلام عليكم خلاص يعني لان وقفة ما لهاش لازمة آآ تعامل ما لوش لازمة. للاسف الشديد يعني بيحرج انسان احيانا

[01:06:19](#) -

ويضطروا ان هو بقى عايز يشكره ولا يقول له ولا الكلام ده. طيب فقال ربياني لما انزلت الي من خير فقير ان هو حتى ده برضو بقى واحد من الحاجات المهمة - [01:06:40](#)

اللي بيقدوا يقول لك الشباب هيعملوا ايه غصب عنهم. الشباب للاسف الشديد اللي انتم بتقولوه هيعملوه غصب عنهم. الشباب دول

يجاهد نفسه فيها ربنا يعينه عليها - [01:10:31](#)

ومن يتحرى الخير يعطى ومن يتوقى الشر يوقى اللي يتحرى الخير ربنا هيديه له. واللي يتوقى الشر ربنا يقول. وما يتصبر يصبره الله. ومن يستعفف يعفه الله. ومن يتق الله يجعل له مخرجا - [01:10:44](#)

ارزقه من حيث لا يحتسب. ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره. قد جعل الله لكل شيء قدرا. ومن ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا - [01:10:59](#)

بس هو ان الانسان يتقي ربنا. الله المستعان. فقال ربي اني لما انزلت الي من خير فقير. طيب سبحان الله على طول هو لما لجأ الى الله سبحانه وبحمده واستعان بربنا - [01:11:10](#)

ولذلك من الحاجات المهمة يا جماعة الدعوات المهمة. اللهم اكفني بحلالك عن حرامك. واغنني بفضلك عن سواك اللهم اكفني بحلالك عن حرامك واغنني بفضلك عن سواك. آآ دي دي برضه من الحاجات المهمة او من الادعية المهمة اللي يدعو بها الانسان. آآ ان فعلا ما يكفيه الله بالحلال عن - [01:11:20](#)

فسبحان الله ان سيدنا آآ موسى صلى الله عليه وسلم لما شفنا منه سيدنا موسى ما كانش لسه نبي ساعتها يعني لم ينبأ بعد اللي برضو يقول لك اهو يعني هو هو شاب اهو المفترض ان هو لم ينبأ بعد على آآ على على دين بني اسرائيل وعلى هو على التوحيد طبعاً وعلى يعني الخلق الحسن الجميل - [01:11:44](#)

بالكامل وسائسه حتى ما كانش وصل بقى اصل حد يقول لك بقى اصل ده بقى نبي يا عم ومش ما كانش لسه نبي ساعتها لم يكن نبيا حينه ونشوف منه هذا السلوك ومسلا الست المرانتين دول او البننتين مش آآ مش انبياء يعني مش نبي ولا دي نبي خالص -

[01:12:03](#)

وعلى الراجح ان ده مش سيدنا شعيب النبي او على الصحيح ده مش سيدنا شعيب النبي خالص رجل صالح اسمه شعيب يعني لما ننظر للامر بنشوف هنا ان هو كيف لاذ بربه سبحانه وتعالى؟ قال ربي اني لما انزلت اليهم خيرا فقير وكأنها اللهم اكفني بحالك عن حرام الاغنية بفضلك عن سواك - [01:12:20](#)

على طول فجاءته احدهما شوفوا بقى شوفوا فجاءته احدهما طيب اضطرت اضطرت ان يبقى فيه تعامل ثاني قرار التعامل ثاني برضو ما فيش مشكلة غير تيار للتعامل الثاني بس برضه الاضطراب بقى للتعامل فيه ايه؟ فجاءته احدهما تمشي - [01:12:40](#) تمشي على استحياء يعني في مسلا بعض القراء يقرأها ايه؟ تمشي على استحياء قالت ان ابي ايه؟ يدعوك. يقولوا تم فجاءته احدهما تمش على استحياء قالت يعني سبحان الله موقع يعني على استحياء - [01:13:00](#)

يعود على المشي ويعود على الكلام يبقى عندها استحياء في ايه؟ وسبحان الله يعني اه ربنا يقول عليها استحياء. يعني شكل بارز جدا جدا وواضح من الحياة النهاردة بقى عزرا اللي تقول لك لا انا ان شاء الله امشي عريانة وانا احط نفسي في وسط ميت راجل وانا مش عارف ايه وعلى فكرة انا بتعامل بس انا واخدة بالي وايوة انا انا بتوسع بس انا - [01:13:18](#)

آآ حريصة؟ لأ طبعاً شف هي هي مشياها على استحياء وكلامها على استحياء ما بتتكلمش بقى كلام الجريئة اللي هي بقى ولا بتمشي مشية الجريئة تلاقي واحدة مسلا كده بقى بتتحرك في وسط الرجالة كما لو كانت ايه يعني تحس انها راجل واحد منهم لأ ده المرأة -

[01:13:42](#)

اه بتبقى حركتها كده على جنب وبتركن مش عارف ايه مش عمالة بقى تنصدر الدنيا المرأة حركتها كده اصلا نعلم بناتنا كده ونأكد على نساءنا في المسألة دي مش ماشية بقى لأ وماشية بقى في الشرف ده مشيتها على استحياء - [01:14:01](#)

مش ماشية بقى بتتكسر وبتتخنق ومش عارف ايه تمشي على استحياء. يبقى في مشيتها على استحياء. طيب في ايه؟ في في كلامها على استحياء على استحياء قالت مش مش ايه مش بقى مش جاية آآ كزا وفي ناس بطبيعتها بطبيعتها هي المرأة زي ما

بيقولوا كده النسخة الاصلية بتاعتها - [01:14:16](#)

هي يعني السيستم اللي متسطب فيها لو صح التعبير نازلة بنسخة الحياء في بعض النساء للاسف التعامل في بيئات او تحتك بناس

بتبقى جريئة شوية. او بتبقى يعني مم يعني يعني ما تراعيش النقاط دي - [01:14:36](#)

انا ما بقولش الجرأة في مسألة انها بتتكلم او بتتعامل عادي لا ده ممكن تتكلم وبتتعامل بس مسألة انها ايه تلاقيها في بيئة اتربت في بيئة وفي وسط ناس عادي ومش عارف ايه - [01:14:51](#)

ازيك مش عارف واعمل ايه وعيش الصورة دي. لأ لابد وللأسف مسلا ممكن المرأة تبقى ربنا من عليها بالاستقامة وبس لسة هي الخلق ده لأ ما استقامتش ما استقامتش في انها تبقى على استحياء في كلامها على استحياء في ايه؟ في آآ في مشها وفي سلوكها. يبقى هي كل الصادر منها هي - [01:15:01](#)

كتلة حياء تمشي على الارض او كتلة استحياء تمشي على الارض طيب على استحياء قال. قالت ايه بقى؟ شوفوا برضو ركزوا في كلامها. قالت يعني يستوقفنا جدا فلما حتى خلاص المرأة اضطرت انها تتعامل انها تتكلم يبقى الكلام ايه بردو هو ده اللي بنقوله اهو ان انا انا بقطع ده من الكلام ده. الكلام ده انا بقوله النهاردة اصل انا - [01:15:21](#)

انا ما بكلمش يا جماعة معلش خلينا نكون واضحين الحقيقة انا دلوقتي بكلم المتحرش المتحرش ده واحد مجرم منحرف اصلا يعني وللأسف الشديد مش عايز اقول يعني مش هينفع معه حته التراغيب والكلام ده والوعظ بقدر ما ينفع معه ان يكون فيه فيه آآ -

[01:15:41](#)

اجراءات حازمة حاسمة رادعة لامثاله اه ولزلك سبحان ربي الحدود الحدود والتعزيرات يعني كانت بتحمي المجتمعات من ده كله حدود تعزيرات تحمل المجتمعات من دي كله وقلنا بردو مش هيخلو ان في حد ممكن يعمل كده - [01:15:57](#)

بس مش بالنسبة دي مش بالشكل البشع الفزيع ده مش ان ان التحرش ده ما يقفش على محطات التحرش يحصل من المعلمين مع مع الطالبات اه من من الرؤساء الرؤساء مع الموزفين عندهم مش عارف ايه مع بعض رجال الدين ولا مش عارف الشيوخ ولا غيرهم في -

[01:16:13](#)

وفي المش عارف المؤسسات التعليم الديني بقى بيحضر عادي جدا جدا يعني. يعني ما يبقاش واقف في حته ولا واقف على محطة يعني الله المستعان. فده محتاج لا شك لقوانين رادعة. محتاج اصلا يراجع نفسه من الشخص اللي هو آآ ممكن يكون معرض لكده. او

الاخت اللي ممكن تكون معرضة لكده. المهم يعني - [01:16:34](#)

فالشاهد اه انه فكرة انا ما بكلموش هو انا يمكن كلامي الاكثر لمين؟ لنا احنا. يعني كلامي النهاردة لاختواتي كلامي لامهاتي كلامي لبناتي آآ كلامي المفروض للمرأة بصورة اساسية لان المرأة تقدر الحمد لله رب العالمين على الاقل يعني يا جماعة من الاخر. هو الرب قادر

على حفظ - [01:16:52](#)

مرأة ولا مش قادر؟ قادر طبعا هي كده كده اصلا المفروض محفوزة ويرسل عليكم حفزة ودي برضو نقطة لازم ناخذ بالناس منها. ده

تفسير يعني ممكن الناس ما تنتبهش له - [01:17:14](#)

الاصل ان الانسان محفوز وان المرأة محفوزة طب ايه اللي بيحصل لما هي تخرج من بيتها انا مش هلتزم بحدودك يا رب لا يلتزم بحدودك في لبس ولا في مشي ولا في تعامل ولا في كلام - [01:17:25](#)

تطلب منه حفز لها كأنها بتقول له انا مش عايزة حفزك ولزلك لا شك كلما كانت المرأة اكثر التزاما بالحدود كلما كان ادعى لحفظ الله لها ان فعلا دي حقيقة ان اللي اللي هتعظم حرمان الله سبحانه وبحمده وتعظم شعائر الله سبحانه وبحمده. نفسك تستقيم في حفظ

الله. هيبقى ادعي ان ربنا يحفظها - [01:17:38](#)

فعشان برضه ما يبقاش فيه فوبيا وارهاق شديد لأ المرأة اللي ان شاء الله ان شاء الله ربنا يصرف عنها السوء. هيجي معنا ان شاء الله في العلاج كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء. ليه؟ انه من عبادنا المخلصين - [01:18:01](#)

المرأة اللي تلتزم بالحجاب اللي تلتزم بالحدود الشرعية لا شك ان هي هتبقى ادعي انها تحفة. عشان كده انا لما باقول النهاردة لما باكلم بنات باكلم احنا محتاجين وعي ويقظة محتاجين التزام بالحدود الشرعية. ما نفرطش فيها. وما - [01:18:15](#)

ما نجيش مسلا نقول عادي بقى اصل انا مش واغلب الناس اللي وقعت في مشاكل اغلبهم تلاقي برضو في اشكال في الالتزام

بالحلول الشرعية ايه اشكال ايه انا خارجة بحجابي انا تمام انت دخلت وسط رجالة - [01:18:30](#)

رحت ركبت المواصلة زحمة رحت مش عارف عملت ايه؟ ما هو سبحان الله! يعني هتجدي برضه في النهاية في النهاية ان في شيه لم يتم الالتزام به في امر ما تمش الالتزام به. اقصد ان وده ما نمعش برضه ان ممكن حد يكون ملتزم وتمام ويحصل له نوع من

الابتلاء - [01:18:43](#)

او في اوقات مش يببقى الموضوع كده ممكن في اوقات يبقي اصلا هي مش متيقظة لحاجة معينة مش واخدة بالها اتعاملت بسزاجة

زيادة براءة زائدة يعني الله المستعان فعشان كده بنقول احنا بنأكد على اختنا الفاضلة على بنتنا - [01:19:01](#)

اه على اطفالنا حتى. يعني انا بستغرب جدا النهاردة في الاطفال ليه يقعد يقول لك التحرش بالاطفال؟ ايه اللبس اللي بيلبسوه للاطفال ده ايه اللبس حتى اللي بيلبسوه للصبيان ده؟ الولد يبقي لابس لبس ضيق ومجسم آآ مسلا مؤخراته ايه ايه القرف ده! يعني

ايه اللي بيلبسوه العيال - [01:19:15](#)

لا ايه اللي بيتلبس للبنات ده البنت مسلا تبقى سبع تمن سنين وجسمها يعني وافي شوية وسنها مش كبير بس جسمها وافي وتروح

تلبسها لبس كانها رايحة كباريه ولا يعني ايه اللي بيلبسوه للولاد ده - [01:19:33](#)

وتيجي مطلعها في الشارع ومش عارف ايه وفي خمسميت واحد في قلبه مرة لما عادي تلبس لبس جميل ومش عارف ايه بس لازم

مش لازم جسم عورتها بهذا الشكل ويبقى البنات لابسين لبس بشع الله المستعان. المهم فاللي اقصد برضه ان احنا احنا لازم نعلم

بنتي الحياء اعلم بنتي انها لا في التعامل مع الغريب كزا - [01:19:49](#)

اعلم ابني المهم اه فجاءته احدهما تمشي على استحياء قالت شف بقى كلامها ايه؟ قالت قالت ايه ان ابي مش انا ان ابي يدعوك

خلاص آآ مش آآ احنا حابين نشكرك ما جابتش نفسها في السيرة اصلا - [01:20:09](#)

احنا حابين نشكرك طب ما ممكن تقول كده تقل بسيطة جمع البيت يعني ان احنا حابين نشكرك آآ او حبيننا ندعوك عشان خاطر

نشكرك على كزا. ان ابي الراجل بيزهر على طول الراجل زاهر على طول على طول الخط - [01:20:25](#)

هي نفسها ما بتحاولش تزهري حاجة تتفهم غلط. وازاي دي برضو احيانا كتير جدا بيحصل من المرأة انها مسلا تتصرف تصرف او

تتكلم كلام هي مش مدركة انه ممكن يتفهم غلط. الشخص بقى يحس ان هو في ناس في ناس مرضى. لو مسلا ماشي في الشارع

واحدة قالت له معلش لو سمحت الساعة كم - [01:20:40](#)

الساعة كم؟ اشمعنى بتقول لي انا الساعة كم؟ واختارتنى انا دونا عني في الشارع لا لا دي اكيد قاصداني. دي بتحبني وافضل ماشي

وراها ويقعد يراقبها ويتابعها. يا عم مريض عادي خالص هي ما كانتش في دماغها. لأ ولزلك لابد انه ينتبه بقى ده ده مسلا واحد في

الشارع اهو ما بالكم بقى لو واحد بتحتك به كتير - [01:21:00](#)

لو حد معه في الشغل لو حد من الاقارب لو حد من فما لا شك مسلا آآ سائق بتركب معه مش عارف ايه يطمع الذي في قلبه مرض

عامل ايه؟ اخباركم او لا تفتح معه؟ طب ما هي طب اكيد هيطلع الذي في قلبه مرض. هيقول لك اشمعنى بتكلمني انا؟ وبتقول لي

كده ليه؟ وايه الحكاية - [01:21:18](#)

طب ما هي المرأة برضو المفروض تبقى واحدة في حاجة زي كده ما تقولش كلام او ما تتكلمش كلام ممكن اللي قدامها يفهمه كما لو

كان ايه هي بتفتح له الباب يعني بقى - [01:21:36](#)

بتعلن بقى رضاها ورغبتها يعني. وده برضو هيجي معنا ان شاء الله في مسألة ان مسلا المرأة لو اتعرضت للتحرش ما تسكتش ما

تسكتش اصل ما تسكتش. لان هو ذاك المجرم المتحرش هو هيفهم اصلا انها كما لو كانت راضية. او كما لو كانت قابلة لذلك -

[01:21:47](#)

المهم فالشاهد آآ تمشي على استحياء قالت ان ابي مش ان ابي ادعوك وضروري بناتنا يسمعوا الكلام ده. ان ابي يدعوك هو اللي

بيدعوك ليجزيك اجر ما سقيت له. يعني هو يريد ان هو يثيبك على ما سقيت له. هيبقى كلام واضح وصريح. اجري ما سقيت لنا -

[01:22:04](#)

ما فيش بقى ايه؟ اللي هو آآ كزا وازيك وعامل وآآ بس احنا رحنا بقى احكي لك الحكاية ورحنا ومش عارف قلنا لبابا وبابا مش عارف فقال ايه وقلنا له عليك ده انسان كويس وانسان فيه وانسان خالص - [01:22:24](#)

ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا بشكل واضح وصريحة ما فيش بقى الكلام والوش والدش والحوارات دي خالص فده كلام المرأة. فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين. قالت احدهما ارجع تاني لهم. قالت احدهما. يا ابت -

[01:22:38](#)

ان خير من استأجرت القوي الامين سبحان الله! آآ هنا نلاحز بقى اللي انا كنت باحكي فين شوية وهي ان البننت يعني المفروض المرأة والبننت بتحكي لوالدها او وتحكي للرجل اللي عندها اي حاجة تخص احتكاك او تعامل او قصص مع الرجال - [01:22:57](#)

ابتداء ده صح للست عشان خاطر بعد كده ممكن الشيطان ما يلقيش في قلبه حاجة ولا مش عارف ايه. وفي نفس الوقت برضه ان ممكن الست ما تنتهبش. يعني مثلا تيجي البننت تقول - [01:23:17](#)

يا بابا تصدق النهاردة مش عارف اه اه في الكلية حصل كزا كزا والمعيد مش عارف عمل ايه او فلان هي ابتداء ابتداء ممكن هو الاب يعرف ده مش عارف بنتك مش عارف حصل كزا فيسيء الزن ايه مسلا. النقطة الثانية - [01:23:27](#)

هي يا جماعة آآ كل جنس بيبقى فاهم كويس. يعني مثلا تجد انت مسلا مراتك آآ ولا اختك تقول لك ايه؟ لا لا لا انت مش ما انتش عارف - [01:23:41](#)

احنا عارفين الستات هي قصدها كزا. احنا عارفين الستات. مم. طب ما هي هم فعلا النساء ممكن يفهموا بعض في لا التصرف ده من وراءه ايه يزهر كده من تصرف عادي بس لا مش عادي. نفس - [01:23:51](#)

بالنسبة للرجال المرأة لازم تبقى فاهمة كده انها بقى ما تعملش نفسها بقى اللي هي الفقيهه بقى اللي هي مش عارف ايه اللي عارفة كل حاجة. لا هو فعلا ممكن زوجها او ابوها - [01:24:03](#)

او اخوها يقول لها لا انا انا عارف انا اعرف ان انت مش هتاخدي بالك منه. الرجل ده ما تتعامليش معه تاني. يعني مش عارف مين ما تقفلي الباب ده. بلاش احتكاك بكزا. ليه - [01:24:13](#)

لان هو هو كرجل بي فهم سلوك وتصرفات الرجال اكثر ما تفهمها المرأة وهو كمان بيبقى خايف على عرضه او اللي يخصه اكثر ومهتم به ومركز معه اكثر. وزي ما قلنا في الجملة في الجملة المرأة فيها غفلة. في - [01:24:23](#)

المرأة فيها غفلة. غفلة نوع من زي ما قلنا كده من البراءة او السذاجة اللي بتخليها في اوقات يعني تفسر الامور بشكل ايه؟ لدرجة يعني مش عارف واحدة بتحكي بقى في قصة - [01:24:37](#)

طب واحد بيتحرش بها وتقول لك اصل هو مش عارف ايه. ومن المحزن كمان ان الكلام ده بيصدر من اقارب يعني كثير من التحرشات اللي بتحصل مع الاطفال اللي بتتسبب بعد كده في انحرافات سلوكية في في في الشروز وغيره. اصلا بتبقى بسبب

تحرشات صادرة من اقارب للاسف - [01:24:47](#)

للاسف الشديد ان الموجة يعني يعني بتبقى من اقارب الناس مأمولين المفروض يعني بيدخلوا البيوت ومش عارف ايه فالبننت بقى ما تتخيلش بقى ان في المكان ده ولا الشخص ده ولا ما تتخيلش انه ممكن يصدر حاجة لا - [01:25:04](#)

الامان الحقيقي من ناحية الاسباب الارضية ان المرأة لا تبقى يقظة وما عندهاش هي جزء كبير من جزء كبير من المشكلة ايه ان احنا سقف التوقعات بتاعتنا او يسموه بقى سقف المعقولات. لا يقول لك مش متوقعة - [01:25:16](#)

مش معقولة لا معقول معقول ومتوقع الانسان يعمل حسابه على انه معقول متوقع. يعمل حسابه على كده وياخد بالاسباب اللي هي تخليه في مأمن من هذه القصة. ما نروحش بقى نقول لا والله عادي واصل مش عارف ايه يقوم يا راجل لا عمره ما هيحصل لا

مستحيل انت بتهرج معقولة مش عارف - [01:25:37](#)

معقولة اه معقولة ابوة معقولة معقولة لابعدها حد بلاش السقف بتاعتنا بتاع التوقعات الامان ده بيبقى عالي ومرتفع قوي كده طيب آآ يبقى هنا نلاحظ ان آآ قالت احدهما يا ابتي استأجره ان خير من سجارة القبيل امين. زي ما قلت انا هنا بس من الحاجات اللي

تستوقفني جدا هي مسألة ان حضور الرجل في حياة المرأة - 01:25:55

حضور الاب ممكن اخ آآ زوج آآ ابن آآ بالنسبة للمرأة يعني حضور الرجل على قد ما تقدر مش متوفر يبقى لها ام مسلا عاقلة كده وحكيمة وعندها خبرة بتتكلم معها - 01:26:23

لها واحدة صاحبته اكبر منها مسلا تحكي لها والله كزا كزا كزا ويا جماعة يعني يعني عارفين زي ايه الجماعة اللي هم بتوع اللي هم آآ مسلا المحققين بتوع الجرائم - 01:26:35

والكلام ده خلاص مسلا او مش المحققين الاطباء النفسيين مسلا فواحد يقولو طيب اا في حاجات ملهاش لازمة يقولو لا اللي انت ممكن تشوفو ملوش لازمة هو ليه لازمة عندي - 01:26:48

لا احكي كل حاجة لان انت ممكن تشوفه ما لوش لازمة بس هو عندي له لازمة. انا ممكن انا افهم منه حاجة او يفرق معي في حاجة. هي نفس القصة يعني ما تشوفش مسلا البنت ان موقف عادي. لا مش عارف - 01:26:59

وممكن يبقى مش عارف اي حاجة يعني اي حاجة خلاف المعتاد عليه وخصوصا في الباب ده وخصوصا في الباب ده. باب يا ماما هتصدقي النهاردة في الكلية في ولد عمل كزا وفي ولد اي حاجة تخص تخص الجنس الاخر ماشي؟ لابد ان احنا نكون مفهمين بناتنا بشكل واضح مفهمين ولادنا مفهمين اطفالنا - 01:27:09

ان اي حاجة من الباب ده تروح تتكلم ده النهاردة والله حصل كزا ده حصل كزا في الوقت الفلاني ده مش عارف ايه. انا انكلم وزى ما قلنا صناعة البيئة المحفزة دي مسألة مهمة جدا. فهنا بنشوف ان ابنتي شعيب راح - 01:27:29

وقصوا على سيدنا ايام طب ما كان ممكن يعدوا الموقف قالوا لا ده النهاردة حصل كزا كزا كزا وفيه كزا وفيه شاب حصل كزا كزا هو اصلا ابتداء من صناعة البيئة المحفزة ان هو نفسه ان هم بناته بيتكلموا معه. برضو احنا عايزين مساحة من حسن الزن برضه. يعني للاسف الشديد احيانا بعض الاباء وبعض - 01:27:41

الازواج عندهم مساحة سوء زن بشعة جدا. ان مسلا المرأة لما اه اصل انت اكيد مش عارف ايه وما كانش يعمل كزا الا ان انت مش كويسة. وانا اصلا شاكك فيك وانت مش محترمة - 01:27:59

يعني يعني عبروا على انفسكم في مساحة برضو من حسن الظن والثقة برضه اللي لازم تبقى حاضرة يعني يعني ما توصلهاش لصورة او توصل بنتك ولا توصل اختك ولا زوجتك ولا حتى امك توصل لك صورة انها مش مش عايز تتكلم مش هي مش قادرة تتكلم -

01:28:09

اه خايفة منك انك تسيء الظن بها هي مش هتقول ان المشكلة عند كذا فانسح من حسن الظن ان هم يكلموا اتكلموا معه ولما اتكلموا معه كمان هو ارسل فجاءته احدهما ارسل بنته تدعو فجاءته احدهما تمشي على استحياء قال - 01:28:26

ان ابي يدعوك ليجزيك اجر من سقيت لنا. طبعا في ورد بقى كتب في كتب بقى السنة ان هو يعني في بعض الكتب يعني اللي هو آآ كان سيدنا موسى بيمشي وهي بتوجهه تقول له يمين شمال او ايه ماشية قدام وهي ماشية وراه. اكيد ده يعني هو ما فيش نص به بس متوقع برضه مش مستغرب يعني - 01:28:41

مش مستغرب ان اللي بتتكلم بالشكل ده وبتمشي بالشكل ده. آآ اكيد هي لما هتمشي مش هتبقى ماشية بقى قدام الراجل مسلا اللي ماشية مسلا اكيد مش هتعمل كده. اكيد هتكون برضه حريصة - 01:29:01

في حراكها. وعلى ما يبدو ان احنا برضو مش على مسافات ايه بعيدة قوي او مش في مكان بعيد اوي. تمام؟ في فكرة ان واحدة بس اللي جت ما جاش الاتنين ما نعرفش زي ما قلنا بس هي مسألة كده - 01:29:11

ربما تكوني يستأنس بها اكثر يعني. آآ ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا. فلما جاءه وقص عليه القصة قال نجتته من القوم الظالمين. وبرضه الاب العاقل حكيم بيشوف ان هو لا ده شاب محترم وفي الغالب اا ده حد كويس واحنا ممكن بقى نستفيد بيه ان

احنا نستأجره وهي دي بقى النقطة نقطة ايه - 01:29:21

نقطة ان الانسان وده برضو انا لو سمحت انا اوصي بها الرجال. يعني انت خلي بالك دون عرضك يعني حاول على قد ما تقدر ما

تعرضش اختك ما تعرضش بنتك ما تعرضش مراتك حاجة آآ انها تضطر انها تحتك وتروح وتيجي وتعمل وتودي يعني مثلا -

01:29:41

في بعض الرجال للاسف الشديد هو ممكن يقدر يقدر ما يخليش مرض تحتك بس يكبر دماغه وعادي يعني مش مشكلة. هنا بنشوف الرجل يعني فكرة ان هو لما لقي ان في فرصة ان في حد يستأجره ويخلص نفسه من قصة ان هم يروحوا بقى يسقوا ومش عارف واياه ويحتكوا - 01:29:59

والرجال دي ما ترددهن البنيتين نفسهم خلوا بالهم برضه دون الامر ده. شافوا ان ده قوي وامين كويس. فيه الصفات دي يبقى نستأجرهم. يبقى ما فيش مشكلة نستأجره يبقى هم - 01:30:17

نفسهم بيسعوا بكل ما اوتوا من قوة انهم ما يتعرضوش للموضوع ده اصلا. والاب نفسه بيسعى لكده. بنشوف للاسف الشديد بقى بعض الاخوات ممكن المرأة ايه يعني هي نفسها ما تسعاش لكده. يعني - 01:30:29

جوزها يقول لها ايه بصي ما تركيبش مش عارف ايه ممكن تركبي تاكسي. آآ احسن. هو كله اصلا يعني مزعج بس آآ قضى اخف من قضاء. ما تركيبش في الكرسي اللي قدام. لو ما لقتش حتى مكان خالص لازم تبقي تركبي - 01:30:39

تركبي ورا ما تركيبش قدام. جنب السائق. يعني مسلا واحدة بتحكي قصة تحرش ان انا راكبة جنب السواق في آآ في التاكسي ومش عارف ايه فجاء مد ايده عليه. طب انت جاي راكبة جنبه يعني! انت حاطة ايه - 01:30:49

انت او تقولي لي مش عارف ايه وحط ايده ومش حط ايده. طب تركبي في مكان زي كده ليه اصلا يعني ما فيش داعي اصلا تركبا في مكان زي كده. المهم يعني الشاهد - 01:30:59

ان هي المرأة نفسها حريصة بكل ما اوتيت من قوة ان تقفل اي باب حاجة ممكن تجيب لها ايه؟ تبدأ تحطها في القصة دي. واحتجاجات ومش احتجاجات بتحاول تقفل الباب - 01:31:08

على قد ما تقدر. خلاص؟ طالما مش ممكن يدفع الاضطراب ده بالمال تدفعه. طيب آآ اول ما ما شافوا حد كويس خلاص اه البنيتين نفسهم واحدة منهم القوي الامين. تمام؟ طيب. الراجل نفسه هو متحمس لنقطة ان هو في حد يقفل عنه الباب ده. فبنجد النهاردة ان ممكن رجل بماله - 01:31:18

لماله ممكن معلش زود المصروف بتاع مراتك شوية يقول لها لأ ما تركيبش كزا اديها يا اخي فلوس آآ الحاجة دي مش مشكلة بدل ما تروح هي تتمرط في انت ممكن تتفق مع حد يتصل بمحل يجيب الحاجات دي - 01:31:38

لغاية البيت انت حتى لو مش فاضي بس يعني خلي بالك دون ايه؟ دون دون عرضك دون ان مسلا مراتك تتعرض ولا بنتك مش عارف ايه ولا الكلام ده كله. ممكن مسلا يعني عندك فرصة - 01:31:48

تقدر توصلهم وصلهم يعني على قد ما تقدر. يعني حاول ان نجد ان بعض الرجال لا يبالون بذلك. استشهدوا ما يهتموش بي ولا يشغلوا بالهم بالقصة دي خالص. للاسف قلة شوية من مسألة مسلا هم مواصلتين بتركبهم انت مسلا ساعدها في مواصلة مسلا وصلها جزء واوفر جزء يعني المهم على يعني للاسف آآ بنجد ان الرجال نفسهم لأ - 01:31:58

ما يبحاولش ان هو يسد الحاجات دي نفسها بماله ولا وعنده عادي خالص بقى ان مراته ولا بنته ولا مش عارف ايه تتمرط في حاجة زي كده. دي النقطة الاولى. النقطة الثانية بقى الحاجة المستفزة بقى - 01:32:18

ان تيجي امرأة تقول لي مسلا جوزها يبقى قايل لها ايه؟ آآ انت بتقول له انا مضطر انزل مسلا اجيب لبس لعيال ومش عارف ايه. يقول لها طيب لو سمحتي لو سمحت ما تنزليش لوحك خدي مسلا بايدك معك او خدي ابنك - 01:32:28

فلان معاكي حتى لو صغير ولو سمحتي تركبي تاكسي تركبي من ورا وتنزلي مسلا لأ بلاش تروحي الهايبر ده روعي ده ده يبقى مزدحم اكثر مش مشكلة ممكن هتلاقي في ده واعلمي - 01:32:38

وتيجي بقى مسلا تقول له اه اه وشفيت واتبهدت واتمرمطت والرجالة واتزنقت وسط الرجالة وانت عشان خاطر ما تروحش انت تجيب المصلحة وتقضي المصلحة ايه اللي حصل؟ تقول له ركبت الميكروباص وحصل كزا كزا كزا. ورحت الهايبر الفلاني. ده انت

تستاهلي - 01:32:48

ليه؟ لان انت معزرة يبقى جوزك قايل لك. انت ما تركيبش مش عارف آ كزا تروحي تركبي ميكروباص. وآ مش عارف آ يقول لك ما تروحيش الهايير ده تروحيه يعني انت عصرة ايه اصلا؟ عصرتيه ابتداء وجاية كمان بقى بتلقي باللوم عليه تقولي له مش عارف ايه طب ما هو الرجل قد يضطر في اوقات - 01:33:05

ما هو صعب بقى الرجل اللي هو قاعد ده بقى طول الاربعة وعشرين ساعة قد يضطر في اوقات بس هو انت وممكن حتى من غير جوزك ما يقول لك في حاجات تدابير من غير ابوك ما يقول لك من غير - 01:33:23
ممكن هيقول لك من غير ابنك ما يقول لك في تدابير هو هو انت عارفة ان انه انه ما هيزعلش لو لقاك مسلا انفقت شوية خمسة جنيه زيادة ولا عشرة جنيه زيادة - 01:33:33

في حتى يا ستي لو هيزهق بس ان انت ايه توفري حاجة ما الحاجة اللي تيجي دليفري تيجي دليفري ليه بقى نحط نفسنا في الموقف ده ونحط نفسنا في القصة دي اصلا؟ للاسف الشديد - 01:33:43
وتيجي تقول لك اهو شفت وانا اتعرضت وانا عملت طب وهو انا قلت لك اصلا تعملي كده وانا قلت لك اصلا تروحي اهو واضطريت ان انا اروح ومين قال لك تروحي اصلا؟ اضطريت ان انا اروح مين قال لك تروحي اصلا - 01:33:54
ومين قال اصلا انك تعملي حاجة زي كده؟ ان شاء الله ما تعملي خالص. ان شاء الله ما يحصلش الكلام ده خالص اللي هي بقى عايزة ايه؟ بعض النساء بغائها - 01:34:07

عايزة بقى ايه اللي هو بقى متضايقه من زوجها بقى فعايزة ايه يعني عايزة بقى تقول له مش انت مش سائل فين فشفت بقى انا وهو بقى رحب بقى اتعرضت للتحرش بقى عشان انت مش سائل فين - 01:34:15
ولا تقول له بقى اصل مين قال اصلا ان انت مش اهو وشفت بقى وانا مش عارف انت ما بتسألش فينا اهو التليفون بتاعي وبيجي لي عليه معاكسات طب ما قال لي خمسميت الف مرة قال لي غيري الزفت الخط ده - 01:34:29
برضو الست ايه تقول لك اصل اهو اهو شفت عشان بس تحاول بيبقى حنفي تصرفات فيه غباوة ممكن المرأة اصلا تحط نفسها في علامة استفهام في كبيرة بالنسبة لزوجها تحط نفسها كاخذت تحط نفسها بالنسبة لاخوها في الكوشن مارك كبيرة في علامة استفهام كبيرة - 01:34:39

فاحيانا الغباوة بتخلي بعض النساء تتصور انها ايه عادي بقى تقول وممكن كمان تبتكر قصة يعني تكون حاجة ما حصلتش لأ عزرا طب ما انت انت زوجك قايل لك بشكل واضح. والله فيه خط بيجي لي عليه كتير معاكسات ومش معاكسات. ارميه واكسريه وغوريه في داهية. انت يعني مش آ مش آ مش - 01:34:56

يعني مش مديرة المدير الاقليمي اللي مسلا لمنزلة الصحة العالمية في الشرق الاوسط مسلا اللي هو بقى يعني رقمك بقى خلاص والدنيا في داهية الرقم وتجيبي رقم تاني. خلاص وخلصنا القصة - 01:35:15

طب ما تقولي لزوجك يعني يخلصنا القصة. لأ اصل الرقم بس انا بحب الرقم ده اوي. اصل الارقام بتاعته مش عارف ايه. اصل انا طب مش تستاهلي بقى المرأة دي تستاهل صراحة - 01:35:27

انت مسلا قايل لك كزا كزا وما تجيبي ان شاء الله تجيبي ما تجيبيش خالص هاتي حاجة من من تحت الشارع هنا ونمشي نفسنا. لأ اصل مش عارف اصل انا بوفر مش عارف ايه - 01:35:39

تقعده بعض النساء عشان مسلا تروح تتغمى في الاسواق وتتزاحم مع الرجال عشان توفر لها مسلا خمسين جنيه ولا عشرة جنيه ولا عشرين جنيه ولا ايا كان. انا عارف ان في ناس تفرق معها الجنيه. ربنا يوسع على الناس كلها. بس برضه مش ليس لهذه الدرجة -

01:35:49

شر بقاع الارض الاسواق دي الاسواق واحدة تروح السوق وعمالة يعني ليه؟ باي منطق عشان توفر لها لا في داهية في غارة اصلا يعني ما اعرفش يعني الموضوع ما لوش علاقة بالغنى والفقر بقدر ما له علاقة فعلا بمسألة ان احنا نكون امام يعني وحدها لأ هي

جدا جدا على ان عرضها ما يخدش بتكون بنت حريصة على هذا الكلام. المهم الشاهد يعني اللي اقصده احنا بنشوف ان الرجل نفسه حريص ان هو بكل ما اوتي من قوة حتى بماله يحاول على قد ما يقدر يتوسم اللي يقدر يقوم بمهامه دي وفي نفس الوقت هو -

01:36:25

ايه ما يعرضش بناته لامر زي كده. انه مضطر شيخ كبير عجوز يعني لا يستطيع يتحرك. ودي حاجتهم الضرورية. وفي نفس الوقت بنشوف ان البنيتين نفسهم كده ما تجيش تقول له لا لا يا بابا خليني اوفر الفلوس دي يا بابا مش مشكلة وانا اروح آآ ولا تقول له لا لا لا خلينا نوفر الفلوس دي ما تقولش مش عارف فلان يجيب وما يجيش لا احنا اولى بهم - 01:36:42

اه هدول احنا الخمسة جنيه دول العشرة جنيه دول الخمسين جنيه دي احنا اولى بها لأ. وكأن سبحان الله العرض ده رخيص. وكأن يعني مسألة بقى ان هي جسمها مش - 01:37:04

لحد اتحرش بها الحقيقة ما هو السوق كتير هنعمل ايه ما هي بلاوي في الشوارع وكأن دي حاجة رخيصة كده مش عارف ناس غريبة ناس غريبة فعلا والعجيب ان تبقى مسلا المفروض دي بقى ملتزم ولا الكلام ده كله. يعني باي منطوق - 01:37:14

اللي تقول له لأ ده هي هي بنفسها اللي بتطالب لأ نحاول مسلا تشوف لنا كزا في حد يبقى يجيب كزا ممكن مسلا يبقى عامل يعمل الشيء الفلاني خلاص طيب دي يبقى فقالت احدهما يا ابت استأجره - 01:37:27

ان خير من استأجرت القوي الامين. ما قالتلوش ده كزا. ما قتللوش اصل ده فلان ومش عارف ايه. برضو المرأة تكون برضو آآ واعية في كلامها عن الرجال احيانا بعض البنات ولا بعض الاخوات ولا بعض الزوجات حتى بتبقى بتتكلم عن رجل بغاوة كده. تقعد مسلا تقول لجوزها اسكت بقى ده راجل بقى وما شاء الله - 01:37:40

اللي هو صلي فيه وفيه وفيه. راجل راجل بتقولي لجوزك قاعدة بتثني على راجل قدامه وعايشة حياتك؟ يعني كلمي كلام عام اتكلمي كلام مسلا اللي هو آآ فيه كزا لأ تقعد بقى تتكلم عليه ولا في وشه لأ المفروض المرأة - 01:38:00

حتى كمان تكون واعية هي في كلامها اصلا عن الرجال قدام الرجل اللي يخصها واعية في الكلام ده تتكلم بقى في نقطة محددة هو مسلا في النقطة دي هو ما شاء الله عليه هو مهندس شاطر في الجزء الفلاني. كمهندس يعني. ما اعرفش بقى هو ما له - 01:38:18

وبقى طب وهو طويل الله احيانا الراجل ليه كده واجي يسأل اسئلة طب هو ده طويل ولا قصير ده المهندس الطويل ده انا ما اعرفش طويل ولا قصير انا مش انا مالي ومال - 01:38:35

نمره مال شكله ما بيشغلش عليه بالقصة دي. يعني تبقى الست زكية وواعية برضه تبقى المرأة واعية وزكية انها ما تحطش نفسها في ايه في في في علامات استفهام وتحط نفسها في اشكالات اصلا وتقعد تتكلم عن افهية تقول له يا ابت استأجروا ان خيرا من

استأجرت القوي الامين. ما قالتلوش اصل هو وهو وشاب لأ وبعدين اتكلمت في - 01:38:43

كلام واضح جدا. قالت القوي الامين كفو دول ضابطين مهمين جدا جدا ولزلك دي حاجة في منتهى الاهمية بقى تلاقي مسلا ايه واحدة عارفة ان المدرس ده اخلاقه مش محترم - 01:39:04

مش محترم ما بيصليش مسلا وتقول لي ايه وتودي بنتها عنده درس في البيت والبنت مسلا في السانوية العامة تكون عارفة ان المدرس ده مش محترم وتروح هي والبنات ياخذوا عنه درس وبيقولوا ايهات ويعمل حاجات يقول لك اصل هو بيقول الفيزيا

كويس بس هو شاطر في الانجلش. ما يغور في ستين داهية - 01:39:19

لأ ما فيش بقى القصة دي احنا عايزين القوة الكفاءة امانة به بقى الخلقية ولا الكلام من ده ولا في دماغنا خالص. في اللي تلاقي واحدة مسلا بتروح عند دكتور. دكتور معروف انه مش محترم. بس شاطر - 01:39:44

لأ وتعرض نفسها بقى لمشاكل وقصص ومش عارف ايه. بتتعامل مع واحد التعامل معه مريب اصلا وحد مش كويس. لأ بس اصل اه هنعمل برضه من ضمن الحاجات المهمة جدا جدا جدا - 01:40:00

وتبقى تتعرض بقى لمشكلة ولا تحرش ولا قس دي وتقول لك اصل مش عارف ايه. وتيجي بقى لبين بنتها مسلا بتروح الدرس عند

الراجل ده فيتحرش بها. وتيجي تقول ولا مش عارف - [01:40:12](#)

طب وليه ليه اصلا ما هي اصول اهو للي هيتعامل معهم للرجال في شرطين القوة الكفاءة والامان. احنا بقى قصة الايه الكفاءة دي هي الاساس عندنا. يا عم مش مشكلة وواحدة تروح مسلا تعرض نفسها على حد نصراني. يبقى فيه طبيبة مسلا - [01:40:22](#)
طبيبة مسلمة وتيجي تقول لك بقى هروح عند جرجس بس جرجس ده شاطر. واصل مش عارف بيعمل ايه وتكشف عوراتها عليه اصلا ولا حد يكشف عورتها على راضي مسألة الامانة تخص هنا ان المرأة اي راجل اي راجل في اي حاجة تتعامل فيه. عذرا يعني شيخ شيخ هنتعلم معه. شيخ - [01:40:40](#)

لا ضروري قوي تركز في امانته الخلقية. عامل ايه في الامانة الخلقية؟ عامل ايه في تعامله مع النساء؟ وغض البصر ومش عارف والتزامه للحدود الشرعية طيب اعمل ايه في الكلام ده اصلا - [01:41:02](#)

انما للأسف الشديد احنا الكلام دوت كبر دماغك مش آآ هو المهم اصله شاطر وهناخذ منه مش عارف كذا مع معلم في اي حاجة في الدنيا مع طبيب تلاقي واحدة مسلا من الحاجات اللي تفرز اوي اوي اوي اوي اوي - [01:41:14](#)
تلاقي واحدة مسلا واحد بتاع سوبر ماركت هو قليل ادب وشافته بيعاكس بنت معدية في الشارع. تتعامل مع تاني ليه تنزلي بنتك تشتري منه ليه انت تروحي تتعامل مع ليه؟ ما في ستين الف داهية - [01:41:28](#)

لا اصل هو اللي قريب اصل مش عارف ايه اصل هم بيحبوا حاجة رخيصة اصل حاجة كويسة. والله العظيم كل الكلام اللي انا بقوله ده يا جماعة هياكد لنا فكرة ايه - [01:41:44](#)

انما لأ مش القضية بس عند الجدع المجرم المتحرش ده القضية عند الناس اللي هي مش لا تبالي بالموضوع اللي هو بيتعامله مع الشخص ده عادي لأ وتكتشف ان فلان ده لعب الزريف بقى كان ممسوك في قضية تحرش - [01:41:54](#)
وتجيبوا المسل اللي بنتها بيعلمها فرنساوي ولا بتاع ولا الكلام ده. باي منطوق المدير ده مسلا اللي عندهم في الشغل عرفت اصل هو مش عارف كان عامل ايه وسلوكياته مش مزبوظة وبيقعد يقول كلام وايحاءات على النساء وكلام من ده كله وتلاقيها بتتعامل معها عادي خالص - [01:42:09](#)

خالص بقى فين ده؟ فين فين يقظة المرأة في الكلام ده اصلا؟ واحد فيكم الشام مارك فيه علامة استفهام. انت ازاي انت نفسك؟ للأسف الشديد بقى تجد المرأة تروح ايه مسلا تشتري - [01:42:24](#)

مسلا من محلات الرجالة باي منطوق اقنعيني واحدة تروح تشتري ملابس داخلية من محل واقف فيه الهاجر وتقول لك اصل هو ايه يعني ايه المشكلة؟ اصله مش اصل هم اسعارهم حلوة بيحبوا حاجات نضيصة. حتى جزم ولا جزم حتى تروحي تشتري من عندهم. ولا لبس طالما واقف راجل. انت واحدة ست وهتقعدي - [01:42:36](#)

وتقيسي وتودي وتجيبني ليه اصلا؟ ليه؟ ايه لازمته يعني واحد راجل واقف وتيجي تقول لك اصل تحرش بي وقال لي كلام مش كويس ومش قال لي كلام مش كويس طب ما طبيعي - [01:42:54](#)

ما طبيعي ما هو ده واحد واقف اللي بتعدي واللي بتروح واللي بتيجي ويكون نصراني كمان يعني حاجة تفور الدم ليه ليه؟ ليه وهتقول لك ما انا لأ ما من زمان وما حصلش حاجة. هو الوضع غلط. يعني الشريعة بتقول ان الاوضاع دي غلط - [01:43:04](#)
يعني مثلا مثلا الشريعة بتحرم الخلوة بتحرم الخلوة. سواء يترتب عليها حاجة ولا ما يترتبش عليها حاجة. واحد يقول لك لا ما احنا عادي انا وزميلي ده في المكتب ولنا يجي اتناشر سنة - [01:43:19](#)

بيتقفل علينا وعادي ما يجراش حاجة ما فيش اي حاجة. لا انت تأثمي انت اثمتي وهو اثم بصرف النزر حصل حاجة ولا ما حصلش حاجة. فالشريعة لما بتخط الحدود دي اصلا تجاوزها تجاوزها آآ وقوع في الذنب اصلا. تجاوزها ده تجاوز الحدود - [01:43:29](#)
بنفسها نفسها ذنب. بصرف النزر بقى ترتب عليه حاجة ما ترتبش حاجة. يقول لك لأ ما هو ما المدرس ده ما هو كان بيعلم اختها برده ما حصلش حاجة الحمد لله. انت مستنية يحصل - [01:43:45](#)

انا في حاجات انا ما بتكلمش على حرمة واحل دلوقتي ما بتكلمش على على درجة المشروعية. ما بقولش ده حرام ودي تأثم ولا تأثم

مش الكلام شف دي. انا بس قلت في الخلوة لان الخلوة طبعاً حرام بشكل واضح - [01:43:55](#)

خاص؟ انما مثلاً في ممارسات زي كده قد تجوز لك بس انت ليه اصلاً ليه تحطى نفسك في الوضع ده؟ ليه تحطى بنتك في الوضع ده؟ ليه انت كراجل تآزن لمراتك بحاجة زي كده - [01:44:05](#)

لك انت كاخ تآزن لاختك بحاجة زي كده لأ لو سمحت خلاص ما فيش حاجة مسلاً خلاص اضطرت وتروح تروح انت معه. انا مش فاضي ومش عارف ايه مش عارف كذا مش هنزل دلوقتي. اه خلاص بقى انا - [01:44:15](#)

تبقى انا مضطر مضطر يعني من الحاجات اللي بتغيز مسلاً ان تلاقي واحد يقول لك ايه انا عايز اجيب جزمة عشان خاطر الجزمة عايز اجيب جزمة بني عشان الجزمة السوداء دي في كتير من اللبس مش ماشي مع الجزمة السوداء فعابز اجيب جزمة - [01:44:25](#)
عشان العبايات بتاعتني النبي مش النبي وبتاع وضرورة ومش ضرورة وتقعده تزن تزن تزن تزن طب هو انت ماشية حافية او انت مسلاً يعني ايه اللي حاصل لك في الدنيا؟ - [01:44:35](#)

طب ما نستنى شوية نبقى نازلين مسلاً ونقول طب معلش مش ممكن نروح مشوار ده مع بعض. يعني ايه المشكلة؟ لأ ده بقى هي تقدير الضرورة ايه الضرورة؟ ايه الضرورة؟ ايه تقدير - [01:44:45](#)

لا تلاقي النساء يعني الله المستعان. حاجة والله الواحد بيتضايق من التصرفات والسلوكيات دي وتيجي بعد كده اخت تقول لك اصل مش عارف ايه. واصل حصل ايه واصل بكذا واحدة مسلاً تكون منتقبة وتسمح لواحد ان هو يجرم معها كلام ويعمل معه حواراته وقصص زهنية ليه؟ تشتتمه تقول له كلمة خلاص جزمتهك شبيهها وعلى - [01:44:55](#)

دماغه خلاص يلم نفسه خلصنا على كده ده دي حيلة سد. انما هو ربنا قال فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض. شف ربنا قال ايه؟ لمجرد بس ما قالتش كلام يعني كلام نفسه مضمونه آآ يطعمه لأ ده مجرد الطريقة اللي اتقال بها الكلام الطريقة بتطعمه - [01:45:16](#)

ما بالكم بقى لما يبقى مضمون الكلام ولا يبقى قصص ولا الحوارات معلش يعني سامحوني في الانفعال الواحد بس الواحد بيبقى حزين وزعلان واحد بيبغار على اعراض المسلمات. بيبغار على اعراض بناتنا النهارده. بيبغار على ان انا بنت بنتك تروحي تخليها تاخذ درس - [01:45:35](#)

عند واحد مش محترم ولا مش عارف تتعامل مع حد مش كويس ولا تروح تشتري من محل مسلاً انت عارفة ان سلوكيات الناس اللي فيه مش كويسة باي منطق ولا انت نفسك تسمح كراجل بحاجة زي كده - [01:45:49](#)

وتقول مش عارف ايه لأ يا سيدي ان شاء الله ما اتعلمت خالص. آآ اصل هم بيروحوا في معيد وبنأخذ عنده مش بنأخذ عنده. ايه لازمة الكلام ده اصلاً ان خير من استأجرت القوي الامين. يبقى هنا الكفاءة مش الكفاءة بس قالت الامين - [01:46:02](#)
الامين خلقياً بصورة اساسية طالما ولزلك مثلاً انا كنت اقول ايه لما اجي اختار مسلاً حتى لما اجي اختار اخ مسلاً من الاخوة هيتعامل مع الاخوات او مسلاً هيعلم اخوات ولا ايه ولا يتابع ولا يدير لا لا في الاستوب استنى بقى انت - [01:46:17](#)

لازم مش لازم بقى ان هو شاطر وكويس والكلام ده لأ ده انت عايز واحد واقع اللي ابعد حد في مسألة التعامل مع النساء واستحضار قلت مراراً متكررة قبل كده في التعليم. قلت المفترض ان المتعلمة المفترض علاقتها - [01:46:32](#)
المعلم علاقة الوالدين انا بتكلم عن التعليم الشرعي وهو علاقه بها علاقة الوالدين. يعني ايه؟ يعني هو هي محرمه عليه زي بنته زي بنته محرم عليه انه يبجي في صدره ريبه ولا يتكلم وهو محرم عليها زي ابوها - [01:46:47](#)

لا برضه ريبه ولا تصرفات ولا تجاوزات ولا الحوارات دي خالص لما ده ما يقاش متوفر ان النفسية دي تكون حاضرة عند الانسان لأ عادي هنشوف بقى بلاوي زرقا ونشوف مشاكل كثيرة ونشوف قصص وحوارات وحاجات نسأل الله العافية. فالشايب يعني انا - [01:47:03](#)

يعني بنه على المسألة دي وبرضو دخلناها من القصة ان خير من استأجرت القوي الامين ان هي البنت واعية هي امرأة يعني ولزلك سبحانه الله بنقول يعني شفت المرأة يعني وهي دي بقى نقطة تيجي معنا بركة العفاف - [01:47:18](#)

الناس اللي يقول لك الشاب اللي يقول لك انا هاعمل ايه يا عم مش آآ احنا بلد يا ابني بنكح اتراب والفتن والشهوات والحوارات ولا البنت اللي تقول لك ما انا اعمل ايه اصل انا عندي - [01:47:33](#)

عندي احتياج عاطفي ولا الست اللي تقول لك اصل انا جوزي مش عارف يعني يعني صلب شوية وفز وغليظ ومش عارف وانا عندي احتياجات عاطفية ما بيقولش كلمة حلوة ولا مش عارف البنوتة اللي بتقول لك اصل هم في البيت بيعاملوني بيحترقوني. وانا اول مرة الاقي حد يحس بي او يحترمني ومش عارف وكل الهبل ده - [01:47:43](#)

اللي هو اصلا مش عذر اطلاقا. انا قلت لكم قبل كده ان مثلا واحدة كانت في قصة كده ما فبتقول مش عارف اصل انا زوجي وزوجي ومش عارف ايه بتبرر يعني انها بدأت علاقة مع - [01:48:03](#)

حد يعني. فقلت لها قلت لها عذرا لو انت مش متجوزة خالص كنت هتقعدي تشتكي من ان انت آآ ما عندكيش حد بيعمل لك اشباع عاطفي بالكلام الكويس والاسلوب الطيب - [01:48:13](#)

وهتسوي لنفسك انك تمشي في سكة حرام؟ هل ده هل ده شكر نعمة ان فيه زوق مدام شكرا على التلفزيون حتى بقى لو فز غليز ده مش معناه ان انت اصلا بيبيح لك انك تعملي كده - [01:48:26](#)

المهم يعني وكذلك البنت وكذلك الولد وكذلك نشوف هنا بقى القصة بيتجلى فيها بركة عفاف الرجل وبركة عفاف المرأة سيدنا موسى يخرج من ايه؟ يعني يخرج سبحانه الله من من مصر يتوجه تلقاء مدين لبيت - [01:48:39](#)

ولا زوجة ولا شغل ولا فلوس ولا اي حاجة في الدنيا ولا اسرة ولا اي حاجة سبحانه ربي ببركة عفافه وتقواه ببركة عفافه وتقواه. كلام مهم جدا. شف عفافه تقواه - [01:48:57](#)

ببركة عفافه وتقواه واحسانه ولياذه بربه ومولاه سبحانه وبحمده ايه اللي يحصل؟ ما فيش ما فيش وقت يعني وقت قصير جدا. يجي له زوجة تقريبا تكاد تكون افضل بنت في المدينة كلها دي - [01:49:12](#)

ممکن مصر كلها اللي هو جاي منها ما يلاقيش زبها فيها امرأة امرأة صالحة حاجة كده زي الفل على الفراز. مش واحدة بقى عزرا آآ عفاف ايه وسلوك ايه وخلق ايه ويعني. وكمان بقى امرأة يعني - [01:49:29](#)

امرأة فعلا اه اه مش اللي هي بقى مش حاسة بالحلاء حاسة وعاقلة ورزينة. يا سلام لدي ايه دي اول لقطة تيجي له الزوجة طيب يبيت يسكن فين؟ يجي له البيت - [01:49:42](#)

مش البيت بس بقى مش الزوج ولا البيت الاسرة انه بقى وسط اسرة رجل كوالده ويشعر بهزا الاحتواء وسبحان الله! يجي له العمل! عمل سبحانه الله يشتغل فيه وزيفة محترمة - [01:49:53](#)

وزوجة ومش ما بيعملش عند حد غريب. اللي هو يتبهدل ويتمرط والكلام ده كله. كل ده ببركة عفافه وتقواه بركة العفاف وتقوى يحصل له الكلام ده على طول فورا. سبحانه الله! اهو ايه اللي خسفه - [01:50:06](#)

نروح بقى للجانب الاخر. كات ممكن واحدة بقى من ايه مسلا من ابنتي شعاع بالمنطق بتاع الستات النهاردة ولا بتاع البنات النهاردة آآ يعني حساسين ان انت ايه يعني انا مش نيته حاجة غلط بس يعني حسسه كده ان انا عندي رغبة فيمكن عشان يتجوز اصل عنده بنت اصل عندها بنت اصل مش عارف ايه عنده ولد آآ يعني - [01:50:20](#)

ممکن تفكر بالمنطق ده كانت ممكن تتجاوز حدودها التزمت حدود ربنا. ربنا ارسل لها خير اهل الارض وقتها يعني سبحانه الله كاي حال بين تلك الفتاة العفيفة وبين ربها اللي يخلي ربنا عز وجل يرسل لها سيدنا موسى من مصر يجي لها من مصر لغاية عندها - [01:50:40](#)

بمعززة مكرمة يتزوجها يعني اي حال ذاك الذي كان بينها وبين الله اللي يخلي تلك البنت الصالحة وتلك المرأة الصالحة ترتقي ارتقاء كبير فتبقى زوجة نبي نبي هو رسول من اولي العزم من الرسل تالت افضل انسان على وجه الارض - [01:51:00](#)

وربنا يكرمها بانها تبدأ معه رحلته من الاول. وتعيش معه رحلته من الاول ومكالماته من الاول كلها اي اي حال تلك التي كانت عليها تلك الفتاة الصالحة ان يحصل لها كده. ان ربنا عز وجل يرسل لها هذا الرجل الصالح وهي على حد تعبيرها بقى قوي - [01:51:21](#)

امين بهيمة هو وهي لسة ما تعرفش عنه حاجة ولا شافت منه حاجة خالص. على مجرد التعامل ده بس لو عرفت بقى تاريخه لو عرفت هو مين لو عرفت خلقك وعرفت سلوكه لو عرفت سبحان الله - [01:51:37](#)

حاجة بعد كده سيدنا آآ موسى صلى الله عليه وسلم يبدأ رحلته ويعني تشوف بركة المرأة خسرت ايه ايه اللي خسرتة لا هي اللي بتتجاوز حدودها ما بتلتزمش حدودها هي اللي بتخسر. ما خسرتش حاجة - [01:51:51](#)

ما خسرتش حاجة كسبت كل حاجة كسبت الزوج الصالح كسبت الشخص اللي كفاها كتير من معاناة الدنيا اللي سد عليها باب ولزلك اللي انا اعرفه حاجة اللي اعرفه حاجة. لو فيه اخت مسلا مسلا بتضطر - [01:52:04](#)

غصب عنها انها مش عارف تنزل وتروح وتعمل وتودي. وبتضطر مش عارف تعمل ايه. اللي انا اعرفه يعني من عهدي بربه ان لو اتقت ربنا واجتهدت على قد ما تقدر - [01:52:18](#)

انها تلتزم بالحدود الشرعية ربنا هيكيها هيكيها اللي بيوهبنا ده. احنا ممكن يكون المرأة بيهمها الفلوس ومش عارف ايه ويحصل لها ايه. ومش هاممها انها انا متضايقه ان انا مضطرة انزل الشغل الفلاني. مضطر ان انا - [01:52:30](#)

مع ناس مش عارف ايه انا متضايقه من كذا ولزلك انا برضو معلش بقى بالشئ يذكر يلا خرينا نكون جنبنا كل القصص المتعلقة بالموضوع ده ايه حاجة واحدة النهاردة انها تنزل شغل وتحتك بالرجالة ومش عارف ايه يعني بصوا لما نيحي نتكلم عن عمل المرأة من حليف الاصل - [01:52:44](#)

ما نقدرش نقول ان هو كحكم كده ان العمل محرم. لأ العمل ده حسب وضعه. يعني هو مباح مباح. العمل ده في اوقات يبقى واجب. لما يبقى مسلا من امرأة هي بتعمل في تخصص يخص النساء ومحتاجة تكفي النساء المسلمات يبقى لازم تكون موجودة - [01:53:00](#)

يعني ثغرة لازم تكون موجودة عليه. فممكن يبقى واجب في حقها ما فيش غيرها وهي لازم تسد الثغرة دي فممكن يبقى واجب في حقها بعض مسلا امور التطبيب بعض امور النساء مسلا المتعلقة بالتعليم او غيره. ممكن تكون المرأة كده يعني بامرأة في - [01:53:17](#)

في موقع يبقى واجب عليها. واجب عليها انها في حاجة زي كده. طيب آآ الكلام ده برضو مع مراعاة ضوابطه ما يتعلق به. ممكن يبقى يستحب لها انها تخرج للعمل - [01:53:31](#)

وانها تسهم في خدمة مجتمعها وفي خدمة المسلمين وهي نفسها بتتطور وتترقى بس يستحب لها مش مشكلة بس ده ايه شريطة ان هو ما ومش بيترتب على يمينك هي اكبر - [01:53:41](#)

طيب في بقى حاجة مباحة يعني هي تخرج او ما تخرجش تروح او ما تروحش. آآ تخرج ليه؟ في اوقات يكره في اوقات يحرم عليها. فالنهارده مسلا انا بتساءل. بتساءل على واحدة شغالة في شغلانة ما لهاش اي معنى - [01:53:53](#)

انا في اي معنى ده لها فايده مش عارف بتاعة ورق وحاجات كده يعني ولا لها معنى في اي معنى. بعد كم سنة مش هيبقى لها وجود اصلا. هيبقى الكمبيوتر بيحل محلها. ولا شغلنا اصلا يعني عزرا مع احترامى - [01:54:03](#)

لأ بيقوم بيها اي حد تاني يعني مش عايز اقول حاجات معينة عشان مزعلش البعض يعني بس فعلا في حاجات ولا ليها اي لازمة في اي لازمة خرينا واقعيين مش بقى اليد تخدم الامة بقى وبتنفع الناس واصلها بتعمل وبتودي لأ مش يعني مسألة اللي بتتعرض ليه من مشاكل وبتتعرض ليه من احتكاكات وكلام من - [01:54:14](#)

ما لوش المعنى ده خالص ليس له هذا المعنى اصل فدي تروح تشتغل ليه طب ممكن المرأة تكون محتاجة وتنفق على نفسها؟ ايوة سبب جازز للشغل ما فيهاش مشكلة. قد يعني هي واحدة مسلا بتربي عيالها ومحتاجة تعمل. تحاول تختارها قد ما تقدر العمل اللي هو فين؟ حتى وان كان فلوسه قل وربنا يبارك في - [01:54:32](#)

لأ هتروح تشتغل في شغلانة تانية الشغلانة دي فيها مش عارف ايه يعني واحدة مسلا تاخذ رأيي في شغلانة تقول لي انا واحدة ومعني واحد في المكتب وبنشتغل شغلانتها مسلا كت ماركتر - [01:54:53](#)

هي تقعد تمسك التليفون وتكلم الرجالة وتحاول تقنع الرجل بقى بانه يشتري من الشركة بتاعتهم والكلام ده كله. المرتب مسلا سه هنا

بتأخذ لها مسلا الفين جنيه وفيه شغلانة تانية مش عارف في مكان كله نساء وما فيهبوش مشاكل - [01:55:03](#)

بتأخذ لها مسلا الف وخمسمية جنيه تقول لك لأ اصل انا محتاجة الخمسميت جنيه. لأ الف وخمسمية دي ربنا يبارك فيها مع الوضع

المستقر اللي هي فيه احسن من الفين جنيه - [01:55:13](#)

برضو الموضوع مش ليس على عواهنه هكذا. طيب ماشي انا مدرك ان في واحدة ممكن تكون مضطرة فعلا. وكان الله في عون

الناس. انا برضو ما بشوفش ان اللي جوزها موجود هي مضطرة تشتغل - [01:55:22](#)

ما هي طب ما انا عشان اساعد في البيت واساعد لأ الرزق مش شغلانتك انت انت مش شغلانتك الرزق. الرزق ده ربنا عز وجل

هيرسله. انت ابيت ان انت تطلعي وتجيبييه. خلاص بقى انت حرة روعي اتمرمطي وتجيبييه انت حرة - [01:55:32](#)

المرأة مثلا لزوجها موجود اللي لها ولي بيصرف عليها بينفق عليه. ابوها موجود وبينفق عليه. لا اصل محتاج حاجات خاصة ومش

عارف ايه وممكن ما يسألوش في ومش ما يسألوش في - [01:55:46](#)

ومش عارف ايه واحنا الفلوس دي مش محتاجينها ومش طيب يعني عزرا يعني الحاجات دي بقى ضرورات يعني وممكن تموتي

عليها وكده لأ مش ضروري. طب برضه ليه تشتغل ان لما واحدة ممكن تشتغل في شغلانة ما فيش اي مشاكل خالص الحمد لله ولا لها

في اي ولا اي في حاجات ما بنتهبش لها. لأ ممكن واحدة يعني تعرض نفسها - [01:55:55](#)

بدأ عزرا لدينها وكرامتها وعرضها ولا في الدماغ خالص. ولا تتعامل مع حد مش كويس ولا مش محترم فمش شايف له سبب يعني ان

واحدة تروح برضو تحط نفسها فرع زي كده. وتكون مسلا ما شاء الله ممكن ربنا موسع عليهم. والله لو مرة في السنة - [01:56:15](#)

هتقول لك اصل هي بس انا شغلي مرة يعني في في الاسبوع. ولا مرة مش عارف ولا مرة في السنة. ايه اللي يخلي المرأة تضع نفسها

في حاجة زي كده اصلا - [01:56:29](#)

هي ممكن تقول لك لا ما حصيلش حاجة الحمد لله سنين طويلة. بس هي حطت نفسها في تجاوزات الحدود الشرعية اصلا اي بركة

بقي ان تبغيها المرأة بقى بكده من رزق يجي لها من باب زي ده. وكون ربنا مسلا يعني فاتح لها باب ثاني. وهي تقول لأ اصل الشغلانة

دي واصل الوضع ده واصل - [01:56:37](#)

مش عارف ايه بلازمته يعني عزرا يعني معزرة هو المرأة يعني متخيلة ان هي شوية الفلوس اللي هي بتجمعهم دول هم اللي يعني

هيأمنوها يعني وهيحفزوها. انا ما انكرش ان الكلام ده مهم. بس هو ده اللي - [01:56:54](#)

او يحفزها يعني في الاخر بنجيب كم يعني بس مسلا في واحدة بتشتغل مسلا بندخل لها بقى مرتب مسلا عشرين الف ولا ثلاثين الف

في الشهر ده بتبقى حاجات يعني تلمتيت ربعميت جنيه وتعمل بهم جمعية وقصص بقى وحناقات ومشاكل بينها وبين جوزها

والفلوس راحت والفلوس جت طب ليه لازما - [01:57:06](#)

قد عذرا لو زوجها نفسه يريد كده لأ انا ما احبش انا اتعرض لحاجة زي كده. انا مش شغلانتي ان انا انفق على البيت. عادي ان شاء الله

نعيش بالموجود ان شاء الله خمسميت جنيه نعيش بهم ربنا ان شاء الله يبسر - [01:57:21](#)

ما علينا المهم يعني للاسف انا بردو كل الكلام ده كل الكلام ده فكرته ايه بعض الناس يقول ياه انت الدكتور شريف ده متطرف اوي. لا

لا مش متطرف يعني الحمد لله نسأل الله العافية من التطرف يعني. العكس الحمد لله ان احنا بنحاول يعني ان احنا - [01:57:31](#)

اه نتأدب بالوحي ونتزن باتزان. لأ القضية ايه؟ اللي قلتها مرة متكررة. مركزية التوحيد ومركزية الآخرة. فرق كبير ما بين واحد عايش

على مركزية واحد الآخرة مش في دماغه اهل الآخرة مش زي اهل الدنيا - [01:57:47](#)

الناس اللي هم اهل الله اللي هم عندهم مركزية التوحيد ومركزية الايمان بالله. مش زي الناس التانية. لأ مش زيهم في قراراتهم. مش

زيهم في حياتهم لأ يعني لم نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات آآ كالمفسدون في الارض ان نجعل المتقين للفجار. ربنا يقول مسلا

سواء محياهم ومماتهم سواء يحكمون. دول لأ دول حياتهم - [01:58:04](#)

غير حياتهم المفترض ان المؤمن حياته مختلفة عن حياة الشخص العادي اللي مش في دماغه الكلام ده فانا كراجل اخترت طريق

الآخرة واخترت ما عند الله لا الامور بتختلف عندي كتير. المهم ان خير من استأجرت القوي الامين يبقى هم في اللي هيعمل مين -

اللي هيختار انه يخش بيتي اللي هو اتعامل مع اهلي انا لازم اكون حريص على كده كراجل. وانت كست تبقي واعية. تقولي لا لا لا السواق ده فيه مشكلة لأ بلاش الراجل العامل اللي هو بينجز ده اصل فيه آآ حاسة مش مزبوظة. واي حاجة تحس بها ولو بريبة تقول. ما على طول لأ آآ الراجل اللي هو مش عارف المدرس ده لأ مش عايزينه ايه - [01:58:41](#)

بلاش كذا تبقى المرأة واعية. انما تقول لك لا مش مشكلة هو كله فترة وهيمشي. الفترة دي تكون حصل مصيبة يكون حصل مصيبة تخص بنتك ولا حسن مخصصة تخص بيتك - [01:59:01](#)

المهم دي نقطة لازم ننتبه لها. ان خيرا من استأجرت القوي الامين قال اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين على ان تأجرني ثماني حجج. فان اتممت عشرا فمن عندك. وما اريد ان اشق عليك. ستجدي ان شاء الله من - [01:59:11](#)

ولا حين سبحان الله! برضو لما قلنا يعني بركة عفاف سيدنا آآ موسى صلى الله عليه وسلم وتقواه لربه ولياذه بربه. بركة عفاف تلك البنت الصالحة ولياها بربها ورغبتها في ان ربنا عز وجل سبحان الله! يعني عندها شوفوا عندها مشكلة عندها مشكلة. انها اضطرت تخرج ومش عارف ايه وفي مكان - [01:59:25](#)

بجد ربنا حلها المشكلة بواحد جاي من مصر وهي في ماليا واحد جاي من دولة تانية انتم متصورين ان المرأة مش بقى مش من جنبها مش بابوها ولا باخوها ولا بجوزها ولا واحد جاي من دولة تانية. هو حل لها مشكلتها - [01:59:45](#)

يعني تصوروا الى اي مدى يعني يشوفوا الانسان فعلا من المرأة تتقي ربنا وتصدق مع الله يجي لها حد من دولة تانية يحل لها مشكلتها الراجل الصالح ده اللي هو آآ ذكر الرجل الصالح شعيب - [02:00:03](#)

هو هو نفسه يعني هو هو متأزي من كده ومش حابب كده ومش عايز كده ولما لقي فرصة ان حد يستأجره يستأجره بقى او مش مشكلة وليكن ما يكون. ولما يعني - [02:00:16](#)

ربنا يرسل له يرسل له بصلاحه يرسل له اللي يكفيه الامر ده من بلد تانية ولزلك دي هتيجي معانا بقى ودي حاجة مهمة جدا جدا ان من توكل على الله كفاه. اللي هي بقى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب. ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره - [02:00:26](#)

قد جاء الله لكل شيء قدر. الانسان فيتوكل على الله وفعلا يحرص على ما يرضي الله سبحانه وبحمده ربنا يتولاه. يتولاه يحل له اشكاله انا مسلا كراجل ربنا يكفيني في مراتي - [02:00:41](#)

في بنتي وفي وفي اختي وفي اهلي وفي كل من حولي انت كامرأة ربنا يكفيكي في الامور دي كلها. ربنا يحميك ويحرسك الرجل ده مسلا اللي هو بقى عزرا نفترض ان حتى شاب مش عارف فيه شهوته وفيه مش عارف ايه. لو هو كان عفيفا ربنا يكفيه القرف ده. وده كلام باوجهه للي بيقع في تحرش ولا للاسف - [02:00:51](#)

في اللي بيقع في القرف ده اصلا المرأة عفافها شوفوا كان كان ايه عاقبته في النهاية هذا الرجل سبحان الله ونشوف يقول له اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين على ان تأجرني ثماني حجج. ولزلك برضو شف هي فكرة ايه؟ الانسان خلاص طالما تيسر له حد كويس تلاقى مسلا - [02:01:10](#)

كان واحدة مسلا ربنا من عليها وقال لبنتها زوج كويس ورجل كويس لأ وانت وانت ما تصعبوش الامور وتقعدي بقى تحطها في مشطة طب ما خلاص اتوكل على الله رجل وجد الانسان الصالح. توكل على الله. ليه بقى؟ ليه كده - [02:01:26](#)

ليه بقى قصة ومش عارف ايه وبرضو ما يقدروش فكرة ايه ان هم يحطوه نفسهم ويحطوه في قلق ومش عارف والبنت لأ ولا في دماغهم الكلام ده للاسف الشديد قال اني اريد ان احدى ابنتي هاتين عليها ان تأجرني ثماني حجج. هو برضو راعي ظروفه وشاف ان هو لا هو يشتغل المهر هو يبقى عمل - [02:01:41](#)

ما فيش مشكلة فان اتممت عشرا فمن عندك. ده اللي انا هطلبه. حبيت عشرة يبقى خير. وما اريد ان اشق عليك ان هو ده اصل كبير في الزواج للاسف الشديد مش حاضر. وما اريد ان اشق عليك - [02:02:01](#)

ان يكون حاضر كده ما بين الرجل اللي يزوج ابنته ولا المرأة اللي يزوج بنتها والله اريد ان اشق عليك. ستجدني ان شاء الله من الصالحين. يا ريت ده بقى يكون سلوك الناس المزوجين - [02:02:16](#)

الاب والام ان ما اريد ان اشق عليك ستجدني ان شاء الله من الصالحين. وما يكونوش لا يشقوا على احد ويكونوا من الصالحين. لله مش للشخص بصرف النزر عن الشخص تمر فيه ما طمرش فيه نفع ما نفعش. انا بعمل كده عشان بنتي انا بعمل كده عشان اختي. انا بعمل كده دي اصلا دي بسرعة ازاي؟ ستجدني ان شاء الله - [02:02:26](#)

من الصالحين وقد كان قال ذلك بيني وبينك ايما الاجلين قضيته فلا عدوان عليه. والله على ما نقول وكيل. والله على ما نقول وكيل. سبحان الله وقد كان يعني لما وكل الله سبحانه وبحمده في هذا الامر كفاهم الرب سبحانه وبحمده كل ما ايه؟ كل ما اهمه. طيب - [02:02:46](#)

الشاهد هنا يعني معلى احنا اطلنا في القصة بس يعني ده بعض وقفات مع امور تخصها وامور تخص الواقع اللي احنا فيه اا وزي ما قلت يعني يمكن وجه رسايل وبدأنا الى حد كبير نفهم المسألة ونفهم الزاهرة. خلينا نخش مباشرة بقى في المفترض لو صح التعبير الروشتة. نعمل ايه - [02:03:08](#)

خلينا نبدأ الاول نقسم كده. عندنا في الطفل انا يعني عشان موضوع بقى التحرشات والقصص والحاجات دي لوقاية ابني. خلينا نقول الاول فيه وقاية وفيه علاج علاج اتعرض لحاجة زي كده ووقع في مشكلة زي كده لازم لازم نقرا كويس ونطلع كويس حتى عند الناس اهل الاختصاص ان احنا ازاي نتجاوز معاه المسألة دي - [02:03:27](#)

لان الكلام ده ممكن هو سبب بقى الانحرافات السلوكية اللي بتحصل بعد كده بقى في الشزوز وغيره. آآ سبب ان هو يبقى عنده مسلا مشاكل بقى يبقى انت سوشيال وعدواني فاللي بيوقع في مشكلة زي كده لابد نقراه ولا بأس انه يستعان حتى بالمختصين في مسألة ايه؟ ازاي؟ يتجاوز الحل اللي وقع الولد ولد اتعرض للتحرش. بنت صغيرة - [02:03:51](#)

تلات اعراض التحرش لابد ان احنا ننتبه للمسألة دي ان احنا ندعمه ونعمل له سيكولوجية ندعمه نفهمه هو الموضوع مش هين بس برضه نفهمه انت كالك مسلا على حد تعبير البعض يقول خد حقنة - [02:04:11](#)

ولا حاجة مؤلمة وفي النهاية الم انت اتعرضت له. انت ما لكش زنب وربنا ان شاء الله هيعوضك ومش عارف واياه والكلام ده والشخص اللي عمل كده كذا كذا كذا كذا. يبقى دي - [02:04:25](#)

نقطة لازم ينتبه لها في مسألة آآ لو كان اتعرض لكده ما تقولوش ايه ده وهو صغير كده بقى عنده سنتين تلاتة كان اتعرض لمش عارف لتحرش ولا البنت اتعرض - [02:04:35](#)

كزا وتكبروا دماغكم ما تكبروش دماغكم. الحاجات دي بتترك اثار نفسية ما تكبروش دماغكم تفضلوا مركزين مع الموضوع في علاجات وما يتعلق به. رغم يتأكدوا ان الطفل تعافى تماما تماما. ومركزين مع الاطفال عشان دي مسألة خطيرة جدا - [02:04:45](#)
جدا جدا جدا وكثير من مشاكل الانحرافات السلوكية وخصوصا مسلا يعني عذرا في اللفظ. الانحرافات الجنسية دي نفسها بتبقى مرتبطة بالكلام ده اصلا غير بقى اصلا امراض نفسية ومشاكل بعد كده. يعني لان ده اعتداء هو اعتداء. اعتداء جسدي. ماشي؟ طيب -

[02:05:01](#)

نروح بقى للوقاية الوقاية. تبدأ بياه الوقاية؟ اول حاجة الله لا يستحي من الحق يعني ايه؟ يعني التبصير ان احنا النهاردة يجي الاب وتيجي الام ممكن الام مع بنتها والاب مع ابنه ويعمل ايه؟ يوربه مسلا خريطة لجسده - [02:05:17](#)

وينبهه ويفهمه يعني ايه المشكلة؟ والكلام ده برضو انا معا يدرس في المدارس والحضانات. اللي هي التوعية بالتحرش انه يوعى به ان احنا يا حبيبي مش لازم بقى نصح يعني مش لازم بقى يعني في ناس تلاقونها تقول لك لا لا لا ما نقولش الكلام ده ومش عارف واياه والكلام ده عيب وما فتحش عينك. فطلعنا قال له لآ. هل بتعرض الكلام ده - [02:05:35](#)

اصلا هو انت عايش في مجتمع آآ المدينة المنورة؟ الكلام ده هيتعرض له قولا واحدا فان انت تبصره به بشكل يعني لائق في الاول احنا ما بين اتجاهين طب انت جاي يقول لك ايه؟ لا لا لا ما تفتحش خالص. وبعدين اتجاه بقى يقعد يفتحه ويقول لك لآ افتح ووريه

فيديوهات وعيشه حاجات انت يعني ده انت تخليه يبلغ قبل ما - 02:05:55

من عمره يعني لأ مش كده لا ده ولا ده احنا ما نجيش نقول مش هيجصل لأ لابد يوعى به الطفل. زي ما تقعد تقول له خلي بالك ممكن واحد يسرقك في الشارع ممكن واحد يخطف منك كزا طب ما هو لازم - 02:06:15

وبرضو النقطة دايمما اللي يعني اللي مهمة في العرض ان ما يكونش العرض بتاعنا بشكل ايه برضو فيه تهويل ولا تهويل. ازاي؟ بشكل يحسس الولد ان ايه يخوفوا ويرعبه ويخليه في فوبيا وفي نفس الوقت برضه ما يكونش بشكل ايه عادي يعني مش هيجصل خالص ولا اي حاجة بس دي انا بقول كده وخلص. لا يا حبيبي وارد يجصل حاجة زي كده هو يعني مش كتير بس وارد يجصل - 02:06:25
بس انتبه بقى بص يا حبيبي انت جسدك ده ملكك انت خلي بالك بصي بقى في اجزاء في جسمك كده لما تلاقي واحد مسلا حط ايده عليها ايا كان مين - 02:06:45

ان كان حتى اخوك لا على طول تعمل كزا مش عارف تضربه وتعمل تصرخ تصوت ايا كان على طول نفهمه ايه السلوك اللي ممكن يسلكه المدرس بتاعك. مش عارف واحد اكبر منك. واحد وانت مسلا في كزا. على طول ما تسكتش وما تخافش من حاجة زي كده. واوعى تخاف - 02:06:54

اه طب يا بابا لأ اللي بيعمل كده يبقى جبان ما تقلقش. وده حقيقة. المتحرش جبان. المتحرش جبان فاللي بيعمل كده جبان ما تخافش وانت بس لما تصرخ وتعمل مش عارف ايه او او تيجي خلاص تقول لي تقول لبابا تقول لي حصل كزا كزا بس اوعى تكذب دي برضو نقطة ننتبه لها لان في - 02:07:12

اوقات ولاد بيكدبوا عادي وممكن للاسف الشديد يورط حد. يبقى احنا برضو للاسف برضو الاهل بيبقوا نوعين. نوع بيبقى ايه؟ ييجي الولد يقول له يا بابا المدرس بتاعي خالي عمي - 02:07:29

يقول له نعم بس ياد بطل ياد بطل بص يا علي الاول مش محترم ما بيصدقش عيل وبيكدب طب ما خلاص بعد كده هو اتعرض لاي حاجة مش هقول لك تنازلي - 02:07:42

وهيفضل هادي كده اصلا يعني اذكر ان فيه طفل كان بيقول يعني حد من قرآنيه للاسف الشديد وفضل فترة طويلة بيتحرش ويغتصب ونسأل الله العافية كمان وآآ ليه ما بتقولش ما حدش هيصدقنا - 02:07:52

لدرجة ان في واحدة يعني كانت دكتورة عندنا في الدكتوراة بتحكي لنا على واحدة اصلا كان اخوها خال الولد وهي مش راضية تصدق ابنها ولا راضية تقول لابوه ولا تجيب سيرة وهي مش عارفة تتصرف ازاي اصلا - 02:08:05

عشان خاطر اخوها مش يعني مش متوقعة وما تجيبش نفسها كلام وتضحى بابنها يعني عذرا انا برضه حد يقول يا دكتور كده انت هتفقدني السقة في اللي حوالينا! لأ ما اقصدش انا بقول ايه اللي هنخسره لو كان الانسان قلنا مرارا وتكرارا قبل كده خذوا حذرکم فانفروا - 02:08:22

يعني نتحرك وكل حاجة بس احنا متيقزين فاهمين. والله ما حصلش حاجة تمام زي الفل. حصل حاجة لأ خلي بالننا. ننتبه بقى معلش ايه ايه لزمته يعني ايه ايه ضرورة حاجة زي كده ليه ما ينتبهش في حاجة زي كده - 02:08:38

لا انا ابني يكون واعى البنت تكون واعى حصل اي حاجة حديد بص بص لازم بيبقى دي نقطة مهمة. لابد لابد من التوعية. لازم الولد يكون عنده وعي. وعي بالتحرش - 02:08:51

التحرش واللي مش عارف الاغتصاب وان حد يعني لازم يفهم حاجة زي كده. نخلي بالك ممكن حد يحب يأزيه يحط ايده في مكان مش كويس او يعمل مش عارف ايه او يطلب منك حاجة مش كويسة - 02:09:01

لازم بيبقى واعى فاهم لازم يفهم الكلام ده اصلا. دي النقطة الاولى. النقطة الثانية طمانة فيما يتعلق. لو حصل حاجة زي كده مش مشكلة يا حبيبي عدت زي واحد مسلا ممكن يكون خبطك - 02:09:11

طوبة بس ده بيعمل حاجة بقى تانية بشكل مش محترم. فانت تيجي تقول لي وانا هتصرف بيبقى طمانته هو في مواجهة الفعل لان في احيانا الولاد بيخافوا من الفعل ويخافوا من ردة فعل الالباء والامهات - 02:09:21

ضروري جدا من الضروري ان الولد نفسه نعمل له بيئة محفزة انه يتكلم حتى لو مسلا هو مش مش صادق نفضل نحاول نتأكد لغاية ما هنتأكد من صدقه. لان طبعا اكيد المتحرش وغيره ده مش يعني مثلا مثلا. حد بيحكى لي ابنه جه قال له ده في فلان عمل -
[02:09:32](#)

كزا كزا كزا حاجة من صوب التحرش دي. راح عمل له كارت ارهاب كده وانت فيك وفيك وفيك والله العظيم هاعمل فيك ومش هاعمل فيكم. طيب طبيعي الشخص ده لأ هو ما حصلش وبينكر - [02:09:47](#)

هو مش هيخسر حاجة انت مش هتخسر حاجة لو حاجة زي كده حصلت اصلا. انت مش هتخسر حاجة ان اصلا الشخص ده اكيد حصل مع اطفال زي كده تاني. وما حدش اتكلم. لأ وانت حتى لو هنفترض جدلا ان ابنك - [02:09:58](#)
وارد او ما حصلش الكلام ده كله او فاهم غلط لأ مجرد انك عملت كده انت ما خسرتش حاجة. لان الجانب الاخر لأ مؤزي. يبقى من الضروري توعيتهم من الضروري ان احنا نطمئنهم ان الامر مش كبير او ضخم الدرجة اللي تخليك يعني انت تبقى حاسس ان انت مصيبة كبيرة حصلت لأ هي مصيبة كبيرة ايوة بس احنا - [02:10:08](#)

نقدر نتجاوزها ان شاء الله. برضه صناعة بيئة محفزة لهم ان هم يقولوا ويحكوا ويتكلموا وما يبقاش فيه اي مشاكل خالص واحنا نفسنا لهم دعمنا الكامل سواء غلطوا او عملوا حاجة غلط. معلش يا بابا انت قلت لي مش في الشارع ده بس انا مشيت مش مشكلة يا حبيبي دلوقتي مش فاضي قصتنا احنا - [02:10:27](#)

بقى في اللي حصل ده كزا كزا كزا محسن التعامل مع المسألة خلاص ونصنع البيئة المحفزة دي وانا اكدت عليها في اول الكلام وحفز انه يتكلم بانه يحكي كل ما يتعلق بالقصة دي. تعليم ولادنا بعض الديفنس ميكانيزميس - [02:10:47](#)
ايوة بقى بعض مهارات الدفاع عن النفس ايه المشكلة يعني فعلا يعني انا مسلا مع فكرة الصاعق ولا مش عارف ايه اللي يكون في جيب الست دي. ايه المشكلة يعني - [02:11:01](#)

يعني ايوة فعلا ايه المشكلة؟ ان بنتي يبقى معها صعق في شنطتها. يعني ولا زوجتي ايه المشكلة؟ وارد اصلا طالما بتتحرك يعني ما يتعلمش ليه يدافع عن نفسه في اوقات كده ما يتعلمش يدافع عن نفسه. حاجة زي كده حصلت حبيبي تيجي ايه على طول تمسك وتضرب لأ ده انسان دة ينقزر لو انت سبته ممكن - [02:11:10](#)

يأزيك ويهملك نجرأه ونشجعه على ان هو لو حاجة زي كده حصلت لأ ان هو ياخذ اكشن ما حدش بقى يقول لي مع احترامي يعني مع احترامي ان كان الكلام - [02:11:30](#)

هو بس برضه يعني ما حدش يقول لي بقى استنى اقدم محضر ولا استنى مش عارف المحكمة ولا استنى الحكومة ولا الحوارات دي. انا ما بقولش بقى حد يقتل ولا مش عارف آآ - [02:11:40](#)

عشان بس ما حدش يحملني كلام يعني فوق كلام. لأ انا حد بيعتدي علي انا ادافع عن نفسي انا هعلم ابني النهاردة ده اعلم بنتي ادافع عن نفسه. اضربه بص اضربه في الحتة الفلانية. اعمل مش عارف ايه. بص امسك طوبة واخبطه في دماغه واجري. اه قل له طب بس بعد طب بص - [02:11:50](#)

استنى كده دقيقة بس هروح اعمل حاجة هنا وهات حاجة واخبطه بها واجري. آآ اعمل كزا وصوت واقبل عليه الدنيا الحقوني مش عارف ايه اطلب يعني لازم نتكلم مع ولادنا - [02:12:07](#)

في مسألة ايه؟ في بعض الممارسات الدفاعية اللي هم يقوموا بها ونجرأهم على القيام بهذا الكلام. نجرأهم على القيام بهذا الكلام. تمام دي برضو حاجة في منتهى الاهمية فيما يخص آآ الاولاد ان هم يعملوا ايه. من الحاجات برضو المهمة ان انا اصلا انتقي البيئة اللي ابني هيروحها - [02:12:17](#)

يعني للأسف الشديد احنا زي ما قلنا ممكن مسلا يودي بيتدرب مع الكابتن فلان. والكابتن فلان ده اصلا متحرش. ويا جماعة هم المتحرشين دول ما يبقاش كاتب على قورته انه متحرش - [02:12:39](#)
بس هو واحد انت اللي واحد نحسبه وبرضو للأسف يعني ايوة هو كتير في اللي مش متدينين بس برضو بيحصل احيانا في بعض

الناس اللي بيزورونا التدين. بيحصل فيهم فلذلك ده ما يمنعش ان انا اكون واخذ حذري اصلا - [02:12:49](#)

فالنهاردة ابني مسلا بيروح تدريب ولا بيروح حاجة ولا كزا ليه في مكانه ياخده هو لوحده يروح مش عارف كزا ليه؟ يبقى انا برضه اكون حذر في المسائل دي وابنه الولد ده. لو حد قال لك تعال نروح لوحدا في كزا لآ - [02:13:02](#)

تعرف يحصل ايه بلاش؟ احنا بسبب بعض الحاجات اللي بتحصل مثلا لما كنا بتتكلم في المتدبر الصغير الحلقات اللي كانت بتقام في مكة فكنت بقول للمعلمين بقول لهم لآ بلاش انت انت كولد لآ بلاش ان انت يعني سلم عليه كده بلاش مسلا بقى تقعد تحضنه وتقول مش عارف ايه لان ممكن البلد يفهمها غلط او انت او - [02:13:12](#)

بعض الناس يستغلوها غلط بلاش منها خالص انا عادي ممكن يبقى ايه بشكل كده لان لابد انه يراعي الواقع اللي احنا عايشين فيه اصلا النقطة اللي بعد كده ان انا لازم لو ابني قال لي حاجة اخذ اكشن - [02:13:30](#)

لازم اخذ اكشن لازم اروح اعمل مش مشكلة يقولك مش عايزين بقى وش ومش وش لآ مش لازم تقول عمل كزا تقولو مسلا تقولو انت ضايقت ابني ضربت ابني وعملت ابني انت عارف انت عملت - [02:13:41](#)

لا تنزل فيه ما فيش مشكلة خالص. يعني انت لابد ان لازم ينتصر له. حتى عذر انت كست. انتصري الولد ده مسلا والده مش موجود. خاله ولا عمه حد ينتصر له - [02:13:51](#)

لازم كده علشان ده اصلا بيبقى له ده جزء من المعافاة النفسية للولد اصلا. التعافي بتاعه بقى مرتبط بالمسألة دي. ده كده في بعض الحاجات السريعة تخص الاطفال سواء كان اولاد طبعا لو بنت بتنبه على الكلام ده اكثر - [02:14:02](#)

لان للاسف الشديد بقى الولاد طبعا بيتعرضوا للقرع ده والبنات بقى بيتعرضوا اكثر. يعني تعرض البنات لهذا الكلام اكثر بكثير البنت بقى عندها اشكال ثاني الولد ممكن يكون عنده جرأة شوية وممكن يكون بقى يعني بلطجي بقى ويعمل مش عارف ايه انما البنت البنت بتخاف - [02:14:17](#)

فلا بد ان احنا نفهمها ان انت ما غلطيتش ما فيش مشكلة وما تخافيش وما حدش وتفهمها. خدي بالك يا حبيبتي هيجي مسلا يقول لك لو قلت لحد هعمل فيك وهعمل فيك لا ده جبان ما تخافيش - [02:14:34](#)

انت لو قلت لبابا لآ بابا هيعرف يتصرف. لو قلت لي احنا هنعرف نتصرف ما تخافيش. ما حدش يقدر يعمل مش عارف حاجة والكلام ده كله. المفترض بنبقى ملاحزين مخليين بالننا. يبقى الوقاية من الاول خالص - [02:14:44](#)

يعني فيما يخص البنت بالزات بقى الوقاية من الاول خالص. البنت مسلا انبه على لبسها لبس البنت انبه على طريقته في الكلام وطريقة مشيتها يعني المعلمة مثلا تايه آآ تقول للبنت مسلا بالنسبة لطريقة مشاها وكلامها - [02:14:54](#)

اه المهم يعني اه بالنسبة للبنت بردو باكد على مسألة لبسها لبس البنت طريقة كلامها اه مسألة انها مسلا تروح مع بنات مش عارف رحنا في مكان الفلاني وحتة الحركة بقى اللي هي مع نفسها كده ومسلا بنت اتأخر برة مش عارف تعمل كزا لازم لآ لآ لآ الالب والام هنا - [02:15:11](#)

يكونوا اه واعيين للمسألة دي وواعيين فيما يخص البنات واه وتفهم ان انت عندك بنت ما تقولش دي صغيرة ودي طفلة للاسف الشديد. اكثر المشاكل اللي بتحصل انت في فترة الطفولة لان احنا بنبقى مش متوقعين. الناس اللي حوالين الاطفال معقولة في واحد وحش ولا ذئب بشري يعمل كزا في طفل؟ ايوة ده معقولة وكثير خالص - [02:15:31](#)

وفي نفس الوقت برضو بنبقى مستأمنين بعض البيئات اللي هم فيها مش متخليين ان ممكن يحصل فيها حاجة اصلا دي مشكلة. وفي نفس الوقت احنا متخليين ان الطفل ده يعني هو الطفل بقى يشتهي ولا يحصل. انت ايوة انت على فترتك - [02:15:50](#)

سوية بس فيه ناس في طريقهم مش سوية فيمكن للاسف الفترة دي بيحصل فيها مشاكل كتير علشان كده لا بأس ان الام نفسها تنبه البنت يبقى لبسها نفسه زي ما قلنا مش لبس مثير. آآ تعودها على الستر واحدة واحدة في بيتها تلبس براحتها خالص. لكن برة لآ. آآ برضو آآ زي ما قلنا - [02:16:00](#)

آآ مسألة انها تنبهها لبعض الحاجات وخلي بالك من كزا وممكن يحصل كزا وكزا كزا كزا كزا الحاجات دي. زي ما قلنا برضه بما لا

يكون يعني يثير فوبيا او اشكال كبير. تمام؟ طيب هنروح بقى للايه - [02:16:19](#)

للمرأة نفسها آآ المفروض يعني المرأة في نقطة زي كده آآ ابتداء ابتداء خيلنا نيحي من الاول خالص من الاول خالص كود المرأة تلتزم بحجابها وحدودها الشرعية. ما تجيش بقى تقول اصل انا مش عارف لأ الالتزام بالحجاب او الحدود الشرعية. ده ابتداء انت التزمي

بحجابك انت - [02:16:29](#)

لبسك زاته وشكلك انت في الشارع هو كانه بيدي رسالة الباب ده موصل. ما تفكرش ما تحاولش يبقى ده ده مسألة مهمة جدا وما

ننكرش اهميتها وضررتها واحنا اتكلمنا عنها - [02:16:49](#)

النقطة الثانية يبقى تلتزم المرأة بايه في كل ما يخص شكلها بالحدود الشرعية. النقطة الثانية بقى في الاختلاط والاحتكاك الخلوة محرمة مسألة مزاحمة الرجال محرمة حتى ولو على الحجر الاسود. ستنا عائشة كانت بتنكر على ما يفعلن ذلك انكارا شديدا.

يبقى مزاحمة الرجال محرمة. الاختلاط اللي بيتجاوز فيه الحدود اللي هو - [02:17:02](#)

هو مش للحاجة او للضرورة مسلا في في تعليم او في غيرها او تطيب او غيرها ده ما لوش لازمة او بيع وشراء من الامور دي

الاختلاط يبقى المرأة المرأة - [02:17:25](#)

اه حجابها تمام والنقطة الثانية انها اه التزامها بالحدود الشرعية في اه في كل اه ما يخص بقى اللي هي مسلا ربنا حرما زي الخلوة ما

تقولش بقى كذا النقطة الثانية الثالثة اللي انها الاختلاط نفسه والمزاحمة اصلا هي المرأة تتجنب الحاجات دي ما اوتت الى ذلك سبيلا

- [02:17:35](#)

تجعل ملهى ملهى دون عرضها ودون جسدها لابد من من الكلام ده اه برضو من من الحاجات المهمة انها يبقى تبقى يقظة. يقظة ليه؟

لاي تصرفات مش طبيعية لأ السلوك ده مش طبيعي الكلمة دي مش طبيعية مسلا لأ التعامل ده مش طبيعي - [02:17:55](#)

ابتداء ما تتعاملش مع حد ممكن يكون في احتمال انه ما يبقاش كويس اصلا. ما فيش داعي للتعامل معه اصلا. القوي تتعامل مع مع

الانين الانين صاحب الامانة والورع اللي تشك في امانته او ورعه ما فيش داعي للتعامل معه اصلا اصلا - [02:18:17](#)

او لو اضطرت التعامل معاها يبقى تعامل واضح لحدود واضحة. طيب المرأة اتعرضت لحاجة زي كده في الشارع وحصل حاجة زي

كده الصعق بتاعك معك شبشبك معك جزمتمك معك وتنزلي على على راسه. تمشي بقى الساعة يبقى سنة محترمة لأ - [02:18:32](#)

قلنا لابد المرأة تاخذ اكشن لان الاكشن اللي انت هتاخديه هو اصلا اول المجرم ده ما هيعملش كده مع حد ثاني. يعني او على الاقل

التقديرات مش هيستجري يعمل كده مع حد ثاني. سانيا ان انت اصلا يعني - [02:18:47](#)

وكانك بتقفلي الباب معها. انما لما يقوم مسلا يتحرش ولا يحط ايده في مكان وانت ساكتة. ومش قادرة تتكلمي. طب ما هو

بيستفسر. وبيقول لك ما هي عاجبها او يقول لك اهو مش عارف ايه يبقى لازم - [02:19:01](#)

المرأة لازم تاخذ اكشن واضح انا قلت اصلا يتجنب بقى انك اصلا تركب مش عارف في حاجات زحمة الحاجات دي كله اتكلمت عنه

بس هنا حصل ووقع اتعرضت اه في تحرش جسدي وتحرش لفظي - [02:19:11](#)

التحرش اللفظي ممكن المرأة تغض الطرف عنه. يعني ممكن واحدة ماشية وواحد قال كلمتين مش لازم بقى تقف له ومش عارف ايه

وممكن اصلا بيقول الكلام ده عشان تقف له - [02:19:25](#)

خلاص انما التحرش الجسدي لا ما فيش حاسس انه ما تقفلوش ما فيش حاجة اسمها ما تقفلوش. تمام؟ طيب في الوقت ده زاته. فيه

حاجات فيه حاجتين. فيه المفترض انك تستعصي بالله وتاخدي بالاسباب. ايه تستعصيني بالله؟ تسألني ايه ثاني - [02:19:33](#)

يعني تقولوا اني اعوذ بالرحمن منك تقولي اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق. فتعوذني بربك. مش مش فاكرة حاجة خالص

اعوذ برب الفلق من شر ما خلق. ومن شر غاسق اذا وقب ومن شر النفاثات ومن شر حاسد اذا حسد - [02:19:48](#)

اه مسلا اعوذ بالله اعوذ بك اللهم اني اعوذ بك من شر كل ذي شر انت اخذهم بناصيته. تتعودي تستعصيني بمولك تستعصي

بمولاك تلجأني اولئك فسجلي بمولاك سبحانه وبحمده. بدل يعني اه يعني ما تنسيش بقى في زحمة هنادي على فلان ولا اقول له فلان

تستعيز بمولاك. سبحان وبحمده - [02:20:02](#)

اطلبي من ربك بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم. انت يعني دي من الحاجات برضو اللي هتيجي معنا في الوقاية. خلاص - [02:20:22](#)

من الحاجات المهمة برضو بالنسبة اه للمرأة اه انها لا ممكن تعتدي عليه او يعني زي ما قلنا كده معاه صاعق معاه حاجة تدربه بيها اه تصحيح عليه تصرخ وتقول لك لا اصل مش عايزة لأ. ده بالعكس يعني انت اصلا لما تحطي نفسك في اشكال وتحطي نفسك في مشكلة اكبر بعد كده. طيب - [02:20:29](#)

الكلام ده طبعا حتى لو بقى حد هيقعد مسلا يقل ادبه مش عارف ويحاول بقى يجركلامه للقصص دي. المرأة لابد انها تكون حازمة في هذه المسائل. حصل حاجة بقى واتعرضت لحاجة - [02:20:48](#)

مش عارف ايه وكلام من ده. انت تخبري تخبري حد من الرجال يتدخل والدك اا مش عارف زوق حاجة حصل يعني واحدة مسلا ركبت مش عارف ايه والكلام ده وما خدتش بالها بتدير معنى حصلها وناس تم التحرش بيها تروح تعمل نفس حركة تانية لاي منطق - [02:20:58](#)

طب احنا بقى نتجنب النقطة دي نقول والله طب هحاول نعمل كذا عشان ما تعرضش للنقطة الفلانية دي تاني. فالشاهد اللي اقصده يعني ان آا اتكلنا احنا عن مسألة هترجع نتكلم وبرضو زي ما قلت لابد يكون في بينات محفزة ان الناس تتكلم خلاص عشان برضه يعني المرأة ما تتحطش في مشكلة او تتحط في ازمة تبقى مش عارفة تعمل ايه اصلا او البنات مش عارفة تعمل ايه - [02:21:12](#)

فانت لابد ولابد المرأة تنتبه هنا يا جماعة المشكلة ان الابخاء بتاع النساء في الباب ده مش بس بتدمرها بتدمر كل من حولها. يا ريت اتمنى كل اخت كل الاخت عفيفة محترمة تكون مدركة لهذا الامر. انها ممكن تدمر عيالها تدمر جوزها تدمر اخواتها تدمر اهلها. بسبب - [02:21:32](#)

سقطة من سقطتها ولزلك المرأة لا المسألة دي هي وكأنها يعني حامله لواء او راية مهمة جدا يعني حامله لواء آا شرف العائلة دي شرف البيت ده شرف الشخص ده - [02:21:52](#)

يعني ازاى المرأة تكون مدركة كده؟ ان مسلا انت آا ابوك يستأمنك على شرف العائلة آا جوزك استأمنك على شرف البيت ده. اخوك استأمنك على شرف العائلة استأمنوكي على الشرف ده تروحي تفرقي فيه - [02:22:06](#)

لمجرد شهوة حاضرة ولا حاجة عاجلة تفرطي فيها عشان خاطر واحد قال لك كلمتين ومش عارف ايه وتنسقي وراه. خصوصا في مثل هذا الزمان. هنفترض جدلا ان واحدة غلظت. اه نسأل الله ان يعفو عنا - [02:22:22](#)

فبردو ده ما يمنعش انها برضه توقف نزييف الخطأ ايا كان التمن شفنا المرأة الصالحة الغامدية حبت توقف نزييف الخطأ ده ايا كان التمن آا يا رسول الله اني فطهره - [02:22:35](#)

آا يعني اللي انا فيها يعني اسوة اه ولنا في في ماعز اسوة ان الانسان لو لقي نفسه خلاص وممكن هيتورط وهيقع في مشكلة كبيرة لأ آا يعني لا بأس ان هو - [02:22:48](#)

يوقف النزييف ده بانه حتى لو هيعترف لحد هو يقول لحد مش مشكلة ليكن ما يكون بس ما يعرضش نفسه لحاجة زي كده. لان الامر لأ ممكن بعد كده تبقى مشكلة وشرف - [02:23:02](#)

الشخص ده او شرف العائلة دي يدنس ويدمر الشخص ده دون ان يشعر. للاسف بعض الامهات ما بتنتبهش انك تعمله مسلا ممكن يدمر ولادها طول العمر ودمر حياته للاسف الشديد يدمر نفسيته يدمر زوجها يدمر ابوها يدمر اخواتها. يعني فالمرأة لازم تكون فاهمة النطق دي كويس جدا جدا جدا - [02:23:12](#)

هي اهلها استأمنوها على حاجة غالية جدا جدا مؤثرة تأثير كبير على هذه العائلة على شرفها وهم قالوا لها ان احنا مستعدين يعني يعني نموت دون ايه؟ نموت دون اغبة - [02:23:32](#)

انهم مات دون عرضي فهو شهيد. ولذلك انا بقول يعني الرجل يتحمس ان هو ياخذ اكشن ايا كان التمن. ولما كنت بقول ان واحدة مش عارف تضربه بجزمته ولا مش عارف تمسكه بالصاعقة الكهربائية ولا كلام من ده - [02:23:45](#)

ايوة النبي قال من ماتوا دون عرضي فهو شهيد. فلما واحد بيتعرض لعرضك لأ طبعاً. ايه المشكلة ما فيهاش مشكلة اصلاً شرعاً
خالص. تمام طيب زي ما قلنا حصل اشكال او حاجة زي كده وحد اتعرض واحدة اتعرضت لحاجة ممكن تبقى مدايقة نفسياً نعمل لها
بقي سيكولوجي غير سبورت ونحاول ندعمها نفسياً لغاية ما تتجاوز المسألة دي ان شاء الله. تمام - [02:23:55](#)

ده يعني اغلب ما يتعلق بالنساء في الباب ده. تمام؟ وزي ما قلت وانتبه بس زي مسألة الابتزاز دي. يمكن انا يعني وبقول ثاني وتالت
ورابع وعاشر لأ لازم ناخذ خطوة وازا كنا حتى معزرة واحدة مش عارفة خالص ممكن تستشير باي حد تسق فيه ان هو مسلاً يتدخل
او ياخذ خطوة او حتى مش قادر يكون من اهلها بس المهم انها توقف النزيف - [02:24:13](#)

ده على قد ما تقدر في اسرع وقت لاقت ممكن. وطالما الانسان استعصم بالله ربنا هيستره ان شاء الله ويحميه. ربنا يستره ويحميه
ان شاء الله وما حدش يقدر عليه. ودايماً اقول - [02:24:33](#)

يعني لما استشار في الحاجات دي اقول اصلاً المتحرش جبان. المبتز جبان. المغتصب جبان. دول كلهم عالم جبناء اصلاً. ومجرمين
مش هيقدروا يعملوا حاجة يعني الخائن ده هو الخائن جبان. الخائن جبان - [02:24:43](#)

الخائن جلال لانه اصلاً لو مش جبان هو يعني بلطجي بقى ما يقفوش فهو الكلي ياخذ الخائن جبان. طيب آآ اخر حاجة اختم بها وهي
آآ تكاد تكون الاهم على الاطلاق الاستعصام بالرب سبحانه وبحمده - [02:24:58](#)

الاستعصام بالرب حد بقى يقول لي يا دكتور بقى انت رعبتنا وخوفتنا لا لا لأ يعني انا ازعم مثلاً من صلى الفجر في جماعة فهو في
ذمة الله فلا يطلبنكم الله من ذمته بشيء - [02:25:11](#)

بس اكون محتسب دي. اسباب الحفظ بقى. اسباب الحفظ آآ احفظ الله يحفظك. احفظ الله تجده تجاهك بس انا لما احفظ او امر ربنا
واحفظ شرع ربنا ربنا يحفظني ان شاء الله - [02:25:23](#)

احفظ اللي ربنا طلبني به. مثلاً لما دعاء زي اللي بيتقال مثلاً في ايه؟ في آآ اذكار الصباح والمساء. اللهم اني اسألك العفو والعافية في
الدنيا والاخرة اللهم اني اسألك العفو والعافية العفو والعفة والعافية. في رواية كده في ديني وديناي واهلي ومالي. اللهم استر عوراتي
وامن روعاتي. اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي - [02:25:37](#)

او يمين وعن شمالهم فوق واعوذ بعظمتك ان اغتال من تحتي. خلاص بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء
وهو السميع العليم اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق - [02:25:56](#)

انسان يستعصم بمولاه سبحانه وهو خارج من بيته. اللهم اني اعوذ بك ان اضل او اضل او ازل او ازل او اظلم او اظلم او اجهل او
يجهل علي او ابغي او يبغى علي - [02:26:08](#)

خلاص وفي حماية الانمية لما يطلع من بيته يقول بسم الله توكلت على الله ولا حول ولا قوة الا بالله فقد هدي وكفي ووقى وتنحى
عنه الشيطان. نعلم ولادنا الكلام ده وهم خارجين من بيوتهم - [02:26:19](#)

نسائنا وهم خارجين يواظبوا على كده اه نسال الله عز وجل ربنا قال ايه؟ كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء. ليه؟ لانه من عبادنا
المخلصين في قراءة المخلصين. الاخلاص يعني في مقال - [02:26:30](#)

اسمع اخلص وتخلص يا ريت وتقرروها لان المخلصين دول ربنا يصرف عنهم السوء. اصرف عنهم السوء والفحشاء. ان العبد يخلص
لمولاه سبحانه وبحمده ويكون حريص على طاعة الله الصلاة الذكر الحديث بتاع يحيى ابن ابن زكريا مثل اللي هو يذكر ربه كرجل
دخل آآ خرج العدو في آآ في اثره صراعا - [02:26:44](#)

ماشي؟ يطلبوا فدخول حصنا فاواه. خلاص دخل حصن. ذكر الله عز وجل دخل حصن خلصنا الكلام على كده. هو في حصن الانسان
يبقى بس ايه اللي بيحصل لوحده والله العزيز بقول الازكار ومش ما بتاخدش بالاسباب - [02:27:05](#)

ولذلك مسلاً في مسألة زي كده انا كراجل اهو لما اقعده افكر انا ممكن ابقى مرعوب على اهلي وولادي وكل ما يتعلق بهم. لو هاقعد
افكر كده. بس ايه اللي بيسكن القلب؟ التوكل على الرب - [02:27:19](#)

لا يسكن القلب الا التوكل على الرب. التوكل على الرب ازايا؟ صدق اعتماد القلب على الله وحده مع استفراغ الوسع في الاخذ

بالاسباب الاسباب دي بقى الاسباب دي ايه؟ فيها اسباب شرعية واسباب مادية. الاسباب المادية الحاجات اللي قلنا عليها دي اللي ننبه عليها كلها. واسباب شرعية مهمة. لأ الاذكار - [02:27:30](#)

والصلوات لأ حبيبي الولد ما يخرجش من دعاء الخروج من المنزل يا حبيبي واحنا خارجين ان شاء الله يكون في حفظ الله سبحانه وبحمده البنت المرأة المرأة بالذات دعاء الخروج من المنزل يخرج. سبحان الله! ربي يحفظها! له معاقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله - [02:27:48](#)

ربنا يحفظ الانسان يحفظها وهي خارجة من بيتها. بالذكر. ابوة غيرنا ممكن بقى ما بيؤمنش بالكلام ده. ما لناش دعوة به ويقعد يقول لك اصل مش لأ بس احنا احنا بنؤمن ان الرب سبحانه وبحمده حفيظ جل جلاله وتقدس اسماء - [02:28:05](#)

فليحفظ سبحان الله المساء اذا دخل المساء آ وكنا خلاص تقرا خواتيم خواتيم البقرة كفتاه اه المعوذات في اول النهار واخر النهار تكفيك اليوم كله. تكفيك من كل شيه كما في الحديث الصحيح - [02:28:18](#)

يعني الحاجات اللي هي بتاع الكفاية والحفظ دي في مقال اسمه المؤمنات المؤمنات الكافية. يا ريت يا ريت تقروا المقال ده هو في الناحية مع الثالثة اه متجمعين في بعض الحاجات اللي هي كده والكلام عليها يعني. انا ازعم ازعم - [02:28:36](#)

ان اذكار الصباح والمساء والصلاة واذكار ما بعد الصلاة واذكار الخروج من المنزل ان شاء الله كافية في حفظ الانسان. بس. ببساطة شديدة جدا او الانسان يواظب على كده خلاص يستعصم المولاه سبحانه وبحمده - [02:28:53](#)

يعني ان هو قال من عاد الله انه ربي احسن احسن مثواه انه يتقي ربنا لما يجتهد ان هو يلزم حمد الله ويتقي الله يتقي الله ربنا يجعل له مخرج ان شاء الله. يجعل له من امره يسرا. فدي اسباب لا ينبغي ان هو يتم اغفالها او يتم اهمالها - [02:29:09](#)

اتمنى يعني ان احنا نكون يعني الى حد يجبر تناولنا الامر كان هاممني قوي يعني الضحية او المتعرض للآذى او المجني عليه لكن برضه لا يخلو كلامي من توجيهات للجاني آ او لذات المجرم اللي بي فعل هذه الاشياء بان هو ينبغي ان هو يعني يتقي الله سبحانه وبحمده - [02:29:25](#)

ويفهم ان الاشياء دي سيعاقب بها. يعني هذا الظلم والبغي سيعاقب به. ومش هيمر كده مرور الكرام. آ ويفهم ان دي ان الله سبحانه وبحمده يغار يغار ان آ حد يتعرض يظلم ولا يعتدي. المهم يعني الكلام يطول هنكتفي بالقدر ده ان شاء الله - [02:29:45](#)

آ وما كان من توفيق او احسان فمن ربه الكريم من الله سبحانه وبحمده. والله ورسوله منه بريئا وما كان من خطأ او زلل. فمني ومن يعني استغفر الله عز وجل وتوب اليه من كل زلل وتقصير وخطأ آ ونسأل الله سبحانه وبحمده - [02:30:05](#)

ان يحفظنا جميعا وان يحفظ آ ابناءنا ونسائنا وآ يعني الواحد دايم كده يفتكر دعوة سيدنا لوط رب نجني واهلي مما يعملون ربي دعوة سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم عذرا رب نجني واهلي مما يعملون. يعني نسأل الله ان ينجينا اه واهلنا مما يعملون. يعني من من هذه الامور - [02:30:24](#)

ويحفظنا ويحفظ اهنا ان شاء الله. نحن نتوكل عليه سبحانه وبحمده. ان شاء الله يكفيننا وتكون حاضرة يا ريت اتمنى الحلقة دي. اتمنى الحلقة دي آ يعني اكبر قدر من الناس يسمعوها - [02:30:44](#)

اتمنى تحديدا بقى تحديدا كمان ولادنا ولادنا ضروري يا جماعة وبناتنا يعني اتمنى الرجل مسلا يسمعوها لزوجته والزوجة تسمعوها لزوجها آ اتمنى ان آ حتى لو اتفقت ينص يعني اتفقت معي اختلفت معي في بعض اللي قلته. بس كتير من اللي قلته اكيد احنا مش هنبقى مختلفين عليه - [02:30:58](#)

ممكن حاجات عجبتمك حاجات ما عجبتمكش مش مشكلة. بس مش لازم كله نتفق عليه. بس على اقل التقديرات في حاجات كثيرة محتاجين ننتبه لها. اتمنى ولادنا الصغيرين يتسمعوها اسمعوا المحاضرة دي اه او حتى يعني مضمونها هي توصل لهم. اه الولد حتى بيقدّر يفهم كده من فوق تمان سنين ولا تسع سنين يقدر يسمع المحاضرة ويفهمها. اتمنى - [02:31:16](#)

بناتنا اه يسمعوها ولادنا الشباب يسمعوها الكلام ده. اتمنى اه اخواتنا الفضليات النساء اه والرجال اتمنى الكلام ده يوصل لأكبر قدر من الناس اسمعوه آ وانا يعني آ بلغت اللهم فاشهد انا الامر اللي كان بيؤمنني نفسيا وآ الواحد كان يريد ان يعذر الى الله سبحانه

وبحمده - [02:31:36](#)

الان بلغت اللهم فاشهد الا هل بلغت اللهم فاشهد. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ولكن سبحانك اللهم

ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله - [02:31:56](#)

الان استغفرك واتوب اليك - [02:32:06](#)