

# التحريف لدفع الكذب والجبن عن يسوع | اعتراف خطير: كلية اللاهوت الحبرية

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب.

وفيديو جديد من سلسلة اعتراف خطيب. الاقتباس اللي هنقرأ منه النهاردة - 00:00:00

ارسله احد متابعي قناة الدعوة الاسلامية فلو انت عندك اعتراف خطير. حابب ان احنا نعرضه في هذه السلسلة اتواصل معنا عن

طريق طرق التواصل اللي وده تحت في وصف الفيديو. المرجع اللي هنقرأ منه النهاردة مرجع محتاج تعريف وانا نسيت اجيب

التعريف - 00:00:15

فهجيبه دلوقتي من على الموبايل وناخذ نبذة. آآ ده الغلاف نسخة الكتاب المقدس العهد الجديد وحاطين صور المفروض دول كتبة

الانجيل ايا كان ده كلام بالسرياني. كلمة يونانية في الحرف - 00:00:33

انجيل يعني. معناها البشرى. وقد اخترناها عنوانا لكل العهد الجديد. النسخة دي بتاعة ايه ؟ كلية اللاهوت الحبرية جامعة الروح

القدس الكسليك لبنان سنة الف تسعمية اتنين وتسعين. هنا بقى في المقدمة نبتدي - 00:00:47

نفهم مكتوب ايه هنا؟ بطيركية انطاكية وسائر المشرق المارونية. البركة الرسولية تشمل ولدنا العزيز لابائ بطرس كزا كزا عميد

كلية اللاهوت الحبرية في جامعة الروح القدس كسليك. الخلاصة في الموضوع ان دي نسخة كتاب مقدس ترجمة عربية اغلب الناس -

00:01:07

ما تعرفهاش من اصدار بطيركية انطاكية الموارنة. فهنا احنا بنقرأ ايه؟ من انجيل يوحنا. الانجيل على ما روى يوحنا احنا هنا في

انجيل يوحنا الاصحاح السابع العدد ثمانية اصعدوا انتم الى العيد ولن اصعد انا اليه - 00:01:27

ووقتي لم يتم. الترجمة دي من ادق الترجمات العربية للنص اليوناني. النص اليوناني ده احنا عملنا عنه بحس كبير بعنوان مشكلة

العيد. كان في بحث انا كنت مسميه يسوع كذاب في اصل الكتاب. ويمكن كلمة كذاب كان فيها مبالغة - 00:01:47

ما كنتش يعني العنوان ده والاسلوب ده انا تراجعته عنه. المهم بقى عملت بحث موسع وكبير بعنوان مشكلة العيد. ايه كلت العيد في

شكلين لهذا النص في المخطوطات. اهم شكلين شكل بيخلي الصعود ده نفي مؤقت يعني - 00:02:07

في اصعدوا انتم انا مش هصعد دلوقتي. انا لست اصعد بعد الى هذا العيد. يعني ده نفي مؤقت هصعد بعد شوية. مش تقعد دلوقتي

اصعدوا انتم الاول انا مش هصعد دلوقتي. ده شكل للنص. فيه شكل ثاني للنص فيه نفي مؤبد - 00:02:27

نفي قطري زي اللي احنا بنقرأه هنا. الصعود وانتم الى العيد ولن اصعد انا اليه. فوقتي لم يتم بعد. روحوا انتم العيد انا مش هصعد

للعيد. انا مش رايح العيد روحوا انتم. المشكلة فين؟ ان بعديها بشوية يسوع بيصعد للعيد بالفعل - 00:02:47

لو كتبنا في جوجل مدونة التابع مشكلة العيد هنلاقي بيطلع على طول مشكلة العيد من المدونة عندي. فهنا ده العنوان يوحنا سبعة

تمانية مشكلة عيد صراع القراءات وتضارب التفاسير. تقدر تحمله بي دي اف او دو ك يومنت او تقراه من على المدونة. هنا انا كاتب

القراءات المختلفة - 00:03:07

يوحنا سبعة تمانية ايجوا اوبو انا باينو اوبو دي النفي المؤقت للفعل انا بينو اللي هو اصعد تترجم في الفان دايك انا لست اصعد بعد.

اللي بيايد الشكل ده للنص العربية المبسطة. اما انا فلن اذهب - 00:03:27

الى هذا العيد الان انا لا اذهب الان. اما انا فلن اصعد الان اللي هو النفي المؤقت. انا مش طالع دلوقتي ممكن اطلع بعدين فده مجرد نفي مؤقت. فيه بقى شكل ثاني زي في الترجمة اليسوعية فانا لا اصعد الى هذا العيد. فانا لا اصعد الى هذا العيد. اما انا - [00:03:47](#) فلست بصاعد الى هذا العيد. فانا لا اصعد الى هذا العيد. لو رجعنا للترجمة اللي احنا بنقراها اللي هي ترجمة اللي هي الحبرية واضحة جدا. ولن اصعد انا اليه. طب الشكل ده مبني على ايه؟ او الترجمة دي مبنية على ايه؟ على شكل اخر - [00:04:07](#)

نص اجو او ك انا بينو اووك يعني النفي القطعي. انا لن اصعد الى هذا العيد. طبعا انا علقت في البحث ان الترجمات الثانية بتقول انا لا اصعد لان في فرق ما بين لو لم فقلت يعني ان ده بالمزاج وان في اماكن اخرى - [00:04:27](#)

آآ بيتم ترجمتها الى لن عادي جدا. لكن هنا هم حاولوا يخففوا. عشان كده لما قلت ان هنا بيقول ايه؟ ولن اصعد انا اليهم دي ترجمة ممتازة. طبعا فهنا عندك القراءة الاولى اوبو ليس بعد. او ك لا او لام. طبعا المشكلة النصية دي مميزة جدا - [00:04:47](#)

ومش هدخل في تفاصيلها دلوقتي اتمنى ان انتم تحملوا البحث وتقرؤوه. لكن جوهر القضية ايه؟ احنا قلنا ان عندنا شكلين شكل بيقول انا مش هصعد دلوقتي وشكلي بيقول انا لن اصعد في تحريف علشان كده فيش اكثر من شكل للنص ده كلام متفق عليه.

القاعدة - [00:05:07](#)

الذهبية بتقول ايه؟ القاعدة الذهبية في النقد النصي في اختيار الاشكال المختلفة. الشكل اللي بيبرر سبب وجود الاشكال الاخرى غالبا هو الصحيح احنا بنسأل سؤال منطقي جدا وبسيط. لو النص كان بيقول في الاصل انا لست اصعد بعد اللي هو النفي المؤقت -

[00:05:27](#)

النص كده فيه مشكلة؟ لأ ما فيهم مشكله. طب ليه يحرفوا لو دي كانت القراءة الاصلية؟ ليه ممكن حد يحرفه للنفي المطلق اللي هيوثق يسوع في مشكلة لانه صعد بالفعل بعد كده. قليل جدا اللي بيتبنوا السيناريو ده لان ده معناه ان كان فيه واحد - [00:05:47](#) عايز يطلع يسوع انه بيكذب عمدا بيخرب في النص المقدس. والنصارى ما بيحبوش السيناريو ده. النصارى دايما مع حسني قسم النية مش مع سوء النية. لان لو احنا افترضنا ان التحريف كان داخل في سوق نية ده هيدمر مصداقية الكتاب تماما. بما لا يدع مجال

- [00:06:07](#)

الا للشك. السيناريو الثاني ان النص كان في الاصل بيقول انا لن اصعد. لكن في مشكلة ان يسوع هيصعد بعد كده يبقى هو كذب ولا ما كانش يعرف؟ طب ازاى ما كانش يعرف هو الاله نفسه؟ النص هيبقى مشكل. لو بيقول انا لن اصعد - [00:06:27](#)

المنطقي ان التحريف عشان يحل المشكلة. وده اللي اغلب النقاد في العالم بيقولوه. هنا بقى التعليق الناري في النسخة دي. التعليق بيقول ايه؟ في هامش عند العدد رقم ثمانية. بيقول هنا لن اصعد. نقطتين فوق بعض في قراءة اخرى لما اصعد - [00:06:47](#)

يعني ايه لما اللي هو نفي مؤقت اصعدوا انتم دلوقتي آآ انا هبقى اصعد بعدين. قراءة اخرى القراءة الاخرى دي ايه؟ وهي تحريف تحريف. النصارى ما بقوش بيستخدموا الكلمة دي. النصارى ما بقوش بيستخدموا الكلمة دي - [00:07:07](#)

اغلب يقول لك تغيير. طب ما التغيير هو التحريف. لأ احنا ينفع نقر بالتحريف؟ وهي تحريف ناسخ ليد تهمة الكذب عن يسوع.

تحريف ناسخ ليدفع تهمة الكذب عن يسوع. ايه ده! يا قلبة - [00:07:27](#)

هو ده الواقع نادرا ما تجد من يعترف بهذه الصراحة. هي تحريف ناسخ ليدفع تهمة الكذب. ليه الذي قال لن اصعد ثم صعد في العدد العاشر. هنا ايه؟ اصعدوا انتم الى العيد. ولن اصعد انا اليه. فوقتي لم - [00:07:47](#)

قال هذا ومكث بالجليل. وبعدها صعد اخوته الى العيد صعد هو ايضا. لا علنا بل سرا وخلي بالك القراءة دي منطقية اكثر مع الوصف ده. ليه مش علنا؟ اصله قال انه مش هيصعد. مش عايز حد يشوفه. طب ازاى يقول لن اصعد - [00:08:07](#)

ثم يصعد ده ما كانش متفق يعني انه انه النساخ المسيحيين ما كانوش قابلين كده. فقال لك اصل فيه قراء اخرى هي تحريف ناسخ ليدفع تهمة الكذب عن يسوع الذي قال الذي قال لن اصعد ثم صعد في - [00:08:27](#)

عدد عشرة. هنا بقى قال لك هو طبعا لازم يبرر يعني. فيبرر مش مهم التبرير. بل سرا قراءة اخرى بل كما في السر وهي تحريف ناس ليدفع تهمة الجبن عن يسوع - [00:08:47](#)

كذب وجبن الله المستعان. اللي احنا اتعلمناه كتير اوي من الاقتباس ده. من ضمنها ان هذه النسخة اللي موجودة على النت ومتوفرة اتنين نسخة عربية ممتازة ما خدتش حقها ما بين الدارسين والباحثين. فيها تعليقات في غاية - [00:09:05](#)

ممكن جدا نقلب في النسخة دي في مشاكل نصية اخرى نجد اعترافات اخرى في غاية الخطورة. تحريف ناسخ ليدفع تهمة الكذب ان يسوع تحريف ناسخ ليدفع تهمة الجبن عن يسوع. لو حاز هذا الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضغط على زر عجبني. ولا تنسى ان تقوم بمشاركة الفيديو - [00:09:32](#)

مع اصدقائك المهتمين بهذا الموضوع ولو كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة لو انت شايف ان هذا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على بتريون او او حتى قم بالانتساب للقناة ستجد اللينكات كلها تحت في وصف الفيديو الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم والسلام عليكم - [00:09:52](#)

ورحمة الله وبركاته - [00:10:12](#)