

التراجع عن وعده لمطلقته بتملكها نصف البيت وحرمانها من المتعة/الخميس)4202-10-90م(الحلقة الأولى

صلاح الصاوي

حكاية من سيدة ايام مسلم في ميل مرضت انا مراته مسلمة متزوجة من اربعتاشر عندي ولدان منه. ونحن الان في اجراءات الطلاق زوجي عدة مرات وعد بان نصف البيت سيكون ملكي واكد هذا عند عقدي الزواج - [00:00:01](#)

يعني يبدو انه الان بدأ يتردد في هذا وقال اذا كنت انا غير ملزم اسلاميا فانا لن اعطي هذا رجوع عن وعده تقول انا الان ماذا افعل في حالة ضعف مالي - [00:00:47](#)

وامضيت سحابة عمري معه ولا اريد ان يكسر وعده لي وما وما تشارطن عليه واين حقي في المتعة وللمطلقات متاع بالمعروف حقا على المتقين وقول الله جل جلاله ومتعهن على الموسع قدره - [00:01:07](#)

وعلى المقتر قدره متاعا بالمعروف حقا على المحسنين نقول للسائلة الجليلة هذه هي مولاتي خصومة بين طرفين لا يقضى فيها حتى يسمع من كليهما. ولكن من حيث المبدأ للمطلقة حقها في مؤخر صداقها - [00:01:30](#)

ويراعى في تعويض فرق التضخم الفاحش لان الاصل ان تؤدى الديون بامثالها لا بقيمها. الا اذا تعرضت العملة لانهايار حاد او تضخم فاحش هنا يشار الى القيمة لاني الف جنيه مؤخر قبل اربعين سنة - [00:01:54](#)

كان في في زمنها تساوي مبلغا كبيرا اشتري قطعة ارض واشتري في صعيدي في في صعيد مصر اشتري بقرة او يا موسى وربما اثنين الان لا يكاد يساوي شيئا فهذه لابد ان يراعى فرق التضخم الفاحش - [00:02:16](#)

وله النفقة عدتها ولها اجرة حضانتها ايضا لها متعة والمتعة عطاء يقدم للمرأة المطلقة جبرا لخاظرها المنكسر بالطلاق وقد قدرتها وثيقة الازهر في مصر بنفقة سنتين ثم اعطت للقضاء الشرعي الحق في ان يتجاوز هذا السقف - [00:02:38](#)

الى الحد الذي يراه يتحقق به انصاف هذه المطلقة بالغه القيمة ما بلغت لكن في بعد يا مولاتي ان الهبة تنشأ بالعقد ولا تتم الا بالقبر. على كل حال. كل هذه التفاصيل توضع بين يدي جهة التحريم - [00:03:09](#)

وان احتاجوا الى مشورتنا فنحن حاضرون باذن الله ولن نقصر في بذل المجهود اليوم لكن لا يصلح يا مولاتي ان خصومة بين اثنين يقضى فيها بناء على سماع من طرف واحد ثم تؤخذ الفتوى - [00:03:32](#)

كانها سيف يصل به المستفتي على الطرف الاخر ما هكذا ترد الامور بل ربما تزيدها تعقيدا. اسأل الله جل جلاله ان يصرف عنكم سوء. وان يحملك في احمد الامور عنده واجملها عاقبة انه ولي ذلك والقادر عليه اللهم امين - [00:03:49](#)