

التصريح على التوضيح (08) الموصولات المختصة

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى اله واصحابه اجمعين. هذا هو
الدرس الثاني في باب الموصول. آأأخذ من كتاب - 00:00:00

بأوضح المسالك والتصريح على التوضيح. نقرأ الأبيات موصول الأسماء والياء إذا ما ثني لا تثبتي بل مات لونه العلامة والنون ان
تشتت فلا ملامة والنون من غيره شدا بيضا وتعويض - 00:00:10

باللات واللاء التي قد جمع واللائك الذين نزرع وطاعة. هنا حاصل موصول الأسماء هي الذي والائى منه التي والياء إذا ما ثني لا لا
تقل لذيان واللتيان قل للذان. ما تليه الياء وهو الذال والتاء او له العلامة فقل للذان واللتان. ونون ان تشدد فلا - 00:00:30
لك ان تشدد النون في حالة الرفع والنصب والجر أيضا. الذين واللتين والذان واللتان. وثم ونون من ذين وتين شدد أيضا في اسم
الإشارة هذا استطراب فتقول وتعويض بذلك قصيدة لانه حذفت منه - 00:01:00

وحذفت الالف فقصدوا بذلك التعويض واتى بالحصر تعويض بذاك اي لم يقصدوا بذاك الا التعويض. وجمع الذي الجمع اللغوي الاولى
والذين ومطلقة ترجع للذين فقط في حالة الرفع والنصب والجر وبعضهم بالواو رفعا نطقا - 00:01:20

بعض العرب من قال الذين والذين اختلفوا هل هما العرب؟ النحاة اختلفوا هل هي معربة في هذه الحالة؟ قال بي جماعة او مبنية. ثم
قال باللات واللاء التي قد جمع هي التي جمعت على اللاتي مع الياء وبدونها اللاتي واللاتي واللائي واللائي كالذين - 00:01:40
وقع يعني لا استعملت للذكور. لكن هذا النذر ونادر في مثال نادر فما ابأونا بامن منه لله قد مهدوا الحجور. فما ابأونا بامن منهم اللائي
قد مهدوا الحجور بمعنى الذين - 00:02:00

نعم سيدي نقرأ من أوضح المسالك أولا. بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال
المصنف رحمه الله والاسمي دربان نص ومشارك. نص يعني مختصة بشيء معين. مفرد مذكر مفرد مؤنث وهكذا. ومشارك والذي
يستعمل المفرد والمثنى - 00:02:18

الجمع ذكورا واناثا فالنص ثمانية منها للمفرد المذكر الذي للعالم. للعالم وغيره. يعني الاصل ان نستعمل الذي للعاقل ولغير عاقل لكن
عبر بالعالم حتى يدخل لانه يطلق احيانا على الله عز وجل ويقال لله عالم ولا يقال عاقل. نعم - 00:02:39
نحو الحمد لله الذي صدقنا وعده. الحمد لله الذي صدقنا وعده. هذه للعالم او للعاقل نقول. نعم. هنا نقول للعالم نعم. هذا يومكم الذي
كنتم توعدون. هذا يومكم الذي فالذي هنا استعملت لغير العاقل. والاضافة في يومكم هذا يومكم - 00:03:00

يعني كيف واحد كان جمع الناس وقال انا قتلت هذا البطل سماه يعني. وصار يخبرهم يعني كيف قتله فخرج هذا البطل بين الناس.
قال من انت؟ قال قتيلك قتيلك وهذا يومكم هو كيف يوم الكفار؟ لكن لما اوعدوا بعذاب شديد فليل لهم هذا يومكم الذي اوعدتمكم
به فلذلك اضعف الله. نعم - 00:03:21

وللمفرد المؤنث التي للعاقبة وغيرها. نعم. نحو قد سمع الله قول التي تجادل في زوجها. فسمع تشمل معنيان ان الله سمعها
واستجاب ففيه السماء والاستجاب منه سمع الله لمن حمده يعني سمعه واستجاب له يعني - 00:03:51

التي هنا للعاقل او للعالم نقول ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها هنا لغير العاقل. نعم ولتثنيتهما اللذان واللتان رفعا والذين
واللتين جرا ونصبا. التعبير والرفع والنصب والجر هذا الجري على مذهب ابن مالك انها - 00:04:10

المعارضة ولكنها ملحقة بالمثنى. لماذا الحقت بالمثنى ده مفرد. لها مفرد لكن تغيير المفرد. الاصل لذيان والذيان تغيير. والاصل لا تجمع

هذا الجمع لانها شرط مثنى ان يكون معرب وهذه - 00:04:29

مفردا منكرا وهذه معرفة. لذلك هي ملحقة بالمسمى نعم والجمهور قالوا هذه الالفاظ مبنية وضعت هكذا ابتداء. وليست تثنية. نعم.

وليست تثنية. نعم. وكان القياس في تثنيتهما وتثنية يauta ان يقال الذي الذي يعني - 00:04:45

الذي يعني والتيان وذيان وتيان كما يقال القاضيان باثبات الياء. شف القاضي قاض قيام الذي الذيان والتي التيان ايوا ذاتي في ذا وتا

كما نقول فتى فتيا فالاصل ان نقول ذيان نعم وفي - 00:05:10

كما نقول فتى فتيان الاصل نقول تيان نعزي وفتيان بقلب الالف ياء ولكنهم فرقوا بين تثنية المبنى والمعرب بالالف يامش فتى تقلبها

ياء فتيات هنا اقول ذيان وتيان نعم بقلب الالف ياء ولكنهم فرقوا بين احسن - 00:05:36

ولكنهم فرقوا بين تثنية المبنى والمعرب فحذفوا الآخر فرقوا في الآخر حذف الاخرة من المبنى يعني. فحذف الاخرة كما فرقوا في

التصغير هنا فرقنا بين فرقنا بين المعرب والمبنى لماذا؟ لان المعرض الاصل في الحركة والمبنى الاصل ان لا يحرك ليس له حظ من

التحريك. فسكنت الياء فالتقى ساكنان فحذفت - 00:05:59

نعم. وهم فرقوا في تثنيتهما كما فرقوا في تصغيرهما. نحن في التصغير في قرش ماذا نقول؟ قریش. قریش. نضم الاول وثم نضع

ياء وفي درهم دريهم وفي عصفور عصفير عسير او هنا الذي ان نصغرها على اللذية والتي - 00:06:29

سمع كذلك وسمع بالفتح الذي واللتين بالفتح والاصل في التصغير ان نضم قرش قریش دريش قالوا للتفريق بين المعرب والمبنى

للتفريق بين تصدير المعرب والمبنى وفرقنا ايضا في جمعهما هذا معنى ما سيقوله ولكنه - 00:06:49

كما ولكنهم فرقوا بين تسمية المبنى والمعرب فحذفوا الآخر كما فارقوه في التصغير اذ قالوا اللذية والتي لا هم قالوا الذي هنا

يريدها الذي هو يريد النسخة الذي كما فارقوه في التصغير اذ قالوا الذي - 00:07:10

والتيا وذيا وتيا وتيا. الاصل ان يضم في لغة افتحت للتفرقة. وسأخذ في شرح هناك لغة ابقته على الاصل لذية ولتية وهكذا.

فابقوا الاول على فتحه وزادوا الفا في الآخر. عوضا - 00:07:31

في الآخر شلوا ذيا لتيا الفرق من جهتين انما ما ضمنا الاول وزدنا الفا وزادوا الفا في الآخر عوضا عن ضمة التصغير نعم. وتميم

المفهوم لماذا زدنا الفا في الآخر؟ لما اخذنا منها الضمة زدنا الف عوضا - 00:07:51

عن ضمة التصغير. ولما حذفنا الياء هنا شددنا النون عوضا عن الياء المحذوفة. مهم وتميم وقيس تشدد النون فيهما تعويضا من

المحذوف. والاصح ان التجديد في حالة الرفع والنصب والجر. خلاف البصريين الذين - 00:08:12

قصوره على الرفع او تأكيدا للفرق. اذا هذا التجديد اما للتعويض وهو الذي ذكره ابن مالك. او تأكيدا للفرق. ما معنى الكلام تأكيدا

الفرق بين ماذا؟ فالفرق الاول كان وعندما شددنا انه اكدنا هذا الفرق - 00:08:29

الفرق بين المرء والمبنى حصل بحذف الياء. وزدنا هذا التأكيد بالتجديد. التجديد. نعم ولا يختص ذلك بحالة الرفع خلافا للبصريين

لانه قد قرأ في السبع ربنا ارنا الذين ارنا بالتسكين وهي قراءة ابن - 00:08:52

بكثير صلانا. نعم. نجعل ما تحت اقدامنا ليكن من اسفله. فهي قراءة ابن كثير ست حركات. مد لازم كريم مثقل. نعم الصبار انه بصير

نحكي هذا على التفرقة على التلفيق بين القراءات. الاصل الان نلفق بين القراءتين. هو جائز التلفيق على الا تأتي بقراءة لا تصح -

00:09:08

لا يصح مثلا تلقى ادم كلمات لا في قراءة تلقى ادم كلمات في قراءة تلقى ادم كلمات لكن لا يستحق تلقى ادم كلمات او تلقى ادم

كلمات هذا لا يصح التلفيق لكن الاصل هو ان تقرأ يعني كل قراءة على حدى كما هي لا تخط بين القراءات - 00:09:38

فتقول ربنا ارنا الذين ابنتي هاتين نعم بالتشديد كما قرأ والذان يأتيانها منكم فذلك برهانا اذارنا اللذين الموصول مشدد لكن

هنا في الاول منصوب نعم وان انكحك احدى ابنتي - 00:10:00

هاتين ايش نعربها منصوب مفعول به صح؟ نعم طيب. وهاتين احدى ابناء اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين. بيتين المشار اليهما

يعني والذان هذا في حالة الرفع موصول وذان ميكة في حالة الرفع اسم اشارة. نعم - 00:10:23

وبالحرف وبال هي وبالحارث دائما في الكتب القديمة يكتبونها الحارث بدون الف. اه يكتبونها الحرف تقرأ الحارث هو يقول حرف نعم بنو الحارث بنو الحارس فماذا قالوا؟ قالوا بل حارث. كيف حصل ذلك؟ هي اصوات بنو الحارث. ثم صار فيها نحت - [00:10:46](#) مثل عبد القيس نقول عبقي بنو الحارث نحتناها قلنا بل حارث. كما نقول بسم الله الرحمن الرحيم بسملة. نعم. وبالحارث بن كعب وبالحارث بن مكعب وبعض ربيعة يحذفون نون اللذان واللذان في حاجتي الرفع تقصيرا للموصول لطوله بالصلة. لكونهما كالشيء الواحد قال - [00:11:09](#)

ا بني كليب تقصيرا عندكم؟ تقصيرا عندكم. انت قرأت من الشخص وبعد الربيعه يحذفون نون اللذان واللذان قال قال نعم يعني هذا لا من الشرح يعني ماذا فعلوا ذلك حتى لان الموصول طويل فقصره بحذف النون. لكن قصره على حالة الرفع. تعرفون لماذا - [00:11:33](#)

قالوا النذا واللنا لكن ما اجازوا في اللذين واللتين حذف النور لماذا؟ التباس. ستلتبس بالنبي. فاجازوه في حالة الرفع. هذا الشيء رائع جدا الموصول نعم سيدي. تمام. اه قال قال اه قال ا بني كليب ان عمي اللذا. يعني ياء بالضبط ابا لي كليب ان عمي اللذان - [00:12:01](#)

تكملة قتل الملوك وفكك الاغالال. لكن هذا سنأخذ انه للاخطر التغليب النصراني وليس كما نسبه كما نسبه المصريح. مم. نسبه المصريح للفرز درسا. نعم. لكن هو للاخطر التغلبي النصراني. من كلمة يهجو بها جريرا - [00:12:24](#) فقال ابني كليب اراد بهم قوم جرير وابوهم كليب ابن يربوع. ان عمي هذه بالتشديد اراد بعميه حنش عصمة بن النعمان قاتلة

شربيلة بن الحارث اكل المرار يوم الكلاب الاول. وعمه الثاني دوكس ابن الفدو - [00:12:44](#) نعم. قال ا بني كليب ان عمي اللذان قتل الملوك وفكك الاغالال. ما معنى هذا؟ الغل ما يجعل يعني الحديد التي تربط اليد بالعنق وارادوا انهم اخرجوا السجناء من السجن. قتلوا الملوك واخرجوا السجناء من السجن فهما اللذان قتلا ملكين - [00:13:04](#)

عظيمين واستنقذا منهم الاسرار. موضع الشاهد انه قال هبني كليب ان عمي اللذان فحذفوا قنونا لكن فقط في حالة الرفع. اما في حالتي النصب والجرف فلا يحذفان. نعم. وقال هما اللذان لو ولدت تميم. تكملتها - [00:13:28](#) لقليل فخر لهم وصميم. يعني تميم اسمه قبيلة والفخر والافتخار يعني يمدح هاتين المرأتين بانهما لو تميم اذ لو تميم كانت هي التي ولدت هاتين المرأتين لكان هذا فخرا عظيما لتميم - [00:13:48](#) اراد ان يمدح هاتين المرأتين. نعم صميم يعني خالص. ولا يجوز ذلك في دان وتام. للالباس. وتلخص لا يجوز ذلك في دان وتان. شف لا يجوز في اللذين واللتين. ان يلتبس بالذي والتين. ولا يجوز في اللذان واللذان لا رفعا ولا نصبا ولا جرا. لانه يلتبس بالمفرد - [00:14:08](#)

وتاني تاء. نعم سيدي. وتلخص ان في نون الموصول ثلاث لغات. ان في نون الموصول ثلاثة لغات هي اربعة ما هي اللذان واللذين واللذان واللذان شيخ عبد السميع؟ والثانية والثالثة - [00:14:32](#)

اللذان واللذان في حالة خسر الرفع ليست في كل اللغات الاربعة في في الرفع والثالثة قلنا تذكرون الاربعة اخذناها في الاشموني حذف الالف حذف الالف ولتان ولتان اللذان ولتان. نعم سيدي. وتلخص ان في نون - [00:14:55](#) بثلاث لغات وفي نون الاشارة لغتان ولجمع المذكر العاقل كثيرا ولغيره قليلا الاولى. مقصورا وقد يمد والذي لا نستعمل الاولى بالقصر هاي تستعملوا للمذكر عقلاء للمذكور سواء كانوا عقلاء او غير عقلاء. وللإناث قليلا سواء كنا عاقلات او غير - [00:15:19](#) وعاقلات وقد يمد بان يقال الاولى. نعم والذين بالياء مطلقا وقد يقال بالواو رفعا. وهي لغة هذيل او عقيل. نعم هذه اول التشكيك يعني العلماء هل هي لغة هؤلاء ام؟ هؤلاء؟ نعم. قال نحن الذين صبحوا الصبح يوم النخيل غارة ملحاحا. نعم. نحن الذين - [00:15:43](#)

صبحوا الصبح ها هنا الفنادق قال تكتب بلا ميل. لانها معربة فهي كلمة خفيفة. واما الذين مبنية فالكلمة ثقيلة كزبت بلام واحدة.

صبحوا الصباح الصباح ظرف وهي مؤكد لمعنى صبحوا. يوم النخيل النخيل اسم مكان ويوم النخيل اسم معركة - 00:16:08
غارة اما المفعول لاجله او وملحاحا نعت. نعم. وهل هي معربة ام مبنية؟ هي لمن نظر ان التثنية من خواص الاسماء قال هي معارضة.
ومن نظر انها فيها افتقار اه وهذه ليست حقيقية قال هي مبنية. الى هنا ثم سنقرأ الان نقرأ من كتاب التصريح. نبدأ الان بقراءة -

00:16:28

التصريح على التوضيح. اه بشرح ما قرأناه. نحن قرأنا اوضح المسالك نقرأ الان التصريح على التوضيح. تفضل سيدي. قال المصنف
رحمه الله وكل اسم كل اسم افتقر الى الوصل بجملة خبرية او ظرف او جار ومجرور او جار ومجرور تامين. نعم. او وصف صريح

والى - 00:16:54

كعائد او خلفه قاله الموضح في شذوره. يعني الموضح ابن هشام في شذور الذهب قاله. ما افتقر الى الوصي بجملة خبرية هذه
الموصولات تفتقر اما الى جملة او اسمية او فعلية او الى شبه جملة. ويشترط في الجملة ان تكون خبرية لا انشاء انشائية انشاء طلبية

- 00:17:14

ولا غير طلبية. ثم قال او ظرف او جار ومجهول تامين. اللذان التامان هما اللذان يعطيان تاما. نعم. نعم. جاء الذي عندك او امامك مثلاً.
نعم. او وصف صريح هذا في صلة الوصف الصريح اسمه الفاعل واسم مفعول اتفاقا - 00:17:34

وفي الصفة المشبهة خلاف. والى عائد يفتقر الى عائد او خلفه نحو. اسم الظاهر انت الذي في رحمة الله اطمع اي انت الذي في

رحمته اصلها. نعم. يعادل. نعم. سعاد التي اضناك حب سعاد التي اضناك - 00:17:54

حب سعادة. نعم سيدي. قاله الموضح في شذوره وهو ضربان. نص في معناه لا يتجاوز الى غيره. نص اللي هو نسيمه المختص لا
يتجاوز الى غيري فالذي المفرد مذكر والتي المفردة مؤنثة واللذان مثنيان مذكرا وهكذا. ومشارك بين مع ومشارك - 00:18:14
مشارك بين معان مختلفة بلفظ واحد. ما هو مشترك بين معان مختلفة بلفظ واحد وهي ستة ومن وما وال وذو و وما وال وذو و ذا

واي واي نعم. من وما وال وذو ذا نعم. فالنص المشترك - 00:18:34

المثنى والجمع والمذكر والمؤنث. فالنص ثمانية هنا منها قال ثمانية هنا لماذا قال هنا لان فيها لغات كثيرة وكلمات اخرى اضافها

العلماء كما في التسهيل مثلاً اضاف كلمات اخرى و اضاف لغات اخرى فقال هي ثمانية هنا. في التي اختصر عليها المصنف. نعم -

00:18:58

فالنص ثمانية هنا منها للمفرد المذكر الذي للعالم بكسر اللام وهو من يقوم به العلم وغيره بالجر. المفرد المذكر وغيره يعني وغيره.

للعقل ولغيره والاحسن ان نقول للعالم ولغيره. نعم. وهو من يقوم به العلم وغيره - 00:19:25

بالجري بالجبر فالعالم المنزه عن الذكورة والانوثة. يعني هذا اراد به الله سبحانه وتعالى وهو منزّه عن الذكورة والانوثة الى

العالم يعني في البشر ليس كذلك. نبعان في البشر ليس كذلك لكن هو اراد ان الله سبحانه وتعالى ينزه عن الكرة - 00:19:44

الانوثة نعم. نحو الحمد لله الذي صدقنا وعده. نعم. والعالم المذكر نحو والذي جاء بالصدق وغير العالم شفتوا كيف؟ يعني العالم المنزه
عن الذكورة والانوثة الحمد لله الذي صدقنا وعده. والعالم المذكر الذي جاء بالصدق النبي صلى الله عليه وسلم وصدق به والذي -

00:20:04

به واضح او جاء بالصدق وصدقه. كلاهما يعني لنا ان نجعلها من حذف الموصول والذي جاء بالصدق والذي صدق به. او ان نجعلها

موصولا واحد الذي جاء بالصدق وصدق به اه هذا عالم مذكر فهمتوا كيف قسموها؟ العالم منزّه عن الذكور والانثى الله. العالم مذكر

البشر. ثم ذكر غير - 00:20:24

وغير العالم نحو هذا و غير العالم و غير العالم الذي كنتم توعدون وللمفرد المؤنث التي للعاقلة وغيرها. فالاول نحو قد

سمع الله قول التي تجادل في زوجها والثاني نحو ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها. فافوق التي على القبله وهي غير عاقلة. ولك

في اي الذي - 00:20:47

والتي وجهان يعني لا تشدها مثل طرفي النهار يا صاحبي السجن ولك فيا ايل فافوق التي على القبله وهي غير عاقلة ولك في ياي

الذي والتي وجهان. قلناها كم لغة فيها - [00:21:14](#)

سنة ستة مع بعض الذي التي اه التي التي والذي الذي والتي لكن اختلفوا في المشددة التي والذي والتي هل هي واما ابني والاصح انها مبنيان. لكن نقل ابو حيان وغيره انها معربة ستكون في هذه الحالة. مم. اذا قال في ناظر الجيش - [00:21:31](#) هذا التسهيل ذكر عن ابي موسى اي الجزولي نعم ان الياء المشددة في الذي تجري بوجوه الاعراب الثلاثة الجزولي قال يجري فيها العرابات الثلاثة. وفي ارتشاف الضرب لابي حيان دليل على انها مبنية على الكسر - [00:22:03](#)

قال ناظر الجيش وليس للقول باعراب الذي وجه اذ موجب البناء قائم. ولا فرق بين المشدد وغير المشددين. ما هو موجب البناء شبه الافتقاري. نعم. قائم سواء شددت او لم تشدد. فهذا لا وجه للقول باعرابها. هذا هكذا قال قال ناظروا الجيش - [00:22:23](#) اه لكن قال الهمع السيوطي في الهمع وظاهر كلام ابن مالك ان الكسر والضممة مع التشديد بناء قال الجزولي انها تعرض بالوجه الثلاثة. قال ابن عقيل وظاهر كلام ابن مالك ان كسر الياء المشددة وضمها للبناء وذكر بعض - [00:22:46](#)

ان الذي اذا شددت يجري عليها وجوه الاعراب. وكذلك يقال في ارتشاف الضرر ابو حيان قال هي معربة. فاذا فيها قولان قول انها مبنية وهو ظاهر كلام ابن مالك وقول انها معربة وبه قال الجزولي. فنقل الاعرابي صحيح. حقيقة. نعم - [00:23:06](#) هذا الذي جرى عليه المصنف هنا تفضل السيد ولك في اي الذي والتي وجهان الاثبات والحذف. فعلى الاثبات تكون اما حقيقة فتكون ساكنة واما شديدة فتكون اما فتكون اما مكسورة او جارية بوجوه الاعراب وعلى الحذف. لاحظ هذا مسعى على هذا. نعم. فقال -

[00:23:27](#)

في اية التي ولت في وجهها الاثبات والحذف الذي والتي والالف واللات. فعلى الاثبات لا اما ان تكون مخففة الذي والتي او تشدد اه فتكون ساكنة اما تقول الذي والذي تكون مضمومة. قال اما خفيفة فتكون ساكنة واما شديدة فتكون اما مكسورة او جارية -

[00:23:53](#)

بوجوه الاعراب هو يريد ان المضمومة هي جارية بوجوه الاعراب. هذا على قول جزولي وبه ونقله حقيقة في ارتشاف الضرر وفي الهلع تمام؟ لكن ظاهر الكلام ابن مالك انها مبنية وهو الظاهر لانها اه فيها الشبه الافتقاري - [00:24:13](#)

وعلى الحذف وعلى يكونوا وعلى الحج فيكون الحرف الذي قبلها اما مكسورا كما كان قبل الحذف واما ساكنة فهذه الخمس لغات خمس لغات في الذي فهذه الخمس لغات هل يصح ان نقول فهذه الخمس لغات - [00:24:30](#)

اما ان نقول فهذه الخمس اللغات هذا على قول كوفيا الكوفيون اجازوا في الاضافة المعنوية في حال ان تدخل ال عليها الارقام الثلاثة الاقلام الاربعة الاقلام. البصريين يقولون فهذه خمس اللغات. يعرفون - [00:24:51](#)

الثاني نعم سيدي. فهذه الخمس لغات خمس لغات في قل عندك؟ لأ الخمس لغات. اه بالضبط. اذا هذه الخمس اللغات نقول او او خمس لغات. الخمس انا اعرف هذي ما فيها لكن الاصح هو يعني هي خمس اللغات لازم تكون او خمس لغات اما الخمس لغات هذا لا

يصح بوجه - [00:25:13](#)

في الطباعة اشكال. الخمس لغات. خمس لغات نعم في الذي والتي بقيت سادسة ما هي؟ حذف الذي والتي. نعم. قال ولتثنيتهما اللذان واللتان بالالف واللتين بالياء المفتوح ما قبلها جرا ونصبا. تقول جاءني اللذان قاما واللتان قامتا ورأيت الذين قاما -

[00:25:42](#)

واللتين قامتا ومررت بالذين قاما واللتين قامتا وتثنيتهما بحذف الياء على غير القياس. نعم فهم حرف الياء على غير القياس. الاصل ان نقول كالقاضيان الذي هان واللاتيان. وكان القياس في تثنيتهما وفي تسنية - [00:26:07](#)

السابقين في بحث الاشارة ان يقال في تثنية الذي الذي يام باثبات الياء مخففة وفي تثنية التي التيان باثبات الياء مخصصة. وفي تسنية ذا ذيان بقلب الالف ياء. وفي تسمية تاء تيان بقلب الالف ياء - [00:26:27](#)

كما يقال في تسمية القاضي من المعرب المنقوص القاضيان باثبات الياء. وكما يقال في تسمية فتى من المعرب المقصود فتيان بقلب الالف ياء ولكنهم فرقوا بين تثنيتهما. احسنت. ولكنهم فرقوا بين تثنية المبني كالذي وذاه - [00:26:47](#)

هل فرق في الاشخاص وفرق في الامور المعنوية ولكنهم فرقوا بين تسمية المبني كالذي وذاه وتسمية المعرب كالقاضي فحذفوا الحرف الاخر وهو الآخر وهو الياء وهو الياء من الذي والتي لان المبنيات لا حظ لها من اعراب فسكنت فالتقى ساكن - [00:27:07](#) نعم. والالف من ذا وتاء واثبتوه في القاضي وفتى ففرقوا ففرقوا بين المعرب والمبني في تثنية في التثنية كما فرقوا بينهما في التصغير اذ قالوا في تصغير الذي والتي وذا وتا الذي - [00:27:27](#)

ويقول لديه ان لدي واللتيا وذيا وتيا الاصل يقول العتيا. نعم. نعم انهم اتوا بلا ميل. قالوا يؤتى باللامين لقلة الاستعمال. نحن الاصل فيما فيه ان ندخل عليه ان نكتبه بلا ميل. الليل الليل صحيح - [00:27:47](#)

لكن الذي والتي كتبناهما بلام واحدة. وواحدة. لماذا؟ كثر السمك. كثرة لكثرة الاستعمال. واللذان واللتان كتبناهما بلا ميل الاصل والذين كتبناهما بلام واحدة لماذا؟ للالتباس حتى لا يلتبسها ولماذا لم يكن العكس الذي تكتب بلامين - [00:28:07](#)

قل للذين تكتبوا لامين واللذان واللتان تكتب بلام واحدة. لان اللذان قبل الذين التفتية قبل هاد الجماعة؟ نعم. لكن في التصغير مكتوبها بلامين لقلة الاستعمال. نعم سيدي. اه فابقوا الحرف الاول - [00:28:27](#)

الا وهو اللام الاولى من الذي من الذي والتي والذال من ذيا والتاء من تيا على فتحه الذي كان قبل التصغير وزادوا الفا في الاخر في الالفاظ الاربعة عوضا عن ضمة التصغير التي تكون في اول المصغر ومن المعرب ومن هذا انتهى - [00:28:45](#)

تركوا الفتح ولم يضموا. وعوضوا الالف في الاخير. فيعني اتوا بخلافين. عدم الضم في الاول والالف في الاخير عوضا عن الضمة لكن من العرب من اتى على الاصل فقال لذية اتى على الاصل في شيء واحد انه ضم. مم. فقال لذيا واللتيا. ومن العرب من يقول اللذيذ -

[00:29:05](#)

واللتياء بضم اللام فيجمع في جمع في التصغير بين الضمة والالف. وما ذكره النون ما ذكر في ذيا وتيا لا فقط في واللتيات. ومن العرب من يقول اللديا واللتيا انضم اللام على الاصل. لكن في اشكال قلنا الالف - [00:29:25](#)

عوضه عن الضمة طب اتى بالضمة هنا جمع بين العوض والمعوض. نعم. بضم اللام فرج معه في التصغير بين الضمة والالف وما ذكره هنا ابن هشام تبعا للنظم من ان من ان يتبع فيه ابن مالك تبعا للنظم من ان اللذان واللتان تثنية الذي والتي - [00:29:45](#)

مخالف لقول الناضم في شرح التسهيل ان العرب استغنت بتثنية اللذ دون الياء. واللذ كذلك عن تثنية الذي والتي بالياء فان العرب لم تثنيهما. تثنيهما. ما معنى هذا الكلام ان العرب استغنت. هل احد يذكر لنا مثالا في استغناء بتثنية شيء عن شيء - [00:30:10](#)

بالشرط والمثنى ان يكون معرب موافقا في اللفظ والمعنى له له مماثل لم يغني عنه غيره العرب لا يقولون سواء ان اه؟ استغنوا بتثنية السي يقول سيان ولا يقولون بعضان استغناء بالتثنية جزءان - [00:30:36](#)

ولا يقولون اربعتان في الاصل استغناء بثمانية. فيستغنون بتثنية بعض الكلمات عن بعض. هنا من يشرح هذه العبارة بناء على هذا قال هذا مخالف ما هو الذي اين المخالفة بين قولي ابن مالك هنا؟ بين قري بن مالك هنا وفي التسهيل. اولا نعم. لا هو - [00:31:00](#)

نتكلم عن المعارضة المبنية. اقرأوا العبارة جيدا بان اللذان واللتان والتي مخالف لقول الناضم في شرح التسجيل ان العرب استغنت بتثنية اللذ دون الياء الذي دون الياء والتي دون الياء - [00:31:22](#)

عن تثنية الذي والتي؟ باليد هنا ماذا قال؟ هي اصل الذي والتي حذفنا الياء لماذا؟ فرقا بين المعرب والمبني صح؟ في شرح التسهيل قال ليست هي تثنية ليست تثنية الذي والتي بالياء. الياء هي التثنية - [00:31:41](#)

او الذي بدون ياء مش قلنا فيها ست لغات. اه. هي تثنية الذي. فهي جاية على الاصل. نعم واستغنوا بتثنية الذي والتي عن تثنية الذي والتي. مم. استغناء فهمتوا؟ كيف قلنا في صيامها - [00:31:59](#)

مثان وهكذا. اعدي العبارة. وما ذكره الموضح هنا تبعا للنظم من ان اللذان واللتان تثنية الذي والتي مخالف لقول الناضم في شرح التسهيل ان العرب استغنت بتثنية الذي دون الياء والتي كذلك عن تسمية الذي والتي بالياء - [00:32:17](#)

فان العرب لم تثنيهما فلا ليس هناك تعويض اصلا. ولا هناك حذف اصلا فهمتوا ما تماما؟ يعني هو بينه وبين يعني هو يقول مالك قال هي تثنية الذي والتي صح - [00:32:39](#)

تمام. وحجزنا الالياء فرقا. مهم. هناك قال لا ليست وليست اه ليستا تثنية اه ليستا تثنية الذي والتي هما تثنية الذي والتي. هم. فليس هناك حذف ولا تعويض. تمام. ففرق بين القولين - [00:32:58](#)

قال هو تثنية الذي والتي هنا؟ قال الذي والتي بدنيا. هناك قال النون تشديد النون عوض عن الياء هنا ما في عوض اصلا لانه ما في حذف اصلا اصلي. يعني هو ابن مالك يقول هنا ان اصل كلمة الذي اللذ الذي - [00:33:18](#)

ايش يعني هاي بتجيبيوها؟ لا الياء لما هو ايش قال استغنت بالذي والتي نقول طب كيف ثم والذي والتي؟ قالوا هم ما سنوا الذي استغناء بتثنية الذي والتي بدنياه طب - [00:33:36](#)

معناها يعني؟ يعني مخالفة اذا؟ لا المخالفة من اي جهة؟ المخالفة انه قال هناك تثنية الذي والتي بياء هنا بدون ياء في التسهيل بدون ياء اقل. وقال عندما شددنا النون عوض عن الياء المحذوفة هنا ما في عوض. طب نقول له انت - [00:33:56](#)

قلت هو تثنية الذي والتي كيف نشني الذي والتي قال العرب ما سنتهما؟ الاصل احيانا تستغني بتثنية بعض الكلمات عن بعض فلا يقولون بعضا استغناء بالجزءان وهكذا. اقرأ العبارة مرة اخرى لكنه يقول بانه كلمة اللي اصلها الذي بالياء. اه لا هو - [00:34:16](#)
الذي نعمصها الذي بس اللذان واللذان تثنية ماذا؟ اللذ. اللذ ولا الذي والتي؟ اللد. نعم قال وعلى تقدير تسليمي هنا. فلا يختص اعد العبارة اه وما ذكره الموضح هنا تبعا للنظم من ان اللذان واللذان تسمية الذي والتي مخالف لقول الناظم في شرح التسهيل. ان العرب - [00:34:36](#)

بتسمية اللذي دون الياء والتي كذلك عن تسمية الذي والتي بالياء فان العرب لم تثنيهما انتهى وعلى تقدير تسليم ما هنا فلا يختص حذف الاخر بتثنية المبني بل قد يحذف الاخر في تسمية المعرب اذا اعترض اعتراضه اعترض - [00:35:02](#)
انت تقول هناك حذف وهناك تعويض لا تعويض ولا حذف. مم. كما قال ابن مالك ثم تقول حذف الاخير مختص بالمبني نجد حذف الاخير في المعرض. هذا غير مختص بالمبني. نقول اين ذلك؟ نعم - [00:35:23](#)

قال بل قد يحذفه الاخر في تسمية المعربي نحو عاشوراء. يعني عندنا عاشوراء يعني عندنا القاعدة في الف التنوين الف وتبين كيف تثنيها حمراء حمراوة الف التأنيث واو صح صحراء صحراوان. لو اردنا ان نفعل هذا في عاشوراء يصعب فيها واو عاشور - [00:35:39](#)

را وان صعبة. فالعرب ماذا فعلوا؟ حذفوا فقالوا ماذا؟ في تثنيها عاشوراء. وكذلك عندما نقول هنا في اه فساءوا فسا خنفساء تعرفونها هي حشرة صغيرة خنفساء او خنفس كذلك لو اردنا ان نثنيها خنف ساوان طويلة ثم ماذا فعلوا في خنفسام - [00:36:02](#)

تخفيفا لان الكلمة طويلة. مم. فحذفوا من الاخر. الاصل في الف التأنيث ان تقلبوا واوا. نعم. هم حذفوها من اصلها. فكيف تقول ان حذف الاخر مختص بالمبني وجدناه في المعرض - [00:36:32](#)

فهمت؟ فاعترض اعترضين انه ان هذا مخالف لما قاله ابن مالك في التسهيل. وثانيا حذف الاخر ليس مختصا بالمبني. مع هذا ماذا يقول؟ لكن قد يعترض هذا هل ان سيعترض عليه؟ وعلى تقدير تسليم ما هنا حتى لو قلنا اصل هي تثنية الذي والتي - [00:36:46](#)

قل يا اي غير مختص يعني كأنه قال نحن لا نسلم انها تثنية الذي والتي هي تثنية الذي والتي ثم لو سلمناه انت قلت حذف الاخير مختصون بالمبني وليس كذلك. وعلى تقدير تسليمه هنا فلا يختص حذف الاخر بتسمية المبني بل قد يحذف الاخر في تثنية المعرب. نحو عاشوراء - [00:37:06](#)

وخنفسام حكاها الفراء عن العرب. الفراء وكوفي. له معاني القرآن نعم. نحن نقول هذا الحذف من المعرض ممكن ان نجيب هذا نادر يمكن ان نقول هذا نادر ليس كالمبنيات فالحذف فيها كثير. نعم. وحيث ثن الموصول واسم الاشارة فجمهور العرب حيث - [00:37:26](#)

مية وحيث سني الموصول واسم الاشارة فجمهور العرب يخفف النون فيهما. تميم وقيس تشدد النون فيهما تعويضا من المحذوف نعم وحيث سمي الموصول واسم الاشارة فجمهور العرب يخفف النون فيهما. يقول اللذان واللذين واللذان نعم وتميم - [00:37:50](#)

وتميم وقيس تشدد النون فيهما تعويضا من المحذوف منهما. وهو الياء في الذي والتي والالف في دا وتاء بالضبط او لماذا شددت النون اما تعويضا عن المحذوف او او تأكيداً للفرق بين تسمية المبني والمعرب الحاصل بحذف الياء والالف؟ اذا اما - [00:38:11](#) لتأكيد الفرق الفرق حاصل بحذف الياء والالف. ونحن اكدنا الفرق او نقول التعويض. او نقول حقيقة تجديد يعطي قوة في المعنى ربنا ارنا اللذين اني يعني تدل على شدة غضبهم منهم. نعم. والى التشديد والتعويض اشار الناظم - [00:38:31](#) بقوله والنون ان تشدد فلا ملامة. نعم. والنون من بيني وتين شددنا ايضا وتعويض بذاك قصدا. نعم قالوا هذا غير مختص في حالة الرفع والمسلمين قالوا مختص بحالة الرفع وبصريون محجوجون. ولا يختص ذلك التجديد بحالة - [00:38:53](#) الرفع عند الكوفيين وليكون فيهما وفي حالتي فيها بل يكون فيها وفي حالتي الجر والنصب خلاف للبصريين وفي زعمهم ايضا في زعم في زعم خلافا للبصريين في زعمهم. في زعمهم ان التشديد مختص بحالة الرفض. ماذا يؤيدنا - [00:39:13](#) لانه قد قرأ في السبع ربنا ان الذين واحد ابنتي هاتين احدي ابنتي كهاتين. نعم. احدي ابنتي هاتين هاتين. نعم. بالتشديد لهذه القصة فيها حياء المرأة. سبحان الله كأن الله حكاها لنا ليحكي ليبقي في المرأة الحياة. لانه الان الاعلام والمدنية تريد ان تسلب الحياء من المرأة. وكيف - [00:39:37](#)

ذلك دائما يعرضون الافلام ويبدأون معنا ونحن اطفال. ان يضعون برامج اطفال هذا يجب هذا ولباس قصير. وبنات مع اولاد يعودونك على الاختلاط وانت صغير هذا مقصود انتبه. لا يأتي من فراغ هذا. والاهل لا ينتبهون لهذا. ثم عندما تكبر في المدرسة ثم بعد - [00:40:07](#)

بعد ذلك يعني في الافلام والتمثيلات يعرضون دائما العري والعري والرقص وكذا يصير شيئا عاديا. الاب والابن هذا كلهم يحضرون دون هذا فيألف الانسان هذا فيزرعون هذا في الامة ثم الجامعات تكمل ثم بعدها يحصل خلع خلع الحجاب. هناك كتاب رائع - [00:40:27](#)

وواحد من الحجاز الف كتابا لا يكذب التاريخ او التاريخ لا يكذب وضع الحجاب في كل العالم الاسلامي في تركيا وفي الاردن في سوريا في كل مكان كيف كان كيف كانت النساء قبل قبل مئة سنة وكيف الان - [00:40:47](#) شرق شاسع ونقلونا نقلة بطيئة عندهم قاعدة سلوبة بطيء لكنه فعال. فهم لا يقولون اخلعوا الحجاب لا يفعلون هذا يتدرجون بغاية البطء لكن نتيجتها فعالة والان يطبقونها في دول عربية الان كانت ملتزمة يعني بالتدريج - [00:41:04](#) ويضعون الاعلانات ثم يضعون نكت يعني بين الرجال والنساء هي تأتي على شكل ضحك ونكت وسخرية لكن هم يريدون اشياء اخرى. وتبدأ الافلام عادة برجل وامرأة فيها المرأة تلبس تلبس بعض الحجاب. ثم امرأة خالعة ثم رقص ثم يشربون الخمر ثم - [00:41:24](#)

زنا في نفس الافلام فهناك تدرج بطيء لكنه فعال مجرب على كل الدول الله يرحمنا نعم هذا الكتاب جميل اقرؤوه. نعم. تجديدي فيهما في حالتي النصب في الذين والجر في هاتين - [00:41:44](#) كما قرأ في حالة الرفع والالذان يأتيانها منكم. فدامك برهانان بالتشديد اي بالتشديد فيهما فتجوز احدهما ومنع الاخرى تحكم. هم تحكم يعني بدون دليل. انك تجيز واحد وتمنع اخرى من غير دليل - [00:42:02](#) كلاهما استوى عنده الدليل. فلماذا منعت هذا؟ وتحكمت هذا نسميه تحكم يعني. نعم وبالحارج وبالحارث بن كعب اجمعون وبعض ربيعة يحذفون النون اللذان واللذان في حالتي في حالتي الرفع تقصيرا - [00:42:22](#) بطوله بالصيغ. واما في حالتي النصب والجر فيلتبس بالمفرد. قد يقول قائل كيف يلتبس بالمفرد؟ قد يقول قائل. وهناك ضمير الضمير يطابق لابد مثلا نقول جاء اللذان ضربتهما او اكرمتهما فلو قلت رأيت الذي - [00:42:39](#) الذي اكرمتها يظهر فلا يحصل نفس كيف تجيبون عن هذا يعني انتم تقولون يحصل لبس في حالتي النصب والجر. رأيت الذي ومررت بالذي. لكن نحن نقول لا يحصل لبس لانه هناك عائد - [00:42:58](#) رأيت الذي اكرمتها. لان العائد قد يحذف. هم. ولان الصلة قد تكون جارا ومجورا في الدار او عندك او ظرفا. صحيح. فيحصل اللبس.

لذلك منعهما. فاذا حذفنا لان الصلة طويلة مع الموصول. تركب يعني موصول وصلة وعائد طويل فخففه - [00:43:16](#)

خففوا بحذف العائد خففوا بحذف النون. لكن اذا حصل لبس لا تحذف تقصير للموصول لطوله بالصلة لكونهما كالشيء الواحد. فهما

هذه؟ يعني موصول وصلة وعائد لما صارت كالشيء الواحد طالت - [00:43:39](#)

اذا خففوها بحذف النون. احيانا يحذفون الموصول احيانا يحذفون الصلة. احيانا يحذفون العائد. احيانا يحذفون النون نعم. قال

الفرزدق ابني كليب ان عمي للذا قتل الملوك وفكك الاغلال. اين الاشكال هنا - [00:43:56](#)

ليس الفرزدق هو الذي قال ذلك هو قاله الاخطر التغلبي النصراني من كلمة يهجو فيها جريرة. هي ليست للفرزدق. نعم قال الفرزدق

فبني كليب ان عمي بنو كليب هم قوم جرير - [00:44:14](#)

وابوهم كليب ابن يربوع فهو يخاطب قوم جرير كليب. نعم امن كليب ان عمن جل ذا قتل الملوك وفكك الاغلال. اراد اللذان فحذف

النون وهو فحذف النون وهو مرفوع على الخبرية لان آآ لان وبني منادى بالهمزة يعني بني كليب ان عمي - [00:44:36](#)

ناقصها اللذان فبني مناد المنصوب ومضاف الياء مضاف اليه. ائنة حتى صوت عامية. رضوان اسم منصوب وعلامة نصبه مخدر

منصوب بما بالياء بالياء وهو مضاف والياء مضاف مضاف اليه اسوأ عمين لي حذفنا النون نعم والذا - [00:45:04](#)

خبر ان عن من يلذ خبر مرفوع عند رفع الالف. وبني منادى بالهمزة وكليب وكليب بالتصغير ابو قبيلة وهو كليب لان هو آآ ابوه قوم

جرير قوم جرير. ابوهم كليب ابن يربوع. نعم - [00:45:33](#)

وهو كليب بنرجوع وعمي بالتثنية هما هذيل بن هبيرة الثعلب وهذيل بن عمران الاصغر الف هما هذيل ابن هبيرة الثعلبي. نعم.

وهذيل ابن عمران الاصغر. هذا غير صحيح اه قلنا عماء ابو ابو حنش عصم بن النعمان والثاني دوكس بن الفدوكس - [00:45:50](#)

اذا الاول عصم ابن النعمان ابو حنش اهاه هو الذي قتل رحبيل ابن الحارث تمام؟ والعلم الاخر دوكس ابن الفدوكس فاذا فيه اشكال انه

نسبه الفرسة وهو للاخطر وايضا في في اسمي عميهم اشكال. عماء ابو حنش - [00:46:18](#)

اسمه ابن النعمان هو الذي قتل شرحبيلة ابن الحارث. والثاني دوكس ابن الفدوكس. نعم سيدي. وقلنا معنى البيت يفتخر على جرير

بان قومه فرسان شجعان صناديد. وان منهم الذين قتلوا الملوك وفكك الاسرى. نعم سيدي - [00:46:40](#)

وخذير ابن عمران الاصغر كان اخاه لاهه والاعلال جمع غل؟ غل. الغل هو الحقد. اما الغل هو يعني حديدة تربط اليد بالعنق. في سورة

مم. فهي الازقان انا جعلنا في اعناقهم اغلالا فهي الاثقال. وان كانت هناك فيها استعارة. نعم - [00:47:00](#)

والاعلال جمع غل وهو حديد يجعل في العنق من الاسارى. من الاسارى وهو حديد يجعل في العنق من الاسارى وغيرهم اراد الفرزدق

بذلك وغيرهم اه واراد يجعل في العنق من الاسارى وغيرهم. نعم. وهو حديد يجعل في العنق من الاسارى وغيرهم. واراد -

[00:47:23](#)

فرزدق بذلك الافتخار على جرير فانه من بني كليب. لان عميه قتلوا الملوك وخلصا الاسارى من اغلالهم. نعم لا يصح انه اخطر الاخطر

نعم. قال اخطر عندكم ما يخطر في نسختكم - [00:47:49](#)

ترى يعني في الشعر الثاني. في الشعر الثاني. لا في الشعر الثاني هذا. نعم. وقال الاختم هما اللتان لو ولدت تميم لقبل فخر لهم صميم.

نعم. اراد الثاني قال الاخطلوها اللتان لو ولدت تميم لقبل فخر له صميم. نعم. اراد اللتان فحذف النون وهو مرفوع على الخبرية.

يعني هنا - [00:48:06](#)

يعني معنى البيت يعني هاتان المرأتان لو ولدتهما تميم لكان لتمييم بهذه الولادة الفخر. قال اذا المرأتان لو ولدتهما تميم لكان ذلك فخرا

لتمييم. لعظم هاتين المرأتين. نعم سيدي. موضوع الشاهد - [00:48:26](#)

هدف النون اراد اللتان فحدث النون وهو مرفوع على الخبرية المبتدأ وهو هما وتميم قبيلة يعني لكان فخر لهما صميمك. لقبل فخر

لها صميم. كيف نعلن الجملة فخرا مبتدأ مبتدأ والجر المجرور خبر وصميم صفر صفر صفة لفخر فخر ما الذي - [00:48:46](#)

والابتداء بالناكرة. تخسيس. انها خصصت بصميم. يعني انها وصفت فخر. اه صميم واضح هذا؟ نعم سيدي ايش اعد القراءة؟ في

مممكن جعلها خبر اه اعد القراءة ماذا قال المصنف؟ اه وهو مرفوع وهو مرفوع على الخبرية للمبتدأ وهو - [00:49:16](#)

هما وتميم قبيلة. اراد اللتان فحذف النون وهو مرفوع على الخبرية للمبتدأ. ايش هو؟ اللتان. هما مبتدأ واللذان ثاني خبر. خبر اه. نعم وهو هما هما مبتدأ واللذان خبر مرفوع. نعم. وتميم قبيلة وصميم بمعنى خالص والمعنى هما المرأتان اللتان لولا - [00:49:37](#) لو ولدته ولو ولدتهما لو ولدته لو ولدتهما تميم لقل فخر لهم خالص ولقب هذا الشاعر الاخطر دي الاخطأ ليه؟ ولقب هذا الشاعر بالاخطل اذنه. لكبر اذنه واسمه واسمه ولقب هذا الشاعر بالاخطر لكبر اذنه. واسمه غياث ابن غوث الثعلب. واسمه غياث ابن غوث الثعلب - [00:49:59](#)

وكان نصرانيا. وجاز حذف النون في اللذان واللذان لعدم الالباس. نعم ولا يجوز ذلك الحذف في نون دان وتام. للالباس اه بالمفرد ولعدم هذان واثان اذا حذفنا نصر ذواتا التبتست بالمفرد ولعدم الطول - [00:50:31](#) لعدم الطول في موصول اجزائه لطول الموصول مع الصلة والعائد. اما هنا ما في طول وتلخص ان في نون ان في نون الموصول ثلاث لغات الاثبات والحذف والتشديد. نعم. النون الموصول اما ان نشبتها اللذان - [00:50:51](#) او ان نحذفها لذا واللذان او ان نشدها. نعم. وفي نون الاشارة لغتان الاثبات والتجديد. ولا يوجد حذف نعم. ولجمع المذكر العاقل كثيرا ولغيره اي لغير العاقل قليلا الاولى. للمذكر كثيرا. اه - [00:51:08](#)

واما للمؤنث هذا قليل. ومن حيث العاقل وغير العاقل قول جمع المذكر العاقل كثيرا ولغير العاقل قليلا. فعندنا عاقل كثير مذكر غير عاقل قليل. مؤنث عاقل او غير عاقل اقل. الاولى على وزن العلاء ويكتب بغير واو. قاله الموضح - [00:51:28](#) في شرح اللمحة نعم لماذا؟ اللمحة التي لمحة البدرية في علم العربية لابي حيان. موضح ابن هشام في شرحه لماذا؟ لان يفرق بينه وبين اسم الاشارة الاولى في اسم الاشارة وضعنا الواو لماذا؟ للتفريق بينها وبينه الى التي هي حرف جر - [00:51:48](#) واما الاولى لا تلتبس بالي لماذا؟ بوجود الالف واللام ولوجود الصلة. جملة فعلية او جاء مجرور او جملة اسمية. اعد القراءة الاولى على وزنه العلاء ويكتب بغير واو قاله الموضح في شرح اللمحة. مقصورا على الاشهر كقوله القصر ان نقول الاولى والمد - [00:52:07](#) ان نقول اولاء الهولاء كقوله رأيت بني عمي الاولى يخذلونني على حدثان الدهر اذ يتقلب رأيت بني عمي لا يخذلونني على حدثان الدهر اذ يتقلب؟ هنا موضع الشاهد بني عمي الاولى اي الذين فاستعملت للعلاء. وقد - [00:52:30](#) رد كقوله المد هذا الاولى نسميه ممدود. لكن تسميته ممدودة مع انه مبني هذا جار على كلام اللغويين النحويون لا يسمون المبنية ممدودا الممدود مثل صحراء حمراء خضراء هذا يشترط ان يكون معربا. فتسميته ممدودا هذا على طريقة اللغويين والقراء. وقد يمد كقوله - [00:52:55](#)

ابي الله للشم الاولك انهم سيوف سيوف اجاد القين يوما سقالها. يعني ابي الله للشم الذل هنا محذوف ما ذهب الله لهم؟ الذل والخضوع. ابي الله للشم من الانف الاشم المرتفع الاعزاء. نعم. هؤلاء اي الذين - [00:53:21](#) كانهم سيوف اجاد القين الذي هو الحداد سقالها اي جلاءها. نعم سيدي وهي في هذين البيتين للعاقل ومن وقوعها لغير العاقل قوله تهيجني للوصل ايامنا الاولى مررن علينا والزمان وريق. يعني تحركنا للوصل تحركني للوصل مع محبوبتي. تلك الايام التي مررنا علينا في الزمان - [00:53:43](#)

ما زال نضرا اه طريا في اوله يعني. فهذه الايام الجميلة تحركني. فاستعمل الاولى بمذكر غير العاقل والذين بالياء مطلقا في الاحوال الثلاثة. اذا معنى مطلقا اي في الرفع والنصب والجهل. نعم. وهي ليس معنى مطلقا - [00:54:10](#) للعاقل ولغير العاقل نعم. الذين فقط للعاقل لكن مطلقا معناها في الاحوال الثلاثة الجليل والذين بالياء مطلقا في الاحوال الثلاثة وهي مادية. وان كان الجمع من خصائص الاسماء لان الذين مخصوص باولي العلم. والذي - [00:54:33](#) والذي عام فلم يجري على سنن الجموع المتمكنة بخلاف المثني فانه جار على سنن المثناة المتمكنة لفظا ومعنى من يشرح هذا؟ من يشرحها؟ لازم يكون الذين لا. يعني ركزوا في اقرأوا النص - [00:54:52](#) وان كان الجمع من خصائص الاسماء. مهم. لان الذين مخصوص العبارات التي قبلها. والذين بها مطلقا في الاحوال الثلاثة وهي مبنية مبنية لماذا فان كان انتم مبنية وان كان الجمع من خصائص - [00:55:12](#)

لان الذين مخصوص باولي العلم والذي عام فلم يجعل سنن الجموع المتمكنة بخلاف المثنى فانه جار على سنن المثنى المسناتي المتمكنة لفظا ومعنى. الاشياء المفردة. الانسان جار على سنن المثناة المتمكنة لفظا ومعنى. من هي اشحاء هذه العبارة؟ يعني احنا نقول - 00:55:29

الجمع من خصائص ولكن الجمع له مفرد. مهم. ولكن هذا الذين ليس مفرد ليس جمع لماذا؟ لان الذي العاقل بخلاف المثنى المثنى التثنية ماذا فعلت الذي الذي ماذا فعلت التثنية؟ في اللفظ في المعلم. التثنية ماذا فعلت؟ لان التثنية من خصائص الاسماء وهي التثنية الحقيقية جعلت - 00:55:49

الكلمات معربة. نعم. يعني معنى الكلام يعني واحد يقول الجمع من خصائص الاسماء والثلاثة من خصائص الاسماء فانتم قلتم في التثنية انها معربة نقول كيف معربة مع انها فيها شبه - 00:56:18

افتقاري نقول ان التثنية من خصائص اسماء فسببت الاعراب الا تقولون مثل ذلك في الذين فالذين جمع للذي والجمع من خصائص اسماء فنقول انها معربة ففرق بينهما بان الذين بان اللذان واللذان هي تنمية حقيقية بخلاف الذين ليس جمعا حقيقيا للذي لان الذين للعلاء - 00:56:32

والذي للعاقل ولغيره فلا يكون جمعا له. لكن هذا معترض. ماذا قال اه قال الخصري وفيه ان عموم الذي للعلاء وغيرهم بدلي في عندنا عموم بدني وعموم شمولي. عموم بدني هذا وهذا وعموم شمولي ان يشمل الكل. فعموم الذي للعاقل وغيرهم - 00:56:56 لي والعموم البدني فلا يمنع جمعه اذا اريد به عاقل ليعمهم شمولاً مثلاً قائم قائم نجمعه على قائمون صح؟ الانسان قد يكون قائم وغير العاقل قد يكون قائم فكيف تجمعنا على قائمون - 00:57:22

اذا مشينا على قولهم قائم العاقل وغيره وقائمون ليست الا للعاقل فكيف جمعتموها نحن نقول هذا جمع عموم عموم بدني فيمكن ان تجمع العلاء وحدها جمعا شموليا فهمنا واضح هذا؟ فاذا حقيقة يعني نحن نقول هو جمع لغوي وخلصنا. بدل لا نقول هذا الكلام نقول هذا الكلام غير دقيق - 00:57:41

لانه لا يمنع من جمعه لان التركيز فيه ذاك بدل عموم بدني وهذا عموم شمولي. ونحن جمعنا العلاء ولا اشكال واضح؟ وهذا قاسه على ما قالوه في عالمون عالم كما درسناه من قول. لكن هذا ضعيف حقيقة فالاحسن ان نقول - 00:58:10 هذا الذين ليست جمعا للذي هي صيغة مستقلة. وابن مالك عندما قال جمع الذي الاولى الذين مطلقا اراد به الجمع اللغوي. مم. فلذلك هذا الجمع لضعفه اه لم يكن من خصائص الاسماء لم يسبب الاعراب. هكذا نقول. نعم. اما هذا التعليل الذي ذكره فيه اشكال. وهذا النص الذي قرأته لكم هو من حاشية الخضر. ممكن - 00:58:30

تراجع هنا وقد يقال جاء الذين اعد العبارة حتى نفهمها والذين بالياء مطلقا في الاحوال الثلاثة وهي مبنية وان كان الجمع من خصائص اسمع لان الذين مخصوص باولي العلم والذي عام فلم يجري على سنن الجموع المتمكنة - 00:58:55 بخلاف المثنى فانه جار على سنن المسنات المتمكنة لفظا ومعنى. لكن قد يقال كيف تقولون هو جار على سنن التثنية؟ مع انه حذفت منها الياء وهو مبني ومعرفة نحن نقول لكن يعني على الاقل فيه شبه يعني واستثنيناه من - 00:59:12

قد استثنيناه من البناء واستثنيناه من من الاعراب. تمام؟ ولا يضر انها حذفت الياء. يعني لكن قريب قريب جدا يعني في حاجة ياسين جاوب جواب انه يقول لك ما احنا اعتبرناها اللذ واللذة هذا جواب جيد حللنا المشكلة ايضا جيد نعم - 00:59:32 وقد يقال جاء الذين بالواو رفعا. ورأيت الذين ومررت بالذين بالياء جرا ونصبا. هنا اللي عندنا الخضر والصبار اختار انه ان اللذون والذين هذه اللغة مبنية. لانه ما في سبب للاعراب - 00:59:52

وللشباب الافتقاري الموجود موجود. وجماعة من العلماء قالوا العرب قالوا اللذون والذين لماذا تقولون هي مبنية؟ هي معربة. وهنا يعني اقرب للجمع حقيقة. نعم وجاء اللذون بالواو تقول نحن الذين نحن والذون خبر مرفوع او تقول مبني على الواو في محل رفع. عرفت - 01:00:11

جاء اللذون بالواو رفعا ورأيت الذين ومررت بالذين بالياء بالواو رفع اذا يميلوا الى اعرابها ابن هشام. نعم وهي حينئذ معربة لان شبه

الحرف شبه الحرف عارضه الجمع. واضح؟ وهو من خصائص الاسماء. نعم - 01:00:35

وهي لغة هذيل او عقيل تعجب يعني كيف يقول عارضه الجمع هنا؟ قال ليس بجمع. نقول فرق بين الذين الذين وبين الذين الذين نعم. من بعض المحشين قال يعني العجب من المصنف قبل قليل قال لنا هذا لا يشبه الجمع. ثم قال هنا الجمع معقول هذه اللغة لا

تشبه - 01:00:53

اما تلت لا تشبه الجماعة جاء الذين رأيت الذين لا تشبه الجوع. نعم. لكن جاء الذين رأيت الذين فعلا فيها شبه من الجماعة. ففرق بين

الحاليتين فلا عجب من المصنف - 01:01:13

نعم. وهي لغة هدي او عقيل بالتصغير فيهما واو للشك. كل الشك يعني شك الناقل عنهم هل لهؤلاء او لهؤلاء قال شاعرهم نحن الذين

صبحوا الصباح يمينوا خيل غارة ملحاحا. نعم. اذا قلنا معرب نقول خبر مرفوع واذا قلنا مبني نقول مبني على الواو - 01:01:26

فنحن مبتدأ والذون خبروا والنخيل تصغير نخل بالنون والخاء المعجمة. موضع بالشام وغار مفعول لاجله وهو اسم مصدر وهو اسم

وهو اسم مصدر اغارة. ما دام اذا حذف حرف نقول مثلا اه اه انبت - 01:01:46

بات مصدر فاذا قلنا نبات هذا اسم مصدر. واضح؟ اه مثلا اعطى اعطاء مصدر لكن عطاء. مصدر لكن لا يكون اسم مصدر انتبه؟ الا اذا

كان بمعنى المصدر فعطاء مثلا اذا قصدت بالعطاء الدنانير هذا ليس مصدرا ولا اسم مصدر. لكن ان اردت بالعطاء الاعطاء هذا اسم

مصدر - 01:02:06

فاهم؟ وهنا اغار اغارة المصدر لكن غارة باسم مصدر اسم مصدر لكن على الا يراد بها عين الاسم لا يراد بها اسم الشيء لكن انا عندي

كلام دقيق فيها ان شاء الله سنأخذه في المستقبل الفرق بين مصدر واسم مصدر لانا نمشي على هذا. نعم. فاذا غارة هذا اسم مصدر -

01:02:29

لاغار. نعم. والقياس اغارة. والملحاح بكسر الميم السحاب. من الح السحاب دام مطره. مطره ملحاحن دائما مستمرة لا تتوقف. كيف

الطائرات تقصف ثم تقصف ثم تأتي طائرة وراء طائرة. وهذه غارة وراء غارة حتى ابادوها - 01:02:49

يعني. نعم. ولجمع المؤنث اللاتي واللائي سيدخل في الكلام على جمع مؤنث. نعم. هذا ما اخذناه في التوضيح. ان شاء الله نتركه

للدروس التي اقف هنا سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت استغفرك - 01:03:09