نحو 31: التصريح على التوضح)أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك(

التصريح)201(حالات وجوب تقديم الخبر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. ما زلنا في شرح التصريح للشيخ خالد الازهري وصلنا الى حالات وجوب تقدم الخبر. واخذنا هذه الحالات ونحن عندي درهم ولي وتر ملتزم فيه تقدم - 00:00:00

الخبر ونحن عندي درهم اخذنا اذا كان مبتدأ نكرة والخبر جارا ومجورا او ظرفا او جملة. ولي وتر اذا ولي وطن ملتزم في تقدم الخبر. كذا اذا عاد عليه مضمر نحن في الدار صاحبها. مما به عنه مبينا يخبر كذا اذا - 00:00:20

يستوجب التصدير كأين من علمته نصيرا. اذا كان الخبر مما له الصدارة وهو ظرف. مثل اين زيد متى السفر؟ كان من علمته نصير وخبر المحصور يقدم ابدا كما لنا الا اتباع احمدا. وهذا قد درسناه في اوضح المسالك. وزدنا حالات اخرى - 00:00:40

نأخذ الان ما ذكره في شرح التصريح. تفضلوا سيدي. بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين قال الشيخ خالد الازهري رحمه الله ونفعنا الله به وبكم. بكم يا رب. الحالة الثانية التقدم ويجب في اربع مسائل - 00:01:00

الحالة الثانية التقدم ويجب في اربع مسائل ايضا وفي غالب النسخ اسقاط اسقاط الحالة الثانية التقدم. واثبات ويمتنع يعني تأخير الخبر في اربع مسائل نفس المؤدى سواء قلنا يجب التقدم او يمتنع التأخر المؤدى واحد نحن نتكلم عن حالات وجوب - 00:01:20

الخبر وفي هذه الحالات يمتنع تأخيره. نعم. احداها يوقع تأخيره في لبس ظاهر نحو في الدار رجل كن يلتبس بماذا اه. بالناعت يعني لان النكرة تطلب اه تطلب النعت طلبا قويا. نعم. احداها يوقع تأخيره في لبس - 00:01:45

النحو في الدار رجل ففي الدار خبر مقدم. ورجل مبتدأ مؤخر وجوبا. وعندك مال كذلك نعم. وعندك مال فعندك خبر مقدم ومال مبتدأ وجوبا. وقصدك غلامه رجل. فجملة قصدك غلامه خبر مقدم. قل هذه زاد ابن مالك - 00:02:07

اذا كان الخبر ظرفا او جارا ومجرا وزاد ابن مالك اذا كان جملة. نعم. فجملة قصدك غلامه خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر قال ابو حيان ولا اعلم لابن مالك لابن مالك سلفا في هذه الاخيرة. ماذا رددنا عليه - 00:02:27

اخذنا هذا الرد من يذكرنا ماذا قال السيوطي؟ قال ابن النحاس الشيخ ابي حيان قال بهذا. يعني هو قال ما احد قال بذلك. فالسيوطي قال شيخه شيخك يعني شيخك ابا حيان نعم قال به وهو ابن النحاس فقوله لا سلف له بذلك هذا غير صحيح لا اعلم لابن مالك سلفا - 00:02:46

وهذه عادة ابي حيان يعني تحامل كثيرا جدا على ابن مالك وعلى الزمخشري. وفي غالب الاحوال الحق مع الزمخشري وابن بن مالك نعم ومن انصفهما آآ السمين الحلبي في الدر في الدر المصون. نعم. جملة قصدك غلامه خبر مقدم ورجل - 00:03:16

المبتدأ ومؤخر قال ابو حيان ولا اعلم لابن مالك سلفا في هذه الاخيرة. نعم. وعندي انك فاضل فعندي خبر مقدم. قلنا عندي انك فاضل تلتبس بماذا؟ وبان التي بمعنى؟ لعل لعل بان المكسور من حيث الكتابة وبان - 00:03:36

التي بمعنى لعلها لانها مفتوحة. فقد يظن انها التي بمعنى لعل. فكيف ازلنا هذا اللباس قدمنا الخبر. طب كيف زال اللباس؟ لان خبر لانه لا يتقدم معمول الا ان على - 00:03:56

معمولات اما عليها وان او ان التي معناها لعل لا يتقدم عليها فيتعين ان يكون عندي انه خبر وليس متعلقا خبر لو قلنا مثلا انك فاضل عندي. عندي تتعلق بماذا؟ بفاضل. نعم. فهل يصح عندي انك عندي انك - 00:04:14

وعندي متعلقة بفاضل لا يصح. لا يصح تقديم الخبر او معمول الخبر على ان او النار. فلما امتنع تقديمه وهما تعين انه اذا قلنا عندي

انك فاضل ان عندي ليست متعلقة بمعمول الخبر لانه لا يتقدم وتعين انها هي الخبر - 00:04:34
المصدر المؤول هو المبتدأ. فالتقديم يزيل الالباس. نعم سيدي. عندي انك فاضل فعندي خبر مقدم وانك فاضل بفتح ان مبتدأ مؤخر لا يجوز تأخير الخبر في شيء من ذلك. فان تأخير الخبر في هذا المثال الاخير وهو عندي ان - 00:04:54
انك فاضل يوقع في التباس ان المفتوح في التباس ان المفتوح لان المكسورة لفظا وفي التباس ان المؤكد المفتوح بان المفتوحة التي بمعنى لعل. لو حركت لكان احسن اعد القراءة. نعم. فان تأخير الخبر في هذا المثال الاخير وهو عندي انك فاضل يوقع في التباس ان المفتوح بان - 00:05:14
مكسورة محرك انا مش عارف وين الموضع. يوقعوا في التباس نعم فان تأخير الخبر في هذا المثال الاخير وهو عندي انك فاضل يوقعه في التباس ان المفتوح ان المفتوحة بان ان - 00:05:42
سنقول التباس مصدر. التباسي ان المفتوحة بان المكسورة نقول التبس التباس زيد بعمرو التباس الكتاب بالقلم. نعم يوقع يوقع في التباس ان المفتوحة بهن لفظة نعم. في التباس ان المؤكدة المؤكدة بالضبط نعم. وفي التباس ان المؤكدة المفتوحة بان المفتوحة التي - 00:05:57
في معنى لعل معنى. نعم هناك التبس لفظا لكن لو ما قال لفظا لو قال خطا لكان احسن. اه من حيث اللفظ لا التباس يعني ان لا تلتبسن بان باللفظ الالتباس من اين يحصل؟ من حيث الكتابة. فلو وضع مكان - 00:06:24
اللفظا خطا لكان ادقه. نعم. مفهوم الكلام شرحناه كثيرا. نعم فاذا قلنا هي التي بمعنى لعل ايت السوق انك تجد او انك تربح يعني لعلك تربح وما يشعركم انها اذا جاءت لا يؤمنون - 00:06:44
علها على بعض التخريجات. هذه ان التي بمعنى لعل. نعم. فاذا قدم المبتدأ واخر الخبر يصير انك فاضل فيحتمل ان قلنا انك فاضل عندي الان فيه احتمالان ان تكون عندي متعلقة بفاضل او - 00:07:02
عندي هي الخبر انك فاضل هو المبتدأ في احتمالان صحيح؟ لكن اذا قدمنا وقلنا عندي انك فاضل يتعين الكلام ولا احتمال لا بان ولا بانا ولا التباس تعلق الامر واضح جدا يعني ازلنا التباس في ان وان التي معنا لعلنا وازلنا الالتباس في التعلق ايضا. نعم - 00:07:22
فاذا قدم مبتدأ واخر الخبر يسير انك فاضل عندي. فيحتمل ان تكون ان مفتوحة وهي فيحتمل ان تكون ان مفتوحا مفتوحة ان تكون ان مفتوحة. نعم. ان تكون ان مفتوحة وهي وسيلتها مبتدأ. والظرف خبره. ويحتمل ان تكون - 00:07:44
مكسورة لكونها وقعت في ابتداء الجملة. والظرف متعلق بفاضل. واضح؟ انك فاضل عندي. عندي اما يتعلق بفاضل او انها هي الخبر فاذا قلت عندي انك فاضل تعينت ان ان تكون خبرا. لان معمولة اه معمولة خبر ان ان واه - 00:08:04
معمولها لا يتقدم عليها. نعم وعلى الفتح يحتمل كونها مؤكدة وكونها بمعنى لعل. اذا قلت يحتمل احسنت. وعلى الفتح يحتمل كونها مؤكدة وكونها بمعنى مؤكدة وعلى الفتح يحتمل كونها مؤكدة وكونها بمعنى لعل لانها احدى لغاتها - 00:08:24
لانها احد لغاتها. عندكم احد او احدى؟ احدى احدى ممكن احدى احسن. نسخة احدى اصعب. لانها احدى لغات مرة ثانية. وعلى الفتح يحتمل كونها مؤكدة وكونها بمعنى لعل لانها احدى لغاتها. والمعنى - 00:08:48
لعلك فاضل عندي. وهذا الالتباس لا يتأتى مع تقدم. الالباس يعني مستساغة احسن. نعم. ها؟ الالباس اوضح. نعم. الالباس الالباس اوضح نعم. وهذا الالباس لا يتأتى مع تقدم الظرف لان ان المؤذن. لان ان المؤذن. لان ان المؤكدة - 00:09:08
مكسورة لان ان المؤكدة المؤكدة المكسورة وان التي بمعنى لعل لا يتقدم معمول خبرهما عليه. فهمنا ايش ما هذا؟ لعلك فاضل عندي. ما الذي لا يتقدم لا لا يتكلم عن الخبر الان. معمول الخبر ما هو معمول الخبر - 00:09:28
صاد. فاضي. لا معمول الخبر معمول خبر ان ما هو معمول خبر هنا. ايش الجملة سيدي؟ ايش قال؟ اعد القراءة. لان ان. لان ان المؤكدة المقصودة صورة وان التي بمعنى لعل لا يتقدم معمول خبرهما عليهما. ما هو معمول الخبر هنا؟ عندي - 00:09:49
عندي عندي اذا قلنا انك فاضل عندي. اما حرف توكيل ونصب وفاضل اسمها وان حرف حرف توكيد نصب والكاف اسمها وفاضل الخبر صح؟ نعم. وعندي متعلق بفاضل فنسمي عندي معمولة الخوف - 00:10:14

فنحن لو قلنا انك فاضل عندي نقول عندي متعلقة بفاضل. انك فاضل عندي بمعنى لعلك فاضل عندي عندي فاضل هل يصح ان نجعل ان مكسورة وان بمعنى لعل ونقدم عندي اللي هو معمول خبر بان نقول عندي انك فاضل ونعني - 00:10:31
عندي انها متعلقة بفاضل؟ لا. ان او ان التي معنا لعلها هل يصح؟ لا يصح. معمول ان المكسور ومعمول ان التي بمعنى لعلها ايتقدم عليها فبهذا اذا قلنا عندي انك فاضل تعين ان تكون عندي ان تكون عندي ماذا؟ خبرا والمصدر - 00:10:52
والمبتدأ فهمتم الفكرة؟ واضح من يلخص لي الفكرة سريعة؟ من الاخوة والاخوات ها؟ لان عندي عندنا ثلاثة اقسام صحيح؟ ان وان التي معنا لعل وان المصدرية صحيح؟ اه ان التي معنى ان المكسورة هل - 00:11:12
قدموا معمولها عليها؟ لا اله الا الله. معمول خبرها عليها لا يتقدم فلا يصح ان نقول عندي انك فاضل وعندي تكون متعلقة بفاضل طب هل يصح في معمول خبر ان التي معنا لعل ان يتقدم عليها؟ لا. فلا فلا يصح عندي ان تعلقها بفاضل - 00:11:32
لكن لو اخرت وقلت انك فاضل عندي او انك فاضل عندي تعلق عندي بفاضل ما عندنا مشكلة. فلما قدمنا عندي تعين ان تكون عندي لماذا؟ خبرا وان تكون ان هي المصدرية والمصدر اول ما ما موقعه من الاعراب؟ مبتدأ فهمتم الفكرة - 00:11:52
هذا ملخص الموضوع يعني. نعم. واضحة شوي. لكن كل هذا متى يعني هل يجوز الخبر في هذه الحالة ام يجب؟ يجب. يجب. نحن ماذا اخذنا من الحالات؟ الحالة الاولى اذا وقع في الالباس. يعني ابن مالك حقيقة جمع - 00:12:12
ابن هشام حقيقة جمع حالتين هنا. الحالة الاولى ونحن عندي درهم ولي وتر هذه قسم مستقل. نعم. وحالة ثانية اذا وقعت اوقع التقديم في عدم وضوح المعنى او في الالباس. عدم وضوح المعنى مثل الله ضرك فارسا. وفي الالباس عندي انك فاضل. في هذه - 00:12:32
الحالة يجب تقديم الخبر الا في حالة واحدة لا يجب. ما هي؟ بعد ان ما بعد ان ما لا يجب تقديم الخبر فتقول عندي اصطبار واما انني جزع يوم النوى فلوجد كاد يبريني. فهمنا الفكرة ان شاء الله - 00:12:52
نعم. وبهذا يجوز تأخوه اي الخبر عن المبتدأ بعد اما الشرقية بعد اما الشرقية خليني اركز معك اعد قراءة. وبهذا يجوز تأخره اي الخبر عن المبتدأ. بعد اما الشرطية نحرك. بعد اما الشرطية - 00:13:12
المفتوحة المفتوحة الهمزة. المشددة المشددة الميم يعني اقول يعني ما معنى لهذا لهذا يجوز اذن لهذا يجوز تأخره؟ يجري بالضبط يعني اذا اذا اوقع الالباس يجب التقديم. اما اذا لم يحصل الباس فلك ان تقدم فلذلك - 00:13:32
فجاز بعد اما ان تقدم او تؤخر. لماذا جاز بعد اما ان تقدم او تؤخر؟ لانه لا يأتي بعد ذلك. احسنت لان اما لا يقع بعدها الا المصدرية. لا يقع بعدها ان التي معنى لعل ولا يقع بعدها ان. اذا حاصل الكلام - 00:14:03
الذي ملخص الكلام نحن عن ماذا نتكلم؟ نتكلم عن حالات وجوب تقديم الخبر. الحالة الاولى ونحو عندي درهم ولي وتر واضاف لها ابن ما لك او ابن هشام ادخلها في قاعدة اخرى انه اذا حصل الباس لانه في هذه الحالة اما ان يحصل لبس - 00:14:23
بالنعت نحو درهم عندي او ان يحصل لبس بان المكسورة بان التي بمعنى لعل. اما اذا لم يحصل لبس وبعد اما فيجوز التقديم والتأخير. نعم سيدي ولهذا يجوز تأخره اي الخبر عن المبتدأ بعد اما الشرطية المفتوحة الهمزة المشدد المشددة الميم كقوله - 00:14:43
اختبار واما انني جزع يوم النوى فلوجد كاد يبريني. نعم اين موضع الشاهد اانني جزع ما موقعها من العراق؟ مصدر مؤول مبتدأ يوما نوى متعلق بماذا؟ جزع. جزع. جزع ولوجد هو الخبر فهنا يصح التقديم او التأخير بان تقول لوجد كاد يبريني انني جزع. نعم - 00:15:08
فاما انني جزع بكسر الزاي مبتدأ. ويوم يوم النوى يعني ما معنى البيت؟ يعني عندي صبر شديد وتجلد واما يعني قد يقال طب لماذا لم تصبر هنا؟ قال واما انني جزع يوم النوى اي يوم الفراق فلشدة - 00:15:35
الوجد وهو الحب الشديد الذي كاد مع الحزن هنا كاد يبريني كما يبري يعني كما يبرى القلم والعود يعني نعم. فاما انني جزع بكسر الزاي مبتدأ ويوما نوى بالنون بمعنى البعد والفراق. ويوم النوى بالنون بمعنى - 00:15:55

البعد والفراق يتعلق بجزع لان جزع. يعني الان واما انني جزع يوم النوى فيوم النوى يتعلق بجزم النوى متعلقة بجزعان. ولوجد هو الخبر. نعم. ويوم النواة بالنون بمعنى البعد والفراق يتعلق بجزع - 00:16:15
انه صفة مشبهة من الجزع. واضح كيف نقول فرح يعني فرح اما المصدر نقول مثلا كيف نقول مثلا جزع يعني جزع والصفة المشبهة وجزع هو المصدر كيف نقول لا تمش في الارض مرحا؟ ما الصفة المشبهة - 00:16:35
مرح والمصدر مرح وعبر بالمصدر مبالغة. نعم ويضمن النوى بالنون بمعنى البعد والفراق يتعلق بجزع لانه صفة مشبهة من الجزع بفتحتين. وهو نقيض طب وفلوجد جار ومجرور خبر ان انني خبر انني جزع. نعم. انني. انني. خبر انني - 00:16:56
نعم. وفلوجد جار ومجبور خبر انني جزع. يعني انني جزع مبتدأ يوما نوى متعلق بجزع ولوجد الخبر. نعم فلوجد جار ومجهور خبر انني جزع على حد اما زيد ففي الدار. فهي على حد اما زيد انا على مثاله. فعندما - 00:17:23
زيد في الدار زيد مبتدى وفي الدار. خبر. خبر. ودخلت الفاء لوجود اما. اما زيد ففي الدار. وهنا يريد ان ان يبين لما من اين الخبر؟ نقول لوجد. طب لماذا دخلت الفاء؟ بسبب انها في جواب اما. يعني انت تقول زيد في - 00:17:43
في الدار صحيح؟ نعم. زيد مبتدأ وفي الدار خبر. اذا ادخلت اما ماذا تقول؟ اما زيد ففي الدار اما زيد ففي الدار وهنا نحن نقول انني جزع لوجد فلوجد الخبر فلما ادخلنا اما نقول اما انني جزع فلوجد نقول فواقعة في جواب اما ولوجد الخبر. على حد - 00:18:03
على نظير ومثال اما زيد ففي الدار. نعم. فلوجد جار ومجهور الخبر انني جزع على حد اما زيد ففي ويبريني من بريت القلم اذا نحته. اذا اتيت باي تقول بريت القلم اينحته - 00:18:26
اه وتقول قولوا برأيت القلم اذا نحته او بريت القلم اذا نحته. اذا اتيت بي الى تقول نحت تخاطب اما مع اي توافق بريت القلم اينحته وبريت القلم اذا نحته. نعم. ويبليني ان بريت القلم. بريت القلم - 00:18:46
منبريت القلم اذا نحته. نعم. واصل البري القطع. والمعنى واما جزعي يوم الفراق فلاجل وجد طار ان ينحلني وانما جاز تأخر الخبر عن المبتدأ هنا لان ان المكسور وان الحرص. لان ان المقصود لان - 00:19:06
لان ان المكسورة وان التي معنى لعل لا يدخلان هنا. واضح؟ لما كانت اما لا يقع بعدها انا المكسورة ولا ان التي معنا لعل جاز هنا التقديم والتأخير. نعم. وانما جاز تأخر الخبر عن المبتدأ هنا لان ان المكسورة - 00:19:26
وان التي بمعنى لعل لا يدخلان هنا. لان كلا منهما مع معموليهما جملة تامة مستقلة. يعني ان مع اسمها وخبرها ان التي بمعنى وان التي بمعنى لعل مع اسمها وخبرها جملة تامة. طب ما المشكلة؟ نعم. واما لا تفصل - 00:19:46
الفاء بجملة تامة يعني عادة نفصل نحن عادة كما اخذنا هذا مبحث اخذناه من قبل. اما يفصل بينها وبين الفاء بفواصل اما المفعول به اما اليتيم فلا تقهر. واما مثلا بالمبتدأ اما زيد الفقائم. او بالخبر اما في الدار فزيد. او بجملة الشرط دون - 00:20:06
اجوابها. اما ان كان من المقربين فروح لا يفصل بجملة تامة. فلما كان لا يفصل بجملة تامة وان ان مع اسمها وخبرها جملة وان التي بمعنى لعل مع اسمها وخبرها جملة. اذا هي لا تقع بعد اما لان اما لا يأتي بعدها جملة - 00:20:26
تامة. طب قد تقول طب جاء هنا قد تقول وقد جاء هنا ان نقول ان مع اسمها وخبرها في حكم ماذا؟ في حكم المفرد. في حكم المفرد. نعم. اقرأ نعم. واما - 00:20:46
الا تفصل من الفاء بجملة تامة؟ وانما تفصل باسم المفرد او جملة شرط دون جوابه نحو. فاما ان كان من المقربين روح وهذا اخذنا المبحث واخذنا حقيقة انه قد يفصل بمبتدأ هو اسم هو اسمه واخذنا انه قد يفصل بمبتدأ هو اسم موصول - 00:21:02
وبعده صلته وبعده جملتان حاليتان. كما في قوله تعالى اما من جاءك يسعى وهو يخشى من اسم موصول؟ وجاءك صلة ويسعى حال جملة حالية وفعلية وهو يخشى جملة حالية. وهي اسمية - 00:21:22
واخذنا هذا المبحث من الدراسات بتوسع. نعم. وتأخيره اي الخبر عن المبتدأ عن المبتدأ في امثلة الثلاثة الاول يضم الهمزة وهي في الدار رجل وعندك مال وقصدك غلامه رجل يوقع في الباس الخبر بالصفة. اذا هو ادخله في - 00:21:42
مستقل والاصل ان اقول ان اذا كان المبتدأ نكرة والخبر جار ومجرور او جملة هذه حالة وحالة اخرى اذا وقع في الباس ادخل الكل

في حالة واحدة. نعم. لان النكرة تطلب الظرف والمجرور والجملة لتختص بها طلبا حثيثا. لتطلب الظرف والمجرور مثلا - 00:22:02
درهم عندي ووتر لي رجل قصدك غلامه تطلبه طلبا قويا حثيثا لان يكون صفة لها. نعم. لان النكرة لان النكرة تطلب الظرف والمجهور جملتي تختص بها طلبا حثيثا قويا. يعني مع اجتهاد - 00:22:22
يطلبه حثيثا كما في سورة الاعراف نعم. فلو تأخر الخبر فيها لتوهم انه صفة. لان الجملة وشبهها بعد النكرات صفات فالتزم التقديم دفعا لهذا الالباس. اذا ما هو المسوغ؟ قال الابتداء بالناكرة التخصيص. ولماذا قدمنا - 00:22:45
لدفع الالباس بالصفة. نعم. لان الجملة وشبهها بعد النكرات صفات كل محمد حرص. لان الجملة وشبهها بعد النكرات صفات فالتزم التقديم دفعا لهذا الالباس واليه اشار الناظر بقوله. ونحن عندي درهم ولي وتر ملتزم فيه تقدم - 00:23:06
خبر هنا قد يعترض معترض فيقول طب في قوله تعالى واجل مسمى عنده هل يجب هل هل يجوز او يجب تقديم الخبر او تأخيره؟ يجوز. يجوز التقديم ها؟ او التأخير اجل مسمى عنده. او عنده اجل - 00:23:26
مسمن لكن البلاغة ماذا تقتضي هذا من حيث النحو؟ من حيث النحو النكرة لها مسوغ ما هو المسوغ التخصيص التخصيص وايضا التنويع لانهم قالوا قضى اجلا واجل مسمى عنده. اجلا لاجل كل انسان - 00:23:45
واجل مسمن عنده ما هو؟ ثم قضى اجلا في اول سورة الانعام اللي هو اجله. قدر اجل كل انسان. واجل مسمى عنده ما يوم القيامة يعني الله قضى لكل انسان منا اجلا ثم قضى اجلا اي لكل انسان واجل مسمى - 00:24:05
عنده الهودي هو يوم القيامة. الله قضاه الان هنا يوجد تنويع صحيح؟ ففيها التنويع وفيها تسويق اخر. قد يقول قائل هل البلاغة تقتضي التقديم ام التأخير هنا؟ يعني نحن عادة ما هو المعهود في اللغة؟ ان نقول عندي درهم حتى اذا خصصت مثلا نقول في - 00:24:26
في في الدار كتاب جميل. لا نقول عادة كتاب جميل في الدار. صحيح؟ عادة نقدم الخبر. طب ما الذي اوجب فمن حيث البلاغة من حيث البلاغة هنا ان يتقدم المبتدأ من حيث البلاغة. نقول لان التنكير هنا للتعظيم والتهويل كان - 00:24:50
قال واجل اي اجل اجل هائل عظيم مسمى عنده. فلما كان مصب الكلام على هذا اجل وانه اجل عظيم اه هائل عليكم ان تخشوه قدمه اه القرآن. وهذا ما عبر عنه - 00:25:10
باوجب التقديم لا يعني انه يجب التقديم نحو نحويه من حيث النحو. البلاغ. بل هذا من حيث البلاغة. فهنا سنرى انه فيه اشكال. اذا قال الزمخشري فان قلت النكرة اذا كانت خبرا صريحا وجب تأخيره فلما جاز - 00:25:30
تقديمه هنا قلت لانه خصص بالصفة. نعم. فان قلت الكلام آآ الكلام السائر ان يقال عندي ثوب انا مش فاهم خط المشكلة. يعني ان يقال عندي ثوب جديد. اه ولا يقال ثوب جديد - 00:25:50
فما الذي اوجب التقديم؟ ما معنى قول الزمخشري؟ فما الذي اوجب التقديم؟ اي من حيث ايش؟ البلاغة يعني البلاغة تقتضي هنا ان يتقدم قلت التنوين للتفخيم كانه قال يعني اجل عظيم عنده - 00:26:10
ولذلك اقتضى المقام التقديم يعني هذا حاصل كلامي الزمخشري والا عادة الكلام السائر ان نقول عندي عندي مثلا كلام حق لي كتاب نفيس. هذا السائر ان تقدم الظرفة لكن المعنى هنا واجل اي اجل مسمى عنده ولم يقل معين القرآن قال مسمم والتسمية اشد من - 00:26:30
كيف نقول سميت ابني زيدا فعندما نقول اجل مسمى ادق واشد تعيينا من اجل معين. فهمنا؟ فالزمخشري لا يقول بالوجوب من حيث النحو انتبهوا انتبهوا لذلك الالوسي وابو السعود ذكروا انه يصح التقديم والتأخير لكن البلاغة اوجبت التقديم من حيث المعنى هذا والبلاغة يعني - 00:26:57
نعم سيدي وانما لم يجب لم يجب تقديم الخبر في نحو واجل مسمى عنده لان النكرة وهي اجل قد وصفت بمسمى اذا مسمى وايضا هي فيها التنويع. نعم. فضعف طلبها للظرف. فكان الظاهر في الظرف وهو عنده انه خبر لاجل - 00:27:19
لا يوجد لبس يعني لو قلنا اجل مسمى عنده لا لا لا لبس لان النكرة قد تخصصت. نعم. فكان الظاهر في الظرف وهو عنده انه وخبر

لاجل لا صفة. لانه اكتفى بالصفة. يعني لم يطلب الان لم يعد يطلب طلبا حثيثا الوصفة. لانه قد وصف اخذ حاجته - 00:27:41
نعم. فكان الظاهر في الظرف وهو عنده انه خبر لاجل لا صفة ما صفة ثانية. وفي الكشاف ان تقديم المبتدأ هنا واجب. هذا ليست دقيقة ليست دقيقة. الكشاف كلامه على الوجوب - 00:28:01
لاغي لا على الوجوب النحوي نعم. وفي الكشاف ان تقديم المبتدأ هنا واجب. لان المعنى واي اجل مسمى عنده تعظيما لشأن الساعة. فلما جرى في في هذا المعنى وجب التقديم من حيث البلاغة. لانه مصب الكلام مصب الكلام. والكلام منصب على تعظيم هذا اليوم - 00:28:17
عظيم يناسبه التقديم للتأخير يعني لو قلنا عنده اجل عظيم اي اجل لا يكون فيها لا يكون فيه تعظيم كالتعظيم الذي فيه واجل اي اجل عظيم ها عنده واضح؟ واجل اي اجل عظيم عنده - 00:28:40
نعم سيدي وجوب البلاغي هذا. اه ليس اصلاح عنده. لا يتكلم عن يعني بمعنى ايه اقتضت؟ يعني البلاغ اقتضت هذا وجوبا. وجوبا بلاغيا نعم. المس انا افضل ان نقرأ اولا الاوضح دون شرح حتى تفهموا المسألة لان الامور متداخلة حقيقة - 00:29:01
معليش لو سمحتم نقرأ فقط المسألة من الاوضح ثم نقرأها من هنا حتى تفهم فهما اسهل. انا عارف اننا قرأناها لكن حقيقة يعني في تشويش يعني ما اظن الطلاب تشوشوا. اه حتى تروا الحالة نقرأها. الحالة الثانية بالضبط. نقرأ فقط الحالة قراءة ثم - 00:29:22
نذهب للشرح. نعم. الثانية ان يقترن المبتدأ بالا لفظا. الحالة الثانية من حالات الوجوب في الحصر اذا تقدم الخبر وتأخر المبتدأ نحو ما في الدار الا زيد وما لنا الا اتباع احمدا. نعم. الثانية ان يقترن المبتدأ بالا لفظ نحو ما لنا الا اتباع احمد - 00:29:42
او معنى نحو انما عندك زيد لان معنى انما عندك زيد ما عندك الا زيد. لكن ليست يعني ما اقترن هنا معنى هو انما اداة حصر مستقلة بل معناها مختلف عن الا الا يقال تقال للمنكر او للمنزلة او للمنزلة - 00:30:02
الا تقال للمنكر او للمنزل منزلة المنكر. مثل ما المسيح ابن مريم الا رسول وانما تقال المعروف. او للمنزل منزلة المعروف انما ومن هنا اخوة نعم سيدي. المسألة الثانية مما يجب فيه تقديم الخبر ان يقترن المبتدأ بالا لفظ النحو ما لنا الا - 00:30:22
لا اتباع احمد صلى الله عليه وسلم. فلنا خبر مقدم واتباع احمد ابتدأ مؤخر. او يقترن بالا معنى انما عندك زيد. فعندك خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر وهو محصور فيه. والمعنى ما عندك الا - 00:30:42
فحصرنا ماذا بماذا؟ ما عندك الا زيد حصرنا؟ ما عند الخبر في المبتدأ والمبتدأ في الخبر؟ خبر الخبر في المبتدأ الخبر محصور والمبتدأ محصور. عليه. فيه. نعم. وشمل ذلك قول الناظم - 00:31:02
وخبر المحصور يقدم ابدا. يعني قول الناظم وشمل ذلك قول الناظم نعم وشمل ذلك قول الناظم. نعم. وشمل ذلك قوله. يعني قول الناظم شمل هاتين الحالتين وشمل ذلك قول الناظم وخبر المحصور قدم ابدا. نعم. وشمل ذلك قول الناظم - 00:31:22
خبرا محصور وخبر المحصور قدم ابدا. اه خلصنا ها؟ نعم. تفضل الثالث نعم ان شاء الله الحالة الحالة الاولى ونحن عندي درهم ولي وتر وهي التي سماها ابن ابن هشام اذا حصل - 00:31:51
اذا حصل اللبس الحالة الثانية في الحصر الحالة الثالثة ان يكون لازم الصدر نعم اقرأ ان يكون لازم الصدرية نحو اين زيد او مضافا الى ملازمها نحو صبيحة اي يوم سفره. فاين زاهد؟ نقول اين - 00:32:11
نقول فيها اسم استفهام مبنية مبني على فاتح في محل نصب ظرف ومكان متعلق محذوذ خبر وزيد المبتدأ نعم او نقول اسمه اه اسم اصطفاء مبني على الفتح في محل نصب اه ظرف في محل رفع الخبر او هو مع الضمير المستتر فيه - 00:32:31
في محل رفع الخبر وزيد مبتدأ. صبيحة اي يوم هنا الارجح النصب. لانه لم يستغرق. لم يستغرق ولم يشمل اكثر فصبيحة ظرف منصوب واي مضاف اليه وهو مضاف ويوم مضاف اليه. وسفرك مبتدأ والصبيحة متعلق محذوف خبر - 00:32:54
صبيحة هل له الصدارة؟ بغيره. له الصدارة بغيره. لما اضيف لما له الصدارة صار له الصدارة وجب تقديمه. نعم المسألة الثالثة ان يكون الخبر لازم الصدرية بنفسه نحو اين زيد؟ او بغيره اما - 00:33:14
مقدما عليه نحو وقائم زيد او متأخرا عنه وذلك اذا كان الخبر مضافا الى لازمها اي الصدرية نحو صبيحة اي يوم سفرك فصبيحة خبر

مقدم. واي مم واي وايسر واي - 00:33:34
واي اسم استفهام مضاف اليه. مضاف. مضاف اليه. وايه؟ اي على الحكاية يعني. نعم. واي اسم استفهام مضاف اليه وسفرك مبتدأ مؤخر والى ذلك اشار الناظم بقوله كذا اذا يستوجب التصدير. الان المسألة الرابعة نعم - 00:33:52
الرابعة ان يعود ضمير متصل بالمبتدأ على بعض الخبر كقوله كقوله تعالى ام على قلوب اقفالها وقول وقول مبتدأ اتصل به ضمير يعود الى جزء الخبر وهو القلوب. نعم. وقول الشاعر ولكن ملء - 00:34:12
اين حبيبها؟ فحبيب مبتدا فيه ها تعود الى جزء الخبر وهو عين. المسألة الرابعة ان يعود ضمير متصل بالمبتدأ على بعض متعلق الخبر كقوله تعالى ام على بعض متعلق المسألة الرابعة ان يعود - 00:34:32
ضمير ضمير متصل بالمبتدأ على بعض متعلق الخبر ايش متعلق الخبر لانه نحن نقول في على قلوب اقفالها اين خبر حقيقة كائن صح؟ فاقفالها كائنة على قلوب فكائنة هي الخبر. وعلى قلوب متعلقة - 00:34:52
بالخبر فكان متعلق وعلى قلوب متعلق فالان الضمير عاد الى متعلق الخبر الى متعلق الخبر. نعم. المسألة الرابعة ان يعود ضمير متصل بالمبتدأ على بعض متعلق الخبر. ما هو المتعلق على - 00:35:13
قلوب متعلقة بماذا؟ بالخبر اقفالها مبتدأ وخبرها كائن اقفالها كائنات وعلى قلوب تعلق فكائنة المتعلق وعلى قلوب متعلق والهاء عادت على جزء من المتعلق نعم. كقوله تعالى ام على قلوب اقفالها فاقفالها مبتدأ مؤخر وعلى قلوب خبر مقدم ولا يجوز تأخير - 00:35:33
لئلا تعود الهاء المتصلة باقفال باقفالها على قلوب. وهو فيكون من باب عود الضمير على المتأخر اخر اللمبة والرتبة نعم سيدي لا يجوز تأخيره لئلا تعود الهاء المتصلة باقفالها على قلوب وهي متأخرة. اه على قلوب وهي متأخرة في الرتبة لانها - 00:36:01
بعض متعلق الخبر لانها بعض متعلق الخبر. يعني بعض ما يتعلق بالخبر. نعم. لانها بعض الخبر لان الخبر على الصحيح المتقدم وهو الاستقرار. واضح؟ على الصحيح. ما هو الخبر الصحيح عنده؟ هل هو الظرب - 00:36:24
والجار المجرور او المتعلق متعلق واخبروا بظرف او بحرف جر. نعم. وهو الاستقراء والجار والمجرور متعلق به يشرح الكلام السابق نعم. وهو الاستقرار والجار والمجرور متعلق به. ومتعلق الخبر رتبته التأخير - 00:36:44
متعلق ومتعلق الخبر رتبته التأخير فيعود الضمير على متأخر لفظا ورتبا. نعم. هذا واحد اه جاء الى قاض آآ فقال له مات ابانا فقال قل مات ابونا قال مات ابونا وجاء اخينا قال قل اخونا قال ما لي اراك كلما قلت شيئا خالفتني - 00:37:04
نعم تفضل وهو الاستقرار والجار والمجرور متعلق. نعم. وهو الاستقرار والجار والمجرور متعلق به. ومتعلق كل خبر رتبته التأخير فيعود الضمير على متأخر لفظا ورتبة. وكذا اذا عاد على مضاف اليه وكذا اذا عاد على - 00:37:31
اليه الخبر نحن. نحن اذا عندنا مثالان. المثال الاول عاد على ماذا؟ على مجرور. ام على قلوب اقفالها عاد على ماذا عالمجرور الحالة الثانية ان يعود على مضاف اليه. المهم انه يعود على جزء من الخبر. سواء كان مجرورا مثل صاحبها في الدار - 00:37:51
او عم على ام على قلوب اقفالها او على المضاف اليه مثل ملء عين حبيبها. نعم. وكذا اذا عاد على مضاف اليه الخبر نحو نحو قول الشاعر وهو نصيب. هو نصيب - 00:38:13
وهو نصيب بالتصغير الاكبر نصيب الاكبر يعني هو يعرفنا بالشاعر اسمه نصيب الاكبر ابن رباح تمام؟ نصيب بن رباح. نعم نحو قول الشاعر وهو مصيب بالتصغير بالتصغير معترضة. نعم. الاكبر ابن رباح وهو عبد عبد اسود اسود يعني قلنا - 00:38:29
الوصفية تمنع من الصرف وهو عبد اسود لبني مروان وهو عبد اسود لبني مروان لا لا نصيب الاصغر. نعم. مولى مهدية مولى المهدي يخاطب لا نصيب الاصغر لا نصيب الاصغر مولى المهدي يخاطب امرأة اذا هو ماذا افادنا؟ انه نصيب الاكبر ابن رباح وانه عبد اسود لبني مروان - 00:38:51
وليس المراد هنا آآ وليس المراد آآ انه نصيب الاصغر الذي هو مولى المهدي. نعم هذا نصيب الاكبر يخاطب امرأة ماذا يقول لها؟ اخاطب امرأة اهابك اجلالا وما بك قدرة - 00:39:19
علي ولكن ملء عين حبيبها. فالهافية حبيبها تعود الى عين. فيقول انا اهابك واخافك لا دارك عليه ولكن اعظاما لقدرك لان العين تمتلئ

بمن تحبه فتحصل المهابة. نعم زيد. فملء - 00:39:40
خبر مقدم وحبيبها مبتدأ موقر ولا يجوز تقديمه على الخبر لئلا يعود الضمير على عين. وقد اضيف اليهما الخبر وهو ومتأخر في الرتبة وتسميتها بعض وتسميتها بعض الخبر مجاز. يعني الان لو دققنا هو اين الخبر - 00:40:00
عندما نقول في الدار زيد في الدار اين الخبر؟ كائن. هل في الدار خبر؟ يعني الخبر حقيقة هو كائن. زيد كائن في الدار وفي الدار في محل نصب ظرف. منصوب على الظرفية غير غير الصريحة. او ظرف غير صريح. وظرف غير صريح. فعندما نقول هو - 00:40:20
الخبر اما ان نقول يعني لانه يدل على الخبر دلالة واضحة او لان كثيرا من العلماء قالوا حذف الخبر وصار كالشريعة المنسوخة وحل الجار والمجرور محله. فهمنا؟ واضح هذا؟ فعندما نقول يعود على - 00:40:40
صاحبها في الدار على في الدار الدار جزء خبر. وجزء الخبر اذا قلنا الجار الجن هو الخبر كلامنا صحيح. مم. واذا قلنا الكون هو الخبر كيف سميناه خبرا لانه دل على الخبر دلالة واضحة. نعم - 00:41:01
وتسميته وتسميتها بعض الخبر مجاز. هذا مجاز على القول بان الخبر هو كائن. اما عن قول بان الجار المجر هو الخبر حقيقة نعم. وانما الخبر المضاف لا غير. وقول الخطيب التبريزي التبريزي التبريزي انه تبريز. تبريزي. نعم. نعم. وقول الخطيب - 00:41:15
ان المضاف اليه المبتدأ يجوز ان هاي نقطة اخرى الان. هذه نقطة اخرى عندما اقول ملء عين هل الخبر ملأم العين امن اعاين مجموعهما. فقط. يعني عندما نقول كتاب زيد هذا كتاب زيد اين الخبر؟ كتاب - 00:41:35
كتاب واما زيد هذا القيد هذا قيد فهو يتكلم عن هذه القضية الان. نحن تكلمنا عن القضية الاولى صحيحة مائة بالمائة وهذه قضية اخرى عندما نقول هذا كتاب زيد اين الخبر؟ كتاب خبر وقيد بزيد. زيد قيد يعتبر. وعندما نقول ملء عين - 00:41:57
هل عاد الى الخبر او الى جزء الخبر؟ لأ هو عاد الى المضاف اليه للخبر والا الخبر هو ملء نعم فهذا معنى قوله مجاز هنا. نعم. وقول الخطيب التبريزي ان المضاف اليه منا. ان. اه وقول الخطيب التبريزي - 00:42:17
وقول الخطيب التبريزي ان ان قول الخطيب التبريزي ان المضاف اليه المبتدأ يجوز ان يرجع الى المرأة بعيد. يعني خطيب التبريزي يقول هذا الهاء تعود الى المرأة. الهاء في ملء عين حبيبها يعود - 00:42:35
الى المرأة فليس مما نحن فيه من وجوب تقديم الخبر. نعم. والى ذلك اشار الناظم بقوله اذا اذا عادا عليه نضمر اما به عنه مبينا يخبر ويوجد في بعض النسخ الحالة الثالثة جواز التقديم والتأخير وذلك فيما فقد فيه موجبهما كقولك - 00:42:55
زيد قائم فيترجح تأخيره على الاصل ويجوز تقديمه لعدم المانع بالضبط يعني اذا قلنا زيد قائم يعني اخذنا حالة وجوب تقدير الخبر وحالة وجوب تأخيره. الان زيد القائم يصح التقديم والتأخير. لكن اه الارجح التأخير. نعم - 00:43:15
فالى ذلك اشار الناظم بقوله وجوزوا التقديم اذ لا ضررا. بهذا نكون اخذنا حالات وجوب تقديم الخبر وهي قول ابن قول ابن ما لك يشملها ابن مالك ونحو عندي درهم ولي وتر ملتزم فيه تقدم الخبر. كذا اذا عاد عليه مضمر مما به عنه مبينا يخبر كذا اذا يستوجب التصدير - 00:43:33
كأين من علمته نصيرا وخبر المحصور يقدم ابدا. وزدنا عليها مذ ومنذ ما رأيته مذ آآ يومها. اذا قلنا هذا انا رأيي الزجاج الزجاج جعل مذ خبرا وهذا برأي ضعيف. الاصح انها مبتدأ وايضا عندنا اذا - 00:43:53
اه قلنا اما في الدار فزيد. اذا الفاء اقترنت بالمبتدأ يجب تقديم الخبر. اما في الدار فزيد. وهنا وثم على قول نقول هنا زيد وثم زيد ونازع النحو الوافي في هنا كما اخذنا واخذنا في الامثال في كل واد بنو سعد واذا - 00:44:13
اقترن الخبر باللام. نحن لقائم زيد. هذه من حالات وجوب تقديم الخبر. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا لا اله الا انت نستغفرك ونتوب - 00:44:33