مقاطع قصيرة

التصوير الفني في العاديات: سورة تدرس في معهد السينما

فاضل سليمان

اقرا الاية اربعة فاثرن به نقعا. الخيول دي وهي بتجري بتثير التراب التراب بتاعها بقى عالي وعشان من كتر السرعة بتاعتها فالغبار بيعلو تحس كده ان فيه سحابة غبار ده الخيل بتجري عاملة سحابة من الغبار - 00:00:00

فوسطنا به جمعا. حصل التحام بين الصفوف والخيول بقت في وسط الجموع. فوسطنا بقوا في الوسط الجموع جموع العدو بقى الايه المقاتلين. فوسطنا به جمعا ثم بعد انتهاء القسم القسم خلص - 00:00:21

وانت في هذه الحالة من تصور المعركة وانت في وسطها وشفت الخيول وهي بتجري بسرعة وسمعت صوت الدبح بتاعها صوت انفاسها المتلاحقة وشفت الشرار اللي طالع تحت رجليها وخلاص الغبار طلع وبقيت شامم الغبار في مناخيرك - 00:00:38

ربنا يقسم على صفات الانسان اللي هي عكس صفات هذه الخيول. وهوريك ليه اما يكلمك عن بعثرة القبور خروج الناس من قبورهم للحساب ايه علاقة القسم ده بموضوع السورة ليه ربنا اقسم بالخير وهي بتجري - 00:00:53

وموضوع الصورة هو ببعثرة القبور. ايه المشترك بين الاتنين المشهدين التراب والغبار في سورة الزلزلة اذا زلزلت الارض زلزالها واخرجت الارض اثقالها الارض عند زلزال القيامة ستلقي الاجساد خارج القبور. ستبعثر القبور. هيثور الغبار - 00:01:11

هو كأن سورة العاديات عيشتك الاول جو المعركة وشفت خيل الجهاد وهي تغير على الاعداء وتقاتل ولما يحمل وطيس في حركة ويعلو الغبار فاسرنا به نقعا لما ينزل الغبار ده - 00:01:36

تفاجئ انك في مكان اخر وحواليك ناس بعثوا من قبورهم ليحاسبوا افلا يعلم اذا بعثر ما في القبور وحصل ما في الصدور انا بتكلم عن عن عن موضوع في التدبر اسمه مناسبة القسم لموضوع السورة - 00:01:53

جرب كده قسم اخر من القرآن وحطه بدل القسم ده تعالوا نجرب والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الامين. افلا يعلم اذا بعثر ما في القبور وحصل ما في لأ مش مناسب - 00:02:11

وقسم القرآن برضه لكن مش مناسب للموضوع ده يعني احنا جايبين من القرآن القسم. خد القسم تاني والسماء والطارق وما ادراك ما الطارق النجم الثاقب. افلا يعلم اذا بعثر ما في القبور - 00:02:30

احنا ما فيش مناسبة خالص ما فيش اي تناسب بينهم الرابط اللي ربط القسم اللي هو القسم بالعاديات وبين بعثرة القبور هو فاثرنا به نقع التراب الغبار اللي هيكون في المشهدين - 00:02:47

مشهد الخيول في الحرب مشهد بعثرة القبور. وبعدين ربنا تكلم عن خروج الاموات من قبورهم في البعث. كتير عشرات المرات في القرآن الكريم مسلا ايه فاذا هم من الاجداث ينسلون. ربنا ذكرها بطرق تانية لكن اشمعنى في السورة دي - 00:03:03

اتكلم بصيغة البعثرة. البعثرة اذا بعثر ما في القبور. البعثرة معها غبار معها تراب. اطلع وتشعر ان الصورة بجد انا الصورة دي طول عمرها آآ بحيس انها لازم تتدرس في معهد السينما. الكلمات بقت فيلم قدام عينيا - 00:03:19

بتشغل حواسي كلها حتى المناخير شمت الغبار وسبحان الله! ايه الصورة دي! ايه اللي اختاروها لما عملوا المسرحية يسخروا من القرآن! عملوا القلب يسخروا من من سورة العاديات ناس جهلة - 00:03:39