

# التصوير الوارد فيه التحريم (/ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠ م (/فتاوى على الهواء مباشرة

صلاح الصاوي

التصوير الذي ورد فيه الوعيد هاي المقصود به نحت التماثيل ام التصوير المعروف الان التصوير الذي ورد فيه الوعيد هل المقصود فيه نحت التماثيل ام التصوير المعروف الان رسم اللوحات الفنية - [00:00:02](#)

يشمل هذا ويشمل ذلك يا رعاك الله لان لان امنا عائشة عندما شهدت سهوة الذهب قرون فيه تماثيل يعني فيه الصور. ما كانش فيه اشياء منحوتة على ستارة. الستارة لا تحت عليها - [00:00:17](#)

صور ما حتكون في صخور. كيف لما انكر عليها يعني شقت هذه الستارة وجعت منها وسادتين كان يجلس عليهما صلى الله عليه وسلم فالتصوير المنهي عنه يشمل ما كان مجسما له ظل ومن لم يكن له ظل. لكن الصورة الرأس اذا ازيلت - [00:00:34](#)

الرأس وبقي الجسد فهذا الباقي ليس بصورة اذا ازيل الرأس فما بقي ليس بصورة لا تشمل نصوص التحريم. بعض اهل العلم اضافوا قال اذا كانت الصورة على وضع لا ممكن ان تعيش عليه لو افترضت حية. يعني لو انت قطعت - [00:00:58](#)

جزء من من الرأس اللي فيه الدماغ والبرين وكذا وبقي من الجبهة الى بقية. هذا الشخص لو تخيلناه حيا لا يمكن ان يعيش على هذا النحو. او لو لو ان الصورة الى الى الصدر هنا - [00:01:16](#)

وبقية الجسد مقطوع لو السور لو تخيلت هذا حيا لا يمكن ان يعيش على هذا النحو. فبعض اهل العلم يعني كانه قاسى قطع او ازالة ما لا تنقذ الحياة بدونه على قطع الرأس. والجمع بينهما عدم امكانية الحياة في هذا - [00:01:32](#)

او في ذلك وطبعا احبابي يستثنى من هذا وذاك الصورة اذا كانت في مجال تعليمي في مجال امني سورة في في المجال الامني لملاحقة المجرمين او في بطاقات الهوية وجوزات السفر ونحوها - [00:01:52](#)

او الصورة في المجال الدعوي احيانا صورة تنقلها عن آازمة او عن جريمة في غزة او منطقة مأزومة ومنكوبة عن الف خطبة وعن الف محاضرة يقدمها محاضر او خطيب مثلي. فهذه استثناءات اذا الصورة اذا اشتملت على مصلحة - [00:02:11](#)

طاهرة ولم تعارض بمفسدة الراجحة فيرجي ان يكون هذا في مواضع الاستثناء كما رخص في لعب البنات لعب الاطفال امنا عائشة تقول كنت لعب بنات الليل لعب فالنبي صلى الله عليه وسلم رخص لها في هذا وسمح لها به في بيته في بيت النبوة في بيته صلوات ربي وسلامه عليه - [00:02:31](#)

لا اله الا الله محمد رسول الله - [00:02:55](#)