

التعبد بالنص الشرعي | 8 | وبالحق نـزل | الشـيخ الحـويـني

أبو إسحاق الحويـني

انـه الحق وبالـحق نـزل. انه الحق وبالـحق نـزل احبـتنا في الله السـلام عـلـيـكـم ورـحـمة الله وبرـكـاتـه. الحـمد للـله الصـلاـة والـسـلام عـلـى رـسـول الله. وعلـى الله وصـحبـه وـمـن وـالـاه. ثم اـما بـعـد. اـحـبـتـنا في الله. حـيـاـكـم الله وـبـيـاـكـم. وجـعـلـ الجـنـة مـثـوـاـكـم باـذـنـ الله تـبارـكـ وـتـعـالـى.

لـعلـ من تـابـعـ - 00:00:00

الـحلـقة المـاضـية من برنـامـجـكم وبالـحق نـزل مع شـيخـنا الحـبيب فـضـيلـة الشـيخـ ابو اـسـحـاقـ الحـويـني متـلـهـفـ جداـ ليـكـمـلـ الحـدـيـثـ عنـ اـصـحـابـ الحـبيبـ صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. وـعـنـ منـ سـارـ عـلـىـ نـهـجـ منـ التـابـعـينـ وـتـابـعـ التـابـعـينـ - 00:00:29

وـخـاصـةـ وـقـدـ وـقـفـ بـنـاـ مـحـمـلـنـاـ فـيـ الـحـلـقةـ المـاضـيـةـ عـنـ الرـحـلـةـ حـيـاـكـ اللهـ شـيخـناـ الحـبيبـ. بـارـكـ اللهـ فـيـكـ. توـقـفـنـاـ عـنـ الـكـلـامـ عـنـ الرـحـلـةـ.

رـحـلـةـ اـصـحـابـ النـبـيـ صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. وـرـحـلـةـ مـنـ تـبـعـهـمـ مـنـ الصـحـابـةـ - 00:00:41

قـبـلـ انـ نـتـكـلمـ اوـ نـدـلـفـ عـلـىـ الرـحـلـةـ وـانتـ تـكـلـمـتـ عـنـ عـنـ الجـيـلـ العـاطـرـ جـيـلـ التـابـعـينـ وـتـابـعـ التـابـعـينـ وـالـكـلـامـ عـنـ شـعـبـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـارـضـاهـ وـكـلـمـةـ وـالـكـلـامـ عـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـبـارـكـ وـغـيرـهـ - 00:00:55

وـذـكـرـنـاـ فـيـ اـخـرـ الـحـلـقةـ المـاضـيـةـ وـفـيـ آـجـزـءـ مـنـهـ مـفـاضـلـةـ التـيـ يـظـنـهـ بـعـضـ سـقـمـاءـ الـعـقـولـ اـنـ هـنـاكـ مـفـاضـلـةـ بـيـنـ كـتـابـ اللـهـ وـبـيـنـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ. وـاـتـفـظـلـتـ حـضـرـتـكـ وـاـكـدـتـ اـنـ هـذـاـ لـيـسـ عـلـىـ سـبـيـلـ مـفـاضـلـةـ وـلـاـ عـلـىـ سـبـيـلـ الـمـقـارـنـةـ. وـاـنـمـاـ هـذـاـ اـفـضـلـ جـهـدـ بـشـرـيـ عـلـىـ الـاطـلـاقـ - 00:01:07

صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ. تـامـ. وـلـيـسـ عـلـىـ سـبـيـلـ الـمـقـارـنـةـ. نـعـمـ. خـطـرـ فـيـ بـالـيـ اـمـرـ اـسـتـأـذـنـكـ اـهـ فـيـ فـيـ اـنـ نـجـيـبـ عـلـيـهـ وـهـوـ قـدـ يـكـونـ فـيـهـ جـزـءـ مـنـ الشـبـهـ. حـيـنـ يـقـولـونـ - 00:01:26

عـنـ اـمـامـ وـرـثـ الـعـلـمـ مـنـ اـصـحـابـ النـبـيـ صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـرـضـعـهـ مـنـ هـذـاـ مـعـيـنـ الصـافـيـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـبـارـكـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـارـضـاهـ حـيـنـ يـقـالـوـنـهـ وـيـقـولـوـنـ لـمـ يـفـقـدـ الصـحـابـةـ - 00:01:36

اـلـاـ بـفـضـلـ الصـحـبـةـ. ايـ نـعـمـ. لـيـسـ هـذـاـ قـطـعاـ اـزـرـاءـ بـالـصـحـابـةـ وـلـاـ مـقـارـنـاـ لـيـكـونـ هـوـ اـعـلـىـ اوـ مـثـلـ الصـحـابـةـ. وـلـكـنـ لـعـلـهـ نـعـمـ. نـعـمـ وـرـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـهـذـاـ حـالـ هـذـاـ جـيـلـ الـذـيـ اـنـمـاـ نـهـلـ مـنـ مـنـ مـعـيـنـ اـصـحـابـ النـبـيـ صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـكـانـتـ الرـحـلـةـ مـنـ اـجـلـ حـدـيـثـ وـاحـدـ كـمـاـ فـعـلـ جـابـرـ - 00:01:51

وـغـيرـهـ هـيـ هـذـاـ نـهـجـ الـذـيـ نـرـيـدـ اـنـ نـتـحدـثـ عـنـهـ وـلـنـكـمـلـ مـاـ بـدـأـنـاـ فـيـ فـيـ الـحـلـقةـ المـاضـيـةـ شـيخـناـ الحـبيبـ. الحـمدـ لـلـهـ رـبـ وـالـصـلاـةـ وـالـسـلامـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ سـيدـ الـمـرـسـلـيـنـ - 00:02:15

وـعـلـىـ اللهـ وـاـصـحـابـهـ اـجـمـعـيـنـ رـحـلـةـ عـلـمـاءـ الـحـدـيـثـ مـاـ يـضـرـبـ بـهاـ الـاـمـتـالـ فـيـ آـيـعـيـ جـهـدـهـمـ الـخـارـقـ وـمـسـيـرـهـمـ فـيـ الـاـوـطـانـ لـاـجـلـ حـدـيـثـ اوـ حـدـيـثـيـنـ اوـ لـلـكـلـامـ فـيـ رـاوـ اوـ لـلـبـحـثـ عـنـ حـالـ رـاوـ - 00:02:30

فـيـ بـلـدـ مـنـ الـبـلـدـانـ اـنـاـ يـعـنـيـ اـذـكـرـ بـهـذـهـ الـمـنـاسـبـةـ رـحـلـةـ اـمـامـ اـهـلـ الـبـصـرـةـ وـاـوـلـ مـنـ فـتـشـ عـنـ الرـجـالـ فـيـ الـبـصـرـةـ وـهـوـ الـاـمـامـ شـعـبـةـ بـنـ الـحـجـاجـ اـبـوـ بـسـطـامـ رـحـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ - 00:02:54

يـقـولـ اـهـ اـهـ اـبـوـ الـحـارـسـ الـوـرـاقـ اـسـمـهـ نـاـصـرـ بـنـ حـمـادـ يـقـولـ كـنـاـ عـلـىـ بـابـ شـعـبـةـ نـتـذـاـكـرـ السـنـةـ فـقـلـتـ حـدـثـنـاـ اـسـرـائـيلـ عـنـ اـبـيـ اـسـحـاقـ السـبـيعـيـ عـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـطـاءـ عـنـ عـقـبـةـ بـنـ عـامـرـ اـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـالـلـهـ وـسـلـمـ قـالـ - 00:03:13

مـنـ تـوـضـأـ فـقـالـ اـشـهـدـ اـنـ لـاـ اللـهـ اـلـاـ اللـهـ وـاـنـ مـحـمـداـ رـسـوـلـ اللـهـ فـتـحـتـ لـهـ اـبـوـابـ الـجـنـةـ الـثـمـانـيـةـ هـوـ اـبـوـ الـحـارـسـ الـوـرـاقـ لـيـحـدـثـ بـهـذـاـ الـحـدـيـثـ وـشـعـبـةـ خـارـجـ مـنـ الدـارـ. نـعـمـ. قـالـ اـبـوـ الـحـارـثـ فـلـطـمـنـيـ شـعـبـةـ وـدـخـلـ الـدـهـرـ - 00:03:42

ومعه عبدالله بن ادريس ثم خرج فوجدني ابكي فقال انت بعد تبكي؟ فقال له عبدالله ابن ادريس انك لطمت الرجل. قال انه مجنون انه لا يدرى ما يحدث انا سألت ابا اسحاق عن هذا الحديث - [00:04:04](#)

ابو اسحاق السببى اللي هو ما هو ابو الحارس الوراق قال حدثنا اسرائيل عن ابي اسحاق. اسرائيل ده اسرائيل ابن يونس ابن ابي اسحاق. فاسرائيل ده حفيد ابى اسحاق السببى - [00:04:25](#)

ابوه يونس ابن ابى اسحاق كان من المحدثين ايضا. فالشيخ وابنه وحفيده كلهم من المحدثين وقال شعبة اني سألت ابا اسحاق عن هذا الحديث قلت له سمعت حديث الوضوء من عبدالله بن عطاء - [00:04:39](#)

قال عبدالله بن عطاء وسكت طبعا ابو اسحاق السببى كان مدلسا يعني قد يسقط شيخه الذي سمع منه وهذا الحديث. وقال له عبدالله بن عطية قال لم يقل لم سمعت. نعم. وشعبة كان يتقد - [00:04:59](#)

افواه المحدثين من شيوخه كان حريصا جدا على ان يقول المدارس من شيوخي سمعت او حدثني او قال لي او ابأني او اخبرني اي عبارات التحمل التي تفيد السماع المباشر. نعم - [00:05:17](#)

ومن مشهور كلام شعبة يقول كانت همتى من الدنيا شفتي قتادة اعتاد شيخ كان مدلسا فاذا قال سمعت كتبت واذا قال قال تركت وهو القائل كفيتكم تدليس ثلاثة من شيوخ المدرسین - [00:05:35](#)

الاعمش سليمان ابن مهران وقتادة ابن دعامة السدوسي وابو اسحاق السببى عمرو بن عبدالله. الثلاثة دول كانوا من آآاجلة شيوخ الشعبة وكانوا الحديـد فـما كان شـعبـة يـأخذـ منـ حـديـثـهـمـ الاـ ماـ صـرـحـواـ فـيـهـ بـالـتـحـديـثـ. ايـ حـديـثـ يـأتـيـنـاـ عـنـ هـؤـلـاءـ - [00:05:57](#)

ما تقولـشـ آآـ اـيـنـ التـحـديـثـ اـنـ الرـوـضـةـ مـدـلـسـ. هـذـهـ فـائـدـةـ لـطـلـبـةـ حـدـيـثـ الـذـيـ الـذـيـ يـسـمـعـونـنـاـ فـيـ هـذـاـ بـرـنـامـجـ يـعـنـيـ شـعبـةـ اـذـاـ روـيـ عـنـ واحدـ مـنـ ثـلـاثـ سـجـونـ خـلاـصـ لـاـ تـقـلـ فـلـانـ مـدـلـلـ. كـفـاكـ مـؤـنـةـ كـفـاكـ مـؤـنـةـ اـمـةـ نـعـمـ - [00:06:20](#)

فـقاـلـ شـعبـةـ اـنـيـ سـأـلـتـ اـبـاـ اـسـحـاقـ عـنـ هـذـاـ حـدـيـثـ. سـمعـتـهـ مـنـ عـبـدـالـلـهـ بنـ عـطـاءـ وـكاـنـ يـجـلسـ اـهـ فيـ مـجـلـسـهـ اـصـعـبـ اـبـنـ كـلـابـ اـهـ عـفـواـ - [00:06:38](#)

قاـلـ فـعـلـمـتـ اـنـهـ حـدـيـثـ سـعـدـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ سـعـدـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ قـبـلـهاـ قـالـ مـصـعـرـ يـاـ شـعبـةـ عـبـدـالـلـهـ بنـ عـطـاءـ بـنـ عـطـاءـ حـيـ بـمـكـةـ. نـعـمـ. ايـ نـعـمـ قـالـ شـعبـةـ قـالـ اـبـنـ كـيـدـامـ. المـصـحـفـ. المـصـحـفـ. نـعـمـ اـحـسـنـتـ - [00:06:54](#)

قاـلـ يـاـ شـعبـةـ آآـ عـبـدـالـلـهـ بنـ عـطـاءـ حـيـ بـمـكـةـ قـالـ شـعبـةـ خـرـجـتـ مـنـ مـكـةـ مـنـ سـنـتـيـ لـاـ اـرـيـدـ اـلـاـ حـدـيـثـ خـرـجـ اـلـىـ الحـجـ لـاـ يـرـيدـ اـلـاـ حـدـيـثـ عـلـىـ اـسـاسـ اـنـهـ هـيـلـقـيـ عـبـدـالـلـهـ اـبـنـ عـطـاءـ فـيـ مـكـةـ - [00:07:27](#)

قاـلـ فـدـخـلـتـ عـلـىـ عـبـدـالـلـهـ بنـ عـطـاءـ فـاـذـاـ رـجـلـ شـابـ اـنـاـ بـسـ عـايـزـ يـعـنـيـ المشـاهـدـ وـهـوـ وـهـوـ بـيـسـعـ القـصـةـ بـتـاعـتـيـ يـقـيـسـ المسـافـاتـ مـنـ الـبـلـدـ اـنـ بـلـ بـلـدـ. نـعـمـ. دـهـ بـيـنـطـلـقـ مـنـ الـبـرـصـةـ - [00:07:45](#)

فيـ جـنـوبـ الـعـرـاقـ إـلـىـ مـكـةـ تـمـامـ؟ـ آآـ رـكـبـ لـيـ نـحـطـهـ رـكـبـ لـيـلـاـ حـطـهـ آآـ نـهـارـ كـلـ هـذـاـ حـتـىـ يـذـهـبـ إـلـىـ الحـجـ شـيـخـنـاـ يـعـنـيـ مـمـكـنـ نـقـولـ انـ هـذـاـ لـيـسـ نـفـسـ شـعبـةـ وـحدـهـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ عـظـيمـ مـصـعـرـ قـالـهاـ - [00:07:59](#)

بسـهـوـلـهـ. اـهـ طـبـعاـ. عـبـدـالـلـهـ بنـ عـطـاءـ حـيـ مـكـةـ. يـعـنـيـ يـنـزـلـ مـكـةـ كـأـنـ فـرـكـهـ كـعـبـ يـعـنـيـ. اـهـ بـالـظـبـطـ كـدـهـ. فـهـيـ فـالـقـصـةـ اـنـ هـوـ هـذـاـ نـهـجـهـمـ. حـدـيـثـ رـوـحـ لـصـاحـبـ الـحـدـيـثـ. نـعـمـ - [00:08:23](#)

قاـلـ فـذـهـبـتـ إـلـىـ عـبـدـالـلـهـ بنـ عـطـاءـ فـاـذـاـ رـجـلـ شـابـ فـقـلـتـ لـهـ حـدـيـثـ الـوـضـوءـ. كـأـنـ حـدـيـثـ مـعـرـوفـ مـعـ انـ عـبـدـالـلـهـ بنـ عـطـاءـ عـنـهـ اـحـادـيـثـ كـثـيرـةـ اـخـرىـ مـشـ الـوـضـوءـ بـسـ. اوـ الـوـضـوءـ مـاـ فـيـ غـيـرـ هـذـاـ حـدـيـثـ. اـهـ مـثـلاـ. يـقـولـ حـدـيـثـ الـوـضـوءـ - [00:08:33](#)

وقـالـ قـالـ لـهـ سـمعـتـهـ مـنـ عـقـبـةـ بـنـ عـقـبـةـ قـالـ حـدـيـثـيـهـ سـعـدـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ سـعـدـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ دـهـ بـدـنـيـ قـالـ فـلـقـيـتـ مـاـ لـكـ اـبـنـ اـنـسـ الـاـمـامـ مـالـكـ صـاحـبـ الـمـذـهـبـ المشـهـورـ. نـعـمـ - [00:08:48](#)

قاـلـ فـسـأـلـتـهـ عـنـ سـيـدـنـاـ اـبـنـ اـبـرـاهـيمـ قـالـ مـاـ حـجـ الـعـامـ اـذـاـ يـكـلـفـهـ اـنـ يـنـزـلـ مـنـ مـكـةـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ. حـوـالـيـ خـمـسـمـيـتـ لـاـقـلـ جـزـءـ فـيـ الرـحـلـةـ كـلـهاـ قـالـ فـقـلـ فـدـخـلـتـ عـلـىـ سـادـ اـبـرـاهـيمـ - [00:09:05](#)

عنـ حـدـيـثـ الـوـضـوءـ. قـالـ مـنـ عـنـكـمـ خـرـجـ حـدـيـثـيـهـ زـيـادـ اـبـنـ مـخـرـاقـ الـكـوـفـةـ الـبـصـرـةـ. فـيـ الـبـصـرـةـ اـيـضاـ. اـهـ. رـجـعـ هـذـهـ الـبـصـرـةـ قـالـ فـدـخـلـتـ

على زياد بن مخراق وانا كثير الشعب. وسخوا. وسخوا الثياب - 00:09:23

فقلت له حديث الوضوء سمعته من عقدة ابن عامر قال لا ليس من حاجتك هو عارف ان شعبة بيدقق في الاحاديث وبينتقل رواة والكلام ده. قال ليس هو من حاجتك - 00:09:41

قال له ما بد لازم اعرف. لازم تقول لي. قال لا احديك حتى تذهب الى الحمام فتغتسل وتغسل ثيابك ثم تأتيني فاغتسل غسل ثيابه ثم اناه قال سمعته من عقبة ابن عامر؟ قال لا - 00:09:55

حدثني شهر ابن حوشب طبعاً شعبة سيء الرأي في شهر ابن حوجب قال عن من؟ قال عن أبي ريحانة عن عقبة بن عامر اذا بين أبي اسحاق وبين عقبة ابن عطاء الدين - 00:10:16

شوف عبد الله ابن عطاء سعد ابن ابراهيم زيادة من الاصراج بن حوشب ابو ريحان خمسة علم منهم شعبة عبدالله بن عطاء اللي هو راح له في مكة يعني اذا سقط بعد عبدالله بن عطاء خمسة اربعة من الرواة - 00:10:34

فيهم شهر ابن حشب الذي ما كان يقيم شعبة له وزنا. طيب اول ما شعبة سمع هذا الحديث بما علق وبما قال وما الذي دعاه الى هذه الرحالة في طلب هذا الحديث - 00:10:52

قال حديث صعد ثم نزل دمر عليه لا اصل له. والله لو صح هذا الحديث لكان احب الي من الي وما لي ما اسهل الوضوء! انك تقف تتوضأ فاذا قلت بعد الوضوء اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فتحت ابواب الجنة الثمانية للقائل - 00:11:08

شعبة كان يتمنى ان يصح هذا الحديث ونقول رحمة الله على ابي بسام فقد صح هذا الحديث وليس من الطريق الذي انكره شعبة رحمة الله عليه. من حديث عمر بن الخطاب كان. حديث عمر بن الخطاب في صحيح مسلم. ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من تووضاً ثم قال اشهد ان لا اله الا الله - 00:11:33

وان محمدا رسول الله فتحت له ابواب الجنة الثمانية شعبة كان يحفظ ثلاثين الفا انا مش هقول ان كل حديث له قصة. خلي بس عشرة خمسة اشهر حديث. له نفس القصة. له نفس القصة - 00:11:53

ماذا فعل شعبة ابن الحجاج؟ وهذا راو واحد من الوف الرواة الذين نقلوا علينا كلام النبي صلى الله عليه واله وسلم حتى يعني لا يضيع هذا البيان بيان القرآن او الاحاديث التي نص النبي صلى الله عليه وسلم فيها على حكم جديد او شيء زائد - 00:12:09

كتاب الله تبارك وتعالى. فدي رحلة من رحلات علماء الحديث في طلب حديث واحد. نعم. ولهم من امثال ذلك كسيير. نعم. اي نعم. شيخنا لو تكرمت الفكرة آآ حتى لا ليشكل على البعض ان هو - 00:12:31

مو الشخص قاعد يؤدي وظيفة انا قد اطالب ويكون عملي الدنيوي اني اسافر من بلد لبلد واركب طيار واروح وارجع لكن هؤلاء انما سافروا من اجل ليس العلم الحديث كعلم فقط مجرد ولكن لشرف النص. هو يريد ان يدخل من اي ابواب الجنة - 00:12:48

في الثمانية صحيح لأن هذى قضية مهمة انه مش قاعدة لاجليها مع الناس كنص جامد لا هو بيتعامل معاه كدين اه بيتعبدوا بالنص لا ده فيه يعني فيه قصص كثير يعني - 00:13:05

اه لو اذنت لي رفع الله قدرك رفع الله قدرك. اه المشاهدون ان انا اسد بعض يعني هذا القصص الجليل ليروا ماذا فعل علماؤنا في هذا التراث العظيم هذا الرصيد العلمي الهائل وكيف حفظوه لنا. جميل جدا. شيخنا لعل ايضاً يعني آآ لو عدنا لو عدنا قديماً آآ - 00:13:20

قبل شعبة رضي الله عنه وارضاه رحمة الله الى ابو ذر رضي الله عنه وارضاه لعل لعل سفره وتركه لاخوه انيس انما هو نوع من انواع الرحالة. طبعاً. ليشفي اه رحل من - 00:13:44

والى مكة. اي نعم يشفي نعمته في وهو كان رجل مسلم من ثلاث سنوات. نعم. هو اسلام او يعبد ربا قد يكون الصورة مختلفة يحتاج الى الى دين محمد. لكن - 00:13:58

كان يعبد الاوثان نعم. فهل تعتبر ايضاً تعتبر رحلة داخلة في باب الرحالة؟ ما طبعاً هذه الرحالة هي التي جرتنا الى كلامي عن رحلة اهل العلم في طلب العلم او رحلة من يريد ان يرحل الى الحق. نعم. ان في بعض الناس قد يتصور - 00:14:08

انه لا يرحل الا طلبة العلم لا بل من عرض له شيء من احكام الله تبارك وتعالى واحكام نبيه صلى الله عليه وسلم. وجوب عليه ان يعرف

حكم الله في المسألة - 00:14:27

اذكر في هذه المناسبة ما بوب به الامام البخاري رحمة الله عليه في كتاب العلم قال باب رحلة العالم في رحلة الرجل في النازلة طبعا
انا تظننت في بادي الامر ان الامام البخاري يكرر التبوييب. نعم. لانه في قصة موسى والخضر - 00:14:45

قال باب الخروج في طلب العلم وبعدين لما جاء على هذا الحديث الحديث الذي ساذكره قال باب رحلة الرجل في المسألة النازلة
وروى تحته حديث عقبة ابن الحارث رضي الله عنه - 00:15:08

ان خلاصة قصة ان امرأة متسلولة آآ دقت على بابهم ت يريد عطاء عايز يتحنن قلبه عليها يعني فبتقول له اعطي يعني عطاء فقد
ارضعتك انت وامرأتك طبعا جت تكلمها زي ما بيقولوا يعني - 00:15:26

يعني معنى ذلك انه متزوج باخته من الرضاعة دي مصيبة سودا وطبعا انزعج عقبته لهذا جدا. قال والله ما اعلم انك ارضعتني
والارضعتيها ثم اخذ آآ يعني ناقة وركبها وذهب الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ليسأله - 00:15:50

فجاء فقال يا رسول الله جارية سوداء او امرأة سوداء آآ ت يريد نوالا؟ فقالت آآ اعطي فاني ارضعتك او انت وامرأتك ايه الحكم
الشرعى النبي عليه الصلاة والسلام آآ يعني آآ حول وجهه عنه - 00:16:10

طالما حول وجهه عنه يبقى المسألة فيها ان كما يقال يعني فجاءه من من قبل وجهه فقال رسول الله امرأة تقول دي واحدة ست
بتخرف اهي قلت اي حاجة تمام؟ فقال له كيف وقد قيل - 00:16:30

كيف وقد قيل دعها عنك العلماء منهم من اوجب فراق المرأة ومنهم من استحب فراقها الذي يستحب فراقها اخدوا اخذت من
الصيغة. دعها عنك. يعني تنزه عنها لم يكن امرا قاطعا. لم يكن امرا قاطعا. لما قال له دعها - 00:16:53

والعلماء الاخرون اللي هم الفريق الذي يوجب يقول لابد ان يفارقها لانها اخته هنا رضاعة. وفعلا رجع عقبة ابن الحارث الى امرأتي
طلقها تزوجت رجل اخر وتزوج هو امرأة اخرى - 00:17:17

هنا الامام البخاري يقول ايه الفرق بين التبوييب رحلة الرجل في المسألة النازلة والتبويب بناء الخروج في طلب العلم اللي بيخرج
عشان يطلب العلم يطلب العلم كله يعني مسلا زي العلماء يعني الامام النووي مسلا كان له تلたشر درس في اليوم - 00:17:33
يطلع من درس حديث على فقه على تصريف على تصريف على سيرة على آآ تفسير على ملح على نوادر تلたشر درس في اليوم. كان
الامام النووي رحمة الله عليه يطوف على المشايخ - 00:17:53

الخروج لطلب العلم واحد طالع يطلع يطلب العلم بشموله حتى الذي لا يحتاج اليه. نعم تمام بيزاكر الكتاب من الجلددة للجلدة وفي مسائل
مش عايزها دلوقتي قد يحتاجها فيما يأتي من الزمن لكن الان ليس محتاجا اليها. بس الذي - 00:18:08

نعم! ولكن الذي يسافر للنازلة الذي يسافر للنازلة حكم لله تبارك وتعالى حل به الان ويجب عليه ان يعرفه طالب علم مش طالب علم
دي ما لهاش دعوة بطالب العلم - 00:18:27

لها علاقة بحكم الله في المسألة وهل يجب عليك ام لا ولذلك نأخذ من هذا التبوييب انه يجب على كل مسلم عاقل
مميز يعلم ان الله تبارك وتعالى - 00:18:42

شملت احكامه الدنيا كلها وشمل كلام النبي صلى الله عليه وسلم كل ما يحتاجه العباد. سواء ادركه او لم يدركه. اذا وقع له شيء من
النوازل اي الاحداث تستجد تجد عليه ان يبحث عن عالم بكتابه والسننة ليسأله عنها. يعني مسلا فقه البيوع - 00:19:02

واجب على من تصدى للتجارة ان يعلمه لا سيما ونحن الان في بلاد منتجة بلاد المستهلكة ليست بلادا منتجة. المنتج هو الرجل الذي لا
يؤمن بالله تعالى ولا رسوله الرجال ده عنده مصنع بينتج بضاعة - 00:19:25

وله ان يضع من الشروط ما يضمن ربحه في هذه البضاعة. وقد تكون مخالفة للشريعة. وقد تكون بعض هذه الشروط اوجه لها مخالف
لنا في انا آآ ان احنا نرتكبها - 00:19:47

فحينند يجب على التجار مثلما اتي بي محاسب ومثل ما اتي بقانون وبيعطيهم روائب ان يكون له مفتى ايضا قبل ان يعقد الصفقة
يسأل المفتى دي الشروط التي وضعها الرجل المنتج. هل ترى فيها شيئا مخالف لاحكام الشريعة؟ يقرأها يقول له مسلا لا - 00:20:01

ليست مخالفة فينطلق. افترض ان فيها شرط او اثنين مخالفين هو بارق والعالم سيسأل عنها لكن الرجل التاجر برى لانه سأله الذكر في هذا المجال النهاردة تجد مسلا انا بضرب التجار كشريحة من الشرايحة المتلبسة بالاشياء اللي فيها حرام وفيها اه مخالفات شرعية. نعم. وانت عارف ده كله بيتجرون في المال تجد التاجر عنده آآ يعني آآ محاسبين وقانونيين ليس واحدا بل اكثرا من واحد كلما اتسعت تجارتة كنا محتاج الى اسطف كامل حتى - 00:20:54

ليؤمن تجارتة ومع ذلك لا تجده اتخذ مقتيا واحدا مع ان المفتى بيلاش ما ياخدش راتب بيرفع سماعة التليفون ده ازا ما كانش عايز يروح له. قل له والله انا عرض علي كذا وكذا ماذا افعل - 00:21:13

هل ترى شيئا مخالف؟ لا مخالف او ان الشرط الفلانى مخالف اجتنبه. مثلا استطاع ان ينفذ الصفقة دون هذا شرط اهلا وسهلا لم يستطع ممکن يلغى الصفقة كلها حتى هذه لا يفعلاها كثير من الذين تصدوا الى التجارة. لا يرفع سماع التليفون عشان يسأل العالم اهذا حرام ام حلال؟ انا اقول - 00:21:29

ايها التاجر هذا المال تل المال الذي جمعته ولو عصرناه لنزل شبابك من هذا المال الذي جمعته. ثم تتركه لمن لا يترحم عليك ولا يعرف لك حقا بل ان بعض الناس ممکن تكون خلفته كلها بنا - 00:21:52

فيقوم يحرم الورثة. الذين اعطاهم الله عز وجل حقا في هذا المال. عشان يدي المال للبنات طيب طب ما انت بعد ما تموت لو البنات بيتقوا الله تبارك وتعالى هيروحوا للورثة ويقول لهم والله ورثني عن آآ ابينا كذا وكذا - 00:22:14

قد يكون في هؤلاء الذين يحتاجون الى المال من ارحام من يكرهه؟ ويبغض طب ايه رأيك انه هيأخذ من ماله غصب عنه كأن كأنه هو كان في حياته شغال مرمطون للراجل اللي بيكرهه ده - 00:22:31

لان الله عز وجل اوجب له حقا في هذا الميراث فانت عندما تجمع كل هذا المال هم يأخذونه هنينا مريئا لا شيء عليهم فيه وانت جمعته من مثلا من بيوع محرمة او ما شابه ذلك. وتتركه لهم حلالا زلالا ثم تسأل وانت عنهم - 00:22:48

وما يطلعوا عنه درهم يعني ما في واحد من هذيلاب يفك انه مثلا يقول له يطلع عنه درهم او يبني له والله لقد رأيت اعاجيب في هذا حتى ان في بعض الناس يعني في حموتها كده في اول موت الاب يعني يبجي يقول والله عايزين نعمل له صدقة جارية ومش عارف ايه وبتاع. اثنين ثلاثة يقرأوها والتالت يقول لأ - 00:23:11

والله سمعت رجلا يكفن الموتى ويغسلهم يقول بغلت كنت بغسل رجل فطلعت قلت اين اولاده عايز يعرف حد من ارحامه ما فيش حد معه يقول والله هالني ولم انم ليتلتها ان ابني دخل بصدق عليه وهو ميت - 00:23:32

الله اكبر. والله يعني هذا لانه ظلمه. ممکن يكون آآ منعه من الميراث وممکن يكون منعه من المال حتى في حياته. ممکن ارتكب اي حاجة. لكن بيصق على ابيه وهو ميت - 00:23:56

ده ايه الغل ده حاجة صعبة جدا عندنا قصص عجيب في هذا. فانا اريد ان اقول ان من عرضت له مسألة فيجب عليه ان يتوكى اهل العلم. طيب العلماء يقولون المقلد في كل شيء الا في اختيار - 00:24:09

من يقلده فهو مجتهد طيب هذا العماني الذي يخلد في كل شيء يجتهد في اختياري من يقلده. كيف يعرف العالم العالم ما اشتهر بين الناس بعلمه وامانته وصحت عدالته وده طبعا ببيان - 00:24:29

اواعي حد يتصور ان الناس مغفلين الناس بس ما يتكلمواش. عارفين ان ده مبطل وهذا مغفل وهذا يعني ممکن يأكل مال النبي زي ما هم بيقولوا. بعض الناس هنافي يوقفوا - 00:24:49

علم ولا يقفوا حرام ولا حلال. هو اذا قيل منه قبل عشان عايز يمسل. على مضض عايز يمشي في الغالب له هو. او يكون رجل جاهل خالص ما يعرفش من هم العلماء؟ ولا حد العلماء؟ لكن يعرفونهم - 00:25:02

فانت العالم بيكون مشهور معروف انه عالم فتسأله ال الله عز وجل حكم في كذا عرض لي كذا وكذا واريد ان ا فعل كذا وكذا. هو ده مقصد الامام البخاري بهذا التبويب - 00:25:17

ان الرجل اذا عرضت له نازلة ولم يكن من العلماء او من طلاب العلم او لم يكن محبا حتى للعلم ولا عنده اي شوق ولا رغبة انه يحصل

علم اذا وقع به شيء لله عز وجل فيه حكم - 00:25:30

وليس هناك شيء ليس لله فيه حكم سفيان الثوري رحمة الله عليه كان يقول ان استطعت الا تحك رأسك الا باثر فافعل انا والله قعدت افكر كلمة سفيان عايز يهersh في دماغه. طب هيجب اثر منين يعني ؟ - 00:25:48

يعني يعني مسلا هل ممكن يكون في حديث في استحباب الهرش مسلا او انا زعلت افكر في هذا. حتى اهتدية او هداني ربى سبحانه وتعالى الى ان الهرش في دفع المضرة - 00:26:11

واحنا عارفين الشريعة كلها يا جلب مصلحة فده مضرة يضره حاجة بتوجعه كده عايز يهersh فيها فيبقى ده كانه من باب دفع الایه؟ دفع المضرة وده طبعا داخل في الحديث الذي يصححه - 00:26:26

بعض العلماء وان كان قاعدة فقهية لا ضرار ولا ضرار واحد بالك؟ فهو حتى هرش الرأس ممكن يكون لله عز وجل فيه حكم فكيف بما هو ادنى من ذلك؟ نعم - 00:26:41

فعشان كده انا اوصي يعني الاخوة المشاهدين ومن يصله كلامي ان الله تبارك وتعالى احاط بكل شيء في حياة المرء وكل شيء له مسألة وكل شيء له حكم فاذا عرض لك شيء فتوخى ان تسأل عنه من تعلم - 00:26:56

وبعد ما تسأل يعني اذا كنت لا تعلم من تعلم انه من اعلم الناس ومن افضل الناس لله تبارك وتعالى حتى تنزل به مسأله نعم نعم جزاك الله خير. ولعل الصحابي الذي سافر ليسأل عن امر للتفریق بينه وبين زوجته على هذا الامر العظيم. آآ - 00:27:16

يحملنا للصحابي الآخر الذي هاجر ليسأل عن امر المسح على الخفين الى صفوان ابن عسال المرادي ايضا نعم نعم رحلة لهم في ذلك رحلات. نعم. بزيادة التابعين. يعني مسلا اذكر الان - 00:27:36

ان آآ رجل جاء الشعبي. طيب احنا نبدأ بالشعبية الحلقة القادمة؟ بالشعبي طيب رحمة الله على رحمة الله على الشعبي وعلى كل هؤلاء الاجلاء الى طيب كويس ان احنا بدأنا بالشعبي حتى يكون الحديث متذكرا باذن الله عز وجل فالكلام كله ذو شجون ويحملنا بعضه الى بعضه باذن الله تبارك وتعالى. رفع الله قدرك - 00:27:53

الله يبارك فيك واكرمنك الله. احبتنا في الله بهذا الحديث الماتع وبهذه النقطة التي وقفنا عندها والتي تكون منطلقا في الحلقة القادمة نقول لكم قد الى الختام اسأل الله عز وجل ان يختتم حياتنا وحياتكم دائما بالخير وبالطاعة. كما قال الحبيب صلى الله عليه وسلم عسلكم الله لما دعا لهم بان يوفهم الله لامر خير ثم يختتم - 00:28:13

به فعسى الله جميما. نكون بهذا وصلنا الى ختام هذه الحلقة واقول لكم دمتم على الخير والطاعة. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ايها السائر في دنيا الوراء قد مضى السنة ربى لا مكل كل عين - 00:28:33

عبرة تهدى لذى حجر ذكرهم يا من اطال ولا تنشغل عن ايدي العرش بلاء وبالحق - 00:29:03