

التعليق على كتاب التمام (٢٨/٨٢) (كتاب الصلاة، باب اللباس من الحديث) (٥٣٦) (إلى الحديث) (٨٤٦)

محمد الشرافي

استقبلنا. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعليه وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولجميع المسلمين. قال المؤلف رحمه الله تعالى باب عن أبي عامر الأشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه -

00:00:00

وسلم ليكون من امتي اقوام يستحلون الحر والحرير. رواه ابو داود واصله في البخاري. بس بس حتى الجنائز يقول قريينا الباب كامل حتى الجنائز اي نعم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب -

00:00:50

والصلاه والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فان هذا باب فان هذا باب اللباس. واللباس هو ما يغطي به الجسم لستره او لتدفته. اللباس من نعمة الله عز وجل علىبني ادم. قال الله عز وجل يا بنى -

00:01:08

هذا ما قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم والقاعدة في هذا الباب ان الاصل فيه الحل. والاباحة. قال الله عز وجل هو الذي خلق لكم ما في جميعها. وهذا قاعدة في كل شيء سوى العبادات. ان الاصل فيها الحل والاباحة -

00:01:38

ولا يحرم شيء الا بدليل. كما ان الاصل في باب العبادات المنع والتحريم الا بدليل مناسبة هذا الباب ان المؤلف رحمه الله اتى به بعد ابواب الصلاة لان اللباس العورة من شروط الصلاة في سوق المؤلف رحمه الله في هذا الباب احاديث تبين ما يحل -

00:02:03

او يحرم في هذا الباب. اه نعم. احسن الله اليكم. تعید الحديث عن أبي عامر الأشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليكون من امتي اقوام يستحلون الحر والحرير رواه ابو داود واصله في البخاري -

00:02:33

اكمال هذا الحديث والخمر والمعاذه. وهذا حديث آآ صحيح اصله في البخاري وفيه تحريم الحراء يعني الزنا والحرير اي لبس الحرير والمراد للرجال. والخمر وهو معروف والمعاذه وهي الات الغناء ففيه اربع محركات وسبحان الله يعني شاع امرها -

00:02:53

سعى امرها مع ان تحريمها واضح وذلك لانها توافق هو النقوص. وفيها شهوات وملذات وهي من الات الشيطان. قوله صلى الله عليه وسلم ليكون من امتي اقوام يستحلون الحر. الاستحلال ضد التحريم -

00:03:23

والحراء يعني الزنا. وفي اشارة الى كثرة الزنا. وكثرة الزنا من علامات الساعة واما الاستحلال فان كان عن علم فهو مخرج عن الملة. واما ان كان عن جهل وهذا يكون في -

00:03:45

حالات الجاهل المطبق او في حال ان الانسان حديث عهد بالسلام فهذا يعذر واما من يعلم تحريما ثم يستحله فان مخرج عن الملة. يدخل في قول الله تعالى ام لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله -

00:04:04

وفي قوله تعالى اتخذوا احبارهم وربما اربابا من دود الله. واما من يزني ولكن لا يستحله فهذا من كبائر الذنوب لكنه لا يكفر وما الحلف يأتي كلام عليه زيادة واما الخمر فهو بالاجماع وهذا امر معلوم وكان حلالا في اول الاسلام واما المعاذه وهي الات الله -

00:04:24

طرب ايضا محرمة وشد وشد من قال بحل المعاذه وقال ان ما فيها دليل. وهذا رأي شاذ وان كان قال به عالم معتبر وهو ابن حزم

رحمه الله. لكن لكل - 00:04:44

عالم خطأ ولكل صارم نبوة ولكل فارس كبوة والحديث في البخاري وإنما اه يعني غير ابن حزم رحمة الله هو من ومن تبعه ان البخاري رحمة الله رواه على هيئة التعليق رواه الحديث على هيئة تعليق عن شيخه هشام بن عمار وهاشام بن عمار - 00:05:02

مار من شيوخ البخاري لكن البخاري رحمة الله علقه عنه وقد اختلف العلماء لماذا علق مع انهم من شيوخه البخاري قد روی عن هشام ابن عمار مباشرة ولو في الصحيح احاديث غير هذا الحديث - 00:05:30

فقيق لان اه لان هشام بن عمار شك في الصحابي هل هو ابو عامر الاشعري؟ او ابو اه ابو مالك هذا ابو مالك او ابو عامر بل الشك علق البخاري وهذا جواب ابن حجر - 00:05:48

الفتح وقال بعض العلماء هذا دقة البخاري وورعه لانه اخذ هذا الحديث عنه في باب المذاكرة لا في باب التحديد. لم يأخذ عنه بباب التحديد في مجلس التحديد. وانه المذاكرة - 00:06:10

فمن ورعي قال هذا. قال هشام ابن عمار. ثم على يعني القول بأنه معلم فقد رواه بصيغة الجزم قال هشام بن عمار جزم به ثم ايضا قد جاء عند ابي داود وغيره موصولا. فلا شك في صحته. ولا شك في صحته ولا شك في - 00:06:29

علم الاغاني وإنما يعني قلنا بهذا لان اهل الباطل اخذوا بهذه الامر بالابرقة وادخلوا معه الابل والبعارين والعمارات يعني الجماهير العلما بل يكاد يكون اطباقا ثم يؤخذ بقول ابن حزم في هذه المسألة ثم يؤخذ باقواله في مسائل عظيمة جدا يقوم بخلافها - 00:06:52

مسائل كبيرة جدا هؤلاء المبطلون لا يقولون بها ابن حزم لانه وافق اهوائهم على كل اغاني محرمة وهي من من اعظم ما يسد عنه القرآن ومن اعظم ما يمكن النفاق ويدعو للزناء وايلاء البلاء نسأل الله السلامة والعافية - 00:07:18

نعم احسن الله اليكم. وعن حذيفة رضي الله عنه نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان نشرب في انية الذهب والفضة وان وعن لبس الحرير والديباج وان نجلس عليه. رواه البخاري. نهى الاصل من نهي التحرير ولا سيما في مثل هذه. ان نشر - 00:07:38

الذهب والفضة وقد مضى معنا في باب الانية ان الذي يشتغل في انية الذهب والفضة انما يجرجر في نار جهنم. وان اهلهم في الدنيا في الاخرة وان نأكل فيها يعني في صاحفها هذا محرم وعن لبس الحرير والديباج - 00:07:58

يعني للرجال والديباج نوع من الحرير فهم باب عطف الخاص على العام. وان نجلس عليه يعني نجلس كالفرش او يغلف به الكنبات وما اشبه ذلك كل هذا محرم. للرجال نعم. احسن الله اليكم - 00:08:16

وعن البراء بن عازب رضي الله عنهما قال امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبعين ونهانا عن سبع امرنا بعيادة المريض واتباع الجنان وتشميست العاطس وابرار القسم او المقسم ونصر المظلوم واجابة الداعي وافشاء السلام. ونهانا عن خواتيم او عن - 00:08:36

بالذهب وعن الشرب بالفضة وعن المياثر وعن القسي وعن لبس الحرير والاستبرق والديباج ومتافق عليه. هذه اوامر وسبعين نواهي والاصل في الامر ان الوجوب واصل في التحرير الا ما دل الدليل على خلافه - 00:08:56

فقال عليه الصلاة البراء امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبعين وهذا من حسن تعليم النبي صلى الله عليه وسلم وايضا من حسن نقل الصحابة رضي الله عنهم ولا يلزم ان هذه الاوامر والتواهبي ان النبي صلى الله عليه وسلم قالها في حدث واحد او مجلس واحد لكن الصحابية رواها جميعا - 00:09:17

فتقبل بعيادة المريض والاصول فيها السنية الا اذا اسلمون فهذا يكون واجبا واتباع الجنائز من اجل عظيم وسوف يأتي ان شاء الله تعالى في باب في كتاب الجنائز مزيد ذلك وتشميست العاطس يعني اذا حمد الله عطس فحمد الله - 00:09:39

يرحمك الله وابرار القسم او المقسم. يعني اذا اقسم عليك احد فائك فمن حقه ان تبرأ والمراد فيما يحل ولا يكون على اه المقسم عليه ظرر فلو اقسم عليك امر محرم هذا ما يجاب. او اقسم عليك على امر عليك فيه ظرر. كان قال اقسم بالله عليك ان تعطيني بيتك. طيب وانا - 00:09:59

اطلع في الشارع هذا فيه ظرر. اذا في في فاذا لم يكن محرا ولم يكن فيه كضرر فان من حقه ان تبرأ ونصر المظلوم نصر المظلوم من اعانته أخيك ومن الوقوف معه - 00:10:26

وحسب القدرة قصة المطلوب حسب القدرة اذا كان الانسان يستطيع اما اذا كان وجد مظلوما فلو نصره صار عليه او ما يستطيع ان ينصره فهذا يكفي ان يدعوه له وان يحزن له هذا من الوقوف معه. واجابة الداعي - 00:10:50

يعني اذا دعاك الى وليمة فان كانت وليمة عرس فيها الوجوب وسوف يأتي ان شاء الله تعالى شروطها وافشاء السلام يعني نشره والموارد السلام عليكم وهذا اقل السلام. ويزداد ورحمة الله وبركاته فهذا افضل - 00:11:10

وهذا من حقوق المسلمين ونسب المحبة. ثم قال ونهانا عن خواتيم او عن تختم بالذهب. تم ثم حرم كما سوف وعن الشرب بالفضة ومضى وعن المياض والمياض تشبه السروج وكانت العجم تجعلها - 00:11:30

على الخيول او على البغال وهذا يفعله المترفون وهذا من الحرير ولا يجوز للرجال وعن القس وهي ثياب صنعت من الكتاب بها اشرطة من الحرير. مضلعة يعني كثيرة ولا يحلوا من الحرير الا ما استثنى كما سوف يأتي - 00:11:50

وعن لبس الحرير والاستبرق والديبياج هذى ثلات محركات وكلها انواع من الحرير. نعم احسن الله اليكم. وعن عمر رضي الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير الا موضع اصبعين او ثلات او - 00:12:15

متفق عليه واللفظ لمسلم. وعن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم رخص لعبد الرحمن ابن عوف والزبير والزبير رضي الله عنهم في قميص الحرير في سفر من حكة كانت بهما متفق عليه وقيد السفر عند - 00:12:33

طيب هذا حديثان فيما تحريم لبس الحرير على الرجال الا موضع اربع اصابع اما الحديث الاول فيه النهي والاصل بنهي التحريم واما الثاني قوله رخص لان الرخصة تقابل العزيمة طيب وقوله - 00:12:53

رضي الله عنه عن لبس الحرير يعني للرجال الا موضع اصبعين او ثلات او اربع يعني موضع ثنتين او ثلات او اربع يجوز وهل المراد الاصابع معروفة هذى الاصابع لكن هل المراد آآ هذا فقط يعني ما فوق الكف - 00:13:11

في موضع ام لو جمع جميع ما في الثوب او المراد الخطوط فيجوز؟ في احتمال. نقول اما اذا غالب الحرير على الثوب كله فلو قارنا الحرير مع ما سواه فهذا لا شك في تحريمه - 00:13:32

لا شك في تحريمه لان الحكم الاغلب. فلو كان الثوب من قطن ثم فيه حرير لو قارنا جمعنا الحرير مع القطن او الصوف لا صار الحليب اكثر. يعني بالمساحة فلا شك في تحريمه. واما اذا كان لو - 00:13:52

معناه كل ما في لكان يغطيه اربع اصابع فلا شك نص الحديث ولكن لو كان خطوطا فوق الاربع اصابع ودون اقل ما دون النصف من الثوب هل يجوز او لا؟ وفيه احتمال فيه احتمال - 00:14:12

الموجودا فهل نقول بالتحريم او بالحلم؟ هذه ايضا مسألة يعتبرها اصلا الاصل الاول ان الاصل في اللبس الحلو والاصل الثاني ان الاصل في الحرير التحريم ولا شك ان الورع تركه وان الذي يجزم بجوازه هو ما هو - 00:14:37

الحرير الذي لو جمع غطته اربع اصابع بس. فهذا الاحتمال الاقوى. على انه سوف يأتينا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس جبة موقفة الجيب والكمين والفرجين بالديبياج والكم - 00:15:01

بين هذه مكوفة يعني اطرافها مكوفة مطوية بالحرير والجيب الرقبة والفرجين شق في اسفل الثوب من ورا ومن قدام مكوفة كلها بالديبياج. فهذا ان المراد هنا الخطوط لتكون اقل من اربع اصابع لكنها اقل ايضا من نصف الثوب. ونصف الثوب. نعم. واما الاحاديث - 00:15:21

انس رضي الله عنه فيه الترخيص لعبد الرحمن بن بن عوف والزبير رضي الله عنهم بسبب الحكة والحكمة نوع من التجرب وقد يكون سببها القمل كما في رواية ان انهم اشتكوا من القمل فرخص لهم النبي صلى الله عليه وسلم - 00:15:51

في لبس الحرير لأن الحياة فيه برودة فهو نوع من الاستثناء فان قيل ما الحكمة من من تحريم الحرير؟ لماذا؟ فالجواب الذي ينبغي للمسلم اذا جاءه نهي من الله امر رسوله صلى الله عليه وسلم ان يسلم. عرفنا الحكمة وما عرفناها - 00:16:08

لاننا اوقفنا احكام الشريعة على معرفتنا لا صرنا ما نتبع الشرع نتبع الهوى والمسلم اذا قضى الله ورسوله امرا ما كان الخيرة من امره بل يسلم. هذا اولا. الامر الثاني ان العلماء التمسوا حكما. تسمع حكم - 00:16:32

منها انها لبس الكفار. ومنها انها لبس النساء. الحرير لبس النساء ومنها ان الحال فيه نعومة ورقه لا تناسب الرجال. لا تناسب الرجال.

والحرير هو نوع من القماش يصنع من خيوط تتجهها دودة الحرير. وهي دودة الفرز - 00:16:51

يبدو ان تصنع نقول لا هذى الدودة سبحان الله العظيم يعني اذا صارت بيضة او الفراشة الام اللي هي فراشة اذا باختت بيضة هذه

البيضة تنتج او الام تنتج حرير يعني مثل - 00:17:19

يعني عليها يعني كالبيت كبيت العنكبوت يشبه خيوط العنكبوت لكنها قوية ومن حكمة الله عز وجل ان هذه مثل بيضة هذا نوع العش يؤخذ فيصير خيوطاً خيوطاً قوية فاهل الخليطة وهو القماش ينسجونها حتى تكون ثياباً. وتكون يعني دود كثير جداً. دود كثير

فينتاج هذا - 00:17:38

الباس طيب فهذا محرم على الرجال دون النساء الا ما رخص وهل مثله الحرير الصناعي وهذا ثوب حرير. في قماش حرير. الظاهر انه لا انه انما سمي بالتسمية هكذا الواقع ليس حريرا - 00:18:07

ليس حريراً لكن لو وجد ثياب هذه اللي فيها الرقة والنعومة فينبغي التورع منها. بعض الثياب يعني فيها ليونة فيجوز بالانوثة للرجل ولا ينبغي للرجل ان يتخد مثل هذه الثياب - 00:18:29

بل الاصل في الرجال الخشونة والقوه. نعم. احسن الله اليكم. وعن علي رضي الله عنه قال كسان النبي صلى الله عليه وسلم حلة سيراء فخرجت فيها فرأيت الغضب في وجهه فشققتها بين نسائي متافق عليه حل - 00:18:44

تنسير الحلة في لغة العرب هو اللباس المكون من قطعتين يسمى حلة على هذا الازار والرداء حلة. التوبان حلة بالنسبة لنا اليوم السروال والفنيلة حلة لكن الازار وحده ليس حلة. الرداء وحده ليس حلة. واضح ولا؟ اذا فالحله هي كل لباس - 00:19:04

من قطعتين طيب وقوله سيراً السيراء الاسم هذا مأخوذ من السير والسير معروف السير الخطوط خطوط اذا فهي حلة فيها آآ فيها خطوط حريرية اكتر من اربع اصابع فالنبي عليه الصلاة والسلام اهداها لعلي رضي الله عنه. فخرج فيها رضي الله عنه انه جائز فغضب عليه النبي صلى الله عليه وسلم. فعرف - 00:19:33

محرمه فشقها بين نسائه. يعني وزعها بين نسائه ما المراد من نسائه؟ ليس المراد زوجات وإنما امه من زوجته الامه فاطمة بنت اسد وزوجته فاضلة بنت محمد صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنها. وايضاً بنت أخيه - 00:20:02

زوجة أخي بالبنت عمها وزوجة أخيه. والعجيب ان كلهن فاطمة فاطمة فاطمة وشق به النساء رضي الله عنهن ففيه جواز هذا للنساء وجواز ان يهدى الرجل ما لا يحل له - 00:20:26

يبيعه لمن يحل له او ليهديه لغيره من يحل له لبسه. نعم. احسن الله اليكم. وعن أبي موسى رضي الله عنه ان الله صلى الله عليه وسلم قال احل الذهب والحرير لاناث امتي وحرم على ذكورها. رواه الترمذى وصححه. احل - 00:20:43

هذى من من تعبيرات اللغة العربية والا فان الذي يحل ويحرم هو الله عز وجل لكن هذا من بلاغة اللغة احل الذهب والحرير لاناث امتي وحرم على ذكورها وعبر بالاناث - 00:21:03

دون النساء وعبر بالذكر دون فيشمل المرأة ويشمل الطفلة. يشمل الرجل ويشمل الطفل. فيحرم فيجوز الصغيرة من الجزء الكبير ويحرم ما يحرم على الكبير. لكن الصغير لا يأثم والذي اثم وليه - 00:21:23

وعلى هذا لا يلبس الرجال الذكر الذهب ولا الحرير ولو صغار وكباراً ويجب على ولائهم ان يلبسهم الا يلبسهم ما يحرم. ومن ذلك سوف ينتهي محركات على الرجال ان تلبس البنت القصير - 00:21:45

اسباب والعجب ان الناس قد قلبو ذلك. البنات قصر عجيب حتى ربما خرج الفخذان يخرج الفخذان في لباس البنت ثوب الفخذ بادي.

والولد يسحب ثيابه ليش ما نقلب طيب ساعة في الكبار يعني النساء الكبيرات والرجال الكبار - 00:22:05

قلت لهم تسحبوا تسحب مو مجرد احد الكعبين والله العظيم يسحب امر والله يحزن يعني يدمي القلب والله المستعان نعم رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس خاتماً من ذهب فنبذه فقال لا البسه ابداً. فنبذ الناس خواتيمهم متفق عليه واللفظ للبخاري -

00:22:30

في هذا تحريم لبس الذهب على الرجال وفيه النسخ فكان الذهب حلاً فلبسه النبي صلى الله عليه وسلم ثم نزل التحرير من رب العالمين فنبذه أي طرحة. والمراد بالنبذ هنا الترك. المرء يطرحه في الأرض وكذلك الناس نبذوا خواتيمهم. نبذ الناس في خواتيم الأسماء في الأرض. وانما تركوا - [00:22:53](#)

يعني أما باعوها أو اعطوها النساء هذا المراد ولكن يجوز من الذهب ما دعت اليه ضرورة ما تأتي لضرورة مثل ما رخص النبي عليه الصلاة والسلام العرفجه في في انف وقطع انهه - [00:23:18](#)

في احدى المعارك فرخص له النبي عليه الصلاة والسلام في لبسه في وضعه لانه لا يصدى ولا تكون فيه رائحة وانه يشبه يعني يقظب من لون الجلد. وهكذا السن اذا لم يجد الانسان الا آآ يعني ان يكسو سنه - [00:23:38](#) الذهب لكن الان لا خلاص صارت هناك مواد رخيصة وتشبه اه يعني خلقة السن حاجة ما يجوز الان لبس الذهب. لانه الضرورة لا لم تدعوه له. لوجود ما يقوم مقامه - [00:23:58](#)

نعم احسن الله اليكم. وعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا في غير بخيلة ولا سرف. ان الله يحب ان ترى نعمته على عبده. رواه احمد وعلقه البخاري مجزوما. طيب - [00:24:18](#)

هذا الحديث يدل على اصل الاصل في الاكل والشرب نقول في غير العبادات الاصل فيها الجواز لكن بعد الاسراف وعدم النxietyة لان الخيال قال كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا في غير مخيلة ولا سرف. مخيل الخيال والكبر - [00:24:38](#) ولا سرف الاسراف هو استعمال ما فوق ما يجوز. استعمال ما يجوز فوق ما يجوز ضده التبذير. فالتبذير ان يستعمل ما لا يحل اصلا. واما الاسراف فهو استعمال ما يحل فوق ذلك. مثاله لو شرب الانسان الخمر فهذا لو بدأ الانسان - [00:25:06](#) ما لهم في الخمر فهذا تبديل تبذير انهم الذين كانوا اخوان الشياطين والاسراف ان يشتري فوق احاديث فمثلا لو تكريمه دجاجة فيشتريه عشر دجاجات يعني في اكل في المطعم هذا انت مسرف اسرفت في مالك. قال الله تعالى ولا تسري المسرفين. طيب وقوله ان الله - [00:25:36](#)

احب ان ترى نعمته على عبده يعني ان ان يرى اثر هذه النعمة التي انعم الله عز وجل عليه بها فليكن الانسان يعني يأكل التقشف نستطيع ان النعمة يعني يرده - [00:26:04](#)

او كذلك ثياب المرقعة او الرخيصة جدا هو يستطيع ان يلبس ما في مستواه فهذا الله عز وجل لا يحب ذلك. بل يحب ان يرى اثر نعمته على عبده. طيب فان قيل اليك النبي صلى الله عليه وسلم قال البذادة - [00:26:24](#) من الایمان والباذل هي ترك التنعم والتعرف ربما لكن ليس المراد ان الانسان يلبس المرقع ويعني المال عنده يترك يترك ذلك او يكون يعيش في كوخ ويستطيع ان يعيش مثل الناس. الناس في عمارات وفي بيوت معتادة لكن هو يعيش في عشة وفي خيمة - [00:26:41](#)

وعنده الملايين في البنك او عنده فهذا غلط. لكن لا يعني تصرف فتبني بيتك كبيوت الملوك. البيوت المترفرين لا هذا ولا هذا وانما كن معتمدا ترى الاثر والنعمة عليك والاسراف ولا آآ - [00:27:07](#)

كسر لقلوب الفقراء والمساكين نعم وعن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم طيب قول وتصدقوا هل في الصدقة اسراف نقول اما المخيلة فيها - [00:27:27](#)

يعني يختال بصدقته. يتصدق على الناس ويختال يعني يتختار ويتباهي هذا واضح لكن هل في اسراف الجواب نعم. فلو تصدق بكل ماله نقول قد اسرفت. اسرفت لا تصدق بكل مالك - [00:27:45](#)

فان قيل اليك ابو بكر رضي الله عنه؟ تصدق بكل ماله؟ يقول اذا جئتكم كابي بكر مالك ويدل لذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يرخص لبعض الصحابة كما رخص لابي بكر. مثل من؟ سعد. سعد ابن ابي وقاص - [00:28:05](#)

لأ الصدقة احسنت كعب بن مالك لما جاء التوبة قال ان من توبتي من يعني من توبة فنهاه النبي عليه الصلاة والسلام مع انه اذن لابي

بكر الصديق الناس يختلفون في الایمان فلو جاء الانسان ان يقول - 00:28:24

ولا تفعل يا اخي لا تفعل. اللهم ان النواود مثل انسان تجارتة ملايين مثل هذا يعني اذا كان قوي الایمان ايضا قل لا بأس بعض الان التجار مو يذكر الاسماء تصدق بالملايين. اوقف الملايين. بل ربما مليارات لكن عنده مليارات اخرى ومعرف بالصدقة منذ عرف - 00:28:44

مساجد ومدارس ويعني صدقات في رمضان وغير رمضان. الانسان معروف بالصدقة. مثل هذا يعرف لكن واحد تو جدي او تو ورت من ابيه مليون قال بتصرير خمس سنين ومئة الف تقول لها وقف وقف ما تفعل هذا خلك صدق الف الفين ثلاثة شوي شوي تمرن نفسك - 00:29:10

لان ربما بعد ذلك يعني اه يندم ويندب حاله ويتحسر نفسه اذا فايه تكون الصدقة ايضا فيها سرف في احوال بعض الصحابي اللي اعتق الشیخ احسنت. نعم. احسن الله اليکم. وعن علي بن ابی طالب رضی الله عنہ ان رسول الله صلی الله علیہ وسلم نھی عن - 00:29:30

القسي والمتصفر رواه مسلم. طيب القسي عرفناه. اللي بعده. وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهم قال علي النبي صلی الله علیه وسلم ثوبین متصفرين فقال امك امرتك بهذا؟ قلت اغسلهما قال بل احرقهما رواه مسلم. طيب القسي - 00:29:56

نوع من الثياب فيها حرير مضلع اضلاع كثيرة اكثر من اربع اصابع وهذا ما يجوز. واما المتصفر فهو الثوب المصبوغ اسقر والتصفر صبغ يعني لون يؤخذ من زهرة. احمر يميل قليل - 00:30:16

الى السفرة احمر يميل الى الصفرة وهو من نوع كما سوف يأتي ان شاء الله تعالى وقيل في الحكمة لانه من لباس اهل النار وقيل لباس الكفار نعم. قوله امك امرتك بهذا في اشارة الى انهم لباس النساء - 00:30:36

وان هذا يجوز للنساء تلبس الاحمر الحالص قلت اغسلهما ان هذا مصبوغ وقوله بل احرقهما من باب التعزير بالمال. والا فلو ان الانسان صبغ بالاحمر ثم غسله وذهب لا يجوز. لكن للاماام - 00:30:57

ان يعزز بالمال باحراق المال من باب التعزير والتأديب. نعم. احسن الله اليک. وعن اسماء بنت ابی بكر الصديق رضي الله عنهم انها اخرجت كبة رسول الله صلی الله علیه وسلم مكوففة الجيب والكمين والفرجين بالديباج. رواه ابو داود - 00:31:16

واصله في مسلم. وزاد كانت عند عائشة رضي الله عنها حتى قبضت فقبضتها. وكان النبي صلی الله علیه عليه وسلم يلبسها فنحن نغسلها للمرضى يستشفى بها. وزاد البخاري في الادب المفرد وكان يلبسها للوفد والجمعة - 00:31:36

طيب الجبة تشبه الان الفنية او الكوت اللي اعلى البدن طيب فكان النبي عليه الصلاة عليه السلام يلبس هذا الجبة. صفتها مكوففة الجيب والكمين والفرجين بالديباج حرير نوع من الحرير المكوففة الجيب الجيب هو العنق اذا يدخل مع الراس هذا الجيب فالزيك - 00:31:55

علوه مكوفف بالديباج. يعني مكوفف يعني مطوي. بالديباج. وكذلك الكم وهذا الكم هو ما تدخل في اليد والفرجين المراد هنا اشق في اسفل الثوب من قدام الورق. الان عند الرجال يلبسون ثياب النوم - 00:32:24

والنساء تلبسه كثيرا. فهذا يعني الشقوق هذى الشقوق اطرافها ويحمل على انه اقل من اربع اصابع على التفصيل الذي قلنا اما خطوط او انها موضع اربع اصابع طيب قال كانت عند عائشة حتى قبضت. يعني كانت عائشة رضي الله عنها محتفظة بهذه الجبة - 00:32:46

لماذا يستشرون بها؟ فان قيل يعني عائشة ورثت ولا هذا ليس ارثا. النبي عليه الصلاة والسلام ما ترك ارثا. ما ترك صدقة وانما احتفظت بها لسائر الناس ينتظرها الناس ببركة النبي صلی الله علیه وسلم فكانوا يغسلونها اذا مرض يستشفى بها - 00:33:14

وكان النبي عليه الصلاة والسلام يلبسها للوفد يعني الوفود الناس اذا جاءوا يتزين بها والجمعة ايضا يتزين بها ففي مشروع التجمل المحافل العيد الوفد الجمعة طيب وفيه التبرك بثياب النبي صلی الله علیه وسلم - 00:33:40

وهذا امر مجمع عليه. تبرك بشعره. تبرك بثيابه طيب وهل هذا في حياة النبي صلی الله علیه وسلم ام حتى بعد مماته؟

الجواب بعد حياته بعد مماته هذا الحديث بعد الموت - 00:34:03

الحياة بعد الموت قال العلماء لكن يقيد بما لامس بدنه او انفصل عنه حال حياته حال حياته فاما من فصل عنه بعد موته فلا. الدليل انه فعل الصحابة رضي الله عنهم. فانهم لما غسلوا النبي صلى الله عليه وسلم بعد - 00:34:20 ما تبركوا ماء غسله. ولو كان مشروع لاغتنموه. وما احد وما احد منهم على ذلك فلذلك يقيد من صلى من فصله بعد موته. طيب لو وجد الان اثار النبي صلى الله عليه وسلم تجد التبرك بها؟ الجواب نعم - 00:34:45

لكن من يثبت هذا؟ الذي يدعى هذا اليوم نقول اثبت الدليل. ومن العجب قبل مدة اظن عشر سنوات او حول خمسة عشر سنة انه بيع شعر بمئة مليون. وجيء بطائرة واستقبال وقال هذا شعر النبي صلى الله عليه وسلم.رأيت في الصورة يمكن قد العوام عندنا يقول - 00:35:05

هذا من الكذب المطبع. شو المصلي يعني؟ هذا واضح. هل شعرنا بهذا الطول؟ هذا كذب النبي عليه الصلوة والسلام كان شعره الى يعني شعره اطول ما وصل الى الى منكبيه - 00:35:35

وليحرقه عليه الصلوة والسلام بعد ذلك ان هذا الطول قال يا ابن الكذب ومن الترف الزائد وتجد من اشتري هذا بمئة مليون ربما لا يحضر صلاة الجماعة وكل هذا اثار النبي صلى الله عليه وسلم. ايضاً رأيت صورة - 00:35:53
فيديو قدح انان في اذربيجان مدربي وبين والعوام والعالم يطاردون ذا يتبركون بهذا اللي هنا كذب على الناس ايضاً في في الام في بعض المتاحف تركياً مدربي وبين حذيان النبي عليه الصلوة والسلام كذب كذب هذا ما يضحك على الناس - 00:36:11

طريقة نقول الان التبرك بسنة النبي عليه الصلوة والسلام باتباعه صلى الله عليه وسلم. احسن الله اليكم وعن البراء رضي الله عنه قال ما رأيت من ذي لمة احسن في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم شعره يضرب منكبيه - 00:36:35
ما بين المنكبين ليس بالقصير ولا متفق عليه. هذى من الاحاديث التي تصف خلقة صلى الله عليه وسلم. عليه الصلوة والسلام ولا شك ان النبي عليه الصلوة والسلام كان احسن الناس خلقاً وخلقها خلقاً وقد جمله الله عز وجل حتى - 00:36:55

ان القمر على خديه صلوات ربى وسلامه عليه اجمل ما يكون. وقول ما رأيت من ذي لمة يعني ما رأيت احداً احسن من النبي صلى الله عليه وسلم ذي لمة يعني كما في الحديث شعر يظلل منكبيه قال له شعر عليه الصلوة والسلام. ليست خالصة. على الصواب - 00:37:15

وان كان قيل بالجواز بعيد ما بين المنكبين يعني المنكب يعني هذا ورا يعني منكبيه ظهره من ورا عريض ويدل على كمال خلقته صلى الله وسلم. ليس بالقصير ولا بالطويل - 00:37:35

يعني خلقهم متوسط صلى الله عليه وسلم. فهو متوسط الخلق والخلق احسن ما يكون صلوات ربى وسلامه عليه. وفي مسألة تامة من مسائل اللباس وهو هل يجوز لبس الاحمر - 00:37:57

يقول فيه خلاف وقد جرت احاديث كثيرة احاديث تبيحه واحاديث تمنعه. مر معنا حديث المغضروف والمغضروف لبسه الاحمر. يميل للصفرة. وهذا الحديث ظاهر يدل على الجواز وقد اختار بعض العلماء الجواز كالشيخ ابن باز رحمه الله فانه او رجح جواز لبس الاحمر لكن - 00:38:11

ان شيخنا رحمه الله قال لا ليس المراد بالاحمر بالاحمر هنا وانما ما خالطه غيره ونحن الان لانه غترة حمراً ولا لا؟ غترتك حمراً يا شيخ.
والفترحة الحمراً ولا احد يذكر. وليس خالصة - 00:38:38

هذا هو الصواب. ان الاحمر اذا خالطه غيره جاز فلا يجوز بهذا تكسب الاحاديث تجتمع الاحاديث في ان الاحمر الخالص لا يجوز والاحمر الذي خالطه غيره يجوز. واما المسألتان فهي الشعر. هل يت忤ذ الشعر - 00:38:58
للرجال؟ الجواب فيه خلاف وبعض العلماء يقول بذلك حتى قال احمد رحمه الله ابن حنبل وهو امام اهل السنة قال سنة لو نقوى عليه اخذناه لكن له كلفة ومؤونة. يعني مشغل في تسریحه وفي دهنها وفي يقول يشغل ولا اخذته - 00:39:17
وعامة علمائنا علماء الدعوة الشيخ عمر عبد الوهاب ومن بعده تلاميذه طلابه وعلماءنا المعاصرین الان اكثراهم بل اطباق يقول لا يتبع

اهل البلد. فان كان اهل البلد يتخذون الشعر افعل. لا يتخذون الشعر فلا تفعل. هذا هو الاقرب والله - 00:39:39
اعلم لكن من اتخد شعرا هل اليوم هل ينكر عليه؟ نقول انظر في حاله. ان كان قد طبق السنن من اللحية وتقصیر التوب واتى بالسنن
الاخري وقال سنة وقلنا انا كما اخترت - 00:39:59

وان كان يتخذ الشعر وقد حلق اللحية. واطال الشارب واطال الثياب. يقول اي سنة هذه؟ اي سنة انت كذاب انت لو كنت تبع السنة
كما تقول لما تركت هذه الواجبة فضلا ان تكون سنة فقط - 00:40:15

نعم احسن الله اليكم. وعن عائشة رضي الله عنها قالت اخرج النبي صلى الله عليه وسلم ذات غداة وعليه مربط مرحل من اسود رواه
مسلم. في هذا جواز لبس الشعر يعني التوب المنسوج من الشعر - 00:40:32

توازن في السواد خلافا لمن كره. بعض العلماء في اه اصل دولة العباسية كرهوه. قال لان هذا لباس الشرط. وكانوا يظلمون الناس
ويضربون فكره بعض العلماء كان احمد رحمه الله لكن عامة العلماء على جوازه وهذا معنول به ان يلبس اسود لكن اذا خيط على
هيئة لبس - 00:40:52

فهذا هذا لا يجوز وقوله مربط يعني كساء غير مخيط. قطعة قماش مثل فوطة الان مثل منشفة. والمرد آآ نعم والمرحل يعني ان
عليه صورة الرحل. الرجل اللي هو بيضة على البعير - 00:41:12

فيه جواز لبس ما فيه صور غير ذوات الارواح من شعر معروف واسود لونه اسود. طيب ونختم بالكلام على ما ما يحرم للرجال
وللنساء مضى معنا ان الاصل في اللباس الحل قال الله تعالى هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا. وقال عليه الصلاة والسلام كلوا
واشربوا - 00:41:30

وتصدقوا والبسوا في طيب واما موجز الرجال فهو انواع منها والاسباب ان يكون التوب كل ما يندس يشمل السروال والبنطلون
والبشت والفروة والنوم ان يكون تحت الكعبين فان كان فان اه جره خيلاء فهو - 00:41:56

وعلى هذا الاسباب نوعان ما كان تحت الكعبين فهو محرم بل من كبائر الذنوب وما وما جروا خيلاء فهو اعظم. قال عليه الصلاة
والسلام ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. قيل من يا رسول الله - 00:42:23

الله قال المسيل والمنان والمنفق سيد الحبيب الكاذب. وقال عليه الصلاة والسلام لا ينظر الله الى رجل خيلاء الثاني القصير للرجال
والمراد بالقصير هو ما يبين الفخذين وما ما الى الركبة فانه يجوز بشرط ان يكون لباس شهرة. وللثالث وهو لباس الشهرة -
00:42:42

حتى لو كسى الانسان فلباس الشهرة ممنوع طيب من لباس الشهرة مثلا ان يلبس الانسان في بلد ما الم يعتادوه مثل بعض بلاد
افريقيا اللي هم لباس معين ثياب طويلة والملونة في بلادهم ليست لباس شهرة هذه اللي اعتادوها لكن لو لبس الانسان في نجد صار
يمشي بها هذا لباس شهرة ممنوع - 00:43:12

اما لو لبس مثلا في حفلة وما اشبه ذلك الاشياء اللي يعني يجوز ما في بأس لانها يمنع من لباس شهرة لا انه محرم طيب الرابع وقد
مضى مع لباس الحرير. فيه اما للضرورة او كان اربع اصابع فما دون - 00:43:37

خامس ما كفر او النساء او بالفساق الكفار قال عليه الصلاة والسلام من تشبه بقوم فهو منهم. والنساء المتتشبهين من الرجال بالنساء
من النساء بالرجال. فلو لبس لباس نساء يعني مزركس على هيئة لباس النساء هذا ما يجوز. طيب او لباس الفساق كأن يكون فساق
اشتهروا بهذه الالبسة مغنين - 00:43:56

او ما اشبه ذلك من انواع الناس الذين نسأل الله لهم الهدایة حتى لو كانوا مسلمين لكن ليسوا من اهل استقامة. فهذا ايضا ممنوع
سادس ما كان فيه صور. صور ذوات الارواح - 00:44:26

رجال يعنيبني ادم او حيوانات هذا ممنوع. ممنوع جدا. طيب خامس السابع ما كان عليه شعار الكفار شعار اديانهم كان يكون عليه
كنيسة او صليب تدعى عليه صليب ونمر بالصلب هو الخط اللي فوقه خط اخر زائد لكن زائد تحت اما ما سوى ذلك الان من الامس
يقول صليب صليب - 00:44:42

نقول اصل عدمه وهذا هو الصليب المعروف اما لو قمنا بمنع كل ما كان فيه متقطعا اذا الزايد ما نقطعه الرايشه نكسرها غير صحيح في هذا في هذا الباب غير مناسب. كم ان الترف ايضا غير مناسب؟ لكن لو اشتهر يعني شعار للكفار حتى عرف - 00:45:12 انه لهم فهذا يمنع طيب الثامن الكتابات التي لا يعلم معناها. ينبغي تركها. فان علم معناها فان كان لا يأس به فلا يجوز وان كان محظيا في حرم طيب اما النساء فان من البسة المخالفات فيها تدل على ثلاث من حيث العموم. القصير - 00:45:36 والشفاف والضاغط تسميه النساء استرج كذا ابو سلمان يعني يبين يعني اعطائهما القصير ممنوع. الشفاف ممنوع. والضاغط هذا ممنوع. والعجب ان اكثر البسة على هذى. قصير شفاف او ضاغط هذا والله من العجب. وقد مضى معنا اشاره الى هذا ان الرجال يلبسون الثياب الطويلة - 00:46:07

تحت الكعبين بل تسحب في الارض. والنساء الثياب القصيرة وهذا سابق عجيب. ولا سيما في الحالات الثياب الشفافة التي يرى الجلد من وراءها تماما يعني عجيب ايضا ان اذا صار اللباس شفافا اطلنه - 00:46:44 يطول يطول حتى ربما يسحب وتجيب ثوب يسحب لكنه يعني يرى جسمه من وراءه واذا كان ساترا تقص به او الى الله الشكوى الى الله المستكى. ايضا من من ذلك الالف المفتوحة. حتى عند النساء تجد لباسا طويلا لكن مفتوح من جانب ومن وراء - 00:47:09 او مشكوك من يعني من الخلف او من اليمين واليسار هذا ممنوع. ايضا من البسة النساء ممنوعة ما تشبه الرجال والآن شاعر احذية يعني كنادر كأنها رياضية حق الرجال تسابقوا النساء لها - 00:47:35

هذا ما يجوز اذا كان اذا رؤية يعني هذا اللباس رجام ما يجوز طيب ايضا البست الكافرات. يعني اللباس الذي رأت المرأة يعني محمد ما يعرفها ويعرف الكافرات. قال هذى مسلمة ولا كافرة - 00:47:59 وليس للمراد ان يلبس الكافرات ما صنعه الكفار لان غالب ما عنده الاصل صنعواهم لكن ما كان من خصائصهم. من خصائص النساء الكفار. ايضا البست الفاسقات. المغنيات المطربات - 00:48:18 يعني الممثلات التي عرفن بالفسق والمجون وقال النبي صلى الله عليه وسلم صنفان من اهل النار من امتى لم رجال معهم سياط كاذناب البقر بها النصر ونساء كاسيات عاريات مائلات - 00:48:35

مميلات رؤوسهن كاسمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ريحها وان ريحها يوجد من مسافة كذا وكذا. والمراد البخت السلام فتضيع لم شعرها وتميله بحيث يرى مثل هذا تمنع تمنع حتى عند النساء نقول نعم حتى عند النساء ما ما تلمه وتميله بالطريقة هذى انها مش - 00:48:55

والله تعالى اعلم. احسن الله اليك البشت لون احمر ما يجوز لكن هل في بشت رجل لونه احمر؟ ما في لون احمر. نبغاهها تجيبيها لنا ما في لكن بنىبني فاقع اللون. ما في بأس اصفر. ما في بأس - 00:49:29

والساعات نقول اما اذا كان لونها ذهبي فلا بأس. اما اذا كانت مطية بالذهب فلا تجوز فاما الفرق؟ والفرق انه لو لو عرض على النار طلع ذهب اما هذى لونها ذهبي احترق راحت ما ما في ذهب اصلا. لون بس. ما يجوز. لا - 00:50:04

السلام عليكم. الذين يبيعون هذه الالبسة يعني محرمة على الرجال. ما يجوز قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا عليكم العدوان. فما كان محرما فلا يجوز بيعه نعم تفضل عن المري يسأل يقول من سألي - 00:50:36

او في شخص اخر هل واجب علي ان ابره؟ لا هذا من المحرم هذا من الاشياء التي لا تجوز ولا اقسم عليك لا لا تبره بل قد يكون تأثم في ذلك خاصة اذا كان متعلقا بغيرك - 00:51:03

احسن الله اليكم. سيد هو يقول والعمامة الحمراء او القماش الاحمر كما كان يلبس في حروب لقوة الشخص. الحرب اذا كان فيه غاذه للكفار فقد قال النبي صلى الله - 00:51:19

وسلم في ابي دجانة ان هذه المشية يبغضها الله الا في هذا الموضع. فإذا كان في الحروب فلا بأس لكن الحروب ما في حروب يرى الانسان في واحد ورا دباب ولا في طيارة ولا في ما في. لكن ايام الخيول و ايام المقارعة المبارزة لا بأس يستثنى الحرب. نعم - 00:51:39

احسن الله القمر الجميل يقول ليس الثوب الاحمر للنساء ما في بأس النساء للرجال المرأة يجوز تلبسها الحمر احسن الله اليكم، ابو
ابراهيم يسأل يقول احسن الله اليكم شيخنا اللبس الباكستاني في نجد او في اي منطقة عربية يعد - [00:51:59](#)
ايه لكن لباسه مثلا في الرحلات او في اوقات العمل ما في بأس لكن يلبس الانسان ويروح العرس يعني سعودي او حتى مصرى
سودانى ما تعودوا على هذا اللباس. يروح للزواج قدام الناس هذا لباس شهرة - [00:52:19](#)

اما لو كان يعني اوقات العمل اللعب رحلات مثل هذا لا بأس به. احسن الله اليكم، عبد الحميد بن محمد يقول شيخنا ما حكم لباس
السوداء للنساء؟ ما في بأس. ما لم يكن في اعتقاد مثل تلبس اللباس عند موت زوجها - [00:52:45](#)

نقول لا هذا لا يشرع بل هذه من البدع. احسن الله اليكم. يسأل كذلك يقول شيخنا نزيد الاعادة مقدار الأربع اصابع اربع اصابع هذى
الاصابع والمراد ايضا بالرجل المعتاد لا برجل كبير اليد ولا صغير اليد ثم الذي يجزم بجوازه هو ما غطته - [00:53:05](#)

الاربع اصابع وهل يعني ويحتمل ان الخطوط بدليل حديث عائشة فان موقف الجيب والكميد والفرجين بالدجاج يظهر ان هذا اربع
اصابع يظهر ان هذى اكتر باصابع. لكننا لا نجزم. وقلنا ان اللباس الحريري في هذا الحال يعتذر اصلا. اصل - [00:53:25](#)

الاول ان الاصل في اللباس الحل وعرفنا دليله، والثانى ان الاصل في الحرير التحرير. بدليل قوله رخص عبد الرحمن بن عوف والزبير
فيعتبروا اصنام اذا ترددنا فنقول يعني السلامة لا يعد لها شيء. فالذى نجزم به هو ما كان اربع اصابع تغطيه اربع اصابع - [00:53:47](#)

والله اعلم. احسن الله اليكم. عبد الوهاب العوجي يقول احسن الله اليكم هل للعادة والعرف دور في تحديد الاسراف من زمن لآخر
رأوا من بلد لآخر؟ نعم. وكذلك الاسراف يختلف من من شخص الى شخص زمان الى زمان احسن الله اليكم. حافظ ابن مبارك يقول
شيخنا - [00:54:11](#)

احسن الله اليكم ليس الثوب السعودى للاجنبى يعتبر شهرة على انهم ليسوا معتادين عليه فى بلادهم. اما لبسه فى السعودية فلا
بأس. وهكذا الانسان في راح الباكستاني في لباسهم او في السودان ليلبس العممة. ما في بأس. اما في بلدكم فينظر - [00:54:34](#)
ينظر هل هو الشهرة عندهم لكن يظهر والله اعلم انه بعد الان بعد السنين ومخالطة الناس بعضهم البعض خلاص شاع هذا اذا كان في
مصريين يلبسون ثوب وغترة وننكر عليهم بل طلبت - [00:54:55](#)

العلم في مصر بالذات يلبسون الثوب والغترة كال سعوديين ولا احد ينكر عليهم هكذا في السودان يعني فينظر في كل بلد بحسبه فيما
شاء في الناس. فالمراد بلباس الشهرة هو الذي - [00:55:08](#)

بنام يلف نظر الناس. نعم. احسن الله اليكم. عبد الحميد بن محمد يقول شيخنا اقصد ان النساء يعتقدن لبس السواد فقط يعتقدن اي
نعم ان النساء يعتقدن لبس السواد فقط. لم افهم. انا قلنا لك اذا كان في - [00:55:24](#)

اه الاحداد هذا ما يجوز اما اذا كان تلبس المرة لباسا عاديا فيجوز هذا النساء عندنا السعودية اذا خرجت لباس اسود في اسود. ما في
بس يصح اعتقد ان هذا مثلا افضل او قربة الى الله او يمكن توضح يا شيخ عبد الحميد اذا كان وطرح سؤالك كان - [00:55:44](#)

يعنى هذى غير الاجابة. نعم. راسلني على الواتساب. احسن الله اليكم بارك الله فيك - [00:56:11](#)