

التعليق على كتاب حراسة الفضيلة للشيخ بكر أبو زيد

1341/01/62 هـ) عبدالرحمن بن ناصر البراك (90

عبدالرحمن البراك

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين قال الشيخ بكر ابن عبد الله ابو زيد رحمنا الله واياه. رحمنا الله واياه. في كتابه حراسة الفضيلة - 00:00:00

الوجه الرابع ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن لما امر الله سبحانه باخفاء الزينة وذكر جل وعلا كيفية الاختبار وضربه على الوجه والصدر ونحوه نهى سبحانه لكمال الاستهتار - 00:00:18

ودفع دواء الافتتاح نساء المؤمنين اذا مشين عن الضرب بالارجل. حتى لا يصوت ما عليهن ان من حلي يا خلاخل وغيرها زينتها بذلك سيكون سببا للفتنة وهذا من عمل الشيطان. وفي هذا الوجه ثلاث دلالات. الله اكبر الله اكبر - 00:00:39

الاولى والله العظيم يعني من حكمة الله هذا التفصيل في توجيه المؤمنات الى ما به الصيانة والحشمة والبعد عن دواعي الفتنة كان من عاداتي النساء قديما وحديثا ان تلبس المرأة على رجلها ما يسمى في اللغة خلخال يكون من الفضة - 00:01:08

قد يكون من الذهب وهو صفيحة يكون عريضا فلو ضربت برجلها لاصتكم بالاخري فكان له طنين يظهر سبحانه الله تنزيل من رب العالمين يأمر المؤمنات ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن - 00:01:37

اما لو ضربت برجلها حصل شيء من غير قصد لكن عليها ان تحتسروا وليظربن بارجلهن ليعلم هذا يدل على انها هذا الحلي وهذه الزينة ظاهرة؟ لا قد امر الله بسترها ولا يبيدين زينتهن - 00:02:11

تأكيدا لاختفاء الزينة امر بالاحتباس من ضرب الرجل على الارض او ضربها يعني بالاخري حتى لا يظهر يعني صوت الزينة ليعلم ما يخفين من زينتهن الله اكبر سبحانه الله سبحانه الله نعم - 00:02:39

وفي هذا الوجه ثلاث دلالات الاولى يحرم على نساء المؤمنين ضرب ارجلهن ليعلم ما عليهن من زينة الثانية يجب على نساء المؤمنين ستر ارجلهن وما عليهن من الزينة. فلا يجوز لهن كشفها - 00:03:11

حرم الله على نساء المؤمنين كل ما يدعو الى الفتنة. وانه من باب الاولى والاقوى سفور المرأة وكشفها عن وجهها امام الاجانب عنها من الرجال لان كشفه اشد داعية لايثار لاثارة الفتنة وتحريكها - 00:03:31

فهو احق بالستر والتغطية وعدم ابداءه امام الاجانب. ولا ولا يستريب في هذا عاقل نعم يعني لا يقول عاقل انه يجب على المسلمة انها تستر قدمها ويجوز لها ان تبدي وجهها - 00:03:56

الوجه مجمع المحاسن وبه يتغنى الشعراء ويصفون العيون والحدود الشفاه ومحل وهو محل الان اه عناية النساء يعني بوضع انواع الزينة يعني من وغيرها الوجه هو هما جامع ومتعلق النظر بالدرجة الاولى - 00:04:22

انتهى الكلام فانظر كيف انتظمت هذه الاية فانظر كيف انتظمت هذه الاية حجب النساء عن الرجال الاجانب من اعلى الرأس القدمين واعمال سد الذرائع الموصلة الى تعمد كشف شيء من بدنهما او زينتها خشية الافتتان بها - 00:04:59

سبحان من شرع فاحكم الدليل الخامس. الى هنا يا حبيبي الله المستعان حسبنا الله ونعم الوكيل ومع ذلك تكون المغالطات والتلبيس والتشويش والتزهيد والتشنيع على النساء العفيفات والتشويه لهن والتبديل للمتعريات والسافرات والمتبرجات - 00:05:24

هذه يعني متخلفة هذه حتى بعضهم يقول آآ يصف لباس المرأة على الاسد يقول آآ انها انه كالكنف الاسود. هذا الكنف الاسود من

التشويه للحق يوحى بعضهم شياطين الانس والجن يوحى بعضهم الى بعض في معارضة الحق - 00:05:55

زخرف القول غرورا حسبنا الله ونعم الوكيل - 00:06:25