

التعليق على مقدمة تفسير الطبرى (2) | يوم ١٤٤٨/٨/٨

الشيخ أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

طيب بسم الله وعلى رسول الله وعلى الله وصحابه ومن والاه ايها الاخوة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. حياكم الله اه في هذا اليوم الثامن من شهر ثمانية شعبان من عام ثلاثة واربعين واربعين واربع مئة والف. اه في مقدمة الطبع - 00:00:00 هي مقدمة طويلة الحقيقة. اخذنا يعني المقدمة العامة اولا. ثم الان سيببدأ ما يعني قسمه وفرعه على هذه المقدمة من المسائل التي سيطرق لها يعني هو سيطرق الى عدة مسائل - 00:00:18

منها الاحرف السبعة ومسائل كثيرة مهمة جدا والاستعاذه اسماء القرآن وغيرها فهذا الان نواصل يعني المجلس الثاني لأن هذه الحقيقة تحتاج الى منة الى عدة مجالس وهذا هو المجلس الثاني الان - 00:00:36

مجالس مقدمة الطبرى. نعم تفضل بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحابه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ووالديه ومشايخه والمسلمين قال المؤلف رحمه الله تعالى واول ما نبدأ به من القيل في ذلك الابانة عن الاسباب التي البداية بها اولى. وتقديمها - 00:00:53

قبل ما عادها احرى وذلك البيان عما في اي القرآن من المعاني التي قبلها يدخل اللبس قبلها يدخل انظروا اللبس ادخلوا اللبس على من لم يعاني رياضة العلوم العربية ولم تستحكم معرفته بتصارييف وجوه منطق منطق - 00:01:19

الطبيعية. عندي عندي شف يقول وذلك البيان عما في اي القرآن من المعاني التي من قبل زيادة من عندي التي من قبلها يدخل اللبس يقول هنا يعني البيان عما في اي القرآن من المعاني - 00:01:42

هذا المعاني من قبلها يدخل اللبس على من ليس عنده يعني معرفة في علوم العربية وتصارييف وجوه الالسنة سيشكل عليها هذا يعني حقيقة يعني هذه المسألة مهمة جدا وهو ان الطبرى يريد ان - 00:02:03

ان معاني القرآن قد تلتبس على كثير من الناس خاصة اذا لم يكن عنده المام بلغة العرب وتصارييف اه واستلاقات الكلمات. طيب شوفي ماذا يقول نعم واصل احسن الله اليكم. قال رحمه الله القول في البيان عن اتفاق معاني اي القرآن ومعاني منطق من نزل بلسانه القرآن - 00:02:23

من وجه البيان والدلالة على ان ذلك من الله تعالى ذكره هو الحكمة البالغة. اي نعم. ما هي طيب مع الابانة عن فضل المعنى الذي بين القرآن سائر الكلام. الذي به باين القرآن سائر الكلام - 00:02:49

ان من اعظم نعم الله تعالى ان من اعظم نعم الله تعالى ذكره على عباده كذا يا شيخ. لئن تعالى ذكره. شفت كلمة تعال هذى هذا فعل. اه تعال نعم نعم. الفعل اين اين فاعله؟ هم دائمًا - 00:03:15

يقول سبحانه وتعالى اشتعال عن اي شيء؟ قال تعالى ذكره. فهو يثبت المحنوف يقول تعالى ذكره دائمًا يكررها كثير يثبتتها يقول لا نحذفها يقول تعالى ما الذي تعالى؟ قال تعالى ذكره سبحانه وتعالى - 00:03:33

نعم عليهم. ان من اعظم نعم الله تعالى ذكره على عباده. وجسيم منته على خلقه ما منحهم من فضل البيان الذي به عن ما منحهم من فضل البيان الذي به عن ضمائر صدورهم يبيّنون. وبه على عزائم نفوسهم يدللون - 00:03:50

فذل به منهم الالسن. وسهل به عليهم المستصعب. فيه ايات يوحدون وايات احسن الله اليكم سهل به عليهم المستصعب. فيه ايات

يوحدون واياه به يسبحون ويقدسون. والى حاجاتهم به يتوصلون - 00:04:13
وبه بينهم يتحاورون فيتعارفون ويتعاملون ثم جعلهم جل ذكره فيما منحهم من ذلك طبقات. ورفع بعضهم فوق بعض درجات. فبین
خطيب مسهب ودلق اللسان مهذب ومفحم عن نفسه لا يبین - 00:04:33
وعوي عن ضمير قلبه لا يعبر. وجعل اعلاهم فيه رتبة وارفعهم فيه درجة. ابلغهم فيما اراد به بالاغا وبينهم عن نفسه به بيانا. ثم
عرفهم في تنزيله ومحكم اي كتابه فضل ما حباهم به من البيان. على من فضله - 00:04:53
قم به عليه من ذي البكم تعجم اللسان. فقال تعالى من ذي البكم او البكمي او يعني الذي لا يتكلم العربية مطلقا نعم. نعم احسن الله
الليك. على من فضلهم به عليه من ذي البكم والمستعجل اللسان. فقال تعالى ذكره او من ينشأ في الحالية - 00:05:13
وهو في الخصم غير مبين. فقد وضح اذا لذوي الافهام وتبيين لاولي الالباب ان فضل اهل على اهل البكم والمستعجل من لسان بفضل
اقتدار هذا من نفسه على ابادة على ابادته ما اراد ابانته عن نفسه ببيانه. والتجمامي - 00:05:41
هذا عما حاول ابانته ببيانه فاذا كان فاذ كان كذلك وكان المعنى الذي به باين الفاضل المفضول في ذلك فصار به والآخر والآخر
مفضولا. وما وصفنا هو ما هو ما وصفنا من فضل ابادته للبيان عما قصر عنه المستعجم اللسان - 00:06:01
وكان ذلك مختلف الاقدار. الغايات والنهايات. فلا شك ان اعلى منازل البيان درجة. واثنى مراتبه مرتبة ابلغه في حاجة المبين عن
نفسه. وابينه عن مراد قائله واقرئه من فهم سامعه. فان فان تجاوز - 00:06:29
كذلك المقدار وارتفاع عن وسع الانام وعجز عن ان يأتي بمثله جميع العباد كان حجة وعلما لرتبة الواحد القهار كما كان
حجحة وعلما لها احياء الموتى وابراهيم الابرص وذوي - 00:06:49
بارتفاع ذلك عن مقادير اعلى منازل طب المتطببين. وارفع مراتب ميلاد المعالجين. الى ما يعجز عنه جميع وكالذى كان لها حجة وعلما
قطع مسافة شهرين في الليلة الواحدة بارتفاع ذلك عن رفع الانام وتعذر مثله - 00:07:09
فإن كان ما وصفنا من ذلك كالذى وصفناه وبين وبين فبین نعم ولا حكمة ابلغ ولا منطق اعلى ولا كلام اشرف من بيان ومنطق
اتحدى به امرؤ قوما في زمان هم فيه رؤساء صناعة الخطب والبلاغة. وقيل للشعر وقيل للشعر والفصاحة - 00:07:29
والسجعى والكھانة على كل خطيب منهم وبليغ وشاعر منهم وفصيح. وكل ذي سجع وكل ذي فجع وكھانة. فسفه احلامهم ووقف
بعقولهم وتبرأ من دينهم ودعا جميعهم الى اتباعه والقبول منه والتصديق به - 00:08:13
والقبول منه والتصديق به. والاقرار بانه رسول اليهم من ربهم. واحبرهم انه دلالته على صدق مقالته وحجته على نبوتي ما اتاهم به
من البيان والحكمة والفرقان بلسان مثل السنتهم ومنطق - 00:08:36
ومنطق موافقة ومنطق موافقة معانيه معاني منطقهم. ثم انبأ جميع انه ثم انبأ جميعهم انهم عنان يأتوا بمثل بعضه
عجزة. ومن القدرة عليه نقصه مر جميدهم بالعكس وافعنوا له بالتصديق وشهدوا على انفسهم بالنقض. الا من تجاهل منهم وتعامي
واستكابر - 00:08:56
وتعاشى ما معنى تعاشى استكبار وتعاشى يعني في تعاش يعنى مثل تعامي قریب يعني العشو عدم الابصار يعني مع انه
يستطيع ان يبصر. يقول استكبار وتعاشى هذه كلها عموما هو الان يتكلم عن اي شيء - 00:09:26
يتكلم على ان ان الناس على درجات في ادرك لسان العرب وليس كلهم على طبقة واحدة فمنهم الفصيح ومنهم الافصح ومنهم الذي
لا يفصح اصلا فهم على درجات هذا في يعني في الامر الاول ان الناس على درجات في في لسان - 00:09:49
العرب في فهمه ومنطقه والنطقو به هذا امر ثم بعد ذلك لما بين لهم ان ان الناس على درجات بين ان القرآن نزل على افصح لغات
العرب. وابلغها وابينها وانطقوها. ثم قال انه جاء - 00:10:09
ها يعني جاء ببلاغته يتحدى العرب. يتحدى كل خطيب وكل بليغ وكل شاعر. وكل فصيح لا يزال الان في بيان عظمة القرآن من من
حيث اللسان العربي وبيان العرب من ودرجات العرب من حيث - 00:10:29
فهم اللغة العربية. طيب واصل نعم تفضل. طيب. قال رحمه الله تعالى ان من تجاهل منهم عام واستكبار وتعافي تعافي عندك عندك

تعاشى نعم. طيب واصل نعم. محاولة ممكн يتغاشى يا شيخ؟ لا لا لا هي تعايشة من من العشور. هذا اللي يظهر لي - [00:10:49](#)
نعم فحاول تكلف ما قد علم انه عنه عاجز ورام ما قد تيقن انه عليه اليه غير قادر فابداً من ضعف عقله ما كان مستترا ومن اي لسانه ما كان مصونا. فاتى بما لا يعجز عنه الضعيف الاخرق - [00:11:36](#)

والجاهل الاحمق فقال والطاحنات طحنا والاعجنات عجنا فالخابزات خبزا والثاردات ثردا واللامقات لقما ونحو ذلك من الحماقات المشبهة من الحماقات المشبهة دعواه الكاذبة. لا المشبه دعواه يعني هذا كلام من؟ هذا كلام اه اه مسيلمة الكذاب لما جاءه عمرو بن العاص - [00:11:56](#)

قال ماذا يقول نبيكم؟ قال يقول والعاديات ضبها فالموريات قدحها فالمغيرات صبحا. قال انا اقول مثل ما يقول. انا اوحي الي. قال ماذا تقول؟ قال الطاحنات طحنا والاعجنات عجنا فالخابزات خمزا الى اخره. فقال له عمرو والله اني اعلم ان والله انك تعلم - [00:12:26](#)

اني اعلم انك كاذب. اه هذه يعني ترهات لا تأتي عند القرآن شيء ابدا. كلام كلام ساقط تافه كما قال كما قال ابن جرير قال من الحماقات نعم طيب واصل اثنين محسوبة عليك قال رحمه الله - [00:12:46](#)

كان تفاضل مراتب البيان وتباين منازل درجات الكلام بما وصفنا قبل وكان الله تعالى ذكره وتقديست اسماؤه احكم الحكماء واحلم الحلماء. كان معلوما ان ابين البيان بيانه. وافضل الكلام كلامه. وان قدر فضله - [00:13:10](#)

بيانه جل ذكره على بيان جميع خلقه كفضله على جميع عباده. فإذا كان كذلك وكان غير وكان غير مبين وكان غير مبين منا عن نفسه وكان غير مبين منا عن نفسه من خطاب غيره بما لا يفهمه عن المخالف - [00:13:30](#)

عن المخاطب كان معلوما انه غير جائز ان يخاطب ان يخاطب جل ذكره احدا من خلقه الا بما يفهمه المخاطب ولا يرسل الى احد منهم رسولا برسالة الا بلسان وبيان يفهمه المرسل اليه. لأن المخاطب والم Merrill اليه - [00:13:50](#)

مخاطرة. لأن المخاطبة والمرسلة اليه ان لم يفهم ما خطب به وارسل به اليه. فحاله قبل الخطاب وقبل مجيء رسالة اليه وبعدة سواء. اذا لم يفيده الخطاب والرسالة شيئاً كان به قبل ذلك جاهلا. والله جل ذكره يتالي عن ان يخاطب - [00:14:10](#)

كتب خطابا او يرسل او يرسل رسالة لا توجبفائدة لمن خطب او ارسلت اليه. لأن ذلك فيينا لأن ذلك فيينا من فعل اهل النقص والعبر. والله تعالى عن ذلك متعال. ولذلك قال جل ثناؤه في محكم تنزيله وما ارسلنا من رسول الا بلسان قوله - [00:14:30](#)

ليبيين لهم وقال نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وما انزلنا عليك الكتاب الا لتبيين لهم الذي اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم يؤمنون فيغير جائز ان يكون به مهتميا من كان بما يهدى اليه جاهلا - [00:14:50](#)

فقد تبيين اذا بما عليه دللتا من الدلاله ان كل رسول لله جل ثناؤه ارسله الى قوم فانما ارسله بلسان من ارسله اليه. وكل وكل كتاب انزله على نبي ورسالة ارسلها الى امة فانما انزله بلسان من انزله او ارسله اليه - [00:15:08](#)

فاتضح مما قلنا ووصفنا ان كتاب الله الذي انزله الى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بلسان محمد صلى الله عليه وسلم. واذ كان لسان محمد صلى الله عليه وسلم عربيا فبين ان القرآن عربي. وبذلك ايضا نطق - [00:15:28](#)

حكم تنزيل ربنا ف قال جل ذكره انا انزلناه قرآننا عربيا لعلكم تعقلون. وقال وانه لتتنزيل رب العالمين نزل به الروح الامين الى قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربي مبين. واذ كانت واضحة صحتك ما قلنا بما عليه استشهادنا من الشواهد - [00:15:48](#)

فدللتا عليه من الدلائل. فالواجب ان تكون معاني كتاب الله المنزل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. لمعاني كلام العرب موافقة وظاهره لظاهر كلامها ملائمه. وان باينه كتاب الله بالفصيلة على اه بالفصيلة التي فضل بها سائر - [00:16:08](#)
الكلام والبيان بما قد تقدم وصفناه. فإذا كان كذلك فبین اذ كان موجودا في كلام العرب الایجاز والاختصار والاجتزاء بالاخفاء من الاظهار وبالقلة من الاكتثار في بعض الاحوال واستعمال - [00:16:28](#)

مال الاطالة والاكتثار والترادد والتكرار واظهر المعاني بالاسماء دون الكناية عنها والاصرار في بعض الاوقيات والخبر عن الخاص في المراد والخبر عن الخاص في المراد بالعام الظاهر. وعن العامي في المراد الخاص الظاهر - [00:16:48](#)

وعن الكنية والمراد منه المصحح وعن الصفة والمراد الموصوف والمراد الصفة وتقديم ما هو في المعنى مؤخر وتأخير ما في المعنى مقدم والاكتفاء ببعض من بعض وبما يظهر عما يحذف واظهار ما حظه الحذف ان يكون ما في كتاب الله ان يكون - [00:17:07](#)

كما في كتاب الله المنزل على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم من ذلك في كل ذلك له نظيرا وله مثلا وشبيها. ونحن مبينو جميع ذلك في اماكنه ان شاء الله ذلك وامد منه بعون وقوة. طيب يعني هذه هذا هذه المسألة التي - [00:17:32](#)

تراتها في يعني في مقدمته وهو القول في البيان عن عن اتفاق معاني القرآن هذه منطق يعني من نزل بلسانه من وجه البيان يعني كأنه يقول انا اريد ان ابين لك ان القرآن نزل - [00:17:52](#)

موافقا لما كانت عليه العرب القرآن عربي فصيح ونزل على عرب فصحاء يعرفون معاني القرآن الا ان القرآن كان اجل واعظم اكبر مما وافق وافضل مما هم عليه. ولذلك تحداهم تحداهم الله في القرآن الكريم. قال وان القرآن - [00:18:14](#)

وذكر هو مثل ما ذكرنا يعني سابقا ان ان عرب او انعم ان العرب طبقات على طبقات في فهم اللغة العربية فمنهم الفصيح والافصح ومنهم اقل وهكذا. كما ذكر سابقا ثم بين لك يعني ما تميز به القرآن على - [00:18:37](#)

لسان العرب من الشعر والنثر والخطب وغيرها. ثم في الاخير بين اوجه المباينة بين القرآن وآآ بين القرآن وبين كلام العرب بان هذا القرآن يعني اشتمل على فصاحة عظيمة وبلغة من حيث كثرة - [00:18:57](#)

التكرار واظهار المعاني والكنية والاسرار والظاهر والخاص والعام والى اخره وجوه البلاغة المتعلقة بالفاظ القرآن الكريم. والموصوف والصفة وحذفها وتقديمها وتأخير التقديم والتأخير. كل هذه المباحث اللغوية البلاغية يقول قد اشتمل عليها القرآن الكريم. طيب بعد ذلك يعني - [00:19:17](#)

ينتقل الى بيان القول في الاحرف السبعة الاحرف التي اتفقت فيها الفاظ العرب والفاظ غيرها. قد يكون يعني يتكلم عن عن الاحرف السبعة او او يعني او واعرف القرآن عموما الالفاظ يعني المراد بها لسان العرب لان العرب يعني السننها مختلفة ولذلك تسمى بلهجات العرب - [00:19:47](#)

او باحرف العرب. او يقال مثلا بلغات العرب. تجد هذا يقول لك مثلا بلغة تميم. وبلغة قريش وبلغة مثلا هذيل او بلسان تميم. يعبر احيانا باللسان او يقول بلهجة تميم. كلها يعني سببين لك هو الان ان العرب لهجات مختلفة - [00:20:14](#)

ولغات مختلفة فتجد هذا يتكلم بلغة كذا وهذا وكلها يجمعها انها الفاظ عربية لكنها مختلفة من حيث النطق هذا يأتيك وايضا سيدخلك في مسألة ماذا مسألة حتى ايضا غير العرب قد يتحدثون بالفاظ تشابه اه تشابه الالفاظ العربية وتتفق معها - [00:20:34](#)

مثل ما يقول لك مثلا هذى اللفظة بلسان الحبشة. زين او بلسان السريانية او بلسان الرومية. ماذا يقصد يقصد انها تتفق. تتفق هذه اللغات حتى مع من هم ليسوا من العرب. طيب عموما سيأتي الكلام عنها في ان شاء الله اللقاء القادم - [00:20:59](#)

باذن الله نقف لعلنا نقف عند هذا القدر وان شاء الله يعني المجلس القادم نواصل فيه يعني الان اخذنا مجلسه في هذه المقدمة ويأتي المجلس الثالث باذن الله في اللقاء القادم والله اعلم - [00:21:19](#)