

التعليق على مواقع العلوم في مواقع النجوم (61) | النوع الثالث والعشرون | الشيخ عمرو الشرقاوي

عمرو شرقاوي

بسم الله الرحمن بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين والصلاة والسلام على امام الاتقياء وسيد المرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد - 00:00:00

فنستكمل ان شاء الله تعالى ما بدأناه من شرح كتاب مواقع العلوم في مواقع النجوم للامام جلال الدين البلقيني رحمه الله تعالى وكنا قد توقفنا عند النوعي الثالث والعشرين المتعلق بتخفيف الهمز - 00:00:19

اه في كلامي الامام او في عد الامام البلقيني رحمه الله تعالى وكما هي العادة سنشرع ان شاء الله تعالى في بيان هذا الموضوع ثم آآ نأتي على شرح كلام الامام البلقيني آآ رحمه الله تعالى ونسأل الله تعالى ان - 00:00:37

علينا هذا الكتاب على خير وان يرزقنا الله تعالى العلم النافع والعمل آآ الصالح آآ مسألة تخفيف الهمز هي من القضايا التي تكلم عليها الامام بلقيني رحمه الله تعالى. وقد نقلها من كتاب التيسير للامام ابي - 00:00:57

كما هي عادته رحمه الله تعالى ورضي عنه. فان الامام البلقيني رحمه الله نقل عامة هذا الامر من كلام الامام ابي عمرو الداني رحمه الله رحمه الله تعالى. من كلام الامام ابي عمرو الداني رحمه الله تعالى - 00:01:14

وآآ ساشرح لكم ان شاء الله تعالى المراد بتخفيف الهمز ثم اه اشرح لكم اه كلام الامام البلقيني اه رحمه الله رحمه الله تعالى الهمز آآ الهمزة الهمزة حرف شديد مستثقل - 00:01:30

ويخرج الهمزة يخرج من اقصى الحلق يخرج من اقصى الحلق اه اذ كان ادخل الحروف في الحلق فلذلك العرب يستثقلون النطق به يعني استثقل النطق بالايه؟ بالهمزة لان اخراج الهمزة كالتهوع كأني انسان لو مسلا انسان يعني اه ضغط على لسانه كأنه ايه؟ يتهوى - 00:01:50

فلذلك هذا الاستثقال آآ ساغ فيها في الهمزة يعني صاغ فيها التخفيف وتخفيف الهمزة هي لغة قريش واكثر اهل الحجاز هي لغة قريش واكثر اهل الايه؟ اهل الحجاز وهو نوع استحسان لثقل الهمزة - 00:02:17

احنا عندنا العرب عندهم مذهبين في الهمزة. المذهب الاول مذهب آآ قريش واكثر اهل الحجاز انهم كانوا يخففون الهمزة وهناك من العرب من كان يحقق الهمزة وهم تميم وقيس وقالوا لان الهمزة حرف. فوجب الاتيان به كغيره من الايه - 00:02:36

كغيره من الحروف. يبقى احنا اذا عندنا عندنا ايه اه مذهبان في الايه مذهبان في الهمزة. المذهب آآ في الهمزة. المذهب الاول هو مذهب التحقيق ان هو ينطق بالهمزة. ماشي - 00:02:56

والمذهب الثاني هو مذهب التخفيف وهو لغة قريش واكثر اهل الحجاز آآ تخفيف الهمزة يكون بالابدال ويكون بالحذف ويكون بان تجعل بين بيت تخفيف الهمزة يكون بالابدال ويكون بالحذف ويكون بان تجعل بين بيت تخفيف الهمزة يكون بالابدال ويكون بالحذف ويكون بان تجعل بين بيت تخفيف الهمزة يكون بالابدال ويكون بالحذف ويكون بان تجعل بين بيت تخفيف الهمزة يكون بالابدال ويكون بالحذف ويكون بان جعل بين بين يعني بين الهمزة والحرف الذي منه حركتها فاذا كانت مفتوحة تجعلها بين الهمزة والالف. واذا كانت مضمومة تجعلها بين الهمزة هو الواو. واذا كانت مكسورة تجعلها بين الباء والايه؟ بين الباء والهمزة. تمام - 00:03:11

اللي هم يبسموها الايه؟ التسهيل فالابدال ان تزال نبرتها فتلين فحينئذ تصير الى الف والواو والياء على حسب حركتها وحركة ما قبلها واما الحذف فهو ان تسقطها من اللفظ البتة - 00:03:36

هذا هو معنى الحذف واما جعلها بين بين يعني بين الهمزة والحرف الذي منه حركتها فاذا كانت مفتوحة تجعلها بين الهمزة والالف. واذا كانت مضمومة تجعلها بين الهمزة هو الواو. واذا كانت مكسورة تجعلها بين الباء والايه؟ بين الباء والهمزة. تمام - 00:03:57

كتب القراء طبعاً احنا ده الهمزة في لغة العرب لكن في كتب القراء تتفق اه تتفق كتب القراء على تقسيم حالات الهمزة الى ثلاثة اقسام
القسم الاول الهمز المفرد الهمز المفرد - 00:04:21
وهذا الهمز المفرد يكون في اول الكلمة ويكون في وسط الكلمة ويكون في اخر الكلمة الكلمة الهمزة التي تأتي في اول الكلمة نوعان
اما ان تكون همزة قطع واما ان تكون همزة وصل - 00:04:39
اما ان تكون همزة آآ ما حدث طبعاً احنا احنا لسه بنشرح يعني اللي حضراتكم بتسألوا عنه ده يكون في اخر المجلس. لكن احنا لسه
بنشرح لسه بسم الله الرحمن الرحيم. فما حدث يسألني عن حاجة الا لما ننتهي ان شاء الله تعالى - 00:04:56
همزة القطع وهي التي تكتب وتلفظ وتكون مفتوحة. زي ايه اخذ ماشي؟ او مضمومة نحو اسارى او مكسورة نحو اذ وهذه الهمزة
تحقق على الاطلاق يعني ايه تحقق على الاطلاق؟ يعني تخرج من مخرجها بلا خلاف بين القراء في ذلك - 00:05:11
ماشي بلا خلاف بين القراء في ايه؟ في ذلك الهمزة الثانية همزة الوصل. ده كله النوعين دولي في الهمز الايه بالهمز المفرد بالهمز
المفرد الذي يأتي في اول الكلمة. الهمزة المفرد الذي يأتي في اول الكلمة. فالهمز المفرد الذي يأتي في - 00:05:35
اول الكلمة اما ان يكون همزة قطع واما ان يكون همزة وصل فاما همزة القطع فتكون مفتوحة ومضمومة ومكسورة وهي تحقق دائماً
بلا خلاف بين القراء في ذلك النوع الثاني همزة الوصل - 00:05:58
وهي التي تسقط في درج الكلام وتحقق لدى الابتداء ماشي؟ وتحقق لدى الابتداء. زي مثلاً قول الله عز وجل واجتثت من فوق
الارض. اجتثت من فوق الارض ماشي؟ ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الارض عند الوصل. طب احنا هنبدأ بها
هنقول ايه - 00:06:17
فيبقى اذا همزة الوصل همزة الوصل هي التي تسقط في درج الكلام وتحقق لدى الابتداء بها لدى الابتداء بها طيب يبقى هذا هو النوع
هذا هذا هو النوع الثاني من الهمز - 00:06:41
المفرد من الهمز المفرد الهمز المفرد ايضاً قد يأتي في وسط الكلمة قد يأتي في وسط الكلمة والهمز الذي يأتي في وسط الكلمة ويكون
فاء الكلمة او عين الكلمة او لام الكلمة - 00:07:02
زي مسلاً يؤمنون هذه الكلمة هذه الهمزة هي فاء الكلمة. طبعاً فاء الكلمة باعتبار الميزان الصرفي. باعتبار الميزان الصرفي فالهمزة
التي هي فاء الكلمة كيؤمنون يؤمنون والتي هي عين الكلمة ككلمة بنسا - 00:07:22
والتي هي لام الكلمة ككلمة منسأته فلما خر آآ فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته الا دابة الارض تأكل منسأته منسأته وللقرءاء
مذاهب شتى في النطق بها. تتوزع بين التحقيق - 00:07:46
يعني واحد يقول يؤمنون هكذا بالتحقيق يؤمنون والابدال زي ايه يؤمنون والتسهيل على خلاف بينهم في كيفية التسهيل وسيأتي ان
شاء الله ان شاء الله تعالى ماشي يبقى ده كله - 00:08:08
فيما يتعلق بالهمز الايه؟ بالهمزة المفردة. بالهمزة المفردة ثانيا الهمزتان المجتمعتان في كلمة واضح يا اخوانا انا عندي كده ولا لا
واضح لان احنا يعني شوية هحتاج ان احنا نركز - 00:08:27
اه هحتاج ان احنا نركز في هذه القضية قليلاً واضح لعندي كده الهمزة المفردة ولا لا طيب ثانيا الهمزتان المجتمعتان في كلمة
والهمزتان المجتمعتان في كلمة اذا التقت همزتان في كلمة اولاهما متحركة - 00:08:45
والثانية ساكنة فالقرءاء يتفقون على ابدال الهمزة الثانية على ابدال الهمزة الثانية فتبدل حرف مد من جنس حركة ما قبلها. زي كلمة
ادم وزي كلمة انا. وزي كلمة اوتي. وزي كلمة ايماننا - 00:09:16
وزي كلمة ايه؟ ايماننا. اصلها ايه؟ ايماننا. واصل اوتي اوتي. ماشي؟ فالقرءاء يتفقون على ابدال الهمزة الثانية تبدأ الحرف مد من جنس
حركة ما قبله تمام الحالة الثانية الحالة الثانية - 00:09:39
اذا التقت همزتان اولاهما مفتوحة مفتوحة والثانية متحركة باحدى الحركات الثلاث باحدى الحركات الثلاثة فقد ورد خلاف بين القراء
في كيفية النطق بالهمزة الثانية. زي ايه انذرتهم زي انذرتهم ماشي؟ فيه خلاف بين القراء - 00:10:00

في النطق بالهمزة الثانية في ناس يقولوا زي ما انا قرأتها كده انزرتهم وفي ناس يقولوا انزرتهم؟ وفي ناس يقولوا انزرتهم ففي خلاف بين القراء في الجملة لا يعيننا تفصيل الخلاف. احنا كما قلت لكم - [00:10:29](#)

احنا بنهتيم بالاصول ما بنهتيمش به بالتطبيق الان. التطبيق اللي هو تطبيق القراءات لان ده له مجال ثاني وله دراسة اخرى واضح كده يا اخوانا طيب يبقى اذا اولاهمزة المفردة - [00:10:46](#)

ثانيا الهمزتان من مجتمعتان في كلمة ثالثا الهمزتان المجتمعتان في كلمتين ونعني بتلك الحالة ان تباشر همزة قطع في نهاية كلمة همزة قطع اخرى في بداية كلمة تالية في حالة الوصل - [00:11:00](#)

وهذا النوع ينقسم الى قسمين معلش ممكن توطي وهذا النوع ينقسم الى قسمين ان تكون الهمزتان متفتحتين في الحركة ان تكون الهمزتان متفتحتين في الحركة وحركتهما يمكن ان تكون الفتحة - [00:11:22](#)

زي قول الله عز وجل شاء ان شاء ان يبقى دول همزتين ماشي؟ ايوا في اخر الكلمة شاء همزة وفي اول الكلمة التي تلتها ان او ان شاء ان وديت مفتوحة هذه الهمزة مفتوحة والثانية برضك ايه؟ مفتوحة - [00:11:42](#)

اول كسرة زي قول الله عز وجل هؤلاء ان احنا قلنا ان ان هم يكونوا متفتحتين ان هم يكونوا ايه؟ في اتفاق في الحركة. يعني دي مفتوحة دي مفتوحة. دي مكسورة دي مكسورة. او الضمة. زي قول الله - [00:12:05](#)

عز وجل اه اه اولياء اه او عفوا زي او الكسرة ايضا زي اولياء اه او مختلفتان زي اه قول عز وجل آآ اولياء ان ماشي ومسال الضمة زهب عني - [00:12:22](#)

اه اولياء اولئك طيب اولياء اولئك ماشي اولياء اولئك نعم لا لو نشاءوا اصبناهم دي غلط دي دي همزة ديت همزة الاولى لو نشاءوا ديت همزة مفتوحة اه مضمومة والثانية مفتوحة. فده مثال غير صالح - [00:12:42](#)

احنا عاوزين مسال على الضمة ان الصراحة زهب عني المثال فهو يقول المسال يقول اولياء اولئك. ديت لو موجودة يعني. وهي وده مسال نفسه صح اعدام مثال في نفسه ايه - [00:13:05](#)

من اولياؤه كده طيب ماشي طيب الاحقاف ماشي طيب الحالة الثانية هي الوحيدة ممكن. ماشي انا اما زعل عني المسألة. الحالة الثانية ان تكون الهمزتان مختلفتين في الحركة ان تكون الهمزتان مختلفتين في الحركة - [00:13:24](#)

مختلفتين في الحركة وقد وقع منها في القرآن خمسة نماذج مفتوحة يليها مكسورة زي شهداء اذ ومفتوحة يليها مضمومة جاء امة ومضمومة يليها مفتوحة السفهاء الا وآآ او السفهاء وانا السفهاء انا - [00:13:51](#)

ومكسورة يليها مفتوحة النساء او ومضمومة يليها مكسورة يشاء الى. يشاء الى وقد تنوع اداء القراء في تلك الحالات كذلك يبقى اذا خلاصة آآ كتب القراء او تقسيم حالات الهمزة في كتب القراءات بتنقسم الى ثلاثة اقسام - [00:14:17](#)

الهمزة المفردة والهمزتان في كلمة والهمزتان المجتمعتان في كلمتين ماشي يا سيدي تمام؟ اه طيب كيف تخفف الهمزة الهمزة تخفف او يذكر العلماء يعني لتخفيف الهمزة احوال اربعة النقل والابدال - [00:14:43](#)

وبين بين والاسقاط ماشي يبقى احنا عندنا كم كم حالة كم حالة؟ اربعة النقل والابدال وبين بين والايه؟ والاسقاط النقل اللي هو تخفيف الهمزة بالنقل يعني نقل حركة همزة القطع الى الساكن قبلها - [00:15:12](#)

مع حذف الهمزة للتخفيف وهو نوع من انواع تخفيف الهمز المفرد آآ لغة لبعض العرب وده موجود في القراءات القرآنية وبخاصة في رواية الامام ورش عن نافع رحمهما الله تعالى - [00:15:37](#)

لكن بشرط ان يكون اخر كلمة وان يكون غير حرف مد وان تكون الهمزة اول الكلمة الاخرى. وسواء كان ذلك الساكن تنوين او لام تعريف او غير ذلك. فيتحرك ذلك الساكن بحركة الهمزة وتسقط وهي من اللفظ لسكونها. وتقديم - [00:15:54](#)

بسكونها كقوله تعالى ومتاع نلاحين ومتاع الى حين ماشي؟ او الارض او ايه؟ الارض. خلاص يبقى اذا كانت اذا كان قبل الهمزة يرحمك الله. اذا كان قبل الهمزة المتحركة حرف صايح ساكن زي المسألة المرأة - [00:16:15](#)

فالطريق في تخفيفها ان تلقي حركتها على ما قبلها وتحذفها. تقول في مسألة مسألة وفي المرأة المرة وذلك ان الحذف ابلغ في

التخفيف وقد بقي من اعراضها ما يدل عليها وهو حركتها المنقولة الى الساكن قبلها - [00:16:36](#)

طب ليه لم يجعلوها بين بين؟ لان في ذلك تقريبا لها من الساكن. فكرهوا الجمع بين ساكنين هم وكرهوا الجمع بين ساكنين. خلاص كده؟ لذلك لا تقع همزة لذلك لا تقع همزة بين بين في اول الكلام - [00:17:00](#)

ولا تقع الا حيث جوز او يجوز وقوع الساكن غير الالف خلاص طب ليه لم يقلبوها حرف لين؟ لان قبلها ساكن فيلتقي حينئذ ساكنة يبقى اول اول طريقة للتخفيف النقل - [00:17:19](#)

زي المثال اللي احنا ذكرناه ومتاعنا الى حين. او الارض. لا مش شرط ان هو يكون اول الكلمة لا يشترط ان يكون اول الكلمة واضح كده يا اخوانا طيب وكما قلنا بس اللي يهمني ايضا ان انتم تنتبهوا له - [00:17:38](#)

ان كما قلنا ان ده من كلام العرب. لذلك حتى علماء العربية لو حد فيكم يدرس نحو مسلا متقدم شوية هيلاقى ان علماء العربية يتعرضون لهذه المباحس لانها مباحس عربية الامالة مبس عربي الادغام مبس عربي كما سيأتي ان شاء الله تعالى تخفيف الهمزة مبس عربي الى اخره - [00:17:57](#)

واضح كده يا اخوانا طيب الطريقة الثانية للتخفيف لاحوال تخفيف الهمزة في العربية. الطريقة الثانية تخفيف الهمزة بالابدال تخفيف الهمزة بالابدال وقد تبدل الهمزة الساكنة بحرف مد حسب حركة ما قبلها - [00:18:17](#)

سواء كان الهمز منفصلا او متصلا زي يؤمن بنقول فيها يؤمن الذب بنقول فيها الذب بأس بنقول فيها بأس ماشي لأ بنس هي اللبس لكن بأس باس الهمزة المتحركة المتحرك ما قبلها وتبدل هذه ايضا نحو يؤده. هنقول فيها يوده - [00:18:40](#)

من غلام ابيك. تقول فيها من غلام ابيك ماشي هم طيب الحالة السادسة تخفيف الهمزة بين بين وهذه همزة مخففة وتسمى همزة بين بين يعني ايه بين بين يعني بين الهمزة وبين الحرف الذي منه - [00:19:08](#)

الحركة ماشي ايوه هي مبدلة ماشي احنا ما عندناش مشكلة ان هي مبدلة بس مش مبدلة من باس مبدلة من بيس ماشي يا دكتور عبدالله ومعنى قول آآ بين بين - [00:19:34](#)

انه آآ هي بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها. ان كانت مفتوحة فهي بين الهمزة والالف وان كانت مكسورة فهي بين الهمزة والياء وان كانت مضمومة فهي بين الهمزة والايه؟ والواو - [00:19:51](#)

الا انها ليس لها تمكن الهمزة المحققة هم يعني ليس لها تمكن الهمزة الايه؟ المحققة. خلاص؟ وهذه الهمزة كما قلنا اللي هي بين بين لا تقع اول ابد لا تقع اول - [00:20:08](#)

ابدا لقربها بالضعف من الساكن زي مثلا ايه اذا كانت متحركة وقبلها الف زي مثلا مسائل هنقرأها ازاى مسائل مسائل كده يعني او مثلا اذا كانت مفتوحة وقبلها فتحة نقرأها ازاى - [00:20:26](#)

قرأ هنقرأها ازاى قرأ ماشي؟ او اذا كانت مكسورة وقبلها فتحة او ضمة او كسرة. زي قال ابراهيم هنقرأها ازاى قال ابراهيم ماشي؟ واذا كانت مضمومة وقبلها فتحة او كسرة او ضمة - [00:20:49](#)

آآ زي مسلا لو انت بتقول لواحد من من عندي امك هتقول له ازاى من عند امك ماشي نعم وهناك اوجه اخرى لتخفيف الهمز ونشير يعني اليها اشارة سريعة اللي هو السكتة على ما قبل الهمز - [00:21:08](#)

زي اخرتي هم يوقنون ولا هم ولهم عذاب اليم اول وقفة على الهمج ويخفف عند الوقف اما بالابدال او النقل او الحذف زي زي قول الله عز وجل كامثال اللؤلؤ هنقول ازاى - [00:21:27](#)

كامسال اللولو. ماشي؟ المكنون فيوقف عليها بابدال الاولى آآ واوا وفي الثانية اوجه منها ايضا آآ ما آآ قرأته النونو هكذا ماشي بالابدال كذلك. واضح كده يا اخوانا ها؟ واضح - [00:21:46](#)

طيب واضح يا شباب الموجودين معنا طيب نشرع ان شاء الله تعالى يقول رحمه الله تعالى النوع الثالث والعشرون تخفيف الهمزة ويطلق عليه تخفيف وتليين وتسهيل. كلها بمعنى واحد وهو مشتمل على اربعة انواع من التخفيف احدها النقل - [00:22:07](#)

وهو نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها نحو قد افلح تنقل حركة الهمزة وهي الفتح الى دال قد. يعني قد هنا ساكنة اهية فمش هنقول

احنا في قراءة حفص بنقرأها هكذا. قد افلح قد افلح. تمام - 00:22:34

لكن في قراءة النقل نقل الكلمة نقل هذه الحركة اللي هي الفتحة الى الساكن قبلها فنقول افلح هم تنقل حركة الهمزة وهي الفتح الى دال قد وتسقط الهمزة فيبقى اللفظ بدال مفتوحة بعدها فاء ساكنة - 00:22:55

قد افلح. وهذا النقل قرأ به نافع من طريق ورش. قال في التيسير اعلم ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فتتحرك بحركتها وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين - 00:23:18

وكان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى. والهمزة اول كلمة اخرى طيب هو يقول رحمه الله تعالى يقول ايه يقول انه تخفيف الهمزة يطلق عليه تخفيف وتليين وتسهيل وكلها بمعنى واحد. يبقى احنا ممكن نقول تخفيف الهمزة او تليين الهمزة او تسهيل الهمزة. وكلها بمعنى واحد - 00:23:38

وهو مجتمع على اربعة انواع من التخفيف. احدها النقل اللي هو نقل حركة الهمز نقل حركة الهمز الى الساكن قبلها زي قد افلحة واحنا شرحناه قبل كده. قال وهذا النقل - 00:24:06

قرأ به نافع من طريق ورش. قرأ به نافع من طريق ورش. وهذا كما قلنا نوع من انواع تخفيف الهمز المفرد لغة بعض العرب وقد اختص بروايته الامام ورش رحمه الله تعالى بشروطه المعروفة. بشروطه المعروفة - 00:24:20

طيب آ قال رحمه الله تعالى ورشي عنه. طبعاً هو ذكر هذه الشروط فيعني لا داعي لان نشرحها قال واستثنى اصحاب يعقوب عن ورش حرفاً واحداً وهو قوله تعالى كتابية اني ظننت - 00:24:40

فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستئناف. وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ذلك مع تخليص قبلها يعني ايه الكلام دهوت هو يقول انه آ استثنى اصحابه ابي يعقوب - 00:24:58

تسنى اصحاب ابي يعقوب ماشي هو ده الصحيح استثنى اصحاب ابي يعقوب وهو كما في التيسير هو ده الصحيح اللي هو آ استثنى اصحابه ابي يعقوب استثنى اصحاب ابي يعقوب عن ورش حرفاً واحداً - 00:25:18

وهو قوله تعالى كتابية اني ظننت اني ملاق حسابي هذا الحرف اختلف عن ورش في حرف واحد فقط من الساكن الصحيح اللي هو قوله تعالى في الحاقة كتابية اني ظننت - 00:25:40

فالجهمور رووا عن ورش اسكان الهاء وتحقيق الهمزة على مراد القطع والاستئناف. ليه؟ لان هذه الهاء هاء السكت لان هذه الهاء هاء السكت وهذا الذي قطع به غير واحد من الائمة من طريق الازرق. واحنا عندنا اشهر طريقين الان يقرأ بهما لورش. طريق الازرق وطريق الاصفر - 00:25:55

الاصبهان وروى النقل فيه كسائر الباب جماعة من اهل الاداء ايضاً يبقى احنا عندنا مذهبين عن ورش في هذه هذا الحرف بس الطريق اللي هو طريق الازرق مجزوم فيه او قطعوا فيه بان الرواية فيه ايه - 00:26:17

بالقطع كتابية اني هكذا يقرأها ورش. كتابية اني. ماشي وروي ايضاً فيه النقل كتاب يهني ماشي ولم يفرقوا بينه وبين غيره كعادة ورش لاني ورش عنده الياه؟ الاصل النقل خلاص؟ وبه قطع غير واحد من طريق الاصبهاني - 00:26:38

وقد اشار الى ضعف هذا الوجه الامام ابو القاسم الشاطبي رحمه الله تعالى في منظومته وآ اختار ايضاً الامام ابن الجزري رحمه الله ترك النقل فيه ترى الامام ابن الجوزي رحمه الله ابن ابن الجزري رحمه الله ترك النقل فيه قال رحمه الله تعالى وترك النقل فيه هو - 00:27:05

المختار عندنا والاصح لدينا والاقوى في العربية. لان دهاء سكت وحكمها السكون فلا تحرك الا في ضرورة الشعر على ما فيه من قبح. وايضاً لا تثبت في الوقف فاذا خولف الاصل فاثبتت في الوصل اجراء له آ مجرى الوقف لاجل اثباتها في رسم المصحف فلا ينبغي ان يخالف الاصل من - 00:27:29

بوجه اخر ان احنا نحرك الياه نحرك هاء السكن لان الاصل فيها السكون فيجتمع في حرف واحد مخالفتها ماشي فما نقولشي كتاب يهني. ما نقولش كده. لكن نقول كتابي اني - 00:27:54

هذا الذي اختاره الامام ابن الجزري رحمه الله تعالى واضح يا عم الشيخ طيب واضح يا سيدي طيب قال رحمه الله تعالى طيب قال رحمه الله تعالى النوع الثاني ان تبدل الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها - [00:28:12](#)
ان كان قبلها فتحة ابدلت الفا او ضمة ابدلت واوا او كسرة ابدلت ياء وهذا البديل قراءة ابي عمرو اللي هو ابو عمرو البصر رحمه الله قال في التيسير اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرأ في الصلاة او ادرج قراءته او قرأ بالادغام لم يهزم كل همزة ساكنة سواء كانت -

[00:28:43](#)

فاء او عينا او لاما الا ان يكون سكون الهمزة للايه للجزم يعني ايه الكلام دهوت هو قال آ آ رحمه الله تعالى ان ده النوع الثاني. النوع الثاني من ايه - [00:29:07](#)

يا مولانا النوع الثاني من ايه يا مشايخ انا عارف ان الدرس يعني ممكن يكون يعني شوية بس يعني خلوكوا معي برضو عشان ما نامش ايوه احسنت النوع الثاني من انواع تخفيف الهمز - [00:29:22](#)
ماشي يا سيدي؟ ان تبدل الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها ان كان قبلها فتحة ابدلت الفا او ضمة ابدلت واوا او كسرة ابدلت ياء وهذا البديل قراءة ابي عمرو - [00:29:46](#)

وينسب للسوسي لان القراءة وقعت آ وقعت من طريقه من طريق السوس لا من طريق الدور ماشي وعن السوسي اشتهر ذلك اشتهارا عظيما دون غيره. قال في التيسير اللي هو مين؟ قال في التيسير - [00:30:02](#)
ابو عمرو الداني قال اعلم ان ابا عمرو اللي هو ابو عمرو مين صح صح معي ها قال في التيسير اللي هو مين؟ ابو عمرو الداني اعلم ان ابا عمرو اللي هو ابو عمرو البصري كان اذا قرأ في الصلاة او ادرج قراءته يعني ايه ادرج قراءته ديت - [00:30:20](#)
المقصود بالادراج هو الاسراع. اللي هو ضد الايه ضد التحقيق ولذلك قال الامام ابن الجزري رحمه الله المقصود بالادراج هو الاسراع وهو ضد التحقيق. لا كما فهمه من لا فهم له - [00:30:41](#)

من ان معناه الوصل الذي هو ضد الوقف وبنى على ذلك ان ابا عمرو انما يبديل الهمز في الوصل فاذا وقف حقه وليس ذلك وليس في ذلك نقل يتبع ولا قياس - [00:31:00](#)

يستمتع فهو يقول ان المراد بالادراج الاسراع في القراءة يعني اللي هو ضد التحقيق قريب من الحضري زي ما عبدالله يقول او قرأ بالادغام وسيأتي معنا ان شاء الله تعالى لان الادغام الكبير دهوت باب مين اصلا؟ باب ابي عمرو - [00:31:15](#)
باب ابي عمرو ماشي قطبه كما يقول الامام الشاطبي رحمه الله اه تعالى ودونك الادغام الكبير وخطبه ابو عمر البصري ابو عمرو البصري. فهو قطب هذا الادغام كما سيأتي ان شاء الله هو دبب ابو عمرو اصلا. رحمه الله الذي آ يعني آ - [00:31:33](#)
به قال او قرأ بالادغام لم يهزم كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما اللي هو في الميزان الايه؟ الصرف. مثال الفاء المال ومثال العين لبئس ومثال اللام لو شئت - [00:31:55](#)

طيب الا الا ان يكون سكون الهمزة للجزم او للبناء. خلوا بالكم هو عاوز يقول ان الائمة من اهل الاداء اجمعوا عن روى البديل عن ابي عمرو استثناء اشياء - [00:32:13](#)

استثناء ايه؟ اشياء. هم في الحقيقة استثنوا خمس عشرة كلمة في خمسة وثلاثين موضعا تنحصر في خمس معان اللي هو زكرها هنا الجزم والامر والثقل والاشتباه والخروج من لغة الى اخرى - [00:32:34](#)
والخروج من لغة الى اخرى اولا قال الا ان يكون. يبقى الاصل ان ابو عمرو رحمه الله تعالى كان يقرأ بالاياه بالبديل ماشي كان يقرأ بالابدال الا ان يكون سكون الهمزة للجزم. فما يقرأش بالابدال - [00:32:53](#)
زي قول الله عز وجل ان يشأ يسكن الريح ان يشأ يسكن اليه. فيشأ هنا ايه مجزومة ساكنة للجزم. فما ينفعش ان هو يقرأها بالابدال ما يقولش ان يسكن اليد. ما يقرأش كده - [00:33:15](#)

واضح يا سيدي الا ان يكون سكون الهمزة للجزم او للبناء زي قول الله عز وجل اقرأ باسم ربك. اقرأ ديت ايه؟ فعل ايه؟ ماضي ولا مضارع ولا امر ولا اسم - [00:33:34](#)

ها ايوه فعل ايه؟ فعل امر. فعل امر ايه؟ مبني على الضم ولا السكون ولا الكسر ايه؟ مبني على السكون صح؟ فعل امر مبني على السكون فدهو مبني على السكون اهو. سكون الهمزة للجزم او للبناء - [00:33:49](#)

زي اقرأ باسم رب ما خرجش بالابداع او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز زي قول الله عز وجل وتؤوي اليك من تشاء لانه لو ترك الهمز لاجتمع ووان واجتماع هذين - [00:34:08](#)

الواوين اثقل من الهمز توي اليك. اجتماعهما اثقل من الهمز. فاحنا احنا اصلا بنعمل ايه في الهمزة بنخففه علشان الثقل هنجيب لنفسنا ثقل زيادة ها فهو ما يعملش كده رحمه الله - [00:34:28](#)

او يكون موقع في اللتباس او يكون موقع في اللتباس زي قول الله عز وجل ورأي لانه بالهمز من الرواء اللي هو المنزر الحسد اللي هو المنزر الايه؟ له رواء وليس له - [00:34:46](#)

ثمروا تسعة اعشار من ترى بقر في ثمر السدر في شجر السدر لهم مثل له رواء وليس له ثمر ماشي؟ هو اللي بيقول يعني مش انا. هو بيقول كده تسعات اعشار من ترى بقوا في في شجر السدر له تلاقي شجرة طويلة عريضة وما لهاش اصلا ثمر - [00:35:06](#)

هم له رواء يعني منظر حسن وليس له فلو ترك الهمز وريا لاشتبه بري الشارب وهو امتلاؤه وهو امتلاؤه. فلذلك هو ما يخففش في الايه في الحالة ديت فهمتم يا اخوان يا اخواني يا اخواني - [00:35:28](#)

فهمتم بيقى فان ابن مجاهد قال رحمه الله تعالى آآ سواء كانت فئة نوعين او لا الا ان يكون سكون الهمزة للجزم او للبناء او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز او يكون موقع في اللتباس. فان ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة - [00:35:52](#)

في ذلك كله من اجل المعاني المذكورة. وبذلك قرأت وبه اخذ. مين اللي قرأ يا سيدي ها ابو عمرو الداني فاذا تحركت الهمزة ايوه احسنتم. فاذا تحركت الهمزة فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة - [00:36:13](#)

ماشي هذا من كلام ابي عمرو عن اختياره اختيار مين ابو عمرو الداني رحمه الله تعالى طيب بسم الله الرحمن الرحيم قال رحمه الله تعالى اه النوع الثالث بسم الله - [00:36:38](#)

قال رحمه الله تعالى النوع الثالث تخفيف الهمزة بين بين ومعناه ان تسهل الهمزة بينها وبين الحرف الذي منه حركتها فان كانت مضمومة سهلت بين الهمزة والواو او مفتوحة ما بين الهمزة والالف او مكسورة فبين الهمزة والياء. قال في التيسير. مين اللي قال في التيسير يا سيدي - [00:37:01](#)

ابو عمير الداني رحمه الله متوفى سنة ربعمية اربعة واربعين قال في باب الهمزتين من كلمة اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو انزرتهم فان الحرمين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية. هو ورش يبدها الفاء. والقياس ان تكون بين بين وابن كثير لا يدخل قبلها الفاء -

[00:37:30](#)

وهشام وابو عامر يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين. فاذا اختلفتا بالفتح والكسر فالحرميان وابو عمر يسهلون الثانية وقالون وابو من خلالي قبلها الفاء والباقون يحققون الهمزتين. فان اختلفتا. طيب هل نشرح ده الاول قبل اما ايه يعني نتوب - [00:37:51](#)

هو بيقول النوع الثالث يعني من الانواع الاربعة لتخفيف الهمزة تخفيف الهمزة بين بين وبدأ يشرح يعني تخفيف الهمزة بين مين؟ قال ومعناه ان يسهل الهمزة بينها وبين الحرف الذي منه حركتها - [00:38:11](#)

فان كانت مضمومة سهلت بين الهمزة والواو او مفتوحة فبين الهمزة والالف او مكسورة فبين الهمزة والياء. تمام قال في التيسير في باب ذكر الهمزتين من كلمة آآ وسماها ابو عمرو الداني باب الهمزتين - [00:38:27](#)

آآ باب الهمزتين المتلاصقتين من كلمة المتلاصقتين من كلمة قال في باب ذكر همزتين من كلمة اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح اا يبقى احنا عندنا همت همزتين في كلمة واحدة - [00:38:46](#)

مش في كلمتين والاول همزة الاولى مفتوحة والثانية مفتوحة قال فان الحرميين الحرمييين دول اللي هم الامام نافع والامام ابن كثير الامام نافع وايه والامام ابن كثير لا الحراميان مش نافع وابو عمرو - [00:39:08](#)

الحراميان الحرميان نافع وابن كثير علشان الامام نافع كان فين يا مولانا فاما كريم السر في الطيب نافع وهو الذي اختار المدينة

منزلاً. هم والامام ابن كثير كان فين في مكة امام اهل مكة رحمه الله تعالى فعشان كده قالوا فان الحرمين - 00:39:31

وابى عمرو اللي هو ابو عمرو البصري وهشام من العشرة يسهلون الثانية وورش يبذلها الفا والقياس ان تكون بين بين. يعني هم

بيقرأوا ازاي انذرتهم. انذرتهم تواء عليهم انذرتهم - 00:39:55

وورش يبذلها الفا. يعني يقول ايه سواء عليهم انذرتهم والقياس ان تكون بين بيت وابن كسير لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام وابو

عمرو يدخلونها يعني بيقرأوها ازاي تواء عليهم انذرتهم - 00:40:25

ماشي؟ طبعا لو في يعني غلط في الاداء ولا حاجة ايه سامحه يعني والباقون يحققون الهمزتين زي مين يا سيدي زي عاصم ها ما هو

عاصم بيقرأ كده سواء عليهم انذرتهم. انذرتهم هكذا - 00:40:47

واضح يا سيدي قال فان اختلفتا بالفتح والكسر والضم وذلك في ثلاثة مواضع قل انفي ال عمران قل انبئكم وفي صاد انزل عليه

الذكر انزل عليه الذكر وفي القمر القي الذكر عليه - 00:41:07

فالحرمان وابو عمر يسهلون الثانية. وقالون يدخل بينهما الفا وعن هشام خلاف. والباقون يحققون همزتين. والباقون يحققون

الهمزتين. يعني ايه الكلام ده هو بيقول فان اختلفتا بالفتح والكسر والضم وذلك في ثلاثة مواضع في ال عمران قل انبئكم وفي صاد

انزل عليه الذكر وفي القمر القي - 00:41:33

عليه او القي الذكر عليه فالحرمان اللي هم نفعا ابن كثير وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما الفا وعن هشام خلاف

والباقون يحققون الهمزتين الامام من بلقيني رحمه الله - 00:42:00

خلوا بالكم معي في في المسألة دي الامام البلقيني رحمه الله تعالى تصرف في النقل عن الامام الدالي فاحدث تصرفه خلطا في الكلام

واستقامة الكلام ان يقال ان الهمزتين اذا اختلفتا بالفتح والكسر - 00:42:19

فالحرمان وابو عمر يسهلون الثانية وقالون وابو عمرو يدخلان قبلها الفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام من قراءة الداني على

ابي الفتح يدخل بينهما الفا. ومن قراءته على ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع تعرف من التيسير - 00:42:42

ومن النشر واذا اختلفتا بالفتح والضم هو الامام البلقيني عمل ايه يا سيدي؟ خل بالك كده من الكتابة الامام ابن القيم رحمه الله قال

فاذا اختلفتا بالفتح والكسر والايه؟ والضم. لكن الصحيح ان احنا نفصل بين - 00:43:09

اذا اختلفتا بالفتح اذا اختلفتا بالفتح والكسر واذا اختلفتا بالضم الفتح والضم واذا اختلفتا بالفتح والضم في المواضع الثلاثة

الي ذكرها الامام الملقيني رحمه الله اللي هي او انبئكم في ال عمران انزل القي - 00:43:32

ابو عمرو يسهلون الثاني. او انبئكم او انزل او القي وقانون يدخل بينهما الفا او القي او انزل او انبئكم ماشي؟ وهشام من طريق ابي

الحسن يحقق الهمزتين من غير الف يعني يقول انبئكم ويسهل الثانية ويدخل قبلها الف - 00:43:55

في الباقيتين يعني في ال عمران انبئكم في الثانية انزل بيقرأها زي قارون انزل ومن طريق ابي الفتح يحقق الهمزتين ويدخل بينهما

الف آ انزل آ انزل خلاص من غير ايه؟ تسهيل - 00:44:20

والامام ابن الجزري رحمه الله ذكر في النشر لهشام ثلاثة اوجه التحقيق مع المد في الثلاثة التحقيق مع القصر في الثلاثة التفصيل في

الحرف الاول اللي في ال عمران بالقصر والتحقيق وفي الحرفين الاخرين - 00:44:41

اه وهما اللذان في صاد والقمر بالمد والتسهيل وناقش الامام البلقيني رحمه الله تعالى بما يعني لا حاجة الى اه التفصيل فيه الان

خلاص يا سيدي ما علينا ماشي وقال رحمه الله وقد اشارت الصحابة - 00:44:56

الى التسهيل بين بين في رسم المصاحف العثمانية فكتبوا سورة الهمزة الثانية واوا على ارادة التسهيل بين بين. قاله ايضا ابو عمر

الداني وغيره الحقيقة انا يعني يعني ما تحققت من هذا - 00:45:14

الموطن يعني ما ادري يعني هل ده اه اه حقيقي ام لا؟ فهذا يحتاج الى مراجعة العلماء الذين اه يعني يهتمون بالرسم قال رحمه الله

النوع الرابع يعني من انواع تخفيف الهمز - 00:45:36

تخفيف الاسقاط شيلها خالص الحذف يعني وهو ان تسقط الهمزة رأسا لا من قبيل النقل لا من قبيل النقل وقد قرأ ابو عمرو بهذا

الاسقاط في الهمزتين من كلمتين اذا اتفقتا في الحركة - 00:45:57

قال في التيسير في الهمزتين من كلمتين اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو هؤلاء ان كنتم من النساء الا وشبه هذا يعني فقبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة. يعني ان ورش وقبل يسهلون الهمزة الثانية المكسورة - 00:46:19

بين يعني بينها وبين الياء فتكون مثل الياء الساكنة. وروي عنهما ابدالها حرف مد من جنس الهمزة الاولى يعني الحاصل ان لهما في الهمزة الثانية ها اتوجهان هذا نوع في الهمزة الثانية - 00:46:44

التسهيل والابدال وليس لهما في الاولى غير التحقيق. يعني هم يقولوا هؤلاء لكن كل شغلهم فين في الثانية هؤلاء ان كنتم والله هؤلاء ان كنتم ماشي؟ ولا هؤلاء ان كنتم - 00:47:03

ديت آآ قانون وقمر آآ عفوا ورش وقبل تمام كده طيب قال وفي النور على البغاء قال واخذ ابو علي بن خقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة بالبقرة في قوله عز وجل - 00:47:28

هؤلاء هؤلاء ان كنتم بجعل الثانية ياء مكسورة. الثانية هؤلاء اي ان كنتم وفي النور على البغاء ينردم لانه ورشة طبعا ينقل هنا فقط وذلك مشهور عن ورش في الاداء دون النص - 00:47:50

يعني ايه في الاداء دون النص ها يعني ايه في الاداء دون النص ديت افصلتم ايوه في القراءة على الشيخ لأ مش في الفرش ولا الاصول في الاداء دون النص يعني في القراءة على الشيخ لا نصا في كتابه - 00:48:16

يعني هي مش موجودة في الكتب مش موجودة في الاصول اللي هي نقل عنها الامام ابن الجزري رحمه الله تعالى او الامام ابو عمرو الداني رحمه الله تعالى واضح يا سيدي - 00:48:50

قال وقالون والبز يجعلان الاولى كالياء المكسورة يعني بيعملوا ايه؟ بيسهلان الهمزة الاولى من المتفقتين بالكسر فيجعلانها كالياء وابو عمرو يسقطها. يعني هم يقولوا ايه ازاى؟ هؤلاء هؤلاء بيعملوا الاولى كالياء المكسورة - 00:49:01

وابو عمرو يسقطها يعني بيقول هؤلاء ان كنتم هؤلاء ان كنتم. يخليها ايه همزة واحدة بس والباقون يحققون الهمزتين معا يعني هؤلاء ان كنتم فاذا اتفقتا بالفتح نحو جاء اجلهم - 00:49:27

اذا اتفقتا بالفتح نحو جاء اجلهم او شاء انشره شاء انشره تورش وقبل يجعلان الثانية كالمدة. يعني انهما يسهلان الهمزة الثانية من المفتوحتين بين الهمزة والالف فتصير في حالة سهيل كحرف الايه؟ المد. زي ايه يا مولانا - 00:49:54

جاء اجلهم ماشي؟ جاء اجلهم. فهم بيسهلوا الهمزة. الهمزة الثانية من المفتوحتين بين الهمزة والالف فتصير كحرف الايه؟ كأنها حرف جاء اجلهم ماشي وآآ قانون والبز وابو عمرو يسقطون الاولى. يعني قولوا جاء اجلهم. جاء اجلهم - 00:50:19

والباقون يحققون الهمزتين معا جاء اجلهم فاذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد اللي هو اللي انا كنت ناسيه وذلك في موضع واحد من الاحقاف اولياء اولئك وليس في القرآن - 00:50:48

غي وليس في القرآن غير هذا الموضع يعني بيعملوا ايه في الحالة ديت فورش وقبل يجعلان الثانية كالمدة يجعلان الثانية كالمدة نعم اه اه طيب فاذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع وليس في القرآن غيره فورش وقبل يجعلان الثانية كالواو الساكنة - 00:51:06

كده. وقانون والبز كالواو الساكنة يعني ان هم بيسهلوا الثانية المضموم بينها وبين الواو فتصير فتصير مثل الواو الساكنة وقانون والبز يجعلان الاولى كالواو المضمومة يعني يسهلان الاولى فتصير كالواو المضمومة اولياء اولئك - 00:51:41

ده مين اولياء اولئك ده مين ده ورش وقمر وقانون البز بيخلوا الاولى هي الواو مضمومة. فيقولوا اولياؤه اولئك وابو عمرو يسقطها اولياء اولئك والباقون يحققونها اولياء اولئك. واعلم ان ظاهر كلام التيسير وتبعه الشاطبي ان - 00:52:00

اولئك الساقطة هذا الكلام محله عند ابي عمرو فان من اهل الاداء من يرى ان الهمزة الاولى هي الساقطة ومنهم من يرى ان الهمزة الثانية هي الساقطة قال ابو شامة - 00:52:30

في شرح الشاطبية والامام ابو شامة له شرح للشاطبية اسمه ابراز المعاني من حرز الاماني قال في شرح قول الشاطبي في شرح

الشاطبية يعني في شرح قول الشاطبي واسقط لولا في اتفاقهما معا - [00:52:47](#)

إذا كانتا من كلمتين فتى فتى الابه؟ العلم فتل على واسقط الاولى في اتفاقهما مع اذا كانتا من كلمتين فتى العلاء اللي هو ابو عمرو ابن العلاء البصري وقد نقله الامام البلقيني رحمه الله بالاختصار والتصريف كعادته - [00:53:05](#)

رحمه الله رحمه الله تعالى. طيب بيقول ايه سيدنا الامام ابو شامة قال ابو شامة رحمه الله تعالى بشرح الشاطبية ان من القراء من يرى ان الساقطة هي الاولى لان اواخر الكلم محل التغير غالبا - [00:53:28](#)

ومنهم من يجعل الساقطة هي الثانية لان الثقل بها حسن والذي نقله النحات عن ابي عمرو انه يخفف الاولى. قال ابو علي قال ابو علي اللي هو ابو علي الفارسي رحمه الله - [00:53:47](#)

من ائمة اهل النحو قال ابو علي في التكملة التكملة دي كتاب قال ابو علي في التكملة اهل التحقيق يحققون احدهما فمنهم من يخفف الاولى ويحقق الثانية. ومنهم من يحقق الاولى ويخفف الثانية وهو الذي يختاره الخليل - [00:54:02](#)

ويحتج بان التخفيف وقع على الثانية اذا كانتا في كلمة واحدة فكذلك اذا كانتا في كلمتين. قال الخليل وقد رأيت ابا عمرو اخذ بهذا القول في قوله تعالى يا ويلتى الد - [00:54:19](#)

قال العبد في شرحه مذهب ابي عمر تخفيف الاولى. ومذهب الخليل تخفيف الثانية. وقياس قول ابي عمرو ان تكون المحذوفة هي الاولى. ومن فوائد هذا الخلاف حكم المد. فان قيل الساقطة اولى كان من قبيل منفصل. من قبيل مد منفصل يعني - [00:54:32](#)

وان قيل هي الثانية كان من قبيل المتصل من قبيل هي الثانية كان المد من قبيل الابه المتصل وفي ذلك كفاية للمتأمل. وفي ذلك كفاية للمتأمل. وقد اه نقل الامام ابو القيد رحمه الله - [00:54:49](#)

هذا عن الامام عن الامام ابي شامة رحمه الله تعالى بنوع من التصرف لكنه آآ يعني صحيح ان شاء الله آآ ان شاء الله تعالى طيب اه يعني نكتفي بهذا القدر معذرة اه - [00:55:06](#)

اه يعني الدرس شوية يحتاج الى مذاكرة مرة اخرى لكنه يسير ان شاء الله تعالى فنكتفي بهذا القدر في هذا الشرح وجزاكم الله خيرا وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله. والحمد لله رب العالمين - [00:55:26](#)