

## التعليق على موقع العلوم (01) | المدخل إلى الأحرف السبعة

### والقراءات -2- | الشيخ عمرو الشرقاوي

عمرو شرقاوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين والصلة والسلام على امام التقىء وسيد المرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه اجمعين - [00:00:00](#)

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجید. اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجید - [00:00:17](#)

مرحبا بكم ايها الكرام في اه هذا اللقاء المتعلق بشرح كتاب موقع العلوم في موقع النجوم لامام جلال الدين البلاقيني رحمه الله توفي سنة اربع وعشرين وثمانمائة وكنا قد توقفنا اه عند شرح الانواع المتعلقة بالقراءات التي ذكرها الامام البلاقيني رحمه الله تعالى ورضي عنه - [00:00:28](#)

واآ في المرة الماضية تعرضنا لمدخل آآ يسير موجز آآ حول الأحرف السبعة وآآ يعني تعرضنا شيء من تاريخ القراءات واياضا اه تعريف هذا العلم اللي هو علم القراءات وسنكمel ان شاء الله تعالى في هذا اللقاء ما يتعلق بالمسائل اه حول - [00:00:52](#)  
علم القراءات آآ سريعا يعني كمراجعة سريعة على ما سبق اه زكرنا ان القراءات علم بكيفية اداء كلمات القرآن واختلافها معزوا لناقله. علم بكيفية اداء كلمات القرآن واختلافها معزوا لقائله - [00:01:14](#)

واآ لخصنا المراحل التي مر بها آآ او التي مرت بها القراءات الى القرآن والقراءات في زمن النبي عليه الصلاة والسلام وان آآ النبي عليه الصلاة والسلام تلقى القرآن من جبريل عليه الصلاة والسلام وتلقى آآ الصحابة من الرسول صلى الله عليه - [00:01:35](#)  
اظهر اناس اختصوا بايه اختصوا بالاقراء في زمان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم. دارت عليهم اسانيد القراءات. دارت عليهم اسانيد القراءات وبعد ذلك اه في زمن الصحابة والتابعين ايضا التابعون تتلمذوا على الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم - [00:01:55](#)

ولما ارسل عثمان رضي الله تعالى عنه وارضاهم المصاحف اللي هي المصاحف الامهات. لما ارسلها الى الانصار بدأت هذه الامصار في تلقى قراءات عن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وعن كبار التابعين - [00:02:21](#)  
اه حتى بدأ التأليف في علم القراءات والتدوين فيه على يد الامام يحيى ابن ابن يعمر المتوفى سنة تسعين المتوفى سنة تسعين وذكر بعض العلماء ان اول من الف في علم القراءات هو الامام ابو عبيد القاسم ابن سلام المتوفى سنة ميتيين اربعة وعشرين. وذهب ابن الجوزي رحمه - [00:02:35](#)

الله تعالى الى انه ابو حاتم السجستاني المتوفى سنة ميتيين خمسة وعشرين ماشي لكن كثير من العلماء ذكروا ان اول واحد هو يحيى آآ ابن يعمر المتوفى سنة تسعين اه هو اول من الف في علم القراءات ثم تتابع التأليف من بعده - [00:02:57](#)  
واول من سبع السبعة واقتصر على جمعهم في مؤلف خاص هو الامام ميدين ما هو الامام ميدين؟ اول من سب على السبعة واقتصر على جمعهم في مؤلف خاص هو الامام ابن مجاهد - [00:03:15](#)

هو الامام ابن مجاهد في كتاب السبعة. والامام ابن مجاهد متوفى في القرن الرابع. متوفى سنة تلتمية اربعة وعشرين. توفي سنة تلتمية اربعة وعشرين وبدأ ظهور يعني بدأ بدأ انتشار - [00:03:30](#)

بدأ انتشار تحديد القراءات الصحيحة بعدد معين ماشي؟ تحديد القراءات الصحيحة بعدد معين وتمييز الصحيح من الشاذ يعني للقراءة الصحيحة من القراءة الشاذة وتواتي التأليف في القراءات السبع وغيرها. ومن ابرز هذه الكتب التيسير لابي عمرو الداني رحمة الله المتوفى سنة ربعمية اربعة واربعين - 00:03:45

ونظم كتاب التيسير مع زيادات وفوائد الامام الشاطبي القاسم ابن فرو. المتوفى سنة خمسينية وتسعين رحمة الله تعالى على الجميع رحمة الله تعالى على الجميع وبعد ذلك بدأ العلماء يزيد على العدد الذي ذكره الامام ابن مجاهد. اللي هو السبعة - 00:04:10  
واستقر الامر على القراءات الان وصلت القراءات الى ايها؟ الى عشر قراءات. الى عشر قراءات ومن ابرز من يعني اه ثبت عرش هذه القراءات الامام ابن جزري رحمه الله تعالى في كتبه - 00:04:30

اه منجد المقربين وكتاب النشر في القراءات العشر للامام ابن الجزمي رحمه الله تعالى هذا ما سبق ان ذكرناه في المرة الماضية في هذه المرة سنتعرض ان شاء الله تعالى ايضا لبعض المسائل المهمة المتعلقة بعلم القراءات والتي ينبغي - 00:04:49  
على اه طالب اه علوم القرآن ان يتعرف عليها فمن ذلك مسألة الاختيار في القراءات مسألة الاختيار في الايه؟ في القراءات روایة القراءات في القرن الاول والثاني خضعت لظاهرة الاختيار. يعني ايه الاختيار؟ اختيار - 00:05:10

يعني ان يصطفى القارئ او ان يرجح القارئ لوجه من الاوجه او لرواية من الروايات التي تلقاها وينكروا ان نعرف ظاهرة الاختيار بانها ان ينتقي القارئ الضابط العارف باللغة طريقة خاصة به في القراءة منسوبة اليه - 00:05:29  
مستلة من بين ما روى عن شيوخه لعنة ما انتقاء القارئ الضابط العارف باللغة طريقة خاصة به في القراءة. منسوبة اليه مستلة من بين ما روى عن شيوخه لعنة احنا عارفين ان النبي عليه الصلاة والسلام لما اقرأ الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم اقرأهم باوجه مختلفة صح - 00:05:54

ويidel على ذلك حديث ايه؟ عمر بن الخطاب وهشام ابن حكيم ماشي طيب النبي عليه الصلاة والسلام لما اقرأ الصحابة رضي الله تعالى عنهم بهذه الاوجه المختلفة وفي اشياء آآ في اشياء تركت للعرب يعني آآ على سجيتهم يعني. والنبي عليه الصلاة والسلام اقرأهم اقرأهم عليه - 00:06:21

يعني فيه من العرب من يهمز وفيه من العرب من لا يهمز في اللي بيقول مؤمن وفيه اللي بيقول مؤمن ماشي؟ وفيه اللي بيفتح وفيه اللي بيسميل فيه اللي بيقول والضحى - 00:06:43

بيقول والضحى ماشي فالعرب عموما ديت يعني لهم طرق في الكلام. لهم طرق في الكلام فالنبي عليه الصلاة والسلام اقر الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم على بعض آآ ما يسمى بالاصول يعني بين قوسين ما يسمى بالاصول في علم القراءات - 00:06:53  
والنبي عليه الصلاة والسلام لقنهما ما يسمى بالفرش او او يعني او لقنهما او وجه مختلفة في القراءة طيب لما اخذ التابعون عن الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم التابعي ما اخدش عن صاحبي واحد انما خد عن اكتر من ايه - 00:07:11

من صحابي وكان يعني من تلقى عن الصحابة من التابعين رضي الله تعالى عنهم ورحمهم كانوا علماء وكانوا ناس علماء باللغة وعلماء بالقراءات وعلماء بالاوجه فكل واحد في هؤلاء اختار لنفسه قراءة مما تلقاه - 00:07:32

اخطاء آآ اختار لنفسه ايه؟ قراءة مما تلقته ماشي؟ مما تلقته من مين؟ من الصحابة الصحابة رضي الله عنهم وارضاهم يا عبدالله الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم تلقوا من رسول الله صلى الله عليه وسلم اوجهها مختلفة - 00:07:56

لكن احنا ما عندناش ما يثبت ان الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم قرأوا بكل هذه الاوجه على رسول الله. اللي هي الاوجه اللي هي ما عدا فرش يعني ما عدا الكلمات لانه ظاهر ان ده لازم يكون من الوحي - 00:08:13

يعني ظاهر ان مسلا كلمة بضمين وكلمة بضمين ان ده لازم يكون من الوحي. يعني النبي عليه الصلاة والسلام ان يخترع شيئا في القرآن. لكن ما كان من قبيل الاصول - 00:08:27

زي مسلا الهمز وترك الهمز او مسلا الامالة والفتح ماشي؟ الامالة والفتح او الهمز وترك الهمز او الاظهار او الادغام في بعض المواطن ده العرب كان يجري الكلام على سنتههم بطريقة خاصة بطريقة خاصة بهم - 00:08:37

فده لا يمنع انه يكون النبي عليه الصلاة والسلام ترك الصحابة على اللي بيهمز يهمز اللي بيفتح يفتح اللي بيسهل براحته والنبي عليه الصلاة والسلام اقرهم على ذلك بطريقة خاصة بكتاب الله تعالى. يعني هي في النهاية ايضا راجعة الى التلقي من الرسول عليه الصلاة والسلام - 00:08:59

والى اقرار النبي عليه الصلاة والسلام لهم على ذلك واضح يا عبدالله فلما اخذ آما اخذ آما لما التابعين يعني اخذوا اخذوا عن الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم - 00:09:20

كل واحد في هؤلاء من التابعين اختار لنفسه ايه؟ اختار لنفسه قراءة. اختار لنفسه القراءة والصحابة الصحابة نفسهم رضي الله الصحابة انفسهم رضي الله تعالى عنهم وارضاهم كان بعض الصحابة رضوان الله تعالى عليهم عليهم وارضاهم - 00:09:35 تضاف اليهم بعض الاحرف فيقال هذا حرف ابي هذا حرف زيد هذا حرف عبدالله. يعني ايه هذا حرف عبد الله؟ يعني ده القرآن الخاص به؟ لا وانما يعني انه كان اضبط له واكثر قراءة واقراءاته وملازمته له وميلا اليه. ماشي - 00:09:58

وكذلك ايضا لما احنا نقول مثلا دي قراءة ورش دي قراءة ابو عم مش معنى كده ان هو اختر عها معنى كده ان هو اختر القراءات ديت. وانما نسبت الى هؤلاء الائمة لأنهم اختاروا القراءة بذلك الوجه - 00:10:18

داروا القراءة بذلك الایه؟ الوجه وداوموا عليه ولزموه. حتى اشتهروا به وعرفوا به وقصدوا فيه واخذ عنهم. فلذلك اضافة اه اضيف الى اليه دون غيره من القراء اضافة اختبار وددام - 00:10:35

لا اضافة اختراع ورأي واجتهاد اضافة ايه اختياري وددام ولزوم لا اضافة اختراع ورأي واجتهاد فاذا القراءات المشهورة المنسوبة للتابعين او المنسوبة للائمة هي اختيار او لئك الائمة القراء. كل واحد روى - 00:10:54

وقرأ على اكتر من شيخ ماشي وكل واحد اختار لنفسه قراءة. فلذلك نقول حرف نافع حرف ابن كثير وما فيش واحد فيهم مانع من اختيار الثاني ولا انكره. بل سوغه وجوزه. لذلك كل واحد من هؤلاء السبعة روی عنهم اختياران او اكتر - 00:11:18

وكل صحيح زي ما احنا بنقرأ الوقتي حفص عن عاصم وايه؟ وابو بكر بن آبا ابو بكر شعبه اه عن اه عاصم ايضا ورش عن نافع وقالون عن نافع. واضح كده؟ واجمع المسلمين في هذه الاعصار على الاعتماد على ما صح عن هؤلاء - 00:11:37

هؤلاء الائمة مما رووه ورأوه من القراءات. وكتبوا في ذلك مصنفات واستمر الاجماع على الصواب وحصل ما وعد الله تعالى به من حفظ الكتاب وهذا ما قرره الائمة المتقدمون والفضلاء المحققون كما يقول ابو العباس القرطبي رحمه الله تعالى - 00:11:55

طيب مما يؤكّد وجود ظاهرة الاختيار عند الائمة لان في بعض الناس بينكر اصلا ان ما فيش حاجة يقول ما فيش حاجة اسمها اختيار وهذا وهذا درب من العبث. ويقول ان نافع قرأ بهذا الوجه من اوله الى رسول الله عليه الصلاة والسلام بهذا الوجه - 00:12:13

لو كان مراده انه قرأ بهذا الوجه بذاته بمفرداته فهذا خطأ لا ريب. لكن لو كان مراده ان هو تلقاء عن شيوخه وشيوخه تلقوه عن شيوخهم حتى وصل الى رسول الله عليه الصلاة والسلام - 00:12:30

فهذا صواب واضح ولا مش واضح يعني في بعض الناس بيقولوا ان نافع قراءة نافع ديت بكل مفرداتها بكل مفرداتها قرأ بها احنا الوقتي دلوقتي احنا بنقرأ بقراءة ورش مسلا او بقراءة حفص بمفردات معينة مخالفة لمفردات ابو بكر بن عياش شعبه - 00:12:47

صح الصح اللي احنا بنقوله ان هؤلاء الائمة اختاروا من قراءات شيوخهم كويس كده وهذه الاختيارات قرأ بها شيوخهم على على شيوخهم وقرأوا بها على الصحابة. والصحابه قرأوا على رسول الله عليه الصلاة والسلام. بس ده مش - 00:13:10

وجه واحد. يعني ده مش طريق واحد منه للنبي عليه الصلاة والسلام على طول. لا انما هو روی عن اكتر من شيخ ماشي؟ واختار من هؤلاء من قراءة هؤلاء الشيوخ وجها - 00:13:31

تمام كده فلو لو هو واحد نفى الكلام ده فده غلط. لانه نافع قال كده نافع رحمه الله تعالى قال كده وده احد الائمة السبعة. قال ادركت عدة من التابعين فنظرت الى ما اجتمع عليه اثنان منهم. فاخذته وما - 00:13:45

ففيه واحد تركته حتى الفت هذه القراءة طبعا الفت بمعنى ايه بمعنى جمعت اللفت بمعنى جماعة او اختر واضح يا اخوانا انا عندي كده ولا لأ تمام لذلك ابو عمرو الداني رحمه الله يقول - 00:14:02

المتوفى سنة ربعمية اربعة واربعين ده طبعاً أحد ده امام اهل القرآن عموماً فان قال قائل ان ابا بكر ابن عياش وحفص ابن سليمان على ما رویته عن على ما رویته عن القدوة - [00:14:27](#)

وحكينا او ما رویته عن القدوة وحكينا عن الجلة اضبط من عرض على عاصم اختياره. وروى عنه حروفه فما بالهما اختلافاً عليه [00:14:44](#) اختلافاً شديداً متفاوتاً ازاي بقى لما هم الاثنين خدوا عن شيخ واحد - [00:15:03](#)

يختلف اختلافاً في الشديد دهوت ازاي حتى صار ما رواه كل واحد منها عنه كأنه قراءة على حد ذلك لسوء نقل؟ ده كلام ابو عمرو هل ذلك لسوء نقل واختلال حفظ وقلة ضبط من احدهما او اختلاط او نسيان ووهم دخلهما قلت - [00:15:25](#) اللي هو مين ابو عمرو الدال قلت لم يتفاوت الاختلاف بينهما عنه لشيء من ذلك اذ كان من الشهرة والاتقان وحسن الاطلاع. والمعرفة بنقل الحروف بموضع لا يجهل ومكان لا ينكر. بل تفاوت - [00:15:42](#)

وكذلك بينهما من جهة صحيحة لا مدخل للطعن عليها ولا سبيل لللقد فيها وهي ان عاصماً اقرأ كل واحد منها بمذهب غير المذهب الذي اقرأ به الآخر على ما نقله عن سلفه وقرأه - [00:16:00](#) وعن ائمته والاختلاف بين الصحابة والتابعين في حروف القرآن قد كان موجوداً مستفيضاً وقد جاء هذا المعنى انا مفسراً عن عاصم النفس ثم روى عن عاصم قال حفص قال لي عاصم ما كان من القراءة التي اقرأتك بها فهي القراءة التي قرأت بها على ابي عبد الرحمن اللي هو ابو عبد الرحمن مين - [00:16:24](#)

ابو عبد الرحمن مين يا سيدى هم على ابي عبد الرحمن عن علي بن ابي طالب احسنت عن ابي التي قرأت بها على ابي عبد الرحمن السلم يعني عن علي بن ابي طالب - [00:16:42](#) وما كان من القراءة التي اقرأت بها ابا بكر ابن عياش فهي القراءة التي كنت اعرضها على زر ابن حبيشة عن عبد الله ابن مسعود اه فهمت كده يا سي - [00:17:11](#)

لان كل واحد من ائمة القراءة قد عرض على جماعة من السلف في مصر وفي غير مصر. وشاهدهم وسمع منهم روى الحروف عنهم [00:16:52](#) وهم لا شك مختلفون فيها على نحو ما علموه وتلقوه وادي اليهم على نحو ما علموه وتلقوه وادي اليهم. واذن لهم فيه من الوجوه المفترقة لغات القراءات المختلفة. فهو تارة يقرأ بحرف من تلك الحروف وتارة يقرئ بهما معاً لصحتهما عنده في الاثر ونشرهما لديه في - [00:17:42](#) فهي كلها على اختلافها واتفاقها وتغير الفاظها واختلاف معانيها عن السلف المنقوله. ومن الصحابة مأخوذه ومن رسول الله صلى الله عليه وسلم تبقى مسموعة ومن عند الله عز وجل منزلة وسيط اختلف الناقلين لها من الائمه سبيل من دونهم من الرواين وشبهه -

هو ما ذكرناه وبيننا صحته وبالله التوفيق. ده كلام عالي وفقه نفيس لمسألة الاختيار ونقل الایه؟ ونقل القراءات. واضح يا سيدى طيب وطبعاً من البدھي ان الاختيار لابد له من اهلية - [00:18:02](#)

لابد له من ايه؟ من اهلية وله شروط لا يتم الا بها. واللي حابب يراجع المسألة ديت يراجعها في كتاب الاختيار عند القراء للشيخ الدكتور امين فلاتة - [00:18:18](#)

حفظه الله تعالى وبارك فيه وظاهرة الاختيار طبعاً تركت اثراً كبيرة في علم القراءات. ومنها اولاً احنا كده فهمنا الاختيار ولا أتمام يعني الامام مش خد من دي ومن دي وعمل اختيار - [00:18:33](#)

لأخد من دي ومن دي وعمل اختيار ما هو نافع بيقول اهو فما اجتمع عليه اثنان اخذت وما شد فيه واحد تركته. فهو خد اوجه مختلفة بس طبعاً مش كده - [00:18:53](#)

يعني هو بس الموضوع لازم يفهم. يعني دول ناس ائمة في اللغة واما في القراءة واما في المش عارف اما في العربية وكل حاجة. فهو في شروط للاختيار لا يتم الا - [00:19:09](#)

الاختيار. فهو مش حاجة كده اعتباط يعني وطبعاً يا اخواننا الاختيار تأخر بالمناسبة يعني ابن الجزري رحمة الله له اختيار ابن الجزري له اختيار بعد ابن الجزري الموضوع اتفقل ما عدش فيه اختيارات بقى - 00:19:19

الطبرى له اختيار الامام الطبرى رحمة الله له اختيار في كتابه المفقود لكن الامام الطبرى له اختيار في القراءات. لكن باب الاختيار الوقتى انتهى خلاص ما عدش فيه اختيار بقى - 00:19:33

ماشي يا سيدى؟ احنا بنقرأ على ما علمناه ورويناه عن شيوخنا عن شيوخهم من طريق ابن جزل الى رسول الله صلى الله عليه الى ائمة القراءات الى رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:19:47

ماشي؟ احنا عندنا كلنا بنقرأ من طريق ابن الجزلي وفي العشر النافعية في آهل المغرب يعرفوها وهكذا. لكن انتهت خلاص موضوع الاختيار ده انتهى طيب ظاهرة الاختيار وده ده الاجابة عن سؤال الاخت الكريمة - 00:19:59

طيب ظاهرة الاختيار تركت اثاراً كبيرة في علم القراءات ومنها امتزاج قراءات الامصار امتزاج قراءات الامصار. يقول الاعمش الاعمش ده متوفى سنة مية تمانية واربعين. يقول ادركت الكوفة وما قراءة زيد فيهم الا - 00:20:13

قراءة عبد الله فيكم اليوم ما يقرأها الا الرجل والرجلان. يعني كانت انتشرت قراءة مبن انتشرت قراءة قراءة آ عبد الله آ رضى الله تعالى عنه وارضاه. وثم خفتت وانتشرت قراءة مبن؟ زيد. فطبعاً لا شك ان ده بيحصل منه - 00:20:31

تزوج في الايه؟ الابتزار في القراءات. واحنا احنا نفسنا ده حصل عندنا في قراءة اهل مصر. اهل مصر كانوا بيزروا بقراءة ورشة عند القرن الرابع وبعدين قرأوا بقراءة ابو عمرو البصري آ قراءة ابي عمرو البصري عشان ما حدش يزععل يعني. قراءة ابي عمرو البصري عند القرن اتناشر. يعني لعند قبل متين سنة ولا متين - 00:20:53

وشوية سنة وبعدين تحولوا الى قراءة مبن؟ اللي احنا بنقرأ بها دلوقتي قراءة حفص هم الى قراءة حفص. فحصل امتزاج بين قراءات الامصار الامر الساني ايضاً او الاثر الثاني الذي تركته ظاهرة الاختيار - 00:21:11

ازدياد عدد القراء والقراءات وده اللي حمل ابن مجاهد ان هو يثبت السبعة وقيل له رحمة الله لم لا تختار لنفسك حرفاً يحمل عنك وده حقيق طبعاً عقيق ابن مجاهد انه يختار لنفسه حرف - 00:21:28

يحمل عنه. قال نحن الى ان نعمل انفسنا في حفظ ما مضى عليه امتننا احوج منا الى اختيار حرف يقرأ به من بعده. هل احنا محتاجين ان احنا نحفظ بس اللي هم سابوه ونضبطه وبعدين ايه احنا مش مشكلة - 00:21:48

احنا احوج الى ذلك. ولذلك قال ابو شامة رحمة الله ابو شامة متوفى سنة ستمية اه خمسة وستين بيقول ابو شامة رحمة الله تعالى ثمان القراء بعد. طبعاً انا ليه بقول التواريخ - 00:22:05

ليه بقول التواريخ؟ لأن ده مهم ان انت تدركوا وسيأتي ان شاء الله تعالى ذلك في مسألة القاب القراءات تدركوا انه الزمان الائمة دول في ازمان مختلفة لما يتتفقوا على شيء يبقى خاص الامر انتهى - 00:22:22

ماشي؟ وتعرفوا برضك منين بدأ او نشا فكرة الايه امتنى نشا فكرة العشرة؟ امتنى نشا فكرة العشرة؟ امتنى نشا فكرة انه الاختيار اتملى واضح يقول ابو هشام ثم ان القراء بعد هؤلاء كثروا وتفرقوا في البلاد وانتشروا وخلفهم امم بعد امم عرفت طبقاتهم واختلفت صفاتهم. فمنهم - 00:22:36

محكم للتلاؤم المعروف بالرواية والدرایة. ومنهم المقتصر على وصف من هذه الاصفات وكثير بسبب ذلك الاختلاف وقل الضبط واتسع الخرق والتبس الباطل بالحق فميز جهابذة العلماء ذلك بتتصانيفهم وحررروه وضبطوه في تالفهم. وقد اتقن تقسيم ذلك الامام ابو بكر احمد بن موسى - 00:23:00

العباس ابن مجاهد رحمة الله تعالى في اول كتاب السبعة له. هذا هو الاثر الثاني من اثار النشوء ظاهرة الاختيار الاثر الثالث ازدياد عدد القراء والقراءات. ده الاثر الثاني عفوا. الاثر الثالث ظهور مصطلح القراءة - 00:23:20

اتي السبع اول واحد كما ذكرنا سبع السبعة هو الامام مبن؟ ابن مجاهد. متوفى سنة تلتمية اربعة وعشرين والامام ابن مجاهد كان في عصر مبن؟ من ائمة التفسير يعتبر تلميذه يعني. كان في عصر مبن - 00:23:41

احسنـت يا شـيخ حـسين فـي عـصر الطـبـري الطـبـري الـمـتـوفـى سـنة كـام يا سـيدـي تـلـمـيـة وـعـشـرـة الطـبـري الـمـتـوفـى تـلـمـيـة وـعـشـرـة رـحـمـه اللـهـ فـالـاـمـامـ اـبـنـ مـجـاهـدـ اـوـلـ منـ سـبـ علىـ السـبـعةـ وـطـبـعـاـ آـخـلـواـ بـالـكـمـ - 00:24:04

لـماـ الـاـمـامـ اـبـنـ مـجـاهـدـ سـبـعـ السـبـعةـ اـدـىـ ذـلـكـ إـلـىـ ضـعـفـ ظـاهـرـةـ الـاـخـتـيـارـ وـانـحـسـارـ ظـاهـرـةـ الـاـخـتـيـارـ وـبـعـدـيـنـ تـلـاشـتـ تـقـرـيـباـ فـيـ نـهاـيـةـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ الـهـجـرـيـ الـأـلـاـ مـنـ اـخـتـيـارـاتـ يـسـيـرـةـ لـبـعـضـ الـائـمـةـ اـنـتـهـتـ بـابـنـ الجـزـرـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ - 00:24:20

وـاضـحـ مـمـ وـمـنـ الـاسـسـ الـتـيـ بـنـىـ عـلـيـهـ الـاـمـامـ اـبـنـ مـجـاهـدـ اـخـتـيـارـ السـبـعةـ اـيـهـ؟ـ عـشـانـ تـعـرـفـواـ بـرـضـكـ هـوـ اـبـنـ مـجـاهـدـ مـشـ اـخـتـارـ السـبـعةـ كـدـهـ وـخـلـاصـ عـجـبـوـهـ فـاـخـتـارـهـمـ.ـ لـأـهـ انـمـاـ كـلـ فـيـ شـيـءـ مـبـنـيـ عـلـىـ اـسـاسـ - 00:24:39

فـاـخـتـارـ اـبـنـ مـجـاهـدـ رـحـمـهـ اللـهـ السـبـعةـ اوـلـاـ انـ يـكـونـ القـارـىـ اـمـاـمـاـ مـقـدـمـاـ فـيـ زـمـانـهـ مـجـمـعـاـ عـلـيـهـ الثـانـيـ اـنـ يـكـونـ القـارـىـ عـالـمـاـ بـالـقـرـاءـةـ وـمـذـاهـبـهـ ثـالـثـاـ اـنـ يـكـونـ القـارـىـ مـتـبـعـاـ وـمـتـمـسـكـاـ بـالـحـرـوفـ الـوـارـدـةـ عـنـ التـابـعـيـنـ.ـ رـابـعاـ اـنـ يـكـونـ القـارـىـ عـلـىـ عـلـمـ بـالـعـرـبـيـةـ.ـ خـامـساـ اـنـ تـكـونـ قـرـاءـةـ القـارـىـ - 00:24:53

اجـمـعـاـ عـلـيـهـ فـيـ النـصـرـ الـذـيـ تـقـرـأـ فـيـهـ.ـ سـادـسـاـ اـنـ تـكـونـ قـرـاءـةـ القـارـىـ موـافـقـةـ لـخـطـ المـصـاحـفـ الـعـثـمـانـيـةـ ماـشـيـ فـعـلـيـ هـذـهـ الـاسـسـ بـدـأـ اـلـاـمـامـ اـبـنـ مـجـاهـدـ رـحـمـهـ اللـهـ السـبـعةـ - 00:25:14

اخـتـيـارـ السـبـعةـ ماـشـيـ طـبـعـاـ لـمـاـ الـاـمـامـ اـبـنـ مـجـاهـدـ عـمـلـ كـدـهـ لـقـيـ بـعـضـ الـاـنـتـقـادـ مـوـافـقـةـ لـخـطـ المـصـاحـفـ الـعـثـمـانـيـةـ ماـشـيـ فـعـلـيـ هـذـهـ الـاسـسـ بـدـأـ الـاـمـرـ الثـانـيـ مـخـافـةـ اـنـ تـصـيـرـ كـالـفـرـدـ الـمـحـتـومـ وـالـشـرـعـ الـمـعـيـنـ الـمـعـلـومـ وـالـيـعـتـبـرـ النـاسـ غـيرـ هـذـهـ الـقـرـاءـاتـ وـدـهـ حـصـلـ بـالـفـعـلـ وـذـكـرـ هـؤـلـاءـ الـعـلـمـاءـ اـنـ الـاـولـىـ بـالـاـمـامـ بـمـجـاهـدـ اـنـ لـوـ نـقـصـ عـنـ السـبـعةـ اوـ زـادـ لـيـزـيلـ هـذـهـ الـاـيـهـ؟ـ لـيـزـيلـ هـذـهـ الشـبـهـ - 00:25:49

وـبـعـضـ الـعـلـمـاءـ ذـكـرـ لـلـاـمـامـ اـبـنـ مـجـاهـدـ عـذـرـ فـيـ اـقـتـصـارـهـ عـلـىـ السـبـعةـ فـيـ اـقـتـصـارـهـ آـلـىـ السـبـعةـ اـهـ قـالـ اـنـ قـالـواـ اـنـ ذـكـرـ حـصـلـ لـعـلـتـينـ ماـشـيـ؟ـ الـعـلـةـ الـاـولـىـ اـنـ عـثـمـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـارـضـاهـ كـتـبـ سـبـعـ مـصـاحـفـ وـوـجـهـ بـهـاـ الـاـنـصـارـ - 00:26:07

فـالـاـمـامـ اـبـنـ مـجـاهـدـ جـعـلـ عـدـدـ الـقـرـاءـ عـلـىـ عـدـدـ الـاـيـهـ؟ـ الـمـصـاحـفـ.ـ الـاـمـرـ الثـانـيـ اـنـ جـعـلـهـمـ عـلـىـ عـدـدـ الـحـرـوفـ الـتـيـ نـزـلـ عـلـيـهـ الـقـرـآنـ بـسـ مـجـرـدـ موـافـقـةـ العـدـدـ لـاـنـ مـرـادـ اـبـنـ مـجـاهـدـ اـيـهـ - 00:26:27

اـنـ هـمـ دـولـيـ هـيـ دـيـتـ الـاـحـرـفـ وـاضـحـ كـدـهـ يـاـ اـخـوـاـنـاـ وـاضـحـ طـيـبـ الـحـمـدـ لـلـهـ نـتـنـتـقـلـ اـلـىـ مـسـأـلـةـ اـخـرـ مـنـ الـمـسـائـلـ الـمـتـعـلـقـةـ بـعـلـمـ الـقـرـاءـاتـ وـهـيـ مـسـأـلـةـ القـابـ الـقـرـاءـاتـ وـارـجـوـ اـنـ تـلـتـفـتـواـ اوـ اـنـ تـنـتـبـهـواـ - 00:26:44

اـلـىـ هـذـهـ مـسـأـلـةـ لـانـهـاـ فـيـ الـحـقـيقـةـ مـسـأـلـةـ مـشـكـلـةـ وـطـبـعـاـ لـيـهـ هـيـ مـسـأـلـةـ مـشـكـلـةـ بـرـضـكـ؟ـ يـعـنـيـ لـيـهـ اـحـنـاـ عـايـزـيـنـ نـفـهـمـ بـرـضـكـ؟ـ يـعـنـيـ اـيـهـ هـيـ مـسـأـلـةـ مـشـكـلـةـ؟ـ مـسـأـلـةـ القـابـ الـقـرـاءـاتـ دـيـتـ هوـ دـهـ اللـيـ اـنـ لـسـهـ كـنـتـ بـنـبـهـكـمـ لـهـ اـنـهـ - 00:27:13

اـحـدـيـ الـمـشـكـلـاتـ الـمـتـعـلـقـةـ بـعـلـمـ الـقـرـاءـاتـ اوـ بـالـقـابـ الـقـرـاءـاتـ اـيـهـ اـحـدـيـ الـمـشـكـلـاتـ اـيـهـ يـاـ سـيـديـ؟ـ اـحـدـيـ الـمـشـكـلـاتـ اـنـ الـاـلـقـابـ دـيـتـ

الـعـلـمـاءـ كـانـ اـحـيـاـنـاـ بـيـطـلـقـوـاـ لـقـبـ فـيـ زـمـنـ اللـقـبـ دـهـ نـفـسـهـ بـيـسـتـعـمـلـ فـيـ زـمـانـ اـخـرـ بـمـرـادـ اـخـرـ - 00:27:35

فـاهـمـ حـاجـةـ؟ـ وـلـاـ مـاـ فـيـشـ مـالـكـ الـحـمـدـ لـلـهـ يـعـنـيـ اـنـ اـحـنـاـ هـيـجـيـ اـنـ شـاءـ اللـهـ دـهـ يـعـنـيـ هـيـجـيـ مـعـنـاـ دـهـ.ـ فـلـذـكـ اـنـتـبـهـوـاـ لـلـمـسـأـلـةـ دـيـتـ هـتـحلـ

لـكـ اـشـكـالـاتـ وـانـتـمـ بـتـقـرـأـوـاـ وـدـهـ اـمـرـ مـهـمـ لـازـمـ تـنـتـبـهـوـاـ لـهـ يـاـ اـخـوـاـنـاـ - 00:28:03

اـنـ هـمـ تـلـبـسـشـ عـالـمـ ماـ تـلـبـسـشـ عـالـمـ مـنـ الـعـلـمـاءـ مـصـطـلـحـ عـالـمـ تـانـيـ ماـشـيـ؟ـ ماـ تـلـبـسـشـ عـالـمـ اوـ يـعـنـيـ لـاـ عـشـانـ يـعـنـيـ الـكـلـامـ يـبـقـىـ بـالـلـغـةـ

الـعـرـبـيـةـ يـعـنـيـ لـاـ تـجـعـلـ كـلـامـ عـالـمـ كـلـامـ عـالـمـ اـخـرـ اـلـاـ بـعـدـ التـأـكـدـ - 00:28:18

مـنـ اـتـحـادـهـمـاـ فـيـ الـمـرـادـ.ـ اـذـ رـبـماـ اـطـلـقـ هـذـاـ الـعـالـمـ اـطـلـقـ لـفـظـاـ لـاـ يـرـيدـ الـلـفـظـ الـلـيـ اـنـتـ تـعـرـفـهـ وـلـاـ يـقـصـدـ الـلـفـظـ

اـصـلـاـ الـمـصـطـلـحـ الـذـيـ ذـكـرـهـ الـعـالـمـ اـلـاـخـرـ.ـ ماـشـيـ؟ـ وـدـهـ حـتـىـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ.ـ لـمـ يـقـولـ مـسـلاـ كـذـبـ فـلـانـ.ـ فـكـذـبـ فـلـانـ دـيـتـ مـمـكـنـ يـكـونـ -

00:28:41

المـشـكـلـ انـ هـوـ كـدـابـ وـمـشـ عـاـوـزـ يـكـدـبـهـ.ـ اـنـمـاـ بـيـقـولـ كـذـبـ فـلـانـ بـمـعـنـىـ اـخـطـاـ مـمـ وـاضـحـ؟ـ فـانتـ لـازـمـ تـدـورـ هـوـ مـرـادـهـ اـيـهـ؟ـ

مـرـادـ الـعـالـمـ دـهـ مـنـ الـمـصـطـلـحـ اـيـهـ طـيـبـ - 00:29:04

الـقـرـاءـةـ الـمـتـوـاـتـرـةـ الـقـابـ الـاـلـاـخـرـ.ـ دـيـ الـمـسـأـلـةـ الـتـيـ سـنـتـكـلـمـ عـنـهاـ الـقـابـ الـقـرـاءـاتـ.ـ اـولـ شـيـءـ الـقـرـاءـةـ الـمـتـوـاـتـرـةـ الـعـلـمـاءـ اـشـتـرـطـوـاـ لـلـقـرـاءـةـ

المتوترة شروط. اول شرط صحة السندي الشهار صحة السندي الشهار مع الاشتهر. واحد يقول طب ما انت بتقول القراءات المتواترة -

00:29:19

ما نقول التواتر. طبعا بغض النزاع عن مصطلح التواتر والأشكال المتعلق به. وهو اصلاً مصطلح مشكل. وعامل مشاكل في العلوم كلها.  
عامل مشاكل في اصول الفقه ومشاكل في المصطلح ومشاكل في القراءات وكل حاجة - 00:29:41

ماشي وهو طبعا ليس مصطلحاً اصلياً طرح التواتر ليس مصطلحاً اصلياً ماشي؟ واللي حابب يراجع المسألة ديت ممكن يراجع كتاب  
الشيخ حاتم آآ الشیخ حاتم العونی اللي هو آآ اسمه ايه؟ المنهج المقترن لفهم المصطلح - 00:29:55

ماشي تعرض فيه للمسألة ديت مسألة التواتر والاحاد. وتكلم فيها بكلام حسن يعني طيب خلوا بالكم يا اخوانا اول شيء احنا ليه قلنا  
صحة السندي ما قلناش التواتر. طبعا دي مشكلة - 00:30:14

عاملة مشكلة كبيرة الامام ابن الجوزي رحمه الله تعالى كان يقول باشتراط التواتر وده ذكره في كتاب  
منجد المقرئين ثم رجع عن اشتراط التواتر الى الاكتفاء بصحة السندي ذكر - 00:30:29

ابن الجوزي ذكر ان ده اللي عليه عمل السلف والخلف اللي هو صحة السندي والشهرة السندي والايده؟ والشهرة كويس كده وقال في طيبة  
النشر فكل ما وافق وجه نحوه وكان للرسم احتمالاً يحيى وصح اسنادا - 00:30:54

هو القرآن فهذه الثلاثة الاركان وحيثما يختل ركن اثبت شذوذه لو انه في السبعة الامام ابن الجوزي لما لاما الف هذه المنظومة شرحها  
احد تلاميذه اللي هو النويلي اشتد على شيخه حمل عليه حملة شعواء انه ازاي يشترط صحة السندي ولا يشترط الايه؟ التواتر -

00:31:14

ماشي يبقى اذا تتبهوا ان لما نقول القراءات المتواترة احياناً احنا بنقصد ان احنا ان نقول ان القراءات المتواترة دهيت عن العشرة  
على قسمين متواتر وصحيح مستفيض متلقى بالقبول والقطع حاصل بهما - 00:31:39

وضع حاصل بهما طبعاً لاشكالية مصطلح التواتر هو ده اللي عمل المشكلة هو ده اللي عمل الايه؟ المشكلة. وخل الامام ابن الجوزي  
رحمه الله تعالى يقول ان الشرط مش التواتر انما الشرط الايه؟ لانه طبعاً لو احنا اشتربطا - 00:32:03

التواتر انبهكم لو احنا قلنا بالتواتر اللي بيذكره علماء الاصول يبقى احنا مش محتاجين شروط تانية اصلاً ماشي يعني لو احنا  
اشتربطا التواتر اللي بيقولوا علماء الاصول احنا مش محتاجين شروط تانية خلاص انتهت - 00:32:22

لكن هم الامام ابن الجوزي رحمه الله تعالى نزل عن هذا الشرط التواتر الى صحة السندي لانه ده فعلاً عمل السلف والخلل اللي هو صحة  
السندي مع الاشتهر والقبول فلما نقول قراءة متواترة لازم تلتفتوا ان القراءات المتواترة فيها نوعين - 00:32:41

النوع الاول المتواتر ماشي ما عندناش فيه مشكلة. ده لو قلنا يعني بشبوته والصحيح المستفيض المتلقى بالقبول وكلاهما يقطع بهما  
ماشي؟ يبقى اذا القراءة المشهورة خلي بالك القراءة المشهورة احياناً كانت تطلق على القراءة الهند - 00:33:00

المتوترة على القراءة الهين المتواترة. لان انتم هتلاقوا ان العلماء في كتب القراءات بيطلقوا الشهرة على نوعين من القراءات النوع  
الاول القراءات المتواترة وده مفهوم من كلام الطبرى رحمه الله. ويسمى الامام الطبرى المستفيضة - 00:33:25

وابن خالويح متوفى تلميمية وسبعين من تلاميذ ابو بكر ابن المجاهد والداني متوفى ربعمية اربعة واربعين بل ان الامام ابو شامة بل  
ان الامام ابا شامة رحمه الله تعالى جعلها هي القراءات السبع - 00:33:44

والقنوات السبع قطعاً قراءات ايه متواترة. يعني خلاص سبعة هي القراءات المتواترة اصلاً هم اللي بيقولوا عليها التواتر ومع ذلك  
سماتها ابو شما ايه المشهورة خلاص كده طيب وبالمناسبة استمر هذا الاطلاق عند كثير من العلماء لعند القرن التاسع المقربى متوفى  
سنة تمنمية خمسة واربعين - 00:34:05

قال ان القراءات اللي بيقرأ عليها القرآن بيقرأ بها القرآن ثلاث اقسام متواترة ومشهورة وشاذة قال ان القراءات المتواترة القراءات  
السبعين والقراءات المشهورة قراءة يعقوب ويزيد وابن محيسن يعني يزيد اللي هو ابو جعفر - 00:34:29

ودي قراءة متواترة وقراءة يعقوب متواترة من العشر واضح كده؟ فهو ده فضل اللي هو اطلاق الاشتهر على القراءات مين قراءة

المتواتر وفي نوع ثانٍ ينطبق عليه برضه القراءات المشهورة اللي هو ما لم يبلغ حد التواتر وان وافق الرسم - 00:34:45  
والعربية ماشي؟ واشتهر عند القراء ولم يعدوه من الغلط والشذوذ واضح كده يا اخوانا؟ فانت لازم تتبين من مراد باطلاق الاشتهرار  
ومن المراد باطلاق التوتر الحاصل ان العلماء اشترطوا صحة السند مع الاشتهرار - 00:35:06

اه يعني ان يروي تلك القراءة العدل الضابط عن مثله حتى تنتهي وتكون مع ذلك مشهورة عند ائمة هذا الشأن الضابطين له غير  
معدودة عندهم من الغلط او مما شذ به بعضهم - 00:35:26

طبعاً بعض العلماء جنح الى اشتراط التواتر واختفى بعضهم بصحبة السند مع استفاضة النقل والتلقي بالايده والترقي بالقبول وقد ذكر  
ذلك الامام ابن الجوزي وقال انه ده انه ظهر فساد اشتراط التواتر وآما موافقة ائمة السلف - 00:35:40  
افعل ما ذكره. والعجيب ان ان يعني بعض من جاء بعد ابن الجزاء رحمه الله يعني شن عليه الحملة انه وهو بيقول ان ده فاسد يعني  
قولي النفس المهم آلا خلوا بالكم - 00:35:57

حلو السؤال الاخت بتقولي عن القراءات الثلاث من القراءات المستفيضة المشتهرة في بعض العلماء زهب الى ان القراءات ديت  
قراءات احادية اصلاً وسيأتي يعني. يعني سيأتي القراءات الثلاثة لكن المستقر المستقر ان القراءات الثلاثة ديت قراءات ايه برضك -  
00:36:14

متواترة ايوة مش مشكلة بقى هو ده سؤال صح انهي مصطلح ما ما يعني ناش ماشي؟ يعني هل مرادهم ان هي مشهورة ولا حقب  
المتواتر ولا متواترة على اللي هم بيقولوا عليه - 00:36:34  
لانه خلوا بالكم يا اخوانا بعض العلماء زهب اصلاً ان فيه بعض القراءات العشرة ما ليس من قبيل متواتر. زي مسلا الامام بورقيمي  
رحمه الله في موقع العلوم وبعض اوجهه - 00:36:51

ده اللي يصعب حصول التواتر على نقلها ولا يتصور الواقع. ضبط مقادير المدود بالدقة المتناهية الاتفاق على على ذلك فوق طاقة  
البشر اصلاً يعني فوق طاقة البشر اصلاً طيب الشرط الثاني - 00:37:04

يعني تكون صحيحة السند مستفيضة زائد موافقة العربية والرسول. احسنت صح؟ الاخت كده فهمت. ان هي احنا قلنا لو لو قلنا اصلاً  
بالتواتر فاحنا مش محتاجين لاي شرط ثاني خلاص انتهى جداً - 00:37:24

ولو قلنا بصحيحة السند مستفيضة فهنضييف لها الشرطين الثانيين اللي هي الشرط الثاني موافقة خط المصحف ولو احتمالاً ليه  
بنقول موافقة خط المصحف ولو احتمالاً؟ ولو احتمالاً دهيت لأن الموافقة ممكن تكون موافقة - 00:37:41  
صريحة تحقيقية موافقة تقديرية اللي هي الموافقة احتمالاً لانه خلوف صريح الرسم في مواضع اجماعاً ماشي؟ خولي في صريح  
الرسم في مواضع اجماعاً زي مثلاً ملك يوم الدين زي ما لك يوم الدين. ملك يوم الدين احسنت. ملك يوم الدين مكتوبة في كل  
المصاحف - 00:38:01

بغير اجر لكن قراءة الحذف تحتمله تخفيضاً زي ما كتب برضك في المصاحف ايه؟ ملك الناس لما كتب ايه ملك الناس وقراءة الالف  
محتملة تقديرها زي ما كتب مالك الملك - 00:38:25

ما هي مكتوبة برضك من غير الف يعني مكتوبة زي ما احنا بنقول مالك كده لأ فتكون الالف محذوفة ايه انتصار ماشي كده؟ فديت  
موافقة ايه يا سيد احتمالية تقديرية. ماشي - 00:38:42

فمثلاً مخالفة صريح الرسمي في حرف مدغم او مبدل او سابت او محذوف لا يعد مخالفًا فثبتت القراءة به ماشي؟ لزلك هم واكن من  
الصالحين واكون من الصالحين الظاء بضمين مرسومة في كل المصاحف بالضاد. ومع ذلك تقرأ بالظاء - 00:38:58

فديت مخالفة ليست من مخالفة الرسم التي ترد بها القراءة لان خلاف يسير يعني هو خلاف يسير واضح كده؟ بخلاف مسلا زيادة  
كلمة نقصان كلمة تقديم كلمة تأخير كلمة حتى لو كانت حرف من حروف المعاني فده لا يزوج - 00:39:18

واضح كده يا اخوانا فازا هي ديت المعناها موافقة الخط ولو الامر الثالث او الشرط الثالث موافقة العربية ولو بوجه. يعني ولو بوجه  
من وجوه النحو سواء كان فصيحاً او افصح ام فصيحاً - 00:39:37

مجمعا عليه او مختلفا فيه اختلافا لا يضر مثله اذا كانت القراءة مما شاع وذاع وتلقاء الائمة بالاسناد الصحيح لان ده الاصل والركن  
الاقيم في تلقي القرآن الكريم واضح؟ الاصل في تلقي القرآن ان هو يكون عن طريق الايه - 00:39:58

ها عن طريق الاسناد ولذلك ائمة القراءة لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الافشى في اللغة والاقيس في العربية لأنها هي بتعمل  
على الاثبت في الاثر والاصح في النقل - 00:40:16

لذلك الرواية اذا ثبتت لا يردها قياس عربية ولا فشوء لغة. وسيأتي معنا ان شاء الله تعالى. لأن القراءة سنة متتبعة. يلزم قبولها  
وال المصير اليها واضح كده ولذلك زي ما الامام فكل ما وافق وجهه نحوه - 00:40:29

وكان للرسم احتمالا يحوي وصح اسنادا هو القرآن فهذه الثلاثة الاركان تمام كده؟ ديت اللي بيذكرها العلماء كشروط للقراءة بين  
قوسين الايه المتواترة على وجه التعيين - 00:40:43

انا مهم ما القراءات المتواترة على وجه التعيين كثير من الفقهاء وبعض علماء الاصول بيقولوا ان القراءات المتواترة على وجه التعيين  
هي القراءات السبع المشهورة اللي هي قراءة نافع وابن كثير - 00:41:08

وابي عمرو وابن عامر وعااصم وآآحمزة والكسائي ودي ترتيبهم على الوفيات نافع متوفى سنة مية تسعة وستين. وابن كثير متوفى  
سنة مية وعشرين وابي عمرو متوفى سنة مية اربعة وخمسين وابن عامر سنة مية ومنتasher وعااصم متوفى سنة مية سبعة وعشرين  
وحمزة متوفى سنة مية ستة وخمسين والكسائي المتوفى سنة مية تسعة وثمانين - 00:41:31

ماشي كده وبعض وجمهور العلماء من الاصوليين والقراءة بانها القراءات العشر اللي هي السبع السابقة وقراءة ابي جعفر ويعقوب  
وخلف ولذلك ومن يعنى تكلم في ذلك كلاما يعني عظيمها الامام ابن الجزري رحمه الله تعالى في كتابه منجد - 00:41:59

المقرر يبقى دي مسألة التعيين للقراءات الايه التعيين للقراءات المتواترة واضح واضح يا اخوانا تواتر اصطلاحي لأن ما هو هو خلاص

ما حدش بيقول بالتواتر اصلا ابن الجزري يقول بصحبة السندي مع الاستفاضة والشهرة - 00:42:22

ما هو الراجل اللي قعد يقول ياض هل لأن ابن جازر قال فقل له ما وافق وجه نحوه وكان وصح اسنادا طيب خلوا بالكم نأطي للقب  
اخر من القاب القراءة وهي القراءة الشاذة - 00:42:54

القراءة الايه الشاذة. خلوا بالكم الكلام متربط كل حاجة مترتبة على اللي قبلها احنا قلنا ان اول حد سبع السبعه مين ابن مجاهد فلابد  
ان نلتقط الى ان القراءة الصحيحة - 00:43:15

قبل عصر ابن مجاهد غير القراءة الصحيحة اللي بعد عصر مين؟ ابن مجاهد والقراءة الشاذة قبل عصر ابن مجاهد غير القراءة الشاذة  
اللي بعد عصر مين؟ ابن مجاهد ولذلك ما ينفعش واحد وهو بيقرأ في تفسير الطبرى يقول لك يا عم ده الطبرى بيرد القراءات  
المتواترة - 00:43:36

واصلا ما كانش المصطلح ده موجود في زمن الطبرى ولا كان السبعه اصلا موجودين في زمن الطبرى. هو السبعه كان مشهور  
ومعروف اختيارتهم وو الى اخره لكن نفس مصطلح التواتر ده ما كانش موجود فين - 00:43:59

في عصر الطبرى عشان تلزمبه به علشان تلزمبه به. فده مهم ان انت تلتقطوا لهذا الامر اذا القراءات قبل عصر الامام ابن مجاهد في  
الجملة كانت بتنقسم الى قراءات مقبولة صحيحة اللي هي ما اجتمع فيها شروط القبول - 00:44:15

وكانت شروط القبول في الجملة الصحة في العربية اللي هي زي ما الاخت سالت كده وموافقتها للرسم والرواية عدم الخروج من  
قراءة القراء ماشي وما كانش فيه عدد معين لذلك ابن قتيبة متوفى سنة متنين ستة وسبعين يقول كل ما كان موافقا لمصحفنا -

00:44:32

غير خارج من رسم كتابه جاز لنا ان نقرأ عليه نقرأ به خلاص كده طيب القراءة الصحيحة والقراءة الشاذة بعد عصر ابن مجاهد بعد  
عصر بن المجاهد اليمين مجاهد اسس - 00:44:52

لمنهج جديد في تصنيف القراءات ورواياتها ان القراءات الصحيحة المشهورة هي قراءة القراء الهندي السبعه وان ما عداها شاذ  
ورسخ هذا المنهج من بعده بعض التلامذة. بعض تلامذة الامام ابن مجاهد وبنوا عليه. وشاع هذا المفهوم في القرن الرابع الهجري -

هم لكن لما حصل التطور في التأليف في علم القراءات ادخل العلماء القراءات الثلاث المتممة اللي هي قراءة ابي جعفر ويعقوب وخلف ولعل اول من رسم هذا الاتجاه هو الامام ابن مهران - 00:45:34

امام ابن مهران متوفى سنة تلمذية واحد وثمانين في كتابه وده كتاب مهم في القراءات اسمه المبسوط في القراءات العشر واجتهد بعده الامام ابن الجوزي رحمه الله المتوفى سنة تمنمية ثلاثة وتلاتين في ترسیخ القول بتواتر القراءات الثلاث المتممة في كتابه - 00:45:50

المقرئين ومرشد الطالبين وفي كتابه النشر في القراءات الايه في القراءات العشر ماشي ويمكن ان احنا نقسم اراء العلماء في ضابط القراءة الشاذة الى مسلكين. المسلك الاول اللي هو مسلك عامة علماء القراءات - 00:46:09

اللي هم بيقولوا ان القراءات الشاذة ما تختلف عنها احد الاركان الثالثة للقراءة الصحيحة المقبولة ماشي لكن لما مثلوا لهذه القراءات اقتصرت على ما صح سنه ولم يتواتر مع مخالفاته لرسم المصحف - 00:46:25

ماشي وفي مسلك ثاني اللي هو المسلك عامة الاصوليين والفقهاء عامه الاصوليين والفقهاء هؤلاء يرون ان القراءة الشاذة هي ما فقدت شرط التواتر وفقدت شرط الايه؟ التواتر. وبعض العلماء حددوها بانها ما وراء القراءات العشر المتواترة. وبعضهم حددوها بانها ما وراء القراءات السبع الايه - 00:46:42

المتواترة ماشي وطبعاً عذر هؤلاء الائمة انهم قالوا ما وراء القراءات السبع المتواترة انه ندور ان يكون في الزائد عليها ما يجمع ان هو يعني ليه قالوا ما زاد عن العشر؟ في عدم الشاذ ما زاد عن العشر. مع ان كانت القراءات قبل كده - 00:47:05  
كتير لانه يندر ان يكون في الزائد عليها ما يجمع شروط القراءة التي يقرأ بها لكن قبل ذلك في عصور الرواية قد قرأوها على شيوخهم. وحصل لهم به نوع علم يمكنهم من القراءة بهذه الايه - 00:47:24

بهذه الحروف ماشي لكن لو احنا لاحزنا اللي هو اللي هو كلام الاصوليين او كلام علماء الاصول انهم اقتصرت على القراءات المخالفة لرسم المصحف وده يضيق معنى القراءة الشاذة عند الاصوليين ويحصرها ايضاً في القراءة - 00:47:43  
الحادية المخالفة للايه لرسم زي قراءة والذكر والانثى فلان اذا يغشى والنهار اذا تجلى والذكر والانثى. دي قراءة ثابتة بتت عن ابن مسعود لكنها مخالفة لرسم الايه مخالفة لرسم المصحف - 00:48:04

واضح كده طيب يبقى لية القراءة دي شاذة المصطلح الثالث القراءة الحادية انت فاهمين القراءة الشاذة الاول البحر ده ممكن يدخل ما دخلش في القناة الشازة يخش بقى مع القراءات العشر فايزيزن - 00:48:21  
لأ ما هو خلاص يعني شوفوا يا اخوانا احنا لما بنذكر المصطلحات احنا الوقتي حالاً هذه الاعصار احنا خلاص استقر الامر ان القراءات المتواترة هي القراءات انهين؟ العاشر لكن احنا بنتكلم عن لما تيجوا تقرأوا في كتب الاصول هتلاقوا ان في مذهبين. المذهب الاول بيقول ان القراءات العشر - 00:48:47

هي القراءات المتواترة وفيه مذهب ثاني بيقول ان هي القراءات مين؟ السبع. ده كلام البولقيني انا بشرح لكم ده عشان ده هيجي معنا في الكلام القيمي البليقيني بيقول ان القراءات ديت قراءات احاديث - 00:49:12

قراءات احاديث وده مصطلح اصلاً مشكلة. مصطلح القراءة الحادية ده لان هو ده نفس مصطلح الشذوذ الشائع معنى ان القراءة ديت مش متواترة او بكلام ابن الجزر يعني مش صحيحة مستفيضة مشهورة تبقى قراءة ايه؟ شذب - 00:49:25  
البلقيني خلى التقسيم ثلاثي قال ان في قراءة متواترة وقراءة شاذة وقراءة احادية فهمتوا كده؟ ازا كان قلت لكم فرقوا ما بين اولاً الشذوذ قبل عصر المجاهد والشذوذ اللي بعد عصر ابن المجاهد - 00:49:48

الشذوذ بعد عصر ابن مجاهد قوة يا اما ما عدا السبع يا اما ما عدا نون يا اما ما عدا العشر ده بعد عصر مين؟ ابن مجاهد. لكن قبل عصر ابن مجاهد - 00:50:06

لا واضح كده؟ قبل عصر ابن المجاهد بنرجع الى الضوابط ما بنرجعش الى الاسم ولا العدد فهمتم كده طيب لا العشر لابن مهران هي

نفسها لا ما هييجي معنا يا اختنا اصبرى. طب هنيجي للقراءات الاحادية عشان خاطر نفهم الفكر - 00:50:18

القراءة الاحادية القراءة الاحادية خلوا بالكم احنا عندنا القراءة الاحادية اما اللي هي لو احنا اصطلحنا على ما بعد عصر ابن مجاهد ما بعد عصر مين ابن مجاهد فالقراءة الاحادية ما بعد عصر ابن مجاهد المفروض - 00:50:44

انها تكون هي القراءات الهين الشاذة المفروض ان هي تكون هي قراءات الميم الشاذة اللي هي في مقابل المتواترة اللي هي القراءة اللي انتفت عنها شروط القراءة المتواترة وهي على انواع ما جاء بالاسناد الصحيح لكنه مش مستفيض - 00:51:11

ولم تتلقاهم الامة بالقبول لعدم اشتئاره بينهم مع موافقته العربية والرسم مع موافقته العربية والايه؟ والرسم. والرسم زي مثلا ان الباقي تشابه علينا بالالف هل دي مخالفة للرسم اه احسنت هي محتملة عادي زي مالك ومالك - 00:51:34

ماشي وهي بالمناسبة مروية عن ابي عمرو البصري بس مش مروية في القراءة المتواترة. مروية عنه برة القراءة المتواترة. ماشي؟ او كيف آآ كيف نشرها كيف نشرها ماشي فالقراءات دي مش مخالفة للرسم - 00:52:03

ليست مخالفة الى الرسم ومع ذلك بيقولوا عليها قراءة كاذبة او قراءة احد كويس كده طيبها بعض الاشتراكات؟ لا اه بسبب ان هي لم تستفض ولم تتلقاهم الامة بالقبول - 00:52:23

ماشي الحاجة الثانية اللي هو ما صح سنه هو لم يشتهر وخالف الرسم. زي الذكر والانشى زي ما الذكر والايه؟ والانشى. احنا القراءة المتواترة وما خلق الذكر والانشى. القراءة الثانية اللي هي ايه - 00:52:43

والذكر والانشى. خلاص كده بيقى ديت ايضا القراءة انهين بتطلق ايضا عليها القراءة الاحادية ويطلق عليها ايضا القراءة. شاذة ماشي؟ تمام ماشي كده؟ طيب واحنا عندنا بيقى احنا عندنا كده. احنا عندنا القراءة الاحادية - 00:52:58

احيانا بتطلق على القراءة الشاذة لكن القراءة الشاذة مفهومها اوسع شوية من مفهوم القراءة انهين؟ الاحادية يعني حتى القراءة الضعيفة حتى القراءة لم يثبت لها الشاذة. لكن القراءة الاحادية اخص شوية من القراءة مين؟ الشاذة. فاهمين - 00:53:22

لكن في بعض العلماء اطلقوا على القراءات الثلاثة اللي زايدة على السبعة قراءات احد وده اللي ما وافقش عليه مين الائمة اللي هو زي الامام ابن الجزع رحمه الله في كتاب منجد المقربين والائمة اللي ذكرهم في كتابه منجد المقربين والحق القراءات الثلاثة دهيت بالقراءات ايه - 00:53:46

المتوادر واضح يا سيدى واضح طيب طيب واضح يا اخوانا؟ عشان نعدي المسألة ديت؟ لا هنيجي للقب اخر من القاب القراءات انا خلاص يعني ان شاء الله في النهايات يعني ما تقلقاش - 00:54:11

ها واضح مش واضح ليه طيب؟ ايه اللي مش واضح طيب طيب شف يا سيدى ممكن توضيح القراءة الاحادية فاضي القراءة الاحادية احنا قلنا ان بعض العلماء اطلق على القراءة الاحادية اللي هي القراءة الثالثة اللي زايدة عن القراءات - 00:54:34

العشرة زي البولقينا رحمه الله البولقينا لما نيجي نشرح كلام الامام البليقيني هو قال كده ان القراءات دي قراءات احادي ده عند من يقول من العلماء بان القراءات المتواترة عشرة - 00:55:09

بيقول ان ده مش احد ان الثلاثة دول مش احد. الثلاثة دول كام انت لازم تقول ايه؟ متواتر خلاص كده تمام ماشي طيب بيقى ده بيقى ده اطلاق لبعض العلماء - 00:55:28

لكن بعض او اكثر العلماء اللي ذكروا مسألة القراءة الاحادية قالوا ان القراءة الاحادية دي قراءة ثابتة بالاسناد الصحيح بس مش مستفيضة حتى هي ثابتة بس مش مستفيضة سواء وافقت العربية والرسم او خالفت العربية والايه - 00:55:49

والرجل او خالفت عفوا من الرسم يعني لان لو خالفت العربية هتبقى غلط ماشي وحطيت العربية من كل وجه تبقى غلط بيقى سواء وقد بالعربية والرسم زي ان الباقي كده - 00:56:08

او خالفت الرسم زي والليل اذا يغشى والذكر والانشى ماشي؟ بيقى ده هي القراءة الاحادية عند ايه عند هؤلاء العلماء ويمكن ان يلحق بالقراءة الاحادية ديت القراءة اللي ما عدش بيقرأ بها اللي هي القراءات الاربعة - 00:56:24

الزيادة على العشرة اللي هي قراءة الحسن البصري رحمه الله تعالى ومدين الحسن البصري ومدين ها اي وابن محيسن تمام ومدين كمان

الاعمش الله ينور عليكم صح كده ماشي؟ القراءات ديت اللي هم التلاته دولي - 00:56:42  
في حد رابع هم بيقولوا اخريات الاربعة اشر فيبقى احنا كده زكرنا مين؟ الحسن البصري ها وابن محيسن والاعمش هيتفضل واحد  
اللي هو مين اللي هو الامام يحيى ابن المبارك اليزيدي - 00:57:15

يحيى ابن المبارك اليزيدي وده اخر واحد وفاة في يوم الحسن البصري بتوفاه سنة مية وعشرة وابنه حيس المتوفى سنة مية ثلاثة  
وعشرين والاعمعي مش متوفى سنة مية تمانية واربعين ويحيى ابن مبارك اليزيدي - 00:57:35  
المتوفى سات متين واتنين ديت تدخل في القراءات الاحادية تمام كده؟ تمام طيب وكل القراءة الاحادية ديت كل القراءة الاحادية  
ديت في مقابل القراءة المتواترة هي داخلة في القراءات انهين؟ - 00:57:47

هي داخلة في القراءة تنهين الشاذة. الشاذة واضح فهمتم يا اخوانا اهو قراءة ابن مسعود دي شاذة رأة ابن اه طبعا القراءات  
الاربعة اشر الاربعة شاذة ماشي لانها لم تستوف شروط القراءة المتواترة اللي احنا بنقرأ بها الوقتي - 00:58:05  
قرأت ابن مسعود تعتبر شاذ اه قرأت ابن مسعود ديت شاذة لانها ما ثبتتش كما ثبتت القراءات المتواترة دي فاهمين؟ فاهمين طيب  
هناخد آآ ان شاء الله ان شاء الله - 00:58:34

هناخد اخر لقب اخر لقب من القاب القراءات اللي هي ما يسمى بالقراءات التفسيرية الحقيقة انا كنت اظن ان مصطلح القراءة  
التفسيرية ده مصطلح جديد لكن لا هو مصطلح قديم يعني - 00:58:49

هو بعض العلماء اه بعض العلماء يعني من تقدم كان بيذكر مسألة القراءة التفسيرية لكن الصحيح انه لا يوجد ما يسمى قراءة  
تفسيرية اه قد يأتي في بعض الآثار ما يظهر - 00:59:02  
ان هو تفسير وليس قراءة لكن الاصل ان الصحابة رضي الله تعالى عنهم وارضاهم تنوی آآ يعني آآ كانوا يميزوه ان ان من اخذ عن  
الصحابة من التابعين كان يميز ما بين القراءة - 00:59:20

وما بين التفسير. يعني لما يقولقرأ ابن مسعود كذا يعني في صيام فصيام ثلاثة ايام متتابعات. ما نقولش ان دى قراءة تفسيرية ليه؟  
لان لفظ متتابعات ليست اية وانما هي تفسير يعني على هذا القول لا ما نقولش كده - 00:59:37  
لان ده تخريج عقلي ان هو يعني ان ما يكونش فيه الفاظ كده وبعدين نسخت لكن هذه قراءة لان التابعي ينص على ان صاحبى  
قرأ ولم يقل فسر التابعى بيروى التفسير وبيروى القراءة ويميز بين التفسير - 00:59:54

ولو كان من باب واحد لما كان هناك فائدة ان هو يقول ايه طرق اتنين ان القول بانها قراءة تفسيرية فيه اتهام للتابعى بالعى في  
ايصال المعلومة. وان هو مش فاهم كلام الشيخ بتاعه. اللي هو كلام الصحابي رضي الله تعالى عنه - 01:00:09  
الامر الثالث انه قد ثبت عنهم قراءات ليس فيها زيادة ولم يحكم عليها بانها تفسيرية واسلوب روایتها لا يختلف عن هذه القراءات  
التي فيها زيادة. لذا لا يستقيم ان نقول انها تفسير مع ان التابعى قال انها ايه - 01:00:25

طب امال دى تدخل في قراءة الایه؟ في القراءات الشابة واضح طيب اخر شيء نتعرض له في مسألة القراءات اللي هي  
القراءات القرآنية والمعاني. طبعا القراءات القرآنية من حيث المعنى تنقسم الى ثلاثة اقسام - 01:00:41

احدها اختلاف اللفظ والمعنى واحد والثاني اختلاف اللفظ والمعنى جميعا مع جواز ان يجتمع في شيء واحد لعدم تضاد اجتماعهما  
فيه والثالث اختلاف اللفظ والمعنى مع امتنان جواز ان يجتمع في شيء واحد لاستحالة اجتماعهما فيه - 01:01:01  
زي مسلا اختلاف اللفظ والمعنى واحد زي قول الله عز وجل الصراط بالسين والصراط بالصاد والزراط بالزاي وما اشبهه البال والادغام  
والمد والقصر والفتح والايام وتحقيق الهمزة وتخفيض الهمز وشبه ذلك - 01:01:20

ماشي؟ ديت يعني اختلاف اللفظ والمعنى ايه واحد وهناك اختلاف في اللفظ والمعنى جميعا مع جواز اجتماعهما في شيء  
واحد زي ما لك يوم الدين ومالك يوم الدين لان المراد بهاتين القراءتين جميعا هو الله سبحانه وتعالى - 01:01:38  
 فهو مالك يوم الدين ومالك يوم الدين ايضا فقد اجتمع له الوصفان جميعا سبحانه وبحمده او كيف نتجها؟ وكيف ننشرها بالراء  
والزالد لان المراد بهاتين القراءتين جميعا هي العظام. الله عز وجل هو الذي انشرها احيانا. وانشرها يعني رفع بعضها الى بعض حتى

واضح كده وما هو على الغيب بضنين وما هو على الغيب يعني بمتهم. والنبي عليه الصلاة والسلام لم يكن ضنينا عن الغيب ولم يكن متهمما لم يكن بخيلا به ولم يكن متهمها صلوات الله وسلامه عليه - 01:02:20

وهناك اختلاف اللفظ والمعنى جميرا مع امتناع جواز اجتماعهما في شيء واحد لاستعانته لاستحالة اجتماعهما فيه. زي ايه زي قوله عز وجل وظنوا انهم قد كذبوا وظنوا انهم قد كذبوا - 01:02:36

لان المعنى وتيقن الرسل ان قومهم قد كذبوا ماشي وقراءة بن قرأ قد كذبوا بالتخفييف يعني وتوهم المرسل اليهم ان الرسل قد كذبوا فيما اخبروهم به من انهم ان لم يؤمنوا بهم نزل العذاب بهم - 01:02:56

الزن في القراءة الاولى يقين والضمير الاول للرسل. والثاني للمرسل اليه والظن في القراءة الثانية شك والضمير الاول للمرسل اليهم والثاني للرسل او زي مسلا لقد علمت ما انزل هؤلاء الا رب السماوات والارض - 01:03:19

لقد علمت ما انزل هؤلاء الا رب السماوات والارض بصائر لأن الضم نادي العلم لم يوصي عليه الصلاة والسلام والفتح اسناد العلم لمين ؟ لفرعون عليه الله اه على على وجه التقرير والتوبیخ له على شدة معاناته للحق وجحوده له بعد علمه. انت عارف لقد علمت -

01:03:35

ماشي وكذلك ما ورد بل عجبت بل عجبت اختي الكريمة ذكرت فهذه بنعمل فيها ايه في الحالة ديت نجعل كل قراءة بمنزلة اية قائمة بنفسها ماشي ؟ نجعل كل قراءة بمنزلة اية مستقلة ايه - 01:03:58

مستقلة بنفسها. يبقى دية القراءات من حيث المعنى ماشي يا سيدى اخر مسألة معلش اظن يعني ان شاء الله انها تكون اخر مسألة اللي هي مسألة المفاضلة بين القراءات المفاضلة بين القراءات - 01:04:21

طبعا المفاضلة او الترجيح بين القراءة يعني كأنهم ايتين يا اخ عبد الله يعني كل اية كل قراءة كانها اية مستقلة دي بتدي معنى وده بتدي معنى فيها اي مشكلة - 01:04:37

هو ده معنى ان احنا نجعلهم بمنزلة الاية بمنزلة الايات لانه ما فيش تعارض في المعنى ما فيش تعارض بينه وبينهما بالمعنى لكن الفكرة ان ده معنى وده معنى لكن ما فيش تضاد يعني ما فيش تناقض بينهما في المال - 01:04:53

طبعا دي المصطلحات احنا بنسخدمها بالتسمح يعني عشان ما فيش حد يكون دارس منطق ولا حاجة يقول ايه اللي انت بتقوله ده الترجيح والمفاضلة بين القراءات يظهر في كلام اهل العلم طرفيتين. الاولى الترجيح اللي يفضي الى انكار قراءة ثابتة او تضييف قراءة ثابتة او التوهيم - 01:05:12

من شأنها والاظهر ان ده لا يصح لأن القراءة ثبتت ولا وجه لتضييفها. لكن من فعل ذلك من العلماء. واحد يقول طب ما الامام فلان ضعف مش عارف القراءة والامام فلان مش عارف كذا - 01:05:31

احنا بنتذر لهم اه لهؤلاء العلماء ان القراءة لم تصلمهم بوجه صحيح. انه اه اي عذر من الاعذار يعني. ماشي يعني المهم ان احنا ما نحملش برضاكم عليهم ونقول ان هم طعنوا مش عارف في القراءات المتواترة زي ما بعض الناس عملوا ايه - 01:05:45

لا يعني نحترم نفسها برضوا لأن هؤلاء علماء وعارفين هم بيعلموا ايه ماشي وطبعا ده مش واحد ولا اثنين ولا ثلاثة عشان ده برضاكم نلتفت لهذا يعني الامر الثاني الترجح بمعنى الترجح بين القراءات بمعنى الاختيار - 01:06:02

نحن نفضل القراءة على اخرى لغة معينة وهذه الطريقة الثانية معمول بها عند اكثرا اهل العلم من المحققين ماشي معمول بها عند اكثرا اهل العلم من المحققين. لذلك ابن عاشور رحمة الله يقول - 01:06:18

ثم ان القراءات العشر الصحيحة المتواترة قد تتفاوت بما يشتمل عليه بعضها من خصوصيات البلاغة او الفصاحة او كثرة المعاني او الشهرة وهو تمایز متقارب. وقد سئل ابن رشد ابن رشد متوفى سنة خمسينية وعشرين - 01:06:36

عما يقع في كتب المفسرين والمعربين من اختيار احدى القراءتين المتواترتين وقولهم او وقولهم هذه القراءة احسن اذاك صحيح ام لا ؟ فاجاب فاما ما سأله عنه مما يقع في كتب المفسرين والمعربين من تحسين بعض القراءات - 01:06:52

واختياراتها على بعض لكونها اظهرت من جهة الاعراب واضح في النقل وايسر في اللفظ فلا ينكر ذلك فلا ينكر ايه فلا ينكر لها. وهذه المسألة اه كما يقول يعني شيخنا الدكتور مساعد الطيار ترجع الى تفاضل كلام الله سبحانه وتعالى من وجده التفاضل ثابت عن النبي عليه الصلاة والسلام. لأن - 01:07:14

النبي صلى الله عليه واله وسلم اخبر عن فضل بعض سور القرآن وايه في غير ما حديث ومن ذلك ما سألت عنه الاخت الكريمة انه آآ بعض العلماء فضل قراءتها على القراءة زي الامام مالك فضل قراءة نافع على قراءة غيرهما - 01:07:35

فاما لكن ده تفضيل خاص بالامام مالك رحمه الله تعالى ومن اتبع قوله رضي الله عنهم جميعا والحقنا به على خير وآآ يعني آآ نقتصر على هذا القدر مما يتعلق بعلم القراءات وسنشرح ان شاء الله تعالى - 01:07:52

اه في المرة القادمة اه كلام الامام البليغاني رحمه الله تعالى ورضي عنه ونفعنا اه بعلومه امين. هذا وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله والحمد لله رب العالمين - 01:08:09