

الجمل التي ليس لها محل من الإعراب 11 | التعليق على كتاب قواعد الإعراب | د. أمين قادری

أمين قادری

عربیة بسم الله الرحمن الرحيم. وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره وننعواز بالله من شرور انفسنا ومن سبئات اعمالنا من يهدى الله فلا مصل له. ومن يضل فلا هادي له - 00:00:00

واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله عز وجل وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه واله وسلم - 00:00:38

وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار ثم اما بعد ايها الاخوة السلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته خير ما استفتحنا به هذا اليوم المبارك الذي هو يوم الجمعة - 00:00:56

الصلوة والسلام على نبينا محمد الرحمة المهداة والنعمة المسداة السراج المنير الذي هدى الله عز وجل به من الضلاله وعلم به من الجهالة وبصر به بعد العمى وفتح به اعينا عميا واذانا صما - 00:01:25

قلوبنا غلبا وجاحد في الله حق جهاده حتى اتاه اليقين اللهم صلي وسلم وبارك عليه وعلى الله وصحابه. ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين ورضي الله عن العلماء الاعلام. وائمة الاسلام - 00:01:50

سرج الامة ومنارات الهدایة. الذين حفظ الله عز وجل بهم الدين ما شاء الله ان يحفظ بهم نترضى عنهم وندعو لهم ونترحم عليهم ونشهد لهم في الدنيا والآخرة ان كنا من الاشهاد - 00:02:13

بما لهم من الفضل والمنة على الاسلام وال المسلمين عامة وخاصة. لا يمكننا في بداية هذا الدرس ايها السادة ان نتجاوز حدث الاسبوع وهو مصابنا جميعا بفقد امام عالم جليل فقيهم صاحب علم وديانة - 00:02:36

ووجه وصيانته وادب جم الامام الشیخ الصالح الشیخ محمد الطاهر ایت علیت رحمة الله تعالیٰ علیه ورضوانه. نسأل الله سبحانه وتعالیٰ ان يبرد علیه مضجعه اسئلته سبحانه وتعالیٰ ان يرفعه في مدارج الصالحين يوم القيمة - 00:03:00

واذ نحن جالسون في مجلس من مجالس علم العربية فان من الشیخ علینا لعلها تكون فوق جنته على غيرنا فان الشیخ رحمة الله قد عرف عنه انه من احیا الله عز وجل به هذا العلم في ریوں الجزائر - 00:03:25

حتى انك لا تکاد تجد احدا من المسجدین الا ومنتھي معرفته في هذا العلم الى الشیخ اما بال المباشرة واما بالواسطة فاکثروا من هم خاصة في منطقة الوسط اما تلاميذه واما تلاميذ تلاميذه - 00:03:45

اما وصلتهم الفوائد في هذا العلم من جهتها. رحمة الله تعالیٰ رحمة واسعة. وقد فقدنا بفقده علما كثیرا وادبا جما. وكان رحمة الله تعالیٰ في نفسه مدرسة متنقلة تکاد تغنى عن مجالسة غيره. وان كان لا تحصل الغنة بالرجل الواحد الا انه رحمة الله لعظم ما كان في صدره من العیوب - 00:04:06

والفنون كان يكون الطالب في مجلسه من اجل ان يستقبل هذه العلوم في مجالس العلماء وهو على مکنة من الاسس والمبادی احبا ان اقول في مفتتح هذا القول كلمة اسأل الله سبحانه وتعالیٰ - 00:04:34

ان يجعلها فاتحة امل ان الله لا يخلي الارض من قائم بالحجة وفي الوقت الذي يكتب الله عز وجل على عبده الفداء في مكان اخر هناك نفس تنسج وهناك عالم يصطنع - 00:04:55

وهناك امام ينبع على عين من الله عز وجل ولا يبعد ان يكون هذا الذي سيكون ان شاء الله تعالى حجة على الخلق فيما نستقبل من الايام واحدا من هؤلاء - 00:05:18

في هذا المجلس او في غيره من مجالس العلم. وما ذلك على الله بعزيز فالانسان يعتبر ان وفاة العلماء هو تسليم مشعل نحن نعلم ان وفاة العلماء وذهابهم مصيبة عظيمة في الاسلام - 00:05:35

وسلمة عظيمة في الاسلام ولكن الله سبحانه وتعالى هو الذي يحفظ هذا الدين بالرجال فهو لاء الرجال هم كما جاء في الحديث عنه صلى الله عليه وسلم الغرس الذين يستعملهم الله في طاعته - 00:05:57

فليس على الله بعزيز ان يكون واحد منا او جماعة منا من هؤلاء الحاصل انه ينبغي لمن اراد ان تدركه وفاته كما ادركت الشيخ فيما نحسب ان شاء الله تعالى والله حسيبه على خير وطاعة ان يعيش على ما عاش عليه شيخ - 00:06:16

من طلب العلم وتحصيله وبشهادة بذلك السماحة في بذلك. والكثرة في بذلك. وتقرير النفس بذلك هكذا كان الشيخ رحمة الله تعالى نسأل الله سبحانه وتعالى ان يأجرنا في مصابنا به - 00:06:39

ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يخلفنا خيرا من ذلك ونسأل الله عز وجل ان لا يقطع انساب العلم في هذه الديار. فانها ديار علم. وما زالت بفضل الله تعالى ومنه بشذات العلم وطلابه والحربيين عليه. فنسأل الله سبحانه وتعالى - 00:07:01

ان يجعلكم ايها السادة خير خلف لخیر سلف نستقبل ان شاء الله تعالى قابل ايامنا بالوفاء للشيخ رحمة الله. وخير الوفاء للشيخ ان نستمر في الطريق الذي خطه لطلابه. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا لذلك انه سبحانه وتعالى - 00:07:22

والموقد لخير العمل هذه كلمة نحتسبها ان شاء الله تعالى عند الله عز وجل. ونجعلها قربة بين يدي الرجوع الى بحثنا ومضمون درسنا ان شاء الله تعالى في التعليق على رسالة الاعراب عن قواعد الاعراب - 00:07:42

قد ذهب الشيخ طاهر ايت علجه قد ذهب ابن هشام وذهب ابن مالك وذهب سيبويه وذهب الخليل وذهب ابو الاسود. وبقيت العربية لماذا؟ لأن الله سبحانه وتعالى لا يذهب من هؤلاء جيلا الا اخلف منهم جيلا. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يكتبنا في ديوانهم باذن الله تعالى - 00:08:00

ومنه وكرمه وقفنا ايها السادة عند المسألة الثالثة من مسائل الباب الاول من رسالة الاعراب عن قواعد الاعراب. وهي المسألة المعقدة لبيان الجمل التي لا محل لها من الاعراب وقد وقفنا - 00:08:23

عند الجملة الاولى من هذه الجمل وهي الجملة المبتدأة او المستأنفة وقد فاتني ان اقول كلمة في الدرس الماضي وان كان يعني ليس بالفوت العظيم. لاننا سنستنتج هذا الذي آآآ اريد ان اقوله سنتستنتجه تباعا في الجمل - 00:08:41

المقبلة انما افتتح الشيخ رحمة الله تعالى الجمل التي لا محل لها من الاعراب بالجملة المبتدأة او المستأنفة لأن باقي الجمل مردها الى هذا المعنى وردها الى معنى الابتداء او معنى الاستئناف - 00:09:04

بمعنى الانقطاع عن عامل سابق بمعنى الانقطاع عن عامل سابق فما من جملة مما سيأتي ان شاء الله تعالى من الجمل التي لها محل التي ليس لها محل من الاعراب. الا وفيها معنى الابتداء - 00:09:23

اذا فالابتداء هو المعنى العام الذي به تكون الجملة مما لا محل له من من الاعراب. اذا قال والله تعالى وهي ايضا سبع اي الجمل التي لا محل لها من الاعراب. قال عذرا - 00:09:42

قال احداها المبتدأة قال وتسمى المستأنفة ايضا وقد بينا في الدرس الماضي ان الاستئناف نوعا. استئناف نحوی واستئناف بیانی واستئناف بیانی الاستئناف نحوی مرجعه الى الانقطاع عن العمل السابق. عن العامل السابق - 00:10:02

والاستئناف بیانی كما ذكرنا هو ما كان جوابا عن سؤال مقدر عن سؤال مقدر ومثل له رحمة الله تعالى بقول الله عز وجل انا اعطيتك الكوثر. فهذا مفتتح قول وهي جملة - 00:10:29

ابتدائية ومثل له كذلك بقول الله عز وجل ان العزة لله جمیعا بعد قول ربنا سبحانه وتعالى ولا يحزنك قوله تعالى ان العزة لله جمیعا. ليس هو مقول قوله - 00:10:50

ليس مقول قولهم هم لم يقل الله عز وجل ولا يحزنك قولهم ان العزة لله جميماً لانهم لم يقولوا بذلك بل كانوا يعتزون بالانداد والاصنام والاثاثن. ثم لمعنى اخر انهم لو قالوه لما كان ذلك موجبا - [00:11:10](#)

بحزن النبي صلى الله عليه وسلم فانه انما بعث عليه الصلاة والسلام ليدعوهم بمثل هذا القول. فدل كذلك على ان قول الله عز وجل ان العزة لله جميماً تسليمة لفؤاد النبي صلى الله عليه وسلم بعد الذي سمعه من اقوالهم. فقال تعالى ولا يحزنك قولهم اي ما كان من امتهانهم - [00:11:33](#)

واهانتهم لك باصناف الكذب والشتم النبز باللقب الى غير ذلك. فان العزة لله سبحانه وتعالى ان العزة لله جميماً ثم مثل كذلك لما يتتابع او تتتابع فيه جملتان كلتاها لا محل لها من الاعراب - [00:11:56](#) مثل لذلك بقولنا ما لقيته مذ يومن. ما لقيته مذ يومن. فقولنا ما لقيته جملة ابتدائية لا خلاف في ذلك واما قولنا مذ يومن فيتخرج انصافها عما قبلها اذا اعتبرنا ان اسم للزمان بمعنى الامد - [00:12:18](#)

كانه لما قال ما لقيته سئل كم امد انصافاً عنه وانقطاعك عنه؟ فقال مذ يومن كانه قال الامد يومن. فصار الكلام وعلى الحقيقة جملتين منفصلتين وصار الاستئناف بينهما بياناً وبالتالي صارت الجملة الاولى ابتدائية والثانية استئنافية وكلتاها لا محل لها من الاعراب - [00:12:46](#)

ومثل له كذلك بقولنا مثلاً قام القوم خلا زيداً. قام القوم خلا زيداً وقد كنا درسنا في المقدمة الاجرمومية ان خال وامثاله من الافعال التي يستثنى بها او من الكلمات التي يستثنى بها قد تستعمل - [00:13:21](#)

فعلاً وقد تستعمل حروفاً فان جاء ما قبلها او ما بعدها عفواً منصوباً دل على انها افعال. وان جاء ما بعدها مجروراً دل على انها حروف فان جاء ما بعدها مجروراً وكانت حروفاً فهي متعلقة بالفعل الذي قبلها. والجملة حينئذ جملة واحدة. لو انا - [00:13:46](#) قام القوم خلا زيد فهو بمنزلة قوله مثلاً قام القوم مع زيد واذا قلت قام القوم خلی زيداً فهما جملتان منفصلتان الاولى ابتدائية والثانية الثانية مستأنفة وتحتمل الحالية. تحتمل الحالية. والا فهي - [00:14:10](#)

مستأنفة واضح؟ جيد وذكر لذلك مثلاً اخر. قال رحمة الله ومن مثلهما وقلنا في بعض النسخ ومن مثلهما والمثل جمع مثال قال ومن مثلهما قوله اي قول الشاعر وقلنا ان هذا البيت لجرير - [00:14:41](#)

قال فما زالت القتلى تمج دماءها تتمدد دماءها خلافاً لما هو مضبوط بما اوهها واضح وقد تدبرت هذا البيت وفق هذا الضبط فتبين لي وجه اخر وهو ان يكون بناء للمفعول جزاك الله خيرا - [00:15:06](#)

ان يكون البناء فما زالت القتلى تمج دماءها. فهذا محتمل ويصح به ويصح به البيت. هم فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء دجلة اشكر وقلنا ان هذا يشير الى الحرب التي كانت بين قيس - [00:15:36](#)

وتغلب على زمل عبد الملك لما آآ يعني عرض الاختلط بجحاف ابن حكيم القيسي السلمي في مجلس عبد الملك. فغضب الجحاف واستعدى قومه على تغلب فقتلوهم مقتلة عظيمة كما قلنا حتى انهم قتلوا - [00:15:58](#)

الصبيان والنساء وقتلوا الاجنة وكانت يعني شيئاً عظيماً حتى انا يعني ذكرنا شيئاً قلنا ان الجحافة لما طاف بالبيت لما اتى البيت كان يدعو فيقول اللهم اغفر لي ولا اراك تفعل - [00:16:19](#)

يعني من من عظم ما استقر في نفسه من الجرم الذي ارتكبه. طبعاً ورحمة الله عز وجل يعني واسعة رحمة الله واسعة حتى لمن اتاه بهذه الجرائم على عظمها - [00:16:36](#)

فان رحمة الله عز وجل اوسع من ذلك يقول الله عز وجل ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق الله عز وجل توعدهم بجهنم والحريق على اي شيء - [00:16:53](#)

على عدم التوبة بعد الذنب. مع عظم الذنب. لقد رموا الناس بآحاديذ النار الذين ذكرهم الله في هذا يعني في في هذا في هذه الآية وفي هذه السورة قصة اصحاب الاخذود - [00:17:26](#)

قال ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا ولذلك روي عن بعض السلف واحسبه ابن عباس رضي الله عنه انه كان يقول من

يحجر على الناس التوبة بعد هذه الآية - 00:17:44

ربی عز وجل يقول لك كل هذا اذا تبت صادقا الى الله عز وجل فان الله يغفر لك اذن فهذا يعني سياق سياق البيت. قال فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء دجلة اشكل - 00:17:56

وهو يريد ان آآ يحدثنا عما بعد حتى و حتى قد سبق ذكرها في دروس الاجر الرومية وذكرنا ان حتى لها ثلاثة اوجه له ثلاثة اوجه ثلاث حالات - 00:18:17

قد تكون حرفا للاجر كقول الله عز وجل سلام هي حتى مطلع الفجر سلام هي حتى ما طلع الفجر. فها هنا حتى حرف جر وقد تكون حتى حرفا للعطف تقول رأيت القوم حتى زيدا - 00:18:35

كانك قلت رأيت القوم وزيدان وقد تكون حتى للابتداء تبتدأ بها معنى جديدا. واذا ابتدأت معنا جديدا فانت تستأنف جملة جديدة ومثلوا في هذه الاحوال الثلاثة بذلك المثال المشهور. ماذا قالوا؟ قالوا اكلت السمكة حتى رأسها - 00:18:58

قال واكلت السمكة حتى رأسها قالوا واكلت السمكة حتى رأسها وتقدير الكلام حتى رأسها اكلته او حتى رأسها مأكلول شفت اذا فهذه ثلاثة احوال تكون فيه آآ حتى للجرد في حال وللعلطف في حال وللابتداء في حال - 00:19:25

فاذا وقع بعد حتى جملة يعني مش مفرد اكلت السمكة حتى رأسها. مفرد حتى رأسها مفرد. ولكن حين تقول حتى رأسها وتقول ليك تقدير الكلام. حتى رأسها مأكلول. يعني الذي وقع بعد حتى - 00:19:49

جملة وليس مفردا حينئذ حتى هذه الابتدائية حتى ابتدائي واضح ان شاء الله؟ طيب فلننظر في البيت قال فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة قال حتى ما دجلة اشكل ما اوديت لك اشكل. يعني حتى انه من كثرة القتلى وما مجت القتلى من دمائها - 00:20:10

ماء ديجلاتا والشكل كما ذكرنا هو بياض فيه حمرة. فيه حمرة بمعنى تعكر ما اودي دجلة على غزارته وجريانه تعكر من ذلك الدم واضح؟ فاذا كان الامر كذلك فحتى هنا ابتدائية - 00:20:39

والجملة التي بعدها مستأنفة هي جملة مستأنفة ولكن سيعمل على هذا بخلاف عند بعض النحوين. قال رحمة الله تعالى وعن الزجاج وابن دروست ويه ان الجملة بعد حتى الابتدائية في موضع جر - 00:21:01

دي حته اي نقل عن امامين من ائمة العربية اولهما ابو اسحاق ابراهيم ابن السري الزجاج البغدادي رحمة الله تعالى وهو من تلاميذ الامام ابي العباس المبرد صاحب المقتضى ولما توفي المبرد - 00:21:23

آآ جلس الزجاج مجلسه وكانت العادة قديما ان العالم اذا مات خلفه على مجلسه كبير طلابه واعلمهم ويعني اعلقهم والصقهم به وكان الزجاج كذلك. رحمة الله تعالى وكان الزجاج صاحب علم وصاحب ديانة - 00:21:47

وكان للمبرد اصحاب كثير الا ان الزجاج رحمة الله كان اعلمهم وكان صاحب نسخة من كتاب سيباويها وله عليها تعاليق مهمة جدا وهو من اوائل من تصدوا لشرح كتاب رحمة الله - 00:22:11

الامام ابو اسحاق الزجاج وكان الزجاج في مبدأ امره تلميذا لشلب الكوفي ابي العباس احمد بن يحيى الشيباني المعروف بثعلب وانتم تعلمون ان المبرد وثعلبا زمن واحد وكانا متنافسيما لان كل واحد منهما كان رأس بلده - 00:22:32

وكان المبرد رأس البصريين. وكان ثعلب رأس الكوفيين وانتم تعلمون ايها السادة ان الكوفيين القدامى كانوا يسمون البغداديين تسمية البغداديين في تاريخ النحو العربي لها دلالة قديما البغداديون القدامى هم الكوفيون - 00:22:59

والبغداديون المحدثون الجدد يعني كما يقال مصطلح اللسانين هم الذين تتلمذوا على البصريين والكوفيين. فجمعوا المذهبين كما يقال ولماذا سمي الكوفيون القدامى بالبغداديين؟ لانهم كانوا اسبق الى بغداد الى دار الخلافة. لماذا؟ لان اكثراهم كان يمتهن التأديب والتعليم - 00:23:20

كانوا يؤذبون اولاد الخلفاء من الامراء واولاد الرؤساء والساسة. فكانوا يستغلون بالتعليم بخلاف البصريين. البصريون كانوا اهل علم يعني مجالسهم كانت مجالس خاصة. مجالس طلاب العلم. واما الكوفيون فلا مجالسهم كانت مجالس تعليم. كانوا يعلمون الناس كيف - 00:23:46

يتكلمون العربي واما البصريون فكانوا يبحثون في النظام العربي واضح؟ ولذلك تجد البصريين علماء الكوفيون علماء مش ليسوا علماء ولكنهم معلمون اكثر هم معلمون. فكانوا اسبق الى بغداد. وكان تعلب قد اقتعد مقعده في مسجد بغداد في جامع بغداد قبل المبرد - [00:24:09](#)

وكان له شهرة واسم ولما جاء المبرد الى بغداد لما شاف حلقة ثعلب قال لك الخبزة هنا يعني بعض ولكنه كان صاحب علم وصاحب الفصاحة تحتال حيلة ماذا فعل راح عند واحد قالو روح - [00:24:35](#)

عطالو سؤال قال له شوف قبل ما نروح نقدر قدام الحلقة هاديك اروح لعندی وسائلی هاد السؤال من زمان عندهم هاد هادو. جابهم سؤال سؤال يعني سؤال المهم فاجأة يعني بذات المسرحية. جاه الرجل قالوا كذا كذا في العربية - [00:24:58](#)

فيبدأ المبرد يتكلم كأنه يجيئه ويرفع صوته يستعرض معارفه وعضلاته البصرية وتكلم بكلام في التعلييل والشهاد ليس للكوفيين عهد بمثله يعني الذين كانوا في حلقة ثعلب التفتوا من هذا الذي يتكلم هذا الكلام؟ وكان اول من التفت الزجاج - [00:25:19](#)

سمع جوج كلمات ثلاثة فهم بليك آآ الحكاية لهيه ماشي كيف كيف. واش دار لا حيا لا حشمها. رفدينكاج تاعو وراح آآ عند السيد. فقال له وتعلب تقوم هكذا في وجهه قالوا تقوم من عندي الى هذا المغدور. قالوا اني لا اقول بالشهرة والغمور - [00:25:44](#)

قال وانما اقول بالعلم والجهل المذهب في تخير الرجال كل مشهور كلي مغمور وانما العلم والجهل هذا هو الميزان عندی. معيش هكذا عيب شوية صح ولا لا؟ هذه هي زيد اقعد وما تزيدش - [00:26:07](#)

يعني طبعا ذكرنا للقصة نأخذ حكمتها ولكن ينبغي كذلك ان ننبه على ما فيها لزم الزجاج رحمة الله المبرد. وكان مبدأ امر الزجاج كما يدل عليه لقبه. كان زجاجا يخدم الزاج. حتى انه يقول يقول كنت اخلط الزجاج. هادي هي خدمتي. قال فاشتهيت النحو. جاني في البال ان ادرس النحو. قال فلزمت المبرد - [00:26:25](#)

وانتفاعا عظيمها في دينه ودنياه. حتى في الدنيا المبرد هو الذي قربه بعد ذلك من الرؤساء اغتنم بما كان يعلم اولاد الرؤساء. هذا الامام الزجاج رحمة الله. وله كتب كثيرة. ولعل اعظمها على الاطلاق - [00:26:55](#)

كتابه معاني القرآن واعراضه معاني القرآن واعرابه. وهنا يعني ننبه الى شيء. هناك كتابان مطبوعان منسوبان بمبرد. للزجاج عفوا الاول عنوانه معاني القرآن واعراضه. هذا هو كتاب الزجاج الثاني عنوانه اعراب القرآن - [00:27:15](#)

اعراض القرآن ذاك ليس للزكاة. ذاك منسوب للزجاج. ولكن الحقيقة انه لعالم اخر متاخر من القرن السادس يقال له جامع العلوم. على ابن الحسين الباقيوري رحمة الله. الملقب بجامع العلوم. واما الكتاب الذي للزجاج رحمة الله فهو كتابه معاني القرآن - [00:27:36](#) واعراب وهو كتاب مطبوع وهو كتاب عظيم. من الكتب العظيمة. وقد جمع فيه رحمة الله بين التفسير والاعراب. بين التفسير والاعراب وله غير ذلك من الكتب رحمة الله تعالى. هذا هذه يعني شيء من سيرة الزجاج. ونحن نقول دائمًا ايتها السادة - [00:27:59](#) ان تاريخ العلم من العلم هادي مسألة مهمة جدا. تاريخ العلم من العلم ان تعرف طبقات العلماء ومراتبهم. وكيف افضى هذا العلم من جيل الى جيل حتى وصل حتى وصل الشيخ رحمة الله - [00:28:19](#)

هذه سلسلنا وھؤلء ائمتنا وقد خبنا وخرسنا ان لم نكن نعرف كيف وصل هذا العلم اليينا. وقد وصل اليينا بخصائص من خصائص هذا الدين وهو الاسناد فهذا العلم بحمد الله تعالى يلقيه الخالق عن السالف الى ما شاء الله - [00:28:37](#)

ليس فيه نابتة مقطوعة عن ارضها. لا بل بفضل الله تعالى انتقل جيلا عندي فھؤلء هم ائمة. اذا فهذا الامام الزجاج. واما الثاني الذي ذكر فهو ابو محمد عبدالله ابن جعفر ابن دروست - [00:29:00](#)

ويه ويضبط بطرق مختلفة. يقال درست ويه ويقال درست ويه كل ذلك صحيح وانت تعلمون ايتها السادة ان الاسماء الاعجمية للعرب فيها مذاهب يعني قد يختلفون في طريقة ضبطها الا ان المشهور انه عبد الله بن جعفر بن دروستويه البغدادي - [00:29:19](#)

وابن دور السويه رحمة الله تعالى امام الا ان امامته في اللغة اعظم من امامته في النحو والمقصود باللغة المفردات وما يتعلق بها.

ولذلك فان اكثرا ما ينقل عن ابن دروستويه رحمة الله تعالى ينقل عنه في فقه اللغة. فيما يتعلق بالترادف والاشتراك - [00:29:40](#) مضاد هذه الاشياء لهم في ذلك اقوال. مع انه رحمة الله كان كذلك اماما في النحو. وكانت له مقدمة في النحو ومذاهب يختارها

رحمه الله تعالى وهو من ائمة البغداديين المتأخرین يعني الذين جمعوا بين - 00:30:02

بين المذهبین خلطوا المذهبین كما يقال. الامام عبدالله بن جعفر بن ذر السوید وازیدکم شيئاً وهو من ائمة الحديث وما اکثر الاجزاء الحديثیة التي تنتهي اسانیدها الى الامام عبدالله بن جعفر بن سویه البغدادی رحمه الله تعالى رحمة واسعة - 00:30:19

هذان الامامان ماذا نقل عنهم في مسألتنا؟ قال وعن الزجاج وابن السویه ان الجملة بعد حتى الابتدائیة قال في موضع جر بحثة ذهب هذان الامامان الى ان الجملة التي بعد حتى الابتدائیة ليست مستأنفة. ليست ابتدائیة. وانما هي في موضع جر بحثة - 00:30:39

عليه فحتى عند هذین الامامین دعاء جارة لماذا؟ لانه اذا وقع بعدها جملة فهي في موضع جر بها قال رحمه الله وخالفهما الجمهور. جمهور النحوة خالفوهما. ما السبب - 00:31:04

قال لان حروف الجر لا تعلق عن العمل آنرجع بالذاكرة الى دروس قریبة تكلمنا عن ما يسمی التعليق والتعليق كما ذكرناه ما هو؟ - 00:31:26

هو ان يعمل العامل في الموضع لا في اللفظ قد يعمل العامل في الموضع لا في اللفظ. وعامة متى يعلق العامل عن العمل في اللفظ؟ اذا كان المعمول جملة - 00:31:49

اذا كان المعمول جملة لماذا؟ لان الجملة لا يظهر فيها اثر الاعراب اثر الاعراب وهذا قلناه منذ حصص فيما يظهر في المفرد المفرد هو لي تقدر تظهر فيه ضمة الرفع. او فتحة النصب او كسرة الجر صح ولا لا - 00:32:08

واما الجملة فلا يمكن ان يظهر فيها ذلك. اذا فالاعمال في الجملة هو نوع من التعليق. ولم يثبت لم يثبت ان حرف جر علق عن الجر حرف الجر لا يعلق عن العمل. لا يعلق عن الجار. ولذلك فان حرف الجر على ما يدخل - 00:32:25

يدخل على مفرد او علام اول بمفرد. مثل المصدر المسؤول مثل المصدر المسؤول مثلا اقول اه نجاحك بان تجتهد بان تجتهد عندنا الباء حرف الجر وبعدها وش كاين ان تجتهد هذا مصدر مؤول. لأنه هذا كله يؤول الى قولك نجاحك باجتهادك. بان تجتهد - 00:32:49
اذا فحرف الجر اما ان يدخل على المفرد واما ان يدخل على اي شيء على ابو اول بالمفرد. ولكن لم يثبت ان حرف الجر دخل على جملة. لان في ذلك نوع تعليق له عن العمل - 00:33:24

قال رحمه الله لان حروف الجر لا تعلق عن العمل دليل اخر من السماع من السماع عن العرب. قال ولو جوب الكسر ولو جوب الكسر في نحو مرض زيد حتى انهم لا يرجونه - 00:33:40

مرض زيد حتى انهم لا يرجون لما تقول حتى انهم لا يرضونه هنا ان واجبة الكسر. ان لا يصح لك ان تقول مرض زيد حتى انه لا يرجونه. لماذا لان ان هنا للابتداء - 00:34:04

يعني دل ذلك على ان هذه الجملة ابتدائیة هكذا تكلموا العرب هكذا تكلمت قالت مرض زيد حتى انهم لا يرجونه هنا ساعطيكم ايهما السادة فائدة من اصول النحو باللغة الامريكية - 00:34:33

رحمه الله احياناً واش يقول لك مثلاً في المسند والمسند اليه يقول لك فمن ذلك الاسم المبتدأ الاسم المبتدأ والمبني عليه. يعني المبتدأ الخبر يقول لك نحو اسمع مليح. عبدالله قادم - 00:34:56

عبدالله السؤال هل سمع عبدالله القادم يعني يحب يقول عبد الله القادم هل هي من كلام رجل عربي فصيح ام انه مثال اخترعه سببويه نعم شوف ما لا تكاد تخلو منه صفحة من كتابه هو قوله كقولك يذهب زيد كقولك زيد رأيته وهكذا - 00:35:22

كل هذه امثلة من عندي سببويه ويبني عليها قواعد؟ هنا تافقنا بديك السمع ويلزم السمع. يجب ان نعلم ايهما السادة ان هذا الذي مثل له سببويه انما مثل له لانه بلغ من الكثرة في المسموع الحد الذي يستغنى فيه عن الشاهد - 00:35:59

انه كلام العرب كل يوم في كل لحظة ما عندها حتى معنى انك تقول ومنه قول الفرزدق معندهاش معنی كيما حنایا في الفقه الفقه نقدر نقول لك مثلاً وقال الشافعی - 00:36:24

مثلاً قال الشافعی كي يقول المؤذن حي على الصلاة تقول حي على الصلاة علاش؟ لأن الشافعی قال به بصح اتصور واحد يجي

يقولك وقال الإمام الشافعي الصلوات خمس الفرائض خمسة - 00:36:45

قولك هذا يضعف المسألة لا يقويها لانه ماذا يخطر ببال الناس؟ انه لم يقل بذلك الا اجماع الامة هذا دين الله عز وجل القصد فهناك اشياء اذا انت خصصتها بمقابل او بقول اضعفتها او لم تقوها - 00:37:02

فسيباويه رحمة الله لما يضرب لك مثال. يقول لك مثلاً كقولك عبد الله قائم فاعلم انه ما ضرب لك المثال لانه اعجزه الشاهد وانما ضرب لك المثال لان ذلك الذي يريد ان يمثله لك. فوق الشاهد - 00:37:22

فوق ان استشهاد له بشاهد فرد وانما يستشهد سيباويه وامثاله من النحو. متى اذا كان ذلك الذي يريد ان يمثله لك ليس بكلام العرب جميعا. وانما هو كلام طائفة منهم - 00:37:41

واضح ان شاء الله؟ هادي مسألة مهمة اذا فصاحبنا حين يقول في نحو مرض زيد حتى انهم لا يرجونه من الممكن جداً ان هذا ليس بمسنود بعينه عن العرب ولكن المقصود انهم لما اجمعوا على كسر انا ها هنا استغنوا عن الشاهد المسموع. ومثل بمثال من عنده. ولذلك قال - 00:37:59

لوجوب الكسر ولو جوب الكسر قال ولو جوب كسر ان في نحو مرض زيد حتى انهم لا يرجونه شفت فعل ما دل هذا؟ على ان الجملة التي تقع بعد حتى ابتدائية ليست في تأويله مفرد. لأنه وشنو هي الجملة التي تكون في تأويل مفرد - 00:38:26

هي التي يكون اولها ان لي يكون اولها بمفرد كي تكون عنده الجملة ان هذه جملة منفصلة غير معمولة لما قبلها لا يسد بها مصدر كما قال ابن مالك رحمة الله - 00:38:50

اذا نعم اذا قال رحمة الله وادا دخل الجار على ان في حين انه لما يدخل الجار على ان فتحت همزتها من ذلك قول الله عز وجل ذلك بان الله هو الحق - 00:39:07

هنا وعلاش؟ علاش فتحنا دخل حرف الجر تقول لي حتى تما دخل حرف جر لي هو حتى. نقول لك لا. لأنهم لما اجمعوا على كسر الهمزة دل على انه حتى تما ليست حرف جر. وانما هي حتى الابتدائي - 00:39:29

حتى الابتدائي جيد اذن فهذا رد على مذهب الزجاج وابن في قولهما ان الجملة بعد حتى في محل جر لا بل هي جملة ابتدائية الان هذا يعني ختام القول في الجملة الاولى وهي الجملة الابتدائية. من الجمل التي لا محل لها من الاعراب. اعلموا ايها السادة ان كل ما - 00:39:45

سيأتي فيه معنى الابتلاء فيه معنى الابتلاء. بمعنى ان تلك الجملة ليست في موضع معمول لما قبلها هذا هو معنى الابتداء او الاستئناف الجملة الثانية الواقعه صلة الواقعه صلة هي جملة الصلة - 00:40:10

والمفروض هنا في قوله الواقعه صلة لو كنت مكان المؤلف اه عفوا المكان المحقق في ضبط النصر لوضع نقطتين. الواقعه صلة عليه خلاص كانت ومن بعد يبدا التفريع لاسم او لحرفين - 00:40:41

واضح؟ ماشي الواقعه صلة لاسم واش ما ديرش في بالك بليك هادي هي فقط. لا الواقعه صلة ثمان الذي يوصل بالجملة الموصول الموصول اما ان يكون اسمها واما ان يكون - 00:41:02

حروف هناك الموصول لاسمي وهناك الموصول الحرف. يصح ان تقول اسم موصول وحرف موصول او موصول اسمي وموصول حرفياً واضح؟ الصلة هي التابعة هي ما يوصل به. وذلك الذي يأتي قبلها كيف يسمى - 00:41:23

اسم الموصول يسمى الموصول. مليح نقدر نعطيكم مثال آآ من اسماء الكتب يعني الاسماء اه اه الكتب آآ من كبار علماء الاندلس العلامة الكبير ابو الوليد عبد الله بن الفرضي. القرطبي الاندلسي رحمة الله. ابن ابو الوليد ابن الفرضي. هكذا اشتهر في - 00:41:46

في الكتب العلامة ابو الوليد ابن الفرضي عنده كتاب عنوانه تاريخ العلماء والرواية للعلم بالاندلس تاريخ العلماء والرواية للعلم الاندلس هذا ابو الوليد بن الفرضي كي يكون عندك عالم بغدادي ولا عراقي ولا ولا بصري. ماشي شرط تقول حج. بصح كي يكون عندك عالم اندلسي - 00:42:17

المهم اه بعيد يعني. علماء ما حجوش كبار اذا فحج. وش يقول؟ يقول لك فلما كنت عند البيت يقول تعلقت باستار الكعبة وسألت الله الشهادة سأل الله عز وجل يقول فلما استدرت - 00:42:47

يقول استشعرت حر السيف حسيت يا اخي راني في البيت. قال حسيت حر الصيف الم السيف قال فهممت ان ارجع فاستقيل الله قريب عاود وليت وقلت يا رب آآ استقليك فيما سألك. خلاص لا اسأل الله الشهادة - 00:43:11

قال ثم قلت ان هي الا موتة واحدة. ها هي خليها توفي رحمه الله سنة اربع مئة وثلاثة في هاد السنة وقعت وقعة عظيمة في آآ في قرطبة وهي التي تعرف بوقعة البربر - 00:43:34

وقد عظيمة صارت فتنة وقتل فيها صراط الناس واشرافهم يقول قتل ابو الوليد بن الفرضي في وقعة البربر سنة ثلاثة واربعين يقول فادركته في بيته وهو باخر رقم - 00:43:50

ضرب يعني بالسيف رحمه الله وافق فالآخر. قال فسمعته يقول مع الذين انعم الله عليهم من النبئين والصديقين الشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا. ثم مات رحمه الله الله عز وجل ان يكتبها له شهر. هذا ابو الوليد ابن الفرضي. عنده كتاب تاريخه العلماء والرواية للعلم بالاندلس - 00:44:06

جاء بعده الامام ابن بشكوال ابو القاسم ابن بشكوال رحمه الله فالله كتابا عنوانه الصلة كتاب الصلة. ماذا وصل به وصل كتاب ابن الفرضي الصلة يعني اذكر من الترجم ما لم يذكره ابن الفرضي. صح؟ الصلة. صح. فجاء - 00:44:29

ابعد ذلك ابن البار البلنسي رحمه الله فالله كتابا ايضا زاد فيه وش سماه شوف سماه التكملة للموصول والصلة للموصول وصل لانه صح. مادام انو كتاب ابن بشكوى للصلة فكتاب ابن الفرضي موصول بها صح؟ فسماه - 00:44:57

التكملة للموصول والصلة ثم جاء ابن عبدالملك المراكشي رحمه الله فالله الذيل والتكميلة لكتابي الموصول والصلة والفقير الغرناطي رحمه الله صلة الصلة. على بالكم بعد آآ دخلوا في آآ تسمى كل واحد يجي يعلق آآ السلسلة تاعو من لور هكذا - 00:45:20 وهذا ايضا من استمرار العلم في امة محمد صلى الله عليه وسلم ما عندناش هنا القطيعة. هنا عندنا الاستمرارية. كل واحد يشهد بفضل الذي قبله. واسه يديري؟ يكمل عمل الذي قبله - 00:45:41

هنا ما عندناش ما عندناش الحلول العلمي. كاين الناس على بالك كيفاه؟ يلزم كل واحد لما يجيئه. يلزم يكون هو المبدأ والمنتهي. يهدم كل الذي فعله الذين من قبله ويؤسس تأسيسا جديدا على لأنو - 00:45:55

الناس قل فيها من صار يفعل لله ماذا يريد ان يقال اسسه وانشاء وبناء ولبسه وصبغه فلان الفلانى. وسكنه لا لا ماشي هكدا اذا كنت لبنة في صرح الامة كفاك ذلك شرفا - 00:46:13

اذا كنت لبنة هكذا في صرح الامة كفى كذلك شرفا ومن بعد تكون لبنة من برا من لداخل في الساس تحت لرض ولكنك لبنة اذا كنت تعامل الله عز وجل هذه مسيرة العلم - 00:46:35

وهكذا التأمينا. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يسلكنا في هذا السلك الشريف اذا قال اذا افهمنا ما معنى الصلة والموصول؟ عندك شيء يوصل بشيء والذي يوصل به جمل وقد يوصل بالاسم المشتق. هذا بحثه في النحو - 00:46:52

الموصول نفسه قد يكون اسما وقد يكون عرفة قال رحمه الله الثانية الجملة من الجمل التي لا محل لها من اعراب. الواقعة صلة لاسمها قال نحو جاء الذي قام ابوه - 00:47:14

جاء الذي قام ابوه. جاء فعل ماض. مبني على الفتح. الذي اسم موصول والموصول من المعارف الموصول من المعارف وما الذي يبين حقيقته الا انها لا تبين جملة حقيقته وانما تبين شيئا من خصائصه. لانه كي تقول جاء الذي قام ابوه - 00:47:36

هذا الذي جاء هذا الشيء هل يعرف هو نفسه بانه الذي قام ابوه؟ لا قام ابوه هي شيء من متعلقاته ولا يكشف كل حقيقته صح ولا لا؟ يكشف شيئا متعلقا به - 00:48:08

طيب الذي اذا اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل قام فعل ماض مبني على الفتح. ابوه فاعل. الاقامة مرفوع. وعلامة رفعه الواو. لانه من الاسماء خمسة ستة. المهم - 00:48:25

والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جره مضاد اليه. الان واسع عندنا جملة قام ابوها هذه الجملة هي صلة الذي هي صلة فهي من كانها جزء الاسم كأنها جزء الاسم - [00:48:45](#)

وجزء الاسم لا يعمل فيها لأن الذي يعمل فيه هو الاسم كله وليس الجزء. شوف لا يعمل الجزء الاول في الجزء الثاني. فضلا عن ان يعمل في ذلك الجزء الثاني ما هو قبل الجزء الأول - [00:49:09](#)

فإذا كان لا يعمل فيه قسيمه. ولا ما قبل قسيمه دل ذلك على انه لا محل له لا محل له من الاعراب. وانما المحل من الاعراب لم الاول للاسم الموصول. هداك الذي له محل من الاعراب ولذلك قلنا انه فاعل. اذا تذكروا ايها السادة. صلة الموصول لاسمين - [00:49:25](#) لا محل لها من الاعراب قال اول حرف. وقد تكون صلة لموصوله حرفيا قال رحمة الله نحو عجبت مما قمت. عجبت مما قمت. اصلها عجبت ان ما قمت ما هنا - [00:49:48](#)

موصول حرفيا هو حرف موصول مثل ان الناصبة اين تقول عجبت من ان تقوم عجبت من ان تقول ربما اه عجبت من ان تقوم اكثر اه شهرة وتدروا مشكور بارك الله فيك - [00:50:16](#)

عجبت من ان اتفقا ان تقوم تأملوا ايها السادة عجبت ايه؟ ماضي. ماضي. مبني على؟ على الفتح ماشي المقدر سكن لاتصاله بضمير الرفع المتحرك يا اخي احنا اتفقنا الفعل الماضي مبني على الفتح - [00:50:54](#)

كل عارض يعرض له بعد ذلك له سبب. والا فهو مبني على الفتح. سكن على اتصاله بضمير الرفع المتحرك لماذا لانه لو فتح لتوالت اربع اربع حركات وتوالي اربع حركات عند العرب مستثقل مستثقل ان تقول عاجبة. فقالوا عاجبت من - [00:51:36](#)

تاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل ومن حرف جر مبني على السكون لا محل له من الاعراب وان حرف نصب ومصدر واستقبال حرف نصب ومصدر ما معنى ومصدر؟ اي انه وما بعده يأول بمصدره - [00:52:03](#)

تقول المصدر قيام فيصير من ان تقوم عجبت من قيامك عجبت من ان تقوم عجبت من قيمي. واستقبال احنا متفقين انه الفعل المضارع يدل على اي زمن على الحال او الاستقبال. كي تقول اقوم اما اقوم الان واما اقوم غدا. فاذا ادخلت عليه ان - [00:52:35](#) محضته للاستقبال. خلاص يولي يدل على المستقبل واضح وما دام انه هذا وما بعده في تأويل مصدر يعني حرف مصدرى فهذا حرف موصول يعني انه هاد الجملة لانه تقوم فعل وفاعل تقديره انت - [00:53:02](#)

عجبت من ان تقوم انت باش ما يغوروش او هي صح؟ اما تقوم انت ولا تقوم اذا حاب يقول بليك هنا وش عندنا؟ عندنا جملة يجب ان نتكلم عن محلها من الاعراب. يلزم. شوف عندك فعل فاعل - [00:53:24](#)

عندك جملة. عندك جملة يا لها محل من الإعراب. يا ما عندهاش ولكن اذا عندها محل من الاعراب عندك سبع احتمالات وادا ما عندهاش محل من الاعراب عندك سبع احتمالات ايضا - [00:53:52](#)

هنا عندها ولا ما عندهاش محل من الاعراب قل لي مادام ما عندهاش محل من الاعراب عندي سبع احتمالات صح؟ عندي القسمية والاعتراضية والتفسيرية وكذا وعندني الصلة وفعلا هذه الصلة موصول. تقول لي وراه الموصول - [00:54:07](#) نقولك الموصول هنا حرفيا ماشي اسمي هذا موصول حرفيا. ومن الموصولات الحرفية ان ومع شوف تقول عاجبة من ما قمت وهاديا تتحول الى مما من ما قمت فما هذه موصول الحرفيك ماء - [00:54:28](#)

الفرق هو شنو انو هادي وصل بها جملة. فعلها مضارع وهادي وصل بها جملة فعلها ماض ولكن يبقى انو هادي جملة الصلة طيلة ماذا؟ صلة ما ومن بعد واسع تقول؟ تقول والمصدر المؤول من ما - [00:55:01](#)

وما بعدها في محل جر بمن والتقدير عجبت من قيمكم وهنا كذلك وش تقول؟ والمصدر المؤول من ان وما بعدها في محل جر بمنه والتقدير عجبت من قيامك كدرك واضح ان شاء الله؟ اذا فهذا يسمى موصولا حرفيا - [00:55:28](#)

اذا يسر الله عز وجل مستقبلا وكانت لنا دروس في النحو في مستوى اعلى من الاجرامية سندرس هذه الاشياء باذن الله تعالى. مليح اذا قال او لحرف. يعني او صلة لحرف. قال نحو عجبت مما قمت. اي من قيامك - [00:55:54](#)

قال فما اللي هي الموصول الحرفى؟ وقمت اللي هي جملة الصلة في موضع جر بمن؟ في موضع جر واما قمت وحدها هاديك قمتة

وحلها برك هكذا. فلا محل لها من الإعراب. لماذا؟ لأنها صلة الموصول. أي موصول؟ - [00:56:14](#)
وصول حرفى لي هو لي هو. هاذى على جهة الإختصار الجملة الثانية. الجملة الثالثة المعترضة بين شيئاً وشيئاً وهي التي نسميتها في العادة الجملة الاعتراضية. الجملة الاعتراضية المعترضة بين شيئاً وشيئاً - [00:56:35](#)

ما الشيئان اللذان تعترض بينهما هما شيئاً منفصلان متلازمان منفصلان اي في الماهية متلازمان اي في الاقتضاء كالمبتدأ والخبر والفاعل والصفة والموصوف والمضاف إليه. فهذان شيئاً منفصلان لأن حقيقة الخبر غير حقيقة المبتدأ - [00:57:00](#)

حقيقة الفاعل غير حقيقة الفعل. إلا انها مع انفصالهما متلازمة لأن كل واحد منها مقتض لصاحبها. واضح؟ منيح وقد تعترض بينهما جملة قد تعترض بينهما جملة. انظر ماذا قال قال المعترضة بين شيئاً وشيئاً. هذه حقيقتها - [00:57:41](#)

الآن غرضها قال للتسديد أو للتبيين للتصدير أو للتبيين المقصود التسديد التقوية تقوية المعنى والمقصود بالتبيين التجلية المعنى وقوله التسديد بمعنى التقوية مأخذ من السب سد الشيء يسد المصدراً - [00:58:08](#)

تفضل اسد اسم اسد مصدر وسد التغيرة كيف يقال المصدراً. جزاكم الله خير شيخ. اه بارك الله. سداد من عوز كما جاء في الحديث. هم صح وقد يغلط بعض الناس في يقول سداد. وفي ذلك خبر مشهور. هناك قصة - [00:59:01](#)
القصة هادي مرجعوها إلى آآ إلى لحن آآ وقع في آآ يعني آآ المأمون الخليفة يعنيقرأ حديثاً كان استداداً من عوس أو كان فيه استبداد من عوس فقرأ كان - [00:59:33](#)

سداد من عوز العالم لي كان جالس معاه قال صدق يا أمير المؤمنين قال حدثنا فلان وعن فلان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كان فيه استبداد - [00:59:52](#)

المأمون آآ شوف الناس تاع زمان يعني آآ يأتيك من الطف وجهه ما يكرر عليك ما قلت ويصلح ونتا وفهمتك ضوك ولا فهمتها ولا مفهومتهاش خلاص يعني فقال اتلحعني وان وانا أمير المؤمنين - [01:00:03](#)

ما نعرفش نهضر. قال ما لحن أمير المؤمنين. قال وانما لحنه شيء. المصحف الذي سمع منه الحديث وهو هشيم ابن بشير رحمه الله ومن الرجال الصحيح. ولكنه كان الحاناً بمعنى انه كان يضبط الفاظ الحديث بالحفظ - [01:00:26](#)

واما الأئمة المتقدمون فكانوا يضبطون الفاظ الحديث من وجهين بالحفظ والملكة عفاك لما ما تعرفش العربية لما ما تعرفش اللغة العربية كي تجي تحفظ الحديث ضمانك في اصابة الحديث ما هو؟ حفظك - [01:00:49](#)

انت وحفظك واما ان كنت من اهل العربية فلك في حفظ الحديث ضماناً حفظك وملكتك. لانك لو لم تحفظ انه بالرفع لما طاوعك لسانك الا على الرفع في نهاية الامر ايها السادة شفت العربية شحال مليحة - [01:01:09](#)
يعني ان خانك الحفظ اه عانتك الملكة اعانتك الملكة ملكتك في العربية تعلمك ان هذا لا يكون الا رفعاً. وان هذا لا يكون الا نصباً وان هذا لا يكون الا جراً. هم - [01:01:30](#)

وقد وقى يعني وقع الغلط كذلك في انشاد بيت وهو ابيات العرجي المشهورة. قال اضاعوني واي فتى اضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغري. وقد انشده بعضهم وسداد ثغر. لا وانما ها واما السداد في الرأي - [01:01:46](#)

فلان سديد الرأي. اي صواب الرأي. يقال السداد السداد في الرأي. واما في الثغر ما يسد من الثغور. ومن ومن حاجات الناس فهذا يقال فيه سداد وهذه ابيات جميلة للعرجي - [01:02:08](#)

يقول اضاعوني واي فتى اضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغر وصبر عند معرك المنايا. وقد شرعت استنتها بنحري مجري للجوامع كل يوماً كل يوم فيال الله مظلتي وصبري. كاني لم اكن فيهم وسيطوا ولم تكون نسبتي في ال عمرى - [01:02:26](#)

لأنه هذا ذكرني بأمر يذكرون ان ابا حنيفة رحمه الله كان له جار نسأل الله عز وجل العافية لنا ولكلم ولعامة المسلمين. من اهل الشكر والخمر فكان ابو حنيفة يقوم الليل وكان جاره هذا في كل ليلة راك تعرف - [01:02:49](#)

هذه هي واذا ذهب العقل هكذا ومن بعد ما تقدروش تعرفوا وشي وش يصرها هادي هي هداك الاعرابي لي قيل له آآ قيل له لم لا لم لا

تشرب النبيذ وهو بريد السرور؟ زعما يدخل السرور؟ قالوا بنس البريد. قالوا ترسله الى الجوف فيقصد الدماغ. تبعتو للجوف -

01:03:10

هو يطلع لك للراس. نسأل الله السلامة والعافية. فالحاصل انه كان من اهل الخمر والسكر. فكان ابو حنيفة يقوم الليل والرجل كل عشية آراك تعرف ومن بعد يبدأ يغنى. واش يغنى اضاعوني واي فتى اضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغري. اي ثغر تسد نتا يرحم ببابك ؟

01:03:32-

كأن الجيران تضايقوا منه. فشكوا منه او اشتكتوه الى صاحب الشرط. فجاو رفدوه ابو حنيفة فقده ليالي احيانا هناك اصوات مزعجة تفقيدها صح؟ فقده فسأل عنه قيل ان صاحب الشروط قد اخذه - 01:03:52

فليس ابو حنيفة رحمة الله اجمل ثيابه ووضع على رأسه الطويلة وكان ابو حنيفة لا يأتي السلاطين دخل على يعني دخل على صاحب الشرط صاحب شرط خل لما رأى ابا حنيفة امامه. قالوا ما اتى يعني بالشيخ الفقيه - 01:04:17

قال جار لي اخذه اصحابك تكرمة لابي حنيفة صاحب الشرط اطلق كل من كان في محبسه فخرج الرجل صاحب ابو حنيفة قدامه فماذا قال له ابو حنيفة؟ قالوا اضعناك يا فتى. ها اضعناك ام حفظناك. فكان ذلك سببا في توبته رحمة الله - 01:04:35

وقولوا للناس حسنا قولوا للناس حسنا قال اضعناك يا فتى. هم. هذه اضاعوني واي فتاة اضاعوا لي يوم كريهة وسداد ثمر. فهذا فيه معنى التقوية. وحقيقة الجملة الاعتراضية قد يكون فيها معنى التقوية او معنى الايضاح على ما يرد ان شاء الله تعالى في الامثلة -

01:04:58

قال رحمة الله نحو فلا اقسم بمواقع النجوم فهذا قسم من الله جل وعلا بمواقع النجوم طيب على ما اقسم سبحانه وتعالى على قوله انه لقرآن كريم. ولكن ماذا قال بينهما؟ وانه لقسم لو تعلمون عظيم - 01:05:20

وانه لقسم لو تعلمونه عظيم. قال جواب لا اقسم بما قال وذلك لأن قوله تعالى انه لقرآن كريم جواب لقوله سبحانه وتعالى لا اقسم بمواقع النجوم. وما بينهما اعتراض وانه لقسم لو تعلمون عظيم. السؤال - 01:05:50

تقوية ولا تجنية؟ يا اخويا لأن قوله فلا اقسم بمواقع هذا قسم كيما واحد يقولك والله وما نحلفش باطل هذا وشنو؟ ايوه هذا هو الاعتراض. على بيهم موالف نقول لكم يا جماعة الخير. كثير من مفاهيم النحو هي موجودة في كلامنا - 01:06:15

على قدر ادراكك لها في عامية لا تفهمها في العربية هكذا يقول لك والله والله وتعارفني ما نحلمش باطل هذا وشنو؟ هذا اعتراض للتقويم. قال تعالى وانه لقسم لو تعلمون عظيم - 01:06:39

انه لقرآن كريم قال العجيب في هذا الموضع وشنو قال لك وفي اثناء هذا الاعتراض اعتراض اخر داخل الاعتراض وانه لقسم ما قالش وانه لقسم عظيم قال وانه لقسم لو تعلمونه. عظيم. فهذا اعتراض داخل اعتراض - 01:06:58

الاعتراض الاكبر هو اعتراض بين القسم وجوابه والاعتراض داخل الاعتراض هو اعتراض بين الموصوف وصفته. قال تعالى وانه لقسم عظيم لا قال وانه لقسم لو تعلمون عظيم. فاعتراض بين قسم وصفته. وهو وهو عظيم. ملح - 01:07:24

قال رحمة الله وفي اثناء هذا الاعتراض اعتراض اخر. وهو لو تعلموا هم قال فانه معتبر بين الموصوف والصفة. وهم لقسم عظيم قال رحمة الله ويجوز الاعتراض باكثر من جملة واحدة - 01:07:51

هذا ايضا جائز ان يعتريض باكثر من جملة بجملتين فصعدا قال خلافا لابي علي الى فم لابي علي. فابو علي هذا منع الاعتراض باكثر من جماعة من ابو علي حين يقال ابو علي هذه كنية - 01:08:15

واذا قيل ابو علي ولم يبين فهذا يسمى اطلاقا وللعلماء اطلاقات الا ان اطلاقات العلماء تضبط بمقامات الاطلاق وعند اهل العربية اذا قيل ابو علي في مقام النحو فهو الفارسي - 01:08:36

واذا قيل ابو علي في مقام اللغة فهو قطرب هو قطرب وليس القالي. قطرب اشهر منه في هذا الباب. اذا قيل ابو علي في سياق اللغة فهو قطر طيب وادا قيل ابو علي في سياق علم الكلام - 01:08:58

كلام نعم المتكلمون فهو الجبائي بارك الله فيك. جزاك الله خير. فهو ابو علي الجبائي طيب وادا قيل ابو علي في الطب فهو ابن سينا

فهو ابن سينا واضح؟ فانتم ترون اذا قيل ابو علي عند اهل الحديث - 01:09:26

ذاك علي لك يا علي اذا قيل في علم الرجال والحديث ابو علي فهو الصدفي الاندلسي رحمه الله صاحب رجال الصحيح الصحيح فهذه ماذا تسمى؟ تسمى اطلاقات تم اطلاقه. وقد تختلف اطلاقات باختلاف العلوم - 01:09:49

وقد تختلف اطلاقات باختلاف الازمان وقد تختلف اطلاقات باختلاف المذاهب ولذلك مثلا القاضي القاضي عند الاحنافi وعند المالكية وعند الشافعية شيء وعند الحنابلة شيء. الحنابلة يقولون قال القاضي ابو يعلى رحمه الله. صح؟ ابو يعلى - 01:10:10 آآ الشافعية يقول قال القاضي نصر الدين البيضاوي رحمه الله المالكية يقول قاضي نعم قضية اهي عبدالوهاب وعياط عياض ابن موسى الاحسوبi رحمه الله وهكذا. فانتم ترون ان اطلاقات تختلف باختلاف العلوم - 01:10:35

اختلاف الازمنة وتخالف كذلك باختلاف المذاهب. وقد يكون سمعوا مليح يا جماعة. وقد يكون لفرد اطلاق يعرف به هذi قد يكون افرد معين اطلاق يعرف به. قال في كتاب مثلا اذا قال كذا فهو يريده به آآ - 01:10:57

واضح ان شاء الله؟ هم احيانا تتدخل امور تتدخل الامور تدخلنا كيفاش نقولك خطيرة اه الامام السخاوي الامام السخاوي رحمه الله له آآ تعليقات وشرح على كتب شيخه الحافظ بن حجر العسقلاني. فاحيانا دخل النص ما تبعش السياق - 01:11:20 كيجي شيخنا يجي شيخنا ونتا ما على بالكش شكون لي راهو يهضر في تلك اللحظة. هل هو سخاوي ام الحجر؟ اذا كان السخاوي هو المتكلم فهو يقصد ابن حجر. اذا كان بالحجر هو المتكلم فهو يقصد العراق - 01:11:48

زين الدين العراقي رحمه الله. اذا فهذه اطلاقات امور صعبة داخل النص. ينبغي للانسان ان يدقق فيها. هايدا والله اعلم. اذا قال رحمه الله خلافا لابي علي. فهو هنا الفارسي. وابو علي الفارسي هذا هو الحسن - 01:12:03

ابن احمد ابن عبدالغفار الفساوي الفارسي رحمه الله توفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة. امام كبير من العربية حسبك برجل علما وفضلا ان يكون ابو الفتح ابن جني حسنة من حسناته - 01:12:22

وتلميذا من تلاميذه حسبك. يعني من غير تواليفه واعماله واجوبته لو لم يكن له الا ابن جني. صنيعة له لكافاه ذلك فضلا ولشهد ذلك على علو كعبه في في علم العربية - 01:12:44

قال ويجوز الاعتراض باكثر من جملة واحدة خلافا لابي علي. قال رحمه الله وليس منه هذه الاية وليس منه اي ليس من الاعتراض باكثر من جملة. هذه الاية اي اية - 01:12:59

فلا اقسم بموقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم. قال لك هذا ليس بالاعتراض باكثر من جملة. لماذا لانه ليس باعتراض مع اعتراض. وانما هو اعتراض داخل اعتراض في الحقيقة بالنسبة الى فلا اقسم انه لا قرآن كريم. الاعتراض واحد. ثم وجد داخل الاعتراض اعتراض - 01:13:18

واضح؟ هو ضرب دراسة هو نوع اندراج. يعني اندراج اعتراض في اعتراض واضح ان شاء الله. اذن قال لك ليس منه هذه الاية. قال خلافا للزمخشي خلافا للزمخشي والزمخشي معروف. وابو القاسم - 01:13:41

محمود ابن عمر الزمخشي الخوارزمي الملقب بجار الله. لانه جاور بمكة مدة طويلة. امام من ائمة التفسير والحديث والفقه هو امام من ائمة العربية والبيان. وهو رأس من رؤوس الاعتزاز في زمانه. كما هو معروف اشهر كتبه الكشاف في التفسير والمفصل - 01:13:58

في العربية والانموذج وغير ذلك من الكتب فهو من المكثرين المتنفنيين في العلوم لما ذكر لما ذكر الزمخشي رحمه الله الاية التي ستأتي معنا. فلما وضعتها قالت رباني وضعتها انتى - 01:14:23

وانى سميتها مريم على قول المفسرين هذا هو كلام ام مريم امرأة عمران ما بينهما والله اعلم بما وضعت. وليس الذكر كالانشى. هذا اعتراض جملتين ماذا قال الزمخشي في ذلك الموضع من كتابه قال مثله فلا اقسم بموقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم. فظاهر - 01:14:46

رحمه الله ظاهر لفظه انه رأى ان هذا الموضع اعتراض بجملتين لانه جعله مثلا لما هو اعتراض بجملتين ونبه رحمه الله نبه ابن هشام

قال لك خلافا للزمخشي ولكن الصحيح - 01:15:13

صحيح الناس زمخشي نفسه لقول الله عز وجل فلا اقسم بموضع النجوم ذكر الامر على الصواب الاعتراض وفيه اعتراض ولذلك اعتذر آله بعض العلماء بان ما ذكره في آل عمران من تمثيل هذا الموضع - 01:15:30

في هذا الموضع كأنه تمثيل من غير تدقيق في العبارة كأنه من باب العد وليس من باب التتابع يعني اراد فقط ان يقول هنا كذلك هناك جملتان. ولكن لم يبين اهما جملتان متتابعتان؟ ام جملتان ادرجت احدهما في - 01:15:54

اخري كأنه غره فقط وجود آ يعني العدد اللي هو جملة طبعا وما دام انه حين تكلم عن الاية في آ في في موضعها ذكره على الصواب فلا يؤخذ بقوله آ بقوله - 01:16:12

جيل اخر. قال رحمه الله خلافا للزمخشي ذكره في سورة آل عمران آ طيب آ اتم عبارة فقط يعني بعد اذنكم. اذا هنا واس تقول ذكره في سورة آل عمران - 01:16:29

على الوهم والاشتباه وذكره على الصواب في موضعه وذكره على الصواب في موضعه اه نقف قليلا ان شاء الله تعالى ثم نرجع ونستتم اه جزءا مما بقى. جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 01:16:46

وبياني عربية قلبي ولسانني عربية - 01:17:06