

الحب الحلال _ كلام خطير عن الحب والارتباط _ لازم تسمعه _ دورة الداء و الدواء () 61 (_م علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم اما بعد مرحبا بكم في اللقاء. آآ نرجو ان يكون الاخير في مدارس كتاب الدواء والدواء. هذا الكتاب الطيب الماتع كتاب ابن القيم رحمة الله عليه - [00:00:00](#) اه عشنا في رحلة طويلة مع اطروحة ابن القيم في آآ شرح آآ الدواء اللي هو بدأ به بالدواء في كل داء وبعد كده نزل على دواء التعلق بالصور والمحرمات - [00:00:25](#) وبعد كده ركز على قضية العشق يبدو ان السائل الذي سأل في اول الكتاب كان يسأل على قضية الابيه؟ الصور والعشق. لان ابن القيم طالما تطرق للاجابة دي في الاخر يبقى هو ده سؤال السائل. ابن القيم استنتج ان السائل في بداية الكلام لما سأل - [00:00:42](#) عن آآ شخص عنده داء وكلما حاول ان يجاهده ازيد توقدا وشوقا وده ما بيحصلش الا في ادواء اللي هي متعلقة بالنساء والعشق والكلام دوت. ابن القيم بقى بدأ في الاخر يتكلم على على قضية العشق والكلام دوت. المرة اللي فاتت اتكلمنا على - [00:00:57](#) آآ ابن القيم كان بيتكلم على مفاسد العشق. يعني لو ان انسان وقع في العشق العشق اللي هو الافراط في العشق اتكلمنا المرة اللي فاتت في العشق المحرم. قضية الافراط الانسان يفرط في عشق شيه لغاية ما يبقى خلاص هو تبع له - [00:01:16](#) في كل شيه يعني يجيبوا يمين يجيبوا شمال يعني يسار معلق به تعلق تام كامل تمام ابن القيم طبعا نتكلم على المفاسد اللي ممكن تحصل للانسان اذا ابتلي بهذا العشق. وقال ان العشق ده يشغله عن عن من مفترض ان - [00:01:34](#) لذاتي وهو الله سبحانه وتعالى فانه المفترض الانسان يحب الشيه لله وليس لذاته. فازا احب شيه لذاته شغله ذلك عن المحبة الان وهي محبة الله سبحانه وتعالى. وصار المعشوق ده الند لله في قلبه. فازا اختلف الامر امر الله وامر هذا المعشوق - [00:01:54](#) اكيد هيقدّم في النهاية آآ رأي المعشوق. تمام؟ وان العاشق اسير في قلب الابيه؟ في قلب المعشوق. كذلك آآ هو تضع عليه مصالح الدنيا والدين. كلمنا المرة اللي فاتت قد ايه ممكن واحد يبقى عاشق فعلا يضيع مصالح دينه ومصالح دنياه. المزاكرة تبوز - [00:02:14](#) شغله يتأثر حياته تتلفط آآ غير مصالح دينه بقى يعني ده لو بيصلي هيسرح في صلاة لو بيحفظ قرآن هيتلهي عن الفهم والتدبر هذه الاشياء واستطرد ابن القيم في بيان المفاسد ديت. تمام؟ يعني اللي عايز يراجعها يراجعها في الابيه؟ المحاضرة السابقة. هو هنا بيتكلم على - [00:02:34](#) انهي صورة من العشق؟ العشق اللي هو صاحبه وقع فيه واسترسل فيه وهو يعلم انه ليس له سبيل الى المعشوق. في النهاية. انما هو عذاب محض. تمام؟ عشان كده ابن القيم هينتقل بنا بقى الى ايه؟ الى مقامات - [00:02:55](#) العشق يعني ايه هو العشق؟ لان مش مش الوقوع في العشق نفسه مش هو ده الغلط والا في هذا الشيه لا يقدر عليه الانسان ولا يملكه. ممكن انسان رأى امرأة مرة ولو حتى مرة صدفة. قد يقع في حبها - [00:03:12](#) صح قد يحصل سمع عن امرأة سالحة حتى طيبة بتاع فاحبها بدون ان يراها. هذا الشيه لا يملكه الانسان. قد يقع في قلبه بدون ان هو يقصده ولا يتعمده. دي مش دي المشكلة. يعني ابن القيم هيتكلم دلوقتي ان مش دي مشكلتي - [00:03:26](#) مع العشق ان مشكلة ان انت ان يكون المعشوق التغيير قادر على الوصول له سواء سواء غير قادر لانك انت عاجز او لان هو ما يتوصلوش تكون متزوجة مسلا. تمام؟ فانت بقى تروح ايه - [00:03:42](#)

استرسل في هذا العشق ولا تحاول ان انت تمنع نفسك منه. او ان انت تقاومه او ان انت تكف نفسك او تصبر عليه. ده اللي هيوصلك للاضرار اللي اتكلم عليها في المرة اللي فاتت - [00:03:57](#)

ان انت هتدمر لان العشق علاجه الوحيد هو الايه؟ الزواج في الزواج يبقى لابد من مقاومة اي نوع من الاسترسال مع علمك ان الزواج غير ممكن او بعيد المدى ممكن يكون ممكن لكن مش شيليان واحد بيحبه وهو في سانوي مسلا. طيب انت هتتجوز امتي؟ - [00:04:07](#)

لسه قدامه عشر سنين مسلا. مازا بعد؟ هتتقد تعمل ايه العشر سنين دول هي مش مسألة انا اقدر اتجوزها اقدر اتجوزها في القريب ده الحل ده العلاج. اما عدم الامكانية او بعد الامكانية في الحالتين استرسالك في العشق وعدم المقاومة - [00:04:25](#)

ده يؤدي الى كل الاضرار اللي قال عليه ابن القيم ويوقعك في العشق المحرم هيبقى هنا العشق محرم له ليس لان اصل الحب حرام واحد يقول لك هو الحب حرام - [00:04:44](#)

لا ما قلناش الحب حرام. ان انسان زي ما قلنا لا يملك قلبه اصلا. ممكن انسان يقع في حب واحد غصب عنه. تمام؟ سمع عنها رأها مرة كانت قريبتة او حاجة كده - [00:04:53](#)

اعرفها كويس مسلا فهو بيحبهها هذا شيه لا يملكه الانسان. لكن لازم يقيم بسرعة الموقف هل هي مقدورة عليها؟ هل ممكن اوصل اليها؟ هل ممكن الحب ده يتحول الى الزواج في القريب - [00:05:03](#)

اذا كان ممكن خلاص يبقى يسعى في الطريق وخلاص هنا مجاهدة قلبه هتكون مجاهدة محدودة لان الايه؟ ان هو هينال المعشوق ده قريب وينتهي الامر اما ان هو يعلم ان الامر بعيد المنال او مستحيل - [00:05:16](#)

ويسترسل الامر دوت ولا يجاهد نفسه ويعف نفسه ويصبر على هذا الامر ده الحرام بقى هنا تحول الامر من الاباحة اللي هي في الاول دي اللي هي غصب عنك. يخش في دائرة الايه؟ الحرام. وهنا الحرام هيكون لسبب للاسباب اللي قالها ابن القيم. ان هو هيضع مصالح - [00:05:33](#)

مصالح دنياه يشغله عن الخالق يفسد قلبه بأسر يعني يفسد عليه مصالحه والكلام دوت. عشان كده ابن القيم بيقول هنا مقامات العشق ايه؟ ثلاثة والعاشق له ثلاث مقامات. مقام ابتداء ومقام توسط ومقام انتهاء - [00:05:50](#)

عايز يقول العشق مش ضلع مش انت له فيه ببداً وبعد كده بيتوسط بعد كده بيشد قوي طيب بيقول ايه بقى؟ اما مقام الابتداء فالواجب عليه مدافعتة بكل ما يقدر عليه اذا كان الوصول الى معشوقي متعزرا قدرا او شرعا - [00:06:05](#)

ايه الكلام ده بيقول لو انت المعشوق انت خلاص قيمت الموقف وعرفت ان المعشوق ده لا يمكن الوصول اليه قدرا او شرعا. يعني ايه قدرا؟ قدرا يعني ايه انت عارف ان مش ممكن توصل له - [00:06:20](#)

انت مسلا شخص فقير وهي امرأة غنية جدا والكلام دوت غير ممكن صح؟ او انت من عائلة وهي من عائلة مش مستحيل ان انت يوم عرف معين عمرهم ما حيتجوزوا. حد من برة العيلة ولازم مناصب ولازم الواجبات وانت على قد حالك. مستحيل. او العكس انت اللي غني جدا جدا وهي - [00:06:30](#)

حتة تانية فمش ممكن اهلك وحيحصل انت عارف ان الموضوع صعب جدا او المحافظات بعيدة او البلاد بعيدة او انت اصلا بتحبها عن طريق الشات وهي في دولة تانية صعب جدا - [00:06:50](#)

استرسالك ده من الغباء يعني بعض الناس تتخيل يحب واحدة في دولة تانية بيسترسل مازا بعد يعني انت ناوي على ايه يعني يقول لك يمكن هحاول اسافرها وهم وهم بينزل على - [00:07:02](#)

على جدور رقبتة وخلاص. تمام؟ حتى احيانا اختلاف المحافظات بيبقى صعب جدا. يعني تتخيل بقى اختلاف البلدان يعني. تمام؟ يبجي ساعتها يقول لك طب اه اصل انا هروح لهم اهلها مش هيرضوا ان هم تروحووا المحافظة التانية مسلا. هيحصل ايه بقى ساعتها؟ قلت لهم انا ما ينفعش برضو اسيب اهلي. طب انت من الاول ليه استرسلت في الموضوع - [00:07:12](#)

ليه ما قيمتش الموقف؟ ان هو كان ينفع ولا ما ينفعش؟ من الاول تمام؟ قبل ما تسترسل وتحب وتتقد وتتعلق ويتابع صفحاتها ويتابع

بوستاتها ويتابع حكايتها لغاية ما تعلق بها فعلا وعشقها فعلا - [00:07:30](#)

وبعد كده جه ينزل عرض الواقع ادي محافظة ومحافظة والدنيا فقدرنا كان الامر ممنوع من البداية بيقول او شرعا. يعني ايه او شرعا؟ ان هي تكون متجاوزة مسلا او ان هو متزوج اربعة خلاص ما ينفعش بقى ان هيتجوز خمسة ازاى يعني في مانع شرعي يمنعهم ان هو او هو او هو فقير ومتجوز - [00:07:42](#)

واحدة بس ويدوبك بيصرف عليها هتعمل ايه الثانية هتروح تصرف عليها ازاى؟ ما عندكش قدرة انك مادية انك تتجوز الثانية مسلا. خلاص يبقى شرعا انت ممنوع من الثانية ديت او من الاولى حتى لو انت عاجز عن الزواج تماما ما عندكش قدرة ان انت تتزوج. تمام؟ فهنا بيقول لازم اول ما يحس ان المحبوب دوت - [00:08:01](#)

هو ممنوع منه قدرنا او شرعا لازم في اول طريق العشق ايه؟ يمنعه. يجاهده ان هو يقفله تماما. واللي بيحصل للشباب في كليات في السانوي ان احنا نقول برضه من الحاجات اللي ممنوعة قدرنا السن. انت عندك عندك خمستاشر سنة هتعمل ايه - [00:08:22](#) رائح فين؟ ليه تعلق قلبك بواحدة وتقعده تحب فيها؟ وانت عارف ان اول الوصول لها ده احتمال لسه مش عارفين نحسبه اصلا انت اصلا انت في سنة وهي في سانوي يعني - [00:08:40](#)

مش عارفين نحسبه يعني لازم نحسبه لازم يكون فيه يعني اواخر الكلية. الدنيا بتبان معنا. انت في حنة اصلا مش باين لها ملامح يبقى اذا انت في الوهم يعني المفروض الانسان السن الصغير دوت يقفل الباب من من باب من باب. الموضوع ده بيتدي الانسان يعني ببس عمن تستحق يعني - [00:08:50](#)

القلب والكلام دوت لما بيتدي بوادرها قربت انا اقدر ان انا اتجوز او كده. ساعتها لو حصل له بقى ان هو لسبب ما واحدة هيتدي يقيم الموقف لان فيه موقف. ما فيش موقف اصلا احنا بنتكلم في ايه - [00:09:10](#)

اذا اي حد بعيد عن ان هو يرتبط او يتزوج او كده ده بقى في الباب من باب. ما ينفعش ان انت تقع في حب ولا واحدة ابدأ. حب واحدة في سانوي ولا يحب واحدة في اعدادي - [00:09:27](#)

كلام يعني الكلام ده سخيف يا جماعة جدا. وكان من ناس اتدمرت بسبب الحاجات ديت. وكم من شباب سازج اتدمروا بنات اتدمرت بسبب السزاجة. في في في في في التعامل مع في الحب في السن دوت. هو فاكر ان الحب ينتهي هنجبه وخلاص. لأ في تعلق هيجصل. وفي عزاب هيجصل بعد كده. فهو بيقول الموضوع اتقفل من باب - [00:09:37](#)

وتقاومه. بيقول فان عجز طيب هو مش قادر بقى. يقول لك ان عجز هو بيقول من الاول طفي الباب ده خالص واقفله وانسى الموضوع ده. وطبعاً لن تنساه من حياة المهم انك انت تنفصل عن المعشوق ده خالص. لا تشوفه ولا تقابله ولا تتواجد في حنة هو فيها. والا فكل ما يحصل لقائد الامر بيشتعل - [00:09:58](#)

فلازم انت تبعد عنها تبعد عن آآ تمسح الاكونت بتاعه ما تشوفهوش تاني رقمها ما تشوفهوش تاني حالات الواتس بتاعتها ما تشوفهاش تاني آآ ابعد عنها في الكلية يعني تتصرف لان انت طول ما انت بتقابلها هيجصل تجدد للايه؟ للامر دوت. فتاخذ الاسباب الايه اللي تفصلك عن عن - [00:10:18](#)

الموضوع ده هو الموضوع بياخد وقت وبياخده وبيتطفي طالما انا مش بهيجه ولا بشعله. فييقول فان ابي يعني هو مش قادر خلاص الموضوع فعلا تمكن منه. وهو حاول والموضوع مسيطر عليه جدا. بيقول بيعمل ايه؟ ابي قلبه الا السفر الى المحبوب. بيقول هذا مقام التوسط والانتهاء. فعليه كتمان ذلك. يعني لو افترضنا ان انت مش قادر ولسه قال حبها - [00:10:39](#)

قلبك ومش عارف تطلعه يبقى هتعمل ايه اسكت وخلاص اكنتم هذا الامر تماما لا يعلم به احد. بعض لما يبقى في حالة اللي هو مش قادر دي بيتدي بيوح. يقول لك فضفض باللي في قلبي. طب ما انت عارف ان انت غير قادر على الوصول لها - [00:10:59](#)

بيقول ايه بقى؟ بيقول الا يفشي الى الخلق ولا يشيب بمحبوبه وبهتكه بين الناس. فيجمع بين الشرك والظلم. احنا قلنا الشرك ان ممكن العشق ده يصل لمرحلة شركية قلناها الزلم هنا في ايه؟ ان انت المحبوب ده انت مش قادر توصل اليه. وهو مش حاسس بك اصلا. ما هو اكيد هو مش حاسس بك. لان انت مش قادر توصل له. صح؟ فيبتدي هو - [00:11:14](#)

احكي للناس انه يحب فلانة ما فلانة دي ممكن تكون من عيلة. فلانة دي ممكن تكون متجوزة. فلانة دي ممكن تكون عفيفة ما ما تعرفكش. فمجرد ما الكلام تدول اتجابت سيرتها. ده فيه فلان - [00:11:34](#)

وفلانة بيحبوا بعض طب هي زنبها ايه فلانة ديت آآ في حاجة في حاجة هي ما تبان لكم كده بس بس تحت ياما تحت السوايد اهوي. طب ليه ليه يوقعها؟ خلتها سيرتها تتجاب - [00:11:46](#)

ازتها زلمتها وهي ما لهاش في الدنيا دي خالص ولا حاسة بك. والناس ما بتصدق الاخبار ديت تمام امرأة العزيز تراود فتاة عن نفسه قد شغفاه حب الناس بتحب الاخبار ديت - [00:11:59](#)

مجرد ما شموا كده ريحة ان عبدالله بن ابي بن سلول بيتكلم عن السيدة عائشة المدينة كلها الخبر انتشر فجأة. ليه هي النفوس متشوفة الاخبار ديت؟ هات دلوقتي هات لي اي خبر دلوقتي - [00:12:12](#)

هو الاعلام بيقوم على ايه؟ بيقوم على الاخبار ديت. بيقول لك الفنانة فلانة مش عارف ايه عملت ايه مع تلاقي كل الناس داخله الخبر ده. عايزين نعرف ده بالزات تمام خيانة فلانة تشعل مواقع خش يلا بنا. كل الناس تلاقي الفيديو دا بيعمل مشاهدات رهيبه جدا. هي النفوس متشوفة. متشوفة لاخبار الاعراض - [00:12:22](#)

عشان كده بيقول لك لو انت اتكلمت عنها ولو حتى بتقول انا بحبها انت مش بتقول ان هي ما قلتش عليها حاجة وحشة. بس انت طالما جت سيرتها في الكلام انت اسأت لها - [00:12:43](#)

والناس هتصدق وهتجيب سيرتها بالغلط. وجوزها يسمع. تخيل بقى. ابوها يسمع. تخيل انت. طب وبعدين انت كده ازيتها اذية ما لهاش حل. طب هي زنبها ايه؟ انت انت مش قادر سيطر على على حبك دوت اكنمه. لا تخبر به ايه احد. يقول له ممكن الضرر يكون عظيم على على على نفسها اعظم من زلمك لها في المال - [00:12:52](#)

والحاجات ديت تمام؟ بيقول للناس ما بتصدق تصدق هذه الايه؟ الاشياء. وعندهم ما عندهم لا يتسبتون في هذه الاخبار. يعني الناس من عادتهم لا يتثبتون في اخبار العشاق. مجرد اي خبر كانوا بيصدقوه على طول - [00:13:12](#)

لا يحسون وراء ايه؟ وراء الخبر بيقول بيقول هنا بل لو جمعهم مكان واحد اتفقا. يعني مسلا واحد قال انا بحب فلانة في الكلية. تمام؟ وهي فلانة ما لهاش مش عارفة حاجة. هي قدر ربنا لو هي داخله السكشن - [00:13:27](#)

هو داخل اللي وراها دلوقتي تلاقي الناس ايه بيقول فلو جمعهم مكان واحد اتفقا لجزموا ان ذلك عن وعد واتفاق بينهما شفت بقى كانوا برة واقفين مع بعض وايه قال لك خش انت خش الاول وانا اخش وراك. هي ما لهاش ما لهاش فاهمة اي حاجة. هي داخله صدفة وهو داخل وراها. هو بيحب يستناها فدخل - [00:13:40](#)

الوراء. فقال لك شفت بقى يا ماما كانوا واقفين برة وكلمته وكلمها والحكاية وراه بيقول لك الو الحكاية بقى الف بقى زي ما انت عايز. فليه فهي الناس اصلا عندها استعداد تألف كمان مش - [00:13:59](#)

ادى اليه كفاية عندها استعداد تصدق الخبر عندها استعداد تألف عندها استعداد تستنبت. فانت ما تهديش المادة الخام. حرام عليك اتق الله في بنات الناس. لو انت بتحبها فعلا ما تعرضش عرضها لكده - [00:14:09](#)

انت انت يا تكتم الموضوع ده وتطفي في مكانه عشان انت مش قادر يوصل لها او ما تتكلمش في الموضوع ده ابدا وتزل انت تعاني لوحك. ما هو هتعمل لك ايه؟ ما خلاص انت تعاني لوحك مش قادر بقى انت مع نفسك. لكن لا تضر غيرك - [00:14:24](#)

تمام؟ بيقول بقى عشان كده اهل الافك وقعوا في الافك والكلام دوت. بيقول فالمقصود ان اظهار المبتلى عشق من لا يحل له الاتصال به من ظلمه واذاه. ما هو عدوان عليه وعلى اهله وتعريض لتصديق كثير من الناس ظنونهم فيه. بيقول ان اصلا - [00:14:39](#)

اه مجرد ان هو زكرها ده زلم بيقول من لا يحل له الاتصال به. من لا يحل له الاتصال به. لكن افرض واحد صرح بحبي لواحدة يمكن ان يصل اليها. قال قال لواحد مسلا قريباها - [00:14:56](#)

انا بحب فلانة عايز اتزوجها. ما فيش مشكلة. قال لابوها. قال قال والده. قال لاخوه. هي اصلا هو بيقول عشان يساعدوه يوصل

ساعدوني اوصل لها. اوصل لها زي مين ابوها؟ مين اخوها؟ اوصل لها ازاى يا جماعة؟ مهرها كام؟ ظروفها ايه - [00:15:09](#)

هو اضطر يبوح عشان هيوصل هو عارف ان الطريق متاح هنا البوحي ما فيهوش مشكلة. لان هو بيتوصل به للمعشوق وده الحل

الوحيد علشان ما ما لم نرى للمتحابين مسل الايه؟ مسل النكاح. تمام؟ لكن انت - [00:15:25](#)

عارف ان هي ممنوعة فتبوح هو ده الايه؟ دي الكارسة. اذا كان بيقول مجرد البوح زلم. فما بالك بالعلاقة نفسها لو كانت علاقة بقى

محرمه. زي ما هيتكلم دلوقتي ان هو تخيل اسوأ بقى من - [00:15:39](#)

كده ان هو يبوح ويحاول ان هو يوصل لها على الوضع ده هو عارف ان كمان العلاقة اللي هو الزواج يعني ممتنع بس هو من عشقه لها

بدأ ان هو عنده استعداد يقبل ان يتواصل مع في الحرام فقط بدون ان نصل الى الزواج حتى - [00:15:49](#)

ان هو مش قادر الا ان هو يتواصل معه. فبيقول هنا بببداً بقى الزلم الرهيب بقى. عشان كده بنقول لكل شاب وفتاة بيعملوا علاقة مع

بعض. هم الاتنين عارفين العلاقة ديت - [00:16:08](#)

مجهولة النهاية شاب في سانوي شباب في كلية شباب وبنات. آآ قاعدين سنين بيقابلوا بعض في الكلية بيتكلموا ويضحكوا وقعد

يوعدها وهي قاعدة توعده وقاعدين تحبوا في بعض. ما هذا يعني ما هذه - [00:16:18](#)

علاقة مجهولة النهاية وتفاصيلها كلها محرمة من الكلام والحب واللمس والخروج والشات والكلام بالليل كل ده محرم. تمام طبعاً ان

بعض الشباب يجي يتوب من العلاقة دي بقى الحاجة الغربية يعني. يجي شاب كتير جدا يحصل لي كده مع بنات وشباب. تقول لي انا

كنت بحبه وبتاع وسبع سنين وخمس سنين وبتاع وانا - [00:16:30](#)

حسني اللي بنعمله ده حرام وانا عايز اسيبه. طيب ما تسيبيه. تقول لي انا خايف حاسس ان انا زلمته. مازا يعني؟ ايه ده؟ ايه الايمان

اللي نزل عليكم مرة واحدة ده؟ يعني سبع سنين - [00:16:50](#)

ربنا ودلوقتي بقت ترك هو الزلم ده العدل التام. يعني لو ان واحد ساب واحدة مهما حبها في الحرام سابها في اي لحزة ما وعدها

بالزواج هو ما ظلمهاش طالما العلاقة هنا اهي محرمة. تمام؟ وهي لو سابته العلاقة هي عملت فيه واجب وعملت في نفسها واجب.

فاللي حصل ده مش زلم ابدأ - [00:17:00](#)

لا توهم انسان اللي حصل ده زلم. بل انا كنت برد على البنت دي او اسئلة كتير يعني. اقول كلاكما زلم نفسه انتم الاتنين زلمة باستمرار

العلاقة ديت وبوجود العلاقة ديت - [00:17:20](#)

وان في لو حد فيكم سابت تاني يبقى هو احسن لنفسه احسن اليه ورفع الزلم اللي هو بيعمله وبيعين التاني انه ينتهي عن الظلم.

الناحية البنت بتكون مشكلتها في التواصل ان هي بتحب الولد. فالولد سبق خلاص. هو الموضوع هيقف - [00:17:33](#)

معها هي مش هتروح تدور على واحد غيره. هو ده كان ده بس. لما الدنيا تتفك. انت انت كمان كفتيتها عن ظلم نفسها ان هي مش

قادرة تبطل تواصل معك. طول ما انت بتتواصل معه - [00:17:47](#)

فاتق الله فيها. انت بقى عايز تقول لها خلاص نفصل من هنا ولما نقدر نتجوز آآ يعني على الله يعني زي ما يقول كده لقيتك بقى يعني

ما تلزمهاش بحاجة ما تقولهاش ما تفصلش برضو وتعلقها. تقول لها استيني بقى طب ما عملنا ايه برضو. طب ما انت خليت فيه

وصلة - [00:17:57](#)

انت تسبب الامور تمضي بقدر الله. انت اجتهد وحاول وهي نسيبها وظروفها ان هي ممكن يجي لها عرسان بدري. انت على ما تكون

نفسك دي مشكلة السن الواحدة. ان الواحد - [00:18:15](#)

مزاجي يحب واحدة في نفس سنه. مش متخيل ان هو عشان يتجوز عايز يبقى عنده سبعة وعشرين سنة في المتوسط. وهي

بتتجوز عندها اتنين وعشرين سنة مين اللي هتستنى واحد خمس سنين في الفاضي كده وهي ما عندهاش امل - [00:18:25](#)

الكلام ما لوش لازمة. عشان كده من استطاع منكم البائع فليتزوج. يعني لما تبقى قادر على الجواز تبتدي تدور عن اللي تتجوزها مش

انت من بقى لك سنين معلق واحدة - [00:18:36](#)

وانت مش عارف المستقبل جاي في ايه. فالمهم احنا بنقول ان اللي ترك علاقة ائمة مهما طالتم ومهما عشم ومهما وعد بس هو عارف

ان انا بترك حاجة حرام دلوقتي - 00:18:47

هو ما زلمش الطرف الثاني ابدأ. بل انت لو استمريت هو ده عين الزلم لها ولك. ولان كده كده استمرار العلاقة دي غالبا محكوم عليه بالفشل انت انت لو كنت قادر تخطب ما كنت خطبت - 00:18:57

كونك مش قادر تخطب وبتفكر تسببها يبقى انت فعلا ما عندكش تصور. وطول ما ما عندكش تصور طول ما انت ما تقدرش تخش بيتها وتطلبها من ابوها يبقى لوجود العلاقة ده - 00:19:11

حرام بلا شك واي تواصل اي تواصل محرم واي بوح بس بالحب حرام. لان انت بتظلم شخص. انت مش قادر ان انت تحقق له ليه؟ المطلوب. تمام؟ فضلا ان انت تكون - 00:19:21

تواصل مع شخص زي ما بيقول ابن القيم انت عارف مش هتوصل لها مش هتوصل لها. انت عارف ان اهلها مش هيقلوك مسلا انت عارف ان انتم من من محافظتين ولا انتم من بلدين والموضوع مستحيل. انت عارف ان هي مسلا من عيلة معينة ولا بتعمل -

00:19:32

ما بيتجوزوش الا من العيلة. بتعمل كده ليه ابن القيم بقى بيقول السواد بقى بيقول بقى السواد بقى استعان بقى المرحلة الجاية ما هو المرحلة الجاية احنا بنتكلم الاولاني ده الفارس ده اللي هو ادرك العشق فقفش من الاول - 00:19:49

وقفل كتر خيره ده. الثاني مش قادر فبيقول له اكنتم بعد كده بيقول بقى المرحلة السواد ان هو باح تعرض عرض المعشوق آآ للضرر نقول بقى المرحلة الجاية فان استعان عليه بمن يستميل اليه اما برغبة او برغبة تعدى الظلم وانتشر. يعني ايه؟ بيقول بعد كده

بيحاول يجيب واسطة يوصل بها - 00:20:04

المعشوق يجيب واحدة يعرفها تقول لها ده فلان بيحبك وكويس وبتاع ممكن تكون متزوجة ممكن تكون مستحيل توصل له بس هو حد بيزين حد بيزن عليها او بيعمل حاجة زي ما هي متزوجة يقول لها يستعين بحد يفسد يفسد زواجها - 00:20:28

يفسد ما بينها وبين زوجها لغاية ما ايه تطلق. علشان يوصل لها. ما هيوصل لها ازاى وهي متزوجة؟ بيقول فيكون هذا الواسطة ديوت وزالم. اذا كان النبي عليه الصلاة والسلام لعن الراشي والمرتشي والرائش بينهما - 00:20:47

فما بالك بالديوث اللي في النص اللي يحاول يوصل علاقة محرمة ببعض تمام وازا كان النبي نهى ان يخطب الرجل على خطبة اخيه. فما بالك باللي بيحاول يفسد امرأة على زوجها عشان يوصل لها - 00:21:01

ولعن الله من خبب امرأة على زوجها. اللي بيخبب واحدة يحاول يفسد واحدة على زوجها. ملعون بلعنة الله سبحانه وتعالى بيقول فان طلب العاشق وصلة معشوقة ومشاركة الزوج والسيد لذل اثم وظلم للغير - 00:21:14

لا يقل عن اسم الفاحشة لو فعل الفاحشة بيقول فلو تاب حتى مسلا واحد يا عم كان وعمل عمل وصل لواحدة متجوزة وماشية معه وقعد يحب فيها والكلام ده. تمام؟ بعد كده تاب - 00:21:33

هل التوبة دي مش كفاية لان هو اتورط هنا في حقوق كتير بقى الحقوق دي ما لهاش حل الم الزوج ان خلاص الزوج مش قادر يقبل زوجته. احيانا تبقى هي خانته مسلا مش هنقول زانت. بس هي حبت واحد ومشت معه وبتاع. الراجل سرح بها - 00:21:46

عرف هو تابت وهو تاب خلاص الزوج هي فسدت عليه خلاص. هو لا عارف لا عايز يطلقها. عشان العيال ولا ولا مستحيلة خلاص. مش قادر يا جماعة مش قادر يحبها مش قادر يقبلها مش قادر يقول لها كلام حلو. بعد اللي عملته - 00:22:03

اشوف بقى كل الضرر ده طول الحياة على الراجل ده. بسبب الايه؟ الشخص اللي تاب يقول له التوبة دي وبعدين الراجل ده اللي عايش في جحيم طول حياته بسببك. اللي انت افسدت عليه زوجته. هتقابله يوم القيامة. ما لهاش حل. هو مش هيسامحك -

00:22:19

ما فيش حد هيسامحك في الحالة دي في عادة يعني وما عندكش حاجة تديها له ككفارة عشان الموضوع يخلص. هتقابله يا سلام لو البنات دي السمعة طالت ابوها قالت اخوها واتقال بنتك المتجوزة مش. والاب سمعته باظت - 00:22:33

والاخ سمعته باظت والابن عرف ان امه كده ومتألم اسطاي امه من ساعتها بتعمل ايه مع الناس دي كلها الحقوق بتتشعب هنا. تمام؟

فينبغي الانسان يفكر الف مرة. قبل ان هو ان هو يتعرض لعرض حد عرضه يتأذى به ايه؟ من حوله. الموضوع مش هيحل -

[00:22:50](#)

بل النبي عليه الصلاة والسلام اخبر ان بقى لو الشخص ده اللي واحد تعرض لزوجته كان بيغزو في سبيل الله انه ده بييجي يوم

القيامة يقال للغازي ده اللي هو اتخان ده خذ من حسناته ما شئت - [00:23:08](#)

وقال في الحديث هل ترون ان يبقي له حسنة هل ترون ان يبقي له حسنة مش هيسيب له ولا حسنة لان الموضوع ده ما لوش

حساب. انا بتألم طول حياتي بسببك - [00:23:22](#)

وبالتالي انا مش هيسيب لك ولا حسنة. تخيل زنب واحد عمله يقضي على كل الحسنات ده ده الزوج بس امال لسة الاب ولسه الاخ

ولسه في سلسلة من من المصايب هو مش واخذ باله وهو ما بيشفوهاش للاسف - [00:23:35](#)

للاسف اللي بيحب واحدة باعمى يبقي مش عارف ان هو لما لما افسد افسد سمعتها هو فيه كم حد اضر بالموضوع ده هو مش

هيحصرها انه اعمى المفاجأة هتكون يوم القيامة بقى - [00:23:49](#)

نفسك بتقابل ناس غريبة بقى. يقول لك انا دي كانت انت ازتني في كزا وانت ازتني في كزا. الله الله الله! ايه الناس دي كلها خلي بالك

لا تقع في يعني في علاقة محرمة لان الحساب هيبقى ثقيل يوم القيامة. بيقول بقى بيقول بقى في اسوأ بقى من كده. ان احنا قلنا

حاول يجيب ديوس في النص واحد او - [00:24:01](#)

واحدة يفسد الزوجة ولا حاجة ولا يقنعها ولا ولا يخلي البنت اللي هي من عيلة غنية دي تمشي معه وبتاع وهي عارفة مش هتتجوزه

ابدا اللي هو كان ممنوع نقول بقى في مرحلة اسوأ. كان في ناس بتعملها. قال فان استعان على ذلك بالسحر - [00:24:17](#)

ودي بيوصل لها احيانا بعض العشاق. عايز بيتوصل يقول لك ما فيش حل غير السحر. هي مش عايزة تحبني. مش طايقاني. مش

بتحبني. فيجيب ساحر يسحر علشان يعمل الوصال دوت. هيجيب حتة اطر منها وبتاع وفعلا سحر العطف والصراف - [00:24:33](#)

يعمل سحر عطف لها عليه. فتحبه وممكن تخون جوزها وهي مسحورة هنقول معزورة بس فيه سحر تمام فبيقول اضف الى ذلك

ظلم السحر وكفر السحر فان رضي به فهو كفر - [00:24:49](#)

بيقول ومن تعاون معه على هذا الباب فقد تعاون على الائم والعدوان اضف الى ذلك ما يقترن بهزا العشق المحرم من الظلم المزالم

التي لا نهاية لها فبيقول من المزالم ما يحصل لا قارب العاشق والمعشوق. ما هو العاشق ده نفسه ممكن يهون نفسه متجوز -

[00:25:05](#)

والمعشوق او المعشوقة او اي طرف يعني هو ممكن يكون متجوز. فيحصل هنا زلم وهنا زلم. ده مرة واحدة مراته مش عارفة هو ليه

زاهد فيها هو بيحب برة مش عارفة فهي عايزاه وهو مش عايزها هي تتودد ليه ما بيصرفش على البيت لان فلوسه رايحة للمعشوقة

صح؟ ولاده ومهملمهم - [00:25:24](#)

ما بيربهمش ما بيصرفش عليهم عشان فلوسه رايحة هنا وقته رايح هنا. فقعد يزلم في ناس هم مش عارفين هم بيتظلموا ليه

والناحية الثانية نفس الايه؟ نفس الكلام فبيقول فيه مزالم بتتفرع من الموضوع دوت. اضف الى ذلك ان ان بيحصل آآ زلم زلم من

نوع زلم من - [00:25:44](#)

نوع ثاني ان هو ممكن من اجل العشق المتبادل بينهم دوت يؤدي الى مفاسد تانية مسلا هو بيحب واحدة في الشغل يعشقها هو مدير

مسلا او عنده سلطة عنده قرارات ان هو يدي مكافآت او يدي علاوات او يدي ترقيات هيودي لمين - [00:26:02](#)

ادي المعشوقة الفلوس هتروح لها الترقيات هتروح لها على حساب اي حد. هيجمع مزالم فوق المزالم ويصدرها في مكان هي ما

تنفعل فيه هيبقى هنا وصل الامر الى غير اهلي وده سبب الايه؟ بسبب العشق ونفس الكلام دوت. تمام؟ فبيقولوا احيانا فلوسه

تخلص فيضطر الى الكذب. يضطر الى سرقة. يضطر - [00:26:18](#)

الى ربا يضطر الى خداع عشان يجيب فلوس عشان يصرف على المعشوقة. بيقول وربما وصل الامر الى قتل النفس. لانه يرى ان

هزا زوج مسلا او السيد المانع له هو ده العقبة التي تقف بينه وبين المعشوق فيصل الى ان يقتل هذا الشخص - [00:26:38](#)

ده بيحصل وده بيحصل وممكن بقى الناحية الثانية ان هو خليها لما تيجي طيب. بيقول كل ده اضعافه بينشأ من عشق من عشق
العشق نفسه. العشق المحرم اللي انت استرسلت فيه وانت عارف ان ما فيش - [00:26:55](#)
سبيل الى المعشوق. بيقول وقد يصل امري الى الكفر الصريح بقى العالي بقى. يعني مش بص قال لك ايه ان هو ان هو رفض الكتمان
ده اول ليفلك. اتكلم. فكده الاستعانة بالاشخاص عشان يميل المعشوق. وبعد كده - [00:27:09](#)
انا بالسحر. تمام؟ ما هو كده كمية المزالم اللي حصلت في في الزحمة ديت. تمام؟ وبعد كده بيقولوا قد يصل الكفر اذا كان المعشوق
كافر كم من واحد عشق نصرانية فتنصر لاجلها - [00:27:24](#)
ده كتير في ناس كتير بالواقع دلوقتي يتنصروا في الغرب عشان يا تتجوزوا واحدة نصرانية اهلها مش موافقين تمام؟ علاء مش
موافقين ان هو يتجوزها فيا عيل كلام لازم تبقى دينا ما ينفعش نتجوز واحد مسلم. خلاص انا مش مسلم - [00:27:38](#)
ويخرج من دينه. وده كتير في الغرب على فكرة. فيه ناس بتلحد وناس بتتنصر عشان يرتبطوا عشان الجنسية هيتجوز واحدة
اجنبية. طب هي مش عايزة تتجوزه على الملة ديت. هو عايز الجنسية - [00:27:52](#)
مش مهم عشقها عشق الجنسية عشق اي حاجة المهم ان هو عايز يتوصل لشيء يترك دينه من اجل الوصول لاجل الوصول الى هذا
الامر. بيقول بقى هنا حنة مهمة اوي - [00:28:04](#)
بيقول والمعشوق اذا لم يتق الله انه يعرض العاشق للتلف. يعني ايه الكلام دوت بيقول احيانا المعشوق عرف ان في حد بيعشقه بس
هو مش بيعشقه فاستغل الموضوع دوت في ناس بتتلزز بالموضوع دوت - [00:28:14](#)
عارف ان بنت متشحتفة عليه. او هي عارفة ان ولد متشحتف عليها. فبتبتدي تستغل الموضوع ده. تلعب بها تتسلى تمام؟ قلت لك
كويس هيقول لي كلام حلو وبتاع ويعزمني ويفسحني ويخرجني ويجيب لي هدايا ويجيب لي شنت ويزاكر لي ويبيض لي الورق -
[00:28:34](#)
هخليه خدام عندي والعكس ممكن بنت تعمل كده للولد لان هي بتعشقها تمام؟ بيمرملها يبقى هو شخصية نرجسية مسلا وهي
هيلعب بها بقى يسحلها بقى ونفس الكلام العكس فيقول بقى يعني ده من اظلم الزلم بقى ان كمان المعشوق يخدع العاشق -
[00:28:52](#)
ان هو كمان بيعشقه فيخليه بقى ايه عارف لو هو صده يعني من من الاحسان الى ايه؟ الى المعشوق ففي واحدة تقول لك ما انا انا
كان اخت مسلا كده بعنت لي رسالة قالت لي واحد اه بعنت لي ان هو بيحبني وان انا اه ان هو بيحبني عشان انا ملتزمة وهو شايف ان
انت - [00:29:11](#)
لان انا هساعده على الالتزام وهساعده على الهداية وهو ناوي يبقى كويس وبيقول لي خدي بايدي والكلام دوت وانا ينفع اتواصل معه
بالنية دي انا خايف اسيبه وخايف اكبسه بيعد عن الالتزام ما يروح في داهية - [00:29:31](#)
احنا مالنا ومال الليلة ديت انا رحتمشي مع واحد علشان علشان ما علشان يلتزم هو كده مش ملتزم اصلا يعني اهو ده عين عدم
الالتزام. ده هو من الالتزام ومن مساعدته على الالتزام انك تقولي له لا - [00:29:45](#)
قولي له لا وانا ابيع ديني عشان عشان واحد يلتزم بجزء من الدين ويبيع الجزء الثاني في علاقته معي طب ما عملنا ايه لا ده احسن
له يخليه زي ما هو ويبعد عن العشق خالص. العشق هيدمر له الجزء اللي اتصلح برضه. زي ما قلنا ان هيفسد له مصالح الدين والدنيا.
لا تقولي له لا - [00:30:00](#)
انا خايفة انتكس مش مشكلتك. ربنا مش هيسالك ابدأ. ليه انتكس؟ قلت له لا. يعني انت عملت الصح؟ وانا مش مطلوب مني اعمل
غلط عشان اوصل لصح. ودينا وما الغرض شريف لازم يكون الوسيلة ايه؟ شريفة. ما ينفعش اتوصل للحلال بحرام - [00:30:19](#)
لو انا نيته كويسة عايزه يلتزم مش هعمل كده اقول ايه؟ امشي مع بنت عشان تلتزم ينفع؟ اقول انا مسلا راجل آآ شيخ وبتاع ومش
عارف ايه امشي مع البنات عشان يلتزموا ويتأسروا بي. مش معقول يعني. تمام؟ نفس الفكرة يعني انت عايزة تمشي معه عشان
يلتزم ازاى يعني - [00:30:36](#)

فالمهم يعني بيقول ايه بيقول بعد كده فالمعشوق ده ممكن بقى يعمل ايه؟ يلعب على على العاشق ده عارف ان هو فبيبتدي يتسلى به بقى. فبيقول يستخرج منه ياخذ منه فلوس ومنافع ومصالح وبتاع. فبيقول للي عمل كده بيبقى فعلا هو - [00:30:55](#)

هو ناوي طبعا هيسيبه ما اكيد هيسيبه في الاخر. هي مش اصلا مش عايزاه بس هي بتتسلى بتاخذ بيضتين زي ما بنقول كده بالبلدي بتحلبه يعني نطلع بقى اخرج مال ومنافع وبتاع خلاص ما هو كده بيقول بيقول امين. تمام؟ فبعد كده هتسيبه. فبيقول دي اجرم جريمة ممكن يعملها حد في حد. ان هو يتلاعب بمشاعره - [00:31:10](#)

لان هو كده بتقول هيوصل بيعلق ابن القيم بيقول فانه يصوم سوء العذاب بيقول والعاشق اذا عرف ذلك اللحظة بقى اللي هي هتسيبه فيها اذا ادرك ذلك ان هو اتلعب به كل ده. ابن القيم بيحكي الواقع بتاعنا. بيحكي قصص كتير شفناها اليومين اللي فاتوا - [00:31:29](#)

قال فربما قتل المعشوق يتشفى ليتشفى غليله اتخدع بقى له سنين بيتلعب به يقول لك انا عملتها وصرفت عليها وساعدتها في الكلية وغششتها وكنت وفي الاخر تاني تقول انا ما بحبوش انا ما اعرفوش انا ما مشيتش معه - [00:31:50](#)

راح قتلها تخيل العشق وصل لايه؟ شخص بيروحوا منطقته بيسألوا عليه يقول لك فلان ده ده مؤدب جدا ده ما بيهش ولا بينش. ده ما بنسمعش صوته. ولا بيشرب ولا بيتكلم وراجل محترم. وفعلا فعلا ما بيكدبوش. مش في ناس بتستغرب بيقولوا يمكن بيدافعوا عنه بيجاملوه. لا هو كده - [00:32:09](#)

فعلا الداء اللي هو فيه ده ده ما بيبانش ده عزاب داخلي وطلعتته سواد طلعتته قتلة على طول بقى. لما واحد يغلي من جوة الغليان ده ويحس يحس ان هو ادى كله للمعشوق وبعد كده باعه ولعب به. ممكن يقتله فعلا. انا مش بسوغ كده طبعا. سابوه ده حصل - [00:32:27](#)

ده اذا كان من القايم بيتكلم في زمانه انه حصل يعني بيقول وكم رأينا كم رأينا من ناس قتلوا المعشوق في الاخر اذا المعشوق هو المجرم. هو اللي تسبب احد اسباب قتله هو نفسه - [00:32:47](#)

عشان برضو مش بنعبر مش بنبرر. بس اذا كان هناك متسببين هو تسبب احد التسبب في قتل نفسه هو لان هو خاين وان هو غدر بهزا الشخص وخدعو الفترة دي كلها. مش مبرر طبعا. بس بنقول يعني لا فكلم للعشق من قتيل من الجانبين وكم ازال من - [00:33:00](#)

نعمة وافقر من غنى واسقط من مرتبة. كم واحد كان في منصب والعشق زله تمام وشتت شمل كم من اسرة دمرت بسبب عشق لا هو وصل المعشوق ولا راجع لاسرته - [00:33:18](#)

وكم افسد على الرجل اهله وولده بيقول بقى احيانا بقى بيوصل بص بقى الناتير. فبيقولوا قد تكون المرأة تعلم ان زوجها يعشق من ورائها. فتنتقمي منه وتعشق رجل اخر مش انت اه مش انت بتخوني - [00:33:29](#)

طب انا اخونك وتقعده تفكر بقى تجيب القديم والجديد وتقول فلان ده كان بيتشحتف علي وعايزني. تبتدي تستسلم له. مش ده بيحصل بيبقى في حد بيحاول يوصل لها فهي تقول له لا جوزي لا ده انا ما اقدرش ده ما اخونش جوزي. سمعت ان جوزها ايه - [00:33:46](#)

بيخونها. هتقول طب انا بقاوم ليه اما استسلم انا كمان. وتبتدي تتعلق بالعاشق الولهان ده بتاعها. ويبتدوا الاتنين بقى قدام الاتنين متجوزين. تخيل بقى انت ممكن ما بتشوفش احيانا انت في وسط ممكن ما تشوفش الكلام اللي لسه موجود ده واوساط كتير - [00:34:01](#)

قال فعلى العاقل الا احكم على نفسي الا يحكم على نفسي عشق الصور زي ما قلنا من القايم مش الصور قصد بيها الصور يعني. صور يقصد بيها المرأة الطرف الاخر الرجل مع المرأة والمرأة رجل اي صورة ان انا شايفك بس - [00:34:19](#)

ان انا اعشقتك اعشق الصورة اعشق الايه جسمك شكلك آآ او صورتك او بروفايلك او واتسك او حالاتك او المهم فيه صورة فضلا عن الاباحيات بقى يعني الموضوع ده اسوأ واسوأ انسان يحب الاباحية يعيش الاباحية - [00:34:36](#)

هو اصلا دمار الدمار. تمام ولسه هيقول ان اسوأ انواع العشق عشق اللوطي بقى اللي هو رجل ورجل ده دمار الدمار الدمار. لان

ده ما لوش منف وما لوش حل - [00:34:51](#)

ما فيش اصبر لغاية ما فيش لغاية ده لازم يموت في مكانه مش الشخص قصدي الحشق ده يموت في مكانه ويدفن بيقول العاقل ما يوقعش نفسه في الحنة دي. زي ما بنقول كده شباب العاقل ما يوقعش نفسه في علاقة محرمة - [00:35:03](#)

ما بحبش واحدة في الحرام ما تسلمش قلبك في اللحظة انت مش قدها وانت مش قد المرمطة اللي هتحصل لك لو اتعلقت بواحدة كم شاب سقط في كلية فعلا سقط بسبب بنت - [00:35:17](#)

وبنت سقطت بسبب شاب. وبعدين طلعا بابه؟ ولا اي حاجة. ولا اي حاجة. هو حياته هتمرمط كده سنين واتجوز واحدة وهي

اتمرمطت سنين واتجوزت واحد تاني. خلص الكلام. وزكريات سليمة بقى - [00:35:29](#)

ويا ريت حتى انت مبسوط باللي معك وهي مبسوطه باللي معها. الزكريات بتفسد عليك حتى الطرف اللي انت عايش معه. لان انت

قاعد تقارنه بالايه؟ بالتاني. طب انا عملت في نفسي كده ليه؟ غبي. غياب منقطع النزير. ان انت تعمل في نفسك كده - [00:35:40](#)

تفسد عليك حاضر والمستقبل بيقول مفاسد بقى ما لهاش حل. بيقول آاه بيقول فمن فعل ذلك اللي عمل في نفسه كده فهو المفرط

المغرور فاذا هلك هلكت نفسه فهو الذي اهلكها - [00:35:53](#)

فلولا تكراره النظر هنا بقى ابن القيم بيتك على حته بيقول هو هو الكلام هيجي له منين هيجي له من تكرار النزير. بيقول هو لو كان

من الاول قفل الباب كان خلصت. لكن هو الذي قرر النزير وطمع في في الوصال من لا يتمكن - [00:36:09](#)

من الوصل اليها ان اول اسباب العشق الاستحسان. انه قلت استحسنا. شفت واحدة حلوة عجبكته بهرتك آاه اخبارها آاه احوالها آاه

ماشي خلاص اللي حصل حصل لكن ان انت تولد بعد هذا الاستحسان نظر وتعمد سماع وتعمد متابعة يقول لك انا بشوف بروفايلها كل

يوم بتابع ساعتها هي عندي الحالات بتاعتها كل يوم - [00:36:24](#)

بتعلق بها عامل زي خبول فعلا حاجة صعبة جدا ويفضل يا عيني كل يوم يشحن يشحن ويزود قال فان لم يقارنه طمع في الوصال

وقارنه القياس من ذلك لم يحصل له العشق. يعني بيقول في في كذا حالة ان هو ينجو - [00:36:48](#)

امتى نجو لو هو مسلا استرسل وقعة في العشق ايه اللي يخليه ينجو؟ اليأس احيانا زي ما قلنا عاقل فكر بالراحة كده لقي ان

الموضوع ده مستحيل فايه خد قرار ان هو سيوقف هذا العشق لان هو - [00:37:03](#)

ما لك بيقول هنا يقف. بيقول في احتمال تاني ان هو يقف بيقول ان هو عنده آاه يمكن ان يصل لكن هو آاه مش عايز يشغل فكره في

الموضوع دوت. فوقفه برضه اختيارا. فيقول ده برضو عاقل وقف الموضوع دوت. بيقول لأ هو ممكن يصل - [00:37:17](#)

بس يصل للمعشوق مش يصل له بالزواج يصل له بالارتباط يعني ان هو يبقى له علاقة حرام معه بيقول ولكن هناك خوف في اعلى

من حبه لهذا المعشوق فخوفي من الله - [00:37:35](#)

او خوف منزلة ان تسقط منزلته في اعين الناس. او خوفه على سمعة اسرته يقرر ان هو يوقف هذا النزيف علشان ما خوف عنده

خوف اعلى من حبه للايه؟ للمعشوق دوت. او - [00:37:49](#)

في قلبه حب خايف عليه والحب ده عنده احب اليه من هذا الايه المحبوب خايف لو والدته عرفت هتقطع معه. هو عنده والدته اعلى

عنده من الدنيا وما فيها آاه خايف حب ربنا يروح منه - [00:38:03](#)

خايف زوجته بيحبها هو بيعشق دي وبيعشق زوجته لكن مسلا زوجته يحبها قوي ما يقدرش ان هو يخونها فعلا. فيوقف

نزيف العشق ده من اجل احترام ايه؟ لحفاز على قلب للزوجة. فهو بيقول ان هو يقدر يطلع بكزا حاجة. اوليا اليأس ان هو يبقى عارف

ان هو مش هيوصل لها اصلا - [00:38:19](#)

او عارف انه هيوصل لها بس هو مشغول فمش عايز يشغل قلبه بالامر ده فيؤفي النزيف. او الخوف ان يكون الخوف اعلى من الحب

خوف من الله او خوف دنويي على منصبه على على سمعته ونحو ذلك. او حب في قلبه اعلى من الحب دوت خايف يخسره. حب الله

- [00:38:35](#)

حب امه حب زوجته الكلام دوت. فيقول لو كل دوت ما حبش معه نتيجة وقدر يعدي كل دوت فده بقى ايه؟ على الدنيا السلام ده

كده مش هتوقفه ازاي؟ اذا كان ما فيش في قلبه خوف يمنعه. ولا حب باقي عليه. ولا ولا اليأس منعه حتى - [00:38:53](#)

ده هو عايز يكمل وخلص. فيقول لو بقى عدى كل المراحل دي انجزب اليه القلب بالكلية ومالت اليه النفس كل الميل كل ابن القيم لخص مفاسد الموضوع ده في ان ليه بيقول ان الحب الاسترسال في الحب العاطفي والعشق ده يعني يعني محرم لانه يوصل الى محرمات. كل اللي قاله - [00:39:12](#)

بيحصل ده واقع كل اللي احنا بنقوله احنا قاعدين ننزل في راسنا بس. لان ده كله ده واقع. تمام؟ اساءة سمعة. اشغال القلب عن الله. المعاصي شيئا فشيئا ظلم النفس - [00:39:33](#)

وظلم الغير وزلم جميع الاطراف اللي حوالياه فساد عليك دنياك واخراك. طبعا فضلا عن علاقتك السيئة مع الله سبحانه وتعالى فضلا عن شلال السيئات اللي بيحصل. كل ده بيقول ان - [00:39:43](#)

اللي بيحصل ده اكيد مش صح. المهم ابن القيم بقى بعد كده عمل فصل طويل من ده من انصاف ابن القيم. ابن القيم عمل فصل عجيب كده هل في ناس بقى البعض يرى ان هذا العشق - [00:39:53](#)

مش محرم اللي هو العشق ليه؟ مش بنتكلم في الاولاني لا بيتكلموا في العشق ان انت تستمر في حالة العشق ديت. وبرضو الطرف ده مش بيتكلم في المحرمات. يعني هو بيقول في في فريق - [00:40:11](#)

يرى ان استرسال هو ابن القيم اختار ايه؟ ان لازم ايه؟ يقف لازم يوقفه ما يسترسلش فيه ولو استرسل فيه فهو بيقول ان العشق ده نفسه هو نفسه محرم فيقول في طرف تاني بيقولوا لآ - [00:40:28](#)

الاسترسال في العشق ده مش محرم بس بشرط ان هو ما يعملش حرام هو طبعا ما بيتكلموش ان انت اعلم حرام بس بيقولوا ان هو ان الشخص يترك لنفسه ان هو يعني يعشق ان هو يحب مع انه عارف ان - [00:40:43](#)

آآ يعني هو ماسك نفسه نوعا ما بس بيقول ان هو استرسل فيه. في بعض اجازة وابن القيم من من انصافه جاب ادلتهم كلها وعملي ولا عشر صفحات بيحجب ادلة الفريق دوت - [00:40:58](#)

بصراحة احنا من باب الاختصار مش هنقول الادلة دي سهلة تقرا. بس انا هقول لك امسلة وابن القيم هيقول الادلة بعد كده يرد عليها. ففي الرد هفكرك بالدليل يعني بيقول مسلا ان البعض قال ايه - [00:41:12](#)

البعض قال ان العشق آآ سبب لركة الطبع بيخلي الانسان كده ايه يعني آآ طبعه رقيق فيه ترويح عن النفس. فيه زوال سقة للنفس. حمل النفس على مكارم الاخلاق من الكرم والشجاعة والمروءة. الحاجات دي برضو احيانا - [00:41:24](#)

بيبقى فيه نوع من الايه؟ الاخلاق بيحمل عليها بيحملوا عليها العشق وبعد جاب اسار بقى ايه آآ مسلا قال بعضهما العشق ده افندة الكرام اه وقال بعضهم العشق يصفي الزهن ويسخي البخيل. ويذل الملوك ويسكن نوافل الاخلاق. وهو انيس من - [00:41:40](#)

انيسة له وجليس من لا جليس له. وقال اخر العشق يزيل الاثقال ويلطف الروح ويصفي كدر القلب. ويوجب الارتياح الافعال الكرام. طيب تمام وبعد كده قال بعض الحكماء العشق يروض النفس ويهذب الاخلاق ازهاره طبعي واضماره تكلفي. يعني يقول ما يظهره عادي يعني. هيعمل ايه يعني؟ الادمان - [00:42:01](#)

صعب ده شيء تكلف جاب شوية ايه اسار كده هقول لكم اختصارها دلوقتي. وابن القيم جاب الاثار دي عشان يقول ان في ناس مسكوها واستدلوا بها. بعد كده ابن القيم حيقول الاسار ديت كلها مردود عليها - [00:42:22](#)

اولا في كذا احتمال للاسار دي. الاحتمال الاول ان الاسر ضعيف وده اغلب الاسار دي اصلا ضعيف. لا تسبت وان هي نصبت لبعض الائمة كده بس اولاً لازم قبل ما تستدل تتأكد من صحة الاسر. فخاصة مسألة خطيرة زي ديت. ان انت تقول لواحد استرسل في العشق - [00:42:39](#)

وكل التوابع اللي قلناها ديت كلام خطير. وتقول له ده هيهذب النفس ويروض الاخلاق. والواقع ما بيقولش كده خالص بيفسد كل شيء. صح اولاً الاسار دي اما هتكون ضعيفة لا تثبت - [00:43:01](#)

الاحتمال الثاني ان الاثار دي المقصود بها العشق الحلال اللي هو العشق اللي الانسان حشعر بمبدأه وبعد كده عارف انه يقدر يوصل

للمعشوق وعارف هيوصل ازاي فترك لا يشكو لايه؟ يسترسل - [00:43:15](#)

لان هو ده الدافع له ان هو ايه هيوصل هو مش هيعمل حاجة حرام. واحد حب واحدة وعارف سكتها وعارف مهرها وعارف اهله وعارف ان هم ايه الدنيا سالكة وهيوصل لها. ده يمنع نفسه من العشق ليه؟ ما عادي يسبب نفسه مش مشكلة - [00:43:32](#)

مش مشكلة هو مش هيعمل حاجة حرام. هو ده اللي بيخليني يا حجة انا عايز اوصل لها ده اللي هيخليني اشتغل علشان نجيب مهرها. يحمل حتى ما صح من الاسار دي هيجمل على الحالة دي - [00:43:46](#)

نوع عاشق عاشق ويقدر يوصل للايه؟ للمحبوب دوت هو اه العشق بيحمله على مكارم الاخلاق فعلا. هو اللي هيخليه يروح يشتغل. هو اللي هيخليه يبقى كريم. وهو اللي هيخليه يجيب مهرها ما بيخلص - [00:43:58](#)

وهو اللي هيخليه يبقى عنده مروءة ويحافظ على نفسه وشكله ووضعه عشان هي برضه بتابعه وبتسأل عليه فلازم يكون شكله كويس مظهره كويس سمعته كويسة هيبطل السجاير عشان هي آآ ما بتحبش اللي بيشرب سجاير مش هيبطل يمشي مع بنات عشان

ما مش هترضى لو عرف ان انا بمشي مع بنات هنا العشق فعلا - [00:44:13](#)

عملوا على ايه المكارم فاللي اباح الاسترسال دوت ورأى ان العشق فيه مصالح يحمل كلامه على عشق الايه؟ النوع دوت زي ما كلنا بنعمل انت ممكن في فترة الخطوبة لو انت مسلا حبيت واحدة كويسة او جميلة وانت نفسك يعني ما تخسرهاش انت بتلاقي لسة

بتتحسن كثير - [00:44:33](#)

وحبك لها حملك على مكارم كثير. ما كتش فيك. نفسك بتصلي لقيت نفسك انضبطت نفسك بطلت سجاير عشان ريحة بقك وبتاع والموضوع هيعمل لي مشاكل. لا لقيت نفسك بطلت بنات عشان هي لو سمعت تبقى مصيبة سودا اسامة صح؟ - [00:44:56](#)

بيحصل نفسك اشتغلت كنت بتدلع اشتغلت شغلانتين الله مسكت فلوس ودخلت جمعية اول مرة احوش في حياتي كل ده له حب ده ده ده جانب ايجابي بس في في حالة زي ديت لكن ايه الجانب الايجابي ان انا اعمل كل ده - [00:45:09](#)

في علاقة اصلا محرمة فين الايجابية هنا ابن القايم بيقول للاسار دي اغلبها اما ضعيف او تحمل على العشق اللي هو الجائز. العشق اللي الانسان بيحمله ان هو يتوصل بطريق حلال الى معشوقه - [00:45:24](#)

او هو بالفعل واصل له يحمل على عشق الانسان لزوجته او زوجاته تمام؟ ده عشق هو اصلا موجود فيه هو واصل للمعشوق فعشقه لزوجته بيخليه اخلاقه كويسة بيكلمها كويس. ممكن برة بيشتتم هو ما بيشتتمش جوة. ممكن بيشر برة ما بيشر بش سجاير

قدام ولاده ولا قدام مراته. تمام - [00:45:41](#)

آآ بيعف نفسه عن الحرام عشان عشان خاطرها بيغض بصره في الشارع عشان هي بتغير عشقه لزوجته حمله على ايه؟ على المكارم يا اما نقول الاسار اللي زكرها من القنديلية كثير - [00:46:02](#)

اما اما بعضها ضعيف او وبعضها ايه؟ بعضها هيجمل على الايه؟ على الصورة اللي انا قلتها لكم دوت. اما العشق اللي هو استرسال في عشق انت عارف ان هو وصل حرام - [00:46:15](#)

وما فيش عندك سبيل للوصول. ولا عندك خطة لانهاءه بوصلة يعني جائز من بيعك ذلك؟ حتى لو بيبيع لو الكلام على الاسترسال فقط من غير ما اعمل حاجة حرام. ما هو الاسترسال ده اخرته ايه - [00:46:26](#)

لما اسبب لنفسي اطلق نفسي العنان وما اقلش الباب دوت وانت عارف ان المعشوق مش مش هتوصل له. اخرته ايه؟ فين تهزيب الروح هنا؟ ده عزاب بس ده بهدلة بس دي مرمطة بس - [00:46:40](#)

انت في الاخر مش هتوصل لحاجة. فهمنا الفكرة؟ فمن القايمة هنا اللي هيقرأ هيلقي جاب بقى اسار كثير انا مش مش عايز انا عايز انجز النهاردة. فدي تتقرا. تمام؟ حتى ان هو - [00:46:53](#)

جاب اسار فيها ضعف يعني. جاب مسلا اثر آآ عن آآ واحدة اشتراها علي ابن ابي طالب جاريا فلها عادة تنشد آآ ابيات عشق فقال لها انت بتشيدي الكلام ده في مين؟ فقالت له الصراحة انا متعلقة بمحمد ابن القاسم - [00:47:04](#)

آآ ابن جعفر تمام؟ ابو بكر اه ابو بكر اللي اشترى جاريا فوجدها تنشد في حب شخص. جاريا المفروض بقت بتاعته تنشط حب

شخص الان تحب مين قالت له محمد ابن القاسم ابن جعفر ابن ابي طالب - [00:47:20](#)

فاشترها وراح اداها هدية للايه؟ للشخص دوت عشان الاسر ده اولاً فيه ضعيف. لان اصلاً ليس فيه اولاد جعفر من يسمى بالقسم.

يعني حتى النسب نفسه غلط بس ده مش موضوعنا. لو افترضنا ان ده حصل - [00:47:37](#)

ما هو ابو بكر حل المشكلة هو سابق على وضعها كده خدها رجعتها له هو ده الحل هل ننقذ المسكينة ديت من ان هي تقع في حرام؟ ما هي تبقى ازاي مع ابو بكر وهي بتعشق واحد تاني؟ فراح واخذها واداهها لهم. باعها له قال له خدها اشترتها انت عشان نوقف النزيف

دوت - [00:47:54](#)

هو النزيف اذا النزيف ما يقفش الا بالايه الوصل اما استرسال بدون امل في الوصل من يبويه يعني فهمنا الفكرة؟ حتى الاسار اللي

اللي بيستدل بها من يبويح هي عليهم مش لهم - [00:48:09](#)

ان كلها كان كان كل شخص في الاسار اللي جابها بيحاول يحل الموضوع بالوصل بقى. مش بالوصل الحرام بالزواج ان هو ازاي

يوصل للمعشوقة دي ويحل المشكلة ان ما فيش حل غير كده - [00:48:22](#)

اما ان يكون الوصل ممنوع او ممنوع قدرا او صنم زي ما قلنا. وانت بتسترسل وبعدين انت بتعمل جريمة في نفسك كبيرة جدا. المهم

ان هو ابن القيم جاب اسار كتير - [00:48:36](#)

هتتقري يعني. لكن وجاب اشعار بقى كتير جدا يعني ممكن تتجاوز الاشعار دي. فهنقلب كده ايه؟ ثلاث اربع صفحات وبعد كده وفي

اخر الاثار دي جاب جاب حب النبي عليه الصلاة والسلام لعائشة مع انه غريب يعني يعني ايه علاقة ده؟ باباحة الايه؟ ده خارج عن

الموضوع ده من - [00:48:48](#)

الحلال هو حد بينكر الحتة دي واتكلم عن حب النبي عليه الصلاة والسلام لزينب بنت جحش. طب ايه علاقة ده ده بالموضوع؟ ما هو

ده برضو من العشق ليه؟ الحلال. تمام؟ آآ اتكلم على ان سيدنا سليمان كان - [00:49:05](#)

عنده آآ مائة آآ مائة زوجة. طب ايه المشكلة في كده! ما هي دي زوجات برضو يعني دي مش ادلة على النقطة اللي احنا بنتكلم فيها ما

لهاش علاقة بالاثار ديت - [00:49:18](#)

والاسار اللي اسنت على العشق استرسال في العشق زي ما قلنا اما ضعيفة او بتحمل على استرسال اخرته لنهاية حسنة او هو بالفعل

متزوج او كده. لكن ابن القيم بيحارب فكرة - [00:49:28](#)

استرسال العاشق في عشق المعشوق دوت هو عارف ان ما فيش سبيل له. وان حبيتيدي يتوصل بقى للايه؟ للحرام. ده اللي غلط. تمام

بعد كده بنقيم بقى ايه الايه؟ بعد ما سرد الكلام ده كله - [00:49:41](#)

هتلاقي كلمة كده بعد كده سطر؟ فالجواب يعني دي اتقرا عشان قرابتها مش انا قلت لكم خلاصة الاسار دي يعني فالجواب وبالله

التوفيق. بيقول بقى تعالى بقى ارد عليك. ان هو انت انت تقول لي قعدت تقول لي العشق بيروح النفس وبيهبز والكلام ده؟ ماشي -

[00:49:56](#)

الاول هيتكلم كلام كده معين وبعد كده يرجع للعشق الحلال اولاً بيقول هذا الكلام في هذا الباب لابد فيه من التمييز بين الحرام

والجائز والنافع والضار ولا يحكم عليه بالزم والانكار ولا بالمدح والقبول من حيس الجملة. يعني انت بيقول اللي جاب الاسار دي جبهة

مطلقة كده - [00:50:13](#)

ما قالش الاسار دي تحمل على ايه هو انا كلام ابن القيم بيقول هو انا بتكلم في ان العشق كله حرام انا ما قلتش كده تمام فانت ما

تجييليش اسار مطلقة - [00:50:32](#)

عن السلف في العشق وتروح انت تحملها على حتة معينة بيقول هنا لازم نميز من العشق النافع والعشق الضار والعشق الجاهز والعشق

الممنوع علشان تفهم الاثار صح كلام السلف لما تاخده كده وانت على على قد حالك ممكن تفهمه غلط - [00:50:46](#)

المحققين زي ابن القيم يجيدون توجيه الكلام ده يحمل على ايه؟ وده يحمل على ايه؟ احسانا للظن بالسلف. ان هم مش هيقولوا كلام

باطل فاهم الفكرة؟ هيقول اهدا شوية قبل ما تجيب لي الاثار لازم تفهم ان في في عشق نافع وعشق دار عشق جائز وعشق ممنوع.

فبيقول ما نقدرش نحكم - [00:51:09](#)

نقول الاسر ده يزم او ينكر لغاية ما نعرف هو بيتكلم عن ايه تمام حتى ينكشف امر المتعلق والا فالعشق من حيث هو لا يحمده ولا يزم. يعني قلت لك العشق يحمده ولا يذم. تقول لي عشق ايه - [00:51:29](#)

اللي هو المتعلق ساعتها اقول لك لو قلت لي عشق الزوجة ماشي ما قلت لي يا عشق آ واحدة متجوزة لأ فاهم؟ ونحن نذكر النافع من الحب والدار والجهاز والحرام. قال له طب تعال لي بقى الاول اقول لك ايه اللي هو العشق - [00:51:43](#)

وساعتها هقول لك كل الكلام ده يحمل على اللي انا قلته اللي انا بقوله دلوقتي. طبعا القايم بقى علشان ده راجل اصلا امام في العقيدة والتوحيد وكل حاجة لازم يرجعها لربنا سبحانه وتعالى. هيبدأ اول حاجة انفع حب وحب الله سبحانه وتعالى. وهنا نقطة بداية. لان زي النقطة ديت - [00:51:59](#)

اللي ابن القيم دندن عليها كتير في الكتاب وهي ان انت لو ضبطت دي ان انت فعلا احببت الله من كل قلبك وجعلته هو المحبوب لذاتي فقط هتقدر تتحكم في كل حاجة - [00:52:15](#)

اول ما يضعف الحب ده القلب كده كده هيجب اذا لم يجد معشوق لذاته اللي هو الله سيعشق غيره ولو وقع في غيره وقع في من لا يرحم والذين امنوا اشد حبا لله. ومن الناس من ينتقد من دون الله اندادا يحبونهم كحب الله. فهي انت هتحب هتحب - [00:52:27](#)

لو ما ملقش حب ربنا قلبك هيجي حد ثاني يقعد والحل المثالي عشان الانسان يحمي نفسه بان هو بيقى فريسة العشق ان هو يملأ قلبه بحب الله تعالى. ساعتها اي محبوب بيجي يخش - [00:52:48](#)

لازم يستأذن السلطان الاول ويخضع له هيكون اي محبوب هو خاضع المحبوب الايه؟ الاحب ليك هو الله سبحانه وتعالى. ساعة عمرك ما هتعمل حرام زي ما قال هو قال قبل كده ايه اللي يمنع الانسان انه يقع في العشق وما يعملش الحرام - [00:53:03](#)

الخوف اول حب وده اللي دندن عليه قبل كده قال ان الانسان زي فاكرين لما قال ان ان العلاج حسم المادة قبل وقوعها صح؟ فاكرين؟ او قلعه بعد نزولها - [00:53:20](#)

ان انت اقل الباب من الاول. قفلت وخلصنا. ما قفلتوش والدنيا باظت. بيقى القلع بعد النزول. طب القلع بعد النزول ده يتم ازاي؟ قال لا يتم الا بخوف مزعج او شوقني مقلق فاكرين - [00:53:36](#)

هي دي اللي بيتكلم فيه. ان مش هيطلع الموضوع ده من قلبك الا في محبوب اعظم انت تخاف ان تخسره من اجله كل حاجة هتسمع الكلام. عشان ما اخسرش ده. فلوجدت ان عشقك هيتعارض مع المحبوب الاعزم هتقدر تسيطر - [00:53:50](#)

عشان كده هو بيقول اصل الاصول. هو ده دي المشكلة ان احنا آ بنتكلم فيها الشباب مش قادرين يستوعبوها ان فعلا انت لو ما قصرتش الاصل ده ما فيش فايده. اصل الاصول ان تملأ قلبك بحب الله تعالى - [00:54:08](#)

تمام؟ فبيقول هزه انفع محبة. لان المحبة دي مهما مهما زادت لا تضر لو تحولت الى خضوع ده هو ده المطلوب. لو تحولت الى ذل فالزل فيها عز لو تحولت الى مسكنة فالمسكنة في ترفعك درجات - [00:54:21](#)

لو لو بص يعني ومحبوبك ما بيضركش ابدأ. ولا يمر الا بخير. ولا ينهي الا عن شر وهو ده اللي في ايده موتك وحياتك وراحتك وشقاوتك وجنتك ونارك اي حاجة بتعملها معها مش مش هتوصل لحاجة غلط ابدأ - [00:54:38](#)

وهو ده اللي هيضبط لك باقي المحبوبات ان من خلاله هتعرف الصح والغلط هو اللي يوجهك ده صح ده غلط. فتقدر تضبط كل المسارات اللي حوالية كمان عشان كده انفع محبة - [00:54:57](#)

هنا بيخلص الكتاب خلاص. يقول ان ان فعلا يتمكن حب الله من قلبك. تمام؟ وحب الله هي انفع محبة على الاطلاق والقلوب جبلت على محبته وفطرت على تأله جبلت النفوس على محبة من يحسن اليها - [00:55:09](#)

وما بكم من نعمة فمن الله. صح قال فهو الاله الذي تألمه القلوب بالمحبة والاحلال والتعظيم والزل والخضوع والتعبد والعبادة والعبادة كمال الحب مع كمال ذل والشرك اظلم الزلم تمام؟ وبيقول وقد دل على وجوب محبتي كل الشرائع كل الكتب السابقة - [00:55:27](#)

وبعد كده قال والمحبة لها داعيا. ودي كلمة عظيمة قوي من القيم. ودايما احفز الجملة دي لان ديت قلناها قبل كده بس ديت نعيدها

تاني. انت اذا اردت ان تحب - [00:55:49](#)

شيء شيء ما لماذا تحبه حاجة من اللاتين كمال الشخص ونفع متعدي لك كماله الشخصي ونفعه المتعدي لك. فكلما كمل شخصيا كلما ازددت له محبة لان النفوس جبلت على محبة الكمالات - [00:55:58](#)

وإذا اضفت الى ذلك ان له نفع متعدي علي ازادات الابه؟ ازادات المحبة ضاع كل شيء على هذا الميزان. تعرف كل واحد يستحق محبة قد ايه تمام اما انسان مسلا مجهول ان يحب الجميل اي حاجة جميلة يحبها - [00:56:18](#)
طب هي جميلة وزكية يحبها اكثر. جميلة وزكية ومهزبة يحبها اكثر. آآ ولد جميل وزكي ومؤدب وحافظ قرآن احبه اكثر. كل ما يكمل كل ما احبه ايه؟ اكثر امرأة اجتمع فيها الجمال والحسب والنسب والكلام ده - [00:56:35](#)
تمام فلو ان انسان آآ احب آآ امرأة او احب آآ شيء لكماله كل ما الكمالات دي تزداد كل ما يحب الشيء اكثر. طيب الشيء ده بقى بينفعلك. يتعدى نفعه لك - [00:56:52](#)

يخدمك ببساعدك بيصرف عليك بيبقى الحب ايه؟ الحب يزيد. طيب الله سبحانه وتعالى في باب الكمالات ليس لا يوجد احد اكمل منه هو الصمد الذي بلغ المنتهى في العلم والحلم والقوة والجمال والكمال من كل وجه وجماله من كل وجه ليس فيه نقص بوجه من الوجوه لا تأخذه - [00:57:14](#)

ولا نوم لا يعيبه شيء سبحانه وتعالى تمام آآ لا ند له لا مسيل له ليس كمثل شيء. فلو في باب الكمالات لو انسان يبحب شيء لانه جميل فالله هو الجميل سبحانه وتعالى. لو بتحب حد عشان قوي من اشد من الله قوة. سبحانه وتعالى. فهو اولى - [00:57:34](#)
اذا بكل محبة من باب الكمال ان هو ما في اكمل منه سبحانه وتعالى. طب من باب النفع المتعدي وما بكم من نعمة فمن الله. بل كل حد انت بتحبه عشان نفعك هو اصلا ما نفعكش الا بالله - [00:57:54](#)
ان ربنا هو هو اللي اعانه وهو اللي رزقه عشان في الاخر فانت حبيت السبب وما حبتش الله كيف يعني يبقى اذا الله بالمنطق يعني حتى ينبغي ان يكون كل المحبة له - [00:58:09](#)

لان في الحقيقة كل ما تحبه هو فرع عن كمال الله هو آآ هو الجمال ده وجد ازاي؟ لان الله جميل والغني ده بقى غني ازاي لان الله غني صح - [00:58:22](#)

والكريم ده بقى كريم ازاي؟ لان الله كريم كل شيء هو فرع وحتى كل اللي بتحبهم هم اثر من اثار اسماء الله وصفاته فعاد كمال الحب اليه سبحانه وتعالى عايز يقول ان ان ان ده ده المدخل ان انت تتأمل كتير في الحقة دي. عشان كده يعقوب لما كان بيربي سيدنا يوسف كان بيربيه على الحقة دي - [00:58:37](#)

انك تشوف كمالات الله ونعم الله قال وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الاحاديث ويتم نعمته عليك وعلى ال يعقوب كما اتمها على ابويك من قبل ابراهيم واسحاق وبعد كده قال له الكمالات بقى - [00:58:58](#)

ان ربك عليم حكيم عليم حكيم داك كماله سبحانه وتعالى في ذاته والنفع المتعدي قاله له. فطلع يوسف عليه السلام يبحب ربنا قوي وبالتالي لما جت الفتنة الموضوع واقف انه ربي احسن ايه - [00:59:11](#)

الموضوع انتهى. ما ينفعش خالص فقدر يتغلب برغم ان هو هم بها يعني ميل فطري بس قدر يتجاوزه بسرعة بسبب الحب الغالب طب انا عايز اربي في نفسي الحب دوت يبقى لازم تتأمل كتير - [00:59:28](#)

بمعرفة الله باسمائه وصفاته وفي التأمل كتير في انعامه عليك. لو انسان غفل عن اللاتين دول في حياته لن يصل الى الحب ابدًا. فكده شوية ايه آيات والكلام دوت وبعد كده بيقول بقى ايه - [00:59:42](#)

بيقول آآ نقلك نقلة كده بيقول لك وكذلك حبك للنبي عليه الصلاة والسلام. ما هو لنفس الباب الكمال الشخصي واكمل بشر عليه الصلاة والسلام النفق المتعدي ما ترك شيء الا دلنا عليه. الخير كله. الشر كله حزننا منه. يعني كان هيموت عشانا لعلك باع من نفسك على اثارهم. تعب وبزل وعطاء - [00:59:57](#)

او انفاقه. طبعا ده كل خير انت فيه بسببه. اذا كان فضل العالم على العابد كفضل القمر على فما بالك فضل النبي عليه الصلاة والسلام

علينا؟ ده موضوع كبير قوي - [01:00:22](#)

طب اذا كان ده فضل النبي علينا ده احنا نحبه. اللي هو اللي هو النبي قال قال لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من ولده ووالده والناس اجمعين. ده ده طب اللي بيقول كده ده ربنا قال عليه وكان فضل الله عليك - [01:00:34](#)

عزيم المفروض يحب ربنا قد ايه بقى اذا كان ده صلى الله عليه وسلم اللي احنا بنحبه بنحب نموت فيه انتقال له وكان فضل الله عليك عزيمًا يعني انت فرع - [01:00:48](#)

الاصل بقى المفروض نعمل معه ايه؟ عشان كده بيقول اذا كان اذا كان النبي قال كده عن نفسه اذا كانت بيقول هنا السطر هو اللي نمشي شوية كده بيقول جاب الحديد لا يؤمن احدكم حتى اكون. قال فاذا كان النبي اولى بنا من انفسنا في المحبة - [01:01:03](#)

افليس الرب تقدرت اسماؤه وتبارك اسمه وتعالى جده ولا اله غيره اولى بهذه المحبة وكل ما منه الى عبده المؤمن يدعوه الى محبته وبعد كده من القايمه هيقول كلام انا هقول كده استرسال بس انت لازم تركز انا مش هعيده - [01:01:18](#)

ودي لازم تتاخذ الكبسولة دي لازم تتاخذ كده لازم انت ترمي ودانك عشان انت هتبقى مش مصدق هو ابن الخاين ازاى قال الكلام ده ورا بعضه كده. ابن خلينا نقول مقطوعة دي ممكن تعمل سلسلة لوحديها. يعني ممكن نقفل ده - [01:01:38](#)

سواء ونعمل سلسلة اسمها الحطة دي. يعني نسميها الحطة دي. الحطة دي اللي قالها ابن القيم. اللي احنا ممكن نقعد فيها عمرنا كله نفهم انت ازاى ركبت التركيبة دي اسمع بقى واستمتع بقى - [01:01:51](#)

من القايم دلوقتي هيسرد ابن القيم دلوقتي هيسرد عشر اسباب لمحبة الله بس هو مش هيقول لك واحد اتنين ثلاثة اربعة دور انت لوحك دول هنا استرسال الاول قال فعطاؤه ومنعه. يعني حتى المنع نعمة. بس لو تأملت - [01:02:02](#)

فعطاؤه ومنعه ومعافاته وابتلاءه قبضه وبسطه عدله وفضله اماتته واحياؤه لطفه وبره ورحمته واحسانه وستره وعفوه حلم وصبر على عبده واجابته لدعائه وكشف كربه واغاسة لهفته وتفريج كربته من غير حاجة منه اليه - [01:02:26](#)

بل مع غناه التام عنه من جميع الوجوه. كل ذلك داع للقلوب الى تأله ومحبته. يبقى احنا كده دلوقتي عندنا سببين للمحبة. اول كمال الله من كل وجه نمرة اتنين انعموا على عبدي. ادي ده السبب الثاني. تعال نخش في التالت بقى اللي قاله ابن القيم. تمام؟ بيقول بعد كده. بل تمكينه عبدي من معصيته - [01:02:49](#)

عليها وستره حتى يقضي وتره منها. يعني بيطلع عليك وانت بتعصيه وهو اللي تركك تعصيه ويسر لك المعصية كمان تمام ويطلع عليك ويسترك. وما عاقبكش وتركك رغم كل دوت بيقول فتأمل لو ان مخلوقا فعل بمخلوق ادنى من ادنى من ذلك. مازا يفعل بي هذا المخلوق - [01:03:13](#)

هو بيتأمله بيعصيه انا بانعم عليك كل النعم دي وشفتك بتعصيني ولا اقدر عليك. لو مخلوق ما كانش صبر مين اللي يخليك تحب ربنا ان هو ان هو سبحانه وتعالى - [01:03:36](#)

رغم الاساءة لم يعاقبك ولم يعجل لك في الايه؟ في العقوبة بيقول فكيف لا يحب العبد بكل قلبي وجوارحه من يحسن اليه على الدوام بعدد الانفاس مع اساءته؟ ما ده السبب الرابع - [01:03:49](#)

ان هو مش بس ما عاقبكش. ده استمر في الاحسان بعد الاساءة استمر في احسانه لك بعد الاساءة. ما زال يرزقك ما زلت بتاكل وبتشرب وجسمك سليم وبتتنفس وبتزاور وبتنجح وبتفرح وبتتفرح. رغم ان انت - [01:04:04](#)

بتشرب وبتمشي مع بنات وبتسكر وبتعمل ما زال يحسن اليك يبقى عندنا كماله انعامه حلمه مع الاساءة استمرار الانعام رغم الاساءة. ده السبب الايه؟ الرابع. قال فخير اليه نازل واثار اليه صاعد - [01:04:20](#)

يتحبب اليه بالنعم وهو غني عن العبد. والعبد يتبغض اليه بالمعاصي. هو فقير اليه. فلا احسان وبر وانعام عليه يصد عن معصيته ولا معصية العبد ولؤمه يقطع احسان الله اليه - [01:04:37](#)

الاحسان خلاك تبطل ولا معصيتك خلت جعلت الله يتوقف عن الاحسان. ده حاجة عجيبة والله قال وايضا هيخش في السبب الخامس الخامس اهو. عد معي الخامس اهو. فكل من تحبه من الخلق - [01:04:51](#)

ويحبك انما يريدك لنفسه وغرضه منك والله سبحانه وتعالى يريدك لك. ما يريد منك شيء كما في الاثر الالهي عبدي كل يريدك لنفسه.
وانا اريدك لك فكيف لا يستحي العبد - [01:05:07](#)

ان يكون ربه له بهذه المنزلة وهو معرض عنه مشغول بحب غيره قد استغرق قلبه بمحبة سؤال سنة قال كل من تعامله من الخلق ان
لم يربح عليك لم يعاملك - [01:05:23](#)

كله مصالح. لو انا بقى ماشي شوية كده بس ما فيش مصلحة في الاخر هتهدي الدنيا هتريح على القلب قال ولا بد له من نوع من
انواع الربح. هل مش ربح مش لازم يبقى مادة. مجرد ان انت بتكلمني كويس. بتديني وضعي. بتديني برستيجي. بتهتم - [01:05:38](#)
بتسأل علي بفضفض معك. ما هي دي مصالح لو انا ما لقيتش منك كل دوت خلاص كان ربنا لو ما لقاش منك كل دوت هيوصلك برضو
ومعرض عنه وبتعصيه هيتودد اليك - [01:05:55](#)

بيقول والرب تعالى انما يعاملك لتربح انت عليه. اعظم الريح واعلاء. فالدرهم بعشرة الى سبعمائة. والسيئة بواحدة سبعة وايضا هو
سبحانه خلقك لنفسه وخلق كل شيء لك في الدنيا والاخرة. فمن اولي منه باستفراغ الوسع في محبته وبذل الجهد في مرضاته -
[01:06:09](#)

تمانية وايضا فمطالبك بل مطالب كل الوجود لديه وهو اجود الاجودين واکرم الاكرمين اعطى عبده قبل ان يسأله فوق ما يأمله.
يشكر القليل من العمل وينميه ويغفر الكثير من الزلل ويمحوه. يسأله من في السماوات والارض - [01:06:29](#)
كل يوم هو في شأن. لا يشغله سمع عن سمع ولا تغلظه كثرة المسائل. ولا يتبرم بالحاح الملحنيين. بل يحب الملحنيين في الدعاء ويحب
ان يسأل. ويغضب اذا لم يسأل. يستحي من عبدي حيس لا يستحي العبد - [01:06:50](#)

منه ويستتره حيث لا يستتر نفسه. ويرحمه حيث لا يرحم نفسه. دعاه بنعمه واحسانه واياه الى كرامته ورضوانه فابي ارسل رسله في
طلبه وبعث اليه معهم عهدا ثم نزل اليه سبحانه في الثلث الاخير من الليل بنفسه وهو يقول له من يسألني؟ فاعطيه ومن يستغفري
فاغفر له. كما قيل ادعوك للوصل - [01:07:03](#)

ابعث رسولي في الطلب وانزل اليك بنفسي القاك وانت نائم تسعة قال وكيف لا تحب القلوب من لا يأتي بالحسنات الا هو هو كل
الحسنات اللي في حياتك وفي غيرك واللي جات لك من غيرك منه - [01:07:27](#)
ولا يذهب بالسيئات الا هو ولا يجيب الدعوات ويقول العثرات الا هو ويكشف الكربات ويغيث اللهفات الا هو عشرة هو احق من ذكر
احق من شكر. احق من عبد. احق من حمد. انصر من ابتغي. ارف من ملك. اجود من سئل. اوسع من اعطى. ارحم من استرحم. اكرم
من قصد - [01:07:45](#)

اعز من التجأ اكفى من توكل توكل العبد عليه ارحم بعبي من الوالدة بولدها. اشد فرحا بتوبة التائب من الفاقد لراحلته التي عليها
طعام وشراب في الارض المهلكة. اذا يأس من الحياة ثم وجدها. وهو الملك لا شريك له. والفرد لا ند له. كل شيء هالك الا وجهه -
[01:08:08](#)

لن يطاع الا باذنه. ولن يعصى الا بعلمه. يطاع فيشكر بتوفيقني ونعمتي اطيع ويعصى فيغفر ويعفو وحقه اضيع. هو اقرب شهيد واجل
حفيظ. اوفى بالعهد واعدل قائم بالقسط. حال هنا النفوس اخذ بالنواصي. كتب الاثار نسخ الاجال. القلوب له مفضية. والسر عنده
علانية. والغيب لديه مكشوف. وكل واحد - [01:08:28](#)

اليه ملهوف. وعنت الوجوه لنور وجهه. وعجزت العقول عن ادراك كونه. ودلت الفطر والادلة كلها على امتناع مثله شبيهي اشرفت لنور
وجهه الظلمات واستنارت له الارض والسماوات وصلحت عليه جميع المخلوقات لا ينام ولا ينبغي له ان ينام. يخبط القسط -
[01:08:52](#)

يرفع اليه عمل الليل قبل عمل النهار وعمل النهار قبل عمل الليل حجاب به النور لو كشفه لاحرق سبحات وجهه من انتهى اليه بصره من
خلقه عشر دكتور مازن ماذا يجد السلسلة دي انت عايزة لوحدها كده تتقطع كده - [01:09:12](#)
عمل سلسلة تامة لمازا نحب الله سبحانه وتعالى؟ واترك لكم يعني سبحان الوقت انك انت تقعدوا تقعدوا تعيدوا وتزيدوا في الجملة

دي وتكرروها على الف مرة والا فدي لو قعدنا فيها نقعد فيها ساعات. نشرحها بس انا منبهر بابن القيم ازاى بيقدّر يسترسل هذا

الاسترسال - [01:09:32](#)

بيقول بعد كده خلاص هو وصل للحتة ديت. بيقول بعد كده حقيقة اللذة. يعني عايز اوصلك خلاص وصلت كده عرفت ليه بنحب ربنا

وبنحب الرسول. عليه الصلاة والسلام. تعال لي بقى - [01:09:51](#)

بيقول هو انا لما اقول على حاجة ان هي اقدر اسميها لذة شرط اللذة دي ان هي تجلب لذة اما ما يجلب الالم ويعقبه الندم والحسرات

فلا يعد لذة وان سماه الناس لذات - [01:10:01](#)

فيقول الاولاني بيقول اللذة والسرور والفرح امر مطلوب كلنا من عايزين اللذة بل هو مقصود كل حي وعامل كل واحد فينا عايز ياكل

وعايز يشرب وعايز عايز يتبسط مدينة الزات - [01:10:20](#)

وازا كانت اللذة مطلوبة لنفسها ماشي فهي تدم اذا ما اعقت الما اعظم منها او منعت لذة خيرا منها واجل. فكيف اذا كانت العاقبة هي

اعظم الحسرات والفوت لاعظم اللذات. يعني لذة اللي هي عشق الصور لعشق المحرم الباحية الواط. لذة - [01:10:34](#)

وراها نار وحرمان من رؤية الله وحرمان من الجنة وفي اسوأ من كده اي لذة دي فين العقل؟ ابن القيم تاني بيقوي القوة ليه؟ العملية

عندك عن طريق عقد المقارنات واعمال العقل وتقوية الارادة. ماشي معنا الموضوع ده - [01:10:57](#)

انا من زمان قال واللذة تحمد اذا اعانت على لذة عظيمة. دائمة مستقرة لا تنغيص فيها ولا نكد بوجه وهي لذة الاخرة ان القايم

بعد كده بيقول من الحاجات اللي تساعدك انك تاخذ القرار. المقارنة دائما بين الدنيا وبين الاخرة. في اللذات والعاقبة - [01:11:14](#)

تمام قال هذه الدار دار فانية. والله تعالى قال على لسان السحرة فاقدّم انت قادم انما تقضي هذه الحياة الدنيا خلاصانة انا امنّا بربنا

ليغفر لنا خطايانا وما اكرهتنا عليه من السحر والله ايه؟ خير يعني افضل وابقى - [01:11:35](#)

اذا اجتمع في الاخرة سببين الاول. الاخرة كل ملزاتها اعلى بكتير جدا من الدنيا تمام ودائمة. اذا الدنيا مشكلتها في اول مشكلتين في

الدنيا قليلة القدر سريعة في الوقت تمام - [01:11:52](#)

الاخرة كل حاجة فيها افضل من حيس النوع وابقى من حيس المدة ولا مقارنة اصلا. يعني الافضلية افضلية فرق شاسع فرق شاسع

الافضلية يعني مسلا مش دي حاجة جيدة ودي اجود لأ. ده دي دي ولا مش موجودة - [01:12:13](#)

ودي دي الحقيقة يعني انت هتروح الجنة بازن الله هتشفو الحاجة هتقول ده ايه ده كان ده كان دي كانت صور كانت الدنيا كانت

فوتوشوب يعني دي كانت ولا حاجة فعلا بالنسبة - [01:12:34](#)

انت تمام؟ اوتوا به متشابهة والشكل هو الشكل بس حاجة تانية خالص نساء غير النساء الاكل غير الاكل الشرب الشرب. غير انه ابقى

خلود بلا روض والتانية دي هم كانوا عشرين ثلاثين سنة اللي كنت واعى فيهم - [01:12:44](#)

وعدوا سحابة صيف ولا فاكرها فين بقى العاقل؟ مين اللي يضيع كل ده؟ من اجل لذة فانية ولا حتى هيطولها. فلقيتك هتوصل لها

فضلا ان لذات الدنيا وان حصلت لابد لها من شوائب وقدر قبل وبعد - [01:12:58](#)

انت عشان توصل مع شوخ ده هتتعب وهتشتغل عشان تجيب فلوس ويمكن تسرق ويمكن تستخبي وتخبي نفسك وتروح حتة ما

حدش شايفكم فيها وتحت الشجرة رهيبه وفي الضلمة ما هو في ايه يا عم - [01:13:15](#)

وتستخبي وروح قلقان واتشافت ولا ما تشوفناش طب حد طب آآ وبعديها ندم وبعديها عتاب للنفس وحسرات صلي تفتكر ربنا تتألم

طب على ايدك التعب ده كله. فقبلها آآ يعني ايه آآ شوائب وكدر وبعدها شوائب وكدر. اما الاخرة فلا في ما في لذة فيها شائبة -

[01:13:27](#)

ولا حتى لا بطنك تتملى ولا مغص ولا تخش خلاء. ولا تتمخط ولا تتبول ولا تتعب من جماع ولا تحسب حجيب اكل مينين ولا اوفر

اكل ازاى؟ ومين هيوصله لي؟ ما فيش الكلام ده خالص - [01:13:51](#)

لا شائبة لا كدر لا ندم لا حسرة. لا يوجد مقارنة اصلا فمن يضيع كل ده من اجل لذة مشوبة منقوصة يتبعها غضب تدمر اكبر اللذات

واعظم اللذات وتؤدي الى اعظم الحسرات - [01:14:05](#)

ندامات يا قومي انما هذه الحياة الدنيا متاع الخطبة العظيمة وان الاخيرة هي دار الالهي؟ قرار من عمل سيئة فلا يجزى الا مسلها ومن عمل صالحا من ذكر وانس وهو من فاولئك يدخلون الجنة ايه؟ يرزقون فيها بغير حساب - [01:14:21](#)

واذا علم ذلك علم بقى ان اعلى لذات الاخرة هي لذة النزر الى وجه الله سبحانه وتعالى. نسأل الله ان يرزقنا واياكم لذة النزر الى وجه الله تعالى. وجاب احاديس في - [01:14:38](#)

في النظر الى وجه الله سبحانه وتعالى ويقول وبعد كده بيقول فاذا علم ذلك ان اعزم نعيم اهل الجنة هو النظر الى وجه الله تعالى. علم ان اعظم نعيم الدنيا - [01:14:48](#)

اعظم لذة في الدنيا هي التي توصل الى هذه اللذة ما ما هي اذا ما هو اعظم نعيم اهل الدنيا الشوق الى لقاء الله تعالى لان دية اللي بتطيب خاطرهم - [01:15:02](#)

انت عارف اللي الواحد لما يوصل للمحوب دي لذة الشوق لي الى ان يصل دي لذة فاذا علم ان الوصول دا لرؤية الله هو اعظم لذة علم ان الشوق واعزم لذة في الدنيا - [01:15:20](#)

فاهمينها ديت دايمما الوصول الى المحبوب هو في ده حد ذاته لذة انك تصل اليه والى ان تصل بيكون الشوق دوت التحضير ده هو لذة في نفسه. تقعد تتخيل وانت عارف انك واصل له. عشان كده ربنا قال ايه - [01:15:40](#)

صورة العنكبوت من كان يرجو لقاء الله ان اجل الله لات خد بالك هي دي ممكن تحمل على التهديد وممكن تحمل على التشويق ان لما علم الله ان قلوب عباده لا تصبر - [01:15:55](#)

حتى تلقاه اكد لهم ان الموعد قادم لا محالة لما تبقى عارف انك اكيد رايح انت عارف ولله المثل الاعلى. انت رايح تقابل واحدة بتحبها تمام وانت عارف ان هي هتكون في المكان الفلاني في المعهد الفلاني. ما فيش كلام ما بتتأخرش. السكة بتبقى عاملة ازاي - [01:16:09](#)

ممتعة جدا تحضيرك لنفسك بقى عامل ازاي؟ ليه وانت بتلبس تتعامل ازاي؟ وانت بتسرح شعرك عامل ازاي كل واحدة من دول رغم ان هي في العادة عمل عادي. بس في الوقت ده في اليوم ده - [01:16:26](#)

لذة مش طبيعية لان فيها شوق انت بتعملها بشوق افهم بقى اذا كان ده في حق مخلوق. فكيف بمن يحب الله اذا كان يرجو لقالة من كان يرجو لقاء الله فان اجل الله ايه؟ لاتي - [01:16:37](#)

حبك لرؤية وجه الله لو وجدت عشان كده هو ابن القيم بيعلق ده ان المحبة الخاصة مش المحبة العامة. عايز يقول ابن القيم. يقول كل كلامي ده في المحبة الخاصة. مش المحبة العامة. طب ما هو كل الناس بيحبوا ربنا - [01:16:56](#)

هو ينفع مسلم يكره ربنا لا يبقى انا ما بتكلمش في المحبة العامة اللي هي كل اللي هي المحبة العادية بتاعة المسلمين العادي اللي هو كل مسلم بيحب ربنا. بس مش دي - [01:17:09](#)

مش دي اللي هتوصلك للتلزز والتنعم دي دي يا دوبك بتحافظ لك على اسلامك ابن القيم بيتكلم في حاجة اعلى. والمحبة الخاصة اللي هي العالية يعني. العالية قوي اللي هي زي محبة الصحابة لله. حبة التابعين لله. محبة الانبياء لله - [01:17:20](#)

دي اللي ساعتها بيكون الشوق لذة في الدنيا فعلا ويكون كل عمل يقربك الى الله لذة. وده اللي بيخلي حياتك كلها جميلة. ما وصلتش للمحبة الخاصة دي. المحبة الخاصة ايه طريقة؟ العشر اسباب اللي لسه ايه؟ قايلينهم. بص - [01:17:37](#)

هو ماشي معنا ازاي؟ عايز ينزع من قلبك كل محبة ونأصل اول محبة ربنا ونخلي الشوق له هو اعظم لذاتك. كل حاجة تتزبط كل حاجة تتزبط عشان كده النبي عليه الصلاة والسلام كان بيطلب الاتنين - [01:17:51](#)

واسألك لذة النزر الى وجهك. ده في الاخرة والشوق الى لقاءك. ده في الدنيا فطلب اعظم لذتين في الحياة كلها لذة النزر هي اعظم لذات الاخرة. والشوق الى اللقاء واعظم لذات الالهي - [01:18:05](#)

الدنيا فيقول بعد كده فان الروح والقلب والبدن انما خلق لذلك اطيب ما في الدنيا معرفة الله ومحبته والزم ما في الجنة رؤيته ومشاهدته ومحبة ورؤية قررة العيون ولذة الارواح وبهجة القلوب - [01:18:19](#)

ونعيم الدنيا وسرور الدنيا. بل لذات الدنيا القاطعة عن ذلك تنقلب الاما وعزاما. ويبقى صاحبها في المعيشة الضنك فليست الحياة الطيبة الا بالله وكان احدهم يقول لو علم الملوك ابناء الملوك ما نحن فيه من السعادة لجالدونا علي بالسيوف - [01:18:37](#)

وكان احدهم يقول ان اهل الليل في ليلهم الذ من اهل الله و في لهوهم ان ده لزة لزة شوق الى لقاء الله اللي هو الحب الحقيقي واللذة الحقيقية ودول لزة منغصة مشوبة تقطعهم عن الله. فلا يمكن تكون لذة قيام الليل اقل من لذة السكارى والزناة بالعكس - [01:18:57](#)

اللذة دول اعزم بكسير. لكن ابن ابراهيم ابن ادهم قائل لو علم الملوك دي ما بتتشافش اتحسش يا حاج جواك. ممكن تبقى قاعد عامل كده جواك مليك. انت اسعد رجل في الدنيا. ولو انت حتى مش بتتبسم - [01:19:19](#)

فاهمني؟ والتاني بيضحك ملئ فيه وبيرقص ويكركر وهو اشقى اهل الارض هي ما بتتحسبش كده ان هي جوة شيكال لو علم الملوك هي لو بتبان كانوا خدوها منا ياما ان ايه من زاق عرف - [01:19:35](#)

ومن عرف اغترف تمام ابن القيم بقى ايه جاب جاب اشعار كده في ناس بيتكلموا في حد بيعشقه يعني جاب واحد بيعشق واحدة بيقول فيها كلام في اشعار. المهم سرد الاشعار وقال ايه - [01:19:48](#)

اذا كان بيقول ده ده واحد بيحب واحد قال فيها كده فكيف بالمحبة التي هي حياة القلوب وغذاء الارواح وليس للقلب لذة ولا نعيم ولا فلاح ولا حياة الا بها. واذا فقدتها القلب كان المه اعزم من الم العين اذا فقدت نورها - [01:20:05](#)

والاذا اذا فقدت سمعها والانف اذا فقدت الشم واللسان اذا فقد النطق بل فساد القلب. اذا خلا من محبة فاطره وبارنه والله الحق اعظم من فساد البدن اذا خلى من الروح وهذا الامر لا يصدق به الا من فيه حياء. وما لجرح بميت ايلام - [01:20:20](#)

قال ابن القيم بعدها ولذات الدنيا سلاس انواع. بالك هو بيلم بقى الكتاب خلاص اللذة الاولى اللذة التي توصل الى لذة الاخرة لذة في الدنيا بتوصلك للذة الاخرة. زي ايه - [01:20:40](#)

اللذات هي الاكل والشرب والجماع الحاجات دي اذا كانت من حلال واحتسبتها تفاصيل لذة وصل الاخرة يأكل طاعة ويتجوز طاعة ويزاكر دي مش لذة صح. الطاعة يعني حتى اذا اذا - [01:20:55](#)

عنده نية اذا لعب حتى عنده نية تأليف قلوبه والكلام دوت فيقول هذه اللذات هي دي لذات. هي لذات ويثاب عليها فدي بيقول دي اكمل اللذات بقى. اللي قدر يخلي لذته هي نفسها - [01:21:15](#)

بتوصله لربنا. ده يا باشا ده ده عمل المسالي فيحب زوجته ويحب دوت سبيل للجنة. يعشق زوجته. سبيل للجنة. بيجامع زوجته. سبيل للجنة. تمام؟ يحب امه. سبيل للجنة. يحب الاكل والشرب علشان بيتقوى بها الطاعة. خلى لذته توصل للاخرة - [01:21:30](#)

باشا النوع التاني بيقول لذة تمنع لذة الاخرة كلزة من يحبون الاوتان كلذة اصحاب الفواحش والمظالم كلذة اصحاب الافعال اللوطية والاباحية والنظر نساء المحرمات والعشق المحرم دي لذات. لكن دي تقطع تعمل عكس الاولانية. شف مع ان الاتنين شبه بعض - [01:21:49](#)

لذة ده ولزة ده شبه بعض في الشكل. بس دي دي توصله ودي تقطعه. فرق ان دي حلال ودي حرام بس فيقول دولا ايه دول لذتهم وان تلرزوا. بتقول طب ما هو بيتلرزوا ، وان تلرزوا فان الله يستدرجهم بهزه اللذة - [01:22:11](#)

لما الغضب عليهم ممكن اخليها مرة بس هو خليهم يتلرزوا استدرجا سنستدرجه من حيث ايه؟ لا يعلمون. ايحسبون اننا نمدهم به من مال وبنين؟ سارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون - [01:22:27](#)

قال وفي النهاية تنقلب هذه اللذات الى الام وجراحات كمن اعطى لعدوه اكلا جميلا ووضع فيه سم بيتلرز بس هو بعد شوية هيموت بنفس الاكل دوت فلا تعجبك اموالهم ولا ولا اولادهم. انما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا. وتزهق انفسهم - [01:22:42](#)

ممكن في يوم. بيقول النوع الثالث لذة ما بين الاتنين بقى. هي لا وصلتك ولا بعدتك. لا بتوصلك الدار الاخرة ولا بتبعدك عنها. اللي هي اللذة الايه المباحة لذات مباح - [01:23:04](#)

فيقول ديت ان كانت لا تمنع من الوصول للدار الاخرة لكن تمنع كمال الوصول للدار الاخرة بيقول دي وقت ضايع بالنسبة لك احسنت استسماره كان احسن بس مش بقول لك حرام ولا بتبعدك. زي واحد بياكل من غير نية بيشرب من غير نية. بيلعب - [01:23:18](#)

نروح الجيم من غير نية بيلعب كورة كده من غير نية. ده كلها لزمات ماشي. حرام؟ لا آآ بتوصلني الجنة لأ الصراحة برضو لأ. طب انت كده مش مش احسن حاجة - [01:23:36](#)

اه ما منعتكش توصل بس منعت كمال الوصول لان الوقت ده كان ممكن يتعمل فيه حاجة تخليك احسن واعلى. فبيقول للعاقل ما ما يضيعش وقته في الحتة دي عاقل عشان كده دايمًا بنقول ايه طب ينفع اتفرج على الكورة طب ينفع احنا بنتكلم في عقلي مش فاهم في حاجات احيانا بتبقى حلال بس اقول لك ما تعملهاش - [01:23:48](#)

دي مهلكة دي لها توابعها. اتفرج على كم ماتش وكام كرة وكام تحليل وبتاع دي بتجيب دي بتجيب دي ما بتخلصش وقتك ائمن من كده. كمال الوصول الى الله بيبضغ منك. ده لو وصلت - [01:24:05](#)

بيقول المفروض الانسان يقلل قوي من اللهو ده ويخليه في حدود لما يحتاجه قوي بقى لما خلاص نفس التنفر عايز يفكها شوية.

ماشي. بس ما بيقاش ده العادي بتاعك ولو حتى عملته خلي لك نية - [01:24:19](#)

عشان يقربك ليه؟ لربنا فيقول في افضل فبعد كده اتكلم بقى عن المحبة الخاصة ديت. بيقول انا كل كلامي ده عن المحبة الخاصة ايه هي المحبة الخاصة بيعرفها بيقول التي تشغل قلب المحب - [01:24:31](#)

وفكره. يعني هي ايه المحبة اللي تقدر تحارب الابيه العشق المحرم اللي قلناه ده والمحبة التي تشغل قلبك وتملاً وتشغل فكره. ما هي دي اللي تطرد الافكار التانية. ما هو انا بحب ربنا الحب العادي بتاع المسلمين. فكلنا بنحب ربنا. طب حب ربنا معلش اللي بيشرب

خمرة بيبحب ربنا - [01:24:43](#)

صح اللي بيزني بيبحب ربنا كمسلم يعني لكن هل حب ربنا شغله اشتغل فكره عن الافكار الاباحية عن التصورات الحرام عن التخطيط للظلم ما شغلوش بيقى مش ده والمحبة الخاصة اللي تملاً عليك حياتك. لدرجة ان هي بتشغل فكرك. تشغل عقلك. مهموم انت بها. كل يوم بتفكر في محبوبك. وحامل به عشانه ايه؟ وحاحده ازاى النهاردة - [01:25:02](#)

ادعو الى الله ازاى شاغلك. هي دي اللي بتصرف عنك الضرر كله. بيقول وهي ديت اللي بتلطف الحياة. وهي ديت اللي بتخاف اسقال التكليف تخلي الصلاة خفيفة. جعلت قرّة عيني في الايه؟ في الصلاة. وهي ديت اللي تخليك مش بخيل. وهي دية تخليك شجاع مش جبان. هي دي اللي - [01:25:26](#)

في الزهن بتروض النفس بتطيب الحياة لا محبة الصور المحرمة وكانه بيرد على الاثار. جبتوا لي انتم اثار بتقولوا لي العشق بيطيب النفس ويصفي الزهن؟ لا ده ده هو ده اللي بيطيب النفس. هو ده اللي بيصفي الزهن. هو ده اللي بينور الوجه ويشرح الصدر ويحيي القلب - [01:25:46](#)

كذلك محبة كلام الله والتزاز العبد بكلام الله تعالى. فيقول لو ان انسان يعني اللي بيبحب ربنا بجد يجد لذة في سماع كلامه الزم من لذة عشاق الموسيقى والالغاني والملاهي عند سماع المعازف - [01:26:05](#)

اذا وجد الانسان في قلبه انه يحب المعازف والالغاني والموسيقى ويتلذذ بها اكثر من تلذذ بسماع كلام الله فهذه علامة على فراغ قلبي بمحبة الله هو مش بيقول هو كافر بس الدنيا ايه - [01:26:20](#)

بالعافية على الاسلام فراغ قلب من محبة الله وبالتالي في فراغ يحصل ايه هيخش محبوب تاني. فدخل الشيطان واتصور له صور وخط له اغاني وخط له معازف. فملاً قلبه بما لا ينفعه. فاعتقد ان هو انا اعمل ايه؟ ما عنديش - [01:26:34](#)

ما فيش حل انت اللي مقصر في ان تشغل قلبك بالحب الايه؟ النافع وبعد كده بنقيم عمل فصل في حب الزوجة بقى. عايز يقول بقى ده ده هو ده اللي احنا عايزينه. لو انت عندك طاقة حب طلعتها في الزوجة يا عم. لو انت عايز اعشق - [01:26:50](#)

زوجة ده ده العشق فعلاً الحلال تؤجر عليه وعلى كده بيرد على الاسار اللي جابت حاجات كلها ازواج. انتم بتكلموني في حب النبي عليه الصلاة والسلام يا عائشة بتبيحوا به العشق - [01:27:06](#)

ايه علاقة ده بده؟ بتقوليه لسيدنا سليمان اتجوز مية طب ايه علاقة ده بده سيدنا ابراهيم كان بيشتاق لهجر؟ طب ايه المشكلة ما هي ديك اثار كلها انت جبتها جابوها اللي بيبيحوا الاسترسال في العشق المحرر. ايه علاقة ده بده؟ فيقول لهم لا تعاللي بقى ما بيرد

عليك. هو اولا رد على بعض الاثار لما - [01:27:15](#)

اداب حب الله؟ وهل هو ده الحب اللي بيريح النفوس؟ هو ده الحب اللي بتصفوا به القلوب مش استرسال في الحب المحرم انما الاسار دي تحمل على الحب اللي هو النافع اللي هو بيصب في مصلحة دينك - [01:27:34](#)

كده قال تحمل اسار على حب الزوجة او الحب اللي بدأ معي بس انا عارف سكتته هوصل له ازاي. وهيخلص بعلاقة خلاص. علاقة حلال يعني نقول بقى محبة الزوجات ده جميل. فلا لوم فيها. بالعكس ده فيه حث من الشرع عليها - [01:27:47](#)

ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا ليه؟ لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة. تمام النبي عليه الصلاة والسلام قال ان المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر في صورة شيطان. فاذا رأى احدكم امرأة فاعجبته فليأت أهله - [01:28:03](#)

ان ذلك يرد ما في نفسه. يعني بيقول له رح حب اهلك رح جامع اهلك رح تودد رح قل لها كلام حلو. عشان دي حاجة في جوالك. لو ما طلعتهاش في الحلال طلعتها في الحرام - [01:28:19](#)

عشان كده بنقول دي حاجة لازم تطلعها اه اذا اتسان طلعتها في الحلال خلاص كفي بها. وطلعه في حاجة هي مسل الحاجة الثانية. خلاص. معلش انت ودي حاجة خلي بالك بتترد على حاجات كتير. واحد - [01:28:29](#)

واحدة يقول لك ما انا خايف اتجوز واحدة ما يبجهاش افضل متعلق بالاولانية مش هيحصل هو القلب اذا شغل بشيء هينشغل به وخلاص. غالبا يعني. معلش انت جعان دلوقتي. كلت فلافل - [01:28:41](#)

هو مليت بطنك فول وفلافل. شفت جمبري هتبقى عايز تاكله بيقول لك خلاص جبرت. يعني ايه اتعشت يعني ما خلاص انا ايه كلت خلاص مش عايز اكل مش قادر مش قادر ابص للجمبري مش قادر ابص له - [01:28:56](#)

فالانسان اذا تزوج وفعلا يعني حب يعني اتجوز واحدة مسلها يحب. يا عم لو حتى ما بتحبهاش قبل الجواز حتى خالص. بس تزوج واحدة مسلها يحب اختار جميلة. اختار واحدة دينة. اختار واحدة خلوقة. صدقني هتحبها غصب عنك. معلش في واحد هيبقى معه

واحدة جميلة طيبة خلوقة دينه تعامله كويس تقول له كلام حلو. مش هيحب - [01:29:10](#)

لازم هيحبها يحبها. والانسان اسير الاحسان. اول ما تحبها خلاص. اتسدت الحاجة اللي اللي انت كنت عايز وشبعت هتلاقي كل ده اتنسف كله راح. فطلع طلع ما تبخلش على زوجتك. ما تبخلش. فيه ناس بييخلوا على زوجاتهم يا جماعة بالكلام وبالمشاعر.

وبالاحضان وبالقلبات وبالجماع. فيه ناس ثقيلة في الموضوع ده - [01:29:30](#)

لا وفي زوجات تقال في الموضوع دوت وده امر سيء جدا. هي فاكرة نفسها كده ايه كده عزيزة او ثقيلة. ان تفسدي نفسك تفسدي زوجك لازم تكون للزوجين يعطوا بعض للحاجة دي بمبالغة كمان - [01:29:52](#)

عشان الواقع صعب فلازم دي نصيحة للازواج والزوجات اعطوا الطرف الاخر كل ما عندك وبزيادة وتكلف كمان الكلام والاحضان ما تبخلش في ناس بخيلة بالقلبات. في ناس بخيلة بالكلام الحلو. يقدر يقول مش عايز يقول - [01:30:08](#)

وهي بخيلة بالاحضان بخيلة بالجماع بتدي له حاجات اعطي ادي له ادي وقت ادي مساحة ادي كلام يعني ده كلام يا جماعة مش مش دي نصايح مهمة والله العزيز فيه بيوت بتخرب بسبب بخل المشاعر. بخل العطاء - [01:30:23](#)

العطاء الجسدي بخل العطاء الكلامي بخل بخل المشاعر امل هنطلع فين طيب؟ ما هو بيقول لك اهو ابن القيم بيقول لك عيش في الحنة دي كل مشاعرك هنا ده العشق الحلال اعمل هنا - [01:30:38](#)

عشان كده بص المخيم بيبقى بيقول ايه فنكاح المعشوق هو دواء العشق. يا سلام! لو قدرت تتجوز اللي انت اصلا كنت بتحبها ماشي بس لو هي وصالها ممنوع لازم نوقف الاسترسال. وبعد كده ابحس عن خلاص لما ربنا يسر لك وتيجي تتجوز يبقى ان شاء الله ايه؟

تدور على واحدة صفاتها كويسة يا عم حتى لو - [01:30:53](#)

انت مش بتحبها الحب اللي هو الحب الجامد ده بس اختر واحدة مسلها يحب. وصدقني هتحبها هو ده حل بسيط جدا والموضوع هيمشي وخلاص وهتنسى الانسان بينسى يعني كان بيلاقى بديل عشان كده النبي عليه الصلاة والسلام قال لو شاف واحدة وعجبته -

[01:31:10](#)

هل يروح لاهله خد بالك؟ هو دي مين اللي عجبته؟ اهله ولا دي دي اللي عجبته. هو ممكن ما يكونش اصلا معجب باهله اوي. مم. بس هو مجرد ما راح وفرغ الدنيا هناك - [01:31:28](#)

لانه عمل حل سريع هو ما استرسلش هو ما عاتبوش انه شاف واحدة وعجبته. ان هي ممكن تيجي لك فجأة انا ماشي في الشارع اهو طلعت واحد قدامي لبس وشكله والكراتر اللي انا بحبه - [01:31:39](#)

وزوجتي مش هي دي كان نفسي في حاجة زي كده طول عمري فايه اتشديت انت رحت هنا سانية هو كده هو استغفر الله. بس وانت مروح مش بتحل من دماغك - [01:31:51](#)

على طول تروح تيت تأمر زوجتك مش عارف ايه وتعمل خلاص تلاقي نفسك الموضوع هدي خالص. ليه؟ لان انت خدت حل سريع. انت عارف لو استرسلنا بصيت لها تاني لو تتبعته في نفس الوقت كبرت دماغك من زوجتك انت اللي عملت نفسك كده - [01:32:02](#)

بيقول لو بقى انسان تزوج المعشوقة ده دواء تام تام خلاص بيقولوا ما فيش نبيه ارتكب محرم. كل الاثار اللي انتم جايينها دي اندية متجوزين يعني بيقولوا او جابوا قصة زينب من ادلة العشق جابوا قصة زينب. ايه علاقة قصة زينب بالموضوع - [01:32:18](#)

زينب رضي الله عنها وارضها ان النبي عليه الصلاة والسلام ربنا اوحى له ان هو ان زائدة هيطلقها وانت هتتجوزها النبي عليه الصلاة والسلام كتم في نفسه الموضوع دوت انا عارف الموضوع ده في في صعوبة اجتماعية. ان زايد كان ابنه من التبني. كانت العرب بتعتبر ان لا يجوز ان واحد يتجوز مرات ابنه من التبني - [01:32:33](#)

النبي عليه الصلاة والسلام عايز يبطل العادة ديت عادة فاسدة خطأ ربنا قال له انت اللي هتعملها. انت اول واحد هتعملها. فالموضوع تقيل جدا هيتصدر في في مشاكل اجتماعية هائلة - [01:32:52](#)

زايد الغريب ان فعلا بدأ يحصل مشاكل بين زينب وزايد وزايد يروح للنبي عليه الصلاة والسلام يقول له اطلقها قل له اصبر شوية. ما هو عارف ان هو هيطلعها في الاخر. فربنا بيقول لك طب انتم ما بتقولوش ليه - [01:33:05](#)

وتخفي في نفسك ما الله ايه؟ ما تقول له خلاص نوحى اليك ان هو هيطلعه ان انت تتجوزها فكان النبي عليه الصلاة والسلام بيؤخر الصدام. هي جاية جاية وكان امر الله قدرا ايه - [01:33:16](#)

مقدورا الموضوع خلص. بس النبي يؤجل الصدام هو عنده صدمات كتير عنده مشاكل كتير يعني. هي جاية جاية فكانه بيقول له ايه اصبر شوية اصبر شوية اصبر شوية. هو عارف ان هي جاية - [01:33:27](#)

ما فيش حل وفعلا زائدة الله وبعد ما اتظهرت العدة قصدي عدت النبي عليه الصلاة والسلام عرض علي الزواج وربنا زوجها له ايه علاقة ده بقى بالعش؟ هل النبي كان بيعشقها وهي مرات زايد؟ اه طبعا. هل كان بيقتد يبص لها وهي مرات مش ممكن. ما هي فين - [01:33:37](#)

وبعد كده جاب ايه؟ اسار عن زواج الانبياء والكلام دوت. تمام؟ يعني اوعى كده شوية اشعار فالمهم ان ابن القيم يعني بيوضح المسألة دي انا عايزك نط نطة كده سريعة - [01:33:53](#)

عشان نختم بيقول في عشق النساء سلاسة اقسام عشق هو قرينة وطاعة. خلاص احنا فهمنا بقى هو عشق الزوجة عشق الجارية في زمان الجوارى يعني الجارية ملكك ممكن تعشقها عادي - [01:34:07](#)

وهذا العشق عشق نافع لانه ادعى لتحقيق المقاصد. الخلفة والكلام لازم حب انا غض البصر واحصن للفرج لهذا يحمد هذا العاشق عند الله وعند الناس تمام. بيقول العشق هو مقت من كل وجه - [01:34:20](#)

يعني ما لوش صرفة هو عشق الرجل للرجل عشق المردان اللي هو اللي احنا بنسميه دلوقتي افعال قوم لوط وكده. فما ابتلي به الا من سقط من عين الله. ده بقى يعني اللي وقع فيه ربنا يكون في عونته يعني - [01:34:38](#)

فطرد عن بابه وهو ابعد قلبه عنه هو من اعظم الحجب القاطعة عن الله كما قال بعض السلف اذا سقط العبد من عين الله ابتلاه الله بمحبة المردان. امراض الولد الامر ده ما عندوش شعرة خالص. هيبقى شبه النساء شوية فممكن ده اقرب - [01:34:52](#)

للقوع في الايه ان حد يعشقه يعني بيقول ودواء هذا الداء اللي هو كلمنا عن الموضوع ده المرة اللي فاتت تقريبا بالتفصيل بس

هنقول كلام اللقاء. دول اولاً استغاسة بالله لان ده مرض رهيب خطير لو تمكن من واحد - [01:35:11](#)

مصيبة. ليه المصيبة؟ لانه ما لوش مصرف ايوه النبي عليه الصلاة والسلام قال لو شفت واحدة جميلة يروح ايه؟ رح لاهلك رح اتجوز رح اعمل طب في حل للعشق الثاني. طب واحد اعشق راجل ايه الحل - [01:35:25](#)

لازم يتخلص من الموضوع ده. يتخلص به ازاى؟ اولاً خلاصة الكلام آ استعانة واسباب بيقول اولاً استغائة بمقلب القلوب. والصدق اللجوء اليه. والاشتغال بزكره. والتعوض بحبه وقربه. والتفكر في العالم الذي - [01:35:37](#)

يؤدي اليه هذا العشق واللذة التي تفوته لو استرسل في هذا العشق يترتب عليه فوات اعظم محبوب نفس الكلام وحصول اعظم مكروه. فاذا اقدمت نفسه على هذا واسرته يعني بعد كل ده يبقى ده ايه؟ على الله يعني ايه؟ فليكبر عليها تكبيرة - [01:35:54](#)

الايه؟ الجنائة طبعا الانسان لما يصدق في حاجة زي كده ببيان صدقه بالافعال. يعني بغض النزر عن حب المردان. حب عشق محرم. انا عايز اطلع منه فانت بتستغيس بالله يا رب نجيني يا رب يا رب طلعي من يا رب طهر قلبي من الحرام - [01:36:09](#)

وفي نفس الوقت محافظ على الاكونت بتاعها ونمرها. لاً ما انت بتهزر كده. يبقى لازم الجدية بتبان هعمل ايه؟ ببيان. اولاً بلوكات كلها في كل في كل الدنيا. نمر تتمسح الصور تتمسح الاكونتات تتمسح. الحالات الواتس ما تتشافش. واخذ - [01:36:25](#)

آ لو لو هي اللي بتتصل بك او انت او حد مسلا عنده آ شزوز والرجالة بيتصلوا به يغير رقم تليفونه رقم تليفونه يختفي يعزل من مكانه ان ما حدش يوصل له. تمام؟ يرمي موبايله والتاتش ده يجيب موبايل زراير الى ان يتعافى. دي دي خطوات - [01:36:45](#)

على الصدق احياناً الواحد ممكن يوصل لكده. يعزل نفسه تماماً فترة عن كل المؤثرات دي لغاية ما ما يتعافى. وبعد كده يخرج الوجود وهو ايه صلب وقوي ويقدر يواجه الايه؟ الواقع. فالصدق ببيان في الافعال. عشان كده قطع العلاقة دي مش كلمة - [01:37:06](#)

اتقال في في عملت ايه؟ ما عملتش حاجة ان انت بنهزر تمام القسم الثالث بقى عشق مباح. اللي هو بقى ايه؟ اللي احنا قلنا اللي هو في الاول ده. اللي بيحصل غصب عنك. والنتائج احنا اتكلمنا عنها. بيقول كعشق من وصفت له وصفت له امرأة جميلة - [01:37:20](#)

او رأى من غير قصد فتعلق قلبه بها. هنا هو ده مباح. يعني الحتة دي مباح ما اقدرش اقول لك ده غصب عنك يعني نعمل ايه؟ فاورته ذلك عشقا ولم يحسد بعد هذا العشق معصية - [01:37:36](#)

لغاية هنا مباح وممكن يحمل اسار بعض السلف على الحتة دي ان دي ما فيهاش مشكلة قال فهذا لا يملك ولا يملك نفسه ولا يعاقب عليه دي حاجة خارجة عن ارادتك - [01:37:48](#)

والانفع له ان يدفعه ويشغل لو هو ما يقدرش يوصل بقى للمعشوق ده يدفعه ويشغل بغيره وازا لم يصل الى ما عاشوقه وما قدرش يتخلص من العشق يجب عليه الايه؟ الكتم والعفة والصبر على هذه البلوى - [01:38:01](#)

حتى يثيبه الله ويعوضه بيقول بعد كده ولعشاق سلاسة منهم من يعشق الجمال الحتة دي زيادة يعني منهم من يشقى الجمال المطلق. بيقول واحد بيحب اي واحدة اي واحدة فيها اي نوع من انواع الجمال. اللي هو ايه بيحب ايه؟ يحب على روجه ده. فاهم ازاى؟ يعني بيحب وخلص. يعني واحدة اي - [01:38:16](#)

الحاجة جمال فيها يروح متعلق بها حب مقيد بيحب واحدة بصفات معينة بس. فلو الاقي واحدة ما فيهاش الصفات دي ما بيتعلقش بها. بيقول الاولانية ده بيتعلق باي حاجة. يعني اي واحدة تيجي قدامه يحبها - [01:38:38](#)

الثاني لاً حب مخالف يقول لك انا بحب بس اللي هي شكلها كده وصفتها كده لونها كده وشعر ايه دي بس غير كده ما بيشتغلونيش خالص بس لو شفته عايز كده بلاقي نفسي على طول ايه اتعلقت به. فبيقول الثاني ده اللي هو بيقول سواء وصل لها او ما صلاش. يعني لو شافها حتى في التليفزيون يحبها - [01:38:51](#)

بيقولوا منه من لا يعشق الا من يطمع في الوصول لها. يعني اذا كان هي بنفس الصفات اللي عايزها. ويمكن الوصول اليها هنا بيعشقها غير كده بيقدر ان هو ايه يفصل. فبيقول الاولاني ده يا عيني غلبان ده متمرط في كل حتة ده - [01:39:08](#)

والثاني يعني ايه يمسك نفسه شوية لان هو مقيد. بيقولوا الثالث ده احسنهم حالا. ان هو ايه لازم مقيدة واقدر اوصل لها. غير كده قافل ايه؟ قافل حتة كده من الخيم. اه بعد كده ختم بحديس - [01:39:20](#)

في حديث كده آآ مشهور من عشق عف من عشق عفن ومن صبر فكتم فمات فهو شهيد يعني صبر وكنتم على نفسه ومات من كتر
العشق وهو شهيد. فيقول ده حديس مشهور بيستدلوا به وهو ولا حديس ضعيف من كل كل من تكلم في الحديس قال الحديس ده
ايه - [01:39:33](#)

ضعيف وخلاصة كلام ابن القيم هنا يعني بيقول له الاسر ده سبت عن ابن عباس. بس يحمل على ايه يحمل من عشق عفا اذا وصل
الى الايه وصل الى معشوقه - [01:39:53](#)

طيب من كنتم وصبر فمات فهو شهيد. بيقول اولاً هو مش ممكن نقول ان هو شهيد. لان النبي عليه الصلاة والسلام قال شهداء الدنيا
المبطون شهيد والمحروق شهيد والغريق شهيد ما قلش في يوم اللي مات بسبب عشق. فمش ممكن يكون شهيد. بس بيقول نرجو له
- [01:40:05](#)

لو ان انسان اصيب بمرض العشق فصبر وكنتم وتحمل وحده كل التبعات وعذب وحده. ولم يستطع ان يتخلص من هذا الامر ولكن لم
يقع في محرم. ولم يصل الى محرم ولم يخبر وكنتم ذلك. لدرجة ان هو مرض - [01:40:20](#)
مات بسبب حاجة زي كده نقول نرجو له الجنة. لانه هنا بيقول مش هنقول الحديس ده ولا هنقول سنرجو له قول الله تعالى. واما من
خاف مقامه ربي ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي الماء. وده عاد صابر على الحرام مع ان الدوافع قوية جدا لغاية ما ممكن مات
بسبب الموضوع ده - [01:40:37](#)

ونرجو له الايه؟ جنة من الباب دوت. خلص ابن القايم للكتاب هنا ابن القايم في آآ دقيقة واحدة مشى بنا في رحلة عزيمة جدا في تبدأ
بدأ فيها اول ما بدأ زي ما فاكرين بقى اول شيه بدأ فيه بنقيم في ان تأكد انه لكل داء ايه؟ دواء. نمرة اثنين قال عليك بالدعاء -
[01:41:00](#)

واتكلم عن الدعاء وآفات الدعاء وازاي توصل بالدعاء. نمرة ثلاثة اتكلم على آآ الاغترار بحسن الزن بالله. نمرة اربعة اتكلم على اضرار
الزنوب والمعاصي ضرار الزنوب والمعاصي وفصل فيها كتير. اتكلم عن مداخل الشيطان وحرب الشيطان. اتكلم على آآ مداخل
المعاصي. اتكلم على الفواحش - [01:41:20](#)

والزنا واللواط واضرار الزنا واضرار اللواط تتكلم في الموضوع ده ايه؟ بالتفصيل تمام؟ وبعد كده ابن القايم رحمة الله عليه اتكلم على
حب الصور وعلاقته حب الصور بالتوحيد. تمام؟ واتكلم على صراع العقل والهوى. واتكلم على العلاج حسم المادة قبل وقوعها ودفعتها
بعد نزلها. نتكلم - [01:41:42](#)

على القوى العلمية والقوى العملية. اتكلم على فصل فصول طويلة في المحبة وانها اصل الحركة. واصل كل الافعال. واتكلم في انواع
المحبة والكلام دوت. وبعد كده الحرام بعد كده اتكلم عن العشق الحلال ودواء دوت ودواء دوت وقصة طويلة جدا تخيل بقى كل اللي
انت حضرته مش قادر يعني لو فصلت - [01:42:02](#)

هنقعد ربع ساعة نحكي. بس ابن القايم ابدع في هذا الكتاب بكل المقاييس. وهذا الكتاب يصلح فعلاً دواء لكل داء فنسأل الله ان
يجازي ابن القايم خيراً الجزاء. احنا طولنا النهاردة عشان كان لازم نخلص الكتاب - [01:42:22](#)

فدعونا نتبارك بهذا المجلس الطيب. ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يحفظنا واياكم من الفتن. اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به
بيننا وبين معصيتك من طاعتك ما تبلغنا به جنتك. ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا. متعنا اللهم باسماعنا وابصارنا وقوتنا
ابدا ما ابقيتنا - [01:42:35](#)

واجعله الوارث منا. واجعل ثأرنا على من ظلمنا. وانصرنا على من عادانا. اللهم لا تجعل مصيبتنا في ديننا. ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا
مبلغ علمنا. اللهم لا تسلط علينا بزئوبنا من لا يخافك فينا ولا يرحمنا. اللهم اعف شباب المسلمين واعف بنات - [01:42:55](#)
المسلمين ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يتقبل منا ومنكم صالح الاعمال. ونسأل الله ان يغفر لامام ابن القايم وان يرحمه رحمة واسعة
وان يجمعنا به في جنات النعيم سبحانه اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:43:15](#)