

الحلقة (20) .. #صرخات_للغافلين .. د . حازم شومان

حازم شومان

كل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اخواني واخواتي في الله ربنا يبارك فيكم وربنا يحفظكم وربنا يسدكم. وربنا يجعلنا من اهل القرآن الذين هم اهل الله وخاصته اللهم امين لا زلنا مع دورة صرخات للغافلين. ونحن الان في الحلقة الثانية من آآ التدبر في سورة الطور - 00:00:00

هي اول سورة من تلت سور في دورة صرخات للغافلين قلنا السورة الاولى سورة الطور اللي بتكلم الملتزم الغافل وبعد كده سورة قاف اللي بتكلم عاصي الغافل وبعد كده سورة الذاريات اللي بتكلم عن اعظم سبب للغفلة في حياة البشر كلهم. فقلنا الدورة دي عشان علاج ظاهرة الغفلة في العصر - 00:00:53

احنا عايشين فيه وعلاج زاهرة الغفلة عندنا في قلوبنا احنا نفسنا. هنتكلم بازن الله سبحانه وتعالى المرة اللي فاتت اتكلمنا مقدمة عن السورة زمن السورة اسم السورة اعجاز موضع السورة في المصحف النهاردة هنتكلم عن باقي عناصر في مقدمة شرح السورة يا جماعة وعايزين يبقى عندنا صبر كده وادراك - 00:01:13

لقيمة هذه العناصر احنا قلنا ان في مسابقة بازن الله سبحانه وتعالى في شهر رجب. زي مسابقة سورة الحج اللي اتعملت في شهر محرم هيبقى بازن الله ان ربنا احيانا سنويا - 00:01:33

كان مسابقة في محرم ومسابقة في رجب لدروس التفسير اللي احنا بنديها ان شاء الله بازن الله. فشدوا حيلكم وذاكروا غير ان هيبقى في حلقة للمدارسة. يعني انتم تבעتوا لنا على صفحة الفيس الرسمية بازن الله سبحانه وتعالى. المدارس بتاعتكم بعد ما قمتم الليل بالصورة وبعد ما قرأتوا تفسير في السورة. وبعد ما سمعتوا شرح السورة - 00:01:43

تركيز هتبدأوا تبعتوا بقى المدرسات بتاعتكم والفتوحات اللي ربنا فتح بها عليكم في الفهم والعلم لما آآ تدبرتم في السورة وصليتوا بها وقرأتم تفسيرها وهنعمل حلقة ان شاء الله بازن الله عشان مدارسكم انتم انتم اللي تتكلموا فيها. ان شاء الله. الاعجاز التغييري في سورة الطور. هو ده العنصر اللي - 00:02:03

نبدأ به حلقة النهاردة باذن الله سبحانه وتعالى. يعني ايه الاعجاز التغييري؟ يعني يا جماعة اعزم نوع من انواع اعجاز القرآن للاعجاز العلمي ولا البلاغي؟ الاعجاز التغييري قدرة القرآن على التغيير - 00:02:23

الرسول عليه الصلاة والسلام يقول شيبنتني هود. يعني تخيلي اية من آيات القرآن اللي هي فاستقم كما امرت. شيبت شعر النبي. عليه الصلاة والسلام. انت عملت في قلبك ايه؟ طب تخيل بقى الاعجاز التغييري في سورة الطور. اول حاجة يعني السورة غيرت ناس اسلم بسببها الكفار اتفطم - 00:02:33

بسببها قلوب مؤمنة. السورة غيرت ناس وخلتهم في غاية الصلاح والعبادة. القرآن ما بياسرش في قلوبنا ليه؟ عايزين نشوف القرآن. اللي احنا بنسمعه اسر في ناس قد ايه؟ عشان نعرف ان احنا لازم نتأسر ولازم نتغير يا جماعة. الاعجاز التغييري في سورة الطور مش الاعجاز التأثيري - 00:02:53

التأثير غير التغيير. انا ممكن اتأسر والتأثير يروح زينا كلنا. ولكن التغيير قدرة القرآن على انه يغيرك ويغيرك. ويقلب حياتك ويقلب حياتك ويغير الامة كلها. يعني اه جبير ابن مطعم لما كان لسه مشرك وذهب للنبي عليه الصلاة والسلام بعد غزوة بدر عشان يساوم النبي عليه الصلاة والسلام - 00:03:13

في فك اسرى بدر فدخل على النبي في المسجد النبوي عليه الصلاة والسلام. والنبي بيصلي صلاة المغرب بسورة الطور. يقول جبير بن

مطعم فلما قول الله ان عذاب ربك لواقع. فكأنما صدع قلبي. قلبي اتشق نصين. وما ظننت اني - 00:03:33

ساقوم من مقامي الا وقد نزل العذاب. اتفزع الاية خلعت قلبه يا جماعة. في رواية ثانية حتى اذا سمعت قول الله ام خلقوا من غير

شيء ام هم الخالقون؟ يقول فكاد قلبي ان يطير. قلبي كان هيتخلع من مكانه. ده واحد كافر - 00:03:53

اسلم بسبب ان هو سمع سورة الطور. يعني سورة الطور انقذت مصير واحد مشرك. يعني سورة الطور ممكن تخلي كافر يبقى مسلم. طب انت عملت في قلبك ايه انت عملت في قلبك ايه؟ سيدنا عمر ابن الخطاب وهو يمر فسمع رجل يقرأ بسورة الطور حتى قول الله

ان عذاب ربك - 00:04:13

ما له من دافع فمرض عمر بن الخطاب المرض ايام وعاده الناس رضي الله عنه. يعني السورة يعني جسم سيدنا عمر ما استحملكش

وقع الصدمة القلبية اللي حصل له لما سمع ان عذاب ربك لواقع ما له من دافع - 00:04:33

يعني يا اخواني في الله يعني القرآن تخيلوا ان انسان مرض لانه سمع اية. انسان فرح لانه سمع اية انسان شفي لانه سمع اية. انسان ايه يا جماعة ده سيدنا عمر ابن الخطاب اتأسر بسورة الطور ليه؟ والتأسير الرهيب ده حصل في قلبه ليه؟ لان هو اصلا متصل بالقرآن

على طول. احنا ما بنتغيرش بالقرآن ليه؟ احنا بنسمع معلومات - 00:04:53

انما الاتصال اللي بينا وبين القرآن انت قمت الليل امبارح بسورة ايه؟ انت عايش بقلبك مع سورة ايه؟ يبقى لما بيبقى القلب متصل ومتعرض للقرآن باستمرار هيلقط هيلقط. زي واحد حاطط المفتاح في كونتاك العربية والعربية قاعدة المارش مش راضي يلقط. مش

راضي يلقط مش راضي يلقط فجأة - 00:05:13

تلقط اهو ده اللي بيحصل مع قلوبنا. قاعدين نعرض القرآن على قلوبنا. ما بتلقطش. نعرض نعرض ما بتلقطش. فجأة هيلقط هتلاقي نفسك بقى القرآن بيغير في السيدة عائشة رضي الله عنها عنها النموذج الثالث في الاعجاز التغييري لسورة الطور. آآ يعني احد

اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كان ذاهب للسيدة عائشة - 00:05:33

عايزة في حاجة من الحاجات ذهب اليها فوجدها تصلي وتبكي وهي تقرأ قول الله سبحانه وتعالى انا كنا قبلوا في اهلنا مشفقين فمن الله علينا ووقانا عذاب السموم. انا كنا من قبل ندعوه انه هو البر الرحيم - 00:05:53

فقال طيب يعني قعدت طولت بقى وتبكي وتقرأ بالتلات ايات دول وتعيد وتكرر فيهم. فقال طب اروح اشوف مشوار لي فذهب الى السوق وقضى حاجته ثم عاد يعني عدى بقى وقت طويل. فوجدها لا زالت تقرأ وتبكي وتقول انا كنا قبلوا في اهلنا مشفقين. فمن -

00:06:13

الله علينا ووقانا عذاب السموم. انا كنا من قبل ندعوه انه هو البر الرحيم. يعني سورة الطور بسببها الرجال والنساء اتأثروا عمر وعائشة. سورة الطور بسببها الكفار اسلموا جبير ابن مطعم. يبقى الاعجاز التغييري للصورة. عرفتم ليه احنا عايزين؟ نتدبر -

00:06:33

في سورة الطور يا جماعة لانها صورة ايقاظ للقلوب لانها صورة بتعالج الغفلة. لانها صورة بتزلزل القلب. ندخل الوقتي في النقطة الثانية وهي مقاصد سورة سورة الطور. مقاصد مطالب سورة الطور. سورة الطور مقاصدها ايه؟ عايزين نركز في النقطة دي بقى جدا

جدا جدا. لان احنا دلوقت في عام الحزن. عارفين يعني ايه عامل حزن؟ سيدنا عثمان - 00:06:53

رضي الله عنه في فتح الباري يقول كنت اطوف مع النبي صلى الله عليه وسلم وابو بكر والرسول يده في يد ابي بكر في مكة بقى

في عام الحزن. يقول - 00:07:13

امية ابن خلف وابو جهل ثلاثة من عقبة ابن ابي معيط جالسون يسبون النبي صلى الله عليه وسلم يتعرضون للنبي. النبي عدى الشوط الاول قاعدين كل ما يعدي من عليهم يقوموا شاتمين النبي عليه الصلاة والسلام. الشوط الثاني يشتم. والشوط الثالث يشتموه. والنبي

ما بيردش. ما بيبصلهمش عليه الصلاة والسلام. فلما جاء الشوط الرابع تعرضوا له - 00:07:23

بقى يضربوا النبي عليه الصلاة والسلام. فكل واحد يعني سيدنا عثمان مسك في واحد والنبي عليه الصلاة والسلام في واحد وسيدنا

ابو بكر في واحد ويدافعوهم انهم عايزين يضربوا النبي عليه الصلاة والسلام. يعني تخيلوا يا جماعة عامل حزن النبي بيضرب عليه

الصلاة والسلام في الحرم وهو يطوف. عليه الصلاة والسلام - 00:07:43

تخليلوا النبي عليه الصلاة والسلام لما كان يصلي عند المقام. فجاء عقبة فخنقه بثوبه. فوجب النبي صلى الله عليه وسلم لركبتيه. النبي وقع اغمى عليه فجاء ابو بكر يصرخ ويقول اتقتلون رجلا ان يقول ربي الله واخذ بضبع نبي الله محمد عليه الصلاة والسلام.

شال النبي من كتفه من ظهره - 00:08:03

كده يشد النبي من بين ايديهم. فقاموا سايبين النبي وقعدوا يضربوا في ابو بكر كانوا هيقتلوا ابو بكر رضي الله عنه. عامل حزن يا

جماعة حاولوا يقتلوا النبي. عامل حزن - 00:08:23

حاولوا يقتلوا ابو بكر في الحرم عامل حزن تعرضوا لضرب النبي عليه الصلاة والسلام في الحرم وهو يطوف في الجو ده كان مطلوب تخليلوا الصحابة بقى بيؤذوا قد ايه. تخليلوا بقى في الجو ده مطالب سورة الطور اللي نازلة في عام الحزن. مطالبها ايه بقى؟ بتطلب

من الصحابة ايه - 00:08:33

بتطلب من الصحابة انهم يثبتوا على ايه؟ ركزوا معنا يا اخواني في الله. ركزوا معنا. عايزين نتخيل كده المطالب بتاعة آآ والمقاصد بتاعة سورة الطور هناخد سبع مطالب وسبع مقاصد وناخذهم على الباور بوينت دلوقتي مع بعض بازن الله سبحانه وتعالى. ولكن انا

عايزكم تركزوا معي تركيز شديد جدا - 00:08:50

قبل ما نايه ما نتعرض لمطالب ومقاصد صورة الطور بازن الله سبحانه وتعالى. المقصد الاول الاسرة. الاهتمام بالاسرة. يعني ايه الاهتمام انا كنا قبل في اهلنا. في في دي للانغماس. ما سبناش بيوتنا. ما جريناش في الدعوة وسبنا بيوتنا. يا رب يا رب اعنا على

تربية - 00:09:10

اولادنا يا رب. اعنا على تربية ازواجنا يا رب. ما سبناش بيوتنا انا كنا قبل في اهلنا مشفقين مشفقين يعني خايفين من ربنا قوي مرعوبين. خايفين من ربنا المفروض الاخ لما بينطلق بقى لما بيلتزم ويتدين بينطلق ويسيب مراته ويسيب بيته. ويهمل في حق تربية

زوجته. ما فيش جلسة اسبوعية ايمانية بينه وبينها. ما - 00:09:30

ما فيش مراعاة لدنا اكبر كارسة ان في عام فترة زي عام الحزن ازما ت رهيبة والدين محتاج تضحيات رهيبة يبجي الطعنة للاخ من ظهره فجأة زوجته تقول له انا مش مقتنع باللي انت بتعمله. مين قال ان ده الدين؟ مين قال ان انت تبزل الوقت ده كله في الدعوة

وتضحى التضحيات دي وتعرض نفسك للخطر - 00:09:50

مين قال ان ده الدين؟ فتخليلوا بقى اخواني طعنة عشان كده انا كنا قبل في اهلنا. سورة الطور بتقول للصحابة اوعدوا تسيبوا زوجاتكم. اهتموا بدين زوجاتكم. لانك لو طلعت هتقوم شداك ومنزلك تاني. لازم تهتموا ان زوجاتكم يطلعوا معكم. في اهلنا اوعد

بسبب الانطلاق في الدعوة والانطلاق في الدين والانطلاق في الوصول الى - 00:10:10

الله! تسيبوا بيوتكم فده المقصد الاولاني وهو الاسرة وهو الاسرة وهو الاهتمام بالاسرة. المقصد الثاني من مقاصد ومطالب سورة التورة اخواني في الله الدعوة الى الله. قوة الدعوة الى الله. اوعدوا بسبب عمل الحزن. اوعدوا بسبب تهديدات اهل الباطل. اوعدوا بسبب

الضغوط النفسية اللي انتم فيها. اوعدوا بسبب المشاعر - 00:10:30

والاحباطات اللي انتم بتتعرضوا لها تبطلوا دعوة الى الله. اوعدوا تبطلوا دعوة. عشان كده في سورة الطور بعد ما ربنا اتكلم عن النار واتكلم عن الجنة كلام كتير سبحان الملك! فجأة فذكر فما انت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون! فذكر اذكر مين يا رب؟ ما فيش الايات ما

قالتش - 00:10:53

فكر طب امتي يا رب اشتغل في الدعوة؟ الايات ما قالتش فذكر طب اذكرهم بايه يا رب؟ ما انت اتكلمت عن القيامة والنار والجنة

الايات ما قالتش كاني ذكر كل الناس. ذكر - 00:11:13

في كل وقت ذكر بكل معاني الدين وبكل معاني فتح القلوب. يبقى اذا يا اخواني في الله فذكر الدعوة القوية. جبير ابن متعب زي ما خدنا الوقتي بيقول لك فكأنما صدع قلبي لما سمع ايات الدعوة في سورة الطور. بيقول وكاد قلبي ان يطير. ليه؟ لانه هو اتهمز ييقى

معناها ان الدعوة اللي مطلوبة - 00:11:23

ان احنا نمارسها في الفترات زي الايام اللي احنا عايشين فيها دي ايام الحزن. ايام الحزن اللي عاملة زي عام الحزن كده بالزبط.

00:11:43 الدعوة لازم تكون في الفترة دي قوية جدا -

طب ليه؟ لان الاخ شغال خمستاشر ساعة في اليوم مشغول عن الدين. ما عدش فاضي انه يسمع حد بيكلمه في الدين. الشباب قدامه نص مليون موقع قذر. مشغول الناس الغفلة مضيعاها. الغفلة واكله قلوبها. يبقى لازم الدعوة اللي تستنقذ الناس من ركام الغفلة ده.

00:11:53 تكون دعوة في غاية القوة -

يكون الروح والحماس واليقين على وجه الداعي الى الله وهو يكلم الناس عن الدار الآخرة. يبقى المقصد الثاني من مقاصد سورة النور اوعوا تبطلوا دعوة. يبقى المقصد الاولاني اوعى تنسى مراتك. اوعى تنسى بيتك. اوعى تنطلق وتسيب بيتك. المقصد الثاني -

00:12:13

اوعوا تبطلوا دعوة الى الله. اوعوا تزكفوا عن سبيل النصر والفتح وهو الدعوة الى الله. المقصد الثالث العبادة قوة العبادة يعني انا انا

عايز بس اقول لكم كده يعني اخر آيات في سورة الطور وربنا بيقول للنبي - 00:12:33

فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك حين تقوم ومن الليل فسبحه وادبار النجوم. وسبح بحمد ربك حين تقوم. عارفين يعني احنا تقوم في بعض المفسرين قال حين تقوم اي حين تقوم لقيام الليل. ابدأ الليل بالتسبيح. فيه مفسرين قالوا حين تقوم يعني حين تقوم

من مجلس - 00:12:49

الدعوة الى الله مع الصحابة. خلصت دعوة ياللا انطلق على العبادة والتسبيح. فيه مفسرين قالوا حين تقوم اي حين تقوم للصلاة. املاً

صلاتك بالتسبيح في مفسرين تانيين قالوا وسبح بحمد ربك يعني صل - 00:13:09

يعني املاً حياتك صلاة. املى ليلك ونهارك صلاة. وان في وسبح بحمد ربك حين تقوم. شوفوا كل المعاني دي. ومن الليل فسبحه. قيام

الليل بقى اقعد املى الليل تسبيحه واجبار النجوم. يعني صلاة الفجر او جلسة الضحى اهتم بصلاة الفجر وجلسة الضحى. يبقى اذا

القوة في العبادة. ليه القوة في العبادة؟ لانك لو ما عبدتش ربنا - 00:13:23

تنهار في الواقع ده. لو ما عبدتش ربنا هيجي لك احباط قاتل. لو ما اتصلتش بالله مصدر الثبات ومصدر الصمود مش هتقدر تكمل.

مش نقدر نكمل. هتبقى عامل زي عربية ماشية على الطريق مكسلة تدخل تمون في البنزينة. هتقف هتقف. هتقف هتقف. فالانسان

اللي ما بيمونش في العبادة هيقف - 00:13:43

هيقف يبقى اوعوا تبطلوا اوعوا تسيبوا بيوتكم وتنسوا زوجاتكم. اوعوا تبطلوا دعوة الى الله بغاية القوة واليقين والثبات والصمود

اوعوا تقصروا في العبادة. اوعوا تستقلوا بقيمة العبادة في اخوة على الفيس دلوقتي قاعدين يهقوا على الفيسبوك. يقول لك العبادة

دي دروشة. يعني هم بيقولوها بلسان - 00:14:03

الحال مش بلسان المقال ان بقى خلاص بقى والعبادة واصلح قلبي وادعو الناس الى انهم يعبدوا ربنا كفاية دروشة. احنا عايزين حل

لازمة يا عم ماشي ما هو انا عايز اطلع الدور العاشر واحد يقول لي اطلع السلم اقول له كفاية دروشة لازم تجيب لي اسانسير اطلع

بسرعة السلم دي كل طريق - 00:14:23

واقوم مكسر السلم طب ما انا مش هطلع. مش هوصل لازم نقبل السلم في الطريق الى التمكين. المقصد الرابع من مقاصد سورة

الطور وطلبات سورة العظيمة رغم الام عام الحزن يا جماعة. وهي في تربية الاطفال. تربية الاطفال وده عنصر مخصوص بقى. الحقنا

بهم ذريتهم. يعني ربنا بيكلم - 00:14:43

على الناس اهتموا بولادهم اوي في الدنيا. ولكن رغم الاهتمام الرهيب الواقع الفاسد والمدرسة الفاسدة. والاعلام الفاسد والصحة

الفاسدة والشارع الفاسد ما قدرش انه يسيطر على ولاده او يطلعهم زي ما هم عايزين. فطلعوا ناس كويسين بسبب تربيته لهم. ولاء

بازن الله وبرحمة الله. ولكن ما طلعوش على المستوى اللي هو عايزه - 00:15:03

فربنا من رحمته بيه بيقول الحقنا بهم ذريتهم. انت زي ما تعبت في الدنيا عشان دينهم انا مش هحرمك منهم في الآخرة. وهرفعهم

في الجنة لمقامك عشان انت تعبت معهم في الدنيا. عشان انت بزلت معهم مجهود في الدنيا. يبقى تربية الاطفال. عشان كده بعض

المفسرين قال في قول الله - 00:15:23

واقبل بعضهم على بعض يتسائلون اية خمسة وعشرين. قال لك آآ اقبل مين؟ قال لك لما بيدخل الجنة يلاقي ولاده واحفاده واحفاد احفاده واحفاد احفاد احفاده فهو مش عارف كل دول جم ازاى. فيبدأوا بقى فرحانيين يقعدوا قعدة عائلية بقى كل واحد يقول للتاني هو ايه اللي عمله عشان يبجي هنا؟ يعني ربنا - 00:15:43

مدخل معه زريته كلها كلها. عشان كده الحقنا بهم ذريتهم بعض في قراءة الحقنا بهم ذرياتهم. يعني انت عارف كده لما في سورة الكهف ربنا سبحانه وتعالى كان ابوهما صالحا. بعض المفسرين قال الجد السبع الجد السابع يعني يا اخوانا يعني كان - 00:16:03 مهتمين بتربية اولادهم وبتنشئة احفادهم كانوا مهتمين. فكانت النتيجة ان الاسرة اتلمت في الجنة. عشان كده في بعض المفسرين قالوا انا كنا قبل وفي اهلنا مشفقين. قالوا مشفقين على اولادنا. مشفقين اي مرعوبين على ولادنا. انا مرة اخ من اخواني يقول جيت انام افكرت ابني - 00:16:23

عيالت ابني كده ونار جهنم ماسكة فيه. اتفزعت قمت قعدت اصلي للفجر وادعي لابني ان ربنا يهديه. وادعي لابني ان ربنا ينشئه نشأة صالحة تربية الاولاد الكارثة ان الملتزمين عايشين في غيبوبة. بيتهاهم لهم ان ابني الملتزم هيطلع ملتزم بالوراسة. فالاخوة بتتصدم لما بتكبر وتلاقي ولادها - 00:16:43

طلعوا فاسدين. ابني الملتزم لو يا اما يطلع افسد من الشاب العادي. يا اما يطلع اعظم التزاما من ابوه. يعني ابني الملتزم ممكن يبقى مشروع ايمان لو اتربى صح. وممكن يبقى مشروع يعني فاسق والعياذ بالله لو اتساب. يبقى ما فيش حاجة اسمها ان الملتزم ملتزم بالوراسة. كثير من الدعاء - 00:17:03

كثير من الاخوة بيتصدم في اولاده ان هم ما طلعوش ان هم ما طلعوش زيهم ليه؟ لانهم ما اهتموش بهم من مشاكل المسلمين في الغرب ان اولادهم بيطلعوا بيتأثروا بالمجتمع - 00:17:23

مش عايزين يصلوا فيبدأوا يشدوا على ولادهم في الصلاة يحصل اصطدام يوصل للحكومة يقول لك في ناس بتمارس ممارسات عنيفة على الاطفال عشان على الصلاة. يعني يعني يبقى الحل التربية يا جماعة. الحل هو التربية السليمة. الحل ان احنا نتعب مع ولادنا. نكدح مع ولادنا. يبقى ده المقصد الرابع - 00:17:33

اوعوا تنسوا ولادكم. اوعوا يبقى اوعوا تنسوا اسركم وزوجاتكم. اوعوا تبطلوا دعوة قوية بيقين وصمود. اوعوا تضعفوا في العبادة لان دي زاتكم اوعوا تقصروا مع اولادكم هتندموا ندم عظيم. الحاجة الخامسة يا اخواني في الله - 00:17:53 الحياة الاجتماعية من مقاصد سورة الطور الوقتي عامل الحزن ده ميثم الصحابة كلهم حزانى مهمومين مغمومين زي الوقت كده اخوانا في السجون والواقع صعب والشباب مش عايز يسمع كلام عن ربنا. والاعلام فاسد الدنيا سودا. الدنيا سودا. ففي الوقت اللي زي ده ممكن مسلا - 00:18:11

مسلا ايه تيجي مسلا تتفسح يوم واحد يقول لك يا اخي انت لك نفس في الجو ده انك تتفسح! لا ده من مقاصد عام الحزن ومن مطالب سورة الطور الحياة الاجتماعية. ان يا جماعة - 00:18:31

لو الملتزمين جالهم اكتئاب بسبب الواقع فما رضوش يطلعوا طلعة ساحلية مع بعض. طلعة ساحلية! في الجو ده وفي الزروف دي! ايوه! ما رضوش ان هم يعملوا عمل اجتماعي يعني انا وتلاتة من اخواني مسلا بزوجاتنا نقوم طالعين مسلا طالعة ساحلية. او مسلا انا وبعض اخواني من الدعاء نعمل ماتش كورة مسلا او بعض اخواني من من - 00:18:41

من الاخوة بقى طلبة مسلا ايه اه طلبة التربية ان ان يا جماعة ان مسلا نعمل حفلة شوي للاخوة في المنطقة بتاعتنا. كل اخوة منطقة وقرية كل شهر كده اعملوا لهم عمل اجتماعي مع بعض. عمل اجتماعي في الزروف دي. يا اخوانا الاعمال الاجتماعية هي اخطر سبيل لوصل الصف والاستمرار الترابط - 00:19:01

يا عم انا كنت طالب في الكلية ما كنتش عايز اتفسح. شاب ومنطلق ومتحمس. مش عايز اتفسح. انا عايز اطلب علم. انا عايز اتربى. انا عايز اشوف ديني. انا عايز ارتبط - 00:19:21

القرآن اما كبرت واتجوزت والايام عدت الواحد بقى ما يقدرش يكمل من غير ما يرفع عن نفسه. لازم يكون فيه حاجة كده لازم يكون فيه حاجة تخفف الهموم عن الانسان شوية مع عبادة ربنا طبعاً. فالوقت انا لقيت الملتزمين ما بيطلعوش يتفسحوا. النتيجة ايه؟ النتيجة ان انا ادور على الفسحة مع غيرهم. يبقى لازم - [00:19:31](#)

يا جماعة يبقى فيه حياة اجتماعية بينا هتعمل ترابط والترابط هيجيب اخوة والاخوة هتجيب تعاون وشغل وتربية والتعاون والشغل والتربية هيجيبوا تمكين وفتح الاعمال الاجتماعية اذا غابت من الواقع الاسلامي سيدمر الواقع الاسلامي. ومن الغباء ومن السزاجة ومن - [00:19:51](#)

عدم الفهم ان في اخوة تستنكر على الاخوة اللي بتعمل اعمال اجتماعية انتم في ايه والواقعة في ايه وانتم في ايه؟ يا ابني دي ضرورة حياة. ده ربنا اهو في سورة الطور بيتكلم عن الحياة الاجتماعية في الجنة. ازاى يا اخوانا لأ عشان كده واقبل بعضهم على بعض يتسألون. يعني ايه يتسألون؟ يعني الاثنين مش عارفين. يعني - [00:20:11](#)

يعني انا لو دخلت مسلاً ربنا يرزقنا الفردوس الاعلى يا رب. لقيت مسلاً مسلاً يعني يا رب حد من مشايخنا مسلاً في الفردوس الاعلى هاقول بسبب تضحياته وعلمه وو ويعني والله حسيب الجميع. انما معنى يتسألون ان الناس دي مش عارفة بعض اصلاً. مش عارفة بعض. فلما اتقابلوا متصالحى كل العصور بقى اتقابلوا مع بعض. وصالحى كل - [00:20:31](#)

كل القرارات اتقابلوا مع بعض. فلما اتقابلوا بدأ يتعرفوا على بعض في الجنة. جلسات تعارف ديني. جلسات تعارف ديني اللي احنا بنعملها في عمرة التربية. جلسات تعارف ايماني بينهم وبين بعض. يبقى اذا كان من نعيم الجنة التعارف. اذا كان من نعيم الجنة الحياة الاجتماعية. ليه ما ناخدش النعيم ده في الدنيا ونقرب بينا وبين بعض؟ الحياة الاجتماعية - [00:20:51](#)

اخوانا لازم اخوة كل منطقة اخوة كل قرية. يبقى له طلبة اخوة كل دفعة. يبقى لهم عمل اجتماعي شهري مع بعض. يعيشوا الاخوة والتعاون طول الشهر على حس هذا العمل بازن الله سبحانه وتعالى - [00:21:11](#)

لازم نفهم ان الاعمال الاجتماعية دين ولازم نفهم الاعمال الاجتماعية دي منهج قرآني نبوي. حتى في صور عامل حزن. سورة الطور دي من صور عام الحزن. يعني قمة الهم بس لازم تكمل وتستمر. والا المقصد السادس بعد الاعمال آآآ الاجتماعية آآ يعني بعد قوة الاعمال الاجتماعية الاستمرار - [00:21:26](#)

سورة الطور بتقول لك اوعى تبطل استمرار. يا جماعة الاستمرار ده دين. النبي عليه الصلاة والسلام شبشب شاب شعره بسبب قول الله فاستقم كما امرت. في سورة استمر كلمة استمر دي شعبة النبي عليه الصلاة والسلام. العلماء قالوا اللي شيب النبي في سورة هود فاستقم كما امرت. الاستقامة الاستمرار - [00:21:46](#)

ده الدين اصلاً هو الدين عشان كده لما الراجل قال للنبي عليه الصلاة والسلام قل لي قولاً لا اسأل عنه في الاسلام احدا بعدك. قل لي حاجة ما تسألش عني احد بعدك في الاسلام. قال قل امنت بالله. ده بتدخل بها الدين ثم استقم - [00:22:06](#)

يعني النبي جمع الدين كله في الاستقامة. يعني انت عايزة تعرفي انت فين عند ربنا؟ عايز تعرف انت مقامك ايه عند ربنا؟ على قد الاعمال السابطة في حياتك. ايه؟ اه مش على قد - [00:22:20](#)

فرقعات مش على قد العمل اللي عملته مرة ونسيته. على قد الاعمال السابطة. انت لك ورد عبادة سابت؟ انت لك ورد دعوة سابت. انت لك درس بتحضره سابت؟ ايه السوابت - [00:22:30](#)

تديني انت لك جلسة مع زوجك ايمانية سابطة. انت لك جلسة مع ولادك سابطة. انت بتروح تحفيز قرآن بصورة سابطة. انت بتنزل جولة في ميعاد سابت اسبوعين انت لك ورد قيام ليل سابت. انت لك ورد طلب علم بتذاكر ساعة يومياً سابت الحاجات اللي انت سابت عليها هي دينك. يبقى الدين والاستمرار يا جماعة - [00:22:41](#)

عشان كده بيقولوا ام يقولون شاعر نتربص به ريب المنون اي قواطع الدهر. بكرة يحصل له شوية مشاكل وانشغالات وخلص بقى يخلصنا. بكرة يحصل له شوية زروف بقى يطلق مراته. آآ عيل من عياله يموت. عيل من عياله يمرض يحصل له مشكلة مادية. يفتقر هو نفسه يمرض. يتشغل بقى عننا بقى - [00:23:01](#)

هم دي صورتهم عن اهل الدين. ان اهل الدين لما يحصل لهم ظروف هيسيبوا. الكلام ده صح يا جماعة. تسعة وتسعين في المية من الاعمال الدينية وقعت بدون تدخل من اي - [00:23:23](#)

حد من اهل الباطل وقعت بسبب ان الاخوة اللي ماسكة العمل اختلفت مع بعض. وقعت بسبب ان الاخ مرض فقام سايب كل حاجة. وقعت بسبب ان الاخ حصل له ظروف مادية قام قال - [00:23:33](#)

التراييزة وطلع يجري يشتغل شغلانتين ثلاثة عشان يعوض النقص الطفيفة اللي حصل في داخله. وقعت بسبب ان الاخ مسلا حصل له زروف في او مسلا حصل مشاكل بينه وبين مراته نفسيته قفلت ما عادش لي مزاجها. هو يا ابني علاقتك بربنا بمزاجك؟ هي علاقتك بربنا طالبة معك ولا مش طالبة معك؟ هي علاقة - [00:23:43](#)

بالجنة هو الطلب للجنة بيتأسر بعوارض الدنيا. يا اخوانا اللي دينه هيتأثر بالعوارض عمره ما هيوصل لحاجة. يا اخوانا اللي دينه هيقف مع كل مطب في الطريق طريق عمره المطب ممكن يخليك تهدي. انما لو خلاك تقف انت عمرك ما هتوصل. يبقى خد المطب على الهادي ولكن دوس بنزين بعدها. يبقى يبقى يبقى قضية ان - [00:24:03](#)

يقولون شاعر نتربص به ريب المنون قل تربصوا. اولاده ماتوا وكمل. مراته ماتت وكمل. جاع وشهور وراء بعض لا يجد الا رديء التمر وكمل عليه الصلاة والسلام. ربط الحجر على بطنه من الجوع وكمل. قل تربصوا ده انتم انسوا اني معكم من المتربصين - [00:24:23](#) ده انتم اللي ربنا هينتقم منكم في دنيتكم قبل اخرتكم بسبب ما تفعلونه آآ معي. يبقى تعالوا بقى نشوف على الباور بوينت كده ونكمل العناصر بتاعتنا واحنا ماشيين زي ما انتم شايفين قدامي مطالب ومقاصد صورة الطور العملية. رغم الام عام الحزن - [00:24:43](#)

واحد الاسرة واحد الاسرة. قال تعالى قالوا انا كنا قبلوا في اهلنا مشفقين. يعني واحد عايش وسط اهله. انسان لم ينفصل عن بيته. شوفوا يا جماعة ان في هذه الفترات الحرجة كعامل حزن من كارثة ان تنفصل عن بيتك لتنتقل في الدين. تنسى تربية زوجتك واولادك؟ اه اخطر ما يحدث وقتها ان الاخت - [00:25:00](#)

تكون متمردة وتقول لك انا مش مستحيلة الحياة ديت تقوم وقعت. المقصد الثاني الدعوة الى الله. قال تعالى فذكر فما انت بنعمة ربك بكائن ولا مجنون! اوعى تتأسر بكلامهم! كمل خلي عندك صمود! اوعى تفتح برامج التوك شو وتحرق لك دمك! وتتشغل بالرد عليهم على الفيسبوك! وتنسى الجهد - [00:25:20](#)

الدعوة الى الله. آآ يعني وبعد كلمة ذكر بقى النصف الثاني من السورة طوفان رد على الشبهات. اللي داخل القلوب واللي ضد الاسلام. لدرجة ان جببر ابن المطعم قال كان قلبي ان يطير. لابد من الدعوة القوية كما في سورة الطور. المقصد الثالث العبادة. شوفوا معي بقى الشيت ده بقى. قال تعالى واصبر - [00:25:40](#)

لحكم ربك فانك باعيننا وسبح بحمد ربك حين تقوم ومن الليل فسبحه وادبار النجوم زي ما قلت لكم مطالب تعبدية عالية جدا المقصد الرابع الحياء الاجتماعية. واقل بعضهم على بعض يتسائلون. معنى يتسائلون ان هؤلاء الداخلين للفردوس اجتمعوا من كل - [00:26:00](#)

كل الدول وكل العصور فلا يعرف بعضهم بعضا. لزا عشان يتسائلون ما حدش عارف ايه عمل الثاني اللي يدخله. لزا تصور الايات مجالس تعارف اجتماعي فيما نسميه تعارف الاخوة يقعدوا مع بعض كل واحد يقول للتاني انا شغال في صغر كزا. انا التزمت قصة التزامي كزا. انا يتعرفوا بقى على بعض. انا نفسي ربنا يفتح علي في كزا. انا فعليا - [00:26:20](#)

انا دلوقتي باحفظ قرآن وباعمل كزا. تعتبر من قاصد الصورة الحياة الاجتماعية بين الملتزمين. والتعارف الاجتماعي والديني بين الملتزمين. وده مش تضییع وقت يا جماعة. والدعاء اللي قصروا اوقاتهم في الحياة الاجتماعية مع الاخوة. آآ بيضيعوا الاخوة. لان الاخ بيطلع يزن بقى ان علو الهمة ان انا ما ليش دعوة بالاعمال الاجتماعية. لان الداعية اللي انا باسمعه - [00:26:40](#)

ما بيمارسش اعمال اجتماعية. يبقى الدعاء يجب ان يشاركه الاخوة في الاعمال الاجتماعية خلاص دي بقى ايه بعض ايات الحياة الاجتماعية. آآ آ في في السورة. المقصد آآ التالي. المقصد الخامس تربية الاطفال الحقنا بهم ايه - [00:27:00](#)

حريتهم فمن الله على ابائهم حتى لا يحزنهم بالحق اولادهم بهم في المقامات العلى من الجنة. المقصد السادس الاخوة هي دي كلمة واحدة بس كتبت في الباور بوينت كده وما اتشرحتش. ولكن الاخوة فين؟ لما ربنا قال متكئين على سرر مصفوفة وزوجناهم -
00:27:16

متكئين على السور المصفوفة اللي هي جلسات الاخوة بقى وهم قاعدين على عروش الملك بقى اخوان على سرر متقابلين بيتكلموا مع بعض. فربنا جاب الاخوة. النص الثاني من الاية وزوجناهم. يعني - 00:27:34
تزويج جه بعد الاخوة يعني نعيم الاخوة في الله اعظم من لذة الزواج من الحور العين. يعني ايه يا جماعة؟ يعني لو انت ملكة جمال العالم دلوقتي تبقى زوجتك اه حليلة لك. وبين جلسة اخوية مع اخوانك. جلسة اخوية مع اخواتك. الجلسة الاخوية اعظم. ازاى -
00:27:44

ده انت بتقول ايه يا شيخ؟ يا حبيبي لان الاخوة في الله ديت ارتباط بالله اصلا. انا ما حبتكش غير عشان ربنا. فده نعيم روحي. انما النكاح ده نعيم مادي نعيم مادي الا بقى لو هتتزوج يعني يعني ملك الجمال العالم يا عم بس هتبقى بينكم وبين بعض حب في الله. يبقى انتم جمعتهم الحب في الله مع النعيم - 00:28:04
يبقى ايه؟ يبقى كده يا جماعة الحسنيين ماشي يا عم. ولكن ان الاخوة على فكرة ده مش في سورة الطور بس. ده في سورة الواقعة. ها متكئين على سرر موضونة - 00:28:24

الاخوة بعد كده وحور عين. الحور العين يعني الاخوة بتذكر في القرآن في آيات الجنة قبل الزواج. يبقى الاخوة آا اقصد السابغ الثبات والاستمرار قلنا بقى ايه آا ام يقولون شاعر تتربص به ريب المنون في الاخر اي ملتزم يحصل له مشكلة مالية او اجتماعية او مشكلة كبيرة - 00:28:34

ابتعد عن الدعوة وحضور الدروس. انت يا ابني بتموت نفسك ليه؟ اومال هتشحن قلبك بايه؟ حتى تصبح فترة نشاطه السابقة مجرد ذكريات. فهل انت من هؤلاء لزا كان الرد الحاسم واحد قل تربعوا انسوا مهما حدس لا هنسيب الدروس مهما مهما اتخنقت جالك زروف اتشاكت مع جوزك - 00:28:54

آآ آا طلقت مراتك حصل لك مشاكل ربنا يحفزنا ويعافينا يا رب. اوعى تسبب الدرس السابت. اوعى تسبب الجلسة الايمانية اللي مع اخوانك في منطقتك السابطة. اوعى تسبب الاعمال الاجتماعية مع - 00:29:14
اخوانك اوعى تسبب ورد العبادة بتاعك. اوعوا يا جماعة. يا جماعة ما فيش حد بيكمل وده اللي مضيعنا. والدين هو الاستمرار اتنين فاني معكم من المتربصين انتم الذين لن تكملوا الطريق بسبب عقوبات الله لكم. بيبقى الصورة اتكلمت عن ايه؟ ها تربية اسرة دعوة قوية عبادة قوية - 00:29:24

حياة اجتماعية تربية اطفال اخوة استمرار وسبات. يبقى صورة الطور اشبه بالقطار المكون من عربات. ادي عربيات القطار اهي هناخد بقى بعد شوية ان شاء الله مقدمة القاطرة اللي هتشيل القاطرة دي كلها. اخر مشهد بقى نراجع بس في آا شيت واحد بس الاعجاز التغييري في سورة الطور سبب اسلام جوير ابن مطعم - 00:29:44

سبب مرض عمر بن الخطاب سبب بكاء السيدة عائشة لمدة ساعات. آآ آا يعني معناها سورة الطور قادرة. الصورة اللي عملت كده قادرة انها تقلب حياتك وتغير حياتك ولكن لو سلمنا قلبنا بجد لاياتها - 00:30:04

الترابط الموضوعي في صورة الطور. ده العنصر الجديد بقى اللي احنا هنتكلم عنه دلوقتي بازن الله سبحانه وتعالى. يعني ايه الترابط الموضوعي؟ يعني موضوع الصورة. يعني يا جماعة ده من انواع - 00:30:24

القرآن ان السورة مهما كانت طويلة زي سورة البقرة تلاقيها بتتكلم عن موضوع واحد. وكل آياتها بتلف حوالين الموضوع ده. زي الخيط اللي بيربط كل حبات السبحة بالزبط. الترابط الموضوعي لصورة التور. سورة التور بتتكلم عن ايه؟ سورة التور بتقارن بالتموزجين يا جماعة. بتقارن بين نموذجين. النموذج اللي لعب اللي خد الدين لعبة - 00:30:43

ونموذج اللي خد الامر بقمة الجدية وبتجيب وبتجيب مقارنة ما بين عواقب النموذجين. زي بالزبط سورة المطففين. ما بتتكلم عن

نموزجين. نموزج ويل للمطففين من من الطفيف. الحاجة الحقيرة سرقوا حاجات حقيرة. ليكونوا ثروات. ونموزج وفي ذلك فليتنافس
00:31:03 -

منافسون من الحاجة النفيسة العظيمة. ففي ناس ضيعت عمرها في حاجات طفيفة حقيرة. وناس ضيعت وناس افنت عمرها في
حاجات نفيسة عظيمة. انت من مين بقى وانت كزك صورة الطور بتتكلم عن نموزجين. النموزج الاول الذين هم في خوض يلعبون.
اللي في خوض الموج قاعد يسحبهم يسحبهم - 00:31:23

اصحابهم وهم مش واخدين بالهم انهم بيتسحبوا وقاعدين يلعبوا ومش واخدين بالهم انهم بيضيعوا. يبقى الانسان اللي بيلعب. يعني
ايه بيلعب يا اخوانا بيلعب يعني ممكن اب مسلا دخل على ابنه آآ ليلة امتحان الدكتوراة مسلا فلقى آآ ابنه مسلا قعد يبص في ورقة
وبعد كده يتفرج على التلفزيون يبص في ورقة وبعد كده يشايط على الفيس - 00:31:43

فبيقول له يا ابني انت بتعمل ايه ؟ قال له انا بزاكر ، قال له يا ابني دي مش مذاكرة الامتحان ده ، ده لعب. بالنسبة لامتحان الدكتوراه.
اهو بالزبط كده يا جماعة. الذين هم في خوض يلعبون عكسه - 00:32:02

انا كنا قبلوا في اهلنا مشفقين. الناس المرعوبة اللي كان بيحط راسه على المخدة جنب مراته. على نفس المخدة وعيونه كونوا يعني
بتسحي دموع خوف من الله ومراته مش حاسة به. يبقى نموزج اللي خدها لعب ونموزج اللي خدها جد. طب الصورة بقى جايبة حال
اللاتنين - 00:32:12

الاولاني اللي خدها لعب يوم يدعون الى نار جهنم دعا. ادعى ان الواحد يقوم رافع رجله وخابطها في ظهر اللي قدامه يقول له
قدامي فهي الدفع بكراهية فيه كره يوم يدعون الى نار جهنم منزر فيه كره عكس دي الملايكة هي اللي بتعمل فيهم كده. نفس
الملايكة بقى الملايكة - 00:32:32

برضو خلق الله في الجنة في نفس السورة كلوا واشربوا هنيئا مع اهل الجنة. مين اللي بيقول لك وانت بتاكل بالهنا والشفاف؟ الام يبقى
حب يا جماعة. يبقى شوفوا دول خدوا الكره قد ايه ودول خدوا حب قد ايه. اللي لعب وخدوا كره قد ايه؟ واللي خدوا الامر بجدية
خدوا حب قد ايه - 00:32:52

طيب وبعد كده وبعد كده ها اصلوها فاصبروا او لا تصبروا. يعني ايه اصبر او لا تصبر سواء عليكم يعني ان تنعدمت قيمتك انت
اصبح لا قيمة لك عند ربنا ولا عند الملايكة ولا عند المؤمنين في الجنة. انت اصبحت قيمتك في الحياة صفر. يبقى انعدام القيمة
الحقارة فاصبروا او لا تصبروا - 00:33:12

طيب العكس بقى في الصورة واصبر لحكم ربك فانك باعيننا اعظم كلمة عن معية الله في القرآن فانك باعيننا انت تحت عناية
ورعاية عظيمة من الله. يبقى شف دول بيتقال لهم انتم ما عدش لكم قيمة. انتم قيمتكم - 00:33:32
صفر وهنا فانك باعيننا لان دول لعبم. انما هنا صبروا واصبر لحكم ربك. فاللي لعبه انعدمت قيمتهم. واللي خدها جد هو انك باعيننا.

المقارنة الرابعة ما بين اللاتنين في السورة شف ربنا بيقول ايه عليهم فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه - 00:33:52
يصعقون. يصعقون زي صعقة كهربائية مفاجئة. يعني انسان خد صدمة زي صعقة كهربائية مفاجئة. لم يكونوا يتخيلوا حجم العذاب
لم يكونوا يتخيلوا زي فريقين يلعبوا ماتش كورة الفريق اللي اتهمز لقاهم قاموا عاملين كاردون حوالين الملعب وحافريه ومولعيه
نار وراميينهم في النار. فهم بيقولوا احنا كنا بنلعب - 00:34:12

هو ايه اللي قلب الموضوع نار كده! اهو بالزبط كده يا جماعة الناس دي كانت بتلعب في الدنيا مش في الاخر بيصعق. لانه مش
متخيل ان الموضوع كان خطير للدرجة ديت. العكس - 00:34:32

بقى اهل اهل بقى الجدية في الجنة واقبل بعضهم على بعض يتسائلون. يعني ايه يتسائلون؟ مشغولين برضو. دول مشغولين
بالعذاب. ودول مذهولين من عيب هو احنا عملنا ايه عشان ناخذ كل ده! ودول هو احنا عملنا ايه عشان يتعمل فينا كل ده! فسبحان
الله العظيم! الترابط الموضوعي في الصورة انها - 00:34:42

تحذس عن الجدية اللي خدها لعبة حصل له ايه واللي خدها جد حصل له ايه زي ما هنشوف دلوقتي على الباور بوينت يبقى آآ يبقى

دينه. عشان كده يا جماعة السورة اتكلمت - [00:35:02](#)

كتير عن الاسر الديوي للمعصية. ازاى اولها والبحر المسجور اول سورة الطور والبحر المسجور البحر الاحمر اللي اتطبق على فرعون اسر ديوي في وسطها اني مع من المتربصين ربنا هينتقم منكم ولن تكملوا انتم الطريق بسبب المصايب اللي هتحصل لكم. طب اخر السورة فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه - [00:35:12](#)

تصعقون بعض المفسرين قالوا اي في بدر يوم ان يهزموا في بدر. فالسورة اولها ووسطها واخرها بيهددهم في الدنيا. زي اخر سورة الزريات اللي قبلها اه اه فان الذين ظلموا ذنوبا. الذنوب ده قال لك الجرذل. قال لك تشبيه لقلب بدر اللي هيتروا فيه بعد كذا سنة مقتولين. فكان بالزبط - [00:35:32](#)

الجنوب بتاع حمو قلب بدر. فالصورة مليانة تهديد لهم في دنيتهم ليه؟ لانهم بيحاربوا الدين وشللنا ومستضعفينا ربنا بيقول لهم هينتقم منكم في دنيتكم قبل ايه؟ قبل اخرتكم عشان كده هنا في وقفة يا جماعة ليه واخدين سورة الطور؟ اشمعنى سورة الطور بنتكلم عنها دلوقتي؟ في عام الحزن في هذه البلاد في بلاد المسلمين الوقتي - [00:35:52](#)

فاعمل الحزن اللي في مصر اللي احنا فيه دلوقتي. اشمعنى سورة الطور؟ لان سورة الطور بتتكلم عن الجدية يا جماعة. بتتكلم ان الدين مش لعبة. بتتكلم ان الدعوة الى الله مش لعبة. الا تنفر - [00:36:12](#)

يعذبكم مش يستبدلكم. يعذبكم ليه يا رب؟ لان الدعوة الى الله فرض. وترك كثيرا منهم يسارعون في الائم والعدوان واكلهم السحر لبئس ما كانوا يعملون مجتمع فاسد. لولا ينهاتهم الربانيون. اهل الدين سكتوا ليه؟ ابن عباس قال هذا اشد عتاب في كتاب الله -

[00:36:22](#)

فرينا يسألك يوم القيامة سكتي ليه؟ الدعوة مش لعبة. حضور الدروس الايمانية اللي الاخوة معرضة عنها مش لعبة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرجل الذي لم يحضر - [00:36:42](#)

الدرس بتاعه واما الثالث فاعرض فاعرض الله عنه. ترضى ان ربنا يعرض عنك؟ الاخوة اللي بين بينك وبين اخواتك في الدفعة ولا في المنطقة ولا في القرية مش لعبة يا جماعة. مش لعبة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر يا ابا بكر لان كنت اغضبتهم اللي هم الصحابة لقد اغضبت الله - [00:36:52](#)

تبقى تنامي وانت اختك زعلانة منك تنام وانت اخوك في الله زعلان منك لقد اغضبت الله. وربنا بيقول غير المغضوب عليهم. مش غير الذين غضبت عليهم لان لو ربنا غضب الكون كله بيغضب لغضب الله. سبحانه وتعالى - [00:37:12](#)

صلاة الجماعة مش لعبة يا جماعة. النبي عليه الصلاة والسلام قال على الناس اللي بتيجي في الركعة الثانية والثالثة. ولا مش اللي ما بتجيش اصلا صلاة الجماعة. ولا يزال قوم - [00:37:27](#)

حتى يؤخرهم الله. يبقى الدين ما هواش لعبة. الدين ده حاجة في غاية الخطورة. الدين ده شمولية. عشان كده لما بيجي شلة شلة اخوة وبقي او شلة اخوات ييجوا يعدوا من على الصراط فجزة يقع وجزة يعدي. فيقف الصالحين اللي عدوا ما يرضوش يدخلوا الجنة يقولوا له يا رب اخواننا اللي وقعوا في - [00:37:37](#)

دول كانوا يصلون معنا. ويعملون معنا. يا رب دول كانوا ملتزمين ملتحين ومنقبات. امال ايه اللي وقعهم؟ انهم اهلوا في الدعوة. الا ان الامانة بتقف للعبد على الصراط والدعوة الى الله امانة في رقبته. انهم قصروا في نصره دين ربنا. الدين مش لعب يا جماعة. انهم قصروا في حق من الحقوق. الدين مش لعبة. الدين مش لعبة. عشان كده كل ما - [00:37:57](#)

الاقى موطن ربنا اتكلم فيه. عن حد لعب في القرآن الاقي خسائر فادحة. لقيت ثلاث مواطن. موطن بيقول اللي بيلعب هتضيع دنيته. وموطن بيقول اللي بيلعب هتضيع اخرته وموطن بيقول اللي بيلعب هتضيع دينه. المواطن الاولاني قول الله سبحانه وتعالى اخر سورة المؤمنون حتى اذا جاء احدهم الموت - [00:38:17](#)

قال رب ارجعون لعلي اعمل صالحا فيما تركت. كلا انها كلمة هو قائلها. ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون شوية تلفح وجوههم النار وهم فيها كالخون يتسلخ جلدهم والعياذ بالله. والعياذ بالله يتشوي جلدهم والعياذ بالله. بعدها ربنا بيقول ايه - [00:38:37](#)

حسبتم انما خلقناكم عبثا. مصيبتكم اللي ضيعكم ان انتم كنتم فاكرينها لعبة. يبقى اللعب في الدين ضيع الاخرة. طب وكمان بقى تاني؟ قال تعالى ولئن سألتهم في سورة التوبة ليقولن انما كنا نخوض ونلعب. احنا كنا بنلعب في برامج التوك شو. ما كانش قصدنا تنريق على الملزمين والدعاة. قل ابالله واياته - [00:38:57](#)

كنتم تستهزئون لا تعتذروا قد كفرتم. ده حصل ايه؟ دينهم ضاع بسبب انهم افتكروا الدين لعبة. الثالثة بقى الدنيا ضاعت في اول سورة الانبياء وكم قسمنا من قرية كانت ظالمة. اتقطمت قطم. اتقطم وسطها والعياذ بالله. وكم قسمنا من قرية كانت ظالمة. وانشأنا بعدها قوما - [00:39:17](#)

الاخرين فلما احسوا بأسنا اذا امنا يرقدون طالعين يهربوا. لا تركضوا وارجعوا الى ما اترقتم فيه ومساكنكم. لعلكم تسألون تتسأل بقى في اللي انت عصيت ربنا فيه. قالوا يا ويلنا انا كنا ظالمين فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيدا خامدين خامدين زي النار اللي خمدت حصيد - [00:39:37](#)

زي الزرع اللي اللي اتحصد واتقطع يعني انتهم فربنا بيقول بعدها وما خلقنا السماء والارض وما بينهما لاعبين. اللي ضيعهم في دنيتهم انهم افتكروها لعبة. يبقى انا جبت لكم ثلاث نماذج. ناس ضاعت في الاخرة بسبب انها افتكرتها لعبة. ناس ضاعت في الدنيا بسبب انها افتكرتها لعبة. ناس ضاعت في الدين بسبب - [00:39:57](#)

افتكرتها لعبة الترابط الموضوعي يا جماعة في الموضوعي في سورة الطور آآآ تعالوا نشوف بقى على الباور بوينت آآآ يعني بعض هذه الملامح الترابط الموضوعي للصورة تتحدث الصورة عن نموزجين. الذين هم في خوض يلعبون - [00:40:17](#) يعني واحد بيلعب ها في قالوا انا كنا قبل في اهلنا مشفقين. نموزج واحد واخدها جد. طيب النتيجة ايه بقى؟ النتيجة ان الاولاني اللي بيلعب يوم يدعون الى نار جهنم - [00:40:33](#)

دعا الدفع بكراهية يبقى كره الملائكة له. طب والثاني؟ كلوا واشربوا هنيئا. بالهنا والشفاء. ده كلمة الام كلمة حب يبقى هناك كراهية وهنا حب ايه العاقبة بعد كده فاصبروا او لا تصبروا. مرحلة انعدام القيمة لم يعد لك قيمة عند الله ولا عند الناس. الثاني خد ايه بقى اللي خدها جد واصبر لحكم ربك فانك - [00:40:46](#)

اعلى كلمة في القرآن في القيمة عند الله. الباء هنا مصاحبة. اي عين الله تصحبك. يعني كلام كبير اوي يا جماعة. اوي. بعد كده في لعبه فزارهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون. الصعق ده على فكرة ده فيه ترابط هنا برضه تبع تبع الترابط الموضوعي. ان في الاول ربنا قال والطور والطور مرتبط - [00:41:06](#)

في الصعق في قصة موسى. فبدأت سورة الطور بالطور وختمت بالصعق. سبحان الله! يعني فيه ترابط عجيب من ميت وجه يا جماعة. السورة كلها بتتكلم عن الاسر الدينية للمعصية وده طلبت. السورة كلها بتتكلم عن الجدية واللعب في الدين وده ترابط. حتى الفاظي علاقة اول السورة واخرها وده ترابط. ادي ثلاث انواع من الترابط - [00:41:26](#)

اتكلما فيهم في الترابط الموضوعي عشان لو جبت لكم سؤال في الامتحان ها يبقى التلات انواع من الترابط الموضوعي. طيب الصعق بقى ده واحد ما كانش متخيل عكسها واقبل بعضهم على بعض يتسألون. يبقى ده مدهول من العذاب وده مدهول من الايه؟ النعيم ده مدهول من العذاب وده مدهول من - [00:41:46](#)

النعيم بعد كده بقى آآآ جدول المقارنة بقى ما بين الايات. زي ما انتم شايفين اللي واخدها لعبة عاملين اخوانا اهمت بقى السهم نازل لتحت. اختنا الفاضلة اللي عملت الباوروين - [00:42:04](#)

وهنا اهل الجدية السهم طالع لفوق بقى. والايات كلها قصاص بعض زي ما انتم شايفين. دول بيلعبون ودول مشفقين. دول يدعون ودول هنيئا. دول اولى تصبروا ودول فانك باعيننا دول يصعقون ودول يتساءلون من النعيم يعني الموضوع سبحان الله العظيم يعني اه اه يعني رحلة - [00:42:14](#)

مع الترابط الموضوعي في صورة الطور الوقت يا جماعة هنتكلم عن عنصر في غاية الخطورة بقى وهو الترابط الموضوعي التفصيلي. الترابط الموضوعي التفصيلي. يعني ايه؟ الخريطة الذهنية للصورة. الخريطة الذهنية للصورة. انا - [00:42:34](#)

عايز شكل صورة الطور يطبع في ذهنك. انا عايزك تبقى حافظة شكل السورة قبل ما نبدأ نتكلم في شرح التفصيلي لها. باذن الله

سبحانه وتعالى وده هيبقى اخر عنصر لنا - [00:43:04](#)

في المقدمة لسورة الطور. آآ اللي احنا كده بيقى خدنا فيها حلقتين باذن الله. الخريطة الذهنية للصورة ركزوا معي بقى هيظهر قدامكم الشاشة اهيت. الشاشة اللي عليها شوفوا معي الصورة بتتكون من ايه؟ الصورة بتتكون من مقدمة ركزوا معي مقدمة وخاتمة وبينهم

شوطين - [00:43:14](#)

المقدمة والخاتمة واللي بينهم شوطين. المقدمة قدامكم اهي من اول اية واحد لحد اية سبعة. من اول والطور لحد ان عذاب ربك لوقع له من دافع. من اية واحد لاية ثمانية الايات هتنور قدامكم. ديت المقدمة اللي الله يقسم فيها ان العذاب لو نزل ما فيش حد

هيقدر يضربه - [00:43:33](#)

عن نفسه وخلاص. بعد كده الشوطين بقى الشوط الاولاني من اول اية تسعة يوم تمور السماء لحد اخر ثمانية وعشرين انا كنا من قبل ندعوه انه هو البر الرحيم. الشوط ده بيتكلم عن الدار الآخرة. الشوط ده كله كلام عن الدار الآخرة. آآ زي ما هنشوف الوقت -

[00:43:53](#)

بالتفصيل بيقى الايات منورة بتاعة الشوط الاولاني اهيت اللي بعد المقدمة كله كلام عن الدار الآخرة. بعد كده الشوط الثاني من اول

اية تسعة وعشرين فذكر ببداً من اول قول الله فذكر - [00:44:13](#)

فما انت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون. كله بقى دعوة الى الله وشبهات ضد اهل الباطل دعوة الى الله. لحد اية ثلاثة ام لهم اله غير

الله؟ سبحان الله عما يشركون. الايات منورة قدامكم. بعد كده الخاتمة من اول وان يروا كسفا من السماء ساقطة. يقول - [00:44:23](#)

ام مرقوم من اول اية اربعة واربعين لحد ومن الليل فسبحه وادبار النجوم. اية تسعة واربعين خاتمة فيها بقى ايه؟ التوصيات النهائية للرسول عليه الصلاة والسلام والصحابة في هذه اللازمة وفي هذه الاية وفي هذه الفترة. تعالوا بقى يا جماعة آآ نبص سريعاً المقدمة

عبارة عن ايه؟ نرجع ثاني من - [00:44:43](#)

لثمانية المقدمة خمس اقسام الطور الكتاب هو الكتاب المستور والبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور. الله يقسم خمس

اقسام تخيل والله وحياتك ابويا والمصحف ده واحد مسلاً طبعاً حلفان بغير الله يجوز والمصحف وشرفي والنعمة غضب بيقى

السورة اولها غضب - [00:45:03](#)

تكرار القسم يدل على الغضب. ربنا غضبان بيقسم على ايه؟ ان عذاب ربك لواقع ما له من دافع. بيقى داخلة داخلة تخوف اللي لعب

في الدين واللي ما خدش بجدية واللي ما خدش العبادة بجدية. بعد كده بقى الشوط الاولاني اللي بيتكلم عن كده فيه شوطين. شوط

بيتكلم عن الدار - [00:45:23](#)

وصوت بيتكلم عن الدعوة الى الله. شوط الاولاني بيتكلم عن الآخرة وبعد كده من الاول فذكر الدعوة الى الله. طب علاقة الشوطين

ببعض ايه؟ ليه الشوط بتاع الآخرة جه الاول وبعد كده شوط فذكي - [00:45:43](#)

بتاع الدعوة الى الله. اول حاجة فن الدعوة ان قبل ما ننزل نقول للناس امر ونهي. لازم الاول نفتح قلوب الناس بالكلام عن الجنة

والنار. فالاول الكلام عن شوط وبعد كده شوط الاية التشكيل بقى. بيقى ده فن الدعوة عشان نتعلم الدعوة. نلمس الجرس قبل عشان

الناس تفتح لنا الباب عشان ندخل. بيقى ايه - [00:45:53](#)

نلمس النقاط الحساسة في القلب عشان يفتحوا لنا قلوبهم. الحاجة الثانية ان النص الاولاني بيتكلم عن الآخرة. وانت لو دخل في

قلبك معاني الآخرة تلقاها هتلاقي نفسك بتطقي فذكر تلقاها هتلاقي نفسك شغالة في الدعوة ليل نهار. من عرف الآخرة لم يسكت. لو

فعلاً دخل في قلوبنا النص الاولاني معاني الآخرة فيه هنولع - [00:46:13](#)

الدنيا زي الدعوة القوية اللي في النص. الثاني الترابط الثالث ما بين النص الاولاني والنص الثاني ان النص الاولاني بيتكلم عن الصلاح.

يعني واحد بيشحن قلبه بالكلام عن الآخرة. والنص الثاني الاصلاح. واحد نازل بيشغل في الدعوة بكل قوة. هو ده التطور الطبيعي

للالتمزام. لازم نقلات. ما ينفعش ملتزم بيعبد ربنا - [00:46:33](#)

بعد سنة لسة في العباداة بعد سنتين لسة في العباداة انقلي بقى لازم تنقل وانت اعبد ربنا وزود الدعوة بعد ثلاث سنين وزود العلم بعد اربع سنين يبقى وهكذا يا اخواني في الله لازم يبقى في نقلات لازم تطور طبيعي للالتزام. فيه ناس ما بتنقلش - [00:46:53](#) كذلك ان النص الاولاني بيتكلم عن تربية النفس بالشحن بالدار الآخرة. والنص الثاني بيتكلم عن الشغل في الدعوة الى الله على قد ما هتربي بنفسك على قد ما هتبقى قوة دعوتك بعد كده. عشان كده النص الثاني قوة مهولة. يعني شرخت قلب جبير بن مطعم. ليه؟ لان النص الاولاني - [00:47:10](#)

قوة مهولة في التربية فعلى قدر قوة الصلاح تكون قوة الاصلاح على قدر قوة الاخ والاخت في تربية انفسهم على قدر قوتهم في الدعوة الى الله واثروهم في الدعوة قال الله لما ينزلوا الواقع يبقى ده العلاقة بين الشوطيين. الشوط الاولاني بقى يعني آآ من اول اية تسعة لحد اية ثمانية وعشرين بيتكون من ايه؟ بيتكون من ثلاث - [00:47:30](#) عن يوم القيامة يوم تمر السماء وتسير الجبال. فويل يومئذ للمكذبين. ثلاثات منورين قدامكم اهوات دول بداية البعس. بداية البعس. دا لسة في الاول لما نشرح بعد كده يوم يدعون الى نار جهنم هذه النار هذه يعني وهم واقفين قدام النار. دي بداية جهنم ده اول مرة صلاوها اول مرة هيئسوا حر جهنم - [00:47:50](#)

يبقى بعد بداية البعث تخيلوا انتم بقى يوم القيامة شكله ايه؟ بعد كده بداية جهنم تخيلوا انتم بقى اية جهنم شكلها ايه؟ بعد كده هتنور قدامكم ايات الجنة شوفوا قد ايه اول ما نورت قدامكم يعني نص السورة تقريبا اهي الجنة. ان المتقين في جنات ونعيم. فاكهين كلوا واشربوا هنيئا. ايه ده؟ يتنازعون - [00:48:10](#)

فيها كأسا يطوف عليهم غلمان النوم. كل ايات الجنة دي وصف الحفلة الاجتماعية في الجنة. حفلة من حفلات شلة من الشلل الملتزمة. محبين بعض في جنة يبقى بداية البعس وبداية النار وبداية الجنة ده الدار الآخرة انفعال مهول. بعد كده النص الثاني بقى ركزوا معي بقى يا جماعة لان النص الثاني ده فيه ناس كثير - [00:48:30](#)

مش واخدة بالها من الخريطة الزهنية بتاعته. اوله فذكر. ها فما انت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون. اول النص الثاني ده هجوم رهيب. هجوم استنكاري وبعد كده هجوم سخرية وبعد كده هجوم آآ وبعد كده هجوم سخرية واستهزاء وبعد كده هجوم تهديد. اول هجوم استنكاري ضد - [00:48:50](#)

قراءات على الرسول كاهن مجنون. آآ شاعر يبقى ده افتراءات على الرسول افتراءات نفسية. بعد كده افتراءات بدنية. ان تأمرهم احلامهم هذا امام قوم طاغون. طغيانهم يضرهوا النبي عليه الصلاة والسلام في الحرم وهو بيطوف. بيحاولوا يقتلوه طغيان على النبي والصحابة. يبقى افتراءات على الرسول نفسها وبعد كده افتراءات مادية - [00:49:10](#)

وبعد كده افتراءاتهم على القرآن ام يقولون تقولا بل لا يؤمنون. وبعد كده افتراءاتهم على الله نفسه ام خلقوا من غير شيء ام هم الخالقون؟ ملحدين. فيهم ناس ملحدين ام خلقوا السماوات والارض بل لا يوقنون. يبقى الاول جت افتراءات على الرسول وبعد كده افتراءات على القرآن وبعد كده افتراءات على الله. طب ليه الترتيب ده؟ لان ده فعلا - [00:49:30](#) التدرج الباطن. الاول يبدأ يضرب في الداعية. وبعد كده يبدأ يضرب في الداعية يشتم في الشيوخ الاول. وبعد كده يشتم في البخاري ومسلم بقى. بعد ما اسقط الشيوخ يبدأ بقى ايه - [00:49:50](#)

في الدين نفسه. وبعد كده يبدأوا يستضيفوا ملحدين في برامج التوك شو يشتموا يسبوا في الله. والعياذ بالله ويتجرأوا على الله. ان الكفر هيفضل يتصاعد. عشان كده عذاب نار تصاعدي ليه؟ لان المعصية تصاعدية - [00:50:00](#)

بعد كده ضمن شوط الهجوم الاستنكاري ها ام عندهم خزائن ربك امهم المسيطرون ام لهم سلم يستمعون فيه. الايات دي بتقول ايه؟ ها الايات منورة قدامكم انتم نسيتموا انفسكم ام عندهم خزائن ربك انت نسيتم ففرك ام هم المسيطرون انت نسيتم عجزك ام لهم سلم يستمعون فيه انت - [00:50:13](#)

نسيتم جهلك كأن عندك اسانسير بتطلع السما تسمع الملائكة بتقول ايه وتنزل تقول يا جماعة الكلام اللي بيقوله محمد ابن عبدالله ده كذب بتكذبوه ليه هو انتم عارفين حاجة هو انتم عارفين واقفين في وش الدين ليه؟ ده انتم انتم نسيتم ففركم نسيتموا عجزكم

نسيتهم جهلكم. يبقى ده شوط الهجوم الاستنكاري - 00:50:33

بعدها شوط الهجوم هجوم السخرية. ام له البنات ولكم البنون. سخرية بقى. يعني انتم بجد مصدقين ان ربنا اصطفى لنفسه البنات واداكم انتم البنون وان الملائكة انتم بجد مصدقين الاساطير والخرافات اللي انتم فيها ديت ام تسألهم اجرا فام مغرب مثقلون ولا

انت طلبت منهم تمن الدعوة فطبعاً ما حدش هيقدر - 00:50:53

ربنا تمن القرآن. هو حد يقدر يدفع تمن القرآن؟ هو حد يقدر يدفع تمن بعث الانبياء؟ ام عندهم الغيب فهم يكتمون؟ ولا هم بقى سافروا في الارض وحصلوا الحق وعرفوا الدين وبقى عندهم هم ما حدش عارفه غيرهم. فهم بقى عندهم كتب في بيوتهم فيها الحق والباطل. عارفين كويس جدا ان الحق هم - 00:51:13

مش عارفين حاجة ولا عندهم كتب ولا هم ولا ابائهم عارفين حاجة. يبقى ده هجوم سخرية. سم الشوط الثالث بقى هجوم تهديد ام يريدون كيدا. قاعدين خططوا ضدك يا محمد يا ابن عبدالله عايزين يقتلوك عايزين يجيبوا راجل من كل قبيلة يقتلوك وانت خارج

لقيام الليل في الحرم المكي فالذين كفروا هم المكيدون يشوفوا - 00:51:33

فيهم ايه؟ ام لهم اله غير الله. سبحان الله عما يشركون. ينتهي شوط الهجوم. الهجوم الاستنكاري والهجوم السخرية والهجوم وهجوم التهديد بينتهي باشد حاجة وقعوا فيها. وهي انهم ينسبون ان هناك الهة غير الله سبحانه وتعالى. يبقى اذا - 00:51:53
عشان كده الشوط ده جبير ابن مطعم قلبه اتشرخ فيه. ثم آآ آآ خاتمة السورة نورت قدامكم اهي. وان يروا كسفا من السماء ساقطا. يقول صاحبهم مرقوم. لو ربنا حطة من السما حطة من السما نزلت لهم. يقولوا ده شوية سحب متراكم. ناس مش ممكن. ناس ما فيش فائدة فيها. فربنا بيقول له فزارهم بقى ما فيش فائدة فيهم. ما تزعلش عليهم بقى - 00:52:13

ما تزعلش عليهم واصبر لحكم ربك فانك باعيننا. يبقى الشوط الاخراني ده ربنا بيقول للنبي ما عدتش تعذب نفسك وراهم وآآ اجتهد في عبادة فانك باعيننا الفتح جاي والفرج جاي ولكن سبح بحمد ربك حين تقوم ومن الليل فسبحه وادبار النجوم ولكن اجتهد في العبادة - 00:52:33

وايقن ان الفتح جاي والنصر جاي والمدد جاي يبقى معالجة لنفسية النبي عليه الصلاة والسلام ولنفسية الصحابة. ديت يا اخوانا الخريطة الذهنية لسورة الخريطة الذهنية لسورة الطور. آآ آآ يبقى احنا كده ان شاء الله بازن الله داخلين بقى على الانفوجراف بتاعنا. الانفوجراف اللي بنعمله كل مرض - 00:52:53

درس من دروس التفسير ان شاء الله اللي بيلخص لنا الحاجات اللي احنا خدناها في الحلقة ان شاء الله بازن الله يبقى احنا خدنا المرة دي يا جماعة اول حاجة الاعجاز التغييري في سورة الطور. انه يقدر يغير كل شيه فيك. يقدر يغير الشكوك اللي جوة -

00:53:13

قلبك في الدين يقدر يغير ضعف العزيمة اللي عندك. فقلنا ان سورة الطور غيرت سيدنا جبير ابن مطعم وخلته صحابي داخل للنبي كافر سمع سورة التور خرج صحابي وخذل سيدنا عمر ابن الخطاب هو خليفة يمرض ويعوده الناس ايام. وختل السيدة عائشة تبكي ساعات ساعات وهي تقرأ فمن الله - 00:53:43

الله علينا ووقانا عذاب السموم. ليه احنا ما بنتغيرش بسبب سورة الطور؟ بعد كده خدنا مقاصد سورة الطور. قلنا رغم الام عام الحزن. رغم ان الصحابة قدام عينهم شافوا النبي بيضرب في الحرم وهو بيطوف في الحرم المكي. رغم ان الصحابة شافوا قدام عينهم النبي بيحاول يقتل في الحرم المكي الا ان ربنا طلب منهم - 00:54:03

الصمود طلب منهم سبع طلبات. اول حاجة انا كنا قبل في اهلنا. اوعوا تصوموا اهلكم. اوعى تسبب زوجتك. اوعى لان زوجتك لو ما استحملتش التطهير الحاجات اللي انت هتقدمها في الفترة ديت انت هتتشل وهيضع كل شيه. المطلب الثاني في الدعوة الى الله فذكر. اذكر مين يا رب كل الناس؟ اذكر امتى يا رب في كل وقت - 00:54:23

افكر بايه يا رب بكل معاني الدين والايمان؟ عشان كده الايات دي لما اسمعها جبير ابن مطعم بيقول فكأنما صدع قلبي. قلبي اتشق نصين. يبقى ثاني مطلب الدعوة قوية المطلب الثالث اوعوا تضعفوا في العبادة وسبح بحمد ربك حين تقوم. وانت في اول الليل ابدأ

التسبيح. وانت لما تقوم للصلاة - 00:54:43

لها تسبيح. اول ما تقوم من مجلس الدعوة الى الله اجتهد في العبادة. والصلاة والتسبيح. لانك من غير ما تشحن قلبك في العبادة مش هتقدر تواصل. المطلب اوعوا تنزلوا عن الاعمال الاجتماعية. اللي بينكم وبين بعض يا كل الملتزمين والملتزمات. في كل منطقة في كل قرية في كل اخوة واخوات دفعة. من دفعات - 00:55:03

الجامعات والمعاهد واقبل بعضهم على بعض يتسائلون جلسات التعارف داخل الجنة ده من نعيم الجنة يا جماعة. يبقى اذا كان ده من نعيم الجنة اتحرم منه في الدنيا ليه ؟ وربنا لما يذكر ده في عام الحزن في سورة منصور عام الحزن. يبقى ده معناه ايه ؟ ان حتى في عام الحزن حتى في وسط الام الواقع اوعوا تسيبوا الاعمال - 00:55:23

الاجتماعية اللي بينكم وبين بعض يا ملتزمين لانكم لو سبتوها الاخوة هتضيع. والاخوة لو ضاعت التعاون في الدعوة هيتضيع والتعاون لو ضاع ما عدش فيه تمكين المطلب الخامس اوعوا تنسوا اولادكم. اوعوا تقولوا ان مجرد التزام الام والاب يكفي للالتزام اولادهم. اوعوا تعتقدوا - 00:55:43

ابن الملتزم هيطلع ملتزم بالوراثة. كثير من الاخوة صدموا في ولادهم لما كبروا يا جماعة. عشان كده ربنا بيقول الحقنا بهم ذريتهم اولادهم ما طلعوش بنفس الدرجة برضو اتأسروا شوية بالمدرسة اتأسروا شوية بالشارع. اتأسروا شوية بالاعلام ولكن كانوا صالحين برضه. فربنا رفعهم لمقام اباؤهم في الجنة اكراما لجهد - 00:56:03

في تربية الاولاد. المقصد السادس. اوعوا تسيبوا اخوتكم وترباطكم. الاخوة. عشان كده الصورة جه فيها شيء مدهل. ذكرت نعيم الاخوة في الجنة قبل نعيم الحور العين. ربنا قال متكئين على سرر مصفوفة وزوجناهم. فالاخوة - 00:56:23

المصفوفة اللي الاخوة قاعدين عليها مع بعض جت قبل التزويج. المقصد السابع للسورة اوعوا تبطلوا استمرار على الطريق. الثبات والاستمرار اوعوا تقطعوا خط سيركم ام يقولون شاعر نتربص به ريب المنون اهل الباطل بيقولوا الملتزمين مش هيكملوا بعد كده خدنا الترابط الموضوعي بتاع السورة - 00:56:43

كل انها بتتكلم عن الجدية وقلنا ان الصورة بتتكلم عن ثلاث ترابطات موضوعية. الترابط الاول ان بتقارن ما بين لعب الذين هم في خوض يلعبون وجدية انا كنا قبل في اهلنا مشفقين. الترابط الثاني ان السورة بتتكلم عن الاسر الدنيوي للمعصية. ففي اولها البحر المسجور وفي وسطها - 00:57:03

اني معكم من المتربصين. وفي اخرها حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون. الثلاثة ثلاث تهديدات في الدنيا كأن اول حاجة هتضيع بسبب اللعب في الدين هو الدنيا والترابط الثالث هو ما بين اول السورة واخرها اولها ذكر الطور واخرها ذكر يصعقون والصعقة في قصة موسى مرتبط بجبل الطور - 00:57:23

بعد كده خدنا الخريطة الذهنية للصورة وقلنا ان الصورة بتتكون من مقدمة تهديد مربع ربنا بيقسم انه مش هيسيب اللي هيلعب. وبعد كده نصين النصف الاولاني بيتكلم عن الدار الآخرة عن القيام عن اول البعث. وعن اول لحظات جهنم. وعن اول حفلة في الجنة الناس بتتنعم فيها في الجنة - 00:57:43

النص الثاني بيتكلم عن فذكر عن سيل رد على الشبهات ضد الدين. وقلنا ان فيه علاقة عظيمة ما بين النص الاول والنص الثاني. ان النص الاول بيتكلم عن الآخرة والنص الثاني - 00:58:03

بيتكلم عن الدعوة فمن عرف الآخرة لو دخل في قلبك الآخرة لن تسكت ابدا. ولن تسكتي ابدا في الدعوة الى الله. فمعنى ان احنا ما بندعوش الى الله ان احنا - 00:58:13

معاني الآخرة ما دخلتش قلوبنا وقلنا ان ده التطور الطبيعي للالتزام ان الاخ بيعيش فترة الاول في العبادة والسماع عن الآخرة. وبعد كده الاخ او الاخت لازم ينقل بقى ويشغل في الدعوة مع - 00:58:23

العبادة وقلنا ان برضه ده فن الدعوة ان لازم نكلم الناس عن الآخرة قبل ما نؤمر ونهئ الناس ونقول لهم حرام وحلال ثم الخاتمة. الخاتمة بتقول اصولهم خلاص الناس دي ما فيش فيها فائدة وركز بقى في العبادة واصبر لحكم ربك فانك باعيننا اصبر بقى على

الدعوة اصبر على حكم ربنا - 00:58:33

عليك بالدعوة الى الله فانك باعيننا ربنا مش هيسيبك ما تخافش منهم. وسبح بحمد ربك حين تقوم اجتهد في الدعوة. واجتهد في العبادة وابشر بفرج الله سبحانه وتعالى. معنا يا اخواني في الله يبقى ازا بازن الله سبحانه وتعالى في خاتمة الحلقة بذكركم رقم واحد بالمسابقة. مسابقة التفسير اللي في شهر - 00:58:53

رجب بازن الله ان احيانا الله اللي بعنوان القرآن غيرني. ان شاء الله باذن الله سبحانه وتعالى. وعلى فكرة انا هاجيب الاوائل في كل مسابقات التفسير اللي احنا بنعملها ان شاء الله. مريم الحج - 00:59:13

مسابقة رجب من ربنا احيانا وهعمل لهم يعني ايه يعني زي خط واتس كده بيني وبينهم عشان يتابعوا مسابقات التفسير دايمًا ونبقى على تواصل في آآ امور التفسير دايمًا بازن الله سبحانه وتعالى مسابقة التفسير تذاكره كويس جدا. والتفريغات هتنزل لكم على الصفحة اول باول بازن الله سبحانه وتعالى زي سورة الحج بالزبط. والانفوجراف - 00:59:23

والحلقات هتنزل على الصفحة زي سورة الحاج بالزبط. يلا ورونا الشغل العظيم اللي انتم عملتوه في سورة الحج. التوصية الثانية المدارس قلت لكم يا جماعة آآ في بينك آآ هينزل على صفحة الفيس آآ الصفحة الرسمية. ان شاء الله بازن الله الصفحة الرسمية للدكتور حازم شومان. الينك الصفحة مكتوبة قدامكم بازن الله - 00:59:43

ده يا جماعة تدخلوا الرابط في الصفحة تدخلوا تكتبوا مدارسكم. بعد ما قمتوا الليل بالصورة مرة واتنين بعد ما قرأتوا تفسير في السورة. بعد ما زكرتم التفريغ اللي هينزل في الصورة ايه بقى انتم وصلتم لايه؟ ايه تدبرك؟ ايه فتوحات ربنا عليكم؟ ابعثوها عشان هنعمل حلقة انتم اللي هتتكلّموا فيها عن المدارس عشان - 01:00:03

ندي امل للامة ان الاخوة والاخوات ما شاء الله لا قوة الا بالله بيستوعبوا القرآن وبيتدبروا القرآن وبنطلع كنوز وفي يوم من الايام نبقى مدرسة في التفسير القرآن على مستوى العالم بازن الله تبقوا انتم الابطال بتوعها. يبقى المدارس بازن الله. ربنا يسدّدكم وربنا يبارك فيكم. قيام الليل بسورة الطور يا جماعة. لان من اول المرة الجاية - 01:00:23

هنبداً الشرح التفصيلي للصورة. بازن الله من اول المرة الجاية استعدوا بقى الموضوع عايز بطولة وعايز اجتهد حضروا الصورة وعيشوا بقلوبكم معها اللهم اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا. اللهم اجعلنا من اهل القرآن الذين هم اهل - 01:00:43

وخاصتك سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك وجزاكم الله خيرا - 01:01:03