

الحلقة 11 | فتوى عدم تجسيد الأنبياء ! هل حققت المطلوب منها ؟ | ذكرى وعبرة 2 | فاضل سليمان 11

فاضل سليمان

يا رحلتي ليه الخطاوي التيلة نحلم كثير بقدرة قليلة نمشي في طريقنا لاجل صورة فنلاقي روحنا اسرار ابعد مسافة سم نجري مسافة وانتم بالف وطن وقلب خلافة يا رحلتي خطاوي - [00:00:00](#)

والحلي اصبح يشبه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته حوالي ثلاث سنوات يعني سنة الفين واربعناشر كده تقريبا عرض في السينمات فيلم اسمه نوح بطولة راس الكرو اللي قام بدور سيدنا نوح - [00:00:50](#)

كنت من اوائل الناس اللي دخلوا الفيلم في لندن في اول يوم اتعرض فيه لكني خرجت من الفيلم ده في حالة من الغضب الشديد الفيلم اساء لسيدنا نوح جدا جدا - [00:01:17](#)

انا لم يضايقني انهم ما عرضوش القصة بوجهة النزر الاسلامية. انا اصلا مش متوقع منهم ده لكن دايقني اظهار سيدنا نوح مسلا في شكل انسان مجنون وحاشا لله انه يختار رسل الا اكمل البشر - [00:01:30](#)

يعني مسلا سيدنا نوح طالع في الفيلم نباتي ولاده يسألوه ينفع ناكل لحمه يقول لهم لا ليه نقتل حيوان فيه روح؟ وطول الفيلم طالعين بياكلوا سلطة. ماشي بعد نص ساعة الاقيه ماسك خنجر وبيجري ورا زوجة ابنه عشان يقتل ابنها الرضيع اللي عمره يوم واحد - [00:01:44](#)

ايه ده اي اساءة لانبيا الله اكثر من كده هو فقط انبياء الله ده سيدنا نوح. ده من اولي العزم من الرسل اول رسول من اولي العزم من الرسل خرجت في حالة نفسية سيئة جدا كلي غضب - [00:02:02](#)

لكن اوجه الغضب ده لمين ما هو قبلها بكام شهر نزل فيلم عن سيدنا موسى كان رديء وقبلها فيلم مسيء لسيدنا محمد. ونزلنا مظاهرات هو احنا ما بنعرفش نرد غير بالمظاهرات! يعني - [00:02:18](#)

فين الدراما بتاعتنا اقول لكم بقى هي فين اقول لكم ليه ما بنعملش دراما اسلامية بمستوى عالمي يرد على هذه الافلام لاننا لا نجسد الانبياء ما ينفعش نطلع ممسل في دور النبي ممنوع. ممنوع ليه - [00:02:37](#)

فتوى عليها اجماع رهيب من علماء الامة. تمنع تجسيد الانبياء دي الفتوى تعتمد على قاعدة اسمها قاعدة سد الذرائع في الفقه الاسلامي لكن لا يوجد عليها دليل اخر هذه الفتوى غير بس فقط قاعدة سد الذرائع - [00:02:58](#)

سد الراية عشان تبقوا عارفين معناها سد الطرق المؤدية للحرام يعني شيه في الاصل حلال لكن نمنعه لو كان يؤدي الى مفسدة الفتوى بالمناسبة تمنع تجسيد الانبياء والصحابه وهي فتوى هيئات ومجامع فقهية معتبرة جدا - [00:03:20](#)

كمجمع البحوث الاسلامية بالازهر الشريف ومجمع الفقه الاسلامي الدولي التابع لمنظمة التعاون الاسلامي والمجمع الفقهي الاسلامي بمكة المكرمة التابع لرابطة العالم الاسلامي وهي فتوى سبها بصراحة ومن غير ما حد يزعل هو فساد اخلاق معزم المسلمين. خلينا نتكلم بصراحة. الفتوى فيها وجهة شديدة - [00:03:42](#)

شديدة الوجهة لا يصح انه يمثل شخصية اي نبي شخص نلاقيه طالع في فيلم اخر بيقبل ممثلة او بيشرب مخدرات او بيشرب خمر لكن مع الوقت وجدنا صحابة بيتتم تجسيدهم في الافلام - [00:04:11](#)

وكلنا اتفرجنا على عبدالله غيث الله يرحمه. وهو بيجسد شخصية سيدنا حمزة عم الرسول وانطوني كوين كمان في فيلم الرسالة اللي

باللغة الانجليزية بيمسّل شخصية حمزة عم الرسول عليه عليه الصلاة والسلام - 00:04:29

وبلال بن رباح ما حداث اعترض طب مش دي مخالفة للفتوى؟ ما حداث اعترض له قال لك لا اصل دول مش من العشرة المبشرين

بالجنة طب انتم على اي اساس فرقتم بين الصحابة المبشرين بالجنة - 00:04:45

والغير مبشرين بالجنة او باقي الصحابة وان شاء الله كلهم من اهل الجنة هنا بقى ما فيش سد زرائع ان ما فيش دليل نهائي انك تبيح

تجسيد حمزة بس عمر لا - 00:05:03

تبيح تجسيد بلال بس الزبير لا ولا اي دليل نهائي في الوقت نفسه حصل بالفعل بعد كده تجسيد العشرة المبشرين بالجنة في مسلسل

عمر وكان مسلسل رائع والمصلحة اللي حققها المسلسل اكبر بكثير من مفسدة تجسيد الصحابة - 00:05:18

وانا تابعت كل حلقة في هذا المسلسل وكان دقيق جدا شديد الدقة في الاحداث التاريخية بتاعته. ان المسلسل اعتمد على السيرة

النبوية اللي كتبها الدكتور محمد علي الصلابي وهي من ادق واروع ما كتب في السيرة النبوية - 00:05:41

الا انه كان هناك مخالفات تاريخية بسبب عدم قدرة المخرج انه يجسد النبي صلى الله عليه وسلم مسلسل عمر كان هناك مواقف آ

النبي عليه الصلاة والسلام قال فيها للناس كلام معين - 00:05:59

فالمخرج تحايل على هذا الموقف عشان ما يقدرش يجسد النبي وهو بيتكلم. بقى يدخل سيدنا عمر وسيدنا ابو بكر لبيت الرسول

عليه الصلاة والسلام قاعدين يخرجوا من عنده يقفلوا الباب وراهم ويقولوا يا قوم يقول لكم رسول الله كذا وكذا - 00:06:20

مع ان تاريخيا النبي بنفسه هو اللي يكلم الناس هنا واحد ممكن يقول مش مشكلة يعني المهم ان كلامه اتقال وخلص في التمسيلية

وسمعه انا اقول لك بقى لا دي مشكلة ومشكلة كبيرة جدا - 00:06:38

لأنك اظهرت النبي عليه الصلاة والسلام وكأنه كان يتعامل مع الناس من خلال سكرتارية هو ده غير حقيقي بلو هذه اساءة للنبي صلى

الله عليه وسلم يبقى الفتوى اللي اساسها سد الذرائع - 00:06:52

اللي المفروض تمنع المفسدة ادت الى مفسدة في هذا الموقف ما المشكلة في انه كان يزهر ممسل من ضهره او من جنبه بحيث لا

يظهر الوجه ويكلم الناس على ان هو الرسول عليه الصلاة والسلام - 00:07:09

كنا ضربنا ثلاث عصافير بحجر اولاً ازهرنا حقيقة تواضع النبي عليه الصلاة والسلام وتعامله مع الناس مباشرة ثانياً لم نخالف الدقة

التاريخية للمواقف كما حدثت بالضبط ووردت في كتب السيرة - 00:07:28

ثلاثة لم نربط النبي بصورة اي ممثل طالما ان وجهه لم يظهر وان هذا هو السبب الرئيسي في صدور الفتوى يا جماعة الخير لما

اصدرنا الفتوى دي كنا فاكرين انها ستؤدي لعدم تجسيد الانبياء - 00:07:44

لكنهم اتجسدوا خلاص. بس مش احنا اللي جسدناهم غير المسلمين هم اللي عملوا كده. ملحدين جسدوا هم الانبياء. واظهروهم في

سينة او صورة خاطئة واحنا تركنا لهم الساحة لذلك انا ادعو لمراجعة فتوى تجسيد الانبياء بحيث تسمح بتجسيد الانبياء في الاعمال

التاريخية الجادة - 00:08:04

شرط عدم زهور وجوه الممثلين حتى لا يرتبط ذلك في اذهان الناس. يعني آ ان سورة النبي بممثل معين. وكده افلام تنتشر وتزهر

حقيقة هؤلاء الانبياء الذين اختارهم الله لحمل رسالاته وهتبقى فرصة دعوية - 00:08:29

من اكبر ما يمكن لان الدراما هي افضل وسيلة تعليمية لا لا تتخيلوا قد ايه استفادت المسيحية من الافلام اللي اتعملت عن المسيح

عليه السلام. بوجهة نزرهم هم. كانت اكبر اداة في ادخال - 00:08:50

مئات الالف الى المسيحية. لان الدراما اداة قوية. القصص في حد ذاته افضل وسيلة تعليمية حتى ان النبي عليه الصلاة والسلام نفسه

قال عن قصة موسى والعبد الصالح وددت لو ان موسى صبر ليقص الله علينا من خبير - 00:09:10

يعني كان نفسي القصة تكون اطول عشان الدروس تكون اكثر اذا الاسلوب القصصي هو من افضل الوسائل التعليمية. حتى للكبار

ارجو ان احنا علمائنا يراجعوا ثاني آ مسألة فتوى تجسيد الانبياء - 00:09:28

ويسمحوا بهذا الامر في ضوء الكلام اللي انا قلته دون ظهور وجوه المسلمين وآ السلام عليكم ورحمة الله واشوفكم بكرة في ذكرى

جديدة وعبرة جديدة. ولو كنتم بتتفرجوا على الانترنت ما تنسوش تعملوا لايك وشير للفيديو. وتشتركوا في القناة بالضغط على زر

[سبسكرايب - 00:09:47](#)

السلام عليكم خدنا سكك كتيرة فنمشي مع الدروس واحلى من الكبير الزراعة في المعاني الا اني الاغاني انا خايف يا بكرة بوسنا مش

[بريئة الحقيقة - 00:10:07](#)