

الحلقة # ١١ من مدارسة كتاب المعجزة - يلقيها أستاذ مسلم عبد

الله

فاضل سليمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. يا رب اشرح لي صدري ويسري امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي. اللهم اهدنا واهدي بنا واجعلنا سماع لما اهتدى. اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا - [00:00:00](#)

وارن الباطن وارزقنا اجتناب فضل منك رحم يا رب العالمين اللهم صلي وسلم اللهم زد وبارك على سيد الخلق وخليل الحق محمد ابن عبد الله وعلى الله وصحبه ومن والاه ومن تدى الهدي - [00:00:10](#)

واقتفى اثره الى يوم الدين. اللهم امين اه بعتذر والله دى تالت مرة اسجل الحلقة. وكل مرة يكون فيها مشكلة في الصوت. فان شاء الله رب العالمين ربنا يستر وتكون دى اه اخر مرة - [00:00:20](#)

آآ خير ان شاء الله. طيب بنكمel مع بعض كتاب آآ المعجزة الدكتور احمد بسام ساعي قلنا ان آآ قلنا ان كتاب المعجزة بيتكلم عن الاعجاز اللغوي في القرآن الكريم. وقلنا ان نظرية الدكتور احمد بسام سيعي بيقول ان الاعجاز اللغوي في القرآن الكريم لا هو دقة اختيار الالفاظ بس - [00:00:34](#)

ولا هو تناسب وتناسق الآيات والسور بس ولا هو رقمي البلاغ القرآنية بس كل الحاجات دى بيقدر يجييها البشر. لكن الاعجاز اللي هو يعجز البشر ان يأتوا بمثله. هو آآ مظاهر التجديد - [00:00:56](#)

اللغة في القرآن الكريم الكثيفة وما يلازمها من استساغة واستيعاب. اتكلمنا آآ بالترتيب كالاتي اتكلمنا عن مظاهر لغة في القرآن الكريم عموما اللي هي الخصائص العشرين. وبعد كده دخلنا جوة شوية اتكلمنا عن ادب السورة. شخصية السورة فوائح السور. دخلت - [00:01:12](#)

احنا جوة الصورة اتكلمنا عن الآيات. فواصل الآيات وشخصيات الآيات. دخلنا جوة الآيات. اتكلمنا عن السبائك. القرآنية وقلنا ان السبيكة القرآنية هي آآ طريقة السبك او طريقة صهر العناصر اللغوية سواء العناصر اللغوية دى بقى كانت - [00:01:32](#)

كلمات كانت آآ ادوات آآ تراكيب تعبيرات صور موسيقى آآ بلاغة. كل ده بيتم سهره في ملتقي الهيئة تطلع لنا بعد كده السبيكة القرآنية.

واتكلمنا عن تفرد السبائك القرآنية قلنا ان السبيكة القرآنية آآ لو - [00:01:52](#)

بدلنا لو لو فرغناها من كلماتها القرآنية وحطينا كل كلماتها بشرية هنميزها هنقول ان دى سبيكة قرآنية بس ملعوب فيها تمام؟ آآ
ولو حتى آآ ابقينا على كلماتها القرآنية زي ما هي وبدلنا كلمة واحدة منها بكلمة بشرية برضو هتبقى مش مستساغة في - [00:02:12](#)

اذن هنعرف نميزها ونعرف الكلمة اللي مش صح. الكلمة اللي مش قرآنية. ولو حتى شلنا يعني يعني الجبنة السبيكة زي ما هي بكلماتها القرآنية وبدلنا كلمة منها بكلمة قرآنية تانية برضو هتبقى كسرت الموسيقى بتاعة او او تميز او تفرد او - [00:02:37](#)

شخصية كسرت شخصية آآ السبيكة القرآنية فكان كل سبيكة في القرآن يعني احنا اتكلمنا على عدد السبيكة ان هي عدد السراير في القرآن اكتر من عدد القرآن نفسه. يعني قلنا ان تقريبا - [00:02:57](#)

تقريبا اللي هو بقاعدة الاحتمالات وبالبراج او. عندنا تلات تلاف على الاقل تلات تلاف سبيكة لغوية تميز بها القرآن الكريم. استحدثتها القرآن الكريم. في حين ان كل اللغة الشعرية مسلا ما قبل القرآن الكريم كلها كانت قائمة على بعض عشرات من السبائك اه اللغوية.

فيكده نشوف الثورة - [00:03:15](#)

اللغوية اللي جاء بها القرآن في باب واحد اللي هو باب السبائك اللغوية تمام؟ آآ بعد كده اتكلمنا عن آآ دخلنا جوة السبيكة اتكلمنا عن التراكيب والتعبيرات وقلنا ان التراكيب هو التوليفة اللغوية المكونة اساسا من ادوات - 00:03:43

مكونة اساسا من ادوات. يعني ايه؟ يعني بنقول ان اداة شرط آآ اداة اشارة آآ حرف عطف حرف اه يعني الحاجات اللي زي كده الصمائر تمام زي مثلا سم انتم هؤلاء - 00:04:04

هذه تركيبة على خلاف التعبيرات اللغوية. التعبيرات اللغوية اللي بنقصد بها اللي يقصدوا بها اللي هي مبنية في الاساس او مكونة في اساسها من كلمات سواء اسماء او افعال زي مثلا صم بكم عمي. زي آآ اتخاذتموه وراءكم الظهرية - 00:04:23

وما اشبه ذلك النهاردة هنخش كمان جوة التركيب جوة التعبير. وهنتكلم عن الادوات والكلمات فصدق او لا تصدق ان حتى على آآ مستوى الادوات اللغوية والكلمات اللغوية جاء بها القرآن - 00:04:45

الان بمظاهر تجديد يعني جاء فيها القرآن بمظاهر للاعجاز النهاردة رب العالمين هنتكلم عن الادوات القرآنية او الادوات اللغوية في القرآن طيب مظاهر التجديد في الادوات اللغوية في القرآن القرآن ما جابش ادوات جديدة. ما استحدثش - 00:05:05

لم يستحدث ادوات امال ايه مظاهر التجديد؟ مظاهر التجديد ان القرآن استحدث استعمالات او استخدامات اه دلالية جديدة للادوات اللي موجودة مسبقا في اللغة. اتكلمنا قبل كده عن الفعل الناقص كان - 00:05:28

اداة كان تمام؟ وقلنا ان هو في اللغة البشرية العادية بيدل على الماضي. آآ كان مسلم في آآ في القاهرة فخلاص كان مسلم في القاهرة يعني هو كان في القاهرة ولدوقتي لأ - 00:05:51

اختلف الحال لكن في القرآن الكريم استخدامات كان جاءت للدلالة على الاستقرار. الاستقرار الزمني كان في الماضي ومستمر الى الان وسيستمر في المستقبل لذلك جاءت مثلا قول الله عز وجل وكان الله غفورا رحيم. وكان الله عليما حكيم. وكان الله على كل شيء مقدر - 00:06:09

طيب آآ هل في دليل ان ان العرب ما كانوا يعرفوا الاستخدام ده قبل كده؟ اه الامام الطبرى في في تفسيره الامام الحاكم في المستدرك الطبراني في في المعجم الكبير رروا عن رجل اسمه نافع ابن الازرق - 00:06:34

نافع بن الازرق ذهب الى آآ او جاء الى سيدنا عبدالله بن عباس آآ حبر الامة ترجمان القرآن. آآ جاء الى آآ ابن عباس ليسألة اسئلة عن آآ اسئلة لغوية في القرآن الكريم. ومن ضمنها كان سؤال - 00:06:54

يقول آآ واسمعه تعالى يقول وكان الله فما شأنه يقول وكان الله معنى كده ان الاستخدام ده كان غريب على اذن العرب. منهم اللي فهموه ومنهم دول اللي هم الجدد - 00:07:10

او اللي مش متمكنين في اللغة اوي دول اللي ما فهموش. تمام؟ فكانوا بيستغربوه. لذلك اليهود ثبت حتى عن اليهود انهم كانوا ساعات بيسخروا من الاستخدام اللغوي ده في القرآن الكريم. فيجي مسلا يهودي يقول المسل ايه - 00:07:29 انكم تزعمون ان الله كان عزيزا حكيم. فكيف هو اليوم ده معنى كده ان لهذا الاستخدام اللغوي كان جديدا. كان مظهرا تجديدي في لغة القرآن الكريم تمام كده - 00:07:47

تمام قلنا ان الاستخدام الجديد ده عصي على الاستخدامات البشرية. زيها زي كتير من من الحاجات او من مظاهر التجديد اللي استخدمناها اللي حكينا عنها قبل كده مظاهر التجديد اللغوية معظمها اه مظاهر التجديد اللغوية القرآنية معظمها عصي على ان احنا نستخدمه في الواتن البشرية - 00:08:03

ولو استخدمناه لو تحايلنا على واستخدمناه هيدل على مصدره الالهي. مش هيتوه وسط الاستخدامات البشرية تمام؟ فاكرين قبل كده لما قلنا تعال هات جملة من اي كتاب ادبى. او جبنا احنا فعل بالفعل جبنا جمل - 00:08:25

آآ ادباء وقلنا مين يقدر يقول ان الجملة دي بتاعة فلان؟ ما حدش يقدر يقول كده. برغم ان كل واحد فيهم له شخصيته اللي بتباين في الادبيات او النصوص الادبية - 00:08:46

اا اننا لو استخرجنا جمل من كل واحد منهم وحاطينهم كلهم مع بعض. حد يقدر يميز انهي جملة بتاعت مين؟ اكيد لا. لكن ده بخلاف القرآن ان لو خدنا اي جملة منه اي سبيكة تميز بها القرآن او استحدثها القرآن وفرغناها من كلماتها وجنبنا كلمات بشرية - [00:09:01](#)
هنعرف هنقول ان دي جملة قرآنية. برمغ ان الالفاظ مش تركيبة قرآنية لكن السبيكة نفسها القالب اللغوي ده قالب قرآن يعني مثلا قال الله عز وجل احنا قلنا مسلا وكان الله عزيزا حكينا - [00:09:21](#)

خلاص؟ آآ وكان الله على كل شيء مقتدا. طيب لو قلنا وكان الانسان سعيدا مسرورا او مسرورا سعيدا. لو قلنا وكان الجبان من كل حرب من كل حرب مستدرة هل هل - [00:09:42](#)

هيعدى علينا او مش هناخد بالنا هل مش هناخد بالنا ان الصياغة دي قرآنية وان كانت الالفاظ دي مش قرآنية. تركيبة الالفاظ كده مش قرآنية. القالب قرآن ولكن اللي جوة ده مش من القرآن - [00:10:02](#)

تمام؟ طبعا اتكلمنا على الموضوع ده في الجزئية بتاعة السبائك او في المرة اللي اتكلمنا فيها عن السبائك القرآن طيب. كذلك اداة اخرى اه مثلا كلمة ما زال لو انا في الاستخدام اللغوي البشري الطبيعي اقول مثلا ايه؟ ما زال المطر يهطل. فمعنى كده ايه؟ معنى كده ان كان المطر بيهطل - [00:10:24](#)

في الماضي ومستمر معي دلوقتي في الحاضر لكن في القرآن في القرآن آآ جاءت آآ استخدام ما زال او بصيغتين. ما زال ولا يزال صيغة الماضي ما زال. صيغة المضارع لا يزال - [00:10:51](#)

الماضي اللي هو ما زال ما لوش علاقة نهائيا بالحاضر فضلا عن المستقبل هو معناه ان الفعل استمر فترة ولكن بدأ وانتهى في الماضي جاء في القرآن في موضوعين قال الله عز وجل - [00:11:12](#)

فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصیدا خابيين يعني ايه؟ يعني كانت هذه دعواهم واستمرت الى حين حتى جعلهم الله حصیدا خامدين تمام؟ يبقى الفعل كده حصل وانتهى في الماضي - [00:11:29](#)

طيب الموضوع الآخر او الموضوع الثاني اللي جاءت فيه هذه الصيغة في القرآن الكريم في قول الله عز وجل في سورة غافر ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبيانات فما زلتكم في شك في في ما زلتكم في شك مما جاءكم به حتى اذا هلك قلتم لن يبعث الله مما بعده رسول - [00:11:48](#)

فما زلت في شك. يعني ايه؟ يعني حافظتم على الشك في الماضي كنتم على شك وبقيتم على الشكل حتى هلك حتى قبضه الله حتى مات يوسف تمام؟ آآ طبعا واضح ان الفعل هنا بيبدأ ويبقى في الماضي - [00:12:11](#)

طيب لكن الصياغة الثانية اللي هي لا يزال هنلاقبها ان هي لا يزال مش في مش بس في الماضي ولا بس يعني لحد دلوقتي وما لهاش دعوة بالمستقبل لا دي هي بتبدل على ان نفس الحالة هتستمر في المستقبل كمان. تمام؟ وده خلاف لل باستخدام البشري - [00:12:32](#)
حتى في كلمة ما زال يعني لما اقولها ما زال المطر يهطل اللي هو كان بدأ في الماضي ومستمر الى الان لكن في المستقبل ما نعرفش ما نعرفش هيفضل مستمر - [00:12:56](#)

سر ولا لأ؟ لكن بصيغة لا يزال هتبقى متعددة للمستقبل كمان. يعني مثلا قول الله عز وجل ولو شاء ربك لجعل الناس امة واحدة. ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك - [00:13:06](#)

معنى كده ايه؟ يعني عموم الناس كانوا دلوقتي باقين وهيستمروا مختلفين الا ما رحم ربكم اية كمان قول الله عز وجل ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا. يعني ايه - [00:13:23](#)

يعني المشركين كانوا وما زالوا حتى الان وهيستمروا في محاربتكم في قتالكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا لحد ما يتحقق لهم هدفهم ربنا يثبتنا واياكم. طيب اه اية كمان ولا يزال الذين كفروا تصييهم بما صنعوا قارعة - [00:13:44](#)

تصييهم بما صنعوا قارعة او او تحل قريبا من دارهم حتى يأتي وعد الله اللي هو يوم القيمة تمام ولا يزال الذين كفروا. يعني كانت الصلاة كان التخويف والعقوبات تنزل عليهم - [00:14:16](#)

والان لا زالت وہتسمرة يصييهم القوارع اللي هي العقوبات والزواج حتى يأتي امر الله طيب هل دي بس الادوات اللغوية القرآنية

اللي جاءت باستخدامات جديدة كان وما زالوا لا يزالوا كده أأ - 00:14:35

الحقيقة ان احنا لو دورنا ودققنا في الادوات القرآنية هنلاقي آآ طبعا انتم عارفين الادوات دي اللي هي حاجات صغيرة كده بتتحط
بس كده تربط ما بين الجمل. فعلى قدر ما هي صغيرة على قد ما بتكون كتير - 00:14:57

الاعجاز بقى في اللغة القرآنية هو ان معظم الادوات القرآنية او معظم الادوات اللغوية اللي استخدمها القرآن استخدمها باستخدامات
جديدة مظاهر تجديد لغوي كثيفة ومستساغة ومستواعدة طيب عندنا مسلا على سبيل المثال لا الحصر - 00:15:13

اه لا هل آآ لو لولا ربما آآ ثم باتا اذا اذا اذ ذلك الا آآ يعني يعني معظم الادوات اللغوية في القرآن زي ما قلنا يعني امشي بقى مع
ومع الدكتور فاضل سليمان - 00:15:42

في حلقات التدبر واستمتع بانك تشوف الاداة القرآنية والله عز وجل ازاي يستخدمها استخدام جديد في اللغة في اللغة القرآنية او
في السياق القرآني. طيب تعالوا نضرب بعض الامثلة. الله المستعان - 00:16:10

آآ مثلا واتكلمنا قبل كده عن كلمة لا لكن في القرآن تأتي بمعنى ؟ نعم فلا اقسم بموضع النجوم فلاءوا قسموا بما تبصرون كلمة هل
استفهام اداة اداة استفهامية بتيجي في القرآن بمعنى قد - 00:16:29

التي تفيد التحقيق هل علمتم ما فعلتم بيوسف واخيه اذ انتم جاهلون هل اتي على الانسان حين من الدهر؟ لم يكن شيئا مذكورا كلمة
قد اللي بتيجي بمعنى الاحتمال تمام؟ اللي هي اللي بيحيي بعديها فعل مضارع. آآ قد اتيك آآ قد يأتي فلان. يبقى احتمال - 00:16:52
لكن في القرآن قد تدل على التوكيد مش التشكيك والاحتمال. يعني قد نرى تقلب وجهك في السماء قد يعلم الله المعوقين منكم كلمة
ربما او ربما على اختلاف القراءات بتيجي في في اللغة - 00:17:17

في اللغة اصلا بتدل على الاحتمال على الشك لكن في القرآن بتيجي بمعنى التوكيد. ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين كلمة لما
بتيجي معنى آآ استقبال زمني. مناسبة زمنية - 00:17:40

لكن في القرآن بتيجي بمعنى الا الاستثنائية وان كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا. يعني كل ده مش حاجة الا بس انه متاع الحياة الدنيا
ليس هذا الا متاع الحياة الدنيا. وان كل لما جميع لدينا محضرون - 00:17:58

كلمة لو او اداة الشرط اللي بتيفيد اسمها كده اداة شرط تفيد الامتناع للامتناع. امتناع تحقق جواب الشرط لامتناع تحقق
الشرط نفسه مستحيل الشرط ان الجواب يحصل لأن مستحيل اداء جملة الشرط تحصل - 00:18:17

خلاص؟ بتيجي في القرآن الكريم بمعنى التمني ما لهاش دعوة بالشرط. يعني مثلا قال الله عز وجل ولو ان قرآننا سيرت سيرت به
الجبال او قطعت به الارض او كلم به الموتى. بل لله - 00:18:39

جميعا لو فين الجواب بتاعها؟ يعني لو ان قرآن سيرت به الجبال ها؟ لو لو كده هيحصل ايه بقى؟ يعني فين فين الهاء لا ما فيش ها
ليه؟ ما فيش جواب شرط. لأن دي اصلا لو مش بتاعت مش بتاعة الشرط. دي بتيفيد التمني. يعني انت بتتمنوا - 00:18:53

مش مش انت مسلمين يعني الكفار بيتمنوا ان القرآن كانت سيرت به الجبال او قطعت به الارض او كلم به الموتى تمام اه كلمة لولا
بتيجي في بتيجي في اللغة البشرية بتاعتنا بمعنى الشرط الامتناعي. يعني ايه؟ يعني - 00:19:18

امتناع تتحقق جواب الشرط لوجود غيره يعني مثلا اه اه كنت سأريك لولا ان جايني ضيف تمام كده؟ لكن في القرآن بتيجي ما لهاش
علاقة خالص بالشرط. دي بتيجي بمعنى التذكير والاشارة. يعني مثلا قول الله عز وجل ولو فضل الله عليكم - 00:19:38

هو ان الله تواب حكيم ولو فضل الله عليكم ورحمته وان الله رءوف رحيم تمام يبقى الآيات هنا الله عز وجل بيذكرنا بفضله ورحمته
عليينا مش مش لولا هنا بمعنى الشرط زي ما قلنا - 00:20:01

فلذلك هي مش هتحتاج جواب طيب آآ اداة كما في اللغة بتاعتنا بتيفيد التشبيه. يعني فعلت هذا كما رأيتكم تفعله تمام؟ لكن في
القرآن بتيجي بمعنى لقد الابتدائية التوكيدية يقول لك مسلا ايه الله عز وجل يقول - 00:20:20

ولاتم ولاتم نعمتي عليكم ولعلكم تهتدون. كما ارسلنا فيكم رسولا منكم يتلو عليكم اياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة الکمة دي
بقى اللي هي دي لو بتيفيد التشبيه يبقى ايه تشبيه تشبيه ايه بايه - 00:20:43

ولاتم نعمتي عليكم. ولعلكم تهتدون. كما ارسلنا فيكم رسولا من قبل. ما منكم. الله يبقى دى مش كما هنا لا تفيد التشويه اصلا يعني مثلا آآ اوئك هم المؤمنون حقا - 00:21:00

لهم درجات درجات عند ربهم ومغفرة واجر كريم. كما اخرجك ربك من بيتك بالحق يعني فين مين بيشهبه الله بيشهبه ايه بايه هي ما لهاش علاقة بالتشبيه اصلا زمي ما قلنا - 00:21:18

كذلك اداة العطف ثم اداة العطف هي اداة عطف تفيد الترتيب مع التراخي يعني ايه؟ يعني لما اقول جاء احمد ثم محمد. يبقى اكيد محمد جه بعد احمد. ومش بس كده ده فيما - 00:21:35

بينهم فترة زمنية يعني احمد وبعديها بشوية جيم حمد ما كانوش مولت لاصقين في الزمن لأ في تراخي تمام؟ لكن في اللغة ما بنجييش يعني يعني في القرآن استحدث لها - 00:21:56

استخدام اخر غير معنى اداة الشرط اداة العطف دى هي في القرآن بتيجي بمعنى ايه؟ زيادة التوكيد زي مثلا قول الله عز وجل كلًا سوف تعلمون ثم كلًا سوف تعلمون - 00:22:14

وما ادراك ما يوم الدين ثم ما ادراك ما يوم الدين آآ آآ كلمة امن بتنفيذ الانتقال ما بين البداول يعني يعني التخيير اللي هو آآ آآ ستفعل كذا ام كذا - 00:22:28

فهنا فيه بديلين لكن في القرآن الكريم لأ. القرآن الكريم استحدث لها استخدام بمعنى بل اللي هو التأكيد والقطع يعني مثلا ونادي فرعون في قومه قال يا قوم اليس لي ملك مصر وهذه الانهار تجري من تحتي افلا تبصرون؟ ام انا خير من هذا الذي هو - 00:22:51

مهين ولا يكاد يبين. طبعا عليه العين لا ممتالية يعني بيذكي نفسه على على النبي الله موسى عليه الصلاة والسلام فهل فرعون بيخيرهم ما بينه وما بين ما بين موسى - 00:23:14

هو يقصد بل انا خير من هذا الذي هو مهين ولا يكاد يبين انه الله. طيب هل كده بس الادوات؟ لأ احنا انا بس عشان ما اطولش عليكم. آآ الادوات اللغوية زي ما قلنا - 00:23:29

معظم الادوات اللغوية اللي استخدمها القرآن استحدث لها معاني جديدة. استحدث لها استخدامات جديدة تدبروا في القرآن وهتاخدوا بالكم من حاجات ما كنتوش شاييفينها قبل كده. وبكده تفهموا آآ افهموا صدمة الانسان العربي - 00:23:50

اللي اول ما سمع القرآن والله عز وجل لما تحداهم باية تعرفوا ان هم ليه عجزوا الاول قبل ما نشتغل في الكتاب او قبل ما انا اقرأ الكتاب كنت اقول يعني فيها ايه؟ دى اية - 00:24:11

يعني يعني اسف دى اتحداهم بصورة. دى صورة يعني اللي هو يعني تلات جمل مش قضية سطر واحد اكتبوك سطر آآ ده كده جبته الناهية بس لأ هم فهموا هم فهموا ده - 00:24:27

لما توصلوا لما نستوعب ده نشعر بالشفقة والساخرية واحتقان اللي بيحاول يأتي بمثل القرآن ويقول آآ اه والله ده انا جبت زي القرآن. لأ انت مش فاهم يعني ايه اصل القرآن - 00:24:43

طيب على العموم اه عشان ما اطولش فيه ادوات كتير اه امثلة كتير ذكرها الدكتور احمد بسام سيعي في الكتاب ما بين صفحة مية تسعه تسعه وتسعين وصفحة متين وستة. فاللي حابب يزود شوية في هو برضو زكرها على سبيل المثال لا الحصر. لكنه - 00:25:03

زود شوية في الامسلة. وانا انتقيت منها. اللي حابب يزود شوية. يقرأ الجزء ده في الكتاب. آآ حابب زود اكبر كتاب الله عز وجل في ايدك واقرأ باستعanaة. تدبر القرآن - 00:25:22

بكده تكون النهاردة ان شاء الله الحلقة خلصت. لكن كلامنا عن مظاهر تجديد اللغوي في القرآن لسه ما خلصش. بمشيئة الله هنتكلم المرة الجاية عن الكلمات. ونشوف ازاي الله عز وجل آآ - 00:25:42

آآ ايه مظاهر التجديد اللغوي في القرآن الكريم على مستوى الكلمات. يعني ازاي كلمة تعتبر اعجاز آآ قرآنی. سبحانك الله وبحمدك

اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:25:55

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:26:12