

الحلقة 81 | مصر و الجزائر! الفتنة كانت نائمة لعن الله من أيقظها | ذكرى وعبرة 2 | فاضل سليمان

فاضل سليمان

يا رحلتي ليه الخطاوي التيلة نحلم كتير بقدرة قليلة نمشي في طريقنا لاجل صورة فنلاقي روحنا اسرار سم نجري مسافة وانتم بالف وطن وقلب خلافة يا رحلتي خطاوي والحلي اصبح يشبه - [00:00:00](#)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته سنة الفين وسبعة تقريبا دعيت اتكلم في مؤتمر اسلامي في مدينة عنابة الجزائرية وانا لم يكن لي سابق تجربة مع الجزائريين. لي اصدقاء فلسطينيين حتى هذا الوقت. ولبنانيين وشواما من الحجاز ومن المغرب - [00:01:00](#)
لكن بصراحة لم يكن حتى وقتها عندي احتكاك بالجزائريين بالزات والتوانسة قبلت مباشرة وخاصة ان عنابة هي بلد القديس

اوجوستيم اكبر فلاسفة المسيحية ومدفون فيها اسمه يعني هيبو اللي هي عنابة - [00:01:21](#)

وهذا الرجل انا ذكرت كثيرا في الماجستير بتاعي عن الاريوسية المهم ذهبت للجزائر ونزلت اتمشى تهت بعيد عن الفندق فسألت راجل في الشارع فبدأ يشرح لي وبعدين سألني هو انت مصري؟ قلت له نعم. قال لي طب تعال. وفضل - [00:01:40](#)

ماشي معي لحد ما وصلني الفندق يعني ما شرحليش فضلي لما عرف ان انا مصري بعدها بكام يوم نزلت السوق بشتري جلابة ولا قشابة مش عارف بيسموها ايه اللي هي العباية الجميلة بتاعة الرجالة بتاعتهم دي اللي هي لها غطاء للرقص كده كان نفسي اوي -

[00:01:59](#)

واحدة زي دية فبفاصل مع الراجل في الشعر. انت عارف السايح في اي بلد بيتنصب عليه بكام يا عمي مش عارف قال لي مبلغ سبعين مسلا فقلت له لأ اربعين - [00:02:16](#)

قال لي من لهجتك واضح انت مصري نعم اداني بخمسة وتلاتين اقل من المبلغ اللي انا اصلا عرضته عليه. كان فيه صديق جزائري معي اقسم لي بالله ان هو لا يستطيع شراءها بهذا السعر - [00:02:27](#)

فبدأت الاحز ان هناك حب شديد واحترام في الجزائر للمصريين المهم المؤتمر انتهى وكان التفاعل الشبابي فيه جميل جدا. ورجعت مصر وبعد حوالي سنة ونص آآ التقت مصر والجزائر في تصفيات كأس العالم - [00:02:42](#)

ومصر والجزائر في كرة القدم دايم بيتخانقوا ودي مش حاجة جديدة. في تاريخ في هذا الموضوع لكن هذه المرة كان في شحن في الاعلام في الطرفين شديد جدا قبل المباراة اللي كانت في مصر خرج اشهر مقدمي التوك شو يدعو الناس للذهاب للشوارع المحيطة

بالفندق اللي سيببت في - [00:03:03](#)

في لاعبي الجزائر واستخدام كلاكسات السيارات والزمامير اللي بتصدر اصوات عالية عشان يقلقوا لاعبي الجزائر فلا يستطيعوا النوم في المباراة طبعا هذا الانحطاط الاخلاقي غير مستغرب انه يصدر من امثال هؤلاء - [00:03:25](#)

لان كل اناء ينضح بما فيه اناء فيه غسل هتأخذ منه ايه؟ غسل لكن انا اسف مرحاض هتأخذ منه ايه؟ بعدها هاجم مجموعة كبيرة من مشجعين الكرة المصريين اتوبيس فريق الجزائر وبعدها قال الاعلام في مصر ان الطب الشرعي وجد ان زجاج الاتوبيس تم -

[00:03:42](#)

اكسروا من الداخل يعني لاعبين الجزائر هم اللي كسروا الازاز من الداخل وحطوا كاتشب على راسهم عشان يتصوروا وكأن في هجوم عليهم وفي دماء طبعا نفس القصة برضه حصلت في الجزائر. وبعض مشجعي الكرة كسروا اتوبيس اللاعبين المصريين - [00:04:02](#)

واشتعلت جميع القنوات في البلدين بخطاب كراهية بين البلدين لم تنالوا اسرائيل في ستين سنة كلمة الجزائر وقتها في الاعلام المصري كانت تساوي كلمة العدو لدرجة ان الناس من البلدين كانوا بدأوا يرحلوا ويتركوا اشغالهم - [00:04:22](#)

الجزائر بعض وسائل الاعلام ادعت قتل ستة جزائريين في مصر وهذا لم يحدث وان امرأة جزائرية في القاهرة اجهضت. وهذا لم يحدث وانه اخرى اتعرضت للتحرش الله اعلم المصريات بيتحرش بهم كل يوم. والتحرش اصلا منتشر. فتم اشعال نار فتنة رهيبة -

[00:04:45](#)

بين الشعبين تم تكسير مكتب مصر للطيران في الجزائر. احتجاز عشرات العمال المصريين بتوع شركة المقاولين العرب. فرع الجزائر وفي مصر خرجت مظاهرات امام السفارة الجزائرية تحرق العلم الجزائري وتطالب بطرد السفير الجزائري من مصر - [00:05:06](#)

في هذه الاجواء بقى اقيمت مباراة فاصلة على ارض محايدة وهي ارض السودان بصوا لتطور الاحداث والمستويات اللي بدأت تصل اليها الجزائر نقلت مشجعيها في ثمانية واربعين طائرة حربية حدثت بعد المباراة احداث في شوارع السودان وتدمير حافلات والمشجعين المصريين راحوا المطار ماشية على الاقدام في حراسة - [00:05:26](#)

الجيش السوداني بص المستويات عمالة تعلى ازاى. علاء مبارك ابن الرئيس المصري في هذا الوقت اتصل باحدى القنوات الفضائية وقال المصري يرفع راسه في كل حطة واللي يشتمه يضرب بالجمرة على راسه. الله! حسني مبارك نفسه زهر على الشاشة وقال انه لن يتسامح في الانتهاكات الاجواء - [00:05:53](#)

اصبحت اجواء عدائية اجواء حرب تشبه اجواء الحرب اسأل المواطن المصري في الشارع عن عدوه في هذه الاجواء يقول لك الجزائري رقم واحد. هو العدو الاول اسأل المواطن الجزائري في الشارع عن عدوه يقول لك المصري هو عدوي الاول. مش الاسرائيلي - [00:06:15](#)

اسمع الادى اسرائيل دعت البلدين الشقيقين الى التهدئة وعرضت الوساطة للاصلاح بين مصر والجزائر ففي مداخله على احدى القنوات الفضائية دخلت اتكلمت وازهروا اسمي على الشاشة وانا على التليفون آآ فاضل سليمان والتايتل مدير مؤسسة جسور للتعريف بالاسلام وتدريب الدعاة - [00:06:33](#)

وطلبت تغيير ده قلت الوصف ده مش وصف صحيح انا مش داخل اتكلم في الدعوة دلوقتي كيلو آآ مدير مؤسسة جسور قالوا امال نخط تايت الايه ؟ قلت لهم اكتبوا فاضل سليمان عاشق الجزائر - [00:06:58](#)

موضوع البرنامج هو مشكلة مصر والجزائر. انا جاي باتكلم بصفتي عاشق للجزائر. طبعاً في الوقت ده كلمة زي دي كانت خيانة عظمية وانا فعلاً عاشق للجزائر واحب الجزائريين جدا من ساعة الايه الزيارة بتاعتي للجزائر. وبالمناسبة لحد دلوقتي انا احب الجزائريين - [00:07:16](#)

جدا وبالمناسبة الحلاق بتاعي في لندن جزائري وما غيروش ابدأ وما حلقش عند حد غيره ابدأ هي مرة واحدة بس ندمت اني رحت له لان انا الغلطان انا رحت له وقت مباراة الجزائر وبلجيكا في كأس العالم الفين واربعناشر. والجزائر خسرت اتنين واحد وانا - [00:07:35](#)

لأبس انا مش هقول لكم بقى اللي حصل يعني انا قعدت عدة ايام مش قادر اخرج من البيت. وكان لما البيت الباب من البيت بيخبط اخش بسرعة استخبي في اي غرفة واحط حاجة على راسي. لكن هي غلطتي انا طبعاً يعني. ما حبكش وقت الماتش ده - [00:07:52](#)

المهم نرجع لمصر الفين وعشرة تاني احنا بدأنا في مؤسسة جسور نتحرك ضد هذه العصبية التي يتم بثها في قلوب الناس وحجزنا مسرح سقاية الصاوي وده مكان شبابي في القاهرة في منطقة الزمالك وعملت محاضرة باسم - [00:08:05](#)

الاوس والخزرج في تصفيات كأس العالم ادعوكم تشاهدوها على الانترنت على اليوتيوب المحاضرة اسمها كوميدي صحيح لكنها محاضرة علمية عن العصبية وانواع العصبية وكيف تعامل معها النبي صلى الله عليه وسلم ومع الفتنة التي كان - [00:08:24](#)

يمكن ان تحدثها هذه العصبية والقبلية عندما احداث المنافقون فتنة بين المهاجرين والانصار وكادت تشتعل خرج النبي حافيا وقال ادعو الجاهلية وانا بين ظهرائكم دعوها فانها منتنة اول حاجة نلاحظها خرج حافيا - [00:08:44](#)

دليل الاسراع وعدم الانتظار حتى تشتعل الفتنة لان الفتنة عندما تشتعل تأكل الاخضر واليابس وقد لا يستطيع الحكماء اخمادها. في الوقت المناسب يعني ولا يجب الانتظار ابدا ثاني حاجة دعوها - [00:09:11](#)

يعني توقفوا اتركوها فورا فانها منتنة. تالت حاجة يعني مقززة وكل من شارك فيها وفي اشغالها مقزز ولا بد اذا عدنا آآ لايام الفتنة بتاعة مصر والجزائر نحدد كل من شارك في تأجيج الفتنة دي من الاعلاميين المنافقين. ونعلم - [00:09:29](#)

يعني يعني ان ده انسان مقزز مش هقول منتن لكن ليجب ان يتحط عليه علامة انه مقزز ولا يسمع مرة اخرى ينتهي مستقبلك صحفي وكاعلامي لانه انفضح اتضح انه منافق وبيث الفتنة بين الناس - [00:09:52](#)

ويجب ان يقاطع آآ بل ويوضع حوله علامات استفهام الله! هل كان يعلم انه جزء من مخطط ام لا؟ عاوز اقول لكم انه من احتكاكي ببعض هؤلاء الاعلاميين اللي بتشوفوهم في التوك شوز - [00:10:11](#)

هالو فريندي وحبوبين وكأنهم اخواتنا ومننا بالزبط معظمهم في الحقيقة عكس ذلك تماما. كل ما يظهر لك على الشاشة فهو عكسه آآ عنيف متعجرف مغرور آآ يتصنع آآ التواضع كده بس على الشاشة عشان يتقرب من قلب المشاهد عشان يبيث فيه كل ما - [00:10:26](#) لزلك احذروا يا جماعة من الاعلاميين ربنا نزل سورة اسمها سورة الشعراء اللي هم الاعلاميين بتوع وقت نزول القرآن تكلم في هذه السورة عن نفاق الاعلاميين اللي هم الشعراء في الوقت ده - [00:10:46](#)

ولكن المهم كيف واجههم النبي صلى الله عليه وسلم بتشجيع الاعلام الاسلامي وخرج شعراء مسلمين ككعب ابن مالك وعبدالله ابن رواحة وحسان ابن ثابت العبرة من هذا الكلام هو الحذر الشديد من كل ما نأخذه من الاعلام. لان معظم ما يقال اكاذيب - [00:11:05](#) جميل كمان لما تدرس شعر شعراء الرسول عليه الصلاة والسلام تجدوا افضل من الناحية التقنية من شعر الايه؟ الاعلاميين الكفار. لزلك لابد ان احنا نحذر من فئتين بقى. بالمره بقى كمان. الاعلاميين والسياسيين - [00:11:28](#)

معزم ما يقولوه اكاذيب. واذا سمحت لعقلك انه يمتلى بالاكاذيب فلن تستطيع الحكم السليم على الاشياء خلاص؟ ده مش معناه ان احنا نترك الاعلام والسياسة. بالعكس يجب نخوض مجال الاعلام ومجال السياسة. ولا نتركه ابد للمنافقين - [00:11:47](#) فقط. والسلام عليكم ورحمة الله. واشوفكم بكرة في ذكرى جديدة وعبرة جديدة. وما تنسوش تعملوا لايك وشير للفيديو عشان ده بينشر الفيديوهات بتاعتنا. وتشتركوا في القناة بالضغط على زر السبسكرايب. طبعا ده لو انتم بتتفرجوا على الانترنت. السلام عليكم - [00:12:07](#)

واحلى من الكبيرة تتوه وسط المرور الزراعة في المعاني. ونمسك في الاماني الاغاني بتيجي منين انا خايف يا بكرة ما تسيبش زكراك بيبقى ضايع انا ابني طويلا لكن عايز الفريق - [00:12:27](#) فيها الحقيقة ما ني جري في المكان - [00:13:17](#)