

## الحلقة 91 من برنامج زاد - اللغة العربية- المستوى الثالث - للشيخ

### سلیمان بن عبد العزیز العیونی حفظه الله

سلیمان العیونی

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وارحب بكم في هذا الدرس التاسع عشر من دروس المستوى الثالث من مستويات اللغة العربية في اكاديمية زاد -

00:00:01

ونحن في سنة اربعين واربعمئة والف وفي هذا الدرس باذن الله تعالى سنشرح مكملا منصوبا جديدا وهو التمييز التمييز في تعريفه هو اسم نكرة منصوب يأتي تفسيرا للمبهم قبله من ذات او نسبة -

00:00:23

اسم نكرة منصوب اسم يعني ان التمييز لا يكون الا من الاسماء ولا يكون فعلا ولا حرفا ولا جملة ولا شبه جملة نكرة ايضا يتشرط في التمييز ان يكون نكرة ولا يكون معرفة -

00:00:52

منصوب بيان لحكمه تمييز الاصل في حكمه النصب طيب وظيفته النحوية ما فائدته التي يؤديها في الجملة يفسر مبهمها قبله يرفع ابهاما قبله هذا الابهام الذي قبله اما ان يكون -

00:01:15

بذات يعني في كلمة واحدة واما ان يكون في جملة واما ان يكون في نسبة يعني جملة ونزيد في التعريف كي ان يسهل ويضبط التمييز فنقول التمييز هو اسم نكرة -

00:01:49

يرفع ابهاما قبله على معنى منه اسم نكرة يرفع ابهاما قبله لكن كيف يرفع هذا الابهام؟ لابد ان يرفعه بطريقة معينة يرفعه على معنى من يمكن ويجوز ان نقدر قبله حرف الجر منه -

00:02:16

مثال ذلك ان نقول اشتريت عشرين كتابا اشتريت عشرين كتابا قولنا عشرين نقول كلمة مبهمة ما معنى مبهمة يعني انها تحتمل اكثر من وجه كل شيء يحتمل فهو مبهم -

00:02:42

ولهذا لو وقفتنا عليها لصار المراد بها مبهمها اشترينا اشتريت عشرين تقول ماذا يعني الامر مبهم طيب رفعنا الابهام الذي في الكلمة عشرين بقولنا كتابا وكتابا اسم منصوب طيب ما الوظيفة والفائدة التي اداتها في هذا السياق -

00:03:12

انه رفع الابهام الذي كان موجودا في قولنا عشرين خلاص عرفنا المراد بالعشرين ورفعه على معنى من لان المعنى اشتريت عشرين من الكتب فهذا هو التمييز اسم النكرة يرفع ابهاما قبله على معنى من -

00:03:42

يعني ان التمييز لابد ان يكون اسماء ولابد ان يكون نكرة ولابد ان يكون منصوبا ولابد ان يكون قبله مبهم لكي يرفع هذا التمييز ابهاما على معنى منه ومن ذلك قوله سبحانه وتعالى -

00:04:07

اني رأيت احد عشر كوكبا اني رأيت احدى عشر كوكبا المعنى والله اعلم اني رأيت احد عشر من الكواكب وكوكبا بين الابهام الذي في قوله احد عشر لانه لو وقف وقال اني رأيت احد عشر لم نعرف ماذارأى -

00:04:33

فلما قال كوكبا عرفنا ماذارأى وهذا الابهام ارتفع على معنى من لان المعنى احد عشر من الكواكب ومن ذلك قولنا عندي كيلو رزا عندي كيلو ارزا عندي كيلو يعني مقدار كيل -

00:05:00

عندي مقدار كيل لكن هذا المقدار من ماذا؟ ما نعرف ما عرفنا ذلك حتى قلت ارزا عندي كيلو ارزا فارزا رفع الابهام الذي في قولنا كيل ورفعه على معنى من لان المعنى عندي كيلو من ارز -

00:05:35

فهذا هو التمييز. التمييز من ابواب النحو السهلة لانه اسم منصوب يرفع ابهاها سابقا على معنى من من خلال التعريف يتضح انه لا يلتبس بالحال ما فيه التباس بالحال لكي نفرق بين الحال والتمييز - 00:06:04

الشبه الذي بينهما في كونهما اسمين نكرين منصوبين فقط لكن من حيث المعنى من حيث الوظيفة الامر مختلف جدا فبادنى تأمل 00:06:29 نعرف ان هذا حال وهذا تمييز فالحال تبين هيئة صاحبها وحالة صاحبها وصفة صاحبها وقت الفعل -

فلهذا لا بد ان تكون وصفا واما التمييز فهو اسم جامد لانه يرفع ابهاها سابقا على معنى منه فالحال ليست على معنى منه 00:06:58 والتمييز على معنى منه تقول جاء الطالب مبتسما -

مبتسما ليست على معنى منه وانما المعنى جاء الطالب حالة كونه مبتسما يعني لو وردنا ان نقدرها بحروف الجر لقدرناها به يعني 00:07:24 جاء محمد او جاء الطالب في حالة الابتسام -

اما التمييز فبقولك عندي خمسون نعجة يعني عندي خمسون من النعاجة وكما رأيتم نعجة اسم جامد لانه اسم ذات كوكبا اسم ذات كتابا اسم ذات فهذا تعريف هذا تعريف التمييز - 00:07:50

وهذا الفرق بين التمييز وبين الحال وللتمييز نوعان وهما تميز الذات وتمييز النسبة وستتكلم عليهما باذن الله بعد الفاصل فانتظرونا 00:08:20 باسم الله الرحمن الرحيم وعدنا بعد الفاصل لنتكلم على نوعي التمييز -

والتمييز نوعان تميز ذات وتمييز نسبة تميز المفرد وتمييز النسبة يسمى تميز الجملة والفرق بينهما واضح من 00:08:53 اسميهما وتمييز الذات او تميز المفرد ما كان الابهام في الكلمة واحدة -

الابهام الذي يرفعه التمييز حادث في الكلمة واحدة ويأتي التمييز رافعا لهذا الابهام فنقول تميز مفرد او تميز ذاته يعني تميز رافع 00:09:30 لابهام واقع في مفرد او في ذاته واما تميز النسبة وتمييز الجملة -

فان الابهام لم يقع في الكلمة واحدة ذات وانما وقع في جملة يعني في اسناد شيء الى شيء. لأن الجملة هي اسناد اما ان تستند الفعل الى 00:09:59 الفاعل واما ان تستند الخبر الى المبتدأ -

ونبدأ بالنوع الاول وهو تميز الذات او المفرد وتمييز الذات او المفرد قلنا فيه هو ما كان الابهام به في الكلمة واحدة مثال ذلك جاء 00:10:26 خمسون خمسون ماذا الابهام في الكلمة خمسون -

عرفت ان الخمسين جاءوا لكن الخمسين ماذا ما تعرف حتى تقول جاء خمسون رجلا او امرأة او طبيبا او مهندسا او طفلا او غير ذلك 00:11:06 وقلنا جاء خمسون رجلا الابهام كان في الكلمة -

خمسون فالابهام في مفرد في الكلمة واحدة في ذاته وكذلك في قولنا عندي كيلو ارزا عندي كيلو الابهام وقع في الكلمة كيل مقدار 00:11:38 لكن هذا المقدار من ماذا؟ ما نعرف -

ارتفاع الابهام بقولنا ارزا اذا فالابهام هنا في ذات او في مفرد وهكذا ومع ذلك فان هذا النوع من التمييز له مواضع مخصوصة بالعربية 00:12:10 وهذه المواضع من الامور التي تضبط لك الاعراب -

من ضوابط الاعراب لانها ضوابط ثابتة ضوابط ثابتة ننتبه لها لانها من الامور التي تضبط الاعراب وتفيدك في الاعراب فمن تميز 00:12:40 الذات تميز الكيل والمراد بالكيل كل ما يقدر بحجمه -

كل ما يقدر بحجمه مثل الكلمة صاع صاع تقدير للحجم حجم الارز حجم الزبيب عجم القمح مع ان الصاع من القمح يختلف وزنه عن 00:13:12 الصاع من الزبيب الوزن مختلف لان -

المقدار هنا ليس بالوزن المقدار هنا بالحجم هذا يسمى الكيل كقولنا اشتريت صاعا تمرا صاعا يعني مقدار صاع لا يراد به الصاع الذي 00:13:40 يصاع به وانما يراد مقدار صاع اشتريته صاعا تمرا يعني صاعا من تمر -

او عندي مد قمحا يعني مد من قمح ومن ذلك قوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره مثقال ذرة مثقال الذرة هذا مقدار بالحجم 00:14:06 وخيرا تميز منصوب ومن تميز الذات -

تميز الوزن تميز الوزن هو المقدار بالثقل بثقل الشيء كقولنا اكلت رطلا لحما الراطل هو مقاييس معين يعتمد على ثقل الشيء ووزنه

والى يوم من الكلمات المشهورة في الوزن وهو الكيل او الكيلو - 00:14:39

يقول اشتريت الى تفاحا يعني كيلا من تفاح ومن تمييز الذات تمييز المساحة وهو المقدار بالطول نحو حصد الفلاح فدانا ارز فالدان  
فدان هذا مقدار بالمساحة يعني فداننا من ارز - 00:15:13

او عندي ذراع قماشا يعني ذراع من قماش او متر قماشا يعني متر من قماش ومن تمييز الذات تمييز العدد وهذا مثلنا عليه لقولنا في  
القاعة عشرون طالبا واني رأيت احد عشر كوكبا - 00:15:42

فاجلدوهم ثمانين جلدة ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة وهكذا ولهذا نستطيع ان نلخص هذه المواقع ونقول كل اسم منصوب  
بعد مقدار او عدد فهو تمييز كل اسم منصوب بعد مقدار او عدد - 00:16:10

فهو تمييز. كلما رأيت أسماء منصوباً بعد عدد وهو تمييز هذا موضع خاص بالتمييز وكل اسم منصوب بعد مقدار فهو تمييز هذا موضع  
خاص بالتمييز والمقدار كما عرفنا اما ان يكون كيلا او وزنا - 00:16:45

او مساحة فضبطنا هذه المواقع من الضوابط التي تضبط لنا الاعراب والطالب ينبغي ان يهتم بظواهر الاعراب كلما جاءك ظابط  
والمراد بالظابط والظابط الذي يطرد في ظبط موضع معين ويجب ان يهتم به - 00:17:06

يقيده كثير من الطلاب الاذكياء الحريصين عنده دفتر خاص بتنقييد هذه الضوابط وهي ليست كثيرة يعني ربما تجمعها في صفحات  
قليلة ثم تراجعها مرة من بعد مرة حتى تتقنها فتمهير بعد ذلك في الاعراب - 00:17:42

لان الاعراب متشابه اذا اتقنت شيئا سهلت عليك ابواب كثيرة منه وهذا النوع الاول من التمييز وهو تمييز الذات ليبقى لنا النوع الثاني  
من التمييز وهو تمييز النسبة يأتيكم باذن الله بعد الفاصل فانتظرونا - 00:18:05

بسم الله الرحمن الرحيم وعدنا بعد هذا الفاصل لنكمل ارحنا بباب التمييز التمييز كما عرفنا من قبل على نوعين تمييز ذات وتمييز  
نسبة تمييز الذات ما كان الابهام فيه في مفرد - 00:18:25

سابق و يأتي التمييز رافعا لهذا الابهام على معنى الا معنى من طيب والتمييز حينئذ في تمييز الذات ما حكمه الاعرابي ها نعم عرفنا ان  
حكمه الاعرابي النصب فتقول جاءني عشرون رجالا - 00:18:48

ورأيت احد عشر كوكبا وعندي كيل ارز ونحو ذلك نقول ان نصب التمييز هو الاصل فيه الاصل بتمييز الذات النصب ونقول شربت  
كأسا حليبا واشتريت مترا قماشا وعندي طاع قمحا - 00:19:17

وجاءني عشرون رجالا طيب ويجوز جر التمييز بمنه اذا امكن ان تصرح بمن فيجوز لك ان تصرح بها فحينئذ ستننتقل من باب  
التمييز الى باب الجر بمن الى حروف الجر - 00:19:59

يعني سنجر الاسم الذي بعدها فنقول شربت كأسا من حليب من حرف جر وحليب اسم مجرور بميم وعلامة جره الكسرة هذا جائز  
يعني يجوز ان نقول شربت حليبا او شربت كأسا حليبا - 00:20:26

او شربت كأسا من حليب وتقول اشتريت مترا من قماش وتقول عندي صاع برا وعندي صاع من بر كل هذا جائزة ويجوز وجه ثالث  
وهو ان تجر التمييز بالإضافة اذا جاز ذلك فيه - 00:20:49

ان تجر التمييز بالإضافة وننتقل حينئذ الى باب الاظافة. يكون مضافا ومضافا اليه فيجوز ان نقول شربت كأس حليب شربت كأس  
مفغول به منصوب وهو مضاف حليب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة - 00:21:27

ونقول عندي صاع برا تمييز منصوب وعندي صاع من بر جار ومجرور وعندي صاع بر مضاف ومضاف اليه وتقول اشتريت مترا  
قماشا تمييز منصوب ومترا من قماش جر ومجرور واشتريت مترا قماش مضاف ومضاف - 00:21:57

اليه كل هذا جائز والمعنى فيها متقارب وهذا من سعة اللغة العربية فهذا ما يتعلق بالنوع الاول من التمييز وهو تمييز الذات تمييز  
المفرد اما النوع الثاني من التمييز فهو تمييز النسبة - 00:22:34

تمييز النسبة ويسمى تمييز الجملة وسمى تمييزا نسبة او تمييز الجملة لأن الابهام الذي فيه ليس في كلمة مفردة وإنما الابهام الذي فيه  
ابهام حادث في مجموع الجملة يعني في النسبة الموجودة في الجملة - 00:23:03

يعني في اسناد الفعل الى الفاعل او في اسناد الخبر الى المبتدأ الجهة التي من حيث من حيثها الجملة التي الجهة التي  
بالنسبة اليها استندت الفعل الى الفاعل هي المجهولة - [00:23:35](#)

فالفعل ليس مجهولا معناه والفاعل ليس مجهولا وانما المجهول او المبهم الجهة التي من خلالها استندت الفعل الى الفاعل مثال ذلك ان  
تقول طاب زيد طاب زيد استندت الطيبة الى زيد - [00:24:17](#)

بالطيبة معروفة كل هو الخبىء وزيد معروف طب اين الابهام الابهام في الجهة استندت الطيبة الى زيد من اي جهة بالنسبة الى ماذا من  
حيث ماذا استندت الطيبة الى زيد - [00:24:48](#)

ما نعرف سند تطبيقه الى زيد من اي جهة يمكن ان تقول طاب زيد نسبا اذا فالطيبة التي استندتها الى زيد من جهة النسب او طاب زيد  
علمًا غيبته من حيث العلم - [00:25:22](#)

او طاب زيد خلقا نسبت الطيبة الى زيد من حيث الخلق او طاب زيد اولادا او طاب زيد نفسها وهذا المثال المشهور طاب زيد نفسها  
يعني طاب زيد من جهة النفس - [00:25:44](#)

فاستندت الطيب الى زيد من جهة النفس وتقول ت慈悲 زيد عرقا يعني من جهة العرق فهذا ابهام وقع في اسنادي الفعل الى الفاعل  
فلهذا سمي ابهام النسبة او ابهام الجملة - [00:26:11](#)

ومن ذلك قوله سبحانه تعالى واشتعل الشيب واستعل الرأس من اي جهة شيئا يعني من جهة الشيب فلهذا  
يمكن ان نضبط تمييز النسبة بانه الاسم المنصوب الذي يمكن ان تقدر قبله - [00:26:54](#)

من جهة يعني تقدر قبله هذه العبارة من جهة تمييز الذات نقدر قبله من مباشرة جاء عشرون رجلا يعني من الرجال عندي كيلو قمح  
يعني كيلو من القمح. ماشي اما تمييز النسبة او الجملة - [00:27:31](#)

فهي التي يقدر قبله عبارة من جهة طاب زيد من جهة النفس وت慈悲 من جهة العرق واستعل الرأس من جهة الشيب وهكذا وللكلام  
على تمييز النسبة بقية وكذلك بقايا من احكام - [00:27:52](#)

التمييز نرجحها جميعا الى الدرس القادم باذن الله تعالى فالى ذلكم الحين نستودعكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

[00:28:23](#)