

الخلفاء - هارون الرشيد - الشيعة - الإمام مالك فريد الأنصاري

فريد الأنصاري

كان الإمام مالك رحمة الله ايضاً نستفيد من حكمة هؤلاء العرب الرجال العظاماء دخل على أحد الأئمة يعني الخلفاء يعني في الرواية هو هارون الرشيد رحمة الله. وهارون الرشيد نسب اليه المناسبة ما لم يكن عليه من الاباطيل. ظلم يعني هذا كالرسول ظلم -

00:00:00

وراه اللي قرا المقدمة ابن خلدون يجد انهم يدافعون عنه دفاعاً كبيراً جداً ومن شوه هذا الرجل الشيعة يعني عدد من الخلفاء يعني حيكت ضدهم يعني الخرافات بسبب الشيعة كتاب الف ليلة وليلة انما كتبه الشيعة -

00:00:22

هذا كتاب في الأدب الشيعي وكتابة الفلسفة رسائل الإخوان الصفاء الشيعي جوج د المصادر المشهورة معندها من لتعلم من وراء من زنادقة الشيعة كيقطعن رسائل اخوان الصفاء لا يدرى من كتبه وفي لوني ماذا يدرى من كتبه -

00:00:45

ما الذي ينفيك من كتبة؟ مضمونه. خلاص نعرف شكون. انما هو استهزاء. بالخلفاء الراشدين. واستهداف للخلفاء الامويين ثم العباسيين فيما كانت شيء مصيبة كيصلوها من الخلفاء هذا منطق التشيع والرواوض بشكل واضح جداً -

00:01:06

ولذلك كل المصائب كل الموبقات مع انه صحيح تاريخياً انه كان يغزو سنة ويحتج سنة ايوا بزاف رجل يغزو سنة واحد سنة الليالي ومانعرف شنو ديك الأشياء الغريبة التي يعني لم يعرفها التاريخ العربي اصلاً -

00:01:28

اصلاً مكيناش التاريخ العربي يعني الدلال موجود ولكن فداك الحجم من التضخيم انما عرف في حضارات الفرس ولذلك قرر متنى بدائها وقد يكتب الانسان ما يتمنى امني الانسان ما تمنى قد يكتب الانسان ما يتمنى -

00:01:50

دخل عليه يعني الإمام مالك وكان صاحب خرافة هواوي كان كيبيغي النكت اللي يمكن لو وكان يحب لعب الشطرنج لكن قطعاً في غير قيمة وما يدل على ورعه مسألة المسألة الأولى وقد ذكرها ابن خلدون رحمة الله -

00:02:11

وغادي نجيبيو هنا غير الحكمة ديار الإمام مالك ماغادييش تعرف ولكن حتى نبنيو هاد الأمراض هادي يعني كان يقوم الليل ويصللي بسورة ياسين فوصل الى قوله جل وعلا وما لي لا اعبد الذي فطريني واليه ترجعون -

00:02:40

كان عنده واحد الصاحب يعني مسافر يبسط اليه يحكى له تراب فلما قال في صلاته وما لي لا اعبد الذي فطريني الاخر قالو اللي كان خارج الصلاة لأن كان القيام قالو والله ما عديت الما -

00:02:57

لأنه يعني أول العبارة دانها السؤال الحقيقي مع انه السؤال ليس حقيقياً وإنما هو سؤال إنكار وما لي لا اعبد الذي يعني إنكار ينكر على نفسه وعن الآخرين لأن هذا الرجل الذي جاء حبيب النجار وجاء رجل يخاطب يعني الرخاء والخوف -

00:03:13

الذين كفروا الرسل الثلاثة يخاطبهم بسؤالهم كارت ولكن يحكى عن نفسه وما لي على عمود الذي فطريني واليه ترجعون فالآخر الذي معه سؤالاً حقيقياً لأنه من المشترك اللغطي المشترك يعني في العبارة والمشترك اللغطي صيغة التربية والمشترك اللغطي في الاسلوب -

00:03:33

لأنه هذا سؤال يمكن لك تحمله على الإنكار ويمكن لك تحمله على السؤال الحقيقي السؤال الحقيقي و قالو والله ما ادرى ما اعرفتشي مالك انت ماباغيش تبعد مولاك اللي خلقك فيعني لما سلم هارون الرشيد غضب منه غضباً شديداً وقال لهم يا فلان الا في الصلاة -

00:03:57

ضحك معايا ولكن الصلاة ما معها ضحك هذا شيء جميل ويكتفي انه كان يصللي صلاة الليل فلما دخل عليه هارون مالك رحمة الله ووجده على حاله ويكتفي انه كان يدخل عليه مالك في كل الأحوال هادشي مهم جداً -

00:04:17

فقال له يعني شوف الامام ما لك على الذكاء اللي كان عنده. لانه لا قال له يا امير المؤمنين انك تصنع امرا باطللا كاين الحاشية
المنافقة. دائمًا الصلاة لا يجادلون مالك ويدافعوا ويناقشوا ويوليو علماء كاملين - 00:04:36

فهو قاطع الجدال ابتداء بقوله احق هذا يا امير المؤمنين احق هذا يا امير المؤمنين؟ عمر الرشيد ما كان منه الا ان يقول لا. لانه غاية
ما يقول اذا يعني اراد - 00:04:54

لكن لا يكون له حقا هذا يا امير المؤمنين؟ قال لا. فاجابه مالك عن التوبي فماذا بعد الحق الا الظلام يعني هذا الاسلوب
هو نفسه فعلا الذي تجده في ومالك انما اخذ مثل هذه الحكمة من - 00:05:13
القرآن واساليب السنة النبوية - 00:05:48