

الدحیح ینشر العلم أم الخرافه؟ الرد على حلقة شاورما الديناصور

محمد شاهين التاعب

بسم الله الرحمن الرحيم سلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بكم في فيديو جديد مرة اخرى بتناول موضوع طرحة الدحیج في حلقة من حلقاتي كان بيتكلم عن الفراخ او عن الطیور بشكل عام وپیروج للفكرة التطورية القديمة جدا جدا اللي ثبت بطلانها من زمان جدا جدا فکرة ان - 00:00:00

ان الطيور او الفراخ تطورت من الديناصورات ومسمى الحلقة شاورما الديناصورات يعني شاورما الفراخ على اساس ان الفراخ طيور
تطورت من الديناصورات في البداية لو انت مهتم بالقضايا الفكرية المعاصرة ومواضيع الایمان والالحاد ونظرية التطور وهكذا يبقى
انت لازم تشتراك في هذه القناة اضغط على زر الاشتراك - [00:00:25](#)

الاحمر واضغط على علامة الجرس علشان تيجي لك كل الاشعارات بكل الحلقات الجديدة وانا بفكر في اسم هذه الحلقة فكرت ان انا
اسميها الدحیح بیعرض علم ام خرافة. وطبعا هذا العنوان متاخد من - [00:00:53](#)

الكتاب المشهور جداً جدًا لجانات نوبلز أيقونات التطوير او ايكونز فلوشن وايقون زوف ايفيلوشن ده الكتاب الاولاني لجارثون ويلز.
واشهر كتاب لجوناث نوبلز. وفيه كتاب اخر جديد لجوناثون ويلز اس - 00:01:09

نماذج مشهورة جداً بيتم ترويجها ما بين الناس كدليل على صحة نظرية التطور - 00:01:25

مقدمة في الأيقونة واليقونة ككلمة يستخدمها المسيحيون أكثر والأيقونة صورة بترمز لعقيدة معينة وهي من ضمن مصادر التقليد الكنسي أو من ضمن مصادر التشريع المسيحي. على كل حال كتاب جوناثون ويلز اسمه. أيقونات التطور - 00:46:01

علم ام خرافه؟ بمعنى ايه؟ هو في بداية الكتاب بيتكلم يعني ايه علمه ويعني ايه خرافه وان العلم يعتبر مثابة رحلة البحث عن الحقيقة وان المفروض نتبع الدليل مهمًا وصلنا لايه وان اي شيء يسببت بطلانه ان احنا ما نقعدهش نزوجه مرة - 00:02:06

وما نحاولش ننشره ما بين الناس لكن اذا كان شيء ثبت بطلانه بالفعل وبالدليل وبالبحث العلمي وصدرت اوراق هي فعلا بتؤكّد بطلان هذه الفكرة ومع ذلك الناس ما زالت تروج هذه الفكرة. يبقى احنا ما بنزوجش علم. يبقى احنا بنزوج خرافات واساطير. وجونث نويлиз 00:02:26

اعتقد ان ايقونات التطوير المشهورة جدا جدا اللي ما زال الناس بيروجوها باسم العلم ده ترويج للخرافة ومش ترويج للعلم والكلام اللي الدحيم طرحة في الحلقة بتاعتة ان الطيور تطورت من الديناصورات دي من ضمن الحاجات اللي جونشن ويلز في كتابي -

الوسيلة المدعاه ما بين الطيور والديناصورات اثبتت بطلانها ودي خرافه مش حقيقة ممكن اي حد يفتح الفصل السادس من كتاب
ال DINOSAURS واثبتت بادلة كثيرة جدا جدا وبمراجعة كثيرة جدا ان الارتيوباتريكس والحلقات -
الدیناصورات والطيور واثبتت بادلة كثيرة جدا جدا وبمراجعة كثيرة جدا ان الارتيوباتريكس والحلقات -
القناة التطور بيعتبرها خرافه مش علم. وسبت بطلان هذا الادعاء خصوصا الكلام عن الاركيوباتريكس الحلقة الوسيطة ما بين
00:03:11 - 00:03:31

بين الديناصورات والطيور لكن في نقطة في غاية الاهمية عايز اوضحها علشان خاطر الناس تقدر تفكر في نظرية التطور بشكل علمية واكثر منطقية. الدحيح في الحلقة بتاعته قال ان في واحد عنده كتاب اسمه اصل الانواع وقدم نظرية التطور. وقال علشان خاطر - 00:03:51

نظريه تبقى علمية وصحيحة لازم هذه النظرية تقدم تنبؤات. ومن ضمن التنبؤات اللي نظرية التطور بتقدمها هي ان مفروض تكون ما بين اشكال الحياة الكثيرة المختلفة حلقات انتقالية وسيطة. يعني ايه حلقات انتقالية وسيطة؟ ودي نقطة في غاية الاهمية -

00:04:11

هي لازم نفهمها. دلوقتي لما جه الدحیح یعرض فكرة وان هو عنده ایدین شبه الجناحات وعنده ریش بس عنده رجلین ایه ده! ده شکله كائنه ما بين كائين نعرفهم. الديناصور والطيور وكأن ده -

00:04:31

ناسور عنده اجنحة وريش بيقى هو ده الكائن الوسيط الانتقالى ما بين الكائين التانين الديناصورات والطيور الطرح ده في غاية السطحية وفي غاية السخافة ليه؟ لأن مش هو ده اللي يقصده داروين بفكرة الحلقات الانتقالية -

00:04:51

او الحلقات الوسيطة. ليه؟ لأن داروين في نظرته وفي كتابه اصل انواع شرح نقطة في غاية الاهمية. الا وهي ان المفروض ما يكونش فيه زهورات فجائية لاي شكل من اشكال الحياة. وان التعقيبات المختلفة اللي موجودة في الكائنات الحية بتظهر عن طريق تغيرات -

00:05:11

طبيعة متتالية. وبالتالي القضية مش ان يكون عندي ديناصور وعندي طير وعندي كائنه في النص ما بين الديناصور والطير لأ لازم تكون في حلقات كثيرة جدا انتقالية خطوة بخطوة. وتغيير بسيط ورا تغيير بسيط -

00:05:35

ما بين الديناصور والطير علشان نقدر نثبت فعلا ان الطير تطورت من الديناصورات. النقطة دي مهمه جدا جدا داروين بيقول ان اي ظاهر في الكائنات الحية احنا بنشووفها هذا التعقيد ظهر نتاج خطوات بسيطة او تغيرات بسيطة متتالية. وهو ده اللي بيسميه ربشارد دوكتنج -

00:05:55

ان هذا التعقيد الشديد مثلا لعين الانسان ظهر ازاي؟ ودي نقطة هنتكلم عنها في الحلقة القديمة بتاعة الدحیح اللي كان بيقول فيها ان عين الانسان فيها عيب ان المفروض هذا التعقيد الشديد الظاهر في عين الانسان ظهر نتاج خطوات بسيطة كثيرة جدا جدا جدا متتالية -

00:06:20

على مدار مليارات السنين لغاية ما وصلنا للعين. وبالتالي القضية مش حلقة وسيطة لأ ده المفروض الباقي خطوات كثيرة ورا بعض بدرجات بسيطة جدا جدا متتالية واحدة واحدة تنقل ما بين اول -

00:06:43

مستوى لغایة اعقد مستوى. مايكيل دانتون له كتاب في غاية الاهمية اسمه التطور نظرية في ازمة. ومايكيل دانتون بعد هذا الكتاب بحوالى تلاتين سنة ازن هو عامل هزا الكتاب سنة الف تسعمية سبعة وثمانين او ستة وثمانين قبل ما انا اتولد من اكسر من تلاتين -

00:07:03

سنة عمل هذا الكتاب وانا اشرت الى هذا الكتاب قبل كده ان هو من تلاتين سنة حب يختبر نظرية التطور اخبارها ايه؟ امام الادلة العلمية والادلة المنطقية وهكذا. ووجد ان نظرية التطور في ازمة لمايكيل دانتون -

00:07:23

بعد تلاتين سنة عمل كتاب اخر اسمه التطور ما تزال النظرية في ازمة وقال طبعا اننا ختبر نظرية التطور بعد مرور تلاتين سنة وبعد تقدمات رهيبة جدا جدا في مجالات كثيرة جدا جدا علمية. نظرية -

00:07:43

تطور اخبارها ايه بعد تلاتين سنة؟ من تلاتين سنة النظرية كانت في ازمة. وبعد تلاتين سنة مايكيل دانتون اكتشف ان التطور لا تزال نظرية في ازمة. لسه في ازمة في كتابه الاول التطور نظرية في ازمة مايكيل دانتون كان بيtalk عن فكرة الانتقالات اللي لازم تكون -

00:08:03

تدرج شديد جدا جدا جدا زي ما داروين بيقول خطوات بسيطة جدا متتالية. ومن ضمن الحاجات اللي هو كان بيtalk عنها كنفرض نظرية التطور اللي هو بيسميه ديسكونتينويتىز. ما بين الاشكال المختلفة للحياة. يعني فيه قفزات -

00:08:27

ما فيش العملية المتتالية البسيطة اللي نتاج تغيرات بسيطة وخطوات بسيطة متتالية. فمن ضمن الحاجات اللي مايكيل دانتون سلط عليها الضوء ان ظاهرة نشأة الطيور ونشأة الريش ونشأة الاجهزة اللي بتخل -

00:08:47

طيور قادرة على الطيران. مايكيل دانتون بيقول ان هذه الامور يجب ان ننظر اليها بنظرية نقدية فاحقة ازاي ظهرت هذه الاليات التي

00:09:07 جعلت الكائنات الحية قادرة على الطيران وفق التصور -

اللي وضعه داروين خطوات بسيطة متتالية. مايكل دانتون في كتابه التطور نظرية في ازمة في الفصل التاسع بيتكلم عن فكرة الفجوات والمفروض بيقول ان علشان نظرية التطور يثبت صحتها لازم يتم تضييق الفجوات - 00:09:27

فمن ضمن الفجوات اللي هو بيتكلم عنها فكرة الحلقة الانتقالية ما بين الزواحف او الديناصورات والطيور. ويبيتكلم مرة اخرى عن تصميم الريش وبيتكلم عن ان الريشة لا يمكن ان هي تظهر عن طريق خطوات بسيطة متتالية وخلوا بالكم في نقطة - 00:09:47 الخطوات البسيطة المتتالية دي في نقطة في غاية الاهمية الا وهي ان كل خطوة بسيطة تؤدي الى تغيير في الكائن الحي يجعله صالح من اجل البقاء. يعني ايه؟ يعني نقطة صغيرة تتغير فالكائن يتغير - 00:10:07

وظيفة جديدة تجعله قادر على البقاء. وبعدين تحصل تغير كمان بسيط طفيف يؤدي الى تغيير اخر خرطفي يساعد ايضا على ان الكائن يستمر في البقاء. وبالتالي الداروينيين علشان خاطر يقدروا يثبتوا ان - 00:10:27

الديناصورات تطور منها الطيور او ان الطيور تطورت من الديناصورات لازم اصلا يقدموا تصور تظري لكيفية حدوث هذه التحولات من الديناصورات للطيور عن طريق خطوات بسيطة متتالية جيبوا الادلة على ان هذه الخطوات البسيطة المتتالية حصلت بالفعل في الطبيعة. ولو فيه فجوات او قدرا - 00:10:47

اثبت ان هذه الخطوات البسيطة مستحيل ان تحدث. او ان احنا لا نستطيع ان نصل الى الريش او الى الطيران. عن طريق خطوات بسيطة متتالية وان الطيران ده تعقيد غير قابل للاحتزال. ايه الريد يوسف الكومبلاكسيتي زي ما - 00:11:19

بيقول مايكل بيه في كتابه داروينز بلاك بوكس صندوق داروين الاسود يبقى ما ينفعش نقول ان الطيور تطورت من ده كتاب صندوق داروين الاسود لمايكل بيهي وكل الكتب اللي انا عرضتها صندوق دانويل اسود اول تطور نظرية في ازمة اول - 00:11:39 تطور ما تزال النظرية في ازمة او ايقونات التطور. كل دي كتب مترجمة من اصدار مركز براهين لدراسة الالحاد ومعالجة النوازل العقدية. ادي مركز براهين خط رابط المركز اسفل الفيديو. تقدروا تطلبو هذه الكتب من المركز - 00:11:59

وتتشحن لكم في اي مكان في العالم. زي ما قلت انا وغيري قبل كده ان مشكلة الدحيح انه بيغلق على نفسه داخل صندوق التطور انه ما ياخدش في اعتباره ان في مجموعة كبيرة جدا جدا من العلماء. سواء المؤيدین لنظرية التطور او الرافضین لنظرية التطور اثبتووا - 00:12:19

بطلان هذه التصورات القديمة اللي بتقول ان الطيور تطورت من الزواحف او الديناصورات. وفي بحث ممتاز جدا جدا نشرته الباحثة يصون المسلمون على الفيسبوك عن هل تطور الطيور من الديناصورات؟ هنقرأ منها بعض الاقتباسات. هنا بيقول عالم التطور المتخصص في تاريخ الطيور القديمة - 00:12:39

الم في دوشة بيقول الاتي حسنا لقد درست جمامجم الطيور لمدة خمسة وعشرين سنة وانا لا ارى اي وجه تشابه بينها وبين جمامجم الديناصورات ان نظرية تطور الطيور من كائنات ذات اربعة ارجل هي فيرأيي وصمة عار على جبين علم البلنتولوجيا - 00:13:00 في القرن العشرين ده من ورقة علمية منشورة في نيوز ساين تست اسمه وده الرابط وهضم هذا المرجع في اسفل الفيديو. واقتباس اخر لنفس العالم بيقول ان كل مواصفات الريش تملك خاصية ايروديناميكية فهي خفيفة - 00:13:24

فالى اقصى حد ولديها المقدرة على الارتفاع عند السرعات المنخفضة ويمكنها العودة الى اوضاعها السابقة بكل سهولة بيكمel بيقول لا استطيع ان افهم ابدا. كيف يمكن لعضو مصمم بشكل مثالى للطيران ان يكون قد ظهر - 00:13:50

تتجيي الضرورة اخري عند البداية. فكرة ان الانظمة المختلفة اللي بتساعد الطيور على الطيران ازاي ظهرت وفق الالية الضروينية خطوات بسيطة متتالية. المصدر في دوشة وده كذا كذا والرابط سنضعه اسفل الفيديو. اقتباس اخر للاري مارتون احد العلماء المتخصصين - 00:14:10

في دراسة الطيور القديمة بيقول لاصدقك القول اذا اضطررت الى تأييد الفكرة القائلة بان اصل الطيور هو الديناصورات بصفاتها الحالية فساشر بالخجل في كل مرة اضطر فيها للنهوض والتحدث عن هذا الموضوع. برضه - 00:14:41

هنا العالم الان براش استاذ الفسيولوجيا والبيولوجيا في جامعة كيناتيكيت بيكتب بيقول لا يوجد دليل من المتحجرات على ان ريش الطيور قد تطور من حراشف الزواحف. بل على العكس يظهر الريش فجأة في سجل الحفريات - 00:15:01

بوصفه صفة فريدة بشكل لا يمكن انكاره تتميز بها الطيور. وبالاضافة الى ذلك لم يكتشف حتى الان في الزواحف اي تركيب للبشرة يوفر اصلا لريش الطيور. والمصدر الان براش اون ذا اورن - 00:15:26

جورنال اوف افلاشناري بيولوجي. يعني هو بيقول ما فيش دليل من المتحجرات على كده. الحفريات ما فيش دليل ان الريش تطور من حراشف الزواحف ولو ده كان حصل فاحنا ما نعرفش اي طريقة بالضبط - 00:15:46

على اساسها الريش تطور من النقاط اللي كان بيتكلم عنها مايكل دانتون فيما يخص تطور الطيران وان دي فجوة من الفجوات اللي لازم نظرية التطور علشان تكون هي هتثبتها هي ازاي اكتسبوا القدرة على الطيران تحت انهي ظروف ويبيقول ان كان فيه تصورين - 00:16:07

كيفية نشأة الطيران يا اما كائنات كانت عايشة فوق الشجر. وبعدين وهم بينزلوا يصطادوا يعني عارف زي السناب جب كده وبعدين فجأة اكتسبوا القدرة على الطيران. او كانوا على الارض وكانوا بيحاولوا ينطوا يصطادوا حشرات - 00:16:30

فاكتسبوا القدرة على الطيران. طبعا دي تصورات يعني هي دي فعلا الخرافه. ان انت تصدق ان انظمة في غاية التعقيد غير قابلة للاختزال نشأت بهذه السخافه. مايكل دانتون كان بيسخر من التصور اللي كان بيقول ان كان يمكن القدرة على الطيران - 00:16:50

جناحات كانت في البداية حاجة عبارة عن زي شبكة علشان يصطادوا بها الحشرات. ويبيقول ان فكرة الشبكة مضادة تماما للريش. فازاي انت تقول ان الشبكة تحولت لريشة؟ يعني ادت عكس وظيفتها تماما. الباحثون المسلمين لما - 00:17:10

جم يتكلموا عن وضحوا نقطة في غاية الاهمية. الا وهي ان للأسف الشديد كل ما تظهر حفرية وكل ما يظهر اي شيء له علاقة بالكائنات الحية العلماء التطوريين بيعاولوا يخضعوها لنظرية التطور علشان يثبتوا من خاللها - 00:17:30

ان نظرية التطور صحيحة باي شكل من الاشكال. وبالتالي اول ما زهرت حفرية الاركيوبتريلكس قالوا الله دي هي دي الحلقة اللي دارون قعد بيtalk عنها ما بين الديناصورات والطيور. وبعدين سبحان الله اكتشفنا حفرية اقدم من الاركيوبتريلكس - 00:17:50

فما بقاش فيه حلقة وسيطة وما بقيناش عارفين قال لا طب ده ظهر منين؟ ومنين السلف بتاعه؟ ومنين اول طير ازاي اصلًا نشأت الاجنحة ونشأت الريش وهكذا وظللت المشكلة مستمرة. والى الان لا يوجد فكرة - 00:18:10

الحلقة الوسيطة اللي بتبيين ازاي الطيران نشا. هنا جايبيين اقتباس لعالم المتحجرات الشهير كارل دنبر بيقول ريش الاركيوبتريلكس هو السبب في تصنيفه بشكل متميز مع فئة الطيور. ده معناه ان الجناحات بتاعته متطابقة مع جناحات وريش الطيور المعاصرة. وبالتالي - 00:18:30

دي مش حلقة انتقالية. ده هو كان طير فعلا وجناحاته وريشه زي الطيور الحالية. المرجع نيويورك مش عارف مين. نقطة تانية في غاية الاهمية ان هم اول ما اكتشفوا - 00:18:59

وجدوا ان الحفرية ما كانتش مكتملة. وفيما بعد لما وجدوا حفريات اخرى اكثر اكمالا للاركيوبتريلكس تغيرت وجهة نظرهم الحفرية وعن مكانها ما بين الاجناس الحية المختلفة. ودي نقطة دايما علماء الحفريات. ايه التطوريين بيقعوا في - 00:19:19

الا وهي ان هم يلاقوا اي حفرية وساعات بتكون الحفرية طالعة عين ابوها وناقصة جدا جدا ومهشمة ومتش عبارة غير عن اربع خمس عضمات ويقدر يطلع عنها تصور كبير جدا جدا. وفيما بعد تظهر حفريات - 00:19:39

اكثر واكثر اكمالا تغير تصور علماء الداروينيين عن الحفرية. وبالتالي نفس المشكلة اللي قلناها ان هو عاوز ينتصر لنظرية التطور باي طريقة بالعافية تظهر حفرية على طول يقوم حاشرها ضمن الدليل على صحة التطور - 00:19:59

وخلالص. فهنا اقتباس من مجلة نيتشر بيقول ان العينة السابعة من طائر الاركيوبتريلكس بتحتفظ بعظمة قص. وده مكان مش موجود قبل كده وتشهد هذه العينة على قوة عضلات الطيران الخاصة بهذا الطائر. فيما معناه انه مش - 00:20:19

حلقة انتقالية هو طائر زي الطيور المعاصرة. والمشكلة اللي اشرنا اليها قبل كده ان هم اول ما اكتشفوا قالوا هي دي الحفرية

الحلقة الانتقالية ما بين الديناصورات والطيور. وكان عمرها بيقولوا ان هي من ما بين مية واربعين لمية وخمسين مليون سنة -

00:20:39

وبعدين فجأة اكتشفوا حفرية اقدم منها. فين بقى الحلقة الوسيطة وحذرك الحفريات المختلفة دي طيور ازاي ؟ هنا عنوان لمجلة نيويورك تايمز فاصلوشن وبعدين لها ايضا في مجلة نيتشر بحث بعنوان اركيوب تريكس نو لانجر فيروست بيرد لان هم اكتشفوا اقدم منه ومرة تانية - 00:20:59

وايضا دراسة بتبيين ان الاسنان بتاعة وغيرها من الحفريات اللي هم اكتشفوها غير شبيهة باسنان الديناصورات. وبالتالي ده دليل ان هي مش حلقة وسيطة ما بين الديناصورات والطيور انا هكتفي بهذا القدر في هذا الفيديو اللي عاوز يقرأ اكتر عنده البحث بتاع الباحسون المسلمين هحط الرابط اسفل الفيديو. كذلك ما ننسوش - 00:21:29

عن نقد الاركيوبتركس في ايقونات التطور علم ام خرافه لجوناثون ويلز. كذلك ما ننسوش تقرروا في كتاب التطور نظرية في ازمة لمايك دانتون عن الفجوات وعن فكرة المشاكل الكثيرة جدا جدا اللي موجودة في فكرة كيفية نشأة الطيران - 00:21:59 لم يك بدأية ظهورها وممكن ايضا تقرروا كتاب صندوق داروين الاسود لمايك بيهي علشان تقرروا عن فكرة التعقيد غير قابل للاحتزال اللي بيتحدى فكرة داروين عن الخطوات البسيطة المتتالية. لو كان الفيديو عجبك اعمل لايك وشير وسابسكرايب. ولو تقدر تدعمني -

00:22:19

على بتريون جزاكم الله خيرا. لو الفيديو ما عجبكش اعمله ديسلايك مش مشكلة. الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنsonي من صالح دعائكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:22:39 - 00:22:59 -