

(الدراسة عن بُعد) ٢١) مهارات طالب العلم

حسين عبدالرازق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اللهم صل على محمد وعلى آل بيته وذريته كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد - [00:00:01](#)

اللهم بارك على محمد وعلى آل بيته وذريته كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجيد اهلا وسهلا ومرحبا بطلاب العلم. طلاب الجامعة الاسلامية بولاية مينيسوتا واهلا بكل الطلاب الذين اه شرفونا في هذه المحاضرة - [00:00:19](#)

استأذنكم آآ فقط ان آآ اعرض المحاضرة على صفحتي آآ ليستمع اليها آآ عدد من طلاب العلم طلبوا مني ان اشارك هذه المحاضرة على صفحتي لماذا لا تظهر المحاضرة هل المحاضرة يا شباب ظهرت على صفحة الجامعة - [00:00:36](#)

اذا المحاضرة ظهرت على صفحة الجامعة يا ريت احد الشباب يكتب ان ليست آآ موجودة عندي اه نعم طيب تمام طيب لماذا لا تزهر طيب ان شاء الله اجدها ممكن تكون - [00:02:06](#)

بيبدو ان انا سابدأ في المحاضرة ان شاء الله الاشعارات ممكن ايوه تمام انا بحب الطلاب المفيدون دول تمام ان شاء الله ان شاء الله ربما تزهر في الاشعارات ان شاء الله اعمل لها مشاركة ونبدأ - [00:03:10](#)

اعتذر يا شباب ولكن فقط آآ مجموعة من الطلاب احبوا ان المحاضرات تنشر على الصفحة. يكون اسهل المفروض ان هي حد كاتب هي على الصفحة لكن ممكن الصفحة عندي ثقيلة شوية - [00:04:41](#)

طيب اه نبدأ ان شاء الله نبدأ ان شاء الله وبعد كده نعمل لها ان شاء الله آآ اذا ظهرت نعمل لها مشاركة اه احب ان ابدأ اولاً الشباب بسؤال سألته لي عدد من آآ الطلاب الذين كنا نتدارس معا علوم الشريعة - [00:05:59](#)

آآ سألتني احدهم ما هو اشد ما قابلته في مشوارك في آآ تعليم الشباب او في التدريس لطلاب العلم اه فقلت له يعني قابلت كثيرا من اه الاحداث التي اه احتاج ان اقصها عليك - [00:06:23](#)

ولكن اشد ما واجهني حقا هو ان ارى طالب علم فيه معاني الامانة فيه آآ حب الخير لاخوانه فيه التعاون على الخير يجتهد ويبذل ويسارع في الخيرات ويحرص على على اه اداء الصلاة في جماعة. وعنده حب ونيات كثيرة في الخير - [00:06:41](#)

ولكنه مع ذلك قليل الفهم. او ضعيف الاستيعاب او قليل الحفظ. آآ او تركيزه آآ ليس قويا. او مستوى الذكاء عنده ليس مرتفعا. هذا في الواقع يا شباب اشد ما يؤلمني - [00:07:05](#)

يعني اشد ما يؤلمني ان ارى شخصا فيه معاني الامانة لكن ينقصه معاني القوة آآ هو يجتهد ويبذل ولكن آآ ليس عنده مهارات آآ ينسى كثيرا يغفل آآ لا يركز فهمه بطيء. فهذا في الواقع يا شباب هو اشد ما واجهته في - [00:07:20](#)

تعليم الطلاب آآ ربما اجد غيره مثلا ممن آآ عنده ذكاء او عنده فهم او عنده قوة حفظ لكن ليس عنده آآ حسن خلق او عنده اعجاب بنفسه فهذا اسعى معه في الحديث عن معاني الامانة. والنوع الاول اركز معه - [00:07:42](#)

كثيرا في معاني القوة. اركز معه على معاني الصبر والتخطيط ادارة الوقت وكيف يذاكر وكيف يدرس آآ الشاهد من الموضوع ان الطلاب الذين قابلتهم آآ بعضهم يكون عنده معاني القوة ولكنه ضعيف في معاني الامانة - [00:08:03](#)

وبعضهم يكون عنده معاني الامانة وضعيف في معاني القوة وآآ قليلون جدا هم الذين يسعون في جمع شعب الايمان وشعب الامانة وكذلك آآ المهارات والقدرات كفاءات آآ مثل الصبر والعزم وحسن القراءة - [00:08:23](#)

والفهم والاستيعاب والتخطيط وادارة الوقت وآآ حسن البيان وحسن المنطق. آآ وكذلك ترتيب المعلومات وعندهم خطة واضحة من

اجل ذلك الشباب كانت هذه المحاضرات آآ احب فيها ان اتكلم عن خصلتين في رأيهما اساس النجاح في اي باب من الابواب. الخصلة الاولى هي خصلة - [00:08:42](#)

الامانة والامانة تجمع معاني الايمان. فيها اخلاص الدين لله وفيها كذلك حب الله وخشية الله والمصارعة في الخيرات وآآ فيها كذلك حب الخير للمسلمين. وفيها كذلك الامانة وفيها الحياء وفيها الاخلاق بشكل عام - [00:09:11](#)

واعمال القلوب. اما الجهة الاخرى فهي جهة القوة جهة القوة فيها الصبر والعزم والتخطيط والفهم وحسن البيان وغير ذلك من المهارات التي سنتكلم عنها ان شاء الله احب ان ابين شباب ان طالب العلم وان كان يسعى في تكوين المهارات وفي اكتساب المعلومات لكنه ينبغي ان يسعى اكثر في كل معنى من معاني - [00:09:31](#)

امانة فذلك هو الاساس الذي به تنفع المعرفة. وتنفع المعلومات فتزد المعلومات على قلب سليم وآآ احب ان افتتح هذه هذه المحاضرة بحديث النبي صلى الله عليه وسلم المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف - [00:09:59](#)

انا احب ان اذكر هنا شباب ببرنامج المحاضرات فهذه المحاضرات هي لطالب العلم بشكل عام ولكنها للطلاب الدارسين عن بعد بشكل خاص واحببت آآ ان تكون هذه الدورات تكميلية لبرنامج طالب العلم. احببت ان اوجهه وان انصح به بما اراه يحتاج - [00:10:18](#) فطالب العلم يحتاج الى نصح ويحتاج الى توجيهات. ويحتاج كذلك ان يكون بصيرا بمهارات طالب العلم وبسبل التحصيل اه تمت معنا مجموعة محاضرات كانت لطلاب معهد افاق للبناء العقدي. واحب منكم ان تراجعوها وقد اعطيتموها ايضا لطلاب الجامعة -

[00:10:40](#)

آآ الاسلامية بولاية مينيستوتا تكلمت فيها عن معوقات النبوغ لطالب العلم وعن تهيئة طالب العلم للحياة الدراسية. تكلمت فيها عن حاجة طالب العلم الى استقامة وتكلمت فيها عن اعمال القلوب وتزكية النفس. ثم تكلمت عن آآ معاني آآ البرنامج اليومي -

[00:11:01](#)

تكلمت عن الارادة واسباب تقوية العزم والصبر. تكلمت عن العادات اليومية التي يحتاجها طالب العلم آآ كذلك تكلمت عن آآ مقاصد الطلب وآآ عن سبل التحصيل والانتفاع منها آآ سواء مع المعلم او التعلم الذاتي - [00:11:22](#)

آآ تكلمت كذلك عن آآ في اول محاضرة تكلمت عن حاجة طالب العلم ان اتكلم الان عن المحاضرات التي آآ بعنوان نصح وتوجيهات الى طالب العلم تكلمت عن آآ حاجة طالب العلم الى الدعاء والاستعانة بالله واخلاص الدين له كانت بعنوان رب اشرح لي صدري -

[00:11:40](#)

ثم تكلمت عن الالتزام ببرنامج الدراسة وعلاج الفتور. ثم تكلمت آآ عن محاضرة بعنوان من الثقافة الى ميدان تخصص كيف ينتقل طالب العلم من مجرد شخص يحب الثقافة عنده معلومات عامة الى آآ شخص يخطط ويعرف كيف يطلب - [00:12:01](#)

كيف يدرس وما هي العلوم وما فروعها؟ وكيف ينمي نفسه ثم تكلمت آآ في آآ ست محاضرات عن اعمدة التأسيس لطالب العلم. او آآ اعظم ما يتكون به طالب العلم او البرنامج المصاحب لطالب العلم - [00:12:21](#)

ذكرت فيه اه محاضرة عن القرآن. وعن اه خطة لاتقان القرآن. تكلمت فيها كذلك عن اه بعد ذلك عن السنة وعن علوم السنة وكيف نشأت؟ وكيف يعتني طالب العلم بالسنة؟ ثم تكلمت بعد ذلك عن اثار الصحابة والتابعين - [00:12:39](#)

العناية بها ثم تكلمت عن تراث الائمة المحققين من هم الائمة المحققون؟ وآآ لماذا يحتاجهم طالب العلم وآآ تكلمت كذلك عن آآ لسان العرب وعن آآ قيمة العلم بلسان العرب. ثم تكلمت اخيرا عن بناء الطالب ايمانيا - [00:12:58](#)

وهذه المحاضرة شباب هي المحاضرة آآ يمكن ان تكون الثانية عشرة تقريبا وهذه المحاضرة هي موضوع جديد وهو القوة معاني القوة التي يحتاجها طالب العلم. او هي احجار بناء طالب العلم او المهارات التي يحتاجها طالب العلم - [00:13:19](#)

آآ من الامور المهمة جدا يا شباب ان آآ طالب العلم هذا آآ يشبه اللاعب اللاعب هذا حتى يؤدي مباراة ويكون متميزا فيها ويكون جاهزا فيها لاي ظروف في المباراة - [00:13:40](#)

لابد ان يكون عنده عناصر اللياقة البدنية هذه العناصر هي التي تعينه باذن الله على اداء ما تفترضه عليه المباراة. مثلا هو في وقت ما

يحتاج الى القوة وفي وقت اخر يحتاج الى السرعة. وفي وقت اخر يحتاج الى المرونة او الرشاقة او التحمل او التوازن آآ وهكذا.
كذلك طالب العلم - [00:13:57](#)

طالب العلم هو لا يحتاج مجرد المعلومة. المعلومة هذه نتيجة يمكن ان توجد في الكتب يمكن ان تسمعها من شيخ لكن المهارة هي التي تجعله باذن الله ينتفع من المعلومات. فهو يحتاج الى حسن القراءة. ويحتاج الى الفهم - [00:14:22](#)
والاستيعاب والنظر ويحتاج الى معرفة المصادر التي يرجع اليها عند دراسة اي مسألة. ويحتاج ان يحسن التصور ويحتاج ان يجمع الاقوال وان يتحرى عن ثبوتها. وان يفهم الاقوال وان يفهم ادلتها. وان يفهم وجه الاستدلال منها. وان - [00:14:42](#)
يعرف الاصول التي بنيت عليها المعلومة او النتيجة. وان يعرف كيف ينقد الاقوال. يعني كيف يختبر الاقوال ويزنها. ويحتاج كذلك ان يتعلم كيف يعرض النتيجة التي وصل اليها. وكيف يستدل لها - [00:15:02](#)

وكيف آآ يكشف الاعتراضات الواردة على هذه النتيجة؟ وكيف ينقد الاقوال المخالفة؟ وكيف يحاور وكيف يناقش كل كيف هذه هي مهارات طالب العلم. فلذلك يا شباب انا احب هنا ان اشبه طالب العلم بالكهربائي - [00:15:21](#)

احنا عندنا الكهربائي في اي بلد الكهربائي هذا معه شنطة العدة. الشنطة دي فيها كل العدة التي يحتمل ان يحتاج اليها. لا يلزم ان يحتاج اليها كلها في العمل المعين. لا هو جاهز. الشنطة جاهزة. فيها مثلا الشاكوش اللي بيضرب به - [00:15:43](#)

فيها مثلا المفتاح فيها المفك. هو جاهز. اي وضع يطرأ في ميدان العمل هو جاهز له. بالضبط يا شباب طالب العلم هكذا. طالب العلم احيانا يقرأ كتابا هذا الكتاب فيه شيء من الصعوبة يحتاج مهارة معينة. فلا بد ان آآ يكون حاضرا جاهزا - [00:16:03](#)

ما يمكن ان نسميه بالجاهزية. جاهزية طالب العلم لما يفرضه عليه الواقع. قد يفرض عليك الواقع ان تحلل المقالة او ان تعرف حجتها وان تعرف اصلها الذي بنيت عليه. قد يفرض عليك الواقع ان تشرح الكلام لشخص مستواه ضعيف في الفهم - [00:16:27](#)

او يفرض عليك الواقع ان تعطي محاضرة لطلاب علم مستواهم عال او يفرض عليك الواقع ان اه تطرأ شبهة على النتيجة التي تريد ان تذكرها او اعتراضا او اعتراض معين يطرأ على كلامك فلا بد ان تكون جاهزا قدر الامكان لسد - [00:16:47](#)

باي ثغرة تطرأ عليك في مشوارك العلمي هل هذه المهارات يا شباب تأتي دفعة واحدة؟ لأ هذه المهارات جزء منها يكون موهبة في الطالب. والجزء الاكبر والاهم الاجمل في طلب العلم هو المهارات المكتسبة. آآ - [00:17:07](#)

انا يا شباب ساتكلم هنا عن اكثر من آآ نقطة مهمة يحتاجها طالب العلم. آآ لابد ان تعرف ما هي مهارات طالب العلم ولابد ان تسعى فيها بشكل متكامل. وانا آآ يعني ازعم ان كثيرا من طلاب العلم لا يعي هذه الفكرة اساسا - [00:17:27](#)

وربما تكون علاقته بطلب العلم محصورة في مجرد ان يعرف المعلومة. ان يعرف مثلا ان الايمان قول وعمل. او ان او ان الايمان يزيد ينقص او اننا ثبت اسماء الله دون تمثيل او تكييف او تعطيل هو لا يعرف هذه القواعد من اين جاءت؟ وكيف جاءت؟ وكيف يبحث عنها - [00:17:47](#)

وما مصادرها وكيف يجمع الاقوال الى غير ذلك من آآ ابواب العلم وكذلك ابواب المهارات اذا انت تحتاج ان تعرف ما هي مهارات طالب العلم التي يسعى في اكتسابها وكيف يحصلها؟ ثم تجتهد في تفصيلها او آآ مدارسها او العمل على اكتسابها باذن الله. باختصار

ما هي المهارة - [00:18:07](#)

المهارة والشباب هي مرتبطة بعمل ما يعني السيدة التي تحسن مثلا طبخ المحشي. هذه مهارة هذه المهارة آآ اكتسبتها من خلال التجربة والعمل ممكن تكون خربت الدنيا قبل ذلك اكثر من مرة. الى ان وصلت الى المهارة. مثلا قيادة السيارة - [00:18:30](#)

مهارة السباحة مهارة آآ حسن الكلام والبيان مهارة فالمهارات تشمل كل جوانب الحياة المهارة باختصار هي القدرة والتمكن واداء العمل بسهولة وطلاقة وفي اسرع وقت وعلى اعلى صورة يبقى تلاحظ هنا ان المهارة هي قدرة الشخص وخبرته في اداء مهمة معينة بتلقائية وسهولة - [00:18:49](#)

واتقان. يعني ايه يا شباب؟ يعني مثلا انسان لسة وهو بيتعلم القيادة يحاول ان هو يفكر في كل شيء. يفكر في سيول يفكر في

الفرامل ويفكر في آآ الفتيس مثلا. فكل خطوة من دي بتاخذ وقت. فهو اولاً بياخذ وقت كبير. بياخذ مجهود بياخذ - [00:19:19](#)

تفكير كبير. بعد مدة سيتحول من المشقة الى اليسر من التكلف الى الطلاقة والتلقائية. فممكّن تلاقيه سايب ايده وبيسوق. بيكلم

واحد وبيسوق. بيعطي محاضرة وهو بيسوق عادي. فهذه هي الفكرة يا شباب - [00:19:39](#)

ان المهارة هي ان تؤدي عملا ما باقل مجهود وفي اقل وقت وباعلى جودة فهذا باختصار يا شباب هو معنى المهارة ويمكن ان نأخذ

ذلك او ان نفهمه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الماهر بالقرآن مع السفارة الكرام البررة والذي يقرأ القرآن - [00:19:59](#)

وهو عليه شاق يتتعتع فيه يعني له اجران فهذا باختصار يشرح الفكرة ان الماهر بالقرآن هو الذي يؤدي القرآن بطلاقة وسهولة وبجودة عالية. يقرأ القرآن دون ان يفكر لذلك انا كنت اختبر كثيرا من الشباب الذين يقولون انا حافظ هذه السورة قلت له كل سورة

تفكر في الآية التي تتلوها - [00:20:20](#)

فهذا يؤكد انك لم تحفظ. الحفظ معناه ان تجري السورة على لسانك. دون تفكير بتلقائية كما تقرأ الفاتحة تماما فيبقى اذا يا شباب

المهارة فيها آا امور ثلاثة الامر الاول التلقائية. والامر الثاني هو قلة المجهود. والامر الثالث هو التمكن او الاتقان - [00:20:47](#)

فكل شيء تؤديه بهذه الثلاثية فانت ماهر فيه. واضح كده يا شباب؟ الاتقان والسرعة والسهولة او اليسر. طبعا هذه المهارات الشباب

منها ما هو فطري ومنها ما هو مكتسب. الفطر يسمونه بالموهبة - [00:21:11](#)

وعندنا حديث جميل جدا هو حديث اشجع عبد القيس الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم ان فيك آا خصلتين يحبهما الله

ورسوله الحلم والاناة. قال آا هما خلقان تخلقت بهما؟ ام - [00:21:29](#)

جبلي الله عليهما. وفي رواية قديما كان او حديثا قال بل قديما. يعني جبلك الله عليهما. قال الحمد لله الذي جبلي على كما يحب

الله ورسوله. صلى الله عليه وسلم. باختصار يعني الفرق بين الموهبة والمهارة - [00:21:44](#)

آا ان الموهبة شيء فطري يولد في الانسان اه والمهارة اه فيها شيء من التعب والبذل والاجتهاد وانا في رأيي ان عامة اه ما يحتاجه

الانسان في حياته يمكن ان يكون امران - [00:22:02](#)

الامر الاول ان يكتشف مواهبه وقدراته وان يستعملها وان يحسن توظيفها. والامر الثاني ان يسعى في اكتساب كل المهارات التي

تجعله في حياة افضل يعني مهارات تربية الابناء مهارة آا - [00:22:17](#)

التعليم التدريس اي مهارة يحتاجها الانسان بحسب عمله. ربما يحتاج الانسان الى مهارة ولا يحتاجها الاخر فبالتالي الانسان آا لابد له

من امرين. الاول ان يكتشف مواهبه وقدراته. والامر الثاني طبعا لابد انه اذا اكتشف الموهبة - [00:22:37](#)

ان يحسن توظيفها. ممكن الانسان مثلا يكون صوته جميل جدا. فهذه موهبة لابد ان يستثمر هذه الموهبة آا فيما ينفعه. والامر الثاني

ان يسعى في اكتساب المهارات التي يحتاجها المهارات المكتسبة شباب كيف تكتسب؟ يعني انا الان مثلا آا اريد ان اتعلم كيف اعلم

الناس كيف اشرح كيف اخطب - [00:22:55](#)

كيف ادرس آا كيف افهم آا كيف آا ارد اشكالا او اكشف شبهة كل هذه مهارات لابد ان تعرف ان القاعدة الاولى في اي مهارة هي ان

تنظر الى العمل الذي تطلبه ثم تبحث عن - [00:23:21](#)

بهارات المطلوبة لهذا العمل. هذه الخطوة الاولى. والا فاحيانا انت تتعب نفسك في طلب مهارات لا تحتاجها. وتقتصر في المهارات التي

اضرب لكم مثلا بعد انتشار وسائل التواصل الاجتماعي وظهور اه - [00:23:41](#)

ظهور دروس عن التنمية البشرية وظهور هذه الفكرة فكرة تطوير الذات بعض طلاب العلم الذين كان لهم عناية بتعليم الناس

والتدريس آا المحاضرات والخطب بدأ يستمع الى هذا النوع من المحاضرات ولكنه لم يحسن انتقاء ما يحتاجه منها - [00:23:57](#)

وكثير من من هذه المحاضرات لا فائدة فيها. وكثير منها يفرض آا صورة للنجاح وهمية وكثير منها ينقل تجارب لا يحتاجها الانسان

المهم انا لا اريد ان اتكلم الان عن هذا لان انا يعني لي رأيي في هذه المحاضرات او هذه الفكرة بشكل عام - [00:24:20](#)

واساس الخطأ عندي فيها امران الامر الاول انها لا تجعل النجاح عملا صالحا يبتغى به الدار الآخرة وانما تجعله امرا يجمع شهرة او مالا

او جاها. يعني لا يكون عملا صالحا. والفكرة الثانية انها احيانا آا كثيرة آا - [00:24:39](#)

توهم الانسان بشروط للنجاح هي هذه الشروط ليست صحيحة. وانا في رأيي ان النجاح لن يأتي الا من العمل وكثير ممن عاش على

هذه المحاضرات لم يتحرك خطوة وآ أكثر الناجحين ان لم يكن كل الناجحين في كل المجالات لم يعرفوا - 00:24:58

هذه المحاضرات شيئاً بل خاضوا التجارب بانفسهم وتعلموا من الخطأ واكتشفوا مواهبهم من خلال التجربة والعمل الشاهد من

موضوع الشباب ان اول فكرة عندي في التعرف على المهارات التي احتاجها. هذا اول شيء - 00:25:16

الامر الثاني ان تعرف ان العلم بالتعلم وهذه فكرة مهمة. ليس هناك شيء لا يمكن ان يتعلم. كل شيء يمكن ان يتعلم كما قال النبي صلى

الله عليه وسلم. وبين ان من يبذل الاسباب يمن - 00:25:34

الله عليه بالنتيجة من يتصبر يصبره الله. من يستعفف يعفه الله. يعني ان كل من طلب شيئاً وصبر عليه يكفي انه يسعى فيه فقيمة

الانسان ما يطلب وما يسعى. لا تنحصر قيمة الانسان في مجرد ما يحسن. واضح؟ طيب - 00:25:48

يبقى الفكرة الاولى ان تعرف ما هي المهارات التي تحتاجها وهذا الشباب ستعرفه من خلال التعلم فانت مثلاً تتعلم تكتشف انك تحتاج

ان تقرأ وتحتاج ان تفهم وتحتاج ان تلخص الفكرة وتحتاج ان تعلمها وتحتاج - 00:26:06

ان تقرر هذا وان تستدل له وان ترد على الشبهة وان تدفع الاشكال. كل هذه المهارات كيف ستعرفها؟ ستعرفها مما العمل. انا مثلاً

سافرت رحلة وهذه الرحلة انا اكتشفت ان انا نسيت مثلاً آ البوتاجاز اللي انا هطبخ عليه. يبقى المرة اللي جاية احاول ان اتي

البوتاجاز. طيب اكتشف - 00:26:24

اكتشفت مثلاً ان انا كنت المفروض اشحن الهاتف. يبقى انا لما خضت التجربة اكتشفت ما هو النقص عندي الذي كان ينبغي علي ان

اتممه نفس الكلام يا شباب في كل شيء - 00:26:48

في كل شيء الانسان لابد من ان يتحرك. وانا ذكرت هذه الفكرة كثيراً التجربة. كما يقول المتنبي اذا كنت في شك من السيف فابله فاما

تنفيه واما تعده وما الصارم الهندي الا كغيره اذا لم يفارقه النجاد وغمد. يعني انت عندك سيف في الغمد - 00:27:00

ليس له اي فائدة لابد ان يتحرك لابد ان تعمل به وان تستعمله فاذا كنت في شك من السيف انت تشك هل هذا السيف قاطع وبتار ولا

سيف ضعيف؟ اختبره فابله - 00:27:20

فاما تنفيه واما تعده واضح كده؟ وما الصارم الهندي الا كغيره اذا لم يفارقه النجاد وغمد؟ فالموهبة اذا لم تستثمر واذا لم تكتشف

كانت آ من عنده الموهبة وفاقدها سواء - 00:27:34

انسان صوته جميل لكنه لا يقرأ به القرآن ولا يصلي بالناس ولا يستعمله فيما ينفع. ما فائدة هذا الصوت الجميل وهكذا؟ او انسان

عاقل وذكي لكنه كسلان فلا ينتفع بهذه الموهبة. الامر آ يبقى اول امر آ ان تعرف ما هي المواهب التي تحتاجها - 00:27:50

اثان العلم بالتعلم. ومن يتحرى الخير يعطى. ثلاثة المواظبة والاحتساب الناس لا ينقسمون الى ناجح وفاشل ينقسمون الى انسان

سريع الملل بيمل بسرعة يريد النتيجة السريعة وانسان صابر هذا الصابر هو الناجح. لانه يحاول ما دام الانسان يحاول فهو ناجح.

متى يفشل او متى يخفق حينما يتوقف عن المحاولة - 00:28:09

الامر الثالث ان التدريب والتجربة هي التي يكتشف بها العيوب ويكتشف بها القدرات. وكل من يخاف من الخطأ لا يمكن ان يدرك

الصواب آ هنا السؤال المهم بقى يا شباب - 00:28:36

ما هي المهارات التي يحتاجها طالب العلم؟ يعني احنا تكلمنا عن مقدمة للفكرة وهي ان المعلومة شباب المعلومة هذه في رأيي اخر ما

يطلبه طالب العلم يعني طالب العلم الذي يكون اكبر همه جمع المعلومات لا يمكن ان ينبل. غايته ان يكون جامعا وحافظا للمعلومات -

00:28:51

ونعرف طلاباً حينما تذكر له شيئاً يذكر لك ابيات الشعر التي الايات والاحاديث وابيات الشعر التي وردت فيه. لكنه عاجز عن بيان هذا

العلم لا يعرف كيف جاء ولا من اين جاء ولا يستطيع ان آ يدرس هذا العلم. ولا يستطيع ان يتفاعل مع الظروف التي يفرضها عليها -

00:29:15

يفرضها عليه واقع العلم. ممكن يدرس فيفاجأ بسؤال لا يستطيع ان يجيب على السؤال. لماذا؟ لانه لم يتعود هذا هو تعود على

المعلومة السريعة الخاطفة وهو ليس عنده عمق لذلك قال الامام الشافعي رحمه الله من تعلم علماً فليدقق فيه لماذا؟ لان لا يضيع

دقيق العلم. هذا هو الذي - 00:29:37

اريد منك ان تهتم به وان تعتني به. فمعرفة المعلومة او النتيجة او المقالة هذا شيء يشترك فيه كثير من الناس كثير من الناس

يعرفون ان العالمية مثلا هي آآ الا يكون هناك مقدس يلتزم به الانسان او الدولة في الحكم او التشريع - 00:30:01

او الاخلاق مثلا هذا من اشهر معانيها. او هو ان آآ تفصل الدين عن الحياة مثلا. او يعرفون ان الماركسية معناها كذا او المدنية معناها

كذا او اي نتيجة هذا يشترك فيه كثير من الناس. لكن العلم - 00:30:21

بالحق في المسألة وحسن بيان هذا الحق ورد الباطل عن هذا الحق. وكشف الشبهات وكشف الاعتراضات عنه. والتفاعل مع اي موضع

تفرضه الظروف هذا قليل جدا من الناس من يحسنه. فهذا هو الذي آآ اريدك ان تهتم به. المقترح هنا يا شباب - 00:30:36

ان طالب العلم آآ يحاول ان يجمع همه في طلب العلم ويركز انا ذكرته قبل ذلك في الانتقال من السطحية الى التخصص ان طالب

العلم آآ يحتاج ان يدرس افقيا بان يأخذ فكرة عن كل علم. هذا في رأي حسن جدا - 00:30:58

ان هو يأخذ مقدمة مثلا في الايمان وفي آآ مثلا الفقه وفي علوم القرآن وفي علوم الحديث في مصطلح الحديث في اصول الفقه في

تاريخ والسيرة بشكل افقي. لكنه بعد ذلك لا يستمر بهذه الطريقة. وانما احب منه ان يجمع همه على باب واحد لمدة - 00:31:19

معينة هذا الباب يحتاج فيه يعني انا الان ساتكلم مثلا عن اصول الفقه انا اريد ان انا الان اتكلم عن العلوم لا اتكلم عن المهارات.

اراجع معكم ما ذكرته قبل ذلك - 00:31:39

انك اذا اردت ان تدخل في علم فانت اولا تحتاج الى معرفة ابواب هذا العلم الاساسية فمثلا العلماء حينما يدرسون اصول الفقه.

يدرسون مثلا نشأة اصول الفقه. مثلا علاقة علم اصول الفقه بعلم المنطق وعلم الكلام. الحكم - 00:31:56

والحكم التكليفي والوضعي والادلة اللي هو القرآن والسنة والاجماع والقياس وشرع من قبلنا وقول الصحابي والاستحسان وهكذا.

ويدرسون مثلا الاجتهاد والتقليد. ويدرسون الفتوى ويدرسون اه قواعد الاستنباط وهكذا. يبقى انا عرفت الابواب هذه مقدمة مهمة.

ايضا من المقدمات ان اعرف كل مسألة تحت كل - 00:32:14

في باب فمثلا آآ في باب الحكم الشرعي بدرس الواجب والمستحب مكروه والمباح وهكذا. في باب مثلا الحكم الوضعي دروس

الشرط والمانع والسبب وهكذا. آآ مثلا في آآ نشأة علم اصول الفقه لابد ان آآ ندرس آآ كتاب الرسالة - 00:32:38

الكلام عنه لانه يعتبر مقدمة الكتب بعد ذلك عندي آآ كتب لعلماء الكلام مثل مثلا العهد القاضي عبد الجبار مثلا المعتمد لابي الحسين

مصري آآ برهان للجويني الاحكام للامدي المستصفى للغزالي وهكذا. فالشاهد من موضوع الشباب ان انا بعد كل آآ - 00:33:00

معرفة كل باب آآ احب ان اعرف المسائل تحت كل آآ باب من الابواب. آآ وكذلك اعرف ماذا عندي من هذا المسائل وماذا ينقصني

وكيف احصله آآ عندي بعد ذلك شباب مقدمة مهمة وهي سبل التحصيل. يعني هذا العلم كيف احصله؟ انا تكلمت قبل ذلك عن سبل

التحصيل مع - 00:33:20

او الدراسة الذاتية وانت تحتاج اكثر الدراسة الذاتية الاستماع للمحاضرات كيف انتفع من الاستماع للمحاضرة كيف احضر درسا ما

هي الفوائد التي اقيدها؟ اين اقيدها؟ كيف استفيد من المعلومة؟ كيف اراجع الكتاب؟ كيف اثبت المعلومات؟ آآ متى اسأل -

00:33:42

علم وكيف اسأله وما هي الامور التي اسأله عنها والامور التي ابحت عنها بنفسني؟ كل هذا مما يحتاجه طالب العلم آآ كذلك الانتفاع

من الدروس الدروس والشروح الموجودة على الانترنت ومطالعة الابحاث المحققة في كل باب من الابواب والمدارس - 00:34:00

جماعية مع طلاب العلم سواء عن طريق برنامج زوم مثلا او عن طريق الالتقاء او عن طريق اي برنامج ان تختار صديقا او اكثر من

صديق تتفقون على كتاب معين بطريقة معينة في الدراسة وتكليفات انت مثلا عندك انت ستشرح لنا الكتاب وانت عندك فوائد كذا

وانت عندك فوائد كذا وهكذا - 00:34:20

آآ اه ايضا من الامور المهمة التي يحتاجها طالب العلم انا لا اتكلم لم اتكلم عن المهارات الى الان يا شباب انا فقط اقدم للفكرة التي

اريدها. اللي هي فكرة ان ينتقل - 00:34:40

طالب من مجرد شخص يبحث عن المعلومات والنتائج النهائية الى شخص الى شخص محترف في طلب العلم. يعني عنده تصور العلوم وعنده تصور لابواب كل علم ولا هم المسائل تحت كل علم وللمراجع المهمة في كل علم ويعرف كيف يقرأ - [00:34:51](#) فمتى يقرأ ولمن يقرأ؟ وكيف يثبت المعلومة؟ ومتى يستحضرها؟ وكيف يعرضها؟ انا اتكلم عن هذه الفكرة. لا اتكلم عن المعلومة الان والذي في رأيي اضاع كثيرا من طلاب العلم هو بحثهم - [00:35:11](#)

على النتائج النهائية. وهذا اثر حتى على طريقة تعاملهم مع النوازل. حينما تأتي نازلة يريد ان يعرف حكمها بسرعة اه لا يريد لا يعرف كيف يبحث فيها اصلا وهذا كذلك افسد ذوقه في القراءة. جعله لا يحب ان يقرأ للائمة الكبار ولا صبر له اصلا. وانما يريد البحث السريع - [00:35:28](#)

والمعلومة السريعة بسرعة كده قل لي النتيجة النهائية. لا يريد ان يتعلم من معلم كيف وصلنا الى النتيجة. يريد فقط ان يعرف ما هي النتيجة. وبعض الطلاب كنت ادرس لهم واحاول ان اشرح له لماذا وصل الشافعي لهذه النتيجة؟ او لماذا رجح الطبري هذا القول؟ او لماذا - [00:35:51](#)

ابن معين هذا الحديث آآ او لماذا مثلا اختار ابن تيمية كتاب منهاج الكرامة لابن مطهر الحلي ليرد عليه. مع ان هناك كتب كثيرة للشيعية. لا يريد ان يستمع الى هذه - [00:36:11](#)

لماذا وكيف؟ يريد ان يعرف ماذا يريد ان يعرف المعلومة لا صبر له على المقدمات. قلت له ما الذي يفصلك عن الانسان العادي الذي يريد ان آآ يعرف الذي يريد ان يعرف النتيجة النهائية - [00:36:26](#)

فهذا هو الذي نتحدث عنه يا شباب ان يتحول طلب العلم من مجرد هواية او شيء يعطى فضول الاوقات او التعرف على المعلومات وجمعها واه الى الاحتراف طلب العلم الى التأصيل فيه الى الصبر فيه - [00:36:41](#)

آآ ان يتحول طالب العلم من مجرد شخص يريد ان يعرف النتيجة النهائية لشخص يريد الا يترك بابا من ابواب العلم او مهارة من المهارات الا ان شاء الله آآ من المقدمات المهمة - [00:36:58](#)

وهذا بقى موضوعنا اليوم يا شباب هو آآ المهارات التي يحتاجها طالب العلم خيلنا يا شباب نتصور كده مع بعض اه فكرة طالب العلم انا هشبهها مرة اخرى بمثال قريب منكم - [00:37:15](#)

اتصور ان احنا عندنا لاعب موهوب. اللاعب ده بيعرف يعني احنا بنسميها في مصر يمرأس يعني. يمرأس يعني ايه؟ عايز اجيبها باللغة يراوغ يعني بيعرف يعدي من اللاعبة وبيعرف يجيب اهداف مثلا - [00:37:31](#)

لكن هذه الموهبة وحدها لا تصلح. لماذا؟ لان طالب العلم هذا آآ لان اللاعب هذا في مباراة. فيطراً عليه ظروف في المباراة تقتضي شيء اعلى من مجرد الموهبة مثلا. يلتحم مع شخص فيحتاج للقوة - [00:37:47](#)

آآ يسدد ضربة جزاء فيحتاج للدقة آآ يجري هو ولاعب اخر على الكرة فيحتاج الى السرعة المباراة تطول او يعملوا شوط اضافي فيحتاج للتحمل الكورة تكون عالية فيحتاج للرشاقة والكورة محتاجة انه يضربها - [00:38:05](#)

برجليه وهو طائر محتاجة مرونة. يبقى اذا هو اذا لم يكمل هذه الموهبة بهذه المهارات سيبقى في كثير من الاوقات عاجزا عن القيام بالمهمة التي توكل اليه وآآ بعض اللاعبين مثلا لا يحسن ان يسدد ضربة جزاء. بعضهم لو التحم مع شخص اخر يقع لا يستطيع. بعضهم لو المباراة - [00:38:24](#)

طالت قليلا ليقتل بدنيا لا تسمح. لماذا؟ لانه لم يطور هذه الموهبة ولم يكملها بالمهارات طيب ما هي المشكلة عند هذا الشخص او عند الطالب؟ انه لم يجرب فلم يكتشف الخطأ ولم يكتشف - [00:38:51](#)

ما الذي يحتاج؟ هذا بالتحديد يا شباب ما كنت ادرب عليه الطلاب مثلا اجعل كل طالب يقرأ. فحينما يقرأ يكتشف انه لا يحسن ان يقرأ جملة واحدة بالفصحى. يبقى هذا عيب لابد ان يسجله - [00:39:11](#)

احيانا يفهم الطلاب من اول مرة وهو يحتاج الى يعني ساعة حتى يفهم. يبقى عنده نقص في الاستيعاب. احيانا اطلب منه ان يلخص المعلومة فلا يحسن. يعني امامه مثلا فكرة ذكرها مثلا الطبري او الشافعي او ابن هشام او غير هؤلاء من الائمة. ذكرها - [00:39:27](#)

في مثلا عشر صفحات اقول له اذكر لي ملخص هذه الفكرة باشهر دليل بوجه الاستدلال. لا يحسن. يبقى هو فاقد لمهارة الاختصار لان الاختصار اعلى من مجرد الفهم. احيانا اقول للطالب قم واشرح لنا ما فهمته من الكلام. لا - [00:39:47](#)

فعنده نقص لابد ان يسجله. احيانا اقيم طالبين طالب يعرض قولاً وينتصر له والاخر يتبنى القول الاخر ويتحاوران. احدهما يمكن ان يحسن البيان لكنه لا يحسن المناقشة ولا الحوار شخص اخر - [00:40:07](#)

لا يحسن ان يدفع الاشكالات او الشبهات على القول. كل هذا شباب لا يمكن ان ينتبه ان ينتبه اليه الشخص. ولا ان حاجته اليه الا بالتجربة. بالممارسة. ولابد ان يقيد هذا - [00:40:25](#)

يعني احيانا مثلا انا استمع الى شخص يقرأ القرآن صوته جميل جدا لكن احكامه ضعيفة مخارج الحروف تعبانة. او كل هذا جيد لكنه لا يحسن الوقف والابتداء. يوقف بمزاجه ويبتدي كما كما يفعل يعني كثيرا - [00:40:40](#)

من الشباب اللي هم صوتهم حلو اليومين دول. صوته جميل جدا ولكنه ليس عنده مخارج ولا يعرف الوقف والابتداء ولا اي شيء. واضح وكثير منهم يغني اساسا في قرآن يعني لا يعتبر هذا قراءة للقرآن. ولا يعرف متى يقف ومتى يتم القراءة ولا يعرف اساسا معنى ما يقرأ - [00:41:00](#)

فهذا عنده موهبة لكنه لم يدرك نقصه ولم يدرك نقصه وبالتالي لم يعمل على اكمال هذا النقص. تصور هذا الشخص الذي صوته جميل. لو تعب على نفسه قليلا تعلم الاحكام وتدريب وقرأ على شيخ متقن وعرفت اين يقف ومتى يبدأ كيف سيكون؟ كثير من الناس شباب عنده مواهب - [00:41:18](#)

وعنده قدرات لكنه اما لا يدرك نقصه او انه يدركه ولكن يفضل ان يبقى فيما يحسن. لا انسان اذا لم يكن بصيرا بالنقص. واذا لم يسعى في اكمال هذا النقص سيبقى عاجزا دائما - [00:41:42](#)

واضح يا شباب اه طيب الان بقى انا حاولت يعني انا اعمل لكم تشويق لفكرة المهارات. الان يا شباب سنحاول ان نتكلم عن مفتاح المهارات. الان يا شباب انا لا اتكلم عن جوانب الجوانب الايمانية. هذه تكلمت عنها كثيرا الحمد لله لم نخل منها محاضرة سابقة - [00:42:01](#)

وتقريبا اكثر المحاضرات في بناء طالب العلم عن هذا المحور محور الامانة. لكننا في هذا اليوم يا شباب نتكلم عن قوة القدرة التمكن هذا بقى يدخل فيه الصبر التخطيط حسن البيان حسن العرض حسن القراءة الحوار - [00:42:21](#)

النقاش آ العلم بالمصادر الجلد وهكذا مفتاح هذه المهارات يا شباب. وهو المعين باذن الله تبارك وتعالى القراءة لابد ان تعتاد على القراءة. طالب العلم الذي يقول لي انا لا احب القراءة. انا استمع فقط لا - [00:42:41](#)

لابد من القراءة لابد ان تعود نفسك على القراءة. لابد ان تدخر كل وقت اه يعني عنده فراغ في يومك اي وقت فراغ للقراءة. السفر وسائل المواصلات الانتظار اي وقت حاول يعني تستغله في القراءة - [00:43:03](#)

وانا احب منك ان تبدأ وانا ساذكر لك بعض القواعد المهمة في مسألة القراءة باذن الله بداية الشباب اكتساب عادة القراءة يأتي بالعلم بقيمتها وانا في رأيي ان استعمال الشباب كثيرا لوسائل التواصل للمنشورات والفيديوهات هذا عودهم على عدم حب القراءة - [00:43:24](#)

او الشعور بانهم في غنى عن القراءة الاسطوانات مثلا اللي موجود عليها مائة كتاب جعلت الطالب يزهد في التعامل المباشر مع الكتاب. وانا في رأيي شباب الكتاب لا يستغنى عنه ابدا - [00:43:51](#)

الكتاب فوق انه له آ يعني لذة في القراءة. التعود على القراءة في الكتاب وتقييد الفوائد هذا مهم جدا. طيب اكتساب عادة القراءة يا شباب او كيف اكتسب عادة القراءة؟ وكيف اقرأ قراءة صحيحة؟ لان المشكلة ليست في كثرة القراءة. ممكن تكون انت لا تحسن اختيار من تقرأ له. او لا - [00:44:04](#)

تعرف كيف تقرأ او كيف تنتفع من قراءتك. بداية شباب تعويد النفس على القراءة هذا كما تعود نفسك على التدريب او على قيام الليل او على اي شيء تضيفه جديدا الى يومك. يكون - [00:44:28](#)

شيئا ما لكن ما الذي يصبرك عليه؟ الاستعانة بالله وكثرة الدعاء هذا مفتاح الخير في أي آآ يعني عادة تريد ان تدخلها يومك الامر الثاني كذلك الشباب في هذه الفكرة تعويد النفس الشعور بقيمة القراءة. ليس هناك طالب العلم طالب علم لا يقرأ. هذا ما فيش الكلام ده يا شباب - [00:44:44](#)

طالب العلم لازم يعود نفسه على طول القراءة. شخص يقول لي انا بقرأ ربع ساعة ودماعي بتصدع. انت هتهزرق ربع ساعة ايه؟ ده انت لازم تجلس على الكتاب ساعة واثنين وثلاثة واربعة وخمسة الى ان تصل الى ان تكون القراءة مستراحة هي التي تستريح بها - [00:45:04](#)

التي تستمتع هي التي تخفف عنك همومك. هي التي يعني لما تكون تعبان تذهب الى القراءة واضح ولكن يا شباب في البداية في رأيي آآ اعتمد على فكرة تعويد النفس على القراءة اكثر من ماذا تقرأ. فابدأ بقراءة ما يسهل عليك - [00:45:24](#) او ما تحبه. يعني مثلا احيانا يكون عندي شخص انا اشعر ان هو لا يحب القراءة. فهذا لا اكلفه بقراءة الكتب الصعبة او الكتب التي في المجالات التي لا يحبها - [00:45:45](#)

او لا يهتم بها. اجعل مثلا يقرأ قصة اجعله يقرأ في السيرة في التاريخ. اجعله مثلا يقرأ قطعة واحاول ان اكلفه وشرحها. المهم ان تدخل عنصر التشويق او آآ آآ احنا اخدنا وقت طويل جدا. ولكن لازم تصبروا معي اليوم يا شباب لاني - [00:45:59](#) انا حاولت ان اجمع لكم كل المهارات اليوم ان شاء الله. كان المفروض كل مهارة تأخذ محاضرة. ولكن انا اريد ان انتقل من هذه المحاضرات الى محاضرات اخرى ان شاء الله في مدارس كتب الائمة باذن الله - [00:46:19](#) لا نريد ان نقرأ كتب الشافعي وكتب الطبري وكتب الائمة الكبار ان شاء الله. ننتقي عيون هذه الكتب ونتدارسها باذن الله فلذلك انا جمعت لكم في هذه المحاضرة اهم المهارات التي يحتاجها الطالب - [00:46:34](#) يبقى اذا يا شباب في اكتساب عادة القراءة كن ذكيا. اختر الكتب المشوقة لان المراد هنا تثبيت القراءة من جهة وتعويد النفس على القراءة من جهة فانا لا اريد يعني المعلومات الان. انا اريد ان اقرأ مثلا ممكن شخص يكون يحب يقرأ في كما قلت في السيرة. خليه يقرأ في البداية - [00:46:50](#)

يبقى الفكرة الاولى يا شباب هي تعويد النفس ثانيا يا شباب القراءة لا تصلح بدون تركيز وبدون تلخيص الفكرة وبدون فهم. يعني المفروض من القراءة هو الفهم لكن احيانا تأتيني فكرة لبعض الناس الذين يقرأون يقول انا اقرأ وافهم لكني انسى. هذا ليس صحيحا يا شباب. المعلومة ستذكرها ان شاء - [00:47:12](#)

في حال استدعائها. زي بالضبط كده الرجل الذي رأى رؤيا وقصها على يوسف عليه السلام ثم نجا وقال الذي نجا منهما بعد امة انا انبئكم بتأويله. هو آآ يعني انساه الشيطان ذكر ربه. فلبث - [00:47:35](#)

يوسف عليه السلام في السجن بضع سنين. الرجل نسي. لكن لما الملك رأى رؤيا وطلب من يقصها من اول هذه الرؤية هنا تذكر هذا الرجل آآ يوسف عليه السلام. تذكره امتى حينما جاء الموقف حينما جاء الموقف - [00:47:54](#)

ازيك يا شباب؟ ابشر لا يمكن ان يضيع تعبك. يعني القراءة التي تقرأها ستأتيك باذن الله حينما يأتي ظرفها وتأتي مناسبتها يبقى الفكرة الثانية يا شباب لابد من التركيز والفهم. رقم ثلاثة تقييد الفوائد - [00:48:16](#)

بعض الناس يكسل عن تقييد الفوائد. والله يا شباب لو انا في سابع نومة يعني خلاص تعبان وخطر بيالي فكرة لازم اقوم اسجلها. ليه؟ لاني اعرف قيمة هذا. وكما يعني آآ اكرمني الله سبحانه وتعالى بافكار لمحاضرات - [00:48:35](#)

كاملة بناء على فكرة جاءت وانا ماشي في الطريق آآ استلفت من رجل قلم او قيدتها على الهاتف او آآ قمت من النوم قيدت هذا حتى الف فيه ابن الجوزي صيد خاطر - [00:48:55](#)

فلا بد من التقييد لا تكسل عن تقييد المعلومات. لكن في بداية طلبك او قراءتك لن آآ لن تكون يعني تميزا بين المعلومة التي تقييد والمعلومة التي تفوت. لأ فالاول حاول ان تقييد كل معلومة او كل فكرة جديدة. عود نفسك على - [00:49:10](#)

للتقييد لا تقل تهاوى يأخذ مني وقتا. طيب ما هذا هو المراد اصلا. هو المراد اصلا ان تلتقط هذه الفائدة من الكتاب تنتزعها وتكتبها.

والله يا شباب لا احصي لا احصي كم - [00:49:30](#)

الفوائد التي قيدها ولكثرة التقييد حينما تطرأ الفكرة اعرف مكانها ليه؟ لاني تعبت فيها كلما تعبت في الشيء كلما ثبت عندك شباب.

تصور شيء تنتظر اليه وتحرك به لسانك وتكتبه - [00:49:45](#)

يكون كشيء تمر عليه بعينك فقط لا لابد ان تعود القراءة بصوت عال والتركيز والنظر في والكتابة وتقييد الفوائد. رقم اربعة يا شباب

وهو آآ مهم جدا يوفر عليك مجهود في القراءة. او - [00:50:02](#)

اضاعة الوقت والجهد اختر الكتاب الذي تحتاجه بعناية لازم العبرة ليست بكثرة القراءة. لأ لابد ان تختار الكتاب بعناية. الكتاب الذي

تحتاجه في الفترة المعينة. ممكن انت مثلا واحد راح معرض الكتاب - [00:50:21](#)

عنده برنامج علمي ليس عنده كتاب واحد في بيته ثم اشترى هو كتباً أخرى لا يحتاجها. او اشترى كتاباً دون ان يكون هو الالم في

هذا الباب. او اشترى طبعة تعبانة واضطر مرة أخرى انه يشتري كتاب آخر. يبقى اذا يا شباب لابد من اختيار الكتاب بعناية -

[00:50:40](#)

آآ اختيار الطبع بعناية آآ معرفة الكتب المركزية التأسيسية في كل باب. لازم. آآ طب كيف هذا؟ بسؤال اهل العلم بالانتباه الى المراجع

التي يعزو اليها الباحثون المتميزون. مهمة جدا دي يا شباب - [00:50:58](#)

آآ انك انت آآ تسأل الذين تتقوا بخبرتهم في الباب المعين. وانا لي اصدقاء في كل الابواب. اذا اردت ان ادرس مثلاً اه اي مذهب من

المذاهب اسأل المتخصصين في هذا المذهب او استمع اليهم كثيراً واركن في الابحاث التي يشيرون اليها - [00:51:16](#)

او الكتب المركزية واقيدها هذا مهم جدا يا شباب اه رقم خمسة في القراءة شيء مهم جدا وهو ان تكتب كل اسماء الكتب التي تريد

ان تقرأها. حتى لو لن تقرأها الان. يعني انت مسلاً الان - [00:51:36](#)

انا اه شغال مثلاً انا مسلاً على الفيسبوك وجدت شخص من المتخصصين في علوم القرآن مثلاً اشار الى كتاب المقدمات الاساسية في

علوم او كتابي المحرر في علوم القرآن. الاول للشيخ الجديعي والثاني للشيخ مساعد الطيار. انا الان ادرس في العقيدة. بس هذا

الشخص المتخصص انا اثق فيه - [00:51:52](#)

اذا اريد هذا اكتبه في قائمة الكتب التي اشتريها والكتب التي اريد ان اقرأها. يبقى قائمة للكتب التي اريدها قائمة للكتب في الخطة.

انا مثلاً اريد ان اقرأ مثلاً تراث مثلاً ابن هشام الانصاري. فانا عرفت مثلاً قطر الندى كمتن وبعدين شرح قطر الندى - [00:52:12](#)

ومثلاً شرح شذور آآ الذهب. ومش عارف ومغني اللبيب وشرح الالفية. هذه الكتب هي انا ساقرأها بالتدريج مثلاً. يبقى انا اكتبها

واحاول ان اوجد هذه الكتب. يبقى انا عندي تصور للكتب التي ساقرأها وكاتبها مدونها وعندي تصور للكتب - [00:52:32](#)

مهمة في العلوم المختلفة. واحد مثلاً قال افضل كتاب مثلاً في آآ العلمانية هو كذا او افضل بحث قرأته في الحداثة هو كذا. اريد انا

عندي هذه الفوائد يا شباب. فهما - [00:52:52](#)

اه حد بيقول اعطينا اسماء الكتب لأها انا اعطيك المفتاح الذي تعرف به اسماء الكتب ان شاء الله. والا فاسماء الكتب كثيرة جدا

بحسب العلم الذي تطلبه. وبحسب المعهد الذي تدرس فيه اول الخطة التي ترسمها لنفسك - [00:53:07](#)

يبقى اذا هذا بند الكتب التي اريد ان اقرأها. بند الكتب المهمة في كل باب. بالرجوع الى المتخصصين وفهارس الكتب والمراجع اللي

هي ثبت مراجع في آخر الكتاب. ايضاً آآ مهم جدا الكتب التي قرأتها اقيدها. هذا مما يشجعك. مثلاً اقول انا - [00:53:21](#)

مثلاً في علوم الحديث قرأت مثلاً آآ شرح نزهة النظر. وقرأت مثلاً مقدمة ابن الصلاح وقرأت الباعث الحثيث وقرأت كل هذا الشباب

مشجع لك انت تشعر انك انت قرأت انا قرأت البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابا داود كل هذا شباب مشجع لك - [00:53:41](#)

طيب آآ ايضاً من الامور المهمة جدا يا شباب عند قراءة اي كتاب انوي ان تشرح هذا الكتاب او ان تنتفع منه او تجعله محاضرة. يعني

انوي ان تستثمر هذا الكتاب في اي وجه ما - [00:53:59](#)

ممكن تجعله خطبة. ممكن تستل منه معلومات. ممكن تعمل له ملخصاً ينتفع به الناس. ممكن تدرسه كل شخص يدخل على قراءة

كتاب بنية الانتفاع منه ونفع الناس ارجو انه سيرزق فيه الفهم الفهم ان شاء الله. وهذا الشباب انا احب ان افعله في اي كتاب -

انا اقول هذا الكتاب اما ان الخصة واما ان استل منه الفوائد واعرضها. واما ان ادرسه واما ان اوصي به الناس مثلاً في في عن طريق دقيقتين مثلاً كنتسجيل - [00:54:38](#)

نقول ان هذا الكتاب افضل كتاب في الباب الفلاني. فوائده واحد اثنين ثلاثة. وانا في رأيي ان اي شخص يقرأ كتاباً لمجرد المعلومات فيه يختلف تماماً عن شخص يقرأه ليعلمه ليدرسه ليلخصه. يبقى دي فكرة مهمة جداً يا شباب - [00:54:52](#)

آآ رقم سبعة من الفوائد تعدد مجالات القراءة مهم جداً في اكتساب معلومات في الابواب المتنوعة. ويدفع كذلك الملل. يعني ايه يا شباب انا مثلاً اعتبر ان انا مهتم جداً بعلوم الحديث - [00:55:10](#)

خلاص انا يعني مثلاً بذاكر عشر ساعات مثلاً في علوم الحديث يومياً لكن لما اكون مسافر مثلاً طيب اقرأ في مجال اخر اقرأ مثلاً في الفرق في المذهب. اقرأ مثلاً في كتاب في الفقه في اصول الفقه - [00:55:25](#)

في مسألة نازلة. يعني نوع القراءة هذا من جهة ينفع في اكتساب المعلومات العامة في في الابواب المتنوعة. وكذلك يدفع عنك الملل وخصوصاً في الفترات الاولى يا شباب بكون الانسان لم يصل الى مرحلة الشغف او الاحتراف او الصبر فيحتاج الى ما يدفع به الملل. انا في رأيي يا شباب ان الانسان في حياته - [00:55:41](#)

يحتاج الى المسليات او الملهمات بقدر ضعفه. هذه قاعدة عامة. يعني الانسان من كثرة تعب و صبره سيصير ستصير الاعمال النافعة هي التي يتسلى بها يجمع بين التسلية وبين المنفعة. لكن في بدايته يحتاج الى يعني بعض الشباب مثلاً يقول لي يا شيخ انا بحب اوي اوي اسمع اناشيد. وما عنديش صبر - [00:56:04](#)

يعني انا اسمع قرآن كثيراً. ليه؟ هي لانه لسه لم يدخل في مرحلة الاحتراف. بعد ذلك ستكون راحتته في القرآن ولا يكون عنده طاقة ان يسمع اساساً هذه الاناشيد ما يقدرش اصلاً. فهمنا يا شباب؟ نفس الكلام - [00:56:32](#)

الان انت تتعب في القراءة وتتكلف وتحس انك عايز تنام وتتأوب. يعني من المواقف الجميلة ان بعض الشباب كنت بشرح لهم بعض الكتب الصعبة جداً وكان معي بعض الشباب مش طالب علم بس كان بيحي معنا نلعب كورة يعني آآ ننزل مع بعض البحر نلعب طايرة فهو كان بيشركنا في الانشطة دي - [00:56:49](#)

وما كانش بيحضر معنا الدرس ففي مرة من المرات انا لقيت حضر معنا الدرس فقلت له ده غريبة انك تحضر وجاي تحضر كمان الكتاب الصعب ده. المفروض دلوقتي تكون نايم. قال لي لأ ما هو انا - [00:57:10](#)

اه مش جاي لي نوم. فانا باجي احضر معك الدرس الا لما باحضر الدرس. بحيس ان النوم كابس علي فبروح انا على طول فكتير كده من جداً من الشباب يجي يقرأ قرآن يتأوب. مش قادر يقعد على الكتاب نصف ساعة. ليه يا شباب الاكل لسه في البداية - [00:57:23](#)

لما تستمر ان شاء الله ستتحول القراءة من تكلف الى تلقائية من صعوبة الى سهولة من عمل شاق تريد ان تتخلص منه الى متعة قرة عين والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا - [00:57:38](#)

آآ اذن يا شباب آآ رقم سبعة ذكرناها تعدد مجالات القراءة. رقم ثمانية يا شباب ليس الاعتبار بكثرة المقروء المشكلة ليست في انت قرأت قد ايه. اصل بعض الناس آآ مسك قبل ذلك كتب كثيرة كده. وقال لك انا قرأت كل ده - [00:57:53](#)

نفس الشخص انا اعرفه يعني. آآ لا يستطيع ان يتكلم عن مسألة واحدة من الكتب التي قرأها. في المقابل في شخص واحد شخص اعرفه قرأ اه كتاب اه شرح يعني شرح ابن عقيل لالفية ابن مالك - [00:58:12](#)

هو فقط لكن قرأوا آآ يعني حوالي خمسين مرة كل مرة يقرأوا بشرح ويمتن ويعمق ويتدارسه. هذا الشخص مبدع في كل المسائل التي جاءت في الكتاب يحفظها ويستطيع ان آآ يقولها بطلاقة - [00:58:28](#)

الشاهد يا شباب آآ ليست المشكلة في كثرة القراءة ولكن في رأيي ان القراءة تحتاج الى انتقاء الكتاب طريقة القراءة تعلم استخلاص النتائج. آآ ماذا اضاف لك هذا الكتاب كل هذا الشباب مهم جداً. يبقى ليست العبرة بكثرة القراءة - [00:58:44](#)

آآ رقم تسعة آآ ما هو اهم ما ينبغي ان اعطيه الوقت في القراءة يعني ده سؤال مهم جداً. في عندي كليات كده في القراءة. طبعا انا

اتكلم هنا عن طالب العلم الشرعي وليس اللي يبقراً للتسلية. لان شبابنا لا اتكلم هنا عن القراءة للتسلية - [00:59:04](#)
لا انا بتكلم عن القراءة للانتفاع وليس للتسلية. ليس لقتل الوقت. وليس لاضاعة الوقت بل لبناء الانسان فاهم شيع يعني تكثر من
قراءته وكتاب الله تبارك وتعالى. هذا هو الاصل - [00:59:22](#)

بل انا اتعلم كل علم لاجل ان اجود فهمي لكتاب الله والحمد لله من الظواهر الجميلة جدا يا شباب فعلاً آآ التي يعني انا رصدت هذه
الظاهرة سواء في التدريس او عن طريق وسائل التواصل - [00:59:38](#)
وجدت توجهها آآ قويا وملحوظا من من طلاب العلم رجالا ونساء في حب القرآن. والعناية بالقرآن. وحينما اكتب وبان مثلا الدرس اليوم
عن القرآن او كيف تتعلم القرآن او المهارة بالقرآن اجد يعني توجهها ملحوظا جدا من الشباب. فاللهم لك - [00:59:54](#)
هذا واضح جدا. مع ان اهل الكفر والفسوق والعصيان يعتنون جدا بصد المسلمين عن كتاب الله. يعتنون بكل سبيل. ولكن مع ذلك الله
سبحانه تعالى آآ يعني وجه الشباب او كثيرا من الشباب الى حب القرآن. والصبر على تعلم القرآن وحفظ القرآن وتفسير القرآن -

[01:00:14](#)

علوم القرآن ولله الحمد. فاذا يا شباب اهم ما تدمن او تواظب على قراءة القرآن. والسنة النبوية وانا كان لي درس خاص في ذلك
واثار الصحابة والتابعين هذا من اعظم واعلى ما ينبغي ان تقرأه. هذه الثلاثية يا شباب يعني هذه اعلى ما يمكن ان يقرأ - [01:00:37](#)
القرآن والسنة واثار الصحابة والتابعين وتراث الائمة يعني الذي يكون اغلب دراسته في هذه الرباعية يا شباب لابد ان يختلف عن
شخص لا يقرأ الا الحواشي والتمتون والمختصرات والمنشورات والابحاث المعاصرة. فرق كبير يا شباب. فرق كبير بين انسان نبت
لحمه وعقله من الوحي من - [01:00:57](#)

سنة من كلام الصحابة من افعال الصحابة من كلام التابعين من تراث الائمة يقرأ لمالك وللشافعي ولأحمد للبخاري والنسائي والترمذي
والدارقطني وابن هشام والطبري انسان تعود على هذا النمط من القراءة يعني لو لم يكن هناك فائدة من ذلك الا انه تعلم كيف يقرأ
لهؤلاء - [01:01:24](#)

ولا ولازم تعرف ان اي واحد قرأ لهؤلاء يسهل عليه باذن الله كل الابحاث الباقية يعني انسان خلاص تخطى هذه المرحلة كل الابحاث
الباقية تسهل عليه. بل انا اقول يا شباب الذي تعود للقراءة - [01:01:48](#)
الذي تعود على القراءة للائمة والله يعني يتكلف في ان يقرأ الابحاث المعاصرة. فرق كبير جدا يا شباب فرق كبير جدا. لذلك انت لابد
ان تعرف هنا ما هي المراجع الاصلية في كل علم؟ لازم انت اذا درست اصول الفقه لازم تعرف - [01:02:05](#)
ما هي الكتب التي دار عليها هذا العلم؟ آآ ما هي الابحاث المحررة في هذا العلم؟ ما هي المنشورات المهمة؟ من هم المتخصصون في
هذا العلم؟ هذه مهمة جدا شباب اي باب تطلبه - [01:02:25](#)

لابد ان آآ تعرف من آآ اول حاجة ما هي مراجع العلم المهمة حد بيقول لي اللقاء مسجل؟ نعم مسجل ان شاء الله وكل المحاضرات
موجودة على يوتيوب. بعنوان نصائح وتوجيهات لطالب العلم - [01:02:38](#)
آآ كنا نتكلم يا شباب عن الامور المهمة في كل باب تطلبه وتريد ان تقرأ فيه. معرفة المراجع التأسيسية في كل علم ده اساسي مهم
جدا في علوم الحديث لابد ان اعرف مثلا الكتب آآ قبل ابن الصلاح اعرف ما هي اهم ما كتبه العلماء في - [01:02:53](#)
في هذا العلم. مثلا كتاب الرسالة وجماع العلم ومقدمة مسلم والتميز لمسلم ورسالة ابي داود لاهل مكة وعلل الترمذي الصغير وعلل
الترمذي الكبير معرفة علوم الحديث للحاكم وكتب الخطيب البغدادي ومقدمات الكتب ومقدمة ابن الصلاح وشروح هذه المقدمة
ونزهة النظر والموقظة وهكذا. لازم اعرف - [01:03:11](#)

المراجع تمام ايضا لابد ان اعرف الابحاث المحررة في ابواب هذا العلم في طبعا ابحاث معاصرة متميزة ومتقنة في كثير من ابواب
العلم ولله الحمد ايضا احتاج ان اعرف من هم المتخصصون في هذا العلم؟ واكثر من الاستماع لهم وادون كل الكتب المهمة التي
يشيرون اليها - [01:03:31](#)
وانا احب ذلك كثيرا احب ان اقرأ للباحثين المتميزين في كل باب من ابواب العلم. واقيد كل كتاب يشيرون اليه كل كتاب يشيرون

اليه احب ان آآ اقيده حتى اذا اردت ان اقرأ في هذا الباب يكون عندي اعرف ماذا اقرأ - [01:03:55](#)

اه طيب رقم عشرة يا شباب آآ العناية وهذه مكملة للنقطة التي بعدها العناية بكتب المحققين من المعاصرين في كل باب من ابواب العلم. وانا ساضرب مثالا كثيرا ما اكرره وانا - [01:04:13](#)

صراحة يعني احب ان ادعو الشباب للقراءة لهؤلاء النماذج المميزة. خلبني اذكر مثال في العلوم الشرعية ومثال في العلوم الفكرية او الانسانية في العلوم الشرعية مثلا كمثال في علوم القرآن انا احب منك جدا - [01:04:28](#)

قبل ان تبدأ في رحلة الاستقراء للائمة. مسلا انت تريد ان تقرأ تفسير الطبري وتفسير مثلا آآ ابن عطية وتفسير الطاهر ابن عاشور او اي تفسير وتريد ان مثلا كتاب الاتقان وكتاب البرهان. انا اريد منك ان - [01:04:46](#)

حد بيقول هل يستطيع طالب العلم آآ ان يفهم الكتب المتقدمين؟ آآ انا تكلمت استاذ آآ لأ حد كاتب اه المهم اللي سأل هذا السؤال آآ اللي سأل هذا السؤال الجواب ان انا ذكرته كيف نقرأ للائمة في محاضرة اللي هي تقريبا آآ قبل الاخيرة تكلمت فيها عن تراث الائمة

المحققين او لا - [01:05:02](#)

آآ قبل قبل الاخيرة تقريبا رقم تسعة تقريبا ذكرت فيها كيف نقرأ للائمة؟ وكيف نفهم للائمة؟ ذكرت هذا. انت يمكن ان تراجع هذه

المحاضرة كانت بعنوان العناية باثار الصحابة والتابعين - [01:05:24](#)

الائمة اه مثلا يا شباب قبل انت تريد ان تقرأ في علوم القرآن. انا احب منك ان تطالع كتب ودروس الدكتور مساعد الطيار هذه

الدروس الشباب وطبعا معه الحمد لله اهل علم يعني كثيرون اهل خير - [01:05:38](#)

ولكن مطالعة آآ هذه الكتب والدراسات التي قام بها ممتازة جدا يا شباب. هي بمثابة كشف لك. يعرفك والمسائل ويعرفك المراجع

المهمة والاشكالات في هذا العلم حتى تتنبه وانت تقرأ للفائدة وهكذا يا شباب. المثال الاخر في - [01:05:58](#)

العلوم الانسانية وهو الدكتور سامي عامري حفظه الله وهذا من من اهل العلم الذين اخصهم بالدعاء. وانا كل من ارى فيه آآ تعبنا وبذا

وجهدا في نفع الناس وفي تطوير نفسه وفي تعليم - [01:06:18](#)

الناس او محاولة آآ محاولته لسد ثغرة من الثغرات انا اكثر له من الدعاء والتنبه على آآ مشروعه ليلتفت اليه طلاب العلم دكتور

سامي عامري هو من احب الناس الى قلبي - [01:06:33](#)

وانا ليس لي معرفة به شخصية ولكني احب كثيرا واخص بالدعاء. واقدر جهده وتعبه. ربما يكتب معلومة في كتاب تراها انت في

سطر وانا اعرف قدر الجهد الذي بذله ليصوغ لك هذه المعلومة في سطر واحد. ربما يكون قرأ - [01:06:48](#)

اكثر من ثلاث اربع مجلدات ليصل الى هذه النتيجة الاستماع الى فيديوهات الفيديوهات او قراءة كتب كتبه من احسن ما يعين

الطالب على هذا المجال اللي هو العلوم الفكرية او الانسانية او آآ الكلام عن الجدل النصراني الاسلامي او الاسلامي العلماني وغير

ذلك من - [01:07:06](#)

من ابواب مثلا الرد على اه فكرة الحداثة او المدنية العلمانية او غير ذلك من الابواب التي اهتم بها وانا كتبت عنه منشورا كاملا عن

مشروع اه هذا الرجل الفاضل - [01:07:30](#)

اسأل الله ان يبارك فيه وان يبارك في كل من يسعى في آآ تعليم الناس ما عنده آآ يبقى القراءة المحققين من الباحثين في كل باب.

عندنا ولله الحمد باحثون متميزون في ابواب كثيرة. انا فقط ذكرت امثلة شبابية والا المتميزون - [01:07:43](#)

كثيرون ولله الحمد آآ رقم آآ اثني عشر شباب آآ لا تقرأ المقدمات الروتينية التي تصدر بها كثير من الابحاث والكتب. هذا مما يضيع

الوقت يا شباب. واحد يقرأ مقدمة الكتاب مقدمات - [01:08:00](#)

لأ انا الابحاث المعاصرة يا شباب هي هي الابحاث السريعة في القراءة. ليه؟ لان الابحاث المعاصرة للشباب لا تحتاج مجهودا ولا تفكير.

واساسا الفوائد اللي فيها هي منظمة ومرتبة فانت عارف مسلا باب عن الاعذار بالجهل او باب عن مسألة كذا او باب عن مسألة كذا

خلاص هذا امر يعني سهل الوصول اليه فهو لا يحتاج كبير مجهول - [01:08:15](#)

انما الذي يحتاج كبير مجهود وتقييد فوائده وكتب الائمة. وربما طبعا تجده في كتب هؤلاء ما آآ يكون فيه فوائد. وانا ان شاء الله

ساكتب منشورا عن اهم الابحاث التي قرأتها ابحاث معاصرة في مختلف العلوم - 01:08:39

يبقى لا تضع وقتك في قراءة المقدمات الروتينية او الفصول التي تضع وقت. كذلك يا شباب آآ في البداية انت تحتاج هذا رقم ثلاث عشر في البداية انت تحتاج ان تقيد كل الفوائد - 01:08:53

كل فائدة جديدة اه تقرأها. اه جزى الله خيرا من وضع رابط المحاضرة اللي هي محاضرة العناية باثار الصحابة والتابعين وتراث الائمة. ارجو انها تكون مفيدة للاخ السائل في البداية يا شباب تقييد الفوائد كيف اعيد الفوائد - 01:09:06

انا آآ احب عند عند القراءة ان ان افهم ولا اتعجل في الكتابة. احاول ان افهم جيدا واطيل النظر ثم اشعر ان الكلام انتهى هنا احاول ان استخلص الفائدة او عنوان الفكرة - 01:09:23

فمثلا اقول تكلم الشافعي آآ هنا عن مسألة يمكن ان توظف في باب تقسيم الكلام الى حقيقة ومجاز. في نقض ذلك مثلا. تكلم الشافعي هنا عن هل في القرآن الفاظ اعجمية؟ تكلم الطبري هنا عن آآ - 01:09:40

نقد تفاسير اللغويين بعض اللغويين يعني. فاحيانا اذكر الفائدة بعنوان واحيانا اذكر الفائدة ماشي يا شباب؟ طيب اين اعيد الفائدة؟ ممكن في جلد الكتاب ممكن في كراسة خاصة؟ انا عن نفسي احب اذا آآ ذكرت كتابا معيننا ان اضع - 01:09:58

اوراقا اوراقنا شباب هذه الوراق لها عناوين مثلا انا اقرأ الان تفسير الطبري مثلا او اقرأ كتاب مغني لبيب او اقرأ آآ مثلا آآ كتاب مثلا مستصفي للغزالي او اقرأ اي كتاب من الكتب. واضح؟ فانا هذا الكتاب ما هي عناصره - 01:10:18

اصلية وليكن مثلا كتاب الرسالة مثلا آآ موضوعات الكتاب مقاصد الكتاب ورقة وجدت الشافعي يتكلم مقدمة الكتاب يشرح فيها مثلا كيف كان الناس قبل النبي صلى الله عليه وسلم وبعد بعثته وتكلم عن معاني القرآن ومقاصد - 01:10:37

القرآن فانا اكتب موضوعات الكتاب. طيب مقاصد الكتاب هذا يأتي طبعا بالدربة. يعني مش بسهولة تعرف مقاصد الكتاب. مقاصد الكتاب مثلا انه آآ تكلم عن الاحتجاج آآ بالسنة. حجية السنة. وتكلم عن يعني اثبات او تثبيت خبر الواحد - 01:10:55

قضى الاستحسان وكذا وكذا يبقى انا عرفت الاليه في الموضوعات شيء والمقاصد شيء اخر مثلا المقصد يا شباب هو الذي دعاه للكتاب هو الذي الف لاجله الكتاب. فهو مثلا الف الكتاب لاجل ان - 01:11:15

بين سبل الفقه في الدين فهذا مقصد. الف الكتاب ليبين حجية السنة فهذا مقصد. لكن لما تكلم عن وجوب طاعة النبي صلى الله عليه وسلم هذا موضوع. ففي فرق يا شباب بين الموضوع وبين المقصد وبين المسألة - 01:11:33

هناك مسألة وهي من ضمن المسائل مثلا اه اه شروط القبول او الاحتجاج بالخبر المرسل هذه مسألة تحت موضوع وهو السنة النبوية وهكذا يا شباب. يبقى انا احب يكون عندي اوراق وانا اقرأ. واصبر على هذه الوراق يا شباب. يعني - 01:11:50

ليس عندي مشكلة ابدا يعني انا والله لو كان عندنا وقت ويعني كنت وريتكم مثلا جزء عملي من هذا مثلا في تفسير الطبري انا ما عنديش اي مشكلة ابدا ان ابقى اسجل كل كلمة ما دام مفيدة - 01:12:10

يعني مثلا حينما اقرأ تفسير الطبري عندي انواع الخلاف في التفسير. مثلا نقض الطبري لبعض المفسرين اللغويين واسباب وامثلة للنقد واسباب خطأ هؤلاء. مثلا آآ امر اخر. آآ موقف الطبري من الاسرائيليات - 01:12:24

آآ امر اخر موقف الطبري من القراءات ولماذا احيانا يقبل القراءتين واحيانا يرجح واحيانا يرد بعضها مسلا ورقة اخرى آآ منهج الطبري في مسائل الايمان والاسماء والصفات والقدر. امر اخر الالفاظ التي فسرهما - 01:12:44

الطبري مثلا فسر كلمة الصراط كلمة الدين وهكذا يبقى الشاهد يا شباب اني انا لما اقرأ للائمة غير لما اقرأ بحث سهل يعني لا يحتاج مني جهدا. والمعلومات موجودة فيه. لكن حينما اقرأ للائمة شباب لابد ان تعرف ان القراءة هنا انت تغرف من بحر - 01:13:04

كنوز. فهنا انت عندك مجموعة امور. اولاً انتقاء الامام الذي تقرأ له. ثانياً ان تعرف الموضوع الكلي الاصلي الذي يتكلم فيه مثلا ستقرأ لابن تيمية موضوع الكتاب عن القدر. لكنه سيتكلم فيه فوائد عن العبودية عن الايمان عن الاسماء والصفات. بس الموضوع الاصلي عن القدر - 01:13:25

يبقى لابد ان اصنع اوراقا اوظف فيها المعلومة المناسبة وانا اقرأ اتكلم عن تفسير اية بقى حط ده تحت تفسير الايات التي في هذا

الكتاب. بعد كده شرح هذا الحديث جمع بين حديثين تكلم عن فائدة - [01:13:45](#)

ان معمّر مثلاً من اوثق الرواة في الزهري مثلاً. او ضعف حديثاً رواه مسلم. وبين ان النقاد تعقبوه عليه. او تكلم عن ادرك الحاكم وهكذا شباب لا تفوت اي فائدة - [01:14:01](#)

هذا هو الذي اريد منك شاب ان تحترف القراءة. يعني تكون كشخص كده دخل بحر مليء بالجواهر وهو معه سلة عمال يجمع الجواهر. فيه شخص اخر امامه الجوهرة ولا يعرف انها جوهرة اصلاً. لذلك قلت لك للقراءة للائمة لابد ان يسبقها معرفة - [01:14:15](#) السائل والابواب حتى تكون كشافاً لك. تلتقط به الفوائد آآ ايضاً يا شباب آآ من الامور المهمة رقم اربعتاشر. آآ لابد ودي ذكرناه قبل ذلك ولكن اخصها بالذكر لابد من العلم بالكتب المركزية في كل علم وباب - [01:14:33](#)

في كل علم في كتب هي الاصل. لا يمكن ان تكون في هذا العلم دون ان تمر عليها. مسلاً في علوم الحديث لا يمكن الا تمر على آآ مقدمة مسلم وعلل الترمذي والتمييز لمسلم ومقدمة الجرح والتعديل ومقدمة ابن الصلاح دي اشياء اساسية يا شباب. يبقى -

[01:14:52](#)

احياناً انت تشغل بالكتب اللي هي خفيفة وسهلة وتترك الكتب المركزية في العلم ايضاً في كل باب. يعني في عندي باب مثلاً وليكن باب الايمان. باب الايمان من اهم الكتب المركزية في كتاب الايمان الاوسط لابن تيمية. اه مثلاً في الاسماء والصفات - [01:15:12](#) كتاب مثل الرسالة التدميرية في نقض آآ المقالات المخالفة لمذهب اهل السنة. وهكذا في الرد مثلاً على الشيعة القدرية الذين جمعوا بين بدعة القدر آآ وبدعة التشيع وهم المعتزلة المتأخرون او آآ الشيعة المتأخرون لابد من آآ كتاب - [01:15:29](#)

منهاج السنة النبوية وهكذا شباب ندخل بقى للايه للفكرة رقم آآ ستاشر دي فكرة شباب مهمة وانتم بقى كشباب بتدرسوا دراسة ذاتية آآ بعضكم يبمل وبيزهق بيعمل ايه؟ خلينا نجيب مثال عملي - [01:15:49](#)

آآ انت بتبدأ في الكتاب كالتالي في واحد قال لك ان في كتاب جميل جداً في الموضوع الفلاني سواء للائمة او حتى بحث معاصر فبتعمل ايه؟ بتجيب الكتاب تقرأ المقدمة عجبك - [01:16:08](#)

بعض الناس بقى كل ما يقابله فائدة يقوم جاي حاططها على الفيسبوك. ما عنديش مشكلة انك تحب تفيد الناس بس اتقل شوية يعني ايه خلص يا عم الكتاب وبعدين ابقى حوله لفوائد بس اصبر - [01:16:22](#)

اللي بيحصل ان ايه؟ اما انك انت تتصور مع الكتاب مع كوباية كوباية القهوة وتقول شغف القراءة. وهذه متعتي وفرحتي. بعد ما تتصور بهم تقوم جاي راكن الكتاب. وبعد كده تلاقي كوباية القهوة وقعت على الكتاب - [01:16:32](#)

او انك انت تقرأ مثلاً عشرين صفحة وتحط ورقة وتقفل الكتاب على امل انك هترجع له. ايه المشكلة بقى هنا يا شباب المشكلة انك ستري نفسك دوما مضطراً ان تبدأ من الصفر. ليه - [01:16:47](#)

لان هناك جو علمي ولغة للكتاب فانت حينما تدخل في لغة الكتاب وفي جو الكتاب ثم تترك هذا الكتاب اسبوعاً وتريد ان تعود مرة اخرى ستحتاج ان تدخل في الكتاب. وهذه اكبر مشكلة عندي في تدريس الكتب عن طريق الفيسبوك. ليه - [01:17:03](#)

لاني انا لا احب ان ادرس كتاب الا مرة واحدة احنا مثلاً هنعمل معسكر مع الشباب وهندرس كتاب مثلاً شرح الاية الترمذي لابن رجب. او مثلاً كتاب الرسالة او كتاب الام. او هنقرأ كتاب - [01:17:22](#)

اي كتاب فدخلنا احنا في الجو خلاص عملت مقدماتي ودخلت الشباب ووضحت لهم الفكرة واحنا ماشيين عدينا ساعتين مضطراً ان انا اوقف الدرس. طيب بكرة او بعد بكرة هبدأ تاني ادخلهم في الجو - [01:17:37](#)

لذلك الشباب اذا كنت تبدأ في كتاب ففي رأيي حاول ان تتم الكتاب ولا توزع جهدك بين اكثر من كتب خصوصاً اذا كان الكتاب افكاره مترابطة يعني الكتاب بدأ بفكرة ويرد على فكرة من وجوه. وانت قرأت وجهها واحداً. وبعد اسبوع ستقرأ وجهها اخر احياناً ممكن تقول

هو الوجه ده اساساً كان تبع ايه - [01:17:54](#)

والذين يقرأون للائمة كابن تيمية يعني يصعب عليهم جداً لانه احياناً يذكر الوجه الاول وبعد مائة صفحة يذكر الوجه الثاني فلما يأتي الوجه الثاني تقول الله! هو الوجه الاول فين اصلاً - [01:18:18](#)

فاهمين يا شباب؟ يبقى الدخول في جو الكتاب وميدانه ليس سهلا. فاذا دخلت فيه فلان تنجزه افضل من ان تجعله على فترات. فهذا يحتاج الى جهد وقت طويل رقم سبعتاشر يا شباب - [01:18:33](#)

لا اه او خلينا يعني نخليها سبعتاشر دي مع ستاشر اللي هي يعني لا تعود نفسك ان تبدأ في كتاب ثم تتركه آآ هذا آآ مهم جدا. ندخل في فكرة اخرى - [01:18:47](#)

آآ رقم مثلا تمتاشر او خليها رقم سبعتاشر عشان اللي فاتت تكون يعني آآ تابعة لها. ده رقم سبعة عشر اه مهم جدا يا شباب ان تعلم هذه الفكرة بين القراءة - [01:19:00](#)

وبين استثمار المقروء فترة من الزمن القراءة واستثمار المقروء يعني ايه يعني لا تتعجل في نشر ما تقرأ من النتائج او الفوائد اصبر اتقل. واحد قرأ النهاردة مثلا شرح النووي المسلم ثاني يوم عمل درس - [01:19:16](#)

شرح شرح صحيح مسلم. طب ليه؟ يقول لك ما انا قرأت شرح. لا يا حبيبي فيه فرق بين الاخذ والعطاء. التحمل والاداء. فيه فرق. هذا الفرق بقى هذه المدة الزمنية فيها تثبيت المعلومة. وتعميق - [01:19:36](#)

ومقارنة المعلومات وتطوير المعلومة وكتابة المعلومة بشكل مناسب واختصار المعلومة يعني فيه وقت الانسان الذي سمع سورة البقرة لشيخ لا يستطيع ان يصلي جماعة بها بطلاقة مستحيل مستحيل هذا من المستحيلات انه شخص يسمع صورة تتحول من مجرد صورة الى آآ يعني يقرأها على الارض كده الى شخص يقرأها - [01:19:52](#)

في في الصلاة او اماما بالناس صعب لازم في فترة من التثبيت والمراجعة والدقة والضبط وهكذا الى ان تصير تلقائية. واضح يا شباب انا لماذا بقى قلت ذلك شباب؟ لان كثيرا من الطلاب - [01:20:19](#)

بيخلط بين حب الخير للناس والتهور متهور متسرع قرأ كتابا ثاني يوم يكتب شرح مش عارف كتاب ايه. يا ابني انت بتحلم! ده انت لسه محتاج تتقل على نفسك وتثبت - [01:20:36](#)

المعلومات وتراجعها وتقرأ اكثر من شرح للكتاب وانت فاكروا واحد يقول انا عندي عشر شروح لكتاب كذا لماذا لا اشرحه؟ لانك واحد يقول مثلا لماذا انا حضرت الدرس للشيخ الفلاني؟ وساقول كل الكلام الذي قاله الشيخ ومع ذلك شرحي لن يكون كشرح - [01:20:50](#)

ببساطة يا شباب لان الشرح الذي تسمعه يشبه الجبل. الجبل يا شباب عايز اجيب لكم صفته. الجبل يشبه هنا. انت ظهر لك المعلومة فقط اللي في عمق يعني الشيخ الذي تسمعه ويعجبك شرحه هذا الشرح نتيجة لتعب وتجربة وتثبيت. فانت متصور انك ما دام عندك المعلومات - [01:21:11](#)

ستشرح نفس الشرح. ما دام سمعت السورة ستقرأها بطلاقة. هذا وهم سينكشف عند التجربة ولن تكون جاهزا ابدا لاعطاء درس يبقى لابد الشباب من الصبر. لا تتعجل ابدا في التدريس والتعليم يا شباب وهذا اخطر ما اتكلم فيه. شاب عنده اربعة وعشرين - [01:21:36](#)

سنة يعني الناس يكفونه التدريس في كل المجالات. الان عامل دروس وفاتح قنوات يا عم ما تتقل على نفسك شوية اصبر احمد الله ان فيه حد ببسده عنك هذا الباب حتى تكون نفسك وحتى تقوي نفسك حتى اذا جاء وقتك يعني سددت لنا هذه الثغرة بدل ما انت تطلع الان لن تحسن الشرح - [01:21:54](#)

يعني انت تعبت نفسك وضيعت وقتك والناس ما انتفعوش منك. فاهمين يا شباب؟ يبقى اصبر على نفسك آآ من الامور المهمة جدا يا شباب ايضا آآ في مهارة حسن القراءة مش عارف انا طولت عليكم جدا لكن معلىش اصبروا معي شوية يا شباب - [01:22:15](#)

في القراءة يا شباب انا عندي خطة مهمة وانت تقرأ لابد ان تحسن القراءة. حسن القراءة لا اقصد فقط بتقرأ بالفصحى. لأ. فيه جمال في القراءة وجمال القراءة هذا الشباب لا يأتي الا بالتجربة. ان انا اقرأ وأخطأ في التشكيل. واحيانا وانا بقرأ بتكون قراءتي ممتعة. في شخص كده وهو يقرأ تستمتع - [01:22:33](#)

من قراءته لانه عارف متى يقف ومتى يبدأ ومتى يظهر نعم آآ حد كاتب ان احنا بنجد كثيرا ممن تصدر وقع في اخطاء وضلالات. هي مش مشكلة كمان بقى انه وقع في اخطاء. المشكلة ان هو فوت على نفسه فرصة - [01:22:55](#)

لنبوغ اعظم هو انت دلوقتي يا شباب انا كنت قبل كده عملت صورة اعلان لنمل ماشي وفي هنا مصاصة اللي هي يعني شيه حلو.

حلويات يعني. فالنمل ما رضاش ياكل الحلويات ومشى فكمّل طريقه. ضربته - [01:23:11](#)

مثال ان الفرص التي تتاح لك تمام تظهر لك فجأة وانت تسير في خطتك هذه الفرص ليست فرصا بل هي تضييع للوقت شخص مثلا طلبوا منه ان يسافر عشر ساعات ليعطي خطبة جمعة نصف ساعة. ليه يعني - [01:23:28](#)

عشان ايه يعني انت لسه بتتعلم اصبر على نفسك. هذا لا يستحق ابدأ. انت لابد ان تكون نفسك وان تتعلم. لانك كلما تتعلم وتصر في الاعداد سيكون عطاؤك ابلغ واجمل فاصبر. لماذا تتعجل - [01:23:46](#)

طيب لما نتكلم عن القراءة يا شباب في خطة البداية هي حسن القراءة. حسن القراءة بقى التدريب وان انا اقرأ بصوت جميل وبالحكام وهذا طبعاً له قصة. انك تدرس لغة عربية وانك تدرب - [01:24:01](#)

نفسك على القراءة للكتب المشكولة بعد ذلك تدرب نفسك بالقراءة على شخص وهو يصحح لك هذا جانب اساسي في مهارة اخرى بقى تقسيم المقرء يعني انا يا شباب حينما اقرأ - [01:24:15](#)

انا اقرأ انا اتكلم هنا عن القراءة للائمة اللي هو كلامهم احياناً لا يكون مرتباً بالنسبة لك الشخص الذي تعود على الكلام المنظم المسألة والاقوال وصورة المسألة والادلة ووجه الاستدلال - [01:24:29](#)

يصعب عليه ان يقرأ للائمة لان كلامهم داخل في بعضه. واضح يا شباب؟ فانت لابد ان تتعلم كيف تقسم وتصنف هذا المقرء. كيف انا حينما اقرأ للائمة يا شباب فانا عندي نتيجة يريد العالم ان يصل اليها. يبقى هذه هي النتيجة - [01:24:46](#)

وعندي اقوال في المسألة سيذكرها العالم. انا اتكلم عن المحققين الذين يدرسون دراسة نقدية للمقالات يبقى عندي النتيجة وعندي مقالات وعندي آداة لكل قول. وعندي اصول بني عليها القول. وعندي - [01:25:04](#)

كذلك وجه استدلال من الدليل. وعندي دفع اشكال او كشف شبهة او نقد مقالة. يبقى فيه تصنيف انا مش كل اللي بقرأه زي بعضه واضح كده؟ احياناً مثلاً وانت تقرأ للطبري - [01:25:24](#)

تجد ان الطبري يذكر اولاً الآية يذكر سبب النزول ويذكر المعاني اللغوية ويذكر الاعراب احياناً ويذكر بعض الروايات عن بني اسرائيل ثم يذكر لخلاف في الآية او في تفسيرها - [01:25:39](#)

وبعد مدة كبيرة جداً هو ينتصر للاقوال وهو يذكرها. ثم بعد ذلك يخطئ كل هذه الاقوال او بعضها ثم يقرر قوله. فانت ربما تتعجل وتظن ان هذا قوله. وهو ليس قوله. يبقى انا لابد يا شباب انا اتعلم - [01:25:54](#)

آ تصنيف وتقسيم المقرء ساعرف مثلاً تصور مثلاً ان ابن تيمية يرد على الخوارج في مسألة مثلاً تكفير مرتكب الكبيرة ما هو القول الذي ينصره ابن ابن تيمية رحمه الله هو ان المؤمن آ اذا آ ارتكب كبيرة آ دون الكفر طبعاً او الشرك - [01:26:11](#)

ولم يتب منها فهو ليس بكافر وانما هو مؤمن بقدر ايمانه. وينقص ايمانه بقدر هذه الكبيرة. فمعناه اصل الايمان وايمانه ناقص هذا هو القول. طيب ما هي ادلته؟ كذا كذا - [01:26:32](#)

طيب ما هو القول الذي يريد ان ينقضه؟ مثلاً قول الوعيدية مثلاً وقول المرجئة. طيب ما هو قولهم مثلاً قول الوعيدية اللي هم الخوارج والمعتزلة انه آ ليس بمؤمن او انه في منزلة بين المنزلتين - [01:26:47](#)

تمام هذا قولهم. طيب ما هي ادلتهم مثلاً استدلووا بادلة مثلاً لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن. هذا دليل. طيب ما هو الاصل الذي بنوا عليه قولهم الاصل الذي بنى عليه قولهم مثلاً اصلاً. ان الايمان كل لا يتجزأ. اما ان يوجد كله او يذهب كله. وان الشخص الواحد -

[01:27:01](#)

لا يجتمع فيه من خصال الايمان وخصال المعاصي. مثلاً اه يبقى انا هنا ميزت ما اقرأ. عرفت ما هو قوله وما هي حجته؟ وما وجه الاستدلال من كل دليل؟ وجه الاستدلال هو علاقة - [01:27:21](#)

الدليل بالمسألة. يعني ما مناسبة ما مناسبة مثلاً آ حديث آ عبدالله الذي كان يلقب حمارة اه بان اه مثلاً مرتكبي الكبيرة ليس بكافر ان النبي صلى الله عليه وسلم شهد له بالايمان وانه يحب الله ورسوله. واضح - [01:27:36](#)

اللي هو كان يشرب الخمر ثم آ ضربه الصحابة ثم قال له النبي صلى الله عليه وسلم لقد علمت يحب الله ورسوله. فوجه الاستدلال

من هذا الدليل تحت هذه المسألة ان هذا الرجل فعل - [01:27:58](#)

حالة كبيرة ومع ذلك شوهده له بالايمان مثلا او ان شعب الايمان يعني آآ لا يلزم انها توجد اما كلها وتذهب كلها لأ. يبقى كان يحب الله وصوله مع ذلك كان على نوع من المعصية - [01:28:12](#)

يبقى وجه الاستدلال شاب هو علاقة الدليل بالنتيجة طيب ما هو الاصل الذي بنوا عليه بدعتهم مثلا كذا كذا؟ يبقى هذا مهم جدا يا شباب انك انت تصنف وتفرق بين الفائدة - [01:28:25](#)

والقاعدة الفائدة هي فكرة انتهت. مثلا يبجي آآ احد من الائمة وليكن مثلا الطبري رحمه الله آآ من الفوائد ان انا اركز ان الطبري يستدل على المعاني اللغوية بالشعار. وانه مثلا يركز على شعر مثلا - [01:28:39](#)

الاعشى وعنترة والحارث ابن عباد وهكذا مثلا. يبقى دي فائدة لكن في قاعدة من ضمن القواعد ان الطبري رحمه الله يجعل اعظم حجة في ترجيح القول هو اجماع الحجة من من المفسرين. يعني الصحابة ومن بعدهم. هذه قاعدة في الترجيح - [01:28:59](#) مثلا. يبقى الفكرة يا شباب ان انا افرق بين الفائدة والقاعدة والمثال يبقى انا عندي فائدة هذه فكرة وانتهت. كان مثلا فائدة ان آآ مثلا آآ ابن تيمية آآ مثلا آآ تكلم عن كتاب آآ مستدرك الحاكم او كتاب الضياء في المختارة - [01:29:23](#)

وقال ان كتاب الضياء اصح من كتاب الحاكم دي فائدة خلاص خلصت دي فائدة وانتهت لكن القاعدة لما يقول مثلا ابن تيمية الاخبار في الوحي التي جاءت منفية ثم جاءت مثبتة - [01:29:43](#)

لابد ان يكون المثبت غير المنفي. دي قاعدة عند ابن تيمية مشهورة جدا ورائعة ان الاخبار التي جاءت في الوحي مرة منفية ومرة مثبتة لابد ان يكون المثبت غير المنفي مثلا. يبقى انا كده عرفت القاعدة. طيب المثال الذي - [01:29:58](#)

مثلا انك لا تهدي من احببت. هذا نفي للهداية. وفي الاية الاخرى وانك لتهدي الى صراط مستقيم. هذا مثال يبقى انا عرفت القاعدة وعرفت معناها وعرفت المثال طيب مثال اخر وما النصر الا من عند الله؟ يبقى هذا نفي للنصر عن كل احد - [01:30:14](#)

لكن في اية اخرى وان استنصروكم في الدين فعليكم النصر او حديث انصر اخاك. يبقى هذا النصر المثبت غير هذا النصر المنفي. لن يدخل احد منكم الجنة بعمله وفي الاية وتلكم الجنة التي اورثتموها بما كنتم تعملون. هنا الباء هنا الباء بعمله وهنا بغير عمله. يبقى لابد ان يكون الباء هنا غير - [01:30:35](#)

الباء. يبقى انا عرفت القاعدة وعرفت معناها وعرفت مثالا للقاعدة. هذا يا شباب اعلى ما يكون اعلى ما يكون هنا ان تعرف هذا النسق العلمي ان تعرف صورة المسألة. وان تعرف الاقوال وادلة كل قول ووجه الاستدلال من كل قول. والاصل الذي بنى - [01:30:59](#)

بني عليه كل قول. والنتيجة التي يريد ان يصل اليها المؤلف وادلته وجه الاستدلال. وكيف اجاب عن الاشكالات عن هذا مهم جدا اضرب مثال عشان تفهم يعني ايه دفع الاشكال - [01:31:24](#)

مثلا ابن تيمية يرى ان الانسان لا يستحب له ان يسأل الناس ان يدعوا له يعني عند ابن تيمية لا يستحب ان تقول لفلان ادع لي الا اذا كنت تنوي ان ينتفع هو كذلك من دعائك - [01:31:39](#)

يبقى هو عنده فكرة انك انت تطلب يعني يكره ان تطلب من حد ان يدعو لك الا اذا كنت تنوي ان ينتفع. تمام. بغض النظر عن النتيجة اعتمد في ذلك على ادلة كثيرة - [01:31:59](#)

طيب هنا سيشكل عليه نوعان من الاشكالات منها حديث لا تنسانا من صالح دعائك فيمكن ان يجيب عنه بان اسناده ضعيف. خلاص كده انتهينا من هذا. يبقى هو دفع الاشكال الوارد عليه الاشكال هو ما يقدر في النتيجة. كلمة - [01:32:12](#)

يا شباب هو ما يقدر في النتيجة او يؤثر فيها طيب عنده اشكال اخر صحيح لا غبار عليه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال سلوا الله لي الوسيلة فهنا النبي صلى الله عليه وسلم طلب منا ان ندعو له - [01:32:32](#)

فهذا قد يظن انه يخالف النتيجة التي وصل اليها ابن ابن تيمية. لماذا؟ لان ابن تيمية يقول لا يستحب ان تطلب من الناس ان يدعو لك فالنبي صلى الله عليه وسلم قال سلوا الله لي الوسيلة. فانا ينبغي ان اعرف كيف اجاب عن هذا الاشكال ابن تيمية يقول - [01:32:50](#)

ان النبي صلى الله عليه وسلم هنا امرك بان تدعو له لتنتفع انت. فهو يدلك على سبيل تنال به الشفاعة قال فمن سأل الله الله لي

الوسيلة حلت له شفاعتي - 01:33:08

فبالتالي استنبط ابن تيمية هنا فائدة أنك يجوز لك ان او او يمكن لك آآ ان تطلب من شخص ان يدعو لك اذا كنت تنوي ان ينتفع هو من دعائه بان يقول له الملك امين ولك بمسل. بغض النظر عن هذه النتيجة يا شباب نحن فقط يعني احاول ان اذكر لكم امثلة -

01:33:24

على هذه الافكار. والله عندي امثلة كثيرة ولكن احاول ان لا تكون هناك معلومة آآ جامدة لابد من التمثيل يبقى هذه فكرة مهمة جدا يا شباب وهي ان العالم يحتاج ان يرد الاشكال عن النتيجة التي وصلها. ويحتاج ان ينقض الاقوال المخالفة. في اي باب من الابواب في

المسائل الخلافية - 01:33:44

العالم من من تمام الاستدلال هو نقض الاقوال المخالفة. وهذا هو الذي جاء في القرآن. وكذلك نفصل الايات ولتستبين سبيل مجرمين هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان. طيب يا شباب يبقى احنا عندنا هنا آآ هذا هو النسق التام للقراءة لاي عالم - 01:34:05

العلوم. تأتي هنا مهارة اخرى شباب وهي مهارة التطبيق مهارة التطبيق. كيف؟ التطبيق باختصار ان تأخذ القواعد والمنهجية وتطبقها انت على امثلة اخرى فانا مثلا سادربك على قراءة كتاب الام. مثلا او على قراءة قطعة آآ من آآ كلام الامام ما لك - 01:34:25

او قطعة من علل الدارقطني. او قطعة من سؤالات الامام احمد وادربك كيف تفهم من اين تبدأ بعد ذلك بقى انت لابد ان تدرب نفسك انت على كتب لم تشرح لك - 01:34:53

يبقى التطبيق هو انك انت تستعمل نفس الطريقة ولكن على امثلة اخرى تمام يا شباب وهذا طبعا من اجمل ما آآ يعني آآ تنمى به

مهارات طالب العلم ان تحاول ان تفهم كلاما لم يشرح لك وان تصنف وانا كنت - 01:35:09

الشباب على هذا كثيرا ان انا آآ اعطيهم مثلا ربع ساعة النظر في خمس صفحات من كتاب مثلا اي كتاب من كتب المحققة الكتب اهل العلم الكبار. مثلا للدارقطني سؤالات الامام احمد الام للشافعي اوي اي التفسير الطبري تفسير ابن عطية او غير ذلك - 01:35:25

واقول له استخرجي اولا اشرح واستخرج لي الافكار وصنف لي المقروء. وكان يتدرب والحمد لله لذلك اثر كبير بفضل الله ايضا مهارة الحفظ يا شباب انت تحتاج مهارة الحفظ بعض الناس يقول اهم شيء الفهم. لا الحفظ لازم. لازم. يعني انت عندك معلومات تحتاج ان

تثبتها. ولكن الحفظ يا شباب كيف يأتي - 01:35:43

الحفظ يأتي بالتكرار ويأتي باستعمال المعلومات واستدعائها في كل ظرف. انا مثلا اه لما كنت بحفظ مثلا في كتاب الجمع بين

الصحيحين اول ما اول ما احفظ الحديث اقعد اكلم به اصحابي اللي معي في القطار - 01:36:06

حديث كذا وكذا وافتعل الظرف الذي استدعي فيه هذا الحديث. فثبت او اعلم درس عليه او اكتبه يبقى انا ممكن اردد هذا باب.

الكتابة هذا باب. التحديث به. استدعاء معلومات كل هذا مهم جدا. عندنا شباب مهارة مهمة ايضا وهي مهارة العرض والاستدلال -

01:36:24

العرض ليس كل من يعرف المعلومة يحسن عرضها. انا هاضرب لكم مثال بالبضائع انا شفت شخص في بيع ملابس عنده ملابس على اعلى ما يكون لكن الملابس محطوطة فوق بعض. انت تحتاج انك تبحث عشان تدور على القطعة اللي انت عايزها - 01:36:48

شخص اخر ملابس اقل بكثير ولكن حاططها بشكل جميل. واضح وحاططها بشكل يشجعك انك تشتريها يعني ذكي في العرض نفس الشيء ممكن واحد يكون عنده معلومات كثيرة جدا لا يحسن ان يعرضها. زي انسان عنده بضاعة لا يحسن ان يعرضها. يبقى القصة

مش قصة جودة المعلومة او صحة المعلوم. لازم - 01:37:10

حسن العرض وحسن البيان وحسن الاستدلال. كل هذا مهم جدا. واعظم هذا تتعلمه من القرآن في حوار الانبياء مع اقوامهم هذا اعلى اما يكون في الخطاب والبيان ونقض الشبهات وكشف الاعتراضات. المنهج الذي جاء به الوحي اعلى ما يكون. وانا قريبا اعطيت درس

عن الدالة - 01:37:32

في الوحي ايضا الشباب تحتاج الى مهارة الحوار والحوار اعلى من او نمط اخر غير الشرح. الشرح ان فيه شخص يستمع لك لا

يبادل الحوار والنقاش ويوقفك. فيه شخص مثلا يستطيع ان يسرد المعلومة بشيء افقي. يجيبها لك كلها من اولها لآخرها -

بس اذا اعترض عليه شخص او حاوره لا يحسن ان يتحاور او يأتي باشياء اجنبية عن الحوار او لا يفهم وجه اشكال الشخص. يبقى لابد من التعود على الحوار. انك تتبادل مع شخص الحوار. وهذا - [01:38:15](#)

الشباب احسن ما يكون في المدارس الجماعية ايضا يا شباب مهارة النقد. النقد ليس بمعنى الرد وانما النقد هو اختبار المقالات انك انت يكون عندك قدرة ان تختبر المقالة بالنسبة للنتيجة. شخص تكلم كلام تستطيع ان تميز هذا الكلام وتعرف. هل النتائج التي اتى بها - [01:38:30](#)

قوي النتيجة التي وصل اليها. وان شاء الله عندنا المحاضرة القادمة عن مهارة الاستدلال ان كيف تعرف ان هذا استدلال صحيح وهذا استدلال خطأ ان شاء الله. فمهارة النقد هي قدرتك على الاختبار. زي بالضبط الراجل اللي هو اللي يبيع المجوهرات - [01:38:50](#) مثلا تذهب اليه تقول له هل الساعة هذه ذهب؟ اول ما ينظر فيه يقول لا هذه فلصو ليه؟ خبرة مع ان شخص اخر يقول هذه لا تفرق عن الذهب. خلاص هو صار عنده آآ مكنة. وصار عنده مهارة النقد اللي هي التمييز او الاختبار - [01:39:05](#) آآ ايضا يا شباب هذه بقى يعني انا جعلتها الوصية الاخيرة في في المهارات الدخول في المحكمات والقواعد والكليات قبل الدخول في الجزئيات والاشكالات والشبهات. يعني حينما تقرأ لا تقرأ في شخص الان يقرأ بحث عن الحكم الخروج على الحاكم. آآ حكم الاعذار بالجهل. آآ مسألة مثلا آآ - [01:39:22](#)

اصول العلمانية لابد ان تقرأ الكليات الاول حد بيقول التصنيف ليس هو التقسيم؟ نعم التصنيف هو التقسيم نفس نفس الفكرة. يعني ان انا اقسام لأ التقسيم انا قصدت ان التقسيم - [01:39:49](#)

هو اولاً ان انا مثلا عندي موضوعات الكتاب آآ مسائل الكتاب فوائد الكتاب آآ مثلا آآ الاعلام الذين تكلم عنهم المؤلف وهكذا التصنيف بقى ان انا حينما اقرأ هذه المعلومة اضعها في مكانها. فمثلا - [01:40:06](#)

الشافعي عامل باب آآ باب البيان. يبقى هذا ضمن موضوعات الكتاب. في وسط الكلام تكلم هل في القرآن الفاظ اعجمية؟ اه مسألة وليس موضوع. طيب بعد ذلك تكلم عن الاحتجاج بالسنة يبقى هذا من المقاصد. يبقى التقسيم هو تقسيم الافكار - [01:40:24](#) والتصنيف هو اخذ المعلومة ووضعها في مكانها اللائق بها. زي بالضبط كده ما اكون انا آآ اشتريت الخضار آآ في السوق تمام؟ وبعد كده انا عندي ثلاجة وعندي سلة فانا هحط الاشياء اللي محتاجة تتحط في الثلاجة يبقى انا لما كان عندي ثلاجة - [01:40:44](#) وعندي سلة وعندي مثلا آآ طاولة او ترابيزة ده اسمه تقسيم. لما انا اخدت بقى اللحمة وحطيتها في الفريزر مثلا او او المبرد يبقى ده اسمه تصنيف ان انا حطيتها. ولما خدت البطاطس حطيتها في السلة ده اسمه تصنيف. واضح كده يا شباب؟ طيب - [01:41:06](#) الفكرة التي احببت ان اختتم بها في المهارات او في القراءة فكرة اساسية يا شباب ويضيع جهد طلاب العلم واوقاتهم بسبب هذه العشوائية اول ما تأتي مسألة مثلا شخص قتل شخصا سب النبي صلى الله عليه وسلم. هو الان الطالب هذا ليس مؤهلا للنظر ولا بحثا

- [01:41:26](#)

هذه المسألة لكنه يريد ان يخوض فيها يريد ان يواكب الاحداث فماذا يفعل؟ يترك خطته العلمية ويبدأ هو يقرأ في الجزئيات وليس عنده الاساسيات. فهو لم يقرأ شيئا في باب الايمان - [01:41:47](#)

ولم يقرأ كتابا في حكم سب النبي صلى الله عليه وسلم او في حده وكيف يقتل ومن الذي يقوم بقتله ولا يعرف اي شيئا هو يريد ان يواكب الحدث ويكون له رأي في الحدث. ويناقش المخالفين له في الحدث. هذا هو - [01:42:03](#)

اضاعت كثيرا من طلاب العلم ليس عنده محكمات ولا قواعد ولا كليات في اي باب ويريد ان يقفز لجزئيات واشكالات وشبهات هذا يضيع جهده لأ يا شباب لابد وهذا خطير جدا انا تكلمت عنه كثيرا. يضيع اوقات طالب العلم. ومع ذلك لن يقوم ولن يسد الثغرة. يعني تقريره سيكون متهاك - [01:42:17](#)

سيكون متهافتا وسيشوش على المسلمين وسيضيع مجهود المتخصصين وبالعكس هؤلاء الشباب المتهورون هم سبب اساسي في استقالة العلمانيين والجهلة. ليه؟ لان حينما يتكلم هذا الشاب اللي هو منسوب الى الاسلام والى طلاب العلم. حينما يتكلم هذا الكلام

المتهافت او الذي يحكمه العاطفة - 01:42:40

هذا مشكلة كبيرة جدا. لماذا؟ لانه سيكون هيفتح المجال لسخرية هؤلاء منه. وكذلك سيفتح المجال لاي احد يتكلم لازم العلم يا شباب له حرمة. مش اي كلام مش اي عاطفة - 01:43:05

الانسان يحتاج ان يتصور الحدث والخبر ويتأني ويعرف هل فعلا وقع ام لا وهل ملابساته التي نقلت حقيقية ام لا لا يتعجل. ثم بعد ذلك يعرف هذا يندرج تحت اي باب من ابواب العلم. هل هو مؤهل له ام لا؟ هل اخوه هل احد من اخوانه - 01:43:19
كفاه الكلام في هذا ام لا وهل هو سيتكلم في هذا بعلم وعدل ام بمجرد عاطفة وتهور؟ والله يا شباب احنا في معجزة احنا في استهبال علمي الانسان اي واحد بيتكلم والله لو الانسان يدري قدر الكلمة ويعرف انه سيحاسب عليها لا توقف في كثير من - 01:43:39

ولابد ان تعرف ان الكلمة لك تملكها الكلمة لك تملكها. فاذا نطقت بها ملكتك. انت خلاص قلتها فخلاص يبقى لابد الانسان يتأني الحلم والاناة. الحلم في تصور الحدث والاناة في الحكم على الحدث. وهل انا اساسا مؤهل له ام لا؟ عندي ادوات - 01:44:00
ام لا ده الانسان يا شباب بيبكون متخصصا بقى له عشرين سنة في باب من ابواب العلم. ثم تطرأ مسألة لم يكن عنده ادواتها يتوقف فيها. هكذا كان اما انما دلوقتي ايه - 01:44:19
والناس تطالبك بان تتكلم في كل حدث وكل نازلة وكل حرف ليه؟ ثم يصنفونك بناء على انك تكلمت اول ما تتكلم لا تفر من خصومة الناس فتقع في خصومة الله. احذر - 01:44:32

واعلم ان هذه الكلمة ستحاسب عليها امام الله تبارك وتعالى احنا عندنا هنا ظاهرة لكثير من الشباب ينزعج من الاشكالات والشبهات التي يثيرها آآ اقرباؤه او زملاؤه فعايز يكون له في كل حدث وكل - 01:44:47
شبهة رد وكل اشكال ولا يريد ان يدخل البيوت من ابوابها. واحيانا يرسل بعض الشباب الي او لغيري اسئلة ويقول لي اجب لي عن هذه الشبهات عشان اناظر ابن عمي او ابن خالتي او مدرس الجامعة او الرجل الفلاني او اعمل فيديو ارد به على فلان - 01:45:02
يا اخي انت لست مطالباً بكل هذا الذي مطالب بهذا هم اهل العلم المختصون. انت تسكت فقط او تسأل نفسك. اطلب الهدى لنفسك وانا حتى لو اجبت لك عن هذه الاشكالات انت لن تستطيع ان تقولها اصلا - 01:45:19

واضح انت لست مسئولاً عن هذا يعني كما قال ابن تيمية رحمه الله يعني او او دي فكرة مهمة يعني قال ليس كل من وجد العلم قدر على التعبير عنه والاحتجاج له. فالعلم شيء وبيانه شيء اخر والمناظرة عنه واقامة - 01:45:34
دليلي شيء ثالث والجواب عن حجة مخالفه شيء رابع. انت قصة فيه نسق علمي يا شباب. هل انا الان اعجزك ابدا وانما اعرفك قيمة الكلام في دين الاسلام. الله سبحانه وتعالى ما حقق الله سبحانه وتعالى حرم القول بغير علم عموماً - 01:45:49
وحرم القول بغير علم في الدين خصوصاً لا تقف ما ليس لك به علم. واذا كنت جادا في ذلك ادخل البيوت من ابوابها. تعلم يا اخي. يا ريت نتمنى ذلك. ولكن تدخل بمجرد - 01:46:07

عاطفة فتزيد زي شخص كان في بعض البلدان يقول انا قاضي شرعي يحكوا بين الناس. قلت له انت قاضي شرعي؟ ده انت لم تحضر دورة علمية واحدة ولم تتم كتابا واحدة. بيقول انا ادخل على جوجل واجيب الحكم واقضي بين الناس. شفتهم يا شباب - 01:46:21

هذا هذا القاضي في بعض في بلدان في بعض عند بعض البدو كلمته تقطع بها الرقاب شخص يقول لك انا آآ هل اترك الناس يتحاكمون الى الطاغوت؟ طب وانت الان هم كده بيتحاكموا الى الشرع! يا راجل ده انت تكسل ان تقرأ يعني خمس صفحات من الكتاب - 01:46:37

يبقى اذا يا شباب ليس آآ ليس العاطفة ولا مجرد حب الدين ولا ولا الغيظ من آآ مثلاً اعداء الاسلام لأ اذا كنت جادا ادخل البيوت من ابوابها آآ طبعا هذا يا شباب يعني تكلمت او اظن على هذه الفكرة كثيرة وان شاء الله احاول ان يعني انا كتبت لكم عناصر هذه المحاضرة على بعجالة وهتلاقوا فيها اخطاء املائية لاني - 01:46:54

بسرعة جدا الى ان بعض الشباب يطلب مني بعض المحاضرة ان انا اكتبها وانا بصراحة الكتابة دي ان انا اكتب انا بكتب في الورق هذا يعني ممكن اكتب خمس تلاف صفحة - [01:47:16](#)

ان شاء الله. بس الكتاب على الكمبيوتر انا ضعيف فيها شوية فعشان كده هي يعني ممكن تلاقوها مش منظمة ولكن مع ذلك انا سارسلها لكم عشان بعض الشباب يطلبها يعني. يبقى اذا يا شباب اطلب الهدى لنفسك اولاً. لا تفكر في في غيرك في اقناع غيرك - [01:47:26](#)

اطلب الهدى لنفسك. واذا اردت ان تنفع الناس يبقى ادخل البيوت من ابوابها اه طبعاً انا تكلمت كثيراً عن قيمة كتب الائمة المتقدمين في آآ ابواب العلم. بقي عندنا آآ اخر فكرة يا شباب ناخذها في آآ يعني خمس دقائق طبعاً هي كانت تحتاج - [01:47:43](#) المحاضرة لكن انا ضحكت عليكم يعني وحطتها في اخر المحاضرة دي. هي بصراحة كانت تحتاج محاضرة كاملة ولكن انا صراحة اتعجل في هذا لاني ارجو اني اعطيكم مفاتيح حتى نترجم هذا عملياً. سنختار قطعاً علمية متينة من كتب اهل العلم - [01:48:04](#) وتندرب عليها عملياً ان شاء الله ونحاول ان ننوع في كل ابواب العلوم ان شاء الله. نندرب فيها سوياً اخر فكرة عندنا يا شباب هي خطوات دراسة اي مسألة خطوات دراسة اي مسألة يا شباب اربعة - [01:48:24](#)

الخطوات الاساسية الاول التصور. والثاني الجمع والثالث النقد. والرابع الوصول الى النتيجة. وهذا الوصول الى النتيجة فيه مراحل اخرى الوصول الى النتيجة هدف في آآ عرض النتيجة وتقريرها وادلتها وجه الاستدلال ودفع الاشكالات عنها والجواب عن او آآ رد - [01:48:41](#)

المقالات المخالفة. خلينا نقف مع هذه الاربعة يا شباب انا حينما ادخل الى اي مسألة في الدين حكم تارك الصلاة آآ او مثلاً آآ حكم مثلاً آآ حكم آآ اي مسألة مثلاً العمل بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال. او - [01:49:04](#) الاحتجاج بالحديث المرسل. او معنى الحديث الحسن. او اي مسألة من مسائل العلم انا احتاج الى اربع امور يا شباب الامر الاول التصور التصور هو تحرير محل البحث وهذه الخطوة يا شباب خطوة اساسية هي المقدمة - [01:49:23](#) هي المقدمة وهذا التصور لابد ان يكون دقيقاً. وانا طبعاً عندي امثلة كثيرة جداً ولكن انا قلت لكم ان انا ايه ضحكت عليكم. واختصرت هذه المقدمة والا فهذا كان يحتاج ساعتين - [01:49:42](#)

ساعتين على الاقل ان احنا نأخذ كل فكرة مع التمثيل بس ان شاء الله سنجعل هذا التمثيل في الكتب باذن الله الفكرة الاولى شباب هي ان الدخول الى اي مسألة احتاج ان اعرف بالتحديد ما هو محل البحث. مثلاً - [01:49:53](#) حكم العمل بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال. انا لابد ان اعرف محل البحث. هل محل البحث في العمل بالحديث ولا مجرد رواية في الحديث فقط. يعني هل سيبني حكم على هذا الحديث الضعيف؟ ام ان العلماء حينما اختلفوا قصدوا فقط - [01:50:10](#) مجرد ان يذكر الحديث الضعيف في فضائل الاعمال لا ان يعمل به فيحتج به مثلاً وهل الحديث الضعيف هو كل ضعيف؟ ام الحديث الضعيف اللي ضعفه محتمل وليس منكراً متروكاً موضوعاً مثلاً. وهل فضائل الاعمال معناها الترغيب والترهيب وثواب الاعمال ام يدخل فيه - [01:50:30](#)

اه احاديث الاحكام وهكذا. يبقى هذا الشباب اسمه تحرير محل البحث ان انا كده شباب زي بالضبط كده ما يكون انت عندك خروف ودبحته فانت مش هتاكل كل الخروف ده. فيه حاجات احنا بنسميها بتشفيها كده. بتشيل تشيل الراس. وان كنت انا - [01:50:54](#) آآ شفت ناس بياكلوا الراس. كنت في مرة في في مطعم من المطاعم وفي بنت جلسة وانا فوجئت ان الراحل ماشي بدماع الخروف فوق الصينية ورايح انا قلت مين اللي هياكل الدماغ دي - [01:51:13](#)

ببص لقيت بنت يعني شكلها بنت طالعة من الجامعة تقريبا طالعة من المحاضرة وقاعدة فتحت الراس كده وبتشقها وبتاكل فيها يعني انا بالنسبة لي ده مش ممكن يعني فالشاهد ان جه انت بقى تقول لا الراس دي انا مش هاكلها. وبعد كده الراحل يشيل لك الايه الفرو بتاع الخروف. ويشيل لك الرجلين لحد ما يبقى لك الايه؟ اللحمه - [01:51:28](#) هو ده بالضبط تحرير محل البحث هو ازالة كل الصور التي لا يشملها البحث. واضح كده؟ وهذا له امثلة كثيرة جداً ولكن يعني ان شاء

الله ارجو ان انا تأتي فرصة اخرى - [01:51:49](#)

اشرحها لكم بتوسع. يبقى تصوير تحرير محل البحث هو البداية. ثانيا جمع الاقوال الجمع هذا شباب يشمل للاقوال والادلة. جمع كل ما جاء في الباب من الادلة جمع كل حد بيقول نعم الرقص؟ اه - [01:52:03](#)

ايوة انت كمان بتاكل الراس! انا مش عارف بياكلوها ازاى بصراحة آآ فجمع كل ما جاء في الباب يا شباب من الايات والاحاديث والروايات عن بني اسرائيل وآآ والاحاديث المرفوعة والموقوفة - [01:52:21](#)

كلام التابعين وكلام الائمة هذا كلما كان الجمع واسعا شاملا كلما نظرت الى المسألة من فوق. تصور كده ان انت واقف هنا كل ما ترجع تشوف المسألة اكثر. انت كنت تعرف قول واحد في المسألة ودليل واحد. بدأت تعرف قولين ودليلين وهكذا. كلما كان الجمع واسعا كلما كان - [01:52:36](#)

المعطيات اكثر. واضح تأتي بعد ذلك الشباب مرحلة النقد واختبار الاقوال والادلة. ان انا انظر ما هي الادلة التي تنفع تحت هذه المسألة وما هي الاقوال تحت هذه المسألة وانظر الى يعني دراسة مقارنة الى ان اصل الى نتيجة ثم اذا وصلت الى النتيجة اعرض هذه النتيجة واستدل لها واعرف الاشكالات - [01:52:56](#)

واردة على هذه النتيجة. مثلا لو انت مثلا تريد ان تتكلم عن حكم شريعة الاسلام. فسيأتي لك اشكال من بعض العلمانيين او غيرهم ان عمر بن الخطاب عطى بعض الحدود بعض الاوقات فانت تعرف ان هذا اشكال وتجب عنه وتجب عن الاقوال المخالفة وهكذا. هذا شباب هو النسق العلمي - [01:53:19](#)

للتحرير المسائل او دراسة المسائل اه انا يعني ارجو ان يعني فتحت اعينكم على هذا النوع من الدراسة وحاولت ان اضرب لكم بعض الامثلة واحفزكم واشجعكم ان شاء الله على الدراسة بهذه الطريقة. وعلى الصبر على طلب العلم. فهذا الطريق والله يا شباب يعني من اوله - [01:53:39](#)

الى اخره خير عظيم ولا تطلب العلم الا لنفسك اولا وتطلب الهداية والانتفاع لنفسك. ثم بعد ذلك فكر في نفع الناس والتعليم والتدريس. هذا شباب هو ان تطلب العلم لنفسك اولا. ثم بعد ذلك فكر في اي شيه بعد ذلك - [01:54:05](#)

فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح وان يصبرنا وان آآ ونعوذ به من علم لا ينفع بارك الله فيكم يا شباب وجزاكم الله خيرا واحسن الله اليكم. احاول ان شاء الله ان انا - [01:54:23](#)

اه ابعت لكم رابط هذه المحاضرة. اه يعني اه كتبته بشكل سريع. لكن تقريبا تسعين بالمئة من الافكار التي ذكرتها موجودة في هذا الملف. وانتم بعد كده بقى ايه يعني يعني ممكن تستمعون الى المحاضرة مع مع - [01:54:35](#)

قراءة في هذا الملف بارك الله فيكم يا شباب وجزاكم الله خيرا. وان شاء الله ارجو ان المحاضرة القادمة تكون جهزت لكم آآ الاستدلال الاخطاء التي يقع فيها المستدل وكيف آآ نختبر الاستدلال - [01:54:52](#)

اه ان شاء الله انا اضعها. حد بيسأل على قناة التليجرام ان شاء الله. اضع لأ ان شاء الله الان ممكن بعد ما اخلص اضع لكم رابط رابط المحاضرة باذن الله - [01:55:11](#)

والمحاضرات كلها يا شباب موجودة على آآ قناة يوتيوب بعنوان نصائح وتوجيهات للدارسين عن بعد او لطلاب العلم آآ بارك الله فيكم يا شباب واحسن الله اليكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. لو حد منكم يا شباب عنده مقترحات لموضوعات لم اتكلم فيها وانتم تحتاجونها - [01:55:22](#)

ممكن يكتبها اه ولكن انا ماشي معكم بترتيب ارجو ان هذا الترتيب في رأيي يحتاجه الطالب جدا وهو مكمل. يعني انا احب منك انك تدرس هذه السلسلة مع بعضها ان شاء الله - [01:55:40](#)

فان شاء الله اتذكر ان انا في في المحاضرة القادمة نتكلم عن الاستدلال وعن مهارة الاستدلال وبعدها ان شاء الله يمكن ان نتكلم عن آآ عن تحضير الكتب للدروس للتدريس او للمحاضرات - [01:55:53](#)

وبعد كده ندخل بقى في البرنامج التطبيقي نختار آآ كتبنا اه مهمة ومركزية في العلوم المتنوعة وتندارسها باذن الله. بارك الله فيكم يا

شباب. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 01:56:08