

الدرس الأول شرح شذور الذهب لابن هشام

محمد حسان الطياب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وافضل الصلة واتم التسليم على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين السلام من الله عليكم وتحية مني اليكم واهلا بكم في هذا المجلس المبارك - 00:00:05

لقراءة كتاب شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام الانصاري رحمة الله ارحب بكم جميعا اجمل ترحيب هنا وعلى برنامج زوم وعلى اه صفتني في في الوجوه. اه حياكم الله جميعا. واسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفعنا بما علمنا - 00:00:24 وان يزيدنا واياكم علما طبعا شرح شذور الذهب معروف هون في انه من اه الكتب المعتمدة لتعليم النحو هو يأتي بعد المرحلة التمهيدية. يعني من قرأ الاجرومية او ما اشبهها من الدروس - 00:00:55

يمكنه ان شاء الله ان يمضي في هذا الكتاب بقدم راسخة والنحو علم ااسي آآ التمك من العربية. وعلم من علوم الالة التي لا بد منها لكل من اراد ان اه يأخذ شيئا من علوم الشريعة - 00:01:21

النحو يصلح من لسان الالكن والمرء تكرمه اذا لم يلحنني اذا اردت من العلوم اجلها فاجلها منها. اذا اردت من العلوم اجلها فاجلها منها مقيموا الالسن. مو هيك وبعض الروايات فاجلها عندي مقيم الالسن. اه كما قال الشاعر - 00:01:47

اسحاق بن خلف البحرياني اذا اعجب ما اعجب له ان يتتصدى اليوم بعض من يتتصدى لتفسيير كتاب الله وتأويله والقول في شرح بعض اياته ومفاهيمه دون ان يكون عنده اي بضاعة من النحو - 00:02:17

قد رأينا امثلة كثيرة من هذا لا شك انكم سمعتم او رأيتم. اليوم بانتشار الادوات التواصل سمعنا بكثير من القراءات المعاصرة. وانما اوتى من انهم جاهلون تماما بعلوم العربية. وفي النحو خصوصا ما عندهم اي بضاعة. يعني ثبت ذلك باليقين لو - 00:02:40 تتبعتم ايا منهم لرأيتم انه لا علم له بالنحو. هو يحبط خط عشواء ويظن ان القضية انما بقراءة فقط. والله لا يقيم لسانه بتلاوة اية. سمعتم بلا شك يعني. وانا اعني هذا آآ شحور وامثاله. ما - 00:03:02

رسالة تتبعوه تتبعوا ما يقيم لسانه بقراءة اية فضلا عن ان يعرف اعرابها فضلا عن ان يفهم معانيها كل ذلك مركب. كان شيخنا الشيخ صالح الفرفور رحمة الله يقول ان من لا يعرف العربية - 00:03:22

لا ثقة لنا بعلمه ابدا لا ثقة لنا بعلم عالم يدعي انه عالم وليس عالما لا يعرف العربية فقال له ابنه الشيخ حسام لماذا؟ قال لانه يقرأ خطأ ويفهم خطأ - 00:03:42

ويستنبط خطأ ويفتي خطأ. كله خطأ بخطأ من البداية هو لا يفهم لا يعرف القراءة. ماذا يقرأ؟ نعم. فسبحان الله يعني هذه هذا المفهوم انا مضطر ان ابدأ به لان هذه القضية غابت عن الكثيرين. اليوم في طلبة علم. والله يشفق المرء عليهم - 00:04:00 من كثرة جدهم هم يجدون في طلب العلم. وينهلو من كثير من العلوم وقد آآ نسوا جانب اهمية النحو طيب يا اخي انت فرغ نفسك لشيء من النحو قبل ان تبدأ بكل ذلك. اقرأوا ترجمات كبار العلماء. حتى علماء - 00:04:25

يعني مو العلماء فقط في الشريعة حتى علماء ابن سينا مثلا لم يكن عالما في الشريعة. كان عالما في الطب وفي الفيزياء كل قرأوا النحو قبل اصول علوم الالب ديافي يبدأ منها. يشيل واحد بالمعكوس السائب المقلوب كما قال شيخنا الدكتور مازن - 00:04:47 مبارك بارك الله بحياته وعلمه. طيب. اه اكتفي انا بنقل اه قولين الاول ابي البقاء العكبري في كتابه التبيان يقول ان اقوى طريق يسلك في الوقوف على معنى القرآن الكريم - 00:05:07 ويتوصل به الى تبيين اغراضه ومغزاه معرفة اعرابه انه هذا اقصى طريق نعم. معرفة اعرابه. وانا دليلي انا انا شخصيا عاينت ذلك

من خلال وقفاتي القرآنية من تتبعها ما من وقفه الا اضطررت فيها الى تبيين بعض وجوه الاعراب. لانه ما يتبيين لك الوجه حتى تعرف الفاعل من المفعول - 00:05:29

وعلائق الكلمات والمعطوف من المعطوف عليه على اي على اي كلمة عطفت؟ والا يخلط الانسان كما قلت خط عشواء. اذا معرفة اعرابه واشتقاد مقاصده من احياء خطابه والنظر في وجوه القرآن المنقولة عن الائمة الاثبات - 00:05:57

وروبي عن الخليل رحمة الله انه كان يقول عامة من تزندق من اهل العراق لقلة علمهم بالعربية عامة من تزندق. هذا على زمان الخليل ها هو شيخ ائمة اللغة. عامة من تزندق بالعراق لقلة علمهم بالعربية. وانا اليوم اقول عامة من جاء - 00:06:20

القراءات المعاصرة وآهرف بما لم يعرف وظن انه اذا قال ولا الضالون قال الناس خلفه امون عامة من يعني جرى هذا المجرى انما اوتى من قلة بعض بالعربية وعدم علمه بالنحو. وروي عن الاصمعي قال تعلموا النحو - 00:06:48

تعلموا النحو فانبني اسرائيل كفرت بكلمة السبب كفرها كلمة. قال ما هي؟ قال الله لعيسى انتنبي وانا وانما ولدتك فقرأوها حففوها واللاتبوك صارت عندهم ولا توك. فزعموا انه ابن الله والعياذ بالله. نسأل الله العفو والعافية. نسبحانه وتعالى ان 00:07:18 يهدى -

الى جادة الصواب ان يسدد قولنا و فعلنا وان يجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه. تفضل يا سيدي. نبدأ القراءة ان شاء الله يقرأ الاخ الكريم سم اعلق الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد فاللهم اغفر لنا ولشيخنا ولمشايخه ولوالديه وللمستمعين - 00:07:49

رحمة الله تعالى قال قال المؤلف رحمة الله تعالى اول ما اقول اني احمد الله العلي الاكرم الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. ثم اتبع ذلك في صلاة والتسليم على المرسل رحمة للعالمين واما للمتقين وقدوة للعاملين محمد النبي الامي والرسول العربي وعلى الله الاهاديين - 00:08:14

وصحبه الرافعين لقواعد الدين. وبعد فهذا كتاب شرحت به مختصرى المسمى بشذور الذهب في معرفة كلام العرب. تتمت به شواهد وجمعت به شواهد ومكنت من اقتناص اوابده وامكتن من اقتناص اوابده رائدة قصدت فيه الى - 00:08:34

العبارة لا الى اتقاء الاشارة. قصدت بي ارجو ان نقف عند آفواصل الكلام. ابشر. حتى نتمكن من التعليق. يقول قصدت به فيه الى ايضاح عبارة. لاحظوا هذا هذا مقصود من المقاصد. الايضاح - 00:08:54

لا الى اخفاء الاشارة الى ان بعض الكتب في الواقع كان مؤلفوها يقصدون الى بعض التعقيبات وهذا يعلمك الذين قرأوا المطولة او قرأوا في بعض الكتب يعني التي اه اه اكثرت من هذه المسائل الفرعية والمسائل التي - 00:09:09

يشعر المرء انها تحتاج الى فك. تحتاج الى استخراج تعمية. كما علق كما عبر علماؤنا في علم التعمية اخراج المعمق. انت بدك تستخرج المعمم من نحو؟ اه لا يعني هنا المعمر شيء ثاني. اما في ناس اه يعني دأبواهم هذا. يذاكروها - 00:09:29

ان ابا علي الفارسي تعرفون ابا علي شيخ ابن جني ابو علي الفارسي اه صنع كتاب الايضاح هذا كتاب جليل له اه قامت عليه شروح يعني ايضاح يعد من كتب النحو الاصيلة. مثل الالفية. اه فيما بعد اه تصدر - 00:09:49

له الشرح والعلماء وكذا. صنع كتاب الايضاح وجاء به الى آه ضد الدولة يعني آه ما زدت على ما اعرف شيئا. قال له والله انت فاعل وفاعل - 00:10:13

قال فذهب الشيخ فجاءه في العام القادم بالتكاملة في الصرف. الصرف يحتاج الى غوص. فقال غضب الشيخ فجاء بما لا نفهمه. نحن ولا هو والله جايينا بكلامنا نحن بنفهم ولا هو عرفانه اصلا - 00:10:31

غضب الشيخ فجاء بكلام لا نفهمه نحن ولا هم. اذا آه ابن هشام رحمة الله في كتبه من يعني اكثر النحاة لطفا في العبارة. وهو عبارته غالبا ادنية. يعني فيها فيها روح. وهذا انت تفقد تفتقد - 00:10:52

عند بعض النحاة تكون عبارته عبارتهم آه صلبة لذلك قالوا احيانا قد يدرس النحو المرء آه طويلا ثم لا يقوم قلمه بعبارة او لسانه لانه ما تشرب اللغة والادب. وانا دائما انصح اه اخواننا - 00:11:12

بان يكون دائمًا الادب الى جانب النحو النحو. النصوص عليكم بالنصوص لا تهملوها ابدا النصوص هي التي تكسبك اللغة هي التي آآ تمكنك من ناصية اللغة ويأتي النحو عاصما لك. من الخطأ. يأتي النحو لكي يعصمك - 00:11:32 من اي لحن او من اي يبين لك علة النصب وعلة الرفع فانت تتكلم على بصيرة لكن بالاصل انما تكتسب اللغة كما قال ابو خلدون من 00:11:55 كلام العرب من نصوص كلام العرب ومهمها حفظت من ذلك وقرأت -

آآ كررت ووعيت فيعلو فان كعب يعلو في هذا آآ تكون اعظم واسع. نعم قال رحمة الله تعالى وعمدت فيه الى لف المباني والاقسام. ان شكل عندك عمدته ولا انت ضبطها؟ اه منيحة لانه اللي مشكلة عنده وعمدته. عمدته مشكلينا انا عندي في الخطأ - 00:12:15

عمدت عمد يستعمل عمد لكن مو بهذا المعنى. عمد يعمد بمعنى عمدت الارض اذا كان آآ يعني آآ بلالها عمدت للارض اذا بلالها المطر وعمدت الناقة هذا فعل لازم. اما عمد يعني اذا - 00:12:47

للتصرف من بابين عمد يعمد بمعنى قصد وهذا هو المقصود هنا وعمد يعمد في معنى المعنى الذي قلته. فاذا المعنى الذي نريده من الباب اي باب يا عبدالرحمن الثاني عمد يعمد - 00:13:07

شو الابواب تذكرنا فيها ؟ اه نعم. شو الابواب؟ فتح ضم فتح كسر فتحان فتحي ضم ضم كسرة. احسنت. فتح ضم. فتح كسر فتحان كسر فتح ضم ضم كسرة ينبغي ان نربط الابواب الصرفية حتى ما تختل عين المضارع عندنا ولا عين الماضي. ولا حدا يطرقنا بالعين - 00:13:27

نعم قال لا الى نشر القواعد والاحكام التزمت فيه اني كلما مررت ببيتي من شواهد الاصل ذكرت اعرابه. وكلما اتيت على لفظ مستغرب اردفته بما يزيل استغرابه وكلما انهيت مسألة ختمتها بآية تتعلق بها من آية تنزيل. واتبعتها بما تحتاج اليه من اعراب وتفصير وتأويل. هذا - 00:13:55

ضعوا عليه الى جانبه عنوانا جانبيا مزية الكتاب. هذا الذي يميز شرح شذور الذهب عن كثيرا من كتب النحو وعن كتب ابن هشام نفسه. يعني انت اذا قرأت شرح قطر الندى لن تجد هذا الذي تجده هنا. لن تجد هذا التدريب - 00:14:20

لذلك يمتاز شرح شذور الذهب بان الشيخ رحمة الله عمد الى اعراب الشواهد فيه. وبين القول فيها احيانا الاية التي يتوقف عندها يبين لك اكثر من وجه. فهذا بحد ذاته غاية من الغايات - 00:14:40

لأنه دراسة النحو يعني اه دراسة اه هيكي نظرية اه تبقيك في جانب النظري تصل منه الى الفائدة. الفائدة ما فائدة النحو الفائدة من حيث النتيجة ان تضبط الكلام. وضبط الكلام انما يكون بالاعراب. يعني تعرف انه هذا فاعل ؟ اذا هذا مرفوع. ويا ترى مرفوع بالضمة ولا - 00:15:00

بالالف ولا بالالف اذا الاعراب هو الغاية القريبة. الغاية القريبة التي لابد منها لكل بداية في النحو الا دواعي الدرس نحو وبعدين ما اعرب. بس بدرس نحو. المستوى بدننا شي. بدك تصل الى الاعراب وثم تصل الى غايتك من - 00:15:25

هذا العلمي الشريف. فابن هشام يتوقف معنا وقفات جليلة عند كل شاهد من شواهده التي يسوقها وهذا فعلا مزية رائعة للكتاب نعم. قال تعالى وقصدني بذلك تدريب الطالب. وتعنيه السلوك الى امثال هذه المطالع. والله تعالى اسأل ان ينفعني واياكم بذلك - 00:15:45

انه قريب مجيب وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب. امين يا رب. اللهم توكلنا عليك ونسألك اللهم النفع والفائدة والمعرفة والاخلاص في القول والعمل قال الكلمة قول مفرد - 00:16:12

قال واقول الكلمة في الكلمة ثلاث لغات ولها معنيان تفضلوا شيخنا في قوله رحمة الله القواعد والاحكام وعمدت فيه الى لف المباني والاقسام لا الى نشر القواعد والاحكام. يعني يريد انه رتب ترتيبا - 00:16:32

سنقف عليه يريد انه رتب النحو ترتيبا منطقيا يعطيك آآ يعطي طالب العلم الصورة المتكاملة اه لا الى نشر القواعد والاحكام ان يبيث القواعد هنا وهناك دون نظام. هو اتخاذ منهجا من خال - 00:16:56

القراءة السينيبيين لنا هذا المنهج. وهذا مهم جدا في كل العلوم الحقيقة ليس في النحو وحده. يعني قد تجد قد تجد انت كتابا فيه من العلوم الشيء الكثير. لكن ما في منهج واضح - 00:17:20

هذا كثيرا ما تجده في الادب نحن نقرأ البيان والتبيين بمعية الدكتور ياسر والاخوة ما بس هو بقدر ما هي اه مأخذ اه بقدر ما هي مزية. للادب. انه والله يخوض في معك - 00:17:37

في كل جانب ما عنده ذاك المنهج الواضح المعالم بين يحدتك عن الشعر وعن لطائفه اذا به يخوض في ادق المسائل العلمية والصوتية احيانا روايات من روایات فيعني يأخذ بكل علم ومن كل فن بطرف - 00:17:57

هنا بين الشيخ انه يسير على منهج. على منهج واضح لف المبادئ المبني بمعنى انه احسن نظمة اه وتنسق اه كتابه تفضلوا اي سؤال اخر قبل ان نمضي الفقر. ليتك تهدي بالقراءة حتى نستطيع الاخوة كمان اذا عندهم اي شيء ما نريد ان نمضي على - 00:18:27

الا ببيان. تفضل قال رحمة الله تعالى اما لغاتها فكلمة على وزن لبقة وهي الفصحى ولغة اهل الحجاز. هنا يعني اه دائما نلاحظ ان منهجه ان يعرض المتن بقوله قلت - 00:18:53

قلت الكلمة قول مفرد. اين قلت؟ في شذور الذهب واقول في شرح شذور الذهب. اذا متى قال قلت اراد الشذور. ومتى قال واقول يريدي الشرح الذي نحن فيه. وهذا منهجه في الكتاب كله. فقال الكلمة قول مفرد. واقول في الكلمة ثلاث - 00:19:14

لغات فصل الان هل الكلمة قول مفرد سببين كل كلمة مراد بهذا القول طيب ولها معنها قال اما لغاتها فكلمة على وزن لبقة وهي الفصحى ولغة اهل الحجاز. وبها جاء التنزيل. من لبقة - 00:19:41

ثمرة الشجر السدر النبي هي الثمرة هذه ما يعرف اذا انتم تعرفوها. اه؟ ان قال لك نعم نار دكتور ما يعرفه انا انا شخصيا ما عرف. ها؟ مسميهما بلد كويتي كانان. كانان؟ كانان. ايه. وتوكل؟ توكل فيه. ايه ما - 00:20:05

طيب بذكرين تسببو لنا سكبة لحتى نشوف بقى. مهم طيب طبعا على عادة العلماء في الضبط بالكلمات. وقت بالكلمة ما عاد فيها ما يعني يلتمس لانه اللمس انما يأتي من احيانا يظن الشيخ او طالب العلم او الباحث انه ضبط. اذا - 00:20:29

فالضبط بكلمة مسموعة معروفة لا خلاف في ضبطها ما يتوجه الضبط. نعم الا وهي الفصحى ولغة اهل الحجاز. وبها جاء التنزيل طيب قال وجمعها كلم كنبق وجمعها كلم لذلك قال سيبويه هذا باب علم ما الكلم من العربية - 00:21:03

قالوا الكلم اه يقع على ثلاثة اه على الاقل يبدأ من ثلاثة على الاقل اما الكلام فيقع على الكثير والقليل رحمة الله ما قال هذا باب علم ما الكلام الناس يعني آآمضوا على انه الكلام - 00:21:33

ينقسم الى اسم وفعل وحرف. بعين الادق الكلم هو الذي ينقسم الى اسم وفعل وحرف كما قال سيبوي قال وكلمة على وزن سدرة وكلمة على وزن السيدة هذا هذه المبني الثاني - 00:21:57

اللغة الثانية بتسكن اللام كلمة وكلمة بها كلام قد يؤم يقصد نعم قال وكلمة على وزني ثمرة. كلمة ثمرة بفتح الكاف وتسكين اللام وهمما قال وهمما لغتا تميم وجمع الاولى كلم كسر. كسر - 00:22:20

والثانية قال والثانية كالم كتمر. كلم كتمر طيب اذا هذه لغات الكلمة. كلمة وكلمة وكلمة قال وكذلك كل ما كان على وزن فعل نحو كبد وكتف. فإنه يجوز فيه اللغات الثلاث. اذا مو ليس الامر مقصورا - 00:22:48

على هذه الكلمة كل ما كان على وزن فعل بفتح فكسر فلك فيه هذه الاوجه ساعة العربية بقى انظروا الى سعة العربية نعم قالت ان كان الوسط حرف حلق جاز فيه لغة رابعة. فإذا كان الوسط حرف حل معروفة حروف الحلق. همزة ولا والعين والهاء والغين والخاء - 00:23:17

جاز فيه لغة رابعة. ما هي قال وهي اتباع الاول للثاني في الكسر نحو فخذ وشهد. نحو هو هيئ شافتا طبعا غلط هذا الكلام. المحقق قال نحو فخذ وشهد. عم بقل لك اتباع الاول والثاني اتبع - 00:23:42

الثاني فخذ وشهد ارجو ان تصححوا الضبط. يعني المفروض المحقق يتبع وهذا سيمر معنا الان في قراءات بقل لك نحو قراءة اقتسائية بجیب لك قراءة حفص. يا اخي انت بنجیب لي قراءة حفص والمؤلف عم يستجلي بقراءة الكسائي. دعوا قراءة ابی عمر -

قائد حفص هو ما يبيعرف غير حفص؟ المؤلف يستشهد بقراءات على المحقق ان يسبت القراءة التي استشهد بها المؤلف والا ضاع الاستشهاد ما استفينا من الاستشهاد وهنا نفس الشيء وهي اتباع الاول للثاني في الكسر نحو فخذ وشهد - 00:24:26

بدك تبعي الاول الثاني نعم السؤال هو سبب تعبيره بالاولى لبقة عشان ما يقرؤن بالاخطاء هذى ام منهج اخر كيف يعني هو المفروض يقول كلمة على وزن فاعلة. ايوه. وكلمة على وزن فعله - 00:24:47

على وزن فعله. ها طبعا لانه اذا كان قال كلمة على وزن فعلها ما ادراني هو انه هل فعلت تقرأ فعل ولا في علا ولا فو على الوزن هنا يعني افضل الوسائل - 00:25:08

اه تبيين الوزن الصحيح انما هو بما اتبعه رحمة الله. ان يأتيك بكلمة لا مجال رسالة اللحم فيها لا مجال لتغيير الحركات فيها. فهذا اه والا فعل فعل وفعل عرضة للتغير - 00:25:35

نعم قال رحمة الله تعالى واما معنيها فاحدهما اصطلاحي. وهو ما ذكرت شو هو ما ذكرت؟ في المثل قول مفرد. حتى نربط الامور المعنى الاصطلاحى اه قول مفرد. سيسشرح قول المفرد تفضلوا - 00:26:03

قال والمراد بالقول اللفظ الدال على معنى كرجل وفرس. بخلاف الخط مثلا فانه وان دل على معنى لكنه ليس بلفظ. نعم هلا انا كتبت اه اي اه كلام او وهذا ليس لفظا ومن ثم ليس قولا - 00:26:25

هذا كتابي؟ حرف عم اكتبه. طيب. خرج اذا المكتوب وبخلاف المهمel نحو ديز مقلوبة زيد فانه وان كان لفظا لكنه لا يدل على معنى فلا يسمى شيء من ذلك - 00:26:49

ونحوه قولا. لا يسمى قولان سميته اه يعني ما شئت له تسمياته لكن هذا ليس اه مما فيلفظ لفظ ممكن يكون لفظ لكن لا يرقى الى ان يكون قولا. طبعا في بيفتح العين - 00:27:06

خليل ابن احمد الفراهيدي رحمة الله بنى العربية احصاها وحصرها اه بذهنه الرياضي المنضبط حسرا عجيبة بما يسمى بالاشتقاق الكبير. فجعل يأتيك بكل آآآ بكل جذر يأتي بالجذر الثالثي ويقلبه على تقليباته - 00:27:30

ويأتي مسلا بعالمة ما تقليبات عليمة عمل لعمي لمع علم يعني فست تقريبا السلاسي الله ست تقليبات. الخليل يقول كذا كذا في يأتيك بالمهمل ويأتيك بالمستعمل. بعض التقليبات لم يستعمل الا واحد منها. من الستة واحد. وبعضها الصعبة لكل - 00:27:59

جبر مثلا كله كل تقليباته مستعملة. ما في تقليب من تقليباتها الا استعملت. بعضها استعمل اثنان واهمل اربعة وهكذا. فالمؤمل هذا موجود في العربية. موجود في العربية. لكن هذا لا يرقى الى ان يكون آآآ قولا. هو مجرد لفظ - 00:28:28

قال رحمة الله هو المراد بالمفرد ما لا يدل جزءه على جزء معناه. ما لا يدل جزءه على جزء معنى لاحظوا هذا التعبير دقيق جدا. ما لا يدل جزءه على جزء معناه سيسشرحه - 00:28:48

قال كما مثلنا من قولنا رجل وفرس الا ترى ان اجزاء كل منهما وهي حروفه الثالثة اذا افرد شيء منها لا يدل على شيء انك اذا ازأ افرد ولا انفرد اذا افرد اذا افرادها طيب - 00:29:05

يعني كلها آآآ صحيح بتقديري ما في مشكلة. اذا انفرد شيء منها لا يدل على شيء مما دلت عليه جملة هنا انفرد هذا لازم هل افرد اه متعد؟ طيب قال بخلاف قولنا غلام زيد فردته فانفرد - 00:29:25

نعم مطابع قال بخلاف قولنا غلام زيد فانه مركب لان كلا من جزئيه وهم غلام وزيد دال على جزء المعنى الذي دلت عليه جملة غلام زيد اذا المفرد هو الذي لا يتجرأ - 00:29:46

ولو جزأته لما دل جزءه على جزء معناه. معناتها غير قابل غير قابل للتجزيء. اما اذا كان قابلا للتجزيء وجزء الجزء التي جزأته يدل على جزء المعنى مثل غلام زيد الغلام بدل على شيء - 00:30:06

في جزء من المعنى وزيت يدل على جزء من المعنى. فهذا لا. هذا اه ليس مفردا قال رحمة الله هو المعنى الثاني لغوي. والمرتب نعم مفردا قال والمعنى الثاني لغوي وهو الجمل المفيدة. قال الله تعالى كلا انها كلمة هو قائلها اشارة الى قول القائل رب ارجعون. لعلي -

اعمل صالحًا فيما تركت. اذا المعنى الثاني للكلمة المعنى الاول اصطلاحى. والمعنى الثاني لغوى وهو الجمل المفيدة. تقول القى فلان
 00:31:01
 كلمة بيقدى يحكى لك كلمة نص ساعة هاي كلمة يعني اه قال قال الله تعالى كلا انها كلمة هو -
 قائلها ما الكلمة؟ ربي ارجعون لعلي اعمل صالحًا فيما تركت كل هذه العبارة سماعة الكلمة. اذا قد تدل الكلمة على كلام وكلمة بها كلام قد
 يوم. فدللت الكلمة على كلام آآ او - 00:31:30

عبارة قد تدل على قصيدة احياناً يقول اه في الكلمة التي قالها طرف سمي المعلقة كلا كلمة معلقة صور فقد يعبرون نعم عن القصيدة
 00:31:53
 كلها بكلمة القول كذلك في الكلمة. قوله. نعم -

من باب المجاز. فقال قوله حق اصبحت مثلاً. نعم واصبح الجيل بعد الجيل. يرويها اقامت لما اقامت العدل بينهم فنمت نوماً
 00:32:17
 قرير العين هانيها رحم الله حافظان وطبعاً حامد ابراهيم -
 لا يروح سهمكم بعيد. ورضي الله عن سيدنا عمر طيب اه الان سيأتي بقى ابن هشام على مذية هذا الكتاب قبل ان يأتي اريد ان
 نتداول في هذه الاية هو سيعرب الاية - 00:32:40

سيعرض ما رأيكم لو عرضناها قبل ان يعربها؟ اعراباً سريعاً يعني هيكل عالمashi على ما اوصى يعني بسموها هي كما يقول اوس
 احياناً هات لنشوف يا من يبدأ كلاً بتعرف هلاً هل اه يعني هلاً المرة القادمة مشان ما تفاجأوا حضروا هدول الاعاريب. لا بد ما -

00:32:59

نتداول هالاعراب قبل ان معلش نغضب. اذا ما اخطتنا ما بنتعلم. فازا بنا نعرف تفضلوا يا شيخ حرف جواباً كلا حرف جواب ورزع.
 زجر وردع. نعم تفضلوا اسم النا مبني على السكون في محل في محل اسم الفاعل - 00:33:25
 باسم الله وكلمة لا بكفي. انها اذا ان واسمها. انه واسمها. جميل كلمة خبر. خبر اعراب لساته عالفاييش هاظ ما في اه طيب. هو قائلها
 شيئاً هو قائلها اه هو مبتدأ. هو مبتدأ. بدأنا جملة جديدة ضمن الجملة. بدأت جملة هو ضمير رفع فيما حرف المبتدع. طيب -
 00:34:00

قايلها خبر. خبر هو والهاء. مضاف اليه. طيب. الجملة. صفة لكلمة لماذا؟ من ذكرها بعد لانه الجمل بعد
 00:34:30
 الذكريات وبعض المعاشر احوال. شي جميل انشوفو بن هشام -
 ربي ارجعون اشارة الى قول الحق لا هي بس اعرب اللي هو المرة الجاية اعربها هيكل اعتبرها واجب. وربى ارجعون لعلي اعمل
 صالحًا فيما تركت. هذا واجبنا طيب نعم - 00:34:54

قال وكلا في العربية على ثلاثة اوجه حرف ردع وزجر وبمعنى حقاً وبمعنى ايل. اذا فصل لنا ابن هشام يقول كلا تأتي على ثلاث اوجه.
 رجع زجل هذا الوجه الاشهر الاسير. وتأتي بمعنى حقاً وتأتي بمعنى اي - 00:35:13
 طيب قال فالاول كما في هذه الاية اي انتهي عن هذه المقالة فلا سبيل الى الرجوع. اذا الردع والزجر ينبغي ان يكون في سياق آآ اه
 من يردع يكون فيه مذكور كلاماً عما تقول لمن تريده ان تزجره عن عن ذلك - 00:35:35

ان تردعه عن ذلك. للاسف نحن صفوينا الاولية بالابتدائي ولهلا يمكن هلاً استاز كلا استاز علمه ما يرضعك ويسلرك. شو مع انه بعضهم
 قال انه تستعمل؟ كلا بمعنى لا. وعليها شواهد. لكن الاصل فيها انها للردع - 00:35:58
 لذك علينا ان نأخذ اولادنا هن نحن بنفك بعض الاساتذة يعني انه احنا عم نعلم الفصاحة. والله. كلا. كلا استاز. لأن علمه الفصاحة
 وبعدين احياناً سبحان الله يؤتى هؤلاء من انه نحن بنا نعلم اولادنا اللغة - 00:36:18

فمنقع الامر لا اذا كانت اللغة يعني آآ توازي العامية اذا كان لفظ مستعمل بالعامية. بالعكس انا احب الي ان نحيييه علموا هاظا اللفظ
 اللي هو عامي انه هذا من الفصحى. ليس كل ليست كل العامية مهملة او مرذولة ليست مرذولة. ما - 00:36:38
 ما في العامية من الفاظ صحيحة وهمون عندكم باللهجات باللهجة الكويتية كثير ما شاء الله اكتر. احياناً بيختطر لي من من لهجتنا في
 الشام. فيها الفاظ اه صميم الفصحى. وكان شيخنا بل شيخ مشايخنا الشيخ الطنطاوي رحمه الله معنباً بهذا. كثيراً ما كان يعني هو

يجري علسانه هو التعمد ما صارت تكلف بالنسبة الـ بالعكس. يعني يجري على لسانه ما يخـيل للمرء انه معه يتـكلـمـ العامـيـةـ. يقول لك والله هذا الشـيخـ الليـ انتـ مـبـوـعـيـنـ فيـهـ. ايـهـ هـذـاـ الجـمـالـ. الجـمـالـ انـ تـسـتـطـيـعـ انـ 00:37:26ـ تـعـبـرـ بـلـسـانـ عـرـبـيـ يـسـيـرـ ماـ بـقـولـ يـعـنـيـ لـيـسـ مـنـ الفـصـاحـةـ بـمـكـانـ بـقـدـرـ ماـ هوـ يـقـرـبـ هـذـاـ يـرـدـمـ هـذـهـ الـهـوـةـ بـيـنـ النـاسـ وـبـيـنـ لـغـتـهـمـ. ماـ يـزـنـواـ اـنـ وـالـلـهـ هـذـاـ الشـيـءـ شـغـلـةـ يـعـنـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ 00:37:46ـ

لاـ يـنـالـهـاـ الاـ كـبـارـ الـقـوـمـ وـالـاـ مـتـلـ ماـ بـيـمـثـلـوـهـاـ بـالـمـسـلـسـلـاتـ. بـجـيـبـ لـكـ هـادـ الـمـأـزـونـ بـيـتـقـعـرـ تـقـعـرـ يـعـنـيـ منـظـرـاـ اـهـ لـلـاسـفـ هـنـنـ بـرـكـبـوـاـ عـلـيـهـ تـهـرـيـجـ يـعـنـيـ. اـنـ هـادـ الـلـغـةـ هـايـ الـمـقـوـةـ هـيـكـيـ 00:38:06ـ

ليـشـ؟ـ بـنـحـكـيـ نـحـنـ يـعـنـيـ مـمـكـنـ اـنـ تـتـكـلـمـ بـالـكـلـامـ الـعـادـيـ. وـاـنـاـ بـالـبـيـتـ كـثـيـرـاـ يـعـنـيـ مـاـ اـجـرـيـ كـلـامـيـ عـادـيـ بـهـذـاـ النـحـوـ الـذـيـ يـعـنـيـ يـخـلـطـ بـيـنـ الـعـامـيـةـ وـبـيـنـ السـلـيـمـةـ لـنـقـولـ مـاـ بـدـنـاـ نـقـولـ مـاـ اـنـتـ عـمـ تـقـولـ عـاـحـسـنـ شـيـ. لـأـ الـعـرـاءـ فـيـهـ مـسـتـوـيـاتـ فـيـهـ عـرـبـيـةـ سـلـيـمـةـ 00:38:26ـ

وـفـيـ عـرـبـيـةـ فـصـيـحـةـ وـفـيـ عـرـبـيـةـ فـصـحـيـ. فـمـاـ بـدـنـاـ دـائـمـاـ نـكـونـ مـتـلـ هـادـ الـلـيـ وـقـعـ عـلـىـ عـنـ حـمـارـهـ تـدـرـوـنـ عـمـرـ اـبـنـ اـيـشـ هـذـاـ وـقـعـ حـمـارـهـ فـاجـتـمـعـ عـلـيـهـ الـقـوـمـ فـقـالـ مـاـ لـكـ تـكـأـكـأـمـ 00:38:55ـ

عـلـيـ كـنـكـؤـكـمـ عـلـيـ ذـيـ جـنـةـ. اـفـرـقـعـوـاـ عـنـيـ اـهـ ظـنـوـهـ مـجـنـوـنـاـ وـالـقـصـصـ هـايـ. طـوـلـ مـاـ رـكـبـوـاـ اـجـتـمـعـتـ عـلـيـ كـتـجـمـ. طـيـبـ قـالـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ قـالـ وـالـثـانـيـ كـلـاـ انـ الـاـنـسـانـ لـيـطـفـيـ. ايـ حـقـاـ اـذـ لـمـ يـتـقـدـمـ عـلـىـ ذـلـكـ مـاـ يـزـجـرـ عـنـهـ. كـمـ قـالـ قـوـمـ 00:39:15ـ اـهـ اـهـ كـلـاـ انـ الـاـنـسـانـ لـيـطـفـيـ اـهـ اـبـنـ هـشـامـ هـنـاـ يـذـهـبـ اـلـىـ اـنـهـاـ بـمـعـنـيـ حـقـاـ لـمـاـذـاـ؟ـ يـعـلـلـ يـقـولـ اـذـ لـمـ يـتـقـدـمـ عـلـىـ ذـلـكـ مـاـ يـزـجـرـ عـنـهـ. كـذـاـ قـالـ قـوـمـ مـؤـمـنـ هـشـامـ يـبـدـوـ اللـيـ قـالـ كـذـاـ قـالـ قـوـمـ لـاـنـهـ الـحـقـيـقـةـ 00:39:48ـ

الـتـحـقـيقـ كـمـ قـالـ كـبـارـ الـمـفـسـرـيـنـ عـلـىـ اـنـهـ اـيـضـاـ هـنـاـ رـدـعـ وـزـجـرـ. الـزـمـخـشـرـيـ فـيـ كـشـافـهـ وـتـبـعـهـ اـبـوـ حـيـانـ آـهـ فـيـ اـهـ يـعـنـيـ اـهـ بـحـرـهـ نـعـمـ بـاـنـهـ لـرـدـعـ وـلـزـجـرـ. قـالـ 00:40:08ـ

قـالـ الـزـمـخـشـرـيـ هـيـ رـدـعـ لـمـنـ كـفـرـ بـنـعـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ. هـذـهـ عـبـارـتـهـ فـيـ الـكـثـافـ رـدـعـ لـمـنـ كـفـرـ بـنـعـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ بـطـغـيـانـهـ كـفـرـ بـنـعـمـةـ اللـهـ بـاـنـ طـغـيـ اـيـ نـعـمـ وـاـنـ لـمـ يـذـكـرـ 00:40:30ـ

مـاـ ذـكـرـ هـنـاـ هـذـاـ ذـيـ آـ لـدـلـالـةـ الـكـلـامـ عـلـيـهـ. الـكـلـامـ يـدـلـ عـلـيـهـ. الـكـلـامـ لـاـنـهـ اـنـتـ اـزـاـ تـابـعـتـ سـوـرـةـ اـقـرـأـ اـزـاـ تـابـعـتـ سـتـرـىـ اـنـ الـخـطـابـ كـلـهـ لـمـنـ لـاـبـيـ جـهـلـ الرـؤـيـ وـاـسـتـغـنـىـ اـنـ رـيـكـ رـأـيـتـ الـذـيـ يـنـهـىـ عـبـدـاـ اـذـاـ صـلـىـ اـرـأـيـتـ اـنـ كـانـ عـلـىـ الـهـدـىـ اوـ اـمـرـ بـالـتـقـوـىـ الـكـلـ الـكـلـامـ عـلـىـ مـوـجـهـ 00:40:54ـ

لـحـادـثـ بـعـيـنـهـاـ وـهـيـ الـحـادـثـ الـتـيـ آـ نـعـمـ آـ تـصـدـىـ لـهـ هـذـاـ اـبـوـ جـهـلـ لـقـنـهـ الـقـرـآنـ دـرـسـاـ يـعـنـيـ آـ صـفـعـ فـيـ نـاصـيـتـهـ. بـالـنـاصـيـةـ. نـعـمـ. وـاـبـوـ حـيـانـ فـيـ الـبـحـرـ الـمـحـيـطـ قـالـ وـنـزـلـتـ فـيـ اـبـيـ جـهـلـ 00:41:22ـ

اـهـ اـذـاـ سـيـاقـ وـاـنـ لـمـ يـذـكـرـ وـاـنـ لـمـ يـذـكـرـ مـنـ الـمـرـدـوـعـ وـالـمـسـجـورـ لـكـنـ السـيـاقـ يـدـلـ عـلـيـهـ نـعـمـ قـالـ كـذـاـ قـوـمـ وـقـدـ اـعـتـرـضـوـاـ عـلـىـ ذـلـكـ بـاـنـ حـقـاـ تـفـتـحـ اـنـ بـعـدـهـ. قـالـ وـكـذـلـكـ اـلـاـ بـمـعـنـاهـاـ. فـكـذـاـ اـعـتـرـضـ 00:41:45ـ

عـلـىـ ذـلـكـ يـعـنـيـ عـلـيـ اـشـيـ اـعـتـرـضـ عـلـىـ اـنـ تـأـتـيـ مـعـنـاـ بـاـنـهـ حـقـاـ تـفـتـحـ اـنـ بـعـدـهـ يـعـنـيـ كـلـاـ اـنـ بـتـصـيرـ اـزـاـ كـانـ اـهـ مـعـنـاـ حـقـاـ وـكـذـلـكـ هـلـاـ هـوـ هـوـنـيـ حـاـطـةـ لـكـنـ نـبـهـ الشـيـخـ عـلـىـ اـنـ اـنـاـ هـنـاـ لـاـ تـسـتـقـيمـ 00:42:06ـ

الـمـحـقـقـ عـنـدـكـ فـيـ تـبـيـهـ يـاـ اوـسـ ؟ـ اـهـ. اـمـاـ عـنـدـكـ؟ـ بـسـ بـخـبـيـهـ طـيـبـ اـهـ وـكـذـلـكـ اـمـاـ وـلـيـسـ اـلـاـ. لـاـنـهـ اـمـاـ هـيـ اـلـتـيـ تـأـتـيـ بـمـعـنـيـ حـقـاـ وـلـيـسـتـ اـلـاـ المـؤـمـنـ اـبـنـ هـشـامـ نـفـسـهـ يـقـولـ شـوـفـوـاـ عـبـادـهـ فـيـ الـمـغـنـيـ 00:42:33ـ

قـالـ وـالـثـانـيـ مـنـ وـجـوـهـ اـمـلـ مـخـفـفـةـ. اـمـاـ هـاـ بـتـنـقـولـ لـزـكـ وـمـاـ مـاـ تـرـكـهـاـ لـوـ تـرـكـهـاـ بـدـونـ الـمـخـفـفـةـ بـجـوـزـ نـقـراـهـاـ اـمـاـ. لـاـنـهـ وـالـلـسـانـ يـسـرـعـ اـلـىـ اـمـاـ. فـلـذـكـ مـثـلـ هـذـهـ يـضـبـطـهـاـ عـلـمـاءـ النـحـوـ. يـقـولـ وـالـثـانـيـ مـنـ وـجـوـهـ اـمـلـ مـخـفـفـةـ 00:42:52ـ

اـنـ تـكـوـنـ بـمـعـنـيـ حـقـاـ اوـ اـحـقـاـ وـهـذـهـ تـفـتـحـ بـعـدـهـ اللـهـ كـمـ تـفـتـحـ اـذـاـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ دـلـلـ عـلـىـ اـنـ اـرـادـ هـنـاـ سـاعـيـدـ الـعـبـارـةـ عـبـارـةـ الـمـغـنـيـ. مـنـ شـاءـ اـنـ يـنـقـلـهـاـ. قـالـ فـيـ الـمـغـنـيـ 00:43:14ـ

والثاني من وجوه امل مخففة ان تكون بمعنى حقا او احقا فاصلة وهذه تفتح بعدها ان من مواضع فتح همزة ان اذا انه تيجي بعد تفتح وهذه تفتح بعدها ان كما تفتح بعد حقا - [00:43:40](#)

طيب اذا نصح الا نجعلها امة. دائما اذا صحنا اخوانا اه يعني عادة درج اهل التصحيح على ان يضعوا اه رأس الكلمة صاد مكتوبون صاد على الكلمة وعلى الهاشم ايضا تكتبون صاد وتكتبون الصواب - [00:44:23](#)

ما صح. ليه ؟ لانه اذا انت كمست بجوز تكون اللي صحناه غلط. ما يدريك. يعني بعدها محقق وفوق كل ذي علم عليم يتبيّن له انه اللي نحنا صحناه هو الخطأ واللي كان هو الصح ما بتدرى. يعني طبعا نحن نعتقد انه هذا - [00:44:48](#)

صباب والا العلم ما يبني على جهل. نعتقد انه هذا الذي فعلناه هو الصواب. ولكن مع ذلك يبقى كما كان الائمة يقولون مذهبي مذهبني صحيح يتحمل الخطأ. ومذهب غيري خطأ وهيك بالاصل عندكم يا شيخ - [00:45:08](#)

خطأ يتحمل الصحة او الصواب؟رأيي صحيح. مم. ويتحمل الخطأ. طيب. فنحن يعني في نظرية. اية بنظرنا نحن انه صحنا بجوز واحد بكرة يعني يقول لا انت قصدت شغلة تانية ما انتبهتوا لها انت. سبحان الله. تفضل - [00:45:28](#)

قال وكذلك اما التي بمعناها فكذا ينبغي في كلا. ولو لا ان تفسر كلا في الآية بمعنى اما التي يستفتح. بمعنى اما لا قولي بمعنى انا. بمعنى الاء التي بها الكلام. طبعا - [00:45:50](#)

قلت انت تكسر بعدها انا التي يستفتح بها الكلام انا الاستفتاحية. الا كل شيء ما خل الله باطل. وكل نعيم اما حالة زائره شيء تاني ما نخلط بين الموقعين. هون لا نصح الا بامة. هنيك عم - [00:46:09](#)

على شيء وهنا على شيء تاني. هكذا ينبغي في كلا اي نعم وخلاص. وال الاولى هون كلام جديد. وال الاولى ان تفسر كلا في الآية بمعنى الا التي يستفتح بها الكلام. وجاب لك ايه بعدين جاب شاهد - [00:46:29](#)

يعني الكلام مختلف عن اه ما صحناه. طيب وتلك تكسر بعدها ان نحن الا ان اولياء الله لا خوف عليهم. يعني هو اللي قال لك هو قال لك ما ما بتكون بمعنى - [00:46:49](#)

لكن اه بتكون بمعنى اه الا يكون بمعنى الا وتلك تكسر بعدها انا نحو. الا ان اولياء الله اللهم اجعلنا منهم يا رب. لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. نعم - [00:47:09](#)

قال رحمه الله والثالث قبل القسم نحو كلا والقمر. معناه اي والقمر. اي والقمر مم قال كذا قال النظر بن سميل وتبعه جماعة منهم ابن مالك وتبعه جماعة منهم ابن مالك والفراء كما في المونى. بالمعنى قال له الفراء ايضا. شو قالوا؟ قالوا - [00:47:28](#)

انه كلا تأتي بمعنى اي. حافظها ايوا القمر اي وربى. ودائما اي اذا جاءت يأتي بعدها قسم. لاحظوها اي وربى اي والله وحتى بعضهم قالوا ان الذي يعني صار في العامية ايوا هي اختزال لهذه العبارة. وتقول ايوا يعني ايه - [00:47:50](#)

ايوا. الآية هي حرف الجواب اي وهي الواو التي نقسم بها وحذفوا لفظ الجلالة. ايوا تمام بلهجتنا وبالهجة خاصة يعني معظم اللهجات. انت بتقول ايه وبالكونيتين؟ اي والله. ها بتقولوا والله بتخلوها - [00:48:17](#)

اه هاد يوم لا انا اقصد اللي اه عندنا في اليمن طول اليوم. ايوا البعض يقول اي بالله. اي بالله يعني لكن وقت بتختصرها انت بتقول ايوا فهاري اختزال اختصار الكلمة. نعم. واللغات دائما فيها مبدأ يسمى مبدأ الجهد الاقل. معروف - [00:48:45](#)

في اللغات يعني حتى العاميات اذا انت ترقبت العامية تجد انها مأخوذة عن الفصحى عن الفصيحة بالتخلف. عم خفف من اللفظ عم يتخفف من اه احيانا يتخفف من من جملة احيانا بتخفف من مضاف اليه احيانا بتخفف من نفس اللفظ - [00:49:08](#)

من حركة حركة بتخفف منها. ليش الجهد اقل. يعني مسلا اه الصيف سوا صيف. والكيف كيف؟ اه واحد بقول كيف والصيف؟ اريح له ويقول لك كيف وصيف؟ معظم المد اللي لاحزو بالعامية شو بصير؟ بصير ايماني. لانه الامانة - [00:49:30](#)

اريح للسان هاد اسمه مبدأ لغوي لساني في اللسانيات يدرسونه دراسة يعني آآ دراسة مقارنة ودراسة متأنية. ليبيّنوا ان اللغات بعامة ليس هذا قانونا لغوي للعربية او للغات عموما قانون الجهد الاقل - [00:49:50](#)

نعم قال رحمه الله ولها معنى رابع تكون بمعنى انا ولها معنى رابع تكون بمعنى الا. هذا عرض له آآ اي نعم قال وان يعني قبل ان ان

ننتقل عن كلام بما انه استفدنا كل الفوائد في كلام ينفي ان نختتم الكلام - 00:50:15

الله أعلم

وفي شيء قياسي. في شيء سمعي يعني بتعرف انه والله نص عليه علماؤنا هذه نزلت في كذا وهذه نزلت في كذا وفي شيء قياسي قس - 00:51:01

كل ما فيه كلامي انتهينا كل ما ورد فيه كلام في القرآن الكريم فهو مكتبة فهذا قياسي. أنت ما يعني الآية هذى ما في داعي تترقب
بقي اه اه ايش اه - 00:51:12

قال الدرینی وما نزلت کلا بیثرب فاعلمن. ولم تأتی فی القرآن فی نصفه الاعلی - 00:51:32

النصف الاعلى كلهن ما في ما في تلة - 00:52:00

ما في كلا لزك جاءت يروي ان امرأة جاءت الى الحجاج تشفع في ابن لها كان قد سجنها فسألها الحجاج مسألة عن ابنها يظهر فقالت لا والذى نزع كلا من نصفه الاعلى - 00:52:28

الله اكبر. الحجاج حافز. حجاج اول نشأته الشططاوي الله يرحمه الله الله برجان من التاريخ يحكي قصة الحجاج كيف نشأ للصبيان نشأ يعلم القرآن الحجاج واهل علم يعني ما تفكروه الرجل ما شاء الله الله يغفر له يا رب الله يغفر له ويرحمه - 00:52:47

يعني الانسان بحالاته على كل لكن نقول انه استعرض فضله. استعرض القرآن فقال لا والله مزيوط. عفا عن ابنها بجوابها عفا عن الابن.
تطلع والله مزيوط بنصه اعلى ما في ما في كلا - 00:53:07

اديريني الدريري بالنسبة لبعض الائمة يبدأون بكلام. خلينا بس اغلق هذه المسألة. اه وردت في ثلاثة وثلاثين موضعاً وقعت هذه المواقع في خمسة عشرة سورة اذن ثلاثة وثلاثين موضع بخمسة عشر سورة. هاي من علوم القرآن يعني تجدونها في البرهان في الاتقان في الكتب التي - 00:53:23

عنيت بعلوم القرآن. تفضل يا اخي بعض الائمة بيتدون بكله. ها؟ شوفها صحيح في دربي كله. يعني الربع اللي بده يقرأوه او القمر.
كلا والقمر مم انا ما اظن فيها شي - 00:54:05

خمسة عشر سورة طيب تفضلوا قال رحمة الله تعالى قال وان حرف تأكيد ينصب الاسم بالاتفاق ويعرف الخبر خلافا للكوفيين. ليس الكوفيين شو بقولوا ؟ خبر منصور عندهن ؟ لا ها - 00:54:27

كيف نعمل له ؟ عندهم اصلا لا بالله خبر احسنت هو مرفوع مرفوع تفكه منصوب لا الرخمة مرفوعة شيئا ام ابينا بس ما هو
الرافع قال لك مو انا رفعت. شو انا فاضية ترفع وتنصب ؟ بكفي انا نصبت. فعند الكوفيين ان لا تقوى حرف - 58:00

كتير خير هادي نصبت الاسم يعني عملت اكتتر من مطلوب منها. فيزعمون او يذهبون الى ان الرافع هو ايش هو مرفوع بالاصل. ليش حتى انت تقول انه ان هو الخبر مرفوع - 00:55:22

القضية يعني الامور منطقية النحو منطق بمشي لك اه خطوة خطوة - 00:55:38

بالفعل. صحيح هي اشبهت الفعل فليست تقوى قوة الفعل في العمل - 00:56:00

فـلـذـكـ يـذـهـبـ الـكـوـفـيـوـنـ إـلـىـ إـنـهـ آـلـاـ لـيـسـ الـرـافـعـةـ لـلـخـبـرـ وـالـخـبـرـ مـرـفـوـعـ بـنـفـسـهـ.ـ بـالـاـصـلـ هـوـ طـبـعـاـ دـائـمـاـ وـقـتـ بـمـرـعـنـاـ مـتـلـ هـذـهـ مـسـائـلـ فـيـ كـتـابـ جـمـيـلـ جـدـاـ اـسـمـهـ مـسـائـلـ الـخـلـافـ - 00:56:18

الانصاف في مسائل الخلاف شو اسمه يا اوس؟ الانصاف في مسائل خلاف بين الكوفيين والمصريين. بتلاقي هذا الابن الانباري رحمه

الله في السنة الثالثة في الجامعة بيبين لك كل المسائل التي اختلف فيها قلب صهيون مع الكوفيين. طيب - 00:56:36

والضمير قال رحمة الله تعالى والضمير اسمها. تمام. فهو راجع الى المقالة. كلامها الكلمة رب ارجعون لعلي اعمل هادي كلياتها هلا
بتتعود لها مقالة الكلمة طيب قال رحمة الله تعالى قال وهو راجع الى المقالة - 00:56:56

وكلمة خبرها تمام والكلمة قال لا انها كلمة. جميل قال وهو قائلها جملة من مبتدأ وخبر. في موضع رفع على انها صفة لكلمة. مم. قال
وكذا شأن الجمل الخبرية بعد النكرات - 00:57:26

جمال كما جميل هنا الجمل الخبرية الخبرية ها. بعد النكيرات صفات. معروفة هالقاعدة عامة. الجمل بعد النكيرات بس ان تعلقت بها.
احيانا بعض المغاربيين من الشذرة الطلبة بيعرضوا هيك خلص بقل لك مو بعد نكيرة. ما تتعلق فيها - 00:57:45

تكون هذه الجملة لها تعلق بهذه النكرة. حتى تكون صفة لها. والتعلق ما ينبغي ان يكون تعلق المسند بالمسند اليه التعلق العمدة
بالعمدة والا بتكون خبر بجوز تكون. نعم قال واما بعد المغارف فهي احوال. فجاء زيد يضحك. نعم. واما بعد المغارف فهي احوال
كجاء زيد - 00:58:05

اللهم جعلنا من المسرورين واذهب عنا هذه الكربة. التي حلت على لا حول ولا قوة الا بالله. نعم تفضلوا كم بقية من الوقت؟ اربع
دقائق بنقرأ يعني بس تفضلوا تفضلوا. شيخنا بالنسبة لقوله وكذا شأن الجوي الخبرية - 00:58:33

سؤال شيخنا من الجمل النسائية شأن الجمل الانسائية حسب. يعني احيانا قد تكون الجملة الانسائية تأتي ايضا في محل طيب. تأتي
في محل ايش اه صفة قد تأتي اذا كانت يعني تحل بلي بده يتوضأ يتوضأ يتحضر نقف نحن ان شاء الله هنا - 00:58:57
هنا ان شاء الله آآ لنتابع بعد المغرب. يعني نحن آآ وخاصة الاخوة اللي عم يتبعونا بالبيت المباشر اه سبؤذن المغرب بعد دقائق.
واعتقد نحتاج الى آآ على الاقل هنا في الكويت نحتاج - 00:59:20

الى الثالث الى نصف ساعة. يعني من ثلث الى نصف ساعة ونعاود البث ان شاء الله نعود اليكم والله المستعان. والحمد لله رب العالمين
عاليين - 00:59:40