

الدرس الأول من قراءة تحرير علوم الحديث

حسين عبدالرازق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدا عبده ورسوله
صلى الله على محمد وعلى اهله وصحبه وسلم تسليما كثيرا - 00:00:01

يا ايها الذين امنوا اتقوا الله ولتنتظر نفس ما قدمت لغد واتقوا الله ان الله خبير بما تعلمون ولا تكونوا كالذين نسوا الله فانساهم
انفسهم اولئك هم الفاسقون لا يستوي اصحاب النار واصحاب الجنة اصحاب الجنة هم الفائزون - 00:00:17

اهلا ومرحبا طلاب العلم الكرام اهلا ومرحبا آآ بشباب دراسة تراث الائمة المحققين نسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا العلم النافع
والعمل الصالح اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا - 00:00:40

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب. ربنا هيئ لنا من امرنا رشدآ وبعد فهذه الدورة الثالثة من
دراسة علوم الحديث - 00:00:59

وقد اكرمنا الله تبارك وتعالى وتدارسنا في ايام سابقة آآ كتابين مهمين كمدخل لتصور علوم الحديث وابوابها سائلها درسنا بحمد الله
في الكتاب الاول آآ النهج المبتكر شرح نخبة الفكر - 00:01:14

آآ وهو كتاب مهم جدا وتأسيسي في تصور كل مسائل علوم الحديث او اه جملة مسائل علوم الحديث واخذناه بشكل عملي تطبيقي.
ثم بعد ذلك دخلنا في دراسة كتاب مهم جدا - 00:01:33

آآ وهو كتاب آآ شرح منظومة لغة المحدث للشيخ طارق آآ عوض الله حفظه الله وهذا الكتاب وان لم يكن جاما لك كل المسائل الا انه آآ^{يعني اهتم باخض المسائل التي يجدها الطالب في الناحية العملية التطبيقية. وكان كتابا آآ يعني} 00:01:50

مهما جدا يعني الحمد لله حاولنا ان ان نغطي كل المسائل اه المهمة التي تناولها الكتاب والتي اه سيجدها طالب العلم عند الدراسة
التطبيقية ان شاء الله اخترت لكم في المرحلة في ختام المرحلة الاولى - 00:02:16

وحتى يتذكر الشباب اه نحن اردنا ان تكون المرحلة الاولى بمثابة الفرشة يعني نحاول ان آآ نخرج على كل ابواب علوم الحديث ونأخذ
في كل باب من الابواب اهم المسائل ونأخذ في كل مسألة اهم القواعد التي تتأسس عليها تلك المسألة - 00:02:36

وبسبق ان بينما ان علوم الحديث تدور آآ في علم مصطلح الحديث وعلم الرجال الذي يسمى بعلم الجرح والتعديل وعلم علل الحديث
والعلم بمصادر السنة وشروط الائمة في مصنفاتهم اه ذكرنا كذلك ان من فروعه دراسة الاسانيد واه - 00:03:01

نقد الرواية ونقد الراوي اه في هذه الكتب التي في المرحلة الاولى اردنا ان آآ نهتم بعلم مصطلح الحديث كاساس للدخول بعده في
دراسة استقراء تراث الائمة المحققين في علم الحديث - 00:03:25

وبينا ان علم مصطلح الحديث انما نريد منه امراءن الامر الاول انا دائما ابين هذه الافكار حتى تعرف غرض كل دورة فمعرفة هدف
الدورة اساس في كيف تتعامل معها؟ وكيف تقيم نفسك فيها؟ هل حققت المراد منها ام لا - 00:03:44

المراد من دراسة علم مصطلح الحديث امراءن الامر الاول ان تتعرف على ابواب ومسائل وفصول آآ علوم الحديث اتعرف ان هناك مثلا
باب وهو انواع آآ الاسانيد او انواع المتنون او من هو الصحابي؟ ما معنى الموقوف - 00:04:05

مرفوع الشاذ المنكر. ما معنى ان يوصف الراوي بأنه مدلس؟ او آآ ان يوصف الحديث بأنه مرسل. وهكذا ان تعرف آآ ابواب علوم
الحديث. الامر الثاني ان تعرف المصطلحات المستعملة في علوم الحديث ودلائل هذه المصطلحات - 00:04:26

مثلا اهل العلم الذين يعبرون عن اه جرح الراوي او تعديله يستعملون الفاظا يستعملون مثلا لفظ ثقة او وضعيف او منكر الحديث او

كذاب او وضاع آ او يدلس او مدلس ماذا يعنون بهذه المصطلحات؟ وما دلالاتها؟ وما اثارها - [00:04:48](#)

ذلك الكتب المصنفة في علوم الحديث منها آ كتب مثلا آ تصف الرواية آ بانها مسندة او مرسلة اه او انها شاذة او منكرة اه او اه يصف كتابا بان هذا الكتاب من كتب السنن والآثار او من كتب المعاجم والمشيخات - [00:05:11](#)

او انه مستدرك او انه مستخرج. فلا بد ان تعرف دلالات هذه المصطلحات وسبق ان بينا ان المصطلح الواحد تختلف دلالاته من علم لآخر وتختلف دلالاته ايضا عند العالم الواحد - [00:05:37](#)

فالعالم الواحد ربما يذكر مصطلحا يريد به اكثر من دلالة بحسب الموضع وبحسب السياق آ الذي يريد منكم ان يعرف تفاصيل هذه الخطة يمكن ان يطالع الدرس الاول في هذه السلسلة - [00:05:53](#)

وهو موجود آ في آ مقدمة آ شرحنا لكتاب آ النهج المبتكر شرح نخبة الفكر. سيجد ان شاء الله الخطة كاملة لكنني فقط هنا اذكر لماذا اخترت لكم هذا الكتاب وهو كتاب تحرير علوم الحديث تأليف عبدالله بن يوسف الجديد - [00:06:10](#)

هذا الكتاب في رأيي هو اجمع كتاب آ للمعاصرين ذكر كل مسائل علم الحديث تقريبا وذكر تحت كل مسألة منها خلاصة جامعة قوية مستدلا فيها بكلام ائمة الحديث من المحققين - [00:06:31](#)

وهذا الكتاب اه في رأيي هو لا يستغني عنه طالب العلم اه وهو يحتاج ان يعيid النظر فيه ويحتاج ان يجعله اصلا يزيد عليه كنت او كان اختياري في بداية الامر ان يكون هذا الكتاب يعني يقرأه الطالب وحده يعني نحن اتفقنا في هذه السلسلة شباب - [00:06:56](#)

ان ان يكون هناك جزء نتدارسه معا وهو الجزء الذي يحتاج توضيحا او يحتاج تعليلات كثيرة او ربما يشكل على الطالب واخترت ان يكون لكم جدول آ مواز هذا الجدول يعني تسليون فيه انت وحدكم - [00:07:17](#)

و كنت آ يعني كنت ارى ان هذا الكتاب يمكن ان تقرأه وحدك. هو بالفعل يمكن ان تقرأه وحدك لكنني اردت فقط ان نمر عليه ولو آ مرورا سريعا نحاول فيه ان نذكر كل مسألة ونختصر كلام المؤلف ما استطعنا. اه والسبب الاساس في ذلك ان المؤلف لا - [00:07:34](#)

اذكر في اي مسألة الا كلام ائمة المحققين جاء الامام البخاري والامام مسلم والامام احمد ويعيني ابن معين الخطيب البغدادي وابن الصلاح وغير هؤلاء وبالتالي هذا الكتاب هو مقدمة مهمة جدا آ تنفعنا في امور - [00:07:56](#)

خلينا بقى نبدأ الان نتكلم عن فكرة لماذا اخترنا هذا الكتاب؟ الامر الاول الذي آ يعطينا اياه هذا الكتاب الكتاب هو ان هذا الكتاب سيمر بنا ان شاء الله على كل المسائل السابقة ويضيف اليها مسائل جديدة - [00:08:18](#)

هذا هو الامر الاول. فسيكون مراجعة للطالب الذي حضر معنا ويكون تعليما للطالب المبتدئ الفائدة الثانية ان هذا الكتاب يهتم جدا بترتيب المسائل تحت كل باب من الابواب وهو مثلا اذا ذكر باب الجرح والتعديل باب الجرح والتعديل فانه يذكر تحته اغلب او عامة المسائل التي - [00:08:37](#)

هذا العلم فيتصور الطالب ما هي المسائل التي تذكر تحت الابواب الفائدة الثالثة وهي في رأي اهم الفوائد في هذا الكتاب كم النقول التي سنقرأها وسنستدبرها وسنستخرج منها الفوائد التي نقلها المؤلف - [00:09:04](#)

آ عن ائمة علم الحديث. وهذه في رأيي اهم توطئة للدخول في آ دراسة تراث ائمة في علوم الحديث. فنحن ان شاء الله بعد هذا الكتاب سندخل في تراث ائمة كتاب الرسالة الشافعية وكتاب مقدمة مسلم - [00:09:25](#)

تمييز لمسلم وآ شرح عل آ امام الترمذى لابن رجب الحنفى ورسالة ابي داود لاهل مكة وآ مقدمات الكتب في الجرح والتعديل والعلل والسؤالات كتب الرجال وكذلك اه سنقرأ مقدمة امام ابن الصلاح ان شاء الله وغيرها من الكتب - [00:09:45](#)

وغيرها من الكتب. وبالتالي هذا الكتاب في رأيي سيكون نقلة كبيرة ان شاء الله للشباب وهذا الكتاب تكلم في تقريبا في كل الموضوعات التي يحتاجها طالب علم الحديث فاتكلم عن مقدمات تعريفية شرح فيها معنى علم الحديث وتاريخ - [00:10:08](#)

علوم الحديث بشكل مختصر لكنه مركز تكلم كذلك عن تقسيم آ علوم الحديث وتكلم عن القاب آ تضاف الحديث يعرف فيها الطالب ما معنى المرفوع والموقف وما معنى آ مثلا الحديث القدسى - [00:10:26](#)

ايضا تكلم المؤلف عن آ تقسيم الاخبار من حيث متواتر واحد يعني من حيث عدد الاسانيد. وان كنا سننبه على ان هذا التقسيم انما

هو تقسيم حادث حدث من اه اهل الكلام سنبين هذا ان شاء الله وبيناه قبل ذلك في كتاب لغة المحدث وفي الكتاب الاول وهو شرح نخبة الفكر. تكلمنا - [00:10:46](#)

فبعد ذلك المؤلف بشكل آآ جيد او بطريقة جديدة عن النظر في اه دراسة الاسناد. فهو لم اه تكلم عن علوم الحديث بناء على دراسة الاسناد. فتكلمنا مثلا عن الاسناد - [00:11:09](#)

اول شيء كيف نميز الراوي؟ كيف نميز الراوي؟ اذا وجدنا راويا في رواية معينة في حديث وجدت راويا مثلا اسمه شعبة او راويا مثلا اسمه سفيان. اوجدت راويا اسمه حماد كيف تميزه - [00:11:24](#)

فالتمييز هو الطريق الاول لمعرفة حاله كيف تميزه فتكلم في باب مهم جدا سماه تحرير اركان آآ النظر في الحديث. ثم تكلم عن تمييز النقلة. آآ وتكلم بعده آآ عن تمييز طبقات الرواية - [00:11:42](#)

وتمييز شيوخ الرواية ثم تكلم عن طبقة الصحابة رضي الله عنهم ثم تكلم عن اتصال الاسناد يعني كل ما يخص الاتصال والانقطاع في الاسناد. وما يتخلل ذلك من مباحث. ثم تكلم عن نقد الرواية - [00:12:01](#)

اللي هو علم الجرح والتعديل. تكلم اولا ما هو الناقد الذي يقبل نقه ثم تكلم عن معنى التعديل ومن ومعنى الجرح وما هي اسباب التعديل؟ وما هي اسباب التجريح؟ وما معنى الضبط؟ وما معنى الحفظ؟ وكيف يعرف - [00:12:18](#)

ضبط وتحلل ذلك مسائل كثيرة آآ جدا ثم تكلم عن آآ اصول تعديل آآ الرواية. ثم تكلم عن آآ حال المتأخرین الذين لهم كلام في علم الرجال اه والذين اختلف في درجة قبول تعديلهما او تجريحهما - [00:12:34](#)

ثم تكلم بعد ذلك عن الجرح وتكلم عن اسباب الجرح منها الجرح بالفسق او الجرح بالبدعة او الجرح الغفلة وسوء الحفظ او الكذب او نحو ذلك من الامور ثم تكلم بعد ذلك عن مسألة مهمة كبيرة جدا وهي تعارض الجرح والتعديل. حينما يتعارض الجرح والتعديل في راو معين - [00:12:57](#)

ثم تكلم بعد ذلك عن اه تعليل الرواية آآ يعني باب العلة اللي هو العلة هي الاخطاء الخفية التي تطرأ على الرواية نتكلم عن اه مبحث العلة وتكلم عن اه من هم النقاد المعتبرون في التعليل؟ وما هي انواع الخطأ التي تقع في الرواية - [00:13:21](#)

الرواية التي ترد بها الرواية ثم تكلم بعد ذلك عن الاختلاف الذي يقع في الرواية. كيف نرجح بينه؟ ثم تكلم عن قوانين ضبط عملية آآ تعليل الاحاديث حتى لا يكون تعليل الحديث بمجرد الهوى - [00:13:43](#)

او اه يكون بغير علم ثم تكلم عن كيف تكشف الخطأ في الرواية او علة الحديث ثم بعد ذلك تكلم عن الالقاب او الصفات التي يطلقها النقاد على الرواية آآ فتكلم عن الحديث المقبول وتكلم عن اقسام الحديث المقبول وشروط الحديث المقبول تكلم عن الحديث الصحيح بنوعيه والحديث - [00:14:00](#)

الحسن بنوعيه وتكلم عن دلالات هذه المصطلحات. وتكلم عن شروط الائمة فيها آآ ثم تكلم عن مظنة وجود هذه الاحاديث اين تجد الاحاديث الصحيحة؟ اين تجد الاحاديث الحسنة؟ وتكلم كذلك عن كتب - [00:14:25](#)

آآ مشهورة هي دواوين السنة. وتكلم عن شروط الائمة فيها. تكلم مثلا عن الصحيحين وعن آآ الترمذی وآآ وابی داود وابن ماجة وتكلم عن موطأ الامام مالک وتكلم عن - [00:14:43](#)

صحيح ابن حبان وصحيح ابن خزيمة والمستدرک على الصحيحين تكلم كذلك عن كتب المسانید آآ تكلم كذلك عن المستخرجات وآآ والمستدرک وتكلم بعد ذلك عن الحديث المردود وتكلم عن القاب الحديث المردود وما دلالتها؟ ما معنى ان - [00:15:02](#)

هنا ان يوصف الحديث بأنه ضعيف او انه مرسل او انه شاذ او انه آآ منقطع تكلم بعد ذلك عن اسباب رد الرواية بسبب جرح الراوي آآ وتكلم عن درجات رد الحديث - [00:15:26](#)

وتكلم عن الاعتبار او تقوية الحديث بالشواهد والمتتابعات. انا في رأيي ان هذا الكتاب يا شباب لم يترك بابا واحدا من ابواب علوم الحديث الا ذكر فيه جملة مهمة جدا. فلذلك شباب ارى ان الطالب ينبغي ان يعترض بهذا الكتاب وان يهتم به. وان - [00:15:43](#) يجعله اصلا وان يجعله اصلا يضيف عليه ما آآ يأخذه من كتب اخرى او من مصادر اخرى. وهو في رأيي افضل لك اذا اردت ان تأخذ

فرشة في علوم الحديث او ارضية تدخل بها في قراءة تراث الانتمة - 00:16:03

آآ المحققين السابقين آآ نبدأ ان شاء الله في الكتاب. احنا لا نريد ان نطيل يعني يكون الدرس طويلا. فنحن سنا حاول ان نضبط انفسنا على ساعة ونصف اقصى شيء. ساعة - 00:16:26

ونصف اقصى شيء ان شاء الله اه نبدأ في مقدمة الكتاب المقدمة جيدة يمكن ان نقرأها قراءة سريعة قال الشيخ اكرمه الله وحفظه بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:16:42

ولي الصالحين واشهد ان محمدا عبد ورسوله النبي الصادق الامين. صلى الله عليه وعلى الله وصحابه وسلم تسليما كثيرا دائمًا الى يوم الدين في ميزة اخرى في الكتابة يا شباب نسيت ان اقولها لان هذه الميزة لا يشعر بها الا الشباب اللي الطلاب اللي هم لا ينطقون بلسان العرب. يعني ليه يا شباب - 00:17:04

يدرسون معي مثلا من روسيًا من من اوروبا من امريكا آآ من الشيشان عنده مشكلة كبيرة جدا في الكتب التي لا تكون مضبوطة بالشكل فهذا الكتاب من اوله الى اخره كل كلمة فيه مضبوطة - 00:17:24

فذلك مثل هذه الكتب تكون ميسرة جدا على هؤلاء الشباب قال اما بعد فان العلم بهذا الدين يقوم على معرفة كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم. قد تكفل الله تبارك وتعالى - 00:17:44

الناس بحفظ ما تقوم عليه به ما تقوم عليهم به الحجة وتلزمهم الشرائع. كما قال انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون فسخر له من عباده من كانوا اسبابا في حفظه وبقائه. طبعا هذه المقدمة يا شباب - 00:18:01

انها مقدمة عن اهمية علوم الحديث قال وهذا الحفظ حقيقته مشاهدة في حفظ الكتاب العزيز ولما نص الله عز وجل فيه على ان معرفته اه ان معرفته لتقوم الحجة على العباد موقوفة على بيان رسوله صلى الله عليه وسلم كما قال وانزلنا اليك الذكر لـ - 00:18:17

بين للناس ما نزل اليهم ولا جله فرض الله طاعته في ايات كثيرة لزم ان يكون حفظ بيانه مما يندرج ضمنا تحت حفظ حفظه تعالى للذكر كلمة لازمة هي جواب كلمة لمة. واضح؟ يعني هو يريد ان يقول ان الله - 00:18:45

حفظ القرآن وحفظ ما يتبعه القرآن وهو آآ حديث النبي صلى الله عليه وسلم فان الله جعل النبي صلى الله الله عليه وسلم بمنزلة المبين وانزلنا اليك الذكر لتبيين. بيان النبي صلى الله عليه وسلم يكون بالقول وبال فعل وبالقرار. ويكون آآ بنقل الصحابة الكرام - 00:19:06

ولا طريق للعلم به وبصحيحه او ما ثبت عنه الا بعلوم الحديث قال الشيخ ومعرفة ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم مما هو بيان القرآن لا طريق إليها الا بمعرفة المنقول عنه. وبالضرورة - 00:19:29

علمنا ان ذلك المنقول لم يصلنا كما وصلنا. القرآن انما هي الرواية التي يغلب عليها نقل الفرد عن الفرد او او الافراد القليلين عن امثالهم وما عاد الى مثل ذلك يعني وما سببته مثل ذلك. وما عاد الى مثل ذلك جاز عليه ما - 00:19:45

يجوز ان يقع من غير معصوم كالخطأ والوهم بل والكذب. لذا كان العمل على تمييز الصحيح من السقيم فرضا على الامة ان توجب اذا من بينها من يحقق لها الكفاية فيه. حيث لا سبيل الى معرفة بيان الرسول صلى الله عليه وسلم الا بذلك. ولا شك ان السنة - 00:20:07

يقوم عليه نظر الفقيه ويبني عليه اجتهاده القرآن العظيم فان لم يتبعن له ما يصح انه سنة مما لا يصح. فعلى اي اساس يقيم بنائه. ومن اجل ذلك ادرك الاولون ان تمييز الصحيح من السقيم ضرورة للفقيه ومقدمة لابد منها فحررها وحققوا واجتهدوا في نخل - 00:20:27

منقول نخل يعني في الفلترة يعني في نخل المنقول اللي هو جاي من المنخل يعني اللي هو آآ مش عارف الناس اللي هم مش مصريين هيعروفوه ولا آآ قال واجتهدوا في نقل المنقول ولم ينزل يناظر بعضهم بعضا ويرد بعضهم على بعض في شأن صحة نقل الدليل ولم ينظروا الى هذه المقدمة الا - 00:20:52

الا كجزء من المقدمات الضرورية للاستدلال. الان يا شباب هذه المقدمة هي مقدمة في اهمية علوم الحديث او دور علوم الحديث في الفقه في الدين. وانا كتبت لكم مقدمة يا شباب هي موجودة مطولة آآ - 00:21:16

مهمة جدا لمن يريد ان يكون مدرسا لعلوم الحديث او لمن يريد ان يعلم الناس اه او يكلم الناس عن اهمية علوم الحديث. هذه المقدمة موجودة اظن ان بعض الشباب رفعها على الانترنت هي مقدمة في رأي مهمه جدا جعلتها على شكل سؤال وجوابها تقريبا خمسين صفحة - 00:21:36

لكنها مهمة جدا كمقدمة تاريخية لعلوم الحديث ولاهمية علوم الحديث ولاداب طالب علم الحديث الان الشيخ سينقل آآ سيدذكر اقوالا لائمة علوم الحديث في بيان اهمية تمييز الصحيح من السقيم - 00:21:57

قال الامام علي بن المديني التفقه في معاني الحديث نصف العلم ومعرفة الحديث نصف العلم. اراد بمعرفة الحديث تمييز ده صحيحه من سقيمه. يعني هو يريد ان يقول ان الانسان ليصل الى الفقه في الدين. يحتاج ان يعرف فيما ينظر وكيف ينظر. واضح يا شباب؟ يعني آآ انت - 00:22:16

تريد ان تتفقه في الدين. فانت تحتاج ان تعرف فيما تنظر. يعني ما هي الحجة التي ستنظر فيها؟ وكيف تنظر فيها الذي يعلمك ما هي الحجة وهل هي صحيحة ثابتة او ليست صحيحة؟ علوم الحديث - 00:22:41

اذ يعلمك كيف تنظر وكيف تفهم هو علم اصول الفقه وعلم كذلك اصول التفسير ولذلك اسس الامام الشافعي وكتت احب ان يذكر الشيخ كلامه لكن الشيخ لم يذكر هنا كلامه وهو مما فاته ويمكن ان نضيفه ان شاء الله - 00:23:01

ان الامام الشافعي اسس الفقه في الدين اه من اوله الى اخره على امررين ان تعلم اللسان الذي نزل به القرآن وان تعلم البيان الذي تم به القرآن وهو سنة النبي صلى الله عليه وسلم. وفي رأيي هو اقوى ما يمكن ان يذكر - 00:23:18

كتقل للائمة السابقين على اهمية علوم الحديث طيب قال واعد معرفة واعدوا معرفة ما يثبت من الحديث مما لا يثبت شرطا في المجتهد والمفتى مما لا ينبغي ان يرتاب فيه - 00:23:41

اه فانه اه ان لم يفهم ان لم يفهم ذلك صار ولا بد الى ان آآ يعني ويفرغ على ما لا يثبت به دين من الروايات. قال الامام عبدالرحمن بن مهدي - 00:23:57

ان شاء الله يا شباب ترجمة هؤلاء الائمة الكرام الكبار ستأتي معنا ان شاء الله جزء منها سياتي في هذا الكتاب وجزء منها سياتي في كتاب شرح علل الامام الترمذى - 00:24:13

ان شاء الله قال الامام عبدالرحمن بن مهدي لا يجوز ان يكون الرجل اماما حتى يعلم ما يصح مما لا يصح. وحتى لا يحتاج بكل شيء وحتى يعلم مخارج العلم - 00:24:25

مخارج العلم يا شباب يعني يعلم من اين اتت المعلومة وكيف قال وهذا يبينه الحافظ ابو حاتم ابن حبان البستي. ابن حبان البستي اللي احنا اللي هو آآ صاحب كتاب آآ صحيح ابن حبان - 00:24:44

واضح آآ لاحظ هنا يا شباب ان هو سمي ابن حبان آآ الحافظ وسمى من قبله بالائمة. هذه الدلالات مهمة جدا يا شباب. ليس كل شخص يمكن ان يسمى امام - 00:25:01

واضح او يسمى حافظا او يسمى مثلا حجة او هذه المسميات هي مسميات كبيرة تحتاج يعني انا لا اريد منك ان تكون من المسرعين في اطلاق الالفاظ. احيانا مثلا تجد شخصا مجتهدا يعلم الناس فالناس يصفونه بأنه الامام او العالم او - 00:25:16

مش عارف ايه فدي صراحة من من الامور المستفزة جدا يعني تحس الذي لا يحفظ لسانه في المدح كالذي لا يحفظ لسانه في الذنب تماما لا الالقاب لها دلالاتها. مش اي شخص تقول عليه الالفاظ دي - 00:25:37

واضح؟ وربما انت تهلكه بذلك يعني. هذا فضلا عن انه لا يستحقها اصلا طيب قال رحمه الله قال الامام ابن قال الحافظ ابن حبان رحمه الله من لم يحفظ سنت النبي صلى الله عليه وسلم ولم يحسن تمييز صحيحتها من سقيمها ولا عرف - 00:25:52

فالثقات من المحدثين ولا الضعفاء والمتروكين. ومن يجب قبول افراد خبره من لا يجب قبول زيادة الالفاظ في روایته ولم يحسن

معاني الاخبار والجمع بين تضادها في الظواهر ولا عرف المفسر من - 00:26:08

اجمالي ولا المختصر من المفصل ولا الناسخ من المنسوخ ولا اللفظ الخاص الذي يراد به العام ولا اللفظ العام الذي يراد به آآ ولا انا فيرأي ولا اللفظ الخاص الذي يراد به العام صح واشكلاها صح. ولا اللفظة العامة الذي يراد به الخاصة الخاص نعم -

00:26:28

ولا الامر الذي هو فريضة وايجاب ولا الامر الذي هو فضيلة وارشاد ولا النهي الذي هو حتم لا يجوز. كلمة لا يجوز الشباب هو ده هذا هو الخبر يعني من لم - 00:26:51

من لم يحفظ وكذا وكذا لا يجوز لا انا اسف. ولا النهي الذي هو حتم لا يجوز ارتکابه من النهي الذي هو ندب بياح استعماله. مع سائر فصول السنن وانواع - 00:27:08

اسباب الاخبار كيف هي كيف هذا يا شباب؟ كيف هذه هي الجواب؟ كيف يستحل ان يفتني او كيف يسوغ لنفس تحريم الحال او تحليل الحرام تقليدا منه لمن يخطئ ويصيب - 00:27:23

واضح يا شباب؟ هذا النص من ابن من ابن حبان رحمة الله نص نفيس جدا في بيان ادوات المجتهد ان شاء الله يأتي معنا شرح هذه النصوص لكن اظنهما بينة يعني. هو يتكلم عن المجتهد او الناقد او الفقيه - 00:27:40

لابد ان يعلم طرق الاستدلال وكيف ينظر وكيف يحكم فيتعلم آآ جهتين على وجه الاختصار. كيف يميز الصحيح من الضعيف؟ وكيف افهموا النص الصحيح. ثم بعد ذلك يتفرع كيف يجمع بين النصوص التي ظاهرها التعارض؟ وكيف يميز النسبة عن الايجاب -

00:27:59

مكروه عن المحرم وغير ذلك من الادوات التي يحتاجها قلت يعني الشيخ قال وفي هذا منع لطائفتين من الناس ان تتكلم في الحال والحرام ابتداء الاولى من لهم بالحديث عناية وتخصص في تمييز صحيحة من سقيمه الموجب للمعرفة برواته من تمييز المقبول والمردود - 00:28:20

لكن ليس لهم حظ آآ من علوم اصول الفقه. ولا ميراث ولا ميراث لفروعه. فهؤلاء لا يقدر احدهم ان يستنبط ويجتهد لفقدة الله النظر في الاحكام فلتلتقي الله طائفة تسلقت جدار الفقه حيث لم تأته من بابه ولا آآ اعطيت الاذن من بباب - 00:28:48

فحظ مثل هؤلاء فقو العين حتى لا تنظر الى ما لا يباح وفي اهل زماننا من هؤلاء خلق عافي الله العلم منهم. يعني بيقول الناس دي الافضل ان هي اساسا لا تدخل في الكلام - 00:29:11

آآ فيما لا فيما لا آآ فيما ليست اهلا له. واضح قال والثانية طبعا في كلام جميل جدا الخطابي رحمة الله يبين آآ هذا المعنى بعمق. ويبين ان الناس في عصره يعني في القرن الرابع الهجري انقسموا الى طائفتين - 00:29:28

متخاصمتين طائفة الفقه والنظر وطائفة الحديث والاثر. ثم تكلم عن وجوب التكامل بينهما او حتى يتم الفقه في الدين. فاخذنا هذه المقدمة آآ في كتاب شرح لغة المحدث قال الشيخ - 00:29:50

والثانية يعني الطائفة الثانية التي لا يصح ان تتكلم في الفقه من لهم اشتغال بالفقه ومعرفة بطرقه واصوله وفهم دلالات دلالات هي تتفع دلالات او دلالات النصوص ومعانيها لكن ولكنهم لا يميزون بين روایة وبين روایة مقبولة ومردودة - 00:30:10

فترى احدهم يعني الاحكام على ضعيف الاخبار بل على ما لا اصل له وباطل وباطل وباطل من الروايات لانه لا يدرى الصحيح من السقیم. فهذا حين يفرض على الناس شيئا او يحرم عليهم. وكان قد بنى على روایة لا تصح فقد نسب الى الدين - 00:30:34

دينني ما ليس منه واورد الحرج على المكلفين فيما اتاهم به من حكم بناء على غير اساس. فكيف يحمل على كاهله آآ من حرج آآ بل مثل هذا لا لا يدرى من علمه في التحقيق ما بنى - 00:30:54

ما بنى عليه دليل صحيح وما بنى على دليل صحيح وما بنى على غيره وهو نفسه لا يعرف ذلك. يعني هو يريد ان يقول ان نفس هذا الشخص الذي يكلم الناس في الحال والحرام هو اساسا وان كان يفهم عنده ملحة الفهم يفهم لسان العرب - 00:31:14

عنه شيء من الاستنباط لكنه اساسا لا يميز الصحيح من السقیم فربما اجتهد في فهم نص باطل او منكر ثم استنبط حكما والزم به

الناس او آآ منع آآ اجتهادا اجتهده آآ مجتهد اخر - 00:31:34

آآ وابطل حكمه مع انه لا يدرى اساسا يعني آآ ما هو الحديث الذي يبني عليه الحكم. طيب قال علي قال علي قال علي قال علي ابن ابن الحسن ابن شقيق المروزى قلنا يا شباب في في فرق بين المروث والمروزى - 00:31:54

المروزى من مارو والمروزى بالذال يعني هذا من بلد اسمها مارو الروذ وكثيرا ما يعني ايه يخلط الشباب بين هذين اللقبين يعني. قال وكان ثقة سمعت عبدالله يعني ابن المبارك لان عبدالله بن المبارك ايضا مروازى يا شباب. من - 00:32:16

يقول اذا ابنتليت بالقضاء فعليك بالاثر. قال علي فذكرته لابي حمزة محمد بن ميمون السكري فقال هل تدري ما الاثر؟ طبعا السكري ده يا شباب هو من من حفاظ الحديث من الثقات سمي السكري عشان كلامه كان حلو. يعني موضوع السكر لاما احنا بنقول انت سكر وعسل كتير من الشباب - 00:32:36

اللى بيحضروا معنا الدروس مسلا من من تركيا او من آآ من سوريا او من من العراق او من الشيشان او من اي بلد فمسلا اكون بمدح فيه بقول له ده انت سكر - 00:33:01

فاجيب له الفكرة دي ان كلمة وصف الانسان بانه سكر ده يعني وصف له مستند يعني. فابو حمزة السكري ده كان راجل فعلا كلامه زي السكر يعني. حتى الرجل لما جه - 00:33:14

يبيع البيت جاره لما جه يبيع البيت فعمل يافطة كده يعني ان البيت ده للبيع فالناس قالوه بكم قال لهم بالفين درهم باين ولا مش عارف بكم فقالوا له ليه ده يستحق الف قال لهم الالف الثانية - 00:33:24

عشان هتكونوا جيران آآ ابو حمزة السكري فقال هل تدري ما الاثر؟ اذا آآ اذا احدثك بالشيء اه بالشيء فتعمل به فيقال لك يوم القيمة من امرك بهذا؟ فتقول ابو حمزة فيجاء بي - 00:33:37

يقال ان هذا يزعم انك هو التلميذ هذا اللي هو علي بن الحسن - 00:33:57

آآ عليه يعني ابو حمزة السكري يقول لعلي بن الحسن تفهم ما معنى الاثر؟ معنى الاثر لو انا حدثتك بحدثك يجاء بك يوم القيمة يقال لك من امرك بهذا؟ فتقول ابو حمزة السكري فيجاء بي. فيقال ان هذا يزعم انك امرته بكتنا وكذا. فان قلت - 00:34:17

تنعم خلي عنك ويقال لي من اين قلت هذا؟ فاقول قال لي الاعمش فيسأل الاعمش فاذا قال نعم خلي عنه ويقال والاعمش من اين قلت؟ فيقول قال لي ابراهيم. طبعا يقصد ابراهيم النخعي - 00:34:37

فيقال له من اين قلت؟ فيقول قال لي علقة. اللي هو علقة ابن قيس النخعي جديدة دي احسن سلسلة في الكوفة يا شباب. دي سلسلة ذهبية في الاسانيد عن اهل الكوفة. انها تبدأ بعبدالله بن مسعود - 00:34:54

وتأخذ بقى في السكة اما علقة اه او اه او غيره من اه اصحاب ابن مسعود علقة ابن قيس غير علقة ابن وقارص الليثي. وبعد ذلك يأخذ من اه علقة - 00:35:11

آآ ابراهيم النخعي ويأخذ عنه الاعمش او آآ غيره من آآ حفاظ الكوفة طيب خل عن الاعمش واخذ ابراهيم فيقال له من اين قلت؟ فيقول قال لي علقة فيسأل علقة فاذا قال نعم خلي عن ابراهيم ويقال له من اين قلت؟ فيقول لي آآ عبد الله آآ فيقول قال لي 00:35:25

آآ عبدالله بن مسعود فيسأل عبدالله فان قال نعم خلي عن علقة ويقال لابن مسعود من اين قلت؟ آآ قال فيقول قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسأل - 00:35:52

رسول الله صلى الله عليه وسلم آآ فان قال نعم خلي عن عبدالله بن مسعود فيسأل آآ فيسأل للنبي صلى الله عليه وسلم فيقول قال لي جبريل ينتهي الى الرب تبارك وتعالى فهذا الاثر فالامر جد غير هزل آآ اذ كان يشفى آآ يشفى يعني - 00:36:02

يدخل يعني او يتسبب يشفى على جنة او نار ليس بينهما هناك منزل وليعلم احدكم انه مسئول عن دينه وعن اخذه حلي وحرامي هذا النص يا شباب فيرأى هو من النصوص المهمة جدا التي يضعها طالب العلم ومن يفتى الناس ومن يعلم الناس من اين لك -

هذا الحجة الا يتكلم الا بالحججة وهذا معنى قول الامام احمد لا يحل ل احد ان يتكلم في مسألة ليس له فيها امام سا ظهر معنى للامام هنا هو الحجة من اين لك هذا؟ من اين قلت؟ فان اجتهدت في طلب الحق واخذت بآسبابه وكان عندك حجة - 00:36:44

حتى لو كنت اخطأت في الحكم فانك على الاقل معذور وفي اجتهادك مأجور. اما ان تكلمت بغير علم وبغير في حجة فانت في كل الاحوال لست معذورا على الخطأ ولست مأجورا على الصواب. وهذا يعني اصله عدد كثير من اهل العلم - 00:37:06

من اهمهم الامام الشافعي ثم من بعده الامام ابن تيمية رحمه الله قال الشيخ نعم لا حرج ان تستعين الطائفتان ببعضهما يعني التكامل بين اهل النظر والفقه وبين اهل الحديث - 00:37:26

طيب انا في رأيي ان هو كان المفروض هنا يذكر نص آآ الخطابي رحمه الله يمكن ان نضيفه الشباب حتى نجعل هذا الكتاب يعني مرجعا لنا. نضيف نص الامام الخطابي في - 00:37:40

آآ طائفتي آآ اهل الحديث والاثر واهل الفقه والنظر ستجدونها في مقدمة كتاب آآ شرح منظومة لغة المحدث هي مقدمة مهمة جدا شباب ونحن علقنا عليها بشيء من التفصيل يمكن ان تراجعها. تذكر هنا في وجوب التكامل بين اهل العلم. اساسا يجب -

00:37:54

تكامل بين اهل الخير عموما. آآ في كل ابواب الدين المجاهدون وطلاب العلم والمنفقون وآآ العلماء والدعاة والكافئات العلمية في ابواب آآ العلوم الطبيعية وغيرها يجب ان يحصل التكامل بين هؤلاء. فما بالك باهل العلم - 00:38:14

قال نعم لا حرج ان تستعين الطائفتان ببعضهما ورب حاملي فقه غير فقيه. ورب حامل فقه الى من هو افقه منه. حامل الفقه الشيعي اللي هو الراوي. الراوي يحمل حديثا يحفظه لكن لا يفهمه - 00:38:36

خلاص او انه يوصله الى من يفهمه. قال لكن ان يستقل كل بنفسه فيأخذ بالنصيبيين وهو لا يفهم اختصاص الآخر فهذا من الجنائية على العلم. هذا هذا السطر من كلام المؤلف نفيس جدا يا شباب ودقيق يبين المشكلة - 00:38:52

ليست المشكلة ان تكون على شعبة من الایمان ابدا ليست المشكلة ان تختار بابا من ابواب الخير تختص به. الانفاق. الصيام الصلاة التعليم الدعوة الجهاد الاصلاح باب تنمية قدرات الناس وتشجيع الناس ليست المشكلة ابدا ان تختار شعبة من شعب الایمان لنفسك وانما الخطأ في امررين - 00:39:12

ان تبغي بهذه الشعبة الشعبة وان وان تنتقص غيرك وان تحقر عمل الناس والامر الثاني ان تظن انك كوحدك او انك وشعبتك آآ لا يقوم الدين الا عليك وانك وحدك كاف في القيام بامور الدين. هذا من اعظم - 00:39:40

اعظم المنكرات. يبقى عندنا مشكلتان الاولى ان تبغي بما انت عليه من الخير. والامر الثاني ان تأخذ كل الادوار فتتكلم فيما لا يعنيك وفيما لست اهلا له اما ان اخترت شعبة تناسب مواهبك وقدراتك تطور نفسك فيها وتبتها بين الناس وتكون - 00:40:02

سببا في ان يتعرف الناس عليها. وان وان تتكامل بها مع اخوانك. والا لا تتكلم فيما لا تعلم. والا لا تتكلم الا بقدر موهبتك فهذا من احسن ما يكون. وهذا هو الذي يفهم معنى النجاح. واضح يا شباب؟ طيب تكلمنا عن ذلك اظن كثيرا - 00:40:26

في مسألة التكامل بين اصحاب الموهب. قال رحمه الله والكمال من وفقه الله ليضرب بمنصب هؤلاء وآولئك. وهو الواجب في من يكون للناس اماما. طبعا التكامل بين الائمة موجود وذكرت قبل ذلك في مقدمات الدراسات كنت آآ في بعض الدراسات يا شباب لو -

00:40:46

كنت ابدأ لكم احيانا بفكرة مهمة جدا او او اختم بها. فمن الافكار التي بدأت بها الكلام عن التكامل بين الشافعي احمد والشافعي واسحاق بن رهويه. لما كان اسحاق يقول كنت اصحاب الشافعي في السفر اعلمه الحديث ويعلمني الفقه والنظر -

00:41:06

فهذا كان من احسن ما يكون. وذكرت لكم السهرة الجميلة. السهرة الصباحي اللي بيسهرها الائمة. لما تصور بقى الامام آآ الامام احمد سهران مع ابن معين واسحاق ابن رهويه. والائمة دول ومعهم قتبة تقريبا - 00:41:30

وشهرانين سهرة جميلة بقى يعملاوا ايه يا شباب؟ يذكروا الحديث. فيقولوا لابن معين ممکن تذكر لنا الطرق فابن معين يسوق طرق الحديث. بعد كده يبدأوا يتكلموا اه احمد اسحاق بن رهويه ممکن تكلمنا عن علل الحديث يبدأ اسحاق يقول لهم والله الحديث ده فيه كذا واختلف على كذا والصواب فيه كذا - [00:41:49](#)

او في اسحاق ابن الراوي بقى بيقول اول ما كنا نتكلم عن الفقه والنظر كلنا نسكت ويخرج بقى الامام احمد بالكنوز والدرر. ونفس في الامام احمد يا شباب تعلم ذلك ممن؟ من الامام الشافعي. كان يأتي الحرم اه في مكة - [00:42:12](#)

فيجد حلقة آآ او حلقة الامام آآ الشافعي والامام سفيان بن عيينة في ترك حلقة سفيان بن عيينة يقول يعني اذا لم يدركني اذا لم ادرك حديث سفيان بعلو ادركته بنزول. يعني لو انا ما لحقتش الدرس ده ممکن اخده عن اي حد من طلاب سفيان. ممکن - [00:42:30](#) من قتيبة ممکن اخده من الحميدي ممکن اخده من اي حد من تلامذة سفيان. لكن ان فاتني عقل الشافعية الشافعية فلن اجد مثله. اقصد الشباب فكرة التكامل انا كان لي مجموعة من الشباب تدارسنا مع بعض تقريباً عشر سنوات. كل واحد فينا فاهم في شيء. انا فاهم شيء في الحديث واخر فاهم في الفقه - [00:42:50](#)

آخر فاهم في لسان العرب واخر فاهم في العلوم الفكرية واخر فاهم في آآ كذلك في مسائل اصول الفقه وهكذا كل واحد فينا بيعلم الثاني. ممکن انا اقول درس وهو يحضر لي و الثاني يوم انا بحضر له وهكذا هذا هو التكامل. وهذا هو - [00:43:14](#) هذا هو الذي كان عليه صاحبة النبي صلى الله عليه وسلم. بل كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم نفسه. حينما كان يسترشد باهل الخبرة وكان ينتفع من مال هذا - [00:43:31](#)

او عقلي هذا ومشورة هذا وديني هذا. لذلك امره الله واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه. ولا تعد عيناك كأنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطا. يعني ربنا يقول له انت لا تستقل بنفسك - [00:43:41](#)

لا تستقل عن الناس ولكن كن مع هؤلاء المؤمنين وانتفع منهم. هذا هو حال المؤمن العاقل الموفق. الذي يتکامل مع اخوانه ينفعهم وينفعونه. والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض. اما ان تستقل كل شعبة من شعب الخير والعمل - [00:44:02](#)

نفسها وتبعي على الناس وتتصدر للناس فكرة ان الاصلاح العام لن يأتي الا من قبلها فهذا بداية الشر وهذا بالتحديد هو الذي حذرنا الله منه تبارك وتعالى اه حينما تكلم عن اه ان اهل الكتاب تفرقوا لما جاءهم العلم باغيها بينهم. يبغي كل واحد منهم - [00:44:22](#) الآخر تبغي طبقة العباد على طبقة العلماء تبغي طبقة المجاهدين على طبقة المنافقين وهكذا قال الشيخ طبعاً الشيخ بيقول الكامل من وفقه الله ليضرب بنصيب هؤلاء واولئك. عشان نكون واضحين يا شباب - [00:44:46](#)

انا لا اعلم شخصاً كان فقيها ومحدثاً بنفس الدرجة وكان اماماً في كلِّيَّةِ بَنِيَّنَا بِنَفْسِ الْدَّرْجَةِ. يعني خلينا ناخذ مثالين. خلينا ناخذ الامام احمد والامام الشافعي امام احمد محدث وفقيه ثم محدث. يعني انه - [00:45:05](#)

امام احمد محدث وفقيه. والامام الشافعي فقيه ومحدث. يعني الامام احمد محدث لا ينقصه الفقه والامام الشافعي فقيه لا ينقصه الحديث يعني باختصار يا شباب فيه فرق بين المادة او الباب المركزي في حياتك - [00:45:29](#)

وبين الباب الذي لك فيه نصيب جداً تبلغ به او تكون فيه معدوداً آآ من اهله. واضح يا شباب؟ التمييز ده مهم جداً. ففكرة ان واحد يفكِّر انه هيكون مفسر - [00:45:51](#)

احدث واه مفسر احلام و محلل رياضي زي ما بيحصل كده من الشباب اللي هم دلوقتي بيتعلم سنة ولا حاجة يروح يلف على المشايخ يتتصور مع كام واحد فيهم صورة ويجيب شوية اجازات ويعمل لنفسه موقع على النت - [00:46:06](#)

ويدخل نفسه ويتحمّل ابواب شر من من الفتية بغير علم وبعد كده يشتغل بقى آآ صدر نفسه انه محدث وفقيه وآآ باحث في شئون السياسة والامور الاستراتيجية. ثم مفسر احلام و محلل رياضي - [00:46:24](#)

وواضع للخطط والبرامج كل ده شباب هبل. ده اسمه هبل. واي شخص يدخل من هذه البوابة فلها اول وليس لها اخر ولن يبلغ شيئاً لا من الخير ولا من العلم بل يفتح على نفسه ابواباً من الشر تهلك ويهلك بها اتباعه - [00:46:44](#)

واضح يا شباب؟ الانسان للابد ان يكون اعداده عميقا. يعد نفسه اكثر مما يعطي ولا يزال يطور نفسه ويعرف بالتحديد ما الذي عندي وما الذي اقدمه وما الذي ينقصني وكيف اطور نفسي فيه؟ لا يتعدى حدوده. انما - 00:47:04

اللي شغالةاليومين دول كل واحد يعمل لك سلاسل في مش عارف ايه ودروس ايه وعندهم شهوة رهيبة جدا جدا على تصدر المجالس وعلى التدريس على التعليم وعلى يتكلمون في ادق الامور وادق الحوادث والنوازل التي يعجز عنها من يعيشون في الحدث من - 00:47:24

العلماء اذا كثر كلام الانسان في كل نازلة قل ورעה واضح ويعني ان شاء الله ربما يأتي لنا درس خاص عن هؤلاء. وانا لي اه لي معكم يا شباب محاضرة كانت ساعتين تقريبا عن معوقات النبوغ في طلب العلم - 00:47:44

وذكرت من اساسها اولئك الذين يتعلمون شهورا او او سنوات قليلة آآ وليس لهم عمق في علوم الشريعة ثم يفتحون على انفسهم كل باب من ابواب التدريس والتعليم تلقيه بيتكلم في الوليمة في العقيقة في افتتاح مش عارف في مركز شباب - 00:48:01

شباب آآ واحد بيتحب يجيئه معه اي حاجة. وهو عنده شهوة الكلام وخلاص. ومع ذلك لا تراه يطور نفسه. خد شوية معلومات وعايش عليهم بس قالوا سبعين سنة ما بيكلمش الناس الا عن تلات اربع موضوعات. لا يطور نفسه لا في - 00:48:21

المعلومات ولا في العبادة والاستقامة ولا في اسلوب الدعوة ولا في طرق التعليم وايصال المعلومة ولا في طرق التواصل مع الشباب هو واقف زي ما هو مع ذلك يفتح على نفسه ابوابا كثيرة. على العكس طالب العلم المجتهد على العكس تماما يا شباب. طالب العلم المجتهد العاقل هو الذي يع - 00:48:38

نفسه في اكثر بكثير مما يعطي ينبغي ان يكون الاخذ اكثر من العطاء. يعني تكون تكون دائم التطوير لنفسك والتعليم. ومع ذلك لا تتعدى حدودك ولا تقف ما ليس لك به علم - 00:48:58

طيب قال الشيخ علوم الحديث علوم الله تستعمل للكشف عن السنن الصحيحة المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين نقل كثير آآ من بين نقل كثير اختلط فيه الغث آآ بالسمين. آآ والف فيه من والف فيه من المؤلفات ما يعسر عده - 00:49:15 يتكلم هنا عن محل نظر المحدث؟ الفقيه ينظر في النص. والمحدث ينظر كيف وصل اليها النص. واضح يا شباب؟ احنا عندنا الدليل حتى يستدل به يا شباب ينظر فيه من ثلاث جهات - 00:49:37

الجهة الاولى هل جنس هذا الدليل حجة يصح ان يحتاج به ام لا النظر الثاني اذا كان اصله حجة فهل هو ثابت؟ يعني نحن نحتاج بالحديث النبوي لكن ليس كل حديث يناسب الى النبي صلى الله عليه - 00:49:55

عليه وسلم نحتاج به لابد ان يكون صحيحا ثابتا آآ النظر الثالث في الاحتجاج او في الدليل هو آآ وجه الاستدلال هل هذا المعنى المستدل له موجود في النص المستدل به ام لا؟ واضح؟ طيب - 00:50:12

قال الشيخ وهذه العلوم بدأت من اول امرها علوما تطبيقية غير موصولة يقصد علوم الحديث غير موصولة تأصيلا نظريا من اجل تقريرها وفهمها وتيسير استعمالها بل اه دفعت ضرورة تمييز السنن الصحيحة من غيرها ائمة الامة في الصدق - 00:50:33 الاول الى الاجتهاد بما هدت اليه العقول من اجل التتحقق من صحة النقل حتى نما ذلك مع نمو الاسانيد وكثرتها. آآ اذ كلما اذ كلما بعد الزمان عن زمن التلقي وهو عهد النبوة فان الاسانيد تطول وطولها موجب الزيادة في التحرير فصار هذا العلم الى التقنيين تلبية - 00:50:54

ما اوجبته الحاجة على ما سألي بياني في موضعه ان شاء الله. وجرى الناس من بعده. طبعا انا ذكرت لكم يا شباب مقدمة كتبتها واستفدت فيها من كتب منها كتاب نفيس جدا للدكتور حاتم ابن عارف العوني اه كتاب مهم جدا اسمه - 00:51:21

آآ اسمه المنهج المقترن لفهم المصطلح. وهذا كتاب مهم جدا لطالب العلم استفدت منه في كتابة مقدمة لكم تشرح تاريخ نشأة علوم الحديث اه يعني لماذا نشأت علوم الحديث؟ فيا ريت ترجعوا له يا شباب ستتجدونه مكتوبا بعنوان مقدمات في علوم الحديث - 00:51:40

لان الشيخ هنا مش هيتطور في الفكرة دي قال وجرى الناس من بعد على صياغة قواعد هذه العلوم كما صنعوا في التأصيل لسائر

علوم الالات. كالعربية واصول الفقه من عند المحققين في هذا العلم التحرير والتقريب والتيسير الى زماننا واكثر واكثر العناية فيه
كانت في مصطلحاته حتى غلب آآ - 00:52:05

آآ على هذه العلوم تسمية مصطلح الحديث. يعني الشيخ هنا يريد ان يبين لك اه كيف وصلنا الى تسمية علوم الحديث بعلم مصطلح الحديث؟ الاول يا شباب نبين ما معنى كلمة علم الالله؟ علوم الالله يا شباب هي الا - 00:52:28
الادوات التي يحتاجها الباحث. الباحث يا شباب الذي ينظر مثلا في مسائل الایمان او مسائل الفقه يحتاج ان يكون لديه ادوات يعرف بها آآ ما ما هي مصادر العلم وكيف تثبت وكيف ننظر فيها؟ فعندنا علوم الادوات يمكن ان نجعلها خمسة. هي اربعة لكن اضيف اليها علم اخر سنعرفه - 00:52:44

العلم الاول هو العلم بلسان العرب هي اهم اداة وهي اساس الادوات لان القرآن وحديث النبي صلى الله عليه وسلم لان القرآن وحديث النبي صلى الله عليه وسلم بلسان العرب. فلابد ان تعرف سنة العرب في الكلام. حتى تفهم آآ القرآن - 00:53:10
هذا هي هو هذا هو العلم الاول. العلم الثاني هو علوم آآ الحديث التي بها تميز الصحيح من الضعيف واضح؟ والعلم الثالث هو علم اصول الفقه كيف تفهم وهناك علم اخر شبيه بعلم اصول الفقه وعلم اصول التفسير. اصول الفقه وكيف تفهم كل نص - 00:53:27
واصول التفسير هو كيف تفهم كتاب الله اضيف الى هذه العلوم الاربعة علم المنطق والسبب في ذلك ليس ان علوم الشريعة متوقفة على العلم بالمنطق لان المنطق اساسا هو لسان اليونان - 00:53:50

نيسان اليونان جاء عنهم آآ يعني آآ في الاصل جاء عنهم امران. الامر او استورد العرب منهم امررين الامر الاول آآ النتائج التي وصل اليها فلاسفة وهذا الذي يسمى بالفلسفة فهذه هي النتائج او خلاصة ما وصلوا اليه. لكن كيف وصلوا اليه اللي هي طرق التفكير هذا الذي سمي - 00:54:06

المنطق واضح؟ وشهر من تكلم فيه انتقل علمه الى آآ بعض علماء الشريعة وتأثروا به وكان تأثيره في الغالب سلبيا هو منطق ارسطو وان شاء الله سيأتي لنا وتكلمنا قبل ذلك عن اثر هذا المنطق على علوم الحديث وعلوم القرآن وعلوم اللغة وغير ذلك - 00:54:35
المهم ان هذا ما يسمى بعلوم الالله. فعلوم الحديث تصنف في علوم الوسائل او علوم الالات فالشيخ بيقول لك ان هذا العلم بدأ يتتطور يتتطور. آآ يوجد هذا العلم مثلا في مبئوثا في كتب - 00:55:00

آآ علماء الحديث والفقهاء لكنه صار يصنف فيه خاصة كما صنف في ذلك الرمي الرموزي في كتابه آآ المحدث الفاصل اه وجاء بعده مثلا يعنى مؤلفون كثيرون اه يعني صنفوا كتابا خاصة مثلا الحاكم معرفة علوم - 00:55:17
بدأ معرفة علوم الحديث. وجاء ابن الصلاح في معرفة انواع علم الحديث وكان قد استفاد من سبقه من من اهل العلم آآ الى ان جاء بعده المتأخرون كابن حجر والذهبي. طبعا الناس - 00:55:40

اعتمدوا على مقدمة ابن الصلاح وجعلوها اصلا ف منهم من يستدرك عليه ومن و منهم من يضيف ومنهم من يشرح ومنهم من يحول الكتاب الى نظم كالعراقيين ومنهم من ينكت عليه ويدرك فوائد ابن حجر والزرتشي. آآ بعد ذلك بدأت فكرة كتب المختصرات. منها مثلا كتاب الموقظة - 00:55:57

وللذهبى اهم الكتب المختصرة التي صارت عادة لكل تقريرا من يبدأ في علوم الحديث هو كتابي هو كتاب نخبة آآ طيب آآ الان يا شباب هو طبعا بابين ان انصار العلم يسمى بعلم مصطلح الحديث. لكن ده طبعا اختزال لعلوم الحديث يا شباب. مصطلح الحديث هو - 00:56:17

وفرع من فروع علم الحديث طيب قال الشيخ احنا في صفحة عشرة يا شباب وصار لها في الزمن المتأخر يعني المتأخر عند المعنني بها ما صار لسائر علوم الالله كأصول الفقه ان تدرس كعلوم - 00:56:42

ومن نظرية لا تستعمل في الواقع الا ان الى ان تجر طائفة من الطلبة في هذا الزمان فصاروا الى استعمال تلك المصطلحات للحكم على الاسانيد المروية اكتفوا بمصطلحات ظاهرة آآ قصدت - 00:56:54

عند صياغتها آآ ان يحفظها الصبيان في في الكتاب آآ آآ حسب لأ حسب حؤلاء ان هذا هو منتهى الطلب لهذا العلم الا نفرا يسيرا

ادرکوا وعورة الطريق فسلکوه. متأذن حذرين مجتهدين في اتباع علاماته. طبعا التنبیه ده من احسن ما جاء في المقدمة -

00:57:09

ليه لان الشيخ هنا يتبه على موضة حصلت عند كتير من الشباب وانا رأيت مئات منهم مش عشرات مئات. شاب يتأتي مثلا يدرس كتاب نخبة الفكر دورة كده مسلا يوم او يومين - 00:57:30

واضح ويأخذ فيها اجازة مسلا من الشيخ بعد كده آآ يبدأ بقى آآانا رأيتها بعینی والله يا شباب رأيتها بعینی في عشرات الطلاب اللي هي فكرة التصنيف وفي مئات الطلاب فكرة السطحية في علوم الحديث. بيعمل ايه بقى الطالب؟ ده بيجي يقعد مثلا في بلد من البلدان مثلا فيها شيخ يعلم الناس مثلا الشيخ بيقعد معه - 00:57:46

سنة او او ست أشهر الشاب ده يا شباب اتعلم مثلا اخره ان هو قرأ نخبة الفكر وكتاب مثلا زي تيسير مصطلح الحديث للشيخ الطحان او غيره من كتب المختصرات. والله يبدأ مباشرة - 00:58:06

مش بس في الناحية العملية لأ ده بيبدأ يحقق آآالاحدايث ويبدأ يألف كتب ويبدأ يحقق كتب يعني مثلا بيتحقق كتب اما انها ليست محققة او كتب محققة وفرغ من تحقيقها وتحقيقها جميل جدا. انا وجدت ذلك - 00:58:22

ومنهم شاب صديقي سأله قال له يا ابني انت مش فاهم حاجة في اي حاجة لسة بقى لك شهر بتتعلم مصطلح حديث ازاي تورط نفسك وتألف كتاب وتحقق الاحاديث والله الواد قال له باللفظ. الشاب قال له باللفظ. قال له اصل انا ابويا كان مزنوقة في جمعية. ابوه كان عامل جمعية كان داخل في جمعية عايز يستري حته ارض - 00:58:41

فمزنوقة في جمعية فصاحبنا ده الف كتاب عشان يسد الدين بتاع ابوه. والله يا شباب اقسم بالله وفيه مهازل كتيرة انا لو لو كلمتكم عن المهازل دي يعني ممكن نقعد ناخذ تلات ساعات ولا حاجة. كتير من الشباب مش متصور معنى العلم مش - 00:59:01

متصور معنا قيمة العلم مش متصور مسئولية الكلمة التي يقولها اصلا. لذلك دائمًا احنا في مقدمات الدروس عندنا بنتكلم عن مسئولية العلم احيانا كتير من الدعاة من كتر ما سهل العلم على الناس اصبح العلم فوضى. فيه يا شباب - 00:59:17

خط فاصل بين التشجيع على العلم وبين الفوضى في العلم. يعني ايه؟ طب انا ما قابلتش اي شخص في حياتي الا ما شجعته انه يتعلم ويطلب العلم بس فيه فرق بين اني افهمه مسئولية العلم وكيف يتعلم وكيف يطور نفسه ومسئولية الكلمة في دين الله -

00:59:37

تبارك وتعالى ان الله حرم الكلام بغير علم عموما وحرم الكلام بغير علم عليه خصوصا من اكبر الكبار. واضح؟ في فرق بينا بشجعك يا حبيبي شد حيلك واجتهد واتعلم وفرق بين ان انا اجرأك على التدريس والتعليم. فيه فرق بين اني اشجعك على الدعوة الى الله وتعليم - 00:59:57

ويبين ان انا اجرأك انك تتكلم وتدعوا وتخطب وتدرس وانت اساسا مش فاهم انت بتقول ايه غلط دي فوضى يا شباب. هذه مهازل في علوم الحديث بقى الشيخ هنا يتبه على ايه؟ يتبه على طائفة من الشباب - 01:00:17

قرأوا كتابين او ثلاثة. كتاب مثلا الموقفة وكتاب نخبة الفكر وكتاب مثلا التوضيح الابهار او اي كتاب من كتب المختصرات واحضر له مثلا يبدأ بقى يشتغل اما في التدريس واما في التأليف والتحقيق مصيبة. ويعتمد بقى على مثلا كلام الحافظ ابن حجر في كتاب التقريب التهذيب في الحكم - 01:00:32

على الرواية وعنه اي راوي يقول فيه الحافظ ابن حجر ثقة يبقى حديثه صحيح ويقول فيه اذا قال فيه صدوق يبقى حديث حسن واذا قال فيه اه ضعيف يبقى حديثه ضعيف. اي كلام واي هبل ده شباب اسمه تخريف. واضح يا شباب؟ ده راجل مش فاهم حاجة في اي حاجة - 01:00:52

فبال التالي يا شباب لابد ان يكون طالب العلم بداية متتصورا لعلوم الحديث او لاي علم يريد ان يدخل فيه لابد ان يعرف لذلك اول شيء بنعمله في اي علم يا شباب مع مع الطالب. ان يعرف فروع العلم وان يعرف نشأة العلم وان يعرف مسائل العلم. وان يعرف ابوابه -

01:01:12

ان يعرف فصوله لماذا؟ ده في هدفين عندي يا شباب. الهدف الاول هو ان يدرك الطالب صعوبة هذا العلم هتقول لي طب ليه
ودريك وطب ما انت كده بتزهده فيه بالعكس. ينبغي للمرشد - [01:01:32](#)

ان يبصر الطالب بوعورة الطريق. كما قال ورقة للنبي صلى الله عليه وسلم آآ وان يدركني يعني لما بيقول له يا ليتنى فيها جذعا اذ
يخرجك قومك. يعني يا ريت اكون انسان شاب قوي لما قومك يخرجوك - [01:01:49](#)

قال اوخرجيهم؟ قال لم يأت احد قط بمثل ما اتيت به الا عودي خلاص ما فيش شخص هيأتني بما تأتي به انت الا وينصب له آآ
الناس العداء. واضح فبالتالي يا شباب هذا ليس من التخويف بل هو لتأخذ حذرك وللاستعداد. يعني هذا ليس للتخويف وانما
لللاستعداد ان تكون - [01:02:07](#)

مهيئا للتهيئة فاهمین يا شباب؟ زي ما النبي صلی الله عليه وسلم كده سأله آآ الصحابي الكريم آآ ربيعة لما قال له اريد ان آآ اسئلتك
مرافقتك في الجنة قال له ايه؟ يعني على نفسك بكترة السجود - [01:02:32](#)

اشتغل خلاص كده؟ انا دوري ان انا اقول لك والله علوم الحديث كذا وكذا وكذا واحاول اساعدك بس من الذي سيسلك الطريق؟ انت
انت بطل هذه القصة من اولها الى اخرها - [01:02:51](#)

المعلم يعني لو ربنا رزقك بمعلم انسان بيفهم وناصح وامين بيقى كده عسل قوي. اخره ان هو بيرشك. انما من الذي قوموا بالعمل هو
انت انت بطل هذه القصة وقل اعملوا. اعملوا انت اللي بتعمل - [01:03:04](#)

النبي صلی الله عليه وسلم قال يا فاطمة اعملي فاني لا اغنى عنك شيئا طيب فبالتالي يا شباب الفكرة الاولى عندي في ان ابين لك
خارطة العلوم ثم خارطة كل علم ثم فصول وابواب ومسائل كل علم - [01:03:21](#)

فكرنا ان في امرین عندي. الامر الاول ان تعرف ان الامر جد ليس هزا. احنا مش بنهرج هنا. واضح كده؟ زي ما دلوقتي اي شاب عارف
كلمتين يطلع يعمل بها مقاطع - [01:03:40](#)

اه فيديو يقعد يكلم ناس يقول لهم ربنا بيقول لنا وربنا هيذعل مننا يا جماعة وخدوا بالكم ما فيش مشكلة ان الانسان يتكلم بلسان
الناس ويبسط لكن في فرق بين - [01:03:50](#)

ان الانسان يتعب في الوصول للمعلومة الصحيحة ثم يجتهد في ايصالها الى الناس. وبين ان هو يتسامه في ذلك فيحدث الناس باية
لا يعرف اين نزلت ولا يعرف معناها ولا يعرف اه ما ما يمكن ان يعارضها في الظاهر ولا تفسيرها. واضح كده - [01:04:00](#)

اتكلم بلغة لا يمكن ابدا ان تكون لغة العلم ولا لغة البيان. واضح؟ فيه فرق بين شخص يفهم المعلومة جيدا ثم يحاول ان يبسطها
للناس وبين شخص اساسا لا يجتهد في طلب المعلومة. هو مكسل اساسا ان هو ينظر في صحة الحديث. لم يقرأ تفسيرا واحدا للاية.
كلمة بلغوا عنی ولو ایة - [01:04:21](#)

كلمة عظيمة واضح لكنها ليس معناها انك انت اي معلومة تعرفها تقولها لأ تحتاج ان تكون متأكدا منها متحققا منها قدر الامكان. لا لا
نقول ان تستقصي فيها. واضح؟ حتى نميز الشباب بين الفوضى وبين وبين - [01:04:41](#)

التعليم. طيب فهنا الشيخ بيتكلم عن هذه الفكرة. الامر الثاني بقى يا شباب الذي يهمني في معرفة ان يتصور الطالب خارطة العلوم
والمسائل والابواب هو ان يعرف ماذا عنده منها - [01:04:57](#)

وماذا ينقصه وكيف يحصله ولا يكلم الناس الا في الحيز الذي يحسنه. يعني ايه يا عم الحاج؟ يعني انت دلوقتي عرفت خارطة العلوم
الشرعية خريطة العلوم الشرعية دي فيها علوم كثيرة جدا جدا - [01:05:11](#)

انت تريد ان تعلم الناس وتحلّب وتدرس. جزاكم الله خيرا هذا ما نفعله نحن. تمام؟ من اول يوم اتعلمت فيه وانا بحاول اعلم الناس.
والله من اول لحظة حضرت فيها درس وانا اللي بتعلميه بعلمه للناس. خلاص كده؟ تمام. بس فيه حاجة بقى. تعرف الحصان اللي
بيكون عنده حبل. الحبل ده مربوط - [01:05:27](#)

في حجر او مربوط في اي شيء الحصان ممكن يتمشى ويلف ويدور بقدر الحبل اللي معه. ما يقدرش يقطع الحبل ويجرني. بالضبط
كده طالب العلم. الذي اشتغل في الدعوة كلم الناس فيما تحسن. وفرق بين دائرة المطالعة ودائرة المعلوم المتقن وبين دائرة -

ما يحتاجه الناس. ممكن انت تكون بتطالع شيء بس لست متقنا فيه. انا مسلا بتعلم في علم الفلسفة. بقرأ مسلا في علوم كثيرة زي مسلا العلوم الغذائية والرياضة والقصص دي بس ده مش مجال. فيه فرق بين ان انا اشارك مشاركة في هذه - [01:06:12](#) وبين ان اتكلم انا مهتم شوية بعلوم الحديث. مهتم شوية مسلا بعلم العقيدة. مهتم شوية بعلوم القرآن فبتكلم في اللي انا فاهم فيه شوية. فاهمين كده يا شباب يبقى الانسان لابد ان يعرف ماذا يريد؟ وماذا عنده منه؟ وكيف يستدرك وكيف يحصل ما - [01:06:31](#) بقى له وفيما يتكلم؟ تمام يا شباب؟ طيب آآ نكمل قال وقد رأيت تلك العلامات تحتاج الى ترميم ومنها ما يحتاج الى اعادة بناء. آآ كما قصدت الى تقرير اصول الفقه التي هي على - [01:06:51](#)

خدمات المرور في طريق الفقه فكتبت تيسير علوم اصول الفقه وقربت ما ينبغي العلم به محررا محررا للاقبال على كتاب الله عز وجل. فكتبت يعني الشيخ صراحة له مجموعة مقدمات جميلة جدا يا شباب. في رأيي والله - [01:07:11](#) من احسن ما ينتفع به الطالب. ودائما بنصح الشباب بان الشيخ عنده تلات كتب مهمة جدا. الكتاب اللي احنا اللي معنا ده اللي هو تحرير علوم وكتاب المقدمات الأساسية في علوم القرآن وكتاب تيسير علم اصول الفقه. التلاتة كتب مهمة جدا. طبعا هي بدايات لكنها كتب جميلة. وصراحة هي - [01:07:28](#)

تعطيك تصورا حسنا فجزاه الله خيرا طيب الشيخ قال فكتبت المقدمات الأساسية في علوم القرآن فكذلك وجب اتمام القصد في علوم الله ان اتي على علوم الحديث. طبعا الشيخ له كتاب في اللغة العربية - [01:07:48](#) رباع في النحو لكنه مختصر جدا آآ هو في اللغة العربية نسيت اسمه والله دلوقتي. اسمه تقرير المنهاج المختصر. اه اسمه المنهاج المختصر جدا يعني ممكن يصلح كمتن يا شباب لكن لكن هو انا بفضل جدا في في دراسة النحو ان الانسان يبدأ بكتاب مثل النحو الواضح وبعده يدخل في كتاب مثل - [01:08:02](#)

شرح قطر الندى لابن هشام اداب حسب علمي لكن لست متخصصا في في لسان العرب او في اللغة العربية حتى احدد لك ما الذي تبدأ فيه لكن انا فقط احكي لك الطريق الذي اخترته انا - [01:08:23](#)

نفسى طيب اه قال الشيخ فكذلك وجب اتمام القصد في علوم الله ان اتي على علوم الحديث فاحررها لا لا اكتفاء بتقرير مصطلحاتها بل صياغاتها باتم صيغة ممكنة آآ مؤصلة من منهج آآ من منهج اهلها. والشيخ يا شباب في رأيي - [01:08:36](#) ان قيمة هذا الكتاب يعني ظهرت العين دي اه ليه واضح قوي ان الشيخ كتابه هذا متقن الى حد كبير. طبعا في في ملاحظات ان شاء الله ستكون لنا على الكتاب يعني - [01:08:57](#)

من خلال استقراء مثلا لتراث الأئمة في اضافات وفي استدراكات وفي مناقشات. لكن في الوجه العام هو كتاب نفيس جدا يا شباب حتى الشيخ محمد عمرو رحمة الله كت عرضت علي هذا الكتاب. واعجب بفقرات كثيرة منه والشيخ اصلا محمد عمرو. آآ قال لي - [01:09:10](#)

باللفظ يعني الواحد انا منبهر بتحقيقات الجديع. لان الجديع يا شباب كما قلت لكم عنده تكوين حسن آآ في علوم الحديث له تحقيقات نفيسة جدا يعني بيأخذ مثلا دراسة آآ حديث معين بيدرس الحديث بابداع - [01:09:30](#)

والشيخ محمد عمرو رحمة الله وطبعا هو باعتباره من المتمكنين جدا في علم الرجال آآ اثنى على مجموعة من الاشخاص آآ في تحقيقاتهم. منهم الشيخ ابو اسحاق الحويني آآ حفظه الله وشفاه منهم عبد الله الجدي. اثنى جدة - [01:09:50](#) على تحقيقاتهم انهم عندهم طول نفس في تحقيق الاسانيد ودراسة الاسانيد. فلذلك الشيخ بقى الجديع لكونه استقرأ اه كتبها من كتب ائمة الحديث وكذلك مارس ذلك ممارستا عملية كما ذكرت لكم في آآ الشيخ طارق عوض الله حفظه الله مما ميز كتاباته ان هو عنده استقراء لتراث الأئمة وكذلك - [01:10:07](#)

اه عنده الناحية العملية التجريبية التطبيقية. فلذلك هذا الكتاب يا شباب ان شاء الله سنتنفع منه كثيرا باذن الله ستنتقل به نقلة نوعية في علوم الحديث ان شاء الله قال الشيخ وهذا علم لي آآ وهذا علم لي منذ تلقيتهما يزيد اليوم على ربع قرن طبعا هو مؤلف الكتاب

01:10:31 ده يا شباب من حوالي عشر سنين تقريبا -

يعني هو يعني هو تقريبا بقى له خمسة وتلاتين سنة. لكن هو قال يعني اهتم بعلوم الحديث منذ خمسة وعشرين عام. وعصارة 01:10:56 الخامس وعشرين عام دي كتبها لك وجمعها لك في هذا الكتاب -

شوف احنا خدنا وقت قد ايه لاني هذه المحاضرة علوم الحديث بالذات لا اريد ان اتجاوز فيها الساعة ونصف ان شاء الله فلذلك 01:11:10 يمكن ان نكتفي بالمقدمة فقط. وآآ ممكن غدا ان شاء الله ندخل في آآ الباب الاول -

قال الشيخ هذا علم احنا بقينا ربع ساعة فقط الشباب عشان الناس اللي ايه اللي تعبت لأ يعني اطمئن انا دايما كنت باقول لكم ربع 01:11:32 ساعة وبعد كده ممكن بتبقى تلات ساعات لكن انا ايه المرة دي -

بحاول امسك نفسي شوية عشان كتير من الشباب قال لي آآ احنا بنتعب فانا لا اريد ان اشق عليكم. انا باخدكم واحدة واحدة يعني. 01:11:42 اهو عشان ما تقولوش ان انا متشدد معكم ولا حاجة. انا ماشي معكم عسل اهو -

قال وهذا علم منذ تلقيتها يزيد اليوم على ربع قرن من الزمان آآ وانا آآ اعالجه واعانيه. و كنت اجد الحاجا من داخلي بضرورة ان آآ 01:11:52 اصوغه مستوعب الابواب. وباسلوب عصرياني آآ -

العرض تيسيرا على الطلاب دون اخلال بشيء من مراد اهله مع من ضم الى ذلك من سؤال آآ من سؤال من كثير من طلبة هذا العلم 01:12:12 الحريصين على تحقيق مسائله وتحريرها حتى صارت زيادة الافكار مقيد -

والمقيد من المسائل والآثار الى هذا الكتاب الذي بين يديك. النصف صفحة دي يا شباب نصف صفحة اللي احنا قرأنها اول ثلث 01:12:30 صفحة هذه هي فيها خلاصة الكتاب يعني ما ما الذي وضعه الشيخ في هذا الكتاب؟ فلذلك هي مهمة يا شباب عشان تعرف ما انت اي كتاب تدخله لازم تعرف موضوعات -

كتاب وسبب تأليف الكتاب وما الذي ينبغي ان تأخذه من الكتاب؟ دي اسئلة مهمة جدا يا شباب عند قراءتك لاي كتاب 01:12:50 اول شيء هذا الكتاب في اي مادة من العلوم الشرعية او من علوم الحياة عموما في الكيمياء في الفيزياء في -

في الحديث في الفقه في اي باب الامر الثاني موضوعات الكتاب الرئيسية اللي هي الرئيسة. الامر الثالث قيمة الكتاب. ما هو ممكن 01:13:10 يكون كتاب اسمه براق. التحقيق المش عارف ايه -

اقفل مش عارف ايه وهو يطلع في الاخر كتاب ما لوش اي لازمة. لازم تعرف قيمة الكتاب. عشان ما تتعبيش على الفاضي. تمام؟ 01:13:24 الامر الذي بعد ذلك ما الذي ينبغي ان -

تأخذه من الكتاب. يعني ايه يا شباب؟ يعني ممكن انت تقرأ كتاب كبير جدا وتكون مركز فيه على فكرة. مثلا فيه انت عائز تقرأ كتاب 01:13:36 مثلا عايز تقرأ كتاب واحد من الفلاسفة مثلا. بس انت مركز على عنصر واحد اللي هو ايه؟ آآ مثلا آآ فكرة الایمان بالقدر او فكرة -

القدر في تراث الفلسفة مثلا. يبقى خلاص انا عارف كده انا داخل الكتاب ليه؟ انا داخل الكتاب بفكرة محددة. لكن احيانا يا شباب 01:13:57 يكون في كتاب مركزي في العلم الذي تطلبه. فهذا الكتاب المركزي هو الذي يعطيك الافكار الذي تأخذها -

مش انت اللي بتفرض عليه الفكرة اللي انت محتاجها. واضح كده يا شباب؟ يعني مثلا اعتبر ان انا انا مسلا لما جيت استقرأ كتاب 01:14:17 جامع عظيم مثل كتاب تفسير الطبرى -

ما حطتش في دماغي فكرة بقى ان انا داخل تفسير الطبرى عشان اخد مثلا مناهج المفسرين في التفسير او التفسير اللغوي في القرآن او الناسخ والمنسوخ في القرآن او منهج الطبرى في القراءات. لآ انا سلمت الزمام للطبرى رحمة الله. قلت له يا عم الحاج - 01:14:31

انت امام من ائمة التفسير انا داخل معك بقرأ الكتاب من الجلدة للجلدة انا بستفبد منك المسائل مش انا اللي بطرح مسائل اللي عايز 01:14:51 استفدها منك. وبالتالي كل ما يديني فكرة انا اجعلها مسألة -

فوجدهه يتكلم مثلا عن اه مقدمة في نزول القرآن. مقدمة في معنى نزول القرآن على اكثر من حرف. او على سبعة احرف تكلم مثلا

عن من هم المفسرون المعتبرون؟ نتكلم عن اخطاء المفسرين من اهل اللغة. تكلم عن - 01:15:08
الناسخ والمنسوخ وعجلة كثير من الناس في عد هذا من المنسوخ بينما هو محكم. تكلم عن آآ الاستدلال بالشعر آآ آآ في التفسير تكلم
عن انواع الاختلاف. اذا لما تدخل على كتاب مركزي في في علم - 01:15:28

من ماء مثل مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث. او الرسالة في اصول الفقه آآ او آآ مثلا آآ كتاب آآ مثلا تراث الامام ابن تيمية مثل
كتاب الامام الاوسيط في في باب الایمان. او كتاب منهاج السنة في آآ مسألة القدر - 01:15:48
ومسألة عصمة الانبياء. وهكذا يا شباب. اي كتاب مركزي في اي باب من ابواب العلم لا ينبغي ان تدخل بغاية خاصة قصة محددة لا بل
تستخرج انت منه المسائل التي تكون بعد ذلك غايتها في الكتب الاخرى - 01:16:06

ارجو ان يكون هذا الكلام مفهوما الشباب لان كثير من الشباب بيتعجب بس بيخرج من البحر بقطرة منه. يعني ممكن ادخل على كنز من
الكنوز بس هو مش داخل صح - 01:16:25

واضح يا شباب؟ زي واحد مسلا دخل حديقة جميلة جدا. بس هو ما يعرفش غير التوم. هو ما يعرفش من الزرع غير التوم. فداخل
واحد معه مسلا حلة ولا واحد معه مسلا آآ آآ شوال. وعمال يجمع التوم. تمام؟ مع انه في السكة عمال يعدي على ايه؟ على تفاح -
01:16:39

وعلى مانحة مانحة عويس عسل كده طعمها جميل. وبيعدي على فراولة وبرقوق وبرتقان وكل حاجة بس ما بياخدش.
ليه لانه لا يشعر بقيمتها اذا يا شباب حينما تدخل على حديقة كتاب لامام من ائمة العلم وهذا الكتاب عرفت انه مركزي في بابه فلا
ينبغي - 01:16:59

ان تدخل بغرض خاص بل تسلم نفسك للكتاب. فاينما وصل بك اخذت هذه الفائدة ارجو ان تقيد هذا المعنى لان هذا المعنى يفرق بين
الطالب الذي يخرج باعظم فائدة مما يقرأ وما يحضره من المحاضرات - 01:17:23

وبين اقسم بالله يا شباب انا كنت استفید من احضر لهم. مش بس المعلومة. لأن المعلومة اخر حاجة كنت استفیدها منه. انا كنت اركز
متى يتكلم؟ وفيما يتكلم؟ وكيف يوصل المعلومة؟ واذا كان للفكرة مثلا مائة دليل. لماذا اختار - 01:17:42

امام الشافعي مثلا هذا الدليل بعينه. الامام ابن تيمية اذا قرر مسألة فلماذا بدأ في هذه المسألة بالقول الخطأ الذي يرده ثم اعقبه
بالقول الصواب وفي مسألة اخرى بدأ بالقول الصواب الذي يرجحه ثم عقب بالقول الذي ينكره. كل هذه - 01:18:04
الدالقائق هي الحد الفاصل بين طالب العلم النايف وبين الطالب المثقف السطحي الذي يريد ان يتعلم المعلومة الاخيرة لذلك الامام
الشافعي يا شباب قال ل聆امتنه من تعلم علما فليدقق فيه لثلا يضيع دقيق العلم. اذا يا شباب - 01:18:24

المعلومة او النتيجة هي اخر ما يطلب الطالب وان كانت مهمة ينبغي للطالب ان يهتم بسؤال كيف تكلم العالم وفيما تكلم؟ ولماذا؟
ولماذا استطرب؟ ولماذا ذكر هذه الاقوال المخالفة وكيف ناقش الحجة المخالفين؟ وكيف عرض قوله؟ وكيف قرره؟ ولماذا وصل الى
تلك النتيجة - 01:18:48

سؤال كيف ولماذا مقدم على سؤال ماذا طيب نكملي يا شباب قال الشيخ آآ طريقة المتقدمين والمتاخرین. الشيخ هنا يعني ده اللي
هنختم به هو صفحتين باقيين يريد ان يتكلم عن منهج المتقدمين في علوم الحديث كثير من العلماء ببداية القرن
الحادي عشر يعني اول ما يبدأ القرن الرابع يبدأ المتاخرین. يعني الى نهاية القرن الرابع من اول القرن الاول الى القرن آآ الى بداية -
01:19:14

يعني الاول يا شباب محتاجين نفهم ايه المتقدمين والمتاخرین المتقدمون في علوم الحديث يحدهم كثير من العلماء ببداية القرن
الرابع يعني اول ما يبدأ القرن الرابع يبدأ المتاخرین. يعني الى نهاية القرن الرابع من اول القرن الاول الى القرن آآ الى بداية -
01:19:42

القرن آآ الرابع اللي هو يعني من اول سنة مثلا من اول ما من اول عهد الصحابة الكرام الى آآ القرن ببداية القرن الرابع طبعا ببداية
القرن الرابع ببداية يا شباب من اول سنة تلميمية وواحد. يعني سنة تلميمية وواحد هي ببداية القرن الرابع. كده احنا خلصنا القرن الثالث -
01:20:03

فيجعلون المتقدمين هم ائمة العلم شعبة وسفيان الثوري وسفيان بن عبيدة وابن المبارك عبدالرحمن بن مهدي ويحيى بن سعيد القطان والبخاري واحمد وابن معين واسحاق ابن رهويه والدرقطني واضح كده يا شباب؟ ثم يبدأ بقى من اول القرن الرابع آ يعني من يدخلون يعني بداية حقبة المتأخرین. يعني كأنهم يقولون ينبعي - 01:20:23

لمن جاء متأخرا ان يأخذ علم المتقدمين ويتطوره لكن لا يأتي بنتيجة تنقض ما قاله. وانما يطور في وغير ذلك. طيب فهو هنا بقى بيقول هل في فرق بين المتقدمين والمتأخرین في علوم الحديث - 01:20:48

قال شاع بين كثير من طلبة هذا العلم في هذا الزمان نزاع بينما سموه طريقة طريقة المتأخرین وطريقة المتقدمين. في علوم الحديث فتحير محل النزاع ان اصحاب التفريق رأوا علماء الحديث المتأخرین صاروا الى الحكم - 01:21:06

على الاحاديث على ما تقتضيه ظواهر الاسانيد والتقليد لعبارات بعض متأخري العلماء في الحكم على الرواية دون مراجعة لكلام ائمة الجرح والتعديل اذ كثيرا ما يختلفون في الراوي كذلك دون اعتبار للعلل الخفية في الروايات - 01:21:23

نشرح الفكرة دي يا شباب. بصوا يا شباب الشيخ هنا بعبارة مختصرة ذكر لك خلاصة ما يراه طلاب علم الحديث في الفرق بين المتأخرین والمتقدمين. طب ايه هو ببساطة كده - 01:21:40

بيقول ايه هو شباب الفرق المشهور جدا بين المتقدمين والمتأخرین ايه النشاع بين طلاب العلم ان المتأخرین اللي هم مين يعني احنا بتتكلم الاول عن المعاصرین يا شباب المعاصرین مثل مثلا - 01:21:57

الشيخ الالباني رحمه الله ومثل غيري من المحققين الشيخ ابو اسحاق الحويني وغيره. من المحققين اللي هم المعاصرین هؤلاء. هل هؤلاء العلماء الذين لهم كلام في تحقيق الروايات والحكم على الاحاديث واللي هو مسلا آ غيره زي واحد اسمه مشهور آ آل سلمان -

01:22:14

وغيره من المحققين دول هل هؤلاء يسيرون في النقد على طريقة المتقدمين اللي هو تحليل الرواية والنظر في الاسانيد والنظر في علل الحديث وهكذا فعدد من اهل من من طلاب علم الحديث يرون ان كثيرا من المعاصرین بغض النظر عن الاسماء المذكورة -

01:22:34

يرون انه حصل تساهل نوعا ما ويرون ان كثيرا من المعاصرین المحققين يكتفون بالحكم على ظواهر دون الغوص في علل الحديث. وانهم يأخذون عبارات المتأخرین من النقاد كابن حجر والذهبی - 01:22:54

واه ابن الصلاح وغير هؤلاء و يجعلونها حجة دون الرجوع الى كلام ائمة المتقدمين كالبخاري واحمد واحمد وابن معين ودرقطني آ غير هؤلاء وبالتالي يا شباب هو يتكلم عن هذه الفكرة. هل فعلًا حدث هذا؟ الجواب يا شباب نعم حدث هذا عند كثير من - 01:23:14

المعاصرین. حدث عندهم نوع من التساهل في النظر في الاسانيد وفي نقد الرواية. اخطأوا في ذلك واصابوا ساهم الله خيرا على ما قدموا للإسلام. وهم مجتهدون معذورون ان شاء الله في خطأهم وMajorون على اجتهادهم وصوابهم. تمام - 01:23:41

لكن دورنا نحن كطلاب علم ان نتعلم هذا العلم من منبعه ومن اصوله. لا بأس ان تحضر دورة لشخص آ مثلا آ يدرس كتابا متأخرا. ما احنا احنا الان ندرس كتابا لشخص معاصر. ودرسنا كتابا اخر - 01:24:01

صديقي واخي الشيخ حازم الشربيني ودرسنا متنا للحافظ ابن حجر ودرسنا كتابا للشيخ طارق عوض الله. اذا الانسان ينتفع من كل من لهم جهد مشكور. لكن لابد ان تعلم مصادر العلم الاصلية. ولابد ان يكون اعظم - 01:24:20

اه او معظم وقتك في دراسة العلم على دراسة هذه الكتب. دراسة كلام ائمة المحققين الشافعی مسلم الترمذی ابو داود احمد البخاری مسلم و هؤلاء واضح ثم الدارقطنی وغير هؤلاء. فينبغي ان ان تفرق بين من يقرب لك العلم و منابع العلم الاصلية. واضح كده يا شباب - 01:24:39

فبالنالي انا في رأيي ان طالب العلم لا يصح ابدا بحال ان يكتفي بما قرره العلماء الكرام المعاصرون آ رحم الله من مات منهم وآ بارك الله في عمر من بقى منهم. لا ينبعي ابدا ان يكتفي بكلامهم ولا حتى بكلام المتأخرین كالذهبی وابن - 01:25:05

حجر والساخاوي والعرافي وغير هؤلاء. واضح؟ لا ينبعي ابدا وانما ينبعي ان يكون له آ عمل كبير في تراث ائمة محققین ويقرأ كتب

العلل والسؤالات والتواتر وكتب الجرح والتعديل. ويطالع كتب السنن فيقرأها آآ مسند الامام احمد والكتب - 01:25:24

وغير هذه الكتب لا ينبغي ابدا ان يكتفي بمجرد هذه المقدمات طيب نكمل كلام الشيخ قال الشيخ وايضا رأوا للمتأخرین تساهلا في اطلاق المصطلحات والتتوسيع يعني في اطلاق المصطلحات التوسيع في قبول الحديث المعلول. بينما كان الاولون يردون مثل تلك الاحادیث. ومن تساهلهم فهوین العبارة في الروایة - 01:25:44

كاطلاق وصف ضعیف او فيه ضعف على الراوی الواهی الساقط. آآ مما یسهل امره. يعني يجعله يعني يمكن ان یقبل يعني واضح؟

ويجعل حديثه مقبولا ولو اعتبارا. آآ من اجل خفة هذا اللفظ المتأخر في الجرح. وكذلك يقولون في الحديث آآ - 01:26:12

وهو في الواقع موضوع مثلا. واقول الشيخ بقى هيعقب على هذه الفكرة. يعني يا شباب خلاصة الفكرة ان عددا من طلاب علم الحديث یرون ان العلماء المتأخرین والمعاصرين اه ليس عندهم تحریر كتحریر الائمة السابقین. فيتساهلون في الحكم على الرواية والرواية. ويتوسعون - 01:26:31

في استعمال الالفاظ. واضح؟ الشيخ هيعقب بقى قال واقول لا ريب في صحة هذا المأخذ. لكن اطلاقه ليس بمحمود فان لي متأخری العلماء تحریرات نافعة تبني هذا العلم كالحافظ ابی بکر البیهقی والخطیب البغدادی وابن عبدالبار الاندلسی. فابی طبعا هو ما زکر ش ابن تیمیة هنا وهذا من الخطأ الكبير - 01:26:51

جدا المستدرك على الشيخ. الامام ابن تیمیة رحمه الله له تحریرات في علم الحديث هي ليست مشهورة. ليه يا شباب؟ لانه مشهور عند طلاب العلم ان تیمیة بيرجع له في العقيدة والفقه وهذا خطأ كبير جدا. ابن تیمیة شباب - 01:27:15

اعظم ما تنتفع به هي علوم الالله. لان ابن تیمیة تراثه يعطيك ادوات تؤهلك لدراسة اي علم ان شاء الله يعطيك ملك علمية بحثية عارف انت الاحماء اللي انت بتعمله كده لما تكون عايز تلعب ماتتش كورة بتتسخن - 01:27:31

تراث ابن تیمیة هو التسخین والاعداد لای تراث ترید ان تدخله. واي باب ترید ان تدخله في علوم الشريعة وغيرها ابن تیمیة له تحریرات نفیسہ جدا في ادق مسائل علوم الحديث. مبئوثة في كتب مثلا في كتاب آآ منهاج اهل السنة النبویة - 01:27:50

له تحریرات فيه رائعة جدا. كذلك كتاب قاعدة جليلة في التوسل والرسول الوسیلة. كتاب الاستفاثة في الرد على البكري وغيرها وغيّرها من الكتب طیب فلذلك ينبغي ان نضیف هنا آآ ابن تیمیة رحمه الله. قال فابی الحاج المی فالذهبی وابن کثیر الدمشقی وابن آآ قیم الجوزیة. وآآ - 01:28:09

ابن رجب الحنبلي فابی الفضل العراقي فابین حجر العسقلانی. طبعا دی فيها فایدہ يا شباب انه ذکر لك اعیان المتأخرین. تلاحظ ان هو بدأ بمن؟ بدأ بالبیهقی. نعم لان البیهقی معدود في المتأخرین يا شباب. ما احنا قلنا ان الایه؟ ان - 01:28:28

متقدمین نهاية القرن الثالث. ویبدأ من القرن الرابع مثلا او او من اواخر القرن الرابع یبدأ الایه؟ المتأخرین. هل كلمة المتقدم او المتأخر دی يا شباب في ذاتها؟ تعد تعریلا او تجربیا ابدا - 01:28:46

يمکن ان يكون شخص یعيش مع المتقدمین وهو لا یفهم شيئا في العلوم. عادي جدا. كما كان کثیر من کما كان المناقون یعيشون مع النبي صلی الله علیه الصحابة فهم متقدمون في الزمان متأخرین في الدين بل ساقطون في الدين. وجاء من بعدهم من هو خیر من ملء الارض منهم. واضح کده يا شباب - 01:29:02

فبالتالي وصف المتقدم والمتأخر هو وصف زمنی. لا یمدح الانسان الا بماذا قدم. يعني ایه يا شباب؟ نفهم دی استنی لحسن اکون طولت اصل انا یعني ایه بسح في بونجای مطول - 01:29:22

ایوه احنا کده عدینا دقیقة. لو نستنی دقیقتین بس يا شباب عشان دی فکرة يعني مهمه. في بعض الناس یمدحون الناس بما ليس مدحنا. يعني ایه؟ یقول لك مثلا فلان هذا لم یسجد لصنم - 01:29:38

ويجعل هذا مما یمدح به الانسان. طب ما احنا ما سجدنash لصنم. حد فيکم سجد لصنم مسلا ما حدش فينا سجد لصنم؟ حد فينا شرب خمرة؟ لا الحمد لله ما حدش فينا شرب خمرة ان شاء الله. يا شباب لا یمدح الانسان بما الذي کان عليه. انما یمدح الانسان - 01:29:52

بما قدم ايه اللي عمل بعد كده؟ يعني الصحابة كثير منهم كان زنا وشرب خمرا وكان كافرا يسجد لصنم. لكنهم خير من ابناء تلاقيهم بلا شك الصحابة خير من ابنائهم. وابناؤهم ولدوا في الاسلام ولم يسجدوا لصنم ولم يشربوا خمرا. القصة ليست ما الذي كتبت انت -

01:30:07

علي القصة ماذا قدمت بعد استقامتك طيب فالهم فكرة المتقدم والمتأخر دي يعني ينبغي ان نحرر لفظها او نحرر وجه المدح فيها. من المتأخرین بقى الشباب المهمين جدا البیهقی والخطیب البغدادی وابن عبدالبر الاندلسی وابن تیمیة. طبعا هو كان لازم يذكر ابن تیمیة هنا. عارفین ليه يا شباب - 01:30:27

لان ابن تیمیة هو شیخ كل من سیأتون بعد ذلك. تصوروا؟ يعني هو المشكلة في ان هو لم يذكر ابن تیمیة هنا في حاجتين ان تیمیة من اخص المتأخرین الذين ساهموا في علوم الحديث. وفي آآ التدقيق فيها والاضافة لها - 01:30:50
والامر الثاني ان كل المذکورین بعد كده تلامذته. واستفادوا الحديث منه. المزی الذہبی ابن کثیر ابن القیم ابن رجب. كل هؤلاء شباب. كل هؤلاء تفرعوا عن ابن تیمیة. تمام؟ ثم بعد ذلك ذکر العرّاقی وابن حجر - 01:31:08

قال الشیخ ان كان التساهل المشار اليه یقع من غيرهم. يعني يا شباب هو هو هنا بیتكلّم عن میں؟ هنا احنا في فرق يا شباب بین ان احنا بنتكلّم عن المتأخرین والمعاصرين - 01:31:26

تمام؟ نحن الان نتكلّم عن المتأخرین طریقة المتأخرین وطریقة المتقدمین. طریقة المتقدمین نقصد بها ائمۃ العلم من الاوائل البخاری والترمذی وابو داود والنسائی والدرقطنی واحمد وسفیان الثوری والقصة دی وبالمتأخرین اللي هم دول البیهقی والبغدادی وابن القیم - 01:31:38

ابن حجر والذهب وھؤلاء. واضح؟ في بقى عندنا المعاصرين يا شباب. اللي هم جهد في التحقيق وو. فاھمین کده يا شباب؟ عشان تمیز بین التلات قال وان كان التساهل المشار اليه یقع من غيرهم وربما من بعضهم تارة فانه لا يصلح ان یقام النزاع الموروث النزاع - 01:32:02

ورث المورث اعراضا عن بعض الناس عن تحریرات مثل هؤلاء الاعلام. يعني يعني بیقول لك انت من کتر ما بتقول بقى الائمة المتقدمین الائمة المتقدمین. وتهمل المتأخرین. من ماء کده انت تزهد الناس في اهل العلم - 01:32:22
تزهد الناس في البیهقی والبغدادی وابن عبدالبر الاندلسی وا وابن الصلاح وغير هؤلاء. كل ده غلط يا شباب فاھمین؟ كل هذا خطأ. لان هؤلاء لهم تحریرات ولهن تصنیفات ولهن کلام عظیم جدا. سواء في الناحیة النظریة او في الناحیة التطبيقیة - 01:32:42
فاھم؟ واضيف انا ان یستفاد كذلك من المعاصرين. نحن الان نقرأ لمعاصر. واضح کده؟ ونستفید من تحقیقات الشیخ الالباني رحمه الله. تحقیقات الشیخ ابو اسحاق الحوینی نستفید من کتب الشیخ طارق عوض الله. ومثلا الشیخ عبدالله السعد له شروح نفیسہ جدا. وآآ كذلك - 01:33:01

الشیخ مسلا عبدالکریم الخضیر وغير هؤلاء والشیخ محمد عمرو عبداللطیف رحمه الله. كل هؤلاء لهم جهد کبیر نستفید منهم وننتفع منهم. واضح طیب قال وهذا العلم في تحریر في تحریر من تقدم جمیعا مرجعه الى طریقة المتقدمین. هنا هنا بقى يا شباب هیذکروا لك ایه؟ سیذکر لك اخص اعلام - 01:33:24

اقولهم بسرعة وان شاء الله یأتي تفصیل الكلام عنهم بعد ذلك. قال فلا غنى آآ لهم عن منهاج اهله. هیذکر هنا بقى الائمة الشباب دی كل اسم من دول عایز تضرب له تعظیم سلام. يعني دول ائمۃ العلم - 01:33:45

والدین الذين اکرمنا الله بهم. الذين اکرمنا الله بهم ونفع الله بهم المسلمين كما لک بن انس وشعبة بن الحجاج وسفیان الثوری ویحیی بن سعید القطان وعبدالرحمن بن مهدي واحمد بن حنبل وعلی بن المدینی ویحیی بن معین والبخاری ومسلم - 01:34:01
ابن الحجاج وابی زرعة الرازی وابی حاتم الرازی وابی داود السجستانی والترمذی والنسائی واخوانهم من متقدمی اهل هذا الشأن. طبعا یضاف لازم یضاف مع هؤلاء الدرقطنی. يعني الدرقطنی وان كان متأخرا - 01:34:20

عنهم سنا لكنه لازم لازم یتحط معهم. الدرة قطن يا شباب من اعظم ایة الدرقطنی يا شباب هو ابن تیمیة الحديث. يعني اذا كان

الامام ابن تيمية في مسائل الفقه وفي مسائل العقيدة ونحوها - 01:34:36

يجمع المقالات ثم يخرج لك بالنتائج فضلقطني في في دراسة الروايات سلك مثل هذا المسلك. طبعا الدرقوت المتقدم على ابن تيمية وهو امام كبير في علم الحديث انا فقط. لماذا اتكلم عن - 01:34:51

ابن تيمية كثيرا لان الشباب اللي حضروا معي دروس. الدروس فاهمين طريقة ابن تيمية. فاريد ان ابين لهم ان الدرقطني ينبغي ان يلحق بهؤلاء. وان كان متاخر عنهم في السر - 01:35:08

واضح؟ طيب طبعا يا شباب من اهم الخطوات التي اتخذتها في طبقي لعلوم الحديث وفرقت معي فرقا كبيرا جدا جدا. سواء اثرت على السلوك او الاعتقاد او التحفيز والتشجيع والحماسة لطلب علم الحديث. فضلا عن المعلومات الحديثية والقواعد -

01:35:18

اني يعني هقولها لكم بالبلدي كده. مسكت كل عالم من العلماء المذكورين دول وانا طبعا لم اكن اطلع لم اكن اطلع على هذا الكتاب وانما اطلع عليه متاخر. يعني انا بدأت مسلا اتعلم حديث من سنة الفين واتنين تقريبا - 01:35:41

اول ما بدأت اتعلم ووضعت في خطة موازية. بدأت من اول لحظة درست فيها الحديث يا شباب. عارفين ايه هي؟ خططة القراءة التراث دواوين السنة. واضح؟ البخاري ومسلم والترمذى وابو داود ومسند احمد وو يعني اقرأ فيها. احاول اقرأ ورد كل يوم -

01:35:59

يوم مثلا ساعة ساعتين نصف ساعة على حسب ما ربنا ييسر. سواء بقى بحملها على الكمبيوتر او كنت مسلا بعد كده لاما طلعت فكرة الموبايلات حمله على الموبايل او اسحب معى الكتاب الصغير كان بيتباع في المكتبات. صحيح البخاري صغير كده -

01:36:19

اخده في جيبي واقرأ كل يوم كنت استفيد. حفظت عدد كبير. انا اصلا حفزي ضعيف جدا فيعني لا يثبت الحفظ عندي الا بتكرار كبير بس ما كنتش بكرر بقى ان انا اقعد امسك الحديث اقعد احفظ لأنك احول احدث به الناس يعني او استعمله في خطبة او درس -

01:36:37

فبالتالي فكرة ده الخط الموازي الاول هو كتب السنن. فيه خط موازي تاني يا شباب مهم جدا هو ترجم ائمة علم الحديث سواء الائمة المعتبرون في علم الرجال وعلل الحديث والمصنفين - 01:36:53

اه كالبخاري واحمد وا وا او الرواية الذين دارت عليهم الاسانيد. اللي انا قلت لك انك نادرا ما تجد حديثا صحيحا الا وواحد من هؤلاء فيه. مثل بقى ابدأ بقى من الكبار. طبعا الصحابة الاولى عشرة الاولى عشرة الاولى عشرة اللي احنا عارفينهم - 01:37:10

لو حد من الشباب فاكر العشرة الاولى عشرة من الصحابة محدثين يا ريت يكتبهم في التعليق. يعني ناخدها كسؤال امتحان يعني وانا هقولها في اخر دروسهم في اخر دروسهم لو عايز حد كده لو لو مصحح معانا وفاكر - 01:37:28

العشر محدثين من الصحابة اشهر عشر محدثين يا ريت يكتبهم في التعليقات حتى ينشط ذاكرته يعني بدأ بقى الشباب من الطبقة الالاية؟ من الطبقة الصحابة ثم بعدها طبقة كبار التابعين كسعيد ابن المسيب مسلا علقة بن قيس وبعد كده دخلت بقى في الطبقة المؤثرة - 01:37:44

محمد ابن سيرين الحسن البصري آآ الشعبي بعد ذلك دخلت بقى في الطبقة اللي هي متوسطة شوية آآ كفتادة وابي اسحاق السباعي ويحيى ابن ابي كثير والاعمش وآآ ايوب السختياني مثلا وغير هؤلاء وابن جرير. ثم بعد ذلك بقى آآ دخلنا في سفيان التوري. سفيان بن عيينة حماد بن سلمة. الى ان وصلت - 01:38:02

المتأخرة مثلا البخاري ومسلم وغير هؤلاء. عايز اقول لكم يا شباب ان هذه الخطوط الموازية التي اتخذتها في اه طلب علوم الحديث فرقت معه بشكل غير عادي. ليه؟ لاني كنت وانا بتعلم المصطلح المصطلح نظري. بيعملك المصطلحات بشكل نظري - 01:38:25

الطريق يحتاج ناحية تطبيقية فأخذت هذه الخطوط. الخط الاول استقراء كتب السنن والثاني آآ ترجم ائمة الاعلام سواء المصنفين او اه الذين تدور عليهم الاسانيد. والخط الثالث التدريب العملي على دراسة الروايات. هذه الخطوط الثلاث - 01:38:45

شباب من اول يوم ادرس فيه وانا دخلت فيها بحمد الله تبارك وتعالى. واكرمني الله سبحانه وتعالى بهذه الفكرة. وفرقت معى جدا حتى اثرت بعد ذلك على التدريس لما احب ادرس - [01:39:08](#)

اصبح عندي مخزون في اسماء الرواة. عندي مخزون اضرب امثلة. انت تجد مثلا احيانا الانسان لما يدرس لا يذكر للناس اسنادا. يقول مسلا اذا قال زيد عن عمرو فكذا لا لماذا اقول زيد عن عمرو؟ انا عندي الاف الاسانيد فلماذا اقول زيد عن عمرو وهو مثال وهمي؟ او شخص اخر يقول مالك عن نافع - [01:39:22](#)

عن ابن عمر لا يحفظ غيره لا انت حينما تدخل في الناحية العملية وترجم الرواية واستقراء السنن ستحصل مئات الامثلة على الفكرة الواحدة التي تريده ان تستدل لها. فضلا عن الفوائد المسلكية والخلقية والتشجيع. انت حينما تقرأ ترجمة شخص عبد الله بن المبارك او احمد بن حنبل او شعبة بن الحجاج - [01:39:42](#)

البخاري اقسم بالله لا يمكن شف انا اقسم بالله. ولا اقول ولن اقول ان شاء الله في هذا القسم. لاني متأكد منه جدا. اقسم بالله لا تقرأ ترجمة البخاري او احمد او آشعة او عبد الله بن المبارك او امثال هؤلاء الا - [01:40:02](#)

وتحرج منها بخلاف ما دخلت فيها. مش ممكن تقرأ الترجمة دي وبعدين تخرج منها زي ما دخلت. مستحيل. مستحيل. الا اذا ازا كان الانسان ده حجر. لأن هذه الترجم ياشباب طبعا فضلا عن ترجم ائمة الصحابة الكرام. انا بتكلم فقط عن المحدثين. واضح - [01:40:22](#)

والا فقصص الانبياء اعظم اعظم من ذلك. واضح قصص الانبياء ثم الصحابة هذه هي الذروة. واضح لكن هؤلاء الاعلام ايضا تؤثر ترجم ابن تيمية هذا الباب مهم جدا يا شباب في التأثير على اخلاقك وسلوكك وادبك وعلمك وذكائك. هذه الامور مهمة جدا.

طيب - [01:40:42](#)

آفال التالي هذه الخطوط الثلاثة هي التي انصحكم بها استقراء كتب السنن. ابدأها بالبخاري. ثم مسلم وبعد كده آبا باقي الكتب الستة. وبعد كده مسند احمد. لو كل يوم قرأت عشر دقائق حلو جدا. احب الاعمال الى ادومها واقل. القسم الثاني هو آ - [01:41:02](#)

ترجم الرواية القسم الثالث هو التدريب العملي على تحقيق الروايات. ده هنتكلم عنه ان شاء الله بعد كده. آلاما تتعلم شوية بقى لما تبدأ مثلا تدرس في كتب العلل وكتب الجرح والتعديل لازم تعمل آ خط رابع. الخط الرابع هو قراءة كتب الجرح - [01:41:22](#)

تعديل كلها آبداية مثلا من التاريخ الكبير للبخاري وآكتاب جامع يعني والجرح والتعديل لابن ابي حاتم. وبعدين بقى تبدأ تأخذ الكتب اللي هي كتب الضعفاء كالكلام لابن عدي - [01:41:44](#)

والمحروجين لابن حبان والضعفاء للعقيلي. آثم بعد ذلك من الكتب المتأخرة ميزان الاعتدال الذهبي. ومهم جدا تقرأ كتب السؤالات والمسائل. ان شاء الله يا شباب هنتكلم عن فكرة ممكن نعمل كده محاضرة نص ساعة. انا بقول نص ساعة وبعد كده بتاخد معنا اربع ساعات. نعمل محاضرة كده مختصرة - [01:41:58](#)

كيف يذاكر طالب علم الحديث؟ يعني الطالب اكيد مش كلهم تريدون التخصص في علم الحديث. اكيد. في بعضكم مثلا يريده ان يدرس من الحديث ما تبلغوا به في كتير منكم هنا بيدرس بيقول لي يا شيخ بصراحة يعني الكلام اللي انت بتقوله في الحديث كوييس ومشجعنا بس انا مش لاقني نفسني في الحديث خلاص - [01:42:18](#)

وان كنت انا لا احب هذه العبارة ليه يا شباب ليه ؟ لأن انت لسة شاب انت لست في مرحلة التحصيل. انت مش مسلا راجل عندك تسعين سنة وبيتموت فبتقول لي ولا انا عايز اتعلم كلمتين في العقيدة ينفعوني. لأن انت - [01:42:38](#)

راجل شاب استغل وقتكم مستعجل على ايه؟ اصبر اتعلم اتقى. مستعجل على ايه؟ مستعجل على ايه في الدعوة والتعليم؟ اصبر اتعلم علوم الالله اصول الفقه واصول في التفسير لسان العرب - [01:42:51](#)

واضح؟ اصبر على نفسك شوية واشتغل على نفسك شوية هتفرق جدا. لو انت مش لاقني نفسك في في الدروس ومش عايز تدرسها بعمق. طبعا انت كده هتدرس معنا الدورة - [01:43:02](#)

ان شاء الله لكن بتكلم على اه تنمية التنمية الذاتية. ان شاء الله يكون لنا محاضرة يا ريت حد فيكم يفكروا بها. احنا معنا يعني طلبة

01:43:12 وطالبات ما شاء الله ذي الفل -

الحمد لله دايما يفكروني بال حاجات اللي انا بنسها. يفكروني بمحاضرة عن بعنوان مثلا كيف اه يذاكر طالب علم الحديث او كيف يكون نفسه؟ اي اسم واضح مش هنختلف. المهم ان فكرتها ازاي انا كطالب علم حديث - 01:43:24

اه اعاشر ايه؟ هل اكتفي بالدروس اللي انا باخدها في دورة او بشاهد دورة مرئية او بحضور محاضرات؟ لا لازم يكون لك خط. في اي علم من العلوم. ما فيش انسان يا شباب بيطلع - 01:43:42

عالم من مجرد درس شيخ يا رب يكون الشيخ ده آآ ابن تيمية. لازم يكون هو بيشتغل لوحده في برنامج موازي فهזה الخطوط الاربعة شباب مهمة جدا. اه طالب علم الحديث وان شاء الله نتوسع فيها في وقت اخر بس يا ريت حد يفك - 01:43:52

نخلص بقى المقدمة قال الشيخ فبول آآ واما منهاجي في هذا الكتاب فقد آآ بيمنت في تحريري آآ قد بيمنت فيه تحرير اصول هذا العلم على طريق على طريق سلف المتقدمين واستفادتوا من تحريرات المتأخرین وعدلت عن ابتكاراتهم في هذا الفن يعني دي جميلة جدا يا شباب. بيقول اساس هذا الكتاب هو استقراء تراث الائمة. استفدت - 01:44:09

بس برضو انتفعت احيانا من تحريرات الذهبي وابن حجر والخطيب البغدادي والبيهقي وغيرهم. تمام؟ بس لما افتكروا حاجة او بيا قالوا حاجة ليس لها نظير عند المتأخرین عند المتقدمين ما باخدهاش. دي جميلة جدا يا شباب - 01:44:31

قال لانهم جروا على التنتظير في اكثر من فردو به. يعني هم انفردوا في مسائل هي نظرية ليس لها واقع عملي. خصوصا اهل الاصول منهم. يعني العلماء المتكلمين اه لعل المتكلمين اللي هم المعتزلة والاشاعرة الذين صنفوا في اصول الفقه وتكلموا في علوم الحديث. دول يا شباب - 01:44:49

يعني بوزوا الدنيا بصراحة يعني بعبارة بسيطة يعني. آآ اولا اخترعوا مسائل ليست من العلم و حتى المسائل التي في العلم تكلموا فيها بغير لسان ائمة علم ولا بغير تحريرات ائمة العلم. ثم خرجوا فيه بنتائج يعني خطأ تماما. وانا لي ازن تقريبا نصف ساعة تكلمت فيها عن اثر علم الكلام والمنطق - 01:45:14

على علوم الحديث لمن يريد ان يراجعها آآ اظنها في اه في اه كتاب النهج المبتكر. حينما تكلمنا عن حديث المتواتر والحادي طيب قال الشيخ فبول كبير لا. قال خصوصا اهل الاصول منهم وهذا العلم مستند الى النقل. والى التبصر في آآ - 01:45:34

منهج اهله. فباول كبير مثلا بين كلام اهل الفن في تحريره عن العدالة والجهالة ومراعاتهم لواقع النقلة. وبينما ضمنه متأخرروا الاصوليين كتبهم في تفسير ذلك والذي تأثروا فيه بمعناها عند القضاة - 01:45:56

ودخلوا بين هذا الباب وذاك ولم يضرروا لها من الامثلة من احوال النقلة ما يكشف حقيقته. يعني هو هنا بيتكلم عن اثر آآ اصول الفقه آآ اسر آآ اقصد اثر علم الكلام وكلام الاصوليين في اصول الفقه على علوم الحديث. آآ المقدمة الشباب التي - 01:46:12

اشرتها لكم يا ريت حد لو هو يا ريت لو حد منكم يا شباب معه رابط للمقدمة دي يا ريت يضعوها في التعليقات لانها مهمة جدا هذه المقدمة ذكرت فيها - 01:46:34

اثر علم المنطق وعلم الكلام واصول الفقه على علوم الحديث تجدون فيها شرحها مهما جدا لهذه الفكرة قال واجتهدت اه وسعي آآ في ضرب الامثل من واقع الحال لا من نسج الخيال تقريبا لمسائل العلم. يعني الرجل هنا جزاه الله خيرا بيقول لك انا اعتمدت على كلام الائمة المتقدمين وعلى قواعدهم - 01:46:44

واستفدت احيانا من تحذيرات المتأخرین واعرضت عن آآ يعني ما خرجوا به عن نهج المتقدمين. ثم ضربت امثلة على المسائل من واقع الروايات لا من الخيال. حتى اقرب لك العلم. والله هذا من احسن ما يكون. وهذا الكتاب يا شباب مثال رائع جدا لجودة التصنيف - 01:47:06

الذى يقسم العلم الى ابواب ومسائل وتحت كل مسألة المباحث وتحت كل مبحث القواعد وتحت كل قاعدة الامثلة وكلام اهل العلم والله كتاب فيه مجهود كبير جدا واحد من اي شخص يريد ان يقرب العلوم الى الناس ان يستفيد من منهاج هذا الشيخ في

تأليفه. قال واستبعدت من مباحث هذا الكتاب من الابواب غريب الحديث - [01:47:26](#)

وفقه الحديث ومشكل الحديث والنسخ في الحديث. اذ ما كان منها يرجع الى تأصيل فتأصيله فيما حررته في اصول الفقه. من القواعد ومنها ما حررت ايضا في علوم القرآن لاشتراك السنن آآ فيه مع القرآن. آآ يعني الرجل بيقول لك فيه مسائل ايضا الحق بعلوم الحديث بس انا شرحتها في كتب تانية. يعني مثلا - [01:47:50](#)

النسخ في الحديث وغريب الحديث وفقه الحديث ومشكل الحديث واختلاف الحديث وو بيقول لك ان الاشياء دي احيانا تدرس في علم الحديث لكنها مشتركة كما علوم اخرى كأصول التفسير او علوم القرآن او - [01:48:10](#)

اه مثلا اصول الفقه فانا ذكرتها هناك. واضح؟ اه طيب قال ومنها ما هو تفريعون محض تفريعي محض كفريب الحديث اذ المراد به غريب الالفاظ فهذا له كتبه الخاصة وليس علما تأصيليا. كما الغيت ذكر بعض المسائل جرت كتب مصطلح الحديث على ذكرها -

[01:48:25](#)

آآ في وقت لم تزل فيه الرواية والاسناد. واليوم قد استغنى الناس عن التقنيين لها. اذ لم آآ تعد آآ تستعمل مثل مسألة آآ من ينسخ وقت القراءة والعرض على الشيخ فهذا لا تكاد ترى لها تأثيرا في الواقع التطبيقي - [01:48:45](#)

يعني الرجل بيقول لك كمان من المسائل الرجل على فكرة الصفحات المقدمة دي مهمه جدا للشباب عشان كده انا قرأتها. لانها تشرح لك ايضا منهج الشيخ في تأليفه. لتعلم كيف الف هذا الكتاب؟ وكيف تنتفع انت منه؟ ولماذا ترك بعضه؟ ولماذا ترك بعضه - [01:49:04](#)

قال كذلك الجانب التنظيري آآ لما انتهت اليه الحاجة اليه كاعتبار السنن عند الاداء وآآ جريت في جميع يعني بيقول لك انا تركت المسائل التي لا يبني عليها عمل او لن تجد لها واقعا. شوفوا الكتاب ده يا شباب - [01:49:22](#)

قال وجريت في جميع ما ذكرت على توثيق النقل يعني لو انا نقلت لك نقلة عن اي امام من الائمة لابد ان يكون صحيحا باحالي باحالة النصوص الى اصحابها مستفادة من معتمدي مصادرها مع يعني لا انقل عن شخص وانما ارجع الى المصادر الاصلية مع اتباع قوانين الفن في اعتماد ما يثبت - [01:49:37](#)

نقله آآ عن قائله في جميع مادة الكتاب والله عز وجل اسأل ان ينفع به وان يكون قرة عين لطالب آآ لطالب آآ لعلم لطالب لعلم قل فيه الراغب لطالب لعلم قل فيه الراغب اللي هو علوم الحديث. قليل جدا - [01:49:57](#)

كثير من الشباب الذين اعلمنهم عندهم شهوة لعلوم كثيرة ورغبة. لكن علوم الحديث يزهد فيه كثير من الناس مع ان علوم الحديث من اعظم ما يتكون عقل الانسان بشكل عام وعقل طالب العلم بشكل خاص - [01:50:16](#)

العلوم الحديثة يا شباب تعلمك الملكة النقدية. ان تختبر كل ما يعرض عليك. عارفها تستعمل ده في ايه؟ لو انت عايز تطبخ لو انت عايز تطبخ محشي هتستعمل الملكة النقدية فيه - [01:50:31](#)

وهتعرف ويلي كان وحش المرة دي ووليه كان حلو. يعني يا شباب هذه الادوات تنفعك حتى لو انت بتحل مشكلة بين واحد عايز يطلق مراته. مسلا يعني يعني هذه الادوات لا تنفعك فقط في العلوم. بل هي تغير حياتك تماما تماما - [01:50:43](#)

فاهمين ان شاء الله؟ قال وان يغفر لي ما زل به الفكر والرأي والقلم وهو المستعان عليه التكلان. الكتاب ده يا شباب متالف سنة كم؟ الفين وتلاتة متالف سنة الفين وتلاتة. انا اطلعت عليه تقريرا سنة الفين وستة الفين وخمسة تقريبا. اه الفين وخمسة - [01:50:59](#)

في معرض الكتاب كان لي صديق دلني عليه. وكان كتابا يعني مما نفعنا الله به. فجزاه الله خيرا واحسن الله اليه وغفر له. ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح - [01:51:17](#)

قلت لكم مش هاخد غير ساعة ونصف لكن العملية سرحت مننا شوية ازن يعني اه ساعتين العشر دقائق انا يعني دايما باستعمل الفكرة دي عارف لما بافاضل مع واحد عارف الرجل اللي بيبيع لك سلعة مسلا فيبيقول لك البنطلون ده مسلا بايه؟ بخمسة جنيه. عشان هو اصلا عايز يوصل معك للتلميمية جنيه - [01:51:27](#)

فانا بعمل العكس انا بقول لك ساعة ونص تعرف ان انا هزحزحها مسلا نص ساعة انا والله اريد ان انفعكم قدر الامكان واحب واحرص على اغتنام الاوقات لكم. ووددت ان نبقى طول اليوم نتدارس ونتذاكر - [01:51:47](#)

نقضي ايامنا كلها في خير ما يمكن ان يقضى الانسان فيه حياته وهو طريق الانبياء. ان نطلب الفقه في الدين ان نتعلم الوحي ان نتعلم القرآن نتعلم سنة النبي صلى الله عليه وسلم وكل ما يخص العلم ثم نتوافقى بهذه المعانى وان نستقيم عليها حتى يتوفانا الله -

01:52:03

سبحانه وتعالى مسلمين صالحين. نسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح جزاكم الله خيرا. آآ باشمهندس عاصم قال لي هتفضل ورانا لحد ما هتفضلهم ساعتين. طيب خلاص يا عم انقيه لازم اقفلهم قبل ساعتين. باقي ايه؟ باقي تقريبا -

01:52:23

خمس دقائق يعني نكتفي على هذا المقدار وان شاء الله غدا موعدنا مع آآ مقدمات الكتاب مقدمات تعريفية مهمة جدا. السلام عليكم

ورحمة الله وبركاته - 01:52:39