

الدرس التاسع عشر - شرح [متن] قطر الندى- لفضيلة الشيخ سالم القحطاني - سدده الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فيقول المصنف رحمة الله تعالى اصل والمستثنى. اه نبدأ في باب الاستثناء وهو اخر - 00:00:00

ابواب الاسماء المنصوبة. وبعد ذلك سينتقل الى الاسماء المجرورة. قال اصل والمستثنى الا من كلام تام موجب نحو فشربوا منه الا قليلا منهم. باب الاستثناء نحن درسناه في التحفة السنية - 00:00:20

واكثر ما في هذا الباب قد مر بنا الذي سيكون جديدا هو قليل اه هذى مصطلحات تتعلق بباب الاستثناء قوله كلام تام التام في باب الاستثناء هو ان يذكر المستثنى منه والناقص ان يحذف المستثنى منه. مثلا حينما اقول قام الطالب الا زيدا. زيدا - 00:00:40 والمستثنى منه الطالب. هل ذكر المستثنى منه في الكلام ام حذف؟ ذكر. اذا ذكر يقال له كلام تام. تام. واذا ناقص مثل ما قام الا زيد. ما قام الا زيد. هذا يسمى استثناء. نعم. ناقص. هذا معنى - 00:01:10

موجب الايجاب هو الالباب. الايجاب هو الالبابات والالبابات عكس النفي. عكس النفي. اذا اذا اجتمع هذان الامرمان كلام تام وفي نفس الوقت موجب اذا اجتمع هذان الامرمان وجب ماذا؟ وجب نصب المستثنى. قوله - 00:01:30 اذا عرف شربوا منه الا قليلا منهم. شربوا فعل فاعل ومنه جار مجرور والا اداة استثناء وقليل واستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وهذا كلام تام مجاب. اما تام لانه ذكر المستثنى منه وهم من - 00:01:50

الواو الواو الواو اول جمعة. وهل هو موجب ام منفي؟ موجب لعدم وجود اي اداة من الادوات النفي ثم قال فان فقد الايجاب ترجم البدن. فقد الايجاب لكن ايش موجود - 00:02:10

الكلام التام موجود ولكن الايجاب غير موجود يعني ماذا يوجد عكس الايجاب النفي وشبه النفي. ونقصد بالنفي وشبه النفي اي النفي والنهي الاستفهام. نفي ونهي واستفهام - 00:02:30

هذا كله يدخل في غير الايجاب. يدخل في غير الايجاب لكن اشهر اشهر غير الايجاب هو النفي. والنهي مثله. طيب قال فان فقد الايجاب هل النصب قال ترجم البدل. يعني يتراجع ان نجعل المستثنى ايش؟ بدلا مما قبله وليس منصوبا - 00:03:00 على الاستثناء. هذا متى؟ في المتصل وهذا يعني ان المستثنى على نوعين المستثنى متصل ومستثنى منقطع. مستثنى متصل ان يكون من جنس ما قبله. والمنقطع لا يكون من جنسه. مثال ذلك قام الطالب والا زيدا. اليش زيدا من جنس الطالب؟ هذا يسمى مستثنى؟ متصل. متصل - 00:03:30

لكن جاء الطلاب الا اسد. هل الاسد من جنس الطلاب؟ لا. لا. هذا يسمى مستثنى منقطع. منقطع. فاللان ابن هشام يتكلم عن اي نوعين؟ على المتصل. على المتصل. قال فان فقد - 00:04:00

الايجاب ترجم البدل في المتصل. نحو ما فعلوه الا قليل. ما فعل الا قليل. ما نافية. ما دام نافية اذا هذا غير موجب. صح؟ وفعلوه فعل فاعل ومفعول فعل فاعل والهاء مقبولة. هذى جملة فعلية. تاء ولا ناقص - 00:04:20

تام لان المستثنى منهم موجود وهو ايش؟ الواو. الا اداة استثناء. قليل يجوز قليل ويجوز قليلا طيب بغض النظر عن القراءات يجوز قليل ويجوز قليلا. اذا قلنا قليلا منصوب على ايش؟ الاستثناء - 00:04:50

لكن الراجح ما هو عدم هشام؟ قال يترجح ان نجعله بدلًا فنقول قليل بدل. بدلًا من ماذا؟ من الفاعل الواو وبدل مرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة منهم جار مجرور. ثم قال والنصب اي ويترجح النصب في اي - 00:05:10 في المقطع عند اي قبيلة؟ عندبني تميم. بالنسبة للمستثنى المقطع مثل قام قام الطلاب الا اسدا. هذا مستثنى ايش؟ منقطع. منقطع. اذا جتنا بالنفي نقول ما قام الطلاب الا اسدا. ما قام الطلاب - 00:05:30 الا اسدا. هنا عند عند التميميين ما حكم النصب؟ مترجم نعم. مترجم. وواجب عند من؟ عند الحجازيين. ووجب عند الحجازيين. نحو ما لهم به من علم الا اتباع الظن. فهنا اتباع الظن اولا هذى لهذه الاية هي من اسلوب - 00:06:00 باستثناء المقطع لماذا؟ لأن الظن ليس من جنس العلم فالعلم يقين والظن ليس يقين نوع من الشك. فهو استثناء منقطع. عند التميميين يجوز فيه البدل. لكن يرجحون النصر فيجوز عندهم ان نجعل اتباع بدل من العلم - 00:06:40 ان نجعله بدأ من العلم. اللهم ان العلم هذا مجرور بمن وهذه المنزة ايه ده؟ لأن اصله ما لهم به علم. علم ما اعرابه مبتدأ. والمبتدأ ما حكمه فاذا جعلنا اتباعه بدل من علم ماذا سنقول؟ اتباع. اتباع على انه بدأ من مرفوع وبدل مرفوع؟ مرفوع - 00:07:10 لانه بدل من علم وبدل المرفوع مرفوع هذا عند من يجوز؟ عند التميميين هذا جائز. لكن هل هذا يجوز عند الحجازيين؟ لا. لا عند الحجازيين يجب النصر. ولا يجوز ماذا؟ البدل في اي اسلوب في المستثنى - 00:07:40 المتقطع. قالوا ووجب عند الحجازيين نحو ما لهم به من علم الا اتباعا. يجب ان يكون اتباعا يكون مستثنى ايش؟ منصوب على نصب الفتحة ومضاف الظني مضاد اليه. واضح هذا - 00:08:00 طيب اذا نلخص قبل ان ننتقل الى الى سورة اخرى من صور الاستثناء نقول اذا كان الكلام تماما موجبا فانه يجب فيه ماذا؟ النصب. مطلقا. سواء كان استثناء متصل او منقطعا - 00:08:20 متصل قام القوم الا زيدا منقطع قام القوم الا اسدا. طيب. اه اما ان كان الاستثناء غير موجب ونعني بغير الموجب يعني منفي او او نهي طيب او استفهام فهذا لا يخلو من حالين اما ان يكون متصلة واما ان يكون منقطعا منقطعا. ان كان متصلة يجوز فيه الوجهان - 00:08:50 ان اجعله مستثنى منصوبا وان نجعله ماذا؟ بدلًا. وان كان منقطعا ففيه خلاف بين العرب. اهل الحجاز يوجبون النصب. فيقولون ما قام الطلاب الا اسدا. يجيبون فيه الناس. وبه نزل القرآن الكريم. ما لهم به من علم الا اتباع الظن - 00:09:20 واما بنو تميم فيجوزون الوجهين يجوزون ماذا؟ النصب والبدن ويرجحون يرجحون الناس هذا خلاصة ماذا ترون ثم قال ما لم يتقدم فيهما يعني ايش؟ يعني اذا تقدم عن مستثنى منهم. يعني نحن نقول قام الطلاب الا زيدان صح؟ لو قدمناه قلنا - 00:09:50 قام الا زيدا الطلاب وهذا يأتي مع النفي كثيرا نحو ما قام الا زيدا الطلاب ما قام الا زيدا الطلاب. هذا الاسلوب وجد في كلام العرب. هو خلاف الاصل. ما قام الا زيدا - 00:10:20 طلابه ماذا حصل فيما قام الا زيدا الطلاب قدمنا المستثنى على المستثنى منهم؟ فهذا ما حكمه هل ينصب ام ام يبدل؟ قال ابن هشام ما لم يتقدم فيهما فيهما يعني في ايش؟ سواء كان اي فيهما اي في المستثنى المقطع او المتصل لا فرق فيهما. فما الحكم؟ قال فالنصب - 00:10:50 يعني لا يوجد وجه لا يوجد وجه اخر فيجب ان اقول ما قام الا زيدا الطلاب وما قام الا الطلاب يعني سواء كان متصلة او او منقطعا. قال نحن وما لي الا اال احمد شيعة وما لي الا مذهبها - 00:11:20 بحق مذهب. ومالي الا اال احمد شيعة. كيف ترتيب البيت؟ ومالي شيعة الا على احمد وماريا مذهب الا مذهب الحق فقدم الشاعر ماذا على ماذا قدم المستثنى على المستثنى منه. وفي هذه الحالة نوجب نحن ماذا؟ نوجب النصب - 00:11:40 لذلك هو قال وما لي الا ايش؟ الة مستثنى منصوب منصوب وجوبا وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاد واحمد مضاد اليه مجرور وعلامة جره الفتحة لانه ممنوع من الصاد. وما لي الا مذهب الحق مذهب - 00:12:10 او الا مذهب مذهبان مستثنى منصوب وجوبا. وعلى النصب بالفتحة ومضاف الحق مضاد اليه نعم وهذا الشاعر اسمه الكوميت وهو

شيعي متغصب لبني هاشم ومدحهم بقصائد اه كثيرة من عيون الشعر بغض النظر عما فيها من غلو بغض النظر عما فيها من غلو ولكن

- 00:12:30

هي من حيث الجمال الادبي والشعر والجودة في القرية هي قصيدة جميلة جدا. قصائد في مدح الـ بيت النبي وسلم جميل ومن ضمنها هذه القصيدة. طربت وما شوقا ولا لعب مني وذو الشيب يلعب. الى ان قال وما لي الا - 00:13:00

احمد الشيعة الموالية الا مذهب الحق مذهب الشيعة معناها في اللغة العربية من هم الشيعة؟ الاتباع والاعوان. مذهب الحق يعني الطريق الحق وما لي الا مذهب الحق مذهبه يعني معنى البيت ليس لاعوان وانصار يعينونني وينصرونني الا من؟ الا الـ بيت - 00:13:20

النبي صلى الله عليه وسلم وليس لي طريق اسلكه الا طريقهم. نعم ده قال او فقد التمام. هذه الحالة الاخيرة من احوال الاستثناء بالـ الحالة الاخيرة من احوال الاستثناء بالله. اذا فقد التمام واذا فقد التمام - 00:13:40

سنصفه سنصفه ماذا؟ قلنا عكس الناء عكس التام ايـش؟ ناقص عكس التاء ناقص وعكس الموجب منفي منفي وما شابه النفي. فإذا فقد التمام يعني صار الكلام ايـش؟ ناقصا فهذا ما حكمه الاعرابي؟ قال فعلى حسب - 00:14:10

العوامل. العوامل. يعني قد يكون مرفوعا وقد يكون منصوبا وقد يكون مشروعـا. مثال ذلك ما قام الا زيد ما قام الا زيد هذا هذا تام ولا ناقص؟ لأن المستثنى منه غير موجود. غير موجود. فكيف نعرف - 00:14:30

نعربـه على حسب موقعـه من الجملـة. نعتبر ان ما غير موجودـة ونعتبر ان الا غير موجودـة. نحـذف ما ونـحـذف الا نـقـرـأ الكلام قـام زـيد ما يـعـرـف زـيد فـاعـلـ. اذا الا هـذـه تـعـتـبـر اـدـاـهـ اـسـتـثـنـاءـ مـلـغـيـ. فـنـقـولـ ماـ قـامـ - 00:14:50

الـاـ زـادـ ماـ نـافـيـةـ لـاـ مـحـلـ مـعـرـابـ قـامـ فـعـلـ مـاـ مـاضـيـ الاـ اـذـاـ اـسـتـثـنـاءـ مـلـغـيـ زـيدـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـةـ رـفـعـهـ وـمـاـ مـحـمـدـ الاـ الاـ رـسـوـلـ خـبـرـ لـمـحـمـدـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ طـيـبـ لـاـ لـوـ لـوـ حـذـفـنـاـ مـاـوـاـ الاـ فـيـ غـيـرـ الـقـرـآنـ نـقـولـ مـحـمـدـ رـسـوـلـ طـيـبـ مـاـ رـأـيـتـ الاـ مـحـمـدـاـ - 00:15:10

مـحـمـداـ المـفـعـولـ بـهـ مـاـ مـرـرـتـ الاـ بـمـحـمـدـ مـجـرـورـ اذاـ هـوـ عـلـىـ حـسـبـ الـعـوـاـمـلـ قـالـ اوـ فـقـدـ التـمـامـ فـعـلـىـ حـسـبـ الـعـوـاـمـلـ نـحـوـ وـمـاـ اـمـرـنـاـ الاـ وـاحـدـةـ. وـمـاـ اـمـرـنـاـ الاـ وـاحـدـةـ. ماـ نـافـ - 00:15:40

وـاـمـرـنـاـ مـبـتـدـأـ وـلـاـ مـضـافـ وـلـاـ مـضـافـ الـيـهـ وـالـاـ ذـاـ اـسـتـثـنـاءـ مـلـغـاـةـ وـوـاحـدـةـ خـبـرـ لـاـ اـصـلـهـ اـمـرـنـاـ وـاحـدـةـ وـيـسـمـيـ هـذـاـ اـسـلـوـبـ بـمـاـذاـ؟ وـيـسـمـيـ مـفـرـغـاـ يـعـنـيـ اـسـتـثـنـاءـ مـفـرـغـ لـمـاـذـاـ اـسـتـثـنـاءـ مـفـرـغـ لـاـ عـاـمـلـ تـفـرـغـ لـلـعـمـلـ فـيـ الـمـعـمـولـ. الـعـاـمـ الـذـيـ يـقـعـ قـبـلـ ايـشـ - 00:16:00

قـبـلـ؟ نـعـمـ. قـبـلـ الاـ. قـبـلـ الاـ. تـفـرـغـ لـلـعـمـلـ فـيـماـ بـعـدـ؟ فـيـماـ بـعـدـ الاـ. لـذـكـ سـمـيـ اـسـتـثـنـاءـ فـاطـمـةـ. مـثـلـ بـقـولـ ماـ قـامـ الاـ زـيدـ. نـلـاحـظـ انـ الـعـاـمـ الـقـاـمـةـ تـفـرـغـ لـلـاجـلـ اـنـ يـرـفـعـ مـنـ؟ زـيدـ. تـفـرـغـ لـرـفـعـ زـيدـ - 00:16:30

لـمـ يـمـنـعـهـ مـانـعـ. لـيـسـ الاـ هـيـ الـتـيـ عـمـلـتـ فـيـ زـيدـ. لـاـ ايـشـ فـعـلـنـ فـيـهاـ؟ـ الـغـيـنـاـهــ. لـذـكـ يـسـمـيـ هـذـاـ اـسـلـوـبـ المـفـرـغـةـ. اـذـاـ نـعـمـ لـاـ اـصـلـهـ اـرـدـتـ اـصـلـاـحـاـ. اـرـدـتـ اـصـلـاـحـاـ اـرـدـتـ فـعـلـهـ - 00:16:50

فـؤـادـ اـصـلـاـحـ المـفـعـولـ بـهـ وـالـاـ عـدـيـمـ الـغـاـةـ. بـعـدـهاـ اـسـتـفـلـاـمـ الـغـاـةـ. مـاـ مـعـنـيـ مـلـغـاـةـ؟ـ يـعـنـيـ لـمـ تـعـمـلـ النـصـ فـيـماـ بـعـدـهاـ. هـذـاـ مـعـنـيـ مـوـضـوـعـ لـمـ تـعـمـلـ النـصـ بـيـمـاـ بـعـدـهاـ. نـرـيـدـ الاـ اـصـلـاـحـ ماـ اـسـتـطـعـتـ. طـيـبـ اـذـاـ الـاـنـ اـنـتـهـيـناـ - 00:17:20

مـنـ الـكـلـامـ عـلـىـ الاـ كـمـ؟ـ مـنـ حـيـثـ الـاجـمـالـ بـغـضـ النـظـرـ عـنـ الـمـتـصـلـ وـالـمـنـقـطـ بـحـيـثـ الـاجـمـالـ ثـلـاثـةـ تـارـةـ النـصـ وـهـذـاـ اـذـاـ كـانـ كـلـامـهـ تـامـاـ تـامـاـ مـوجـبـاـ ماـ قـامـ الـقـوـمـ الاـ زـيدـ. اـذـاـ كـانـ كـلـامـهـ تـامـاـ تـامـاـ مـوجـبـاـ ماـ قـامـ الـقـوـمـ الاـ زـيدـ. كـلـهـ جـائزـ. وـلـاـ يـلـتـفـتـ مـنـكـمـ وـلـاـ - 00:17:40

وـلـاـ يـلـتـفـتـ مـنـكـمـ اـحـدـ الاـ اـمـرـأـتـ. طـيـبـ الـحـالـةـ الـثـالـثـةـ اـذـاـ كـانـ نـاقـصـاـ فـهـذـاـ ماـ حـكـمـهـ؟ـ عـلـىـ حـسـبـ الـعـوـاـمـلـ. قـدـ يـكـوـنـ مـرـفـوـعـاـ وـقـدـ يـكـوـنـ مـنـصـوـبـاـ وـقـدـ يـكـوـنـ مـجـرـورـاـ. ثـمـ قـالـ اـصـلـ - 00:18:20

هـلـ يـسـتـثـنـيـ بـغـيـرـ الاـ؟ـ نـعـمـ الاـ هـيـ الـاـسـاسـ لـكـ هـنـاكـ اـدـوـاتـ اـسـتـثـنـاءـ غـيـرـ ايـشـ؟ـ غـيـرـ قـلـةـ. قـالـ وـيـسـتـثـنـيـ بـغـيـرـ وـسـوـاـهـ. مـنـ اـدـوـاتـ الـاـسـتـثـنـاءـ غـيـرـ وـسـوـيـ. لـكـ مـاـ بـعـدـهـماـ لـيـسـ فـيـهـ اوـجـهـ اـعـرـابـيـةـ. سـهـلـ. دـائـمـاـ مـاـ بـعـدـ - 00:18:40

ثم بعد سوى يكون ايش؟ مجروراً بالإضافة. ويستثنى بغير سوى خافضين معربين. خافضين يخفضان ماء ما بعدهما. وغير سوى معربان ام مبنيان؟ غير سواه. معربان اما مبنيان معربان والا الا مبنيا الا حرف والحروف كلها مبنية لكن غير سواه اسماء والاصل -

00:19:00

الاسماء؟ نعم. انها معربة. طيب. قال ويستثنى بغير سوى خافضين خافضاً لمن؟ للمستقبلين. للمستثنى الذي هو زيت دعنا نقول دائماً زيت ما بعد الذي هو زيد. معرضين يعني ليسا مبنيين باعراب الاسم الذي بعد -

00:19:30

معربين باعراب الاسم الذي بعد الا. يعني يعربان نعرب غير سوى كيف نعربيهما؟ قال وبين باعراب الاسم الذي بعد الا. بالضبط. الاعراب الذي اعطيناه لزيد قبل قليل في الحالات كم؟ الحالات الثلاثة نسجها على من؟ على غير سواه. على غير سواه -

00:19:50

مثلاً قام القوم غير زيد. ماذا اعطينا غير النصب وجوباً ولا جوازاً؟ وجوباً لماذا؟ انه من اي الاقسام؟ لان التام بالظبط لانه تام موجب والكلام اذا كان تاماً موجباً ماذا يجب فيه؟ النصف هذا النصف نعطيه لغير ام لزيد؟ نعطيه لغيره -

00:20:20

قبل قليل كنا نعطيه لمن؟ للزيت. الفرق الان اننا سنعطي هذه الاحكام لغير ونعطيه لسوه. هذا معنى قوله خافضين اي انها بعدهما محفوظ. معربين باعراب الاسم الذي بعده الا. الاعراب الذي اعطيناه الاسم الذي -

00:20:50

بعد الا الذي هو من زيد نسجها ونعطيه لمن؟ لغير سواه. طيب هذا مثاله قام القوم غير لماذا؟ انه تام موجب. فكيف نعرب غيره؟ من حيث الاعراب نعطيه ايش مستثنى لكن من حيث المعنى من المستثنى؟ زيد لكن من حيث الاعراب لعلوه مستثنى نقول قام القوم فعل وا؟ فاعل غير مستثنى -

00:21:10

منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف وزيد مضاف اليه. مجرور عن جر الكسرة. هل فيه وجه اخر؟ لا دائماً زيد مجروراً. طيب. لو قلت ما قام القوم ايش ساقول؟ غيره. يجوز غيره. او غيره -

00:21:40

لأنه كلام تام منفي. وقلنا قبل قليل التام المنفي يجوز فيه وجهان. بغض النظر عن الراجح يجوز فيه وجهها ولا يلتفت بكم احد الا امرأتك او الا امرأتك. طيب ما قام -

00:22:00

غير زيد. شك الغير؟ غير لماذا لان هذا من اي الاقسام؟ القسم الثالث الذي هو المفرغ الناقص وهذا يكون على حسب العوامل. وهنا قام فعل وغيره فعل واضح هذا؟ نفس الكلام الذي قلناه في غير نقوله في سوى. بالظبط. الفرق بين -

00:22:20

هو سوى ما هو؟ ان غير تظهر عليه الحركة العربية. اما سوى يكون بحركات مقدرة من ظهورها. التعدد قال رحمة الله ويستثنى بغير سوى خافضين معربين باعراب الاسم الذي بعد الا انتهى. ثم قال هذا القسم الثالث -

00:22:50

اخير وبخلي وعدى وحاشى. اذا ادوات الاستثناء ثلاث اقسام. القسم الاول الاساسي الاستثناء. الاستثناء بالا القسم الثاني غير سواه. القسم الثالث خلا وعدى وحاشى. هذه الثلاثة ادوات استثناء. ما حكم زيد معهم؟ يجوز فيه وجهان. يجوز فيه -

00:23:10

فيه النصب ويجوز فيه الجر. لك ان تقول قام القوم خلی زيداً وقام القوم خلا زيد. زيد قوموا عدا زيداً قام القوم عدا زيد قام القوم حاشا زيداً حاشا زيد. واضح؟ طيب اذا قلت -

00:23:30

على زيد فهذا ما اعرابه؟ جار جار مجرور. عدا زيد جار مجرور. نعتبر هذه الادوات الثلاثة حروف حروف جر. واضح؟ واما اذا جعلناها اذا جعلنا زيداً منصوباً وقلنا -

00:23:50

زيداً خلا زيداً حاشا زيداً فزيداً سيكون مفعول به. واين الفعل هذى الثالثة خلا فعل ماضي عدا فعل ماضي حاشا فعل ماضي وزيداً مفعول به ايش بقى باقي الفاعل ضمير مؤسسته تقديره هو. نعم -

00:24:10

نقول خلا زيدان قام القوم خلا زيداً قام القوم فعله فعل خلا اذا قلنا خلا زيداً خالص صارت جملة ايش؟ فعلية. فعل فعل والفاعل هو وزيداً واضح؟ نفس الشيء عدا زيداً وحاشا زيداً -

00:24:40

دائماً يكون فاعلاً وجوباً لا يجوز ان يظهر. اذا وبخلي وعدى وحاشى نواصب او خواص. يعني انها يجوز ان تكون نواصب؟ ويجوز ان تكون خواص نواصب يعني تنسب ما بعدها وتكون حينئذ ايش؟ افعلاً -

00:25:10

قولوا فعلا. طيب اذا قلنا خوافض فهي حروف؟ جر. حروف جر. وحيث جر فهما حرفان كما هما ان نصبا فعلن ثم قال وبي ما خل وبما عدا وليس ولا يكون نواصب - 00:25:40

اما اذا دخلت ماء اذا دخلت ماء على خلا او دخلت ماء على عذاب فحين اذ يجب ماذا؟ يجب الناس ولا يجوز؟ ولا يجوز الجرب. لو قلت مثلا قام القوم ما خلا - 00:26:00

زيدا يتعين هنا النصب. لماذا؟ لأن ما هذه مصدرية. طيب. وما المصدرية لا تدخل الا على الافعال لا تدخلوا على حروف الجر. لا تدخلوا على حروف الجر. لذلك يجب ان نعتبر ما هنا مصدريا - 00:26:20

اه عفوا يجب ان نعتبر الفعل هنا الاداة هنا خلا وعدي يجب ان نعتبرهما ايش؟ افعلا وليس بحروف جر لأن ما هذه وما المصدرية لا تدخلوا على حروف الجر. فنقول قام القوم ما خل زيدا قام القوم ما عدا زيدا وجوبا. ولا - 00:26:40

ولا يجوز الجار. ليس ليس نحن استعملناها سابقا كايش؟ اختر من الاخوات من اخواتك انا. هنا ايضا يجوز ان نستعملها كاسلوب من اساليب الاستثناء. وقد استعمله النبي صلى الله عليه وسلم اولا مثال طبيعي نقول قاموا قاموا ليس زيدا. ما معنى قومه ليس زيدا؟ يعني قاموا - 00:27:00

لا زندا فليس هنا اداة استثناء. طيب لكن عملها الاعرابي نفسه لم يتغير ما عملوا ليس الاعرابي؟ ترفع وتنصب. اذا زيدب ايش يكون؟ خبر. خبرها. واسمها؟ محنوف سمحتوا ضمير مستتر تقديره هو. قاموا ليس هو زيدا اي ليس هو اي القائم - 00:27:30

هو هذا تفسيره ايش؟ القائم. قاموا ليس زيدا. اسمه ليس تقديره ايش؟ هو ما معنى هو؟ لا اي القائم فكانه قال قاموا ليس القائم زيدا. واضح طيب قاموا ليس زيدا. مثاله في الحديث قول النبي صلى الله عليه وسلم فيما اخرجه آآ البخاري ومسلم. قال ما انهر الدم - 00:28:00

وذكر اسم الله عليه فكلوا ليس السن والظفر. يعني الا ايش الا السن والظفر. يعني اذا ذبحتم بالسن والظفر لا يجوز. لا تحل ذبيحته. ليس السن والظفر. ما اعراب السنة - 00:28:50

خبر ليس خبر ليس واسمه محنوف وجوبا تقديره هو ثم يقدر يناسب السياق اي اليه هو اي الذبح او القتل او او الالة ونحو ذلك نعم. بالضبط وكالة اخت من يعني لا نعم نعم نقول نقول فعل مضاربي - 00:29:10

يرفع الاسم وينصب الخبر ويفيد الاستثناء. هكذا يقولون في العراق يفيد معنى الاستثناء. نبين هذا في العراق لكنه من حيث العمل الاعرابي تعمل عمل كامل. ترفع الاسم وتنصف الخبر. ليس السن والظفر - 00:29:50

رأيتم الحديث موجود في الشرح. نعم. طيب والظفرة معطوفة على السن والمعطوف على المنصوب منصوب. وقال ليبيد الا كل شيء ما خل الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل. الا كل شيء ما خل الله هل يجوز ان نقول ما خل الله - 00:30:10

هل يجوز؟ لا يجوز لماذا لوجود؟ لوجود ماء المصدرية. وجود ماء المصدرية. على كل شيء الا حرف تنبية واستفتاح. لشد كل مبتدأ مرفوع مضارب وشيء مضارب اليه. مصدرية لا محلها من اعراب - 00:30:30

قال فعل مضارب والفاعل ام الستر وجوبا تقديره هو والله مفعول به منصوب على التعظيم واعداد نصب الفتحة باطل خبر كل خبر كل خبركم وكل نعيم لا محالة زائل وكل مبتدأه مضارب ونعم مضارب اليه لا محالة لا نافية للجنس تعمل - 00:30:50

محالة اسمها وسائل خبر ايش؟ لا خبر كل كل نعيم زائل كل نعيم ما به؟ زائد. زائل. فزائل خبر لكل. وجملة لا محالة هذى جملة اعترافية وخبر الان نفي الجنس محنوف لا محالة كائن او ثابت - 00:31:20

ونعرف ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عن هذا فبقيت ان هو يشفع ماذا قال النبي صلى الله عليه وسلم عن هذا البيت؟ اصدق اصدق كلمة قالها شاعر كلمة لفبت ما هي؟ على كل شيء ما خلق الله باطل. فقط. فقط هذا هو الحق. اما الشطر الثاني - 00:31:50

وكل نعيم لا محالة الزائلون فهذا لم يستشهد به النبي صلى الله عليه وسلم لم يستشر به النبي صلى الله عليه وسلم واعتراض بعض الصحابة على على الشاعر وهو ليبيد رضي الله تعالى عنه وقالوا له ان نعيم الجنة لا يزول. لكن ماذا لم نجيب عن هذا؟ انه يقصد ايش؟ نعيم الجن - 00:32:20

نعم الدنيا. تمام. طيب هذا ماذا؟ اه الاستثناء بما خلى وما عدا وليس ولا يكون الاستحقاق وكذلك ممكناً يكون استثناء بلا يكون وهو نفس ما قلنا في ليس نفس العمل الاعرابي ترفع الاسم وتنصب الخبر و - 00:32:40

ويكون تفيد معنى الاستثناء. قام القوم لا يكونوا زيداً. قام القوم لا يكون زيداً. ايش يعني لا يكون زيداً يعني لا يكون من؟ لا يكون القائم زيداً فزيداً خبر لي؟ يكون واسمها رب - 00:33:00

وجوباً تقديره هو يفسر به القائم. واضح هذا؟ نعم طريقة نام طيب اذا وبهذا اه تكون قد ماذا قد انتهينا من باب اه الاستثناء نعم. وهذه الادوات التي يستثنى بها بغير الا اذا اردنا ان نلخص وان نوجز ونرتب الكلام نقول الادوات التي يستثنى بها بغير الا - 00:33:20

على ثلاث اقسام ما يخفي دائماً ما ينصب دائماً ما يخفي مرة وينصب اخرى. ما يخفي دائماً ايش هو احسنت. ما ينصب دائماً. هم ليس ولا يكون وخل وعاد اذا دخلتها؟ ما ما يخفي مرة وينصب مرة؟ خلا. خلا وعدا وحاشية اذا كانت بدون اذا كان بدون ماء - 00:34:10

يجوز في هذا الجانب. وبهذا بحمد الله تكون قد فرغنا من الاسماء ايش؟ المنصوبة. نشرع الان في الاسماء المجرورة نشرع في الاسماء المشهورة. هذا الان باب المجرورات. قال رحمة الله اصل باب يخفي الاسم اما - 00:34:40 حرف مشترك وهو من والى وعن وعلا وفي واللام والباء للقسم وغيره او مختص بالظاهر وهو ربا ومنذ منذ والكاف وحتى واو القسم وتابوا. لما فرغ من المرفوعات وفرغ من المنصوبات شرع في ماذا؟ في المجرورات. والمجرورات على قسمين - 00:35:00 بالحروف ومجرور بالإضافة. حروف الجر عشرون. حروف الجر عشرون اسقط منها بن هشام هنا سبعة خلا وعدى وحاشي اسقطها ليش؟ لأنها في باب الاستثناء. واسقط لعل ومتى وكي ولو لا. لماذا؟ لأن الجر بها - 00:35:20

فيه نزاع بين العرب. فإذا اسقطنا من عشرين سبعة ثلاثة عشر هذى هي التي سنتكلم عنها. نعم طيب. قال رحمة الله باب يخفي الاسم اما بحرف مشترك او مختص مشترك هذا واحد ثم قال او مختص فهو يقسم حرف الجر الى قسمين حرف مشترك وحرف - 00:35:50

مشترك يعني لا يختص بنوع معين وانما يدخل على الكل. يدخل على الاسم الظاهر ويدخل على الظواهر. يدخل الاسم الظاهر ويدخل على ايش؟ على الضمائر هذا يسمى حرف ايش؟ مشترك. مثاله من والى وعن وعلى وعلى وفي واللام - 00:37:00 البعض هذه حروف جر ايش؟ مشتركة لك ان تدخلها على الاسم الظاهر ولك ان تدخلها على الضمائر. من مثلا تقول خرجت من البيت هذا اسم باهر. ولك ان تقول منه. صح؟ صحيح. ادخلته على ماذا؟ ضمير. على ضمير. من ماذا تفید - 00:37:20

تأتي الابتداء الغاية وتأتي للتبسيط وتأتي لغير ذلك الى ايش تفید؟ انتهاء الغاية انتهاء الغاية وتدخل على الاسم الظاهر مثل الى زيد وتدخل على الظمير مثل اليه. عن عن زيد عنه رضي الله تعالى عنه رضي الله عنهم - 00:37:40 ورضوا عنه. يدخل على الاسم الظاهر ويدخل على الظمير. ماذا تفید عن المجاهر رمي السهم عن القوس يعني جاوز السهم القوس. على تفید العلو على على العرش هذا الاسم ظاهر وعليه مررت سلمت عليه تدخل على الاسم الظاهر وتدخل على الظمير الرحمن - 00:38:00

وعلى العرش وعليها وعلى الفلك عليها دخلت على ظمير وعلى الفلك على اسم ظاهرة في من في السماء تدخلوا على الاسم الظاهر وتدخلوا على الظمير ايضاً. آآ يدخل فيه مهانا - 00:38:30

في مرة تفید الظرفية. يعني ان الشيء دخله زيد في البيت يعني دخله الماء في الكوب. اللام تأتي الملك الكتاب لزيد يعني مملوك له تدخل على الاسم الظاهر وتدخل على الضمير له وله من في السماءات - 00:38:50

له ما في السماءات هذا تدخل عظامير تدخل على اسم ظاهر لله ما في السماءات والباء تأتي للقسم وغيره تأتي للقسم ولا غير القسم؟ القسم مثل بالله لافعلن. بالله لافعلن. دخلت على اسم ظاهر. وقد تدخل - 00:39:10 على الظمير. مثل به لافعلن. الله ربى وبه لافعلن فدخلت الباء على ايش؟ على الضمير. تأتي للقسم وغير القسم. آآ لغير القسم مثلا تأتي

الاستعانة كتبت بالقلم يعني نعم تأتي السلبية ايضا. تأتي الاستعانة مثل كتبت بالقلم يعني مستعينا بالقلم. هذا هو القسم الاول هو

حروف الجر - 00:39:30

مشتركا. الثاني حروف جر ايش؟ مختصة بنوع معين من الاسماء. لا تدخلوا على كل شيء. وهذا مثل ايش؟ قال مختص بالظاهر يعني لا يدخل على ايش؟ على الظمير. وهو رب ربه لا يدخل على ظمير - 00:40:00

لا يقال رب رجل اكرمه رب اخ لك لم تلده امه. طيب فرب لا الا على الاسماء ايش؟ الظاهر وهي تفید التقليل من التكثير؟ نعم تأتي للتوقیت الاكثر الاكثر تأثير التقليد. طيب - 00:40:20

اذا ربا لا تدخلوا الا على ماذا؟ على الاسم الظاهر وتحديدا لا تدخلوا الا على النكرة. لا يجوز ان تدخل على ماذا؟ على تم منذ ومنذ منذ ومنذ حروف جر لكنها مختصة يعني لا تدخل الا على شيء - 00:40:50

معين على ماذا تدخل؟ لا تدخل الا على اسم يدل على زمن فقط. لا يجوز ان اقول منذ زيد منذ محمد هل يجوز هذا لكن اقول منذ امس منذ يوم الجمعة منذ الخميس صح؟ لا تدخلوا الا على ايش؟ على اسم ظاهر يدل على على زمن - 00:41:10

طيب وايضا الكاف لا يجوز ان تدخل الا على اسم ظاهر. فهل يجوز ان نقول كهم فهو هل تدخل على ضمائر؟ لا. لكن كزيد يجوز. حتى حتى كذلك لا تدخلوا على الضمائر. هل - 00:41:30

هل يقال حتى بالظمير؟ لا لكن يقال مثلا عن الاسم الظاهر مثلا حتى حين حتى حين اكلت السمكة حتى رأسها فمن امثلة النحوين. طيب فسلام هي حتى مطلع طيب فهي تدخل على الاسم الظاهر ولا تدخل على الضمائر - 00:42:00

واو واو القسم واو القسم والله لافعلن. لكن جرب ادخالها على ضمير الواو. ما اعرف. ما تدخل هل يصح هذا؟ لا لكن به يجوز. فالباء القسمية يجوز لكن الواو قسمية؟ لا يجوز. تاء القسمية - 00:42:30

تالله وتالله لاكيدين اصنامكم. يجوز ولا لا؟ يجوز. طيب. اه الرحيم يعني اقسم بالرحيم. هل يجوز رحيم؟ لا. لا لكن تال الرحمن سمع هذا سمع اذا اصل ادخال التاء على ايش - 00:42:50

لفظ الجلالة وتالله لاكيدين اصنامكم تالله تبدأوا تذكروا يوسف تالله لقد اثرك الله اعلم اذا اصل دخول التاء القسمية على ايش هل يجوز دخولها على على الرحمن؟ سمع لكنه قليل جدا - 00:43:20

لافعلن. طيب هل يجوز ادخال التاء القسمية على على رب مضاف الى الكعبة؟ فاقول تربى الكعبة يجوز؟ نعم. يجوز. وهو اكثر من الرحمن. فالترتيب الان صار هكذا. الاكثر والاصل هو ايش؟ تالله - 00:43:40

ثم يليه في المنزلة تربى الكعبة ثم اقلهاها الرحمن غير هذه الثلاثة لا يجوز. تلعنيم تلعيظيم هذا لا يجوز. واضح هذا؟ ثم قال رحمه الله نعم. المجرور بالإضافة الى انتهينا من المجرور بالحرف. نأتي الى مجرور بالإضافة - 00:44:00

اختم الدرس نكمل ان شاء الله يوم الاثنين. اصل او بالإضافة يعني اما يحصل جر بالحرف او يحصل بالإضافة. باضافته الى ماذا او بالإضافة الى الى اسم. اذا عملية الاظافة اصلا لا تكون الا بين اسمين. يضاف اسم الى اسم. وبهذا نعلم ان الاظافة من - 00:44:30

ناقص ماله؟ الاسماء فالفعل لا يضاف ولا يضاف اليه. ننتبه لهذا. الفعل لا يضاف ولا ولا يضاف اليه. اما الاسم فيضاف ويضاف اليه. او بالإضافة الى الى اسم على معنى اللام كفلام زيد. ما معنى غلام زيد؟ اي غلام - 00:44:50

بالاضافة هنا على معنى ايش؟ على معنى اللام. الاظافة على ثلاث معاني. اما ان تكون على معنى اللام واما ان تكون على من واما ان تكون على معنى في. لا يخرج عن هذا. غلام زيد كتاب زيد ما التقدير؟ غلام - 00:45:10

زيد وكتاب لزيد. خاتم ذهب. خاتم الذهب. اذا هنا الاظافة على تقدير. عن تقدير من؟ قال او منك خاتم من حديد. او في كقوله تعالى بل مكر الليل والنهار. ما معنى مكر الليل؟ مكر في الليل ومكر في النهار - 00:45:30

قيام الليل قيام الليل صيام النهار صيام في النهار. واضح هذا؟ طيب متى نقدر فيه؟ متى تقدر الله؟ متى نقدر من اذا كان يدل على حصول حدث داخل شيء؟ فيه. فنقدر فيه. واذا كان الثاني او الاول يعني جزءا منه - 00:45:50

او يبين جنسه فهذا على تقدير من طيب واذا كان بين ذاتين منفصلين وال الاول ملك يعني ممكنت يمتلك للثاني فهذا على تنظيف ماذا

00:46:10 ديروا لنا يعني بطريقة اخرى في الشرح. طيب. نم -

وتسمى معنوية يعني الاظافة نوعان اضافة معنوية واضافة لفظية. هذى الاظافة التي درسناها هنا والتي درسناها في التحفة السرية. هذى اضافة تسمى اضافة ايش؟ معنوية. لماذا سميت اضافة معنوية؟ لأنها تفيد معنى. ما هو المعنى الذي افادته؟ لما اضفت غلام -

00:46:50

الى زيد. ماذا استفاد غلام من اضافته الى زيد؟ لا من حيث الاعراب. يعني غلام نكرة صح؟ صحيح. لكن اضافناه لزيت لا مو بش تخصيص. التعريف. اه. صح؟ نعم. اضافة النكرة الى المعرفة ولا تفيد؟ التعبير. التالي -

اذا في هذه الاظافة هناك فائدة معنوية او لا؟ لا. هناك فائدة معنوية. هذه هذه الفائدة المعنوية ترجع الى ان المعنى اصبح الان بدلا من ان هنا نكرة مجهولة صار الان المعنى معروفة. صار صار معرفة. غلام كان في سابق نكرة لا نعرف من هو. فلما اضافناه اليه -

00:47:30

تعرف وهذى الفائدة لفظية ام معنوية. بدلا من ان يكون المعنى مجهولا صار المعنى معروفة وتسمى معنوية لماذا؟ لأنها للتعريف. متى يحصل التعريف؟ اضافة نكرة والى حين معرفة. او التخصيص. متى يحصل التخصيص؟ اضافة نكرة الى الى نكرة. طالب -

00:47:50

علم جاءني طالب علم اضفت طالب الى علم والعلم طالب نكرة وعين نكرة. اضافة النكرة النكرة ايش تفید؟ التخصيص ما معنى التخصيص؟ يعني تقليل تقليل النكارة تقليل النكارة اذا استفاد ولا ما استفاد؟ استفاد فائدة لفظية ام معنوية وهو اننا -

00:48:20

قللنا ايش؟ قللنا نكارته وجهاته هذا يسمى هذا القسم الاول من اقسام الاظافة وهو الاصل في الاضافة وهو اذا قيل اضافة هذا النوع وهو بالإضافة ايش؟ معنوية. ننتقل الى القسم الثاني وهي الاضافة اللفظية. وهذى مدى متى تكون؟ تكون مع الاشياء التي -

00:48:40

تعمل عمل ايش؟ الاسماء التي تعامل عمل الفعل نحن ثلاثة مشهورين اسم الفاعل؟ واسم المفعول والصفة المشبهة. هذه اذا اضافناها الى معمولاتها فتسما اضافة ايش؟ لفظية. قال او بالإضافة الوصف ما معنى وصف؟ نكتب عنده اي مشتاق. اي -

00:49:00

مشتاق عامل عمل فعله ضارب هذا مشتاق صح؟ مشتقه من ماذا؟ من الضرب صح؟ وهو وصف لانه يدل على وصف رجل بي بالضرب. وهو عامل لانه يعمل عملا فعلي. يرفع الفاعل وينصب المفعول. اقول هذا -

00:49:30

ضارب زيدان ما اعراب زيدان؟ مفعول به لمن؟ لضارب. طيب ماذا لو اضفت ضارب الى معموله من المعمول؟ ما المعمول ضارب؟ زيد المعمول ضارب زيد اضف العامل الى المعمول ايش تقول؟ هذا -

00:50:00

اضف العامل الى المعمول. هذا ضارب زيت. زيد. مضاد. هذا زيد ضرب مضاد وزيد مضاد اليه. اضافنا العامل الى ايش الى معموله زيد ايش كان قبل؟ مضمونه. كان مفعولا به. فاذا اضفت العامل الى معموله هذه الاظافة تسمى ايش؟ لفظية -

00:50:20

اضافة لفظية وسنعرف ما تسمى لفظية. طيب او بااظافة الوصف الى معموله كبالغ الكعبة هديا هذى الاية هديا بالغا الكعبة ايش اصلها؟ بالغا بالغا الكعبة اذا الكعبة في كان مفعول به اضافنا العامل الى المعمول فصار بالغا الكعبة بالغا ايش نوعه؟ اسم فوعله واسم فرعون واسمه مشبهة اسم فاعل بـ -

00:50:50

يبلغ فهو بالغ. ولا اصله بالغا الكعبتان. طيب. والكعبة كان مقبول به يفاعل بالبالغ ضمن تقديره هو. معمور الدار معمور الدار. ايش اصله؟ معمور داره معمور داره معمور شنو تصنيفه؟ اسم مفعول واسم مفعول ايش يرفع -

00:51:20

اسم ما فوق اسم اسم مفعول ايش يرفع؟ لا يرفع ايش اللي يشبه الفاعل ايش عندنا في النحو شيء يشبه الفاعل؟ نائب نائب الفاعل صح معمور الدار اصله معمور داره. ومعمور معناها يعمر -

00:51:50

ويعمر بغير الصيغة. صح؟ والدار نافع. لماذا فعلنا؟ اضافنا ايش ليش؟ اضافنا العامل الى المعمول فقلنا ايش؟ معمور الدار ولا الاصل ان

نقول معمور الدار او داره هذا هذا اسم مفعول ايش بقى ؟ صفر باقى صفر مشبهة - 20:52:00

فهو حسن. حسن هذا يعمل عمل فعله. اصله يحسن - 00:52:50

يحسن الوجه ايش يشرب الوجه؟ فاعل. ماذ فعلن؟ اضفنا ايش ليش؟ احسنت. اضفنا العامل الى المعمول فصار هذا حسن وجهه حسن مضاد للوجه مضاد اليه. اذا اضافة العامل الى المعمول ايش تسمى عندنا - 00:53:10

قال وتسمى لفظية اي تسمى هذى العملية الاظافية تسمى بالاظافة اللفظية. لماذا؟ قال لانها التخفيض يعني لا تفيد تعريفا ولا ولا لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا اضافة نكرة الى نكرة؟ تخصيص اضافة عامل الى معمول؟ تخفيف -

00:53:30

ما معنى تخفيف؟ حينما اقول هذا ضارب زيداً. اخف ام هذا ضارب زيد ايهم اخف؟ الاول ولا الثانية؟ الثاني اخف. فقط فهي فائدة تعود الى ايش؟ الى اللفظ وليس الى - 00:54:00

تعود الى ايش؟ الى اللفظ وليس الى - 00:54:00

المعنى والا فالمعنى واحد ولم يستفد هذا الاسلوب معنى جديدا. لم يستفد لا تعريفا ولا تخصيصا ولا تخصيصا. اذا ما الفائدة فاذا هي التخفيض على ماذا؟ على اللسان. فقولي هذا مهديا بالغا. الكعبة اثقل من قول بالغ - 00:54:20

التحفيف على ماذ؟ على اللسان. فقولي هذا مهديا بالغا. الكعبة اثقل من قول بالغ - 00:54:20

ان الله بالغ امره بالغوا امره. هذى اظافه لايش تسمى - 00:54:40

ان الله بالغ امره بالغوا امره. هذی اظافة لایش تسمی - 00:54:40

لذلك قرأ غير حفص من القراء قرأ ان الله بالغ امره - 00:55:00

لذلك قرأ غير حفص من القراء قرأ أن الله بالغ أمره - 00:55:00

هذا قراءة سبعية لكن القراءة حفص هي ايش ؟ اخف اخف على الانسان. نختم نختم قضية وهي احكام الاضافة اصل ولا ولا تجتمع الاظافة تنوينا. هل يجوز ان اجمع بين التنوين والاظافة هل يجوز ان اقول هذا غلام زيد لا يجوز. اذا لا تجمع بين التنوين والاظافة.

هذا القاعدة الاولى - 00:55:20

القاعدة الثانية ولا نونا تالية للاعراب مطلقاً. يعني لا تجمع بين الاطلاقة وبين النون التي تأتي بعد حرف الاعراب في التثنية والجمع.
 جاء المسلمون: اين حرف الاعراب المسلمين؟ مرفوع ياش؟ مسلمون؟ بالواو - 00:55:50

جاء المسلمين اين حرف الاعراب المسلمين؟ مرفوع بايش؟ مسلمون؟ بالواو - 00:55:50

الواو هو الحرف الاعرابي صح؟ ما هو الذي بعد الواو؟ النون. هذه النون لا تجتمع مع الاضافة. صح؟ فاقول جاءه
مسلمون الهند. معلمون المدرسة ليس معلمون المدرسة. واضح؟ وكذلك - 00:56:10

مسلمون الهنـد. معلمـو المـدرـسـة ليس مـعلمـو المـدرـسـة. واضحـ؟ وكـذـلـكـ

الفصل. اذا القاعدة الثانية لا يجوز الجمع بين الاظافة وبين نون - 00:56:30 النون التي تأتي بعد حرف الاعراب الثنوية. جاء مسلمان. ما هو حرف الاعراب؟ الالف. فاقول جاء مسلما الفصل ولا يجوز مسلمان

الفصل. اذا القاعدة الثانية لا يجوز الجمع بين الاظافه وبين نون - 00:56:30

المثنى ولا نون؟ جمع مبكر صادق. قال تعالى والمقيم الصلاة الصلاة. حذف النون الظاهرة. القاعدة الثالثة اذا القاعدة الاولى لا تجمع بين النون والظاهرة. اه لا تجمع بين التنوين والظاهرة. والقاعدة الثانية لا تجمع بين الظاهرة والنون - 00:56:50

00:56:50 - بين النون والاظفافه، او لا تجمع بين التنوين والاظفافه، والقاعدة الثانية لا تجمع بين الاظفافه والنون -

الثالثة للعارض يعني نون مثنى ونون الجمع. القاعدة الثالثة لا تجمع بين الاظافرة ولا الـ لـ هي لا تجمع بين الـ ورـضـى يعني لا تقول ايش ؟ جاء الغلام زيد. هل يجوز هذا ؟ الغلام زيد لا يجوز ان تجمع بين الـ لـ 00:57:10

تقول ايش؟ جاء الغلام زيد. هل يجوز هذا؟ الغلام زيد لا يجوز ان تجمع بين الاول - 00:57:10

الضارم غلامه. كم هذا؟ خمسة. في خمس سور يجوز ان تجمع بين ايش وايش -

المضاف ايش؟ مثني. يجوز ولا لا يجوز؟ يجوز. الصورة الثانية ان - 00:57:50 بين الف والاظافه. الصورة الاولى الضاربان زيدان. هذا ايش فيه؟ جمعنا الف اظافه والضاربة عبارة عن ايه التفنيه. اذا ان يكون

المضاف ايش ؟ مثنى. مثنى. يجوز ولا لا يجوز؟ يجوز. الصورة الثانية ان - 00:57:50

يكون المضاف جمع مذكر سالم مثل الضارب زيداً جمعنا بين ايش وايش؟ الولاء والاضاءة الثالث ان يكون المضاف اليه بالالف واللام نحو الضارب الرجل جمعنا بين اول اضافة لماذا؟ لأن المضاف فيه فيه الـ. عفواً لأن لأن المضاف اليه. لأن المضاف اليه اللي هو من

الرجل فيه الم. الحالة الرابعة ان يكون المضاف اليه مضافا الى ما فيه الالف. الف واللام. نحو الضارب الرجل. صحيح ان الرأس ما فيها
ال لكتها اضيفت الى شيء فيه ال و هو؟ عندكم الجاني ؟ ايه هذى نسخة - 00:58:40

هذى طبعة وفي طبعة ثانية الرجل ما في مشكلة نفس الشيء نفس المسألة هذى الصورة ايش ؟ الرابعة الصورة الخامسة والأخيرة ان
يكون المضاف مضافا الى ظمير. هذا الظمير يعود على شيء فيه يعني اللفة كلها عشان نوصل ايش - 00:59:00

لقلب نحو مررت بالرجل الضارب غلامه مررت بالرجل غلام جمعنا بين الو الاظافة صح ؟ لكن غلامه ليس فيه ال نقول صحيح انه
وظيفة الى ظمير الى ظمير وهذا الظمير يعود على شيء فيه ال و هو؟ الضارب - 00:59:20

ولا الرجل هو نفسه نعم هو الرجل الموصوف بانه ضارب وكلاهما فيه اهل اصلا اذا هذه كم خمسة هذه خمس صور يجوز فيها الجمع
بين ال والاظافة والا الاصل انه لا يجوز. لا يجوز. وبهذا نقول - 00:59:50

والحمد لله قد فرغنا من الاسماء المعرفة والاسماء المنصوبة والاسماء المجرورة وانتهينا من كل هذه الابواب وفي الدرس القادم ان
شاء الله نبدأ في باب الاسماء التي تعمل الفعل وهي اسم الفاعل واسم المفعول والصفة - 01:00:10

مشبهة والمصدر الى اخره سبعة اسماء سندرسها ان شاء الله بتفصيل مهمة ثم ندرس التوایع الخمسة ثم ندرس بعض الابواب متفرقة
من نوع من الصرف والتعجب ونختتم الكتاب ان شاء الله. يعني اظن والله اعلم اننا نحتاج ربما ثلاثة - 01:00:30

لقاء ربما نحتاج الثلاث لقاءات بالكثير اربع لقاءات ان شاء الله كي نختتم الكتاب. هذا والله وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله
وصحبه اجمعين - 01:00:50