

الدرس الثامن من دورة حراسة العفاف ┌ شروط حجاب المسلمة

و من هم محارمها ┌ م علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله و اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له و اشهد ان محمدا عبده و رسوله صلى الله عليه وسلم اما بعد اه احنا النهاردة اه
في اللقاء الثامن - 00:00:00

مدارسسة سورة النور وكنا المرة الماضية اتكلمنا على آآ على قوله تعالى قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم وقول الله تعالى قل للمؤمنات
يغضبن من ابصارهن ويحفظن خروجهن ولا يبدين زينتهن الا - 00:00:14
ما ظهر منها ولি�ضربن بخمورهن على جيوبهن. ويفصلنا قوي في قضية غض البصر وآآ التعuf عن النظر للحرام وتطررقنا لعور ايه هو
الحاجة اللي الرجال بيغض بصره عنها؟ وايه هي الحاجة اللي المرأة بتغض بصرها عنها؟ يعني ايه ربنا بيأمر النساء يغض البصر يغض
البصر - 00:00:35

اتكلمنا فيه بالتفصيل. وبعد كده يمكن خدنا الكلام في قوله تعالى ولি�ضربن بخمور ويمين على جيوبهن. مع قوله تعالى ولا يبدين
زينتهن الا ما ظهر منها وده دخلنا في سكة الكلام على يعني حكم تغطية الوجه وخلاف العلماء فيه والكلام عليه وخلافهم في معنى
كلمة الزينة يعني - 00:00:55

كلام عزيمة الظاهرة والزينة الباطنة وسبب الخلاف وخلافهم في قوله واضربن بخمورهن على جيوبهن وتطررقنا للمسألة بشكل واسع
يمكن القراءة اللقاء السابع يعني هيفهم كوييس جدا المسألة بالتفصيل. النهاردة هنكملي في الآية ديت. آآ لأن الآية دي لسه فيها كتير. ولا
- 00:01:15

او ابائهم او اباء بعولتهن او ابناء بعولتهن او اخوانهن او اخواتهن هتتكلم عن عورة المرأة بقى امام الآيه؟ المحارم والنساء
والزوج. وهنفصل فيها النهاردة بازن الله سبحانه وتعالى. وبعد كده بازن الله ننتقل النهاردة لبقية الآيات اللي - 00:01:35
الصفحة اللي قصادها بقى من اول وانكحوا الآيامي منكم والصالحين ايه؟ من عبادكم ونحاول ان احنا نخلص الجزء ده النهاردة.
نسأل الله ان يبارك في الوقت. طيب نقرأ بقى الآيات - 00:01:54

جديدة احنا قرينا الآيتين دولا المرة اللي فاتت بغض البصر والحجاب. نقرأ الآيات بتاعة الآيه؟ الزوج عشان يبقى احنا كده قررنا
الجزء الجديد. وانا اتمنى تكونوا شغالين الموضوع بقى سهل ومش هتلقاوا فرصة احسن من دي تحفزوا السورة صدقوني ان السورة
مش سهلة الا لو فهمتوها - 00:02:04

اتمنى ان احنا تكون متابعين مع بعض الحفظ يعني على طول اللي بناخده بنحفظه. الموضوع اتسهل الصورة جميلة وبسيطة اه كلامها
ممكنا تقليل شوية بس بعد ما فهمتوه اعتقد خلاص بقى. يعني ما فيش حج حد ما يقدر ايه - 00:02:20
احفظك. يلا بنا نقرأ الصالحين من عبادكم ان يكونوا فقراء يعنيهم الله من فضله والله واسع عليم الذين لا يجدون نكاحا حتى
يغنيهم الله من فضل والذين بيتفنون الكتاب مما ملكت ايمانكم فكتابوهم - 00:02:34

كاملوهم ان علمتم فيهم خيرا اتاكم ولا تكرهوا فتيات على البغاء ان اردنا تحصنا لتبتغوا عرض الحياة ولقد انزلنا اليكم ايات
مبينات ومثلا ومثلا من الذين خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين - 00:03:25
آآ احنا قرأننا هذه الآيات اليوم وان شاء الله هنوصل لها لكن اه احنا النهاردة هنرجع شوية الآية اللي قبلها احنا قرأنها المرة اللي فاتت

عشان كده ما عدناش قراءتها المرة دي. وهي قل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن - 00:04:23

ويحفزننا فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها. ولি�ضررين بخمرهن على جيوبهن. واحنا وقفتا هنا وآآ تكلمنا عن يمكن تطرقنا قضية الحجاب لكن الكلام خدنا في سكة بس ايه مسألة الوجه. لأن الآية يمكن ركزت في النقطة ديت. لكن انا عايز قبل ما ابدأ في عورة المرأة المسلمة امام المحارم - 00:04:39

معاكم كده يعني سواء البنات اللي بيسمعوني يستفيدوا او حتى الولاد اللي بيسمعوني هيستفيدوا لأن الكلام ده مفيد لاي حد اكيد كلنا عندنا اخوات وزوجات كلنا لما الكلام المقدمة او او الموضوع اللي هياخد يمكن نص الوقت النهاردة هيستفيد جدا ولعل يكون فيه هداية ليك او لاختك او - 00:05:03

كيكي يا اللي بتسمعني وربنا يتقبل منا ومنكم. انا النهاردة عايز ابدأ ببداية لطيفة وهو اه ان الحجاب يعني قبل آآ عندما نتكلم عن الحجاب لازم كده نفكربشكل اوسع شوية. هو - 00:05:25

ليه ربنا امر المرأة بالحجاب اصلا؟ الحقيقة ان الانسان بطبيعته يحب الستر الفترة بتاعته كده وفتره المرأة في هزا الباب اشد من فطرة الرجل وده شيء بنجده جبلي في كل واحد فينا - 00:05:45

بل انت يعني آآ نجد في الاطفال كمان. يعني هاتي طفل وطفلة كده هتلاقي الطفلة نفسها بتستحي يعني ان ترى عارية اكتر من الولد اه سبحان الله نجد ان في جبلا ربنا جبلي بها الانسان على هزا الامر - 00:06:07

وادي الجبلا في المرأة اشد منها في الرجل اه في الحقيقة الحجاب هو يعني يخدم الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال تعالى يا ايها يا ايها قال سبحانه وتعالى آآ انزلنا عليكم يابني ادم - 00:06:25

قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير تمام وتعلمون ان ادم وحواء عندما يعني آآ حصل واكل من الشجرة فنزع عنهم آآ يعني اللباس - 00:06:47

حصل انهم طفقا يخصفان عليهما ايه من ورق الجنة يخصفان عليهم من ورق الجنة جبلا. رغم انهم يمكن اتنين متجوزين وما فيش اصلا حد هيشفهم وما لا يراهم الا الله سبحانه وتعالى - 00:07:10

لكن هي فطرة في الانسان. ان هو يعني يحب ان ايه؟ ان يكون مستورا. ان يكون مستورا ثمان الله سبحانه وتعالى علم انه وضع في الرجال رغبة في النساء وهذه الرغبة انما جعلها حتى يجد الرجال دافع لكي يطلبن النساء في الحال - 00:07:26

فإذا المرأة ظهرت للرجال مع وجود الدافع عند الرجل ورغبتة في المرأة ان الامر يتحول من الاتجاه الطبيعي لكي يطلب الرجل المرأة من اهلها للزواج يتحول انه يحاول ان يصل اليها بغير ذلك. فتؤذى - 00:07:48

فتؤذى كما قلت لكم ان الرجل يعرف يعني اخلاق المرأة من لبسها وان كنا قلنا ان دي مش قاعدة. يعني فعلا ممكن تكون بنت مؤبدة جدا جدا بس هي لبسها كده - 00:08:10

ممكنتكون بنت مسلا لابسة كوييس بس هي نفسها مش اخلاقها مش كويسة قوي يعني. بس ده مش قاعدة يعني. يعني الاصل ان ان في ارتباط بين مستوى الحجاب وبين الاخلاق ومستوى الستر وبين الاخلاق. بس احيانا بيحصل عكس. بس انا عايز اقول ايه؟ عايز اقول ان ان الرسالة الرجال بيفهم - 00:08:25

كده يوصل له رسالة لبس المرأة ان هو بيحطها في كدر معين في الآيه؟ في الاخلاق وبالتالي ممكن يكون المتبرجة يكون هو يعتقد ان هي تسمح باشياء ازا هو حاول ان يفعلها - 00:08:45

وبالتالي تتعارض المرأة للايزاء اذا لبست المرأة الحجاب انها تحمي نفسها من ازاء الرجل وتعطي رسالة قوية للطرف الآخر اللي هو الرجل. انها لا تقبل امور كثيرة كل ما كانت استر - 00:09:02

كل ما كانت الرسالة ايه اقوى عشان كده ربنا قال ايه يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدinin عليهم من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين ودي من الحكم - 00:09:19

مين اللي بيأمركم يا جماعة؟ الله بيقول للنبي عليه الصلاة والسلام قل للنساء كده وهذا يجعل المرأة تحب الحجاب لأن الذي امر بذلك

امرها لكي يعتني بها ما الذي يعود على الله - 00:09:39

اذا انت لبستي هزه القطعة من القماش كما يقولون ما ايدي قطعة قماش. نعم نعم هي قطعة قماش في الشكل ولن تنفع الله شيئا سبحانه وتعالى. ولن تعود عليه بشيء. ولن تزيد في ملكه - 00:09:55

ولا يستفيد هو شيء لو ان النساء كلهن لبسوا النقاب. ولا يضر شيء. اذا كلهم مشوا عاريات ولكن المرأة عندما تشعر ان الله امر بذلك لكي لا تؤزى يجعلها تباهي بهذا النقاب - 00:10:12

ان الذي امر به هو ملك الملوك سبحانه وتعالى هو الرحيم بنا الرؤوف بنا سبحانه وتعالى ولما خاطبني بذلك على لسان رسوله عليه الصلاة والسلام واوصل لي هذه الرسالة في اشرف كتبه وعلى لسان اشرف رسلي وارسل بها جبريل - 00:10:30

اشرف ان الملائكة لي انا المرأة الضعيفة لكي يعلمني هذا الامر والغرد منه الا ا تعرض للايذاء فده بيخليلكي بتحسي بفخر قوي بامر الحجاب دوت ذلك شف ربنا بيعمل بيقول ايه؟ ذلك ادنى ان يعرفن فلا يزينن. يعني ايه ادنى ان يعرفن؟ ادنى يعني اقرب - 00:10:46

يعرفنا يعني يعرفنا بالحياة والعرفة فلا يؤذين. يعني المرأة كل ما كان حجابها اكمل واستر كل ما كانت الرسالة ان هي حقيقة لا تقبل آآ تحرش لا تقبل معاكسة لا تقبل كذا وكذا. بتوصل لراجل اقوى. وبالتالي لا يفكرا ان يؤذيها - 00:11:11

وربنا سبحانه وتعالى لما امر نساء النبي عليه الصلاة والسلام بالحجاب قال آآ سبحانه وتعالى آآ واذا سألتموهن متاعا فاسألوهون من ايه؟ من وراء حجاب. طب ايه العلة يا رب؟ ذلکم - 00:11:32

اطهر لقلوبكم وقلوبهم. يا دى علة تانية العلة الثانية من علل الحجاب ان ربنا يريد ان يطهر قلوبنا والقلوب اذا طهرت نزلت عليها كل خير وبركة ونالها كل يعني خير ومنح من الله سبحانه وتعالى. فازا ربنا بيأمر بالحجاب ليه؟ لانه يريد المرأة لا تؤزى - 00:11:48 ويحب لها ذلك. ويريد الطهارة لقلوبنا جمیعا طبعا معلوم ان التبرج يفسد قلب المرأة ويفسد قلب الرجل واذا فسد القلب يعني سدت عليه جميع الانوار. اقرأ القرآن لن تنتفع. صل ما تجده اسر للصلوة. تقدعي انت تقولي ازكار تستغفرى. تحسي ان مش جاية معك نتيجة. ليه؟ القلب - 00:12:11

من كتر النزد من كتر التبرج من كتر الاختلاط. وهذا ادى الى ان حتى الادوية النافعة ما بعدش ما بقتش بتتفع فيه لان هو ران على القلوب كثیر من الزنوب حالت بينه وبين الانتفاع. وبالتالي ذلك اطهر لقلوبكم وقلوبهن. ازا لو جمعنا فلا يؤذين مع ذلك هم اطهر لقلوبهم - 00:12:32

اذا الخلاصة ان الله سبحانه وتعالى يريد المرأة تلبس الحجاب لكي تسلم بدنيا و وسلم قلبيا تسلم بدنيا فلا يؤذين تسلم قلبيا يعني ذلكم اطهر لقلوبكم وايه؟ وقلوبهم. سبحان الله! لذلك لما كانت دى العلة طهارة القلب - 00:12:51

مع سلامه البدن ربنا حتى العجائز اللي هو خف عنهم في الايه؟ في الحجاب شوية. قال لهم برضوا ايه؟ يعني يعني البسو الحجاب احسن فلما ربنا قال والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحا فليس عليهم جناح ان يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة. قال وان يستعففن ايه؟ وان - 00:13:13

يعفن خير لهن. سبحان الله! لذلك ما تجد تقريبا امرأة كبيرة خفت في الحجاب. تجدهم سبحان الله لما يكروا بيبقو حريصين على الحجاب يمكن اكتر وهم صغيرين يعني شوفي مسلا اه اه امي وامك وجدى وجدى شوفي حجابهم عامل ازاي؟ حجابهم يمكن هم كبار سبحان الله احسن من حجابهم وهم صغيرين - 00:13:33

وحجابها السنة الجاية بيبقى احسن حجاب السنة اللي فاتت. ولو هي سبحان الله ولو منتنقية بقى كمان مستحيل تقلع نقابها ابدا. حتى لو قالوا لها انت يا ستي خلاص ما يعني ممكن تخلعي النقاب تقول لا مش ممكن ابدا. ده انا هعيش واموت به - 00:13:55 اعيش واموت به سبحان الله! وفطرة يا جماعة فطرة. سبحان الله يعني! وربنا اللي قال كده وان يستعففن ايه؟ خير لهن. فتجد هي اصلا يعني الرجال لا يرغبون فيها. لكن ليه؟ لان هي علمت ان الحجاب ده يكفي في علة طهارة القلب ويعني علة ان الله سبحانه وتعالى امر به - 00:14:10

طبيب النساء الكبيرة بالزات عايزة تتمسك بحجابها ده مهما كان شاق عليها مهما كان بيسبب لها كلفة في اللبس وكده حتى لو هي غير مرغوب فيها او هي من القواعد تجدها سبحانه الله بالحجاب زي ما قلنا دي فترة في الناس - 00:14:30
طيب آآلو تأملنا في قوله تعالى مسلا والله ي يريد ان يتوب عليكم. ويريد الذين يتبعون الشهوات ان تميل ميلا عزيما. يريد الله ان يخفف عنكم. وخلق الانسان ايه ؟ ضعيفا. لما اتأمل في الاية دي فعلا قد ايه بنحب ربنا سبحانه وتعالى ؟ لما - 00:14:47
شوفي قد ايه يعني السعار اللي عند الرجال واللي عند يعني يعني ناس الفاسقة والفاشدة ان هم عايزين يقنعواوكى ان انت تلبسي ضيق ان انت لازم تتحرى الحجاب دوت ان انت لازم تخلع اللي على وشك دوت ان انت لازم يعني الموضة تلبسه ضيق الموضة تلبسي مقطع تحسي بضغط شديد ضغط مجتمعي ضغط - 00:15:06

في الموضة ضغط في السوشيال ميديا. حتى اللبس المعروض في المحلات ما فيش غير اللبس دوت يعني الواحدة فيكم اللي عايزة تلبس كويسي بتعاني طبعا ان هي تلقي محل بيع اذناءات مسلا او ان هي تلقي محل بيع النقابات كويسيه او ان هي تلقي يعني يعني تروح تجيبي - 00:15:26

مسلا تبقى تبقى طويلة واصلة للارض ما فيش يعني بتروح لازم تلقي الحاجة قصيرة لازم بتكون مبينة يعني تلقيها قصيرة دايما يعني اه هي ليه قصيرة دي للبنات الصغيرة ؟ لأن هي دي بتاعة الكبيرة بس لازم تبان حته من رجلك تحت في الآخر. طب ليه انا مش يعني انا لا بقى ربنا كرمي ولا لبست الحجاب كله صح. يعني جت على - 00:15:42

ثلاثة سنتي اللي اللي فوق كعبي دول يعني هم دول سبحانه الله يعني. يعني بقى خلاص الواحدة بتعاني بتخشن عايزة تجيبي لبس واسع بتختار احسن لبس تلقيه قصير تلقيه طويل بس ضيق يعني طب وبعدين ؟ شيء صعب فيه ضغط ضغط ضغط فتحسي فعلا ويريد الذين يتبعون الايه - 00:16:02

الشهوات ان تميلوا ميلا عظيما. والله الواحد بيتص لل المحلات وافتكر الاية ديت بيقول سبحانه الله يعني يعني انت عايزين ايه ؟ ليه بتتضطروا على البنات كده ؟ ليه كل المعروض كده ليه بنتي او اختي او او زوجتي بتعاني عشان تجيبي لبس واسع - 00:16:22
بتضطر تفصل او بتضطر بندور في في الحي كله على محل واحد بيع نقلات كويسيه. فالله المستعان يعني. لكن لكن اللي بيرحبب البنات ان هي تاخد القرار لو الدنيا تتعب - 00:16:40

لما تيجي ممكنا واحده تتسلل تقول لك ما نعمل ايه هو ده اللي موجود هو انا انا مش لاقى. انا دورت كتير مش لاقية. هي ما دورتش كتير ولا حاجة - 00:16:54

بس هي خفيفة ضعيفة سبحانه الله يعني. هو ربنا نتأمل في الاية دي والله الواحدة تبذل مجهد كبير جدا وتتعب عشان توصل للبس الواسع. ليه ؟ لأن هي بتفتكر ان اللبس الواسع ده - 00:17:03

غرضوا والله ي يريد ان يتوب عليكم. واللبس الدقيق والمفصل والكلام دوت المتبرج دوت تحت باب ويريد الذين يتبعون الشهوات ان تميلوا ميلا عزيما. يريد الله ان يخفف عنكم سبحانه الله وخلق الانسان ايه - 00:17:15
اقول لكم بقى على حاجة جميلة حاجة تخليك تحبي حجابك اكتر وتحبي مزيد من الستر اكتر عارفين يا جماعة يا شباب او يا بنات خصوصا ربنا امركم ليه بالحجاب ؟ لأن الله يغار - 00:17:33

لان الله ايه ؟ يغار والحجاب هو من اثار غيره الله سبحانه وتعالى النبي عليه الصلاة والسلام كان بيحكى للصحابه موقف يعني وكده. فيعني هو حد حكى يعني ان هو ايه لو واحد شاف زوجته مع واحد مش عارف ايه. فسعد المهم - 00:17:55
آآ سعد بن عبادة كان عنده غيره شديدة جدا يعني فقال للنبي عليه الصلاة والسلام انا لو رأيت رجل مع امرأتي لن انتظر وساضرها بالسيف واقتلها قال له ايه قال له ان انا ايه يعني هقتله على طول - 00:18:15

فالنبي عليه الصلاة والسلام قال اتعجبون من غيره سعد اتعجبون من غيره سعد فوالله انا اغير من سعد والله ايه ؟
اغير مني. لذلك حرم الفواحش سبحانه وتعالى - 00:18:33

فلما نتأمل في الموضع ده ان ربنا سبحانه وتعالى بيغار عندما تنتهك المحارم. يغار سبحانه وتعالى. لما انت تحسي معلش مع مع

احترامي وعالفارق طبعا وللمس الاعلى. لما البنت بتتجوز راجل راجل مالي عينيها وراجل راجل بيغير عليها وبيحبها. هي بتفرح لما -

00:18:54

ان هو بيقول لها انا باغير عليك. بتفرح لما بيقول لها انا ما احبش حد يشوفك. تفرح لما تحس ان هو ايه يعني بيحبها وبيحرسها. تمام آآ فما ظنكم برب العالمين؟ لما البنت تحس ان هي وهي جوة حجابها دوت - 00:19:14

هي ماشية كده لان ربنا بيغار هي ماشية كده بان ربنا لا يحب الفواحش. هي ماشية كده لان ملك الملوك سبحانه وتعالى يغار وبالتالي ده بيخلها اسعد من سعادة البنت اللي فرحانة ان ان جوزها هي مالية عليه بيغير عليها والكلام ده وله المثل على سبحانه وتعالى. فالحكاية - 00:19:30

هو من غيره الله سبحانه وتعالى على ايه؟ على ان تنتهك الايه؟ المحارم. خدوا بقى دي اجمل. الحجاب هو من اثار بسم الله تعالى الاستير. لان الله سبحانه وتعالى كما قال النبي عليه الصلاة والسلام ان الله حبي ستيير. حبي ستيير - 00:19:52

هو يحب الحياة سبحانه وتعالى ويحب الستر. قال ان الله تعالى حبي ستيير يحب الحياة والستر. يحب الحياة والستر. فهو سبحانه وتعالى يحب الحياة. فازا الحجاب حياة ويحب الستر والحجاب ستر - 00:20:11

عشان كده في الحديث قال النبي عليه الصلاة والسلام ايمان امرأة نزعت سبابها في غير بيتها خلق الله عز وجل عنها سترة يعني واحدة طلعت من بيتها متبرجة مش لاقية لابسة ليس ما ينفعش تلبسه غير في البيت - 00:20:28

فازا لو فعلت ذلك نزع الله عز وجل عنها سترة. سبحان الله! ايمان امرأة نزعت ثيابها في غير بيتها خلق الله عز وجل عنها تمام فطبعا نقصد في غير بيته يعني بحيس يعني تكون عرضة ان يطلع عليها الايه - 00:20:48

الرجال يعني. تمام؟ فطبعا المرأة ما تخلعش ثيابها اذا كان في اي احتمال ان يراها ايه؟ رجل اجنبي. تمام فدوت ايه؟ فدي مصيبة كبيرة فدي من اثار اسم الله الاستير ومن اسارات اسم الله الحبي. ان لكل - 00:21:11

دين خلق الاسلام الحياة وقال النبي عليه الصلاة والسلام الحياة والايام قرن جميعا. فاذا رفع احدهما لم يرفع الاخر. دي مصيبة تانية ان كل ما قل حجاب المرأة دل على - 00:21:30

قلة حياة وكل ما قل على ضعف ايمانها. يعني كل دي حاجات بتدل على حاجات اما يقل الحجاب ما معناه ان الحياة قل. لان قلنا الحياة فطرة وحياة المرأة بيدفعها الى الستر - 00:21:48

طب هي ما ما سترتش يبقى اكيد الحياة قل واكيد الايمان قل قال النبي عليه الصلاة والسلام الحياة والايام قرنا جميعا فاذا رفع احدهما رفع الاخر. سبحان الله! عشان كده خدوا اثر عائشة ده - 00:22:06

الخطير قوي اننا نسوة من بني تميم دخلن على عائشة رضي الله عنه وارضاها. وعليهن ثياب رقاد عليهن ثياب ايه رقاد يعني ثياب شفافة شوية قالت عائشة رضي الله عنها - 00:22:25

ان كنتن مؤمنات فليس هذا بلباس المؤمنات وان كنتن غير مؤمنات فتمتنع به شوف بقى شوف ازاي عائشة وصلت لهم رسالة قوية ازاي. طب عائشة جابت الكلام ده منين؟ جابت الكلام ده من الاية اللي احنا فيها. ربنا قال للمؤمنات - 00:22:46

اذا كانت المرأة مؤمنة قوية الايمان فستستجيب وكلما ضعف ايمانها ضعفت استجابتها لذلك عائشة رضي الله عنها يعني ضغطت على البنات بالكلمة ديت. ما قاللهاش بقى حرام اللي انت لابساه. دخلت مدخل سهل خالص. ودخل مؤثر جدا - 00:23:09

قالت داخلين عليها بسباب شفافة شوية اللي هو مسلا سبحان الله مغطين يعني هم مش خالعين لأ مغطين بس لو انا بصيت كده بشوف ممكن اشوف ايه لون بشرتها من تحت السباب زي ما بنات كتير بتلبس حاجات كده بس سبحان الله يعني بتتص كأن ممكن تشويفي لون جلدتها من تحت السباب. فهي حاجة - 00:23:27

شبه كده يعني. ثياب رقاد رقيقة جدا ويمكن كانت كمان بتتصف الجسم ولا حاجة. فقالت عائشة رضي الله عنها ان كنتن مؤمنات جابتهم الاية ان كنتن مؤمنات فليس هذا بلباس المؤمنات. وان كنتن غير مؤمنات فتمتنع به. يعني ايه؟ هي مش بتكرفهم طبعا لكن عايز تقول ان - 00:23:48

انتم بقى ايمانكم ضعيف. هعمل لكم ايه؟ خلاص على راحتكم. تلبسووا اللي انتم ما تريدون. وحسابكم عند الله سبحانه وتعالى. عائشة رضي الله عنها ديت يعني يعني الحبيبة شديدة الحياة وكانت تغار عائشة رضي الله عنها. وكانت مثل اعلى لكل بنت عندها حياء -

00:24:07

بصي الاثر العجيب مع عائشة رضي الله عنها وهي بتقول كنت ادخل البيت الذي دفن فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم. وابي رضي الله عنه. انت عارفين النبي عليه الصلاة والسلام مات في بيته -

00:24:26

فلما مات في بيته اه ابو بكر لما مات اتدفن جنبه. فكل ده البيت ده اللي هو بيت عايش اصلا. فباق يقول لا كنت ادخل البيت الذي دفن فيه اللي هو الحجرة يعني اللي دفن فيها الرسول -

00:24:42

عليه الصلاة والسلام وابي رضي الله عنه واضعة سوي. يعني كنت بلبس لبس البيت عادي بقى واحدة راحتني عادي بيتي. واقول انما هو زوجي وابي فلما دفن عمر رضي الله عنه والله -

00:24:54

ما دخلت لا مشدودة علي ثيابي حياء من عمر هو ميت مدفون تحت تراب لكن بتقول لما دفن عمر رضي الله عنه تقول والله ما دخلت الاوضة دي الا وانا لابسة سبابي كلها -

00:25:10

حياة من عمر. وهو رجل ميت ومدفون. فما زال كانت تفعل هذه التقية التقية الحبيبة الراقصة؟ آآ يعني يعني سبحانه الله شف حال البنات دلوقتي عامل ازاي. نسأل الله السلامة والعافية. هذا هو الایه -

00:25:28

الحجاب الذي اختاره لك الله سبحانه وتعالى. يعني فما زال تريدين بعد اختيار الله؟ سبحانه وتعالى ثم دعونا ننتقل الى الجانب الآخر الجانب الآخر التبرج ماذا يعني ما قيمة التبرج وما فائدته؟ وما نفعه -

00:25:43

يعني انا اقف مع كل واحدة زات عقل مع هزا الحديث الخطير قول النبي عليه الصلاة والسلام خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية ازا اتقينا الله عشار نسائكم المتبرجات المتخيلات -

00:26:04

وهي المنافقات لا يدخل الجنة منها مثل الغراب الاعضم هذا حديث مخيف للغاية قال النبي عليه الصلاة والسلام خير نسائكم الودود الولود. المواسية المواسية. ازا اتقينا الله نسائكم المتبرجات المتخيلات. وهي المنافقات -

00:26:30

لا يدخلن الجنة لا يدخل الجنة منها مثل الغراب الاعضم يعني هنا مقصوده بالمنافقات النفاق ايه يعني مش النطاق الاعتقادي لكن آآ اللي هو يعني هي بتقول انا مؤمنة وفي نفس الوقت لبسها -

00:26:57

ما يدلش على الايمان الغراب الاعضم ده غراب نادر غراب نادر. اللي هو غراب من ارقص ومنقاره احمر من انواع الغربان النادرة ومعنى النبي عليه الصلاة والسلام بيقول ايه بيقول ان ان النادر متبرجة تخش الجنة -

00:27:13

شفتم معنى الحديث؟ معنا خطير نادر متبرجة تخش الجنة شيء مخيف جدا عشان كده حديث تاني مخيف اكتر لما النبي عليه الصلاة والسلام قال صنفان من اهل النار لم ارهما -

00:27:34

صنفان من اهل النار لم ارهما قال نساء كاسيات عاريات لا يدخلن الجنة ولا يجدرن ريحها وهذا مخيف اكتر من الاول لا يدخلن الجنة ولا يجدرن ريحها طبعا الان التبرج مصيبة كبيرة -

00:27:49

ان هو شلال سينات كم واحدة لابسة صيدلية؟ ولا مبينة شعرها؟ ولا لبس شفاف ولا لابسة مقطوع. بتتكلم في واحدة من ساعة ما بتنزل من بيتها -

00:28:10

وتمشي في الشارع سينات لا تنتهي مع كل نزرة مع كل شاب اتفتن. مع كل صلاة بتضيعها لان اكيد غالبا بنسبة تسعه وتسعين في المية المتبرجة ما بتصليش -

00:28:27

يبقى متوقع ان هي ما بتصليش لان هي تبقى صعبانة عليها طب ولسه حصل لي ولسه هلبس بتاع اصل انا ما عييش مصلية اصل ما عييش جبت الشنطة غالبا مش هتصلي -

00:28:47

لان ده هيمعني تبرج هيكون مانع لها هي مجموعة من المصائب اللي ورا بعض زي ما قلنا المتبرجة هي يعني الرجال بيحاولوا يقربوا لها لان هي ادت رسالة ب ked -

00:29:00

بالناتي ه تكون دي واقعة في صداقات واقعة في علاقات خد بقى عندك خديه عندك بقى شلالات فضلا على ان المعصية فيها مجاهرة
ديت مش معصية في السبب معصية فيها مجاهرة. كا. امت. معاف. - 00:29:14

الا المجاهرون وبعد كده المعصية دي فيها اصرار بس حصلت مرة ولا مرتين ده كل يوم وكل شوية بدون يعني اي تعظيم لله.
ومعصية احيانا بيقى فيها استهتار لما حد يقول لها الحجاب تقدت تسخر منه او تقول له ما لكش دعوة تقول له ما تعتمليش فيها مش
عارف ايه. طب هتعملوا لنا تعتملي لى شيخة - 00:29:30

تمام؟ فديت حاجات بقى ايه ورا بعض عشان كده الايه؟ طبعاً انا بقول فعلًا في متبرجات بيحرصوا على الصلاة. بس انا بقول، ان هي حكت ما بينها وما بين الصلاة عائنة. - 00:29:52

عائق ان هي مش لابسة لبس يشجعها الصالة. ممكن تتكسف تخش المسجد عشان ما حدش بنت تقول لها ايه؟ كلمة. ممكن ما عهاش اسدال مكسوفة تسأل.. ممكن هي، اتعودت ان هي، خلاص - 06:30:06

ما بتصليش وبتروح تصلي في البيت وخلاص. ف حاجات كتير بقى حاجات كتير. بتخليك ايه توصللي لدرجة الایه؟ لدرجة ان فعلا التبرج هو بداية كا، شر. كا، الشرو، هتللاق، ايه؟ بتتأت. تباعا وداء الایه؟ وداء قضية التبرج. وكان النب، عليه الصلوة والسلام -

00:30:16

يعني يعني ببائع النساء في البيع في البيع ان هم ما يتبرجوش. قالت في رواية قال اباعيك على بابع امية كان ببائع امية فقال اساك على الا تشك بالله والا 00:30:34

تذني ولا تقتلني ولدك وانا تأتي بيهتان تفترينه بين يديك ورجليك ولا تنوحى ولا تبرجي تبرج الجاهلية الاولى فاكرين احنا قلنا ايه
تحارب الجاهلية الاولى، كان: عاما، اذاء، كانت المرأة بدا، ما تدز، الحجاب لقدمام كانت تتنبه لهدا - 00:30:48

واللي بتلبس الى اكمام اه نسأل الله السلامة والعاافية ويكتفي التبرج شوئم انه سنة ابليس فان الله سبحانه وتعالى قال يا بنى ادم يا بنى ادم لا يفتننكم الشيطان. كما اخرج ابو يكيم من الجنة ينزع عنهم لباسهم. ليريهما سوأتهما - 00:31:33

التبرج وعودة الى الوراء وعودة للظلمامية وليس تحرر فاننا نرى ان الانسان كلما تقدم كلما ازداد في السترة وكلما كان متخلقا ظهر ذلك في ثيابه انه لا يهتم بالثيابه نجد الناس مسلا المتخلفين - 03:32:00

في مجاهل افريقيا لا يلبسون الثياب المفترض ان الحضارة والتقدم يجعل المرأة ايه؟ تكون استر. والرجل يكون استر. لأن من علامات التحضر والرقي، ان الانسان يلبس اكتر مش يخلع ثيابه - 00:32:31

ما الفرق بين الرجل الذي في المرأة التي في مجال افريقيا؟ التي لا تلبس شيئاً وبين المرأة التي على ساحل فلوريدا لا تلبس شيئاً في امريكا لا فرقاً هم الاتنين في نفس المستوى - 00:32:50

الحضاري تختلف ما الفرق بين الاثنين وبين الحيوان انه لا يهتم بان يسْتر نفسِه وبالاستر تميز الانسان عن الحيوان، وكلما تقدم الانسان المفترض، التقدم بمساواة، اما التدرج بمساواة، - 06:33:06

تختلف التبرك في الحقيقة هو انتقال من الحيوانية اقصد الحجاب هو انتقال من الحيوانية الى الادمية ومن عبودية الهوى الى عبودية الاله في الارجح سخانة وتعالى . ثم دعومنا . اسألوا ممهم - 00:33:35

ما هو الخير في التبرّج؟ يعني أنا همشي معكم خلاص احنا قلنا الفقرة اللي فاتت دي كانت ادلة شرعية. تمام؟
ادلة شرعية لابن الصّادق. عندنا الشّرعة حتّى لم تتبّع لنا الحكمة - 00:33:57

لكن احنا النهاردة بنجمع الاثنين. بنقول لكم ادلة الشريعة وبنقول لكم كمان الحكم. يعني اول محاضرتني حاولت ايه اقنع اقنعك بفایدة الحجات وبعد كده اتكلمت عن: الادلة الشرعية. دلوقت. هقه، لك - 00:34:14

العقل هو التبرج ده ايه؟ يعني ايه؟ ما فائدته اولا التبرج له مصائب عدس بغض النظر بقى عن العقوبة والكلام الشرعي اللي انا قلتله.

انا هتكلم کلام عقلانی کده بس عادی - 00:34:27

اولا هو مهلكة للوقت والمال فضلا عن الحياة. خلاص هو كده بيضيع الحياة لكن هو يضيع المال والوقت المرأة تتبرج في كل نزلة

وكل خروجة وكل بتابع تستهلك وقت طويل - 00:34:41

ثم تستهلك مال كثير جداً وهذا المال يضرها أكثر مما ينفعها العادة المبالغة في هذه المستحضرات قد يضر المرأة ولا ينفعها وبالتالي

تنفق مال أكثر علشان تصلح ما افسدته من نفسها - 00:34:58

جميلة طيب الشرع اعطاه مساحة لكي تتزين للنساء - 19:35:00

راحتها وتزين للمحارم ببرضو في حدود ما وتتنزّن للزوج بكل راحتها وعندها منافذ ان هي تطلع رغبتها دي في ناس كتير او ي فاضل

بس الرجال الاجانب طيب اذا المرأة تركت كل ده وب Russo - 00:35:42

خرجت من بيتها متبرجة يا غالب الزن ان في نفسها رغبة ان تكون ملفتة للنظر حتى وان انكرت ذلك يعني تقول انا ما بفعلش لكن

الرغبة موجودة جوة هي مش ممکن ما تبقاش حاسة بها - 00:35:59

بس هي موجودة جواها. تزيد ان تكون ملفتة للنظر احنا قلنا ان هي اصلا كان ينفع تعمل كده مع النساء ومع المحارم. يبقى ما فاضلش

غیر الرجال الايه الرجال الاجانب - 00:36:16

اذا صدقی او لا تصدقی. تنکری او لا تنکری. هي شيء دفين في نفسك. انت ممکن ما تكونیش حاسة به. انت تفعلین زلک لکی یلتفت

الىك نظر الرجال لأن المرأة اذا كانت لا تبالي بهذا الامر - 29:36:00

فلن تبالي بقضية الايه التبرج اصلا طيب تعالوا ننتقل لمشكلة كمان لو المرأة عملت كده في نفسها يبقى اهانت نفسها. ليه لأن المرأة

ب بهذه الطريقة جعلت قيمتها في شكلها وحصرت القيمة في هزا الايه - 47:36:00

هذا الجانب من شخصيته الشكل وأما الحجاب انه يعلی من قيمة المرأة ومن عقلها ومن شخصيتها ومن دينها ومن فكرها انه يمنع

عن الرجال الآجانب الجزء بتابع الشكل دوت الرجل ليس عنده وسيلة يقيم بها المرأة - 00:37:14

الا الشخصية والروح العقل الفكر الحجاب يدفع الرجال الاجانب الى تقييم المرأة تقريباً منصفاً يشمل الشخصية والعقل والروح

والدين والفكر والثقافة وأما التبرع

هو الشكل الحقيقي - 00:37:43

كمان المرأة جعلت لنفسها قيمة مزيفة يعني انا مسلا لو

بال التالي لو انا مسلا خليني بلاش انا واحد - 00:38:20

واحد هيتجوز واحدة بس هو عجبه عقله عجبه اه وعجبه اه فكرها وعجبه اه دينها وعجبه اه اسلوبها وعجبه اخلاقها

ماشي لو اتجوزها هيلافي ايه؟ هل هيتصدم في الحاجات دي كها؟ مش هيتصدم في حاجة منها تقريبا - 00:38:36

هيلافي عقلها زي ما عرفوا وفكرةها هو هو والكلام دوت ولو الشكل مسلا ايه مع كبر السن انغير شوية بتاع فال بتاع عادي قدي كانت

واحدة من حاجات كثير قوي. كت بعيم بها الاية المراه د

يُنْعَرِفُ عَنْهَا. لَمْ يَكُنْ مُعْرِفًا عَنْهَا إِلَّا كَمَا يُعْرِفُ عَنْهَا عِزْرَى - ٥٥,٥٦

هذا به بیانی الداعی الوحدید الی این رجت به عسکر علی فدای دیت - ۰۰:۳۳:۲۹

لایک نهادنالا ۰۰۳۹۳۴ تی تالا ائتنالا مالا ۰۰۳۹۳۴

المرأة تهين نفسها بالتبرج. وتقلل من قيمتها بالتبرج - 00:39:47

اجعل الناس لا تهتم لا بتفكير ولا ولا بعقل ولا بدين وانما كل همهم ان يظفروا بهذا الشكل الجميل ثم انهم لو زفروا بهذا الشكل الجميل
طيب انا اسأل برضو المتبرجة سؤال - 00:40:02

الرجل الذي سيأتيك لانك متبرجة الجميلة وهو راضي بك كده من سيكون هذا الرجل؟ سيكون رجل في العادة ينذر للنساء. ما هو مش
ممكن يكون ان هو تكوني زوجته الا هو اصلا رجل متساهم مع قضية النز للنساء - 00:40:19

طيب خلينا نكمل. هي دلوقتي فرحانة ان هييجيلها جا لها عرييس جميل بسبب التبرج. يعني نقول هل التبرج يأتي بعربيس كوييس
نقول سبأتي بعربيس سريع كوييس ماديا ممكن يتتجوزك بسرعة - 00:40:38

لكن ستتحول الامر الى مصيبة قريبة. ليه؟ لأن الشخص اللي جه دوت هو اصلا بيقابل على نفسه ان هو بينظر للنساء عادي ونظل
الكتير قوي قوي وفي الاخر قبل ان تكوني زوجته مع انك مسلا متبرجة - 00:40:54

طيب النتيجة هتبقى ايه؟ هل بعد الزواج هيحصل حاجة من الاثنين. اما انك انت شكلك الحقيقي هيكون اقل من اللي هو شافه
خلاص بسبب ان انت دايما كنت متبرجة اكيد في البيت مش هتبقى طول اليوم كده - 00:41:09

فحيبي بعد الزواج هيحس ان الموضوع اقل مش هي دي اللي انا عايزها. طبعا عقلك بقى وفكك والكلام ده ومش فارق معه.
الحاجة الثانية ان هو آآ حتى لو فضلت على نفس المستوى الجمال - 00:41:25

التعود بيكيل الجمال. يعني لو واحد اتجوز اجمل امرأة في العالم بعد شهر هيشفها عادية ان هو هيتعود عليها خلاص طيب احنا قلنا
ان اصلا اصلًا الرجال ده من الاول هو ما بيغضش بصره - 00:41:42

طيب تعالى نشوف المعادلة هو اتجوز واحدة اكتشف ان هي مش جميلة زي ما كان متخيل. او طلعت جميلة زي ما هو متخيل. بس
مع الوقت اتعود عليها. وفي نفس الوقت هو لسه بيبيص برة - 00:41:58

هو زي ما بيبيص لك لغيرك عادي في نفس الوقت بيبيص برة. مازا تتوقعين بعد فترة؟ عشان كده احنا قلنا يجي معاريج سريع
بس هتحصل مصيبة قريبة هيحصل بعد فترة ان هو بيتدى يزهد فيك - 00:42:09

بيتدى انت هتحسي ان هو بيبيص برة كتير والحقيقة انت اللي اخترتني كده من الاول طالما هو جا لك بسبب الشكل فاستحملني ان هو
يضحى بك بسبب الشكل ومن هنا بتيجي بمشاكل كتير من بيوت - 00:42:22

ويحصل الطلقات وبيحصل مشاكل. لأن الزوج تفهمه الزوجة بعد كده انه لا يحبها او يخونها او او والحقيقة هو الموضوع بدأ كده
لكن اللي جه خد واحدة من الاول ما كانتش بتحط اصلًا الحاجات دي خالص - 00:42:39

تمام؟ وبرة وبرة البيت يعني لا مؤاخذة بتبقى او حش من جوة البيت يعني هو جوة البيت تبقى اجمل من برة البيت لأن هي برة البيت
ما بتحطش الحاجات اللي هي ايه تجعلها متبرجة ما بتلبسش لبس - 00:42:58

جوة البيت بتلبس بقى كل اللي هي عايزاه وتحطى الميكب اللي هي عايزاه هو لما جه شافها هو طبعا اكيد ما جاش عشان ستانته
بجسمها مسلا. انما جن. علشان سأل عندها سأل عن اخلاقها سأل عن اسرتها فعجبه الموضوع وقال اروح اشوف شكلها - 00:43:12

راح شاف شكلها في الرؤية عجبته طيب متوقع ايه بعد الزواج من الانسانة ديت؟ اولا زي ما هو وبيزيد شخصيتها لو حلوة هيكتشف
ان هي احلى لما يعاملها اه لو هي فكرها كوييس فكرها زي ما هو - 00:43:30

طيب بالنسبة للشكل هيلاقيه احلى من اللي هو شافه في اول مرة ان اكيد ه تكون هي تزينها في البيت اعلى بكثير من اللي هو
شافه يوم الرؤية الشرعية. واعلى بكثير من اللي كان بيشفوه منها في الشارع - 00:43:48

المرأة دي هتبقى بالنسبة له مبهرة دائمًا اصلًا هو جاي واحد يغض بصره ولا هو كمان بيغض بصره عن برة يبقى في العادة ايه
في العادة الدنيا هتستمر. طبعا احنا نقول ده الغالب يعني - 00:44:01

في ناس ممكن يبقى شكلها كوييس بس مش ملتزمة قوي يعني بس احنا نقول ده ده التفكير المنطقي يعني. فلو زي ما بقول ان احنا
لو حطينا معادلة رجل بيغض بصره - 00:44:18

مع مرأة لا تبرج في العادة هزا الزواج ينجح جدا ان المرأة ستكون داخل بيتها اجمل مما رأه الرجل خارج البيت او اجمل مما رأه في الرؤية الشرعية كمان وازا كان رجل كمان بيفض بصره - 00:44:29

النتيجة انا وسيظل دائما يعني مكتفيا بزوجته نرجع تاني للسؤال ازا ما فائدة الايه تبرك ثمان المرأة التي حصرت قيمتها في شكلها تخش بقى في سلسلة تانية - 00:44:48

هي لما حصلت قيمتها في الموضوع ده بقت هي نفسها بتخدم على الموضوع ده عشان هي حست ان الناس بقت بتقدّرها كده فلو هي النهاردة لابسة مسلا ضيق طب بعد كده الديق ده ما بقاش كفاية بقى فيه موضة المقطع - 00:45:08

هي خلاص هي عارفة ان قيمتها بقت هنا. فهتضرط غصب عنها تمشي ورا الموضة علشان ما تفقدش قيمتها الوحيدة اللي صدرتها للناس لكن البنت الثانية اللي هي مش فارقة معها كل القصة دي. وعارفة ان الناس بتعاملها علشان شخصيتها وعقلها ودينها بتحاول تنمّي في شخصيتها وعقلها ودينها دايما - 00:45:23

هتلاقي البنت دي بتعلّى دايما. تعلّى دايما. لكن التانية بتختصر الطريق شكلي عامل لي قيمة فانا بركز على الشكل وخلاص لابد ان تشعر بالاهانة مع كل نزرة رجل يتلّزّ بها - 00:45:45

واحساس مهين ان تشعرني انك موطن لذة انزار الرجال اين منظمات حقوق الانسان وain منظمات حقوق المرأة لكي تتكلّم في اهمية الحجاب ولكي تحمي المرأة من ان تهان بنظرات الرجال - 00:46:02

التي تنهش فيها. فدي مناقشة كده ايه عقلية احنا اتكلّمنا النهاردة مناقشة عقلية وايه وشرعية طيب خلينا نمر سريعا على باقي مواصفات الحجاب. يعني احنا المرة اللي فاتت اتكلّمنا ويمكن عن الوجه بس - 00:46:24

آآ خلينا نكمل المنزّر. طبعاً خلاص احنا اتكلّمنا عن جزء الايه؟ الوجه والخلاف والكلام ده اتكلّمنا فيه. تعال ننزل يعني نشوف بقية المواصفات ممكن تكون طبعاً احنا عندنا التبرج درجات - 00:46:40

التبّرج درجات احنا عندنا درجة الكاشفة بقى خالص اللي هي بتكتشف تماماً تكشف جسمها تكشف مسلا آآ تحت الركبة فوق الركبة بتكتشف الزراعة بتكتشف شعرها طبعاً دي تمامًا متبرجة ما دخلتش حتى - 00:46:54

ادنى درجات الحجاب تمام آآ او بتلبس آآ ضيق جدا او او او مقطع او كده. كل دول درجات من التبرج. كل دول داخلين تحت التبرج بلا شك. وكل دول - 00:47:11

هينطبق عليهم الاحاديس اللي انا قلتها طيب عايزين نقول ان البنت دي هتترقى دلوقتي. هتطلع هتغطي شعرها كله مش هتبين حتى الخصلة اللي قدام اللي بيلونوها دايما دي ما اعرفش ليه او بيبينوها. لا ادري لمازا يعني سبحان الله يعني. آآ - 00:47:24

آآ او خلاص هي تاخذ قرار مش هتبين الجزء من شعرها دوت مش هتبين شعرها خالص. مش هتبين جزء من دراعها اللي كل شوية تبيّنه مش هتبين الجزء اللي فوق ركبتها عشان بتاعة الجيبة القصيرة خلاص هي هتوب من كل دوت. فيه بنات دلوقتي ساميوني هيتوّبوا من كل دوت - 00:47:44

ان شاء الله بعد الكلام اللي انا قلتله لازم يا بنات نتوب مش هنّبّين اي حتة من جسمنا مش هنّبّين اي حتة من جسمنا خلاص تمام؟ ولا موضة ولا ما لقيتش اللبس دوت وهو ده اللي موجود. هنتصرف - 00:48:04

اجيب حاجة هتغطي جسمنا كله كله. تمام؟ ما فيش بقى القصير اللي بيبين حتة من رجلي من تحت ولا بيبين حتة من زراعي. ولا قصة الشعر الكلام ده. لازم نتوب من كل دوت - 00:48:20

والا هنخش في درجة من التبرج. الله المستعان. ونسأل الله السلامة والعافية. طب احنا بقى هنّبّدي نخش في مستوى تاني. هنكلم بقى البنت اللي هي خدت قرار انا اغطي جسمي كله - 00:48:33

طبعاً زي ما قلنا مع ايه مع ان احنا بنحّفّز البنت كلها يا ريت تغطي وجهك يعني بنقول مسألة زي ما اتكلّمنا فيها بالتفصيل المرة اللي فاتت. لكن احنا دايماً بنشجع البنات على موضوع تعطية الايه؟ الوجه خاصة في ازمنة الفتّن. بس خلينا نتجاوز - 00:48:45 النقطة دي ان احنا شرحناها ايه بالتفصيل المرة اللي فاتت. بس احنا دلوقتي خلينا نكمل في بقية الايه؟ الشكل العام. اللي المفروض

بعد كده المرأة تلبسه. المفروض المرأة تلبس بعد كده - 00:49:01

اجمالاً وصف ان هو يكون غير ضيق وان يكون لا يصف ما تحته الا يكون لا يصف ايه؟ ما تحته. وبالتالي انا يهمني بعد كده في اللبس اللي كده تلبسه المرأة ما هي ممكن واحدة تلبس حجاب مسلا. اه كويس. تمام؟ بس بعد كده - 00:49:11

بعد كده آآ توب مسلا او ضيق او لابسه بنطلون آآ وبالتالي يبقى احنا آآ رجعنا تاني للتبرج. بس اه مغطيين جسمنا شكل لكن احنا كده بقينا اجمل الكاسيات العارية ما هو النبي عليه الصلاة والسلام وصفها بالكاسية - 00:49:30

اسألك يا شيخة عارية ليه؟ لأنها كاسية بس في الحقيقة الحقيقة هي ايه يا عارية فلازم اللبس بعد كده يا بنات يكون ما يصفش جسم المرأة فازا بعد كده المفروض - 00:49:50

المرأة لا تلبس في آآ ما يصف مسلا ايه؟ آآ صدرها او او زراعيها او آآ يعني لا يصف هذه الاجزاء هتلبس لبس واسع واسع. والحجاب ربنا لما وصف الحجاب قال يضربين بخمرهن على ايه؟ على جيوبهن. يعني الحجاب اللي فوق ينزل - 00:50:05

يغطي منطقة الایه؟ الصدر. علشان يكون استر ويكون ابعد عن وصف ايه؟ هذه المنطقة. وبالتالي اي لبس بيجدس يعني اسم المرأة سواء الزراعين او سواء الصدر او كده فهذا حرام لا يجوز للمرأة ايه؟ ان هي تلبسه بل لابد ان يكون اللبس نفسه واسع والاكمام - 00:50:25

واسعة الاكمام واسعة. تمام؟ طبعاً يفضل بقى الایه؟ جلباب او الادناء او كده. وكمان الحجاب لما ينزل من فوق يغطي منطقة الصدر بحيس ان هو خلاص ما يباقاش فيه وصف للايه؟ للامر دوت. او ممكن الامر ده بيتعوض باللبس اللي هو زي الادمان - 00:50:45

او زي دي البابات اللي هي بتبقى في النقابات وكده. ده بيبقى ايه بيبقى واسع ما بيصفش المرأة خالص بيبقى جميل. طيب بعد كده لو لبست المرأة واسع في في المنطقة دي بحيس ان هي ما بقاش حاجة زهرا خلاص جسمها مش مجسم - 00:51:03
مش مجسد. تمام آآ مفترض المرأة بقى ما تجييش بعد كده تفسد دوت بان هي تصف الوسط. ازاي تصف الوسط؟ تلبس حزام دي بعد كده تبقى لابسه مسلا عبایة جميلة بس لبست في المنتصف حزام. الحزام ده بيعمل ايه - 00:51:17

بيوز الدنيا بقى خالص لان الحزام بيخللي بيبقى احنا ديقنا الحجاب من نصه فيبين المنطقة العلوية والسفلية الحزام بيفسد آآ كل خطة الحجاب الجميلة اللي احنا بنرسمها يقسم المرأة وبالتالي آآ الجزء اللي هينزل من تحت الحزام هيبيبين الجزء السفلي والجزء اللي كان فوق الحزام هيبيتدي يضيق - 00:51:37

بحيس ان هو ايه يجسد وبالتالي الحزام هيفسد الدنيا. فالبنت ما تلبسش حزام فوق سياها لو لبست حزام مسلا حاجة لتحت ماشي لكن في الآخر السباب اللي فوق مش هتبقى ما ينفعش بقى فيه حزام في الایه؟ في الوسط والا بقى رجعنا تاني للتجسيم - 00:52:04

تمام آآ فدي مشكلة فلا ما نلبسش حزام. بعد كده الجزء بقى الایه؟ بعد كده نغطي بقى منطقة الایه؟ الرجل وكده بشيء واسع. سواء ايه العبایة نفسها العربية اهي واسعة وهتترسل للنهاية واسعة بقى ده جميل. او الادناء زي ما انت بتسموه او الجلباب زي ما انت بتسموه. تمام - 00:52:22

اه او ممكن صورة تانية تكون محترمة برضه. ان مرأة مسلا بتلبس اه حاجة فوق واسعة قوي. ولغاية حاجة لفوق الواسعة دي ممكن تنزل لغاية ركبتها ايه ركبتها او قرب الركبة - 00:52:43

وبعد كده بتلبس تحت بطلوني واسع شغال ايه؟ لان البنطلون يعني مهما كان واسع آآ لو المرأة لازم هيبيين الجزء له يعني الجزء الایه يعني ايه؟ السفلي من المرأة شوية - 00:52:55

لكن لكن لو لو هو واسع قوي هيبي اكيد مش هيبيان الجزء مسلا من الركبة ونازل عشان كده بيقول لك مسلا لو هتلبسني بنطلون لو لازم تلبسي بنطلون البسي بنطلون صح - 00:53:14

واسع ويكون فوقه ثوب واسع بيغطي لغاية قرب الركبة كده بس. لان بعد كده بيبقى البنطلون لو واسع مش هيميز بقى الموز

الايه؟ اللي تحت دوت. لكن لو انا لبست حتى لو لابس بنطلون واسع فابيضاً. ده واسع لما ينزل تحت شوية. لكن في اعلى البنطلون
لو هي لابسة حاجة لغاية الوسط بالزبطة - 00:53:27

هبيقى برضو هيبين مفاتنها وهبيقى يعني في فتنة كبيرة يعني نسأل الله السلامة والعافية. فالمرأة لو مصراً تلبس اه بنطلون ممكن
بس حالة واحدة والبنطلون واسع قوي او اللي هو عارفين البنطلون اللي هو يعني ممكن تحس ان هو جي بيبقى شوية - 00:53:47
هو ده ده معقول شوية او يعني يكون واسع وخلاص. آه ويتلبس فوقه حاجة تغطي يعني لغاية قرب الركبة كده. ده ايه؟ ده يعني
ان شاء الله يكون لبس مقبول. ويبقى كده مش مش ما يبيتشن مفاتن المرأة ما يكونش ضيق مش شفاف والكلام دوت. تمام؟
فدوت - 00:54:05

طيب بعد كده بعد كده المرأة لازم تغطي الايه؟ تغطي القدمين. لأن القدم عورة. لأن بعض البنات بعد كل دوت تروح لابسة سابوه مسلا
اه ولا بسة صندل ومبينة ايه؟ مبينة القدم. نقول هذا حرام - 00:54:26

المرأة لابد ان تغطي به القدم. لذلك ام سلمة رضي الله عنها لما النبي عليه الصلاة والسلام كان بيتكلم في الثياب اه كان بيقول ان ثياب
الرجل الى نصف الساق - 00:54:40

الرجل الى نصف الصاق يعني الرجل لما يلبس المفروض يعني ايه يبقى الى نصف الساق تمام آه نصف الساق اللي هو ايه؟ نصف
الساق اللي هو ما بين الركبة وما بين الكعب تحت يبقى ده ثوب الرجل زي البرمودا كده - 00:54:51

فالسيدة ام سلمة سمعت قالت يا رسول الله وما زلت افعل النساء فقال يرخين شبرا يبقى الخيمة ايه شبرا يرخينا شبرا قصدها قصد
النبي عليه الصلاة والسلام من الحثة اللي هو اتكلم عليها اللي هي نصف الساق - 00:55:11
لو انا جيت على نصف الساق وارخيت شبر يعني انت لو عملت شبر كده بایدك من نص صخرك هتلاقى نفسك وصلت تقريباً للكعب
اللي هو الحثة النادئة رجلك من تحت - 00:55:33

فلما فكرت ام سلمة قالت شبر فقالت للنبي عليه الصلاة والسلام قالت يا رسول الله ازا تنكشف الاقدام ازا ايه؟ تكشف الاقدام فقال
النبي عليه الصلاة والسلام يرخين ذراعاً ولا يزدنا على ذلك - 00:55:47

اهي زراعاً ولا يزدن على ذلك. يعني زراعة زي دراعك كده يبقى ترخي دوت بحيس ان هي تغطي القدم وفي نفس الوقت ما يبقاش
خيلاً بقى بتجرب ثوبه طويل والكلام دوت - 00:56:04

فسوف بقى يعني ام سلمة فهمت ان لا يجوز للمرأة ان هي تبين الايه؟ القدم بتاعتها. فاحنا يعني حاولنا كده باجملها سريعاً نوصل
كده سريع المفروض المرأة يكون لبسها عامل ازاي. اللبس بقى في الآخر حبيقى شكله ايه او او او قماشته او او لونه يعني الحاجات -
اللي هو الحثة النادئة رجلك من تحت - 00:56:15

مش مش مش هتفرق بقى كتير. الالوان مش حرام غرب بشرط ان هي ما تكونش الوان ملفتة لانزار الرجال اه الحجاب بقى هتبصي
الحجاب هتبصي الاذناء هتبصي آه حاجة واسعة وتحططها حاجة واسعة. انا مش - 00:56:36

آه مش هيفرق معي او اي ايه الاستايل اللي هتبصي؟ يعني احنا برضه عايزين ما نحصر الحجاب في ستايل واحد انا يهمني
الشروط تتحقق ازا تتحقق في اي ثوب فهو جائز. خلاص - 00:56:56

لا يكون واسع لا يصف في المرأة. يكون غير شفاف. طبعاً ما يجوزش ان المرأة تضع طيب او عطر يشم الرجال والا تبقى آه فعلت
امر حرام وما يكونش ملفت لانزار الرجال اللي في الآخر ما يكونش زينة في نفسه بحيس ان هو يكون ملفت لانزار الرجال -
الحجاب هتبصي الاذناء هتبصي آه حاجة واسعة وتحططها حاجة واسعة. انا مش - 00:57:13

وبس يعني فدي شروط الايه؟ الحجاب. اه نكمel بقى في قوله تعالى ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن. ناخد بقى الحثة دي عشان ايه؟
الحثة دي جميلة لا يبدين زينتهن الا لبعولتهن او ابائهم او اباء مولتهن. الايه اللي جاية دي كلها هنتكلم دلوقتي على عورة المرأة امام
بقي الايه الناس بقى المختلفين - 00:57:32

خلاص كل الكلام ده عورة المرأة امام الاجانب. طب اللي مش اجانب اللي هم المحارم او اللي ينفع يشوفوها؟ مين اللي ينفع يشوفها؟

على درجات بقى قال لا يبدين زينتهن الا الايه؟ واحد بعولتهن - 00:57:55

بعولتهن يعني الزوج. طيب ايه هي عورة المرأة مع الزوج؟ ما فيش عورة بين المرأة والزوج خالص. خلاص يجوز للرجل ان يرى اي شيء من المرأة ويجوز اي شيء من الايه - 00:58:08

من الرجل. خلاص؟ يبقى ده ايه؟ ده الزوج ده امره سهل. كل اللي جاي بقى بعد كده اه او ابائهم او اباء مولتهن او ابناء او اخواننا او بنى اخواننا او بنى اخواتنا او ان نساعهن - 00:58:20

كل دول خلينا لغاية مسلا آآ دول اللي احنا بنسمتهم المحارم طيب هي الاية قالتهم بشكل ما بس خلينا نقول مين هما محارم المرأة مين هما محارم مهرقه وركزوا في الايه؟ في النقطة ديت. اول حاجة - 00:58:38

اول واحد من محارم المرأة الاب وان علا يعني ايه الاب وان علا يعني الاب والجد وابو الجد؟ كل دول ايه؟ محارم خلاص؟ ادي واحد اتنين الابن وان سفل. يعني ايه الابن وان سفل؟ يعني الابن وابن الابن - 00:58:58

ابن ابن الابن. يا ربيت نكتبه الحاجات دي. الاب وان علا الابن وان سفل خلاص العم وان علا والخال وان علا. العم وان علا والخال وان علا يعني عم الاب - 00:59:17

وخل الاب عم الام وخل الام دول محارم للمرأة. وبعد كده هنقول الاخ سواء اخ شقيق او غير شقيق الاخ سواء اخ شقيق او غير شقيق. سواء اخ من ام او اخ من اب او اخ شقيق من اب وام - 00:59:42

ومين كمان؟ ابن الاخ ابن الاخ وابن الاخ. مين كمان؟ والد الزوج والد الزوج اللي هو حماك يعني ومين كمان؟ ابن الزوج لو اتجوزتي واحد له ابن خلاص ده بقى محرم لك - 01:00:08

زوج البنت جوز بنتك ان شاء الله يا محرم لك زوج الام بعد ان يدخل بها دي الوحيدة اللي فيها شرط زوج الام بعد ان يدخل بها يعني لو واحد اتجوز امك مسلا - 01:00:34

كتب كتابه بس عليها هو كده مش محرم بك. لازم يدخل بها اولا سب يكون محرم. خلاص احنا خلصناهم كده تعالوا قل لهم بسرعة. الاب وان علا الابن وان سفل - 01:00:59

العم والخال وان علا الاخ ابن الاخ ابن الاخ والد الزوج ابن الزوج زوج البنت زوج الام بعد الدخول بها هم دول الايه؟ المحارم المحارم دول عرفناهم من الاية دي - 01:01:13

ومين الاية بتاعة سورة النساء حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم واحواتكم وعماتكم وحالاتكم. اجمع الایتين دول هيجي لك كل المحارم دول. ربنا قال ان الرضاعة كمان بتؤدي نفس النتيجة يعني لا لو واحدة واحد رضعوا مع بعض - 01:01:41

قال النبي عليه الصلاة والسلام يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب فلو واحدة رضعت مع واحد من امرأة واحدة خلاص هتبقى هي ايه؟ رضعت خمس رضعات مشجعات. خمس رضعات مشجعات - 01:02:00

لازم خمس رضعات مشبعات هتبقى هي اخته من الرضاعه وهو اقوى من الرضاعه طالما هي بقت اخته هم الاتنين بقوا ايه اخوات من الرضاعه خلاص بقى هو من محارمها. وبالتالي - 01:02:15

هيبقى هو امه امها وابوه هو ابوها وعمها وحالها وهكذا نفس الايه؟ نفس التفصيلة دي. بس في سكة الرضاعه يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب. الاية اتكلمت على الاصناف ديت. وبعد كده ربنا قال ايه؟ او نسائهم - 01:02:34

طب خلينا الاول نقف هنا ونقول ايه هي بقى العوره؟ عورة المرأة امام الايه امام المحارم دول. هو ربنا قال ايه؟ ولا يبدين زينتهن الا بعولتهن او ابائهم يعني ايه لا يبدين زينتهن؟ يعني لا يبدين مواضع الزينة. مواضع الزينة - 01:02:59

طيب المرأة بتتزين فين يا جماعة المرأة بتتزين. ايه هي مواضع الزنا في المرأة؟ هي دي مواضع اللي ينفع تكشفها امام المحارم. المرأة بتتزين طبعا في الشعر الرأس عموما الرقبة - 01:03:20

فتحة الصدر اللي هي موضع القلادة السلسلة يعني و المرأة بتتزين في دراعها. في ايه؟ في الزراع لغاية ايه؟ قبل الكوع كده نصف زراعه مسلا وبتزين في الرجل لغاية ممكن منتصف الساق - 01:03:37

يبقى هي دي الحاجات اللي ينفع المحارم عندك يشوفوها الاجزاء ديت منك اكتر من كده لأ كل اللي احنا قلناهم ما عدا مين؟ ما عدا الزوج ما عدا الایه عدا الزوج - 01:03:59

ان الزوج طبعا دلة ادلة تانية ان هو ينفع يشوف كل حاجة لكن ما عدا ذلك من المحارم اللي احنا زكرناهم هم ليه بيشوفوا كده بس اذا المرأة ما ينفعش تكشف مسلا فقدمها لاحد المحارم - 01:04:17

ولما ان يشوف زهراها ولا ببطنها ولا يشوفها مسلا بتعرض مسلا. اه ولا ان هي تلبس قدامه ضيق جدا اللي هو بيبرز الاماكن اللي هي مش مسموح ان هو يشوفها - 01:04:31

نمام؟ ما ينفعش بنت تقدر بشورت مسلا قدام اخوها. ما ينفعش تقدر ضيق جدا قدام ابوها حتى كل ده ايه كل ده غير جائز من يعني شاب فتن وكانت بداية فتنته اخته - 01:04:45

تخيلوا يا بنات كم من شاب كانت بداية فتنته ليس اخته او ليس امه دي مشكلة كبيرة. فالبنت والام والاخت تتقى الله قدام المحارم. ثاني نقول لعورة المرأة امام المحارم - 01:05:05

هي مواضع الزينة ان ربنا قال ولا يبدىء زينتهن يعني زينتهن يعني مواضع الزينة. المرأة بنتزين فين؟ قلنا في شعرها وراسها ورقبتها. والمكان اللي بالسلسلة. اللي هو ايه؟ فتحة الصدر يعني - 01:05:25

موضع السلسلة وبنتنزين في زراعها وبنتنزين في رجليها يعني بتحط رجلها الخلال والجاجات دي ممكن تتنز في الجزء دوت. اللي هو ايه؟ في منتصف الساق او يعني المهم ايه قبل الركبة يعني - 01:05:44

فدي الاماكن اللي المرأة ينفع ان هي تبييناها وتزهراها لاي حد من محارم اللي احنا قلناهم. معه ده الزوج طبعا يشوف اي حاجة فاذا المفترض ان ما ينفعش المرأة تجلس - 01:05:57

مسلا بشورت فوق الركبة دم اخوها ولقد دم ابوها ولا ينفع ان هي تجلس بلبس ضيق جدا قدام مسلا خالها ولا عهها ولا ينفع ان هي تر涭ع مسلا قدام مسلا ابوها ولا تر涭ع قدام اخوها - 01:06:13

زي ما قلنا كم من شاب فتن بسبب لبس اخته آآ يعني فالمرأة تحرص يعني على نفسها امام ايه؟ امام المحارم طيب لما احنا زكرنا المحارم يا جماعة فهمنا من كده ايه - 01:06:34

افهمنا من كده ان ابن خالك المحارم وما عدا الناس اللي قلناهم دول هتقعدي قدامه بحجابك كامل متكامل يعني ابن خالك مش محروم ابن عمك مش محروم وابن الجيران اللي متربية معه - 01:06:50

مش محروم برضو. صاحب اخوك اللي طول عمره بيجي لكم البيت من وانت صغيرة مش محروم برضو ده مترببي معنا. مش محروم برضه احنا بنتعامل كاننا اخوات. مش محروم برضو - 01:07:12

اخو جوزك مش محروم حتى لو كان راجل طيب وامين ومحترم وبيجي لنا كل يوم ومتعودين عليه اخو جوزك مش محروم. ما ينفعش تصافحه. اي حد مش محروم ما ينفعش يشوف اصلا حاجة من عورتك خالص. ما ينفعش المصادفة فضلا عن - 01:07:27

مسلا خالص يبقى نتعامل معك كان عادي بقى تمام؟ جوز خالتك مش محروم جزء عمتك مش محروم جاركم الرجل الطيب الكبير اللي كان بيديكي بونبوني وانت صغيرة وانت محروم كل دول مش محامي - 01:07:48

يبقى هنقدر قدامهم حجابنا ايه حجابنا كامل. الحجاب الكامل علشان بقى ايه بقى واضحين الحجاب الكامل يشمل اي حد غير المحارم اذا الحجاب الكامل دوت ممكن لو فيه حد من غير المحارم موجود في البيت هلبسه - 01:08:11

الحجاب الكامل ده تلبسيه في البلكونة الحجاب الكامل يشمل السلم البلكونة ويشمل فرح بنت خالتك ويشمل سبوع ابن اخوك ويشمل الافراح وليالي الملاح ان في بنات اعتقاد ان الحجاب ده يعني واحنا رايحين الدرس في المسجد بس او رايحين صلاة التراويح - 01:08:33

غير كده بقى ايه خطوبة صاحبتي سباعي ابن اخويا ده لأ ده مش ما لوش علاقة ده موضوع تاني البلكونة والسلم كل الحاجات ديت طيب ربنا قال بعد كده قال ونسائهن طب ايه عورة - 01:09:03

كلمني عنها المرة اللي فاتت دي قلنها قلنا حصل خلاف في موضوع عورة المرأة امام المرأة. في ناس قالوا زي ذي ايه؟ المحارم ان هي اتنزكرت وسط المحارم. وفي ناس قالوا لأ - 01:09:22

عورة المرأة امام المرأة ما بين السرة والركبة زي الرجل احنا قلنا ان الخلاصة ان عورة المرأة امام المرأة والله اعلم الراجح ان هي فعلا ما بين السرة والركبة لكن مش معنى كده ان احنا بقى عادي - 01:09:35

نقدر بقى قدام النساء عادي ما بين السرة والركبة لا نقول ان الاصل ان المرأة عندها حياء حتى قدام النساء تلبسي عادي لبس محترم يعني بتبييني يعني آماشي اجزاء طبعا الجسم جسمك مش مش للدرجة دي - 01:09:53

فممك ل肯 لو احتجت حاجة زي كده واحدة عايزه ترضع قدام قدام آاختتها مسلا آآ او قدام صديقة لها محتاجة تعمل كده او محتاجة يعني تساعدها في لبس او كده نقول لا بأس. يجوز ان هي بقى ترى مين - 01:10:08

ما بين السرة ايه؟ يجوز ان ترى منك اي شيء ما عدا ما بين السر والايده بكرة تمام؟ لكن لكن آآ الاصل ان المرأة مش مش ده الاصل ان هي تعمل كده. لكن آآ طيب معنى كده ان ما بين السرة الركبة ما ينفعش البنت تشووفه من البنت - 01:10:24

يعني لو انت لابسة لبس ضيق جدا بيبين الجزء اللي ما بين السرة والركبة ما ينفعش بنت تشووفه يعني اذا الجزء ده الجزع ده من السر والركبة ما ينفعش يشووفه غير انت وجوزك بس - 01:10:41

يعني حتى البنات حتى امك حتى اختك حتى بنتك ما ينفعش تشووفه ما ينفعش تلبسي محزرق وديق جدا في المنطقة ديت ما بين السرة والركبة لان ده ما ينفعش اصلا حد يشووفه خالص - 01:10:57

الا انت وجوزك فدي محتاجة ان احنا يعني نهتم جدا يا بنات بالامور ديت. اه ربنا قال او نسعيهن. او ما ملكت ايمانهن. طبعا ده كان حكم في العبيد وما فيش عبيد دلوقتي فاحنا ماشيين - 01:11:11

مش هنطول في الموضوع ده. العبيد برضه كانوا زمان ممكن يشووفوا من المرأة ما يراه المحارم عشان دول بيستخدموا في البيوت وكده فالشرع يتسامل معهم. او الطفل الذين لم على عورات النساء - 01:11:23

الطفل الذين لم يزرع عراة النساء ربنا قال مين الطفل اللي ممكن يشوف منك اللي بي Shawf the المحارم طفل ينفع يشوف منك اللي يشوفه محارم مين الطفل ده؟ الطفل الذي لم يزهر على عورات النساء. يعني ايه لم يزهر على عورات النساء؟ يعني ما بيعرفش يوصف عورات النساء. ما بيفهمش. ما يعرفش يقول شكلها وجسمها - 01:11:35

وشفت منها وما يعرفش يوصفك كده ما يعرفش يقدر يوصف مفاتنك. فاي طفل بقى واعي بقى يقدر يوصف بقى يقدر يشوف بقى يقدر يعني تحكي شفقي ده بتحتجبي عنه حجاب كامل لان بعض الناس بنات بيعتقدوا ان الحجاب الكامل ده قدام البالغ بس اللي هو وصل للبلوغ. لا - 01:11:55

بالحجاب الكامل امام الطفل الذي زهر على عورات النساء. يعني ايه زهر عورات النساء؟ يعني يستطيع ان يصف عورات النساء. اللي هو بنسميه هي تمن سنين بقى سبعة تسعه حسب ما انت بتقدري الطفل دلوقتي بقى يقدر ينقل ويوصف ويحكي وي Shawf the. بقى تحتجب قدامه حجاب كامل - 01:12:15

طبعا يعني ايه المرأة تحتاط مع الطفل الذي زهر على عورات النساء وتلبس امامه الحجاب الكامل. اما الطفل الذي لم يزرع عورات النساء اللي هو بقى ايه؟ تحت السبع سنين تحت التمن سنين مسلا. ينفع - 01:12:34

الايه؟ اللي بي زهر امام المحارم بس مش الامام النساء. لا امام المحارم. تمام او الطفل الذين ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن. شف بقى دقة الشريعة ما تخططيش برجلك في الارض لو - 01:12:48

الحال عشان يسمع ويرن. فيسمعوا الرجال فيتتفنوا. فشوفي بقى يعني قد ايه الشريعة حرصت على ان هي ترعى الحياة يعلم ما يخفي جنائزهن وبعد كده ربنا بقى فتح باب التوبة لكم يا بنات وكل الشباب اللي ما بيغضش بصره. لان كلنا بنغلط معلش وانا اولكم وانت كلكم - 01:13:04

عندكم اكتشفتم دلوقتي عندكم اخطاء في الحجاب. لكن والله الكلمة دي يعني قد ايه القرآن جميل. واية زي ديت انت سمعت فيها

حاجات كتير يمكن كلنا بنغلط فيها. وزوجاتنا بيغلوطوا وبناتنا بيغلوطوا. لكن في الآخر ربنا بيقول وتبوا الى الله - [01:13:23](#)

يعني بيقول لنا انا اعلم ان لكم بتغلوطوا باب التوبة مفتوح. يصلحها من النهاردة. يلا شجعي نفسك ما فيش مشكلة كت بتغلوطي قبل كده ؟ لكن الباب مفتوح وتبوا الى الله جمیعا - [01:13:40](#)

جمیعا ايها المؤمنون ايها المؤمنون لعلكم لعلكم تفلحون. فلا نسأل الله يا رب ان تكون المحاضرة دي سبب لتوبة يعني بنات من التبرج الشديد او التبرج النسبي اللي احنا قلناه - [01:13:55](#)

يا رب سبب ان بنت فيكم تأخذ قرار بتصحیح المسار او تحسین توبتها او تكون اتعلمت حاجة وفعلا هتطلع من النهاردة نعملها وتعلمنها لغيرها. ربنا يتقبل منا ومنكم صالح الاعمال - [01:14:15](#)

سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:14:32](#)