

## [ الدرس الثامن [ من شرح المنظومة البيقونية لفضيلة الشيخ خالد

### DH الفليج

خالد الفليج

للحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وآله وصحبه ومن والاه اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما وعملا يا علیم.  
اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين والمجتمعين. قال الناظم رحمة الله تعالى وكل ما لم يتصل بحالی اسناده منقطع الاوصال. اه.  
والمعضل الساقط منه - 00:00:00

اثنان وما اتى مدلسا نوعان الاول الاسقاط للشيخ وان ينقل عنده فوقيه بيعا وانت والثاني لا يسقطه لكن يصف او صافه بما به لا  
يعرف. نعم. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه - 00:00:20

اجمعين. بعدهما انه ما يتعلق بالحديث المرسل انتقل ذاك ليبين معنى الحديث المنقطع وبين معنى الحديث المنقطع اولا الحديث  
المنقطع هو احد انواع الحديث الضعيف. الحديث المنقطع هو نوع من انواع الحديث الضعيف - 00:00:39

وذلك ان الانقطاع هو فقط هو فقد رجل من سلسلة السندي وهذا الرجل لا يعلم حاله. قد يكون ثقة وقد يكون ضعيفا وقد يكون آآ غير  
عدل او ما شابه ذلك. فعندما جهلنا حال ذلك الساقط حكمنا على الحديث المنقطع بانه بانه ضعيف - 00:01:01

هذا ما يتعلق بالجهة الحديث المنقطع. وامثلته كثيرة في اه دواوين السنة. هناك احاديث كثيرة يرويها اصحاب المساجد والسنن  
ويكون فيها ويكون فيها انقطاع اما من اول السندي او من اثنائه او من منتهائه ويدخل في هذا المعنى - 00:01:26

جميع صور الانقطاع وعلى هذا نلاحظ ان البيقونة عندما عرض من قطع قال وكل ما لم يتصل بحال اسناده منقطع الاوصال فالدخول  
يزهد الى ان الحديث المنقطع والاسناد المنقطع هو - 00:01:46

ما تغاير الاتصال فكل ما لم يتصل فعنده يسمى تسمى يسمى منقطع وهذا ليس بتعريف يعني آآ جامع مانع حتى يخرج غيره  
المنقطع. لأن بهذا التعريف يدخل فيه المعلق ويدخل فيه المعضل - 00:02:05

ويدخل فيه المرسل. كل هذا يسمى منقطع لتعريف البيقوني. فهو يرى ان كل ما لم يتصل بحالی فهو المنقطع. وقد ذكرنا ان  
المرسل يعتبر منقطع وان المرسل ارسال خفيا يعتبر منقطع وان الحديث الذي دلسه راويه يسمى منقطع - 00:02:25

وان المعلق ايضا يسمى منقطع والمعضل ايضا يسمى منقطع فقال اخرون ان المنقطع هو ما سقط منه ما دون الصحابي. ان المنقطع  
ما سقط منه من دون الصحابي فإذا سقط منه ما دون الصحابة يسمى - 00:02:47

يسمى منقطع. فاذا كان ان الانقطاع يكون ما اذا علم اذا كان الساقط صحابي فإنه يسمى مرسل. اما اذا سقط من دون صحابي  
التابع او تابعي التابعي يسمى عندهم منقطع. منقطع وهذا قاله العراقي رحمة الله تعالى. وقيل ان المنقطع ما كان سقوطه دون  
التابعين - 00:03:05

ما كانت قوتنا التابعين الذي يعني هنا ان المنقطع هو هو سقوط راوي في اثناء السندي فيما دون الصحابي سواء كان في اوله او في  
اخره. وسقوط راوي فيما دون الصحابي في اثناء السندي. فإذا سقط في اثناء السندي حتى يخرج ماذا؟ اول السندي فيخرج المعلق -  
00:03:26

ويخرج اخره فيخرج المرسل ما دون ذلك ما كان دون اوله وآخره هو المنقطع. ويشترط له شرط اخر ان يكون السقوط  
واحد حد ان يكون واحدا او اكثر لا على التوالى - 00:03:49

واحد او اكثر لاعادة ولماذا؟ لانه اذا كان اكثر من واحد على التوالي اصبح اصبع معضلة على عند اهل الاصطداع. واما اذا كان على غير التوالي سقط سقط في اثنائه مثلا اخرج البخاري مثلا - 00:04:04

بيروي ابو داود حدث عن التفيري ثم يرويه ثم ثم يقول عن رجل او يسقط الرجل هذا ثم يروي عن شيخه ثم يسقط رجل اخر 00:04:17 نقول هذا منقطع في موضعين -

لكن لو كان الساق مثلا مالك عن ابن عباس اصبح الساق كم؟ الساق اثنان فيكون هنا معملا لا اه منقطعة فهذا الذي اراده اراده الناظم بقوله وكل ما لم يتصل بحاله اسناده فمقطوع الاوصال. وهذا هو - 00:04:27

تعريف اه البيقول وال الصحيح ان المقطوع ما سقط منه من دون الصحابي وما فوق وما فوق اول الاسناد يسمى موبطة حتى نخرج المعلق ونخرج المرسل من اهل العلم من يعبر عن المقطوع بالمقطوع. من يعبر بالمقطوع عن المقطوع. وهذا آما المعرف لعلم المقطوع ما هو المقطوع؟ ذكرنا - 00:04:47

المقطوع هو ما قاله التابعي ما اظيف للتابع ما اضيف من قول او فعل يسمى مقطوعا من اهل العلم من يعبر بالمقطوع عن المقطوع ويدرك ذلك عن الشافعي ومنهم من يعكس ويقول المقطوع فيسمى المقطوع يسمى المقطوع بالمقطوع ويسمى - 00:05:12

المقطوع بالقتل وال الصحيح ان الفرق بين المقطوع والمقطوع عند جمهور اهل الاصطلاح ان المقطوع وما اضيف الى التاب من قول او فعل والمقطوع ما سقط في اسناده في اثناء اسناده رجل يسمى منقطعا. هذه مسألة. معنى ذلك - 00:05:32

اه قالوا لك الحديث المفضل فقال والمفضل الساقط منه اثنان. المفضل سمي ذاك من العضل. وقيل العظيم واحنا نسأل او لا تعنينا هنا الذي يعني هنا انه من هذا الصلاح - 00:05:49

ان المفضل عند اهل الاصطلاح ما سقط منه اثنان على التوالي. فيشترط فيه يشترط فيه شرطان. الشرط الاول ان يكون الساق فيه اثنان الشرط الثاني او اكثر. الشرط الثاني ان يكون السقوط على التوالي - 00:06:02

فان كان السقوط ليس على التوالي يدور في دائرة المقطوع لا المفضل. اذا كان السقوط آما اثنان فاكثر يبقى انه مفضل. والمفضل قد يكون في اخر السندي يعني قد يكون قول التابع للنبي صل الله عليه وسلم يسمى يسمى مفضل. وذلك - 00:06:20 ان التابعي قد يسقط من؟ اسقط اسقط الصحابي. ومن حدث عنه. لمثل مالك يروي عن ابي هريرة نقول مالك عن ابي هريرة معضلة لانه قد يسقط محمد بن عجلان ويسقط ويسقط ايضا اباه - 00:06:40

فهو يروا الحملة جاء عن ابي هريرة فيقول ما رواه النبي عن ابي هريرة في هذا الحديث خاصة يكون في حكم المفضل. نقول المفضل يدخل فيه كان في اخر السنة وان كان ايضا في اول السندي. فالبخاري مثلا عندما يحدث عن عن الزهري مثلا فيكون الساقط كم؟ اثنان فاكثر - 00:06:56

منهم من يشترط حتى يخرج المعلق والمرسل يقول في اثناء في اثناء السد ومنهم من يتسع ويرى انه يسمى مفضل ولو كان في اوله او في اخره ما الساقط من الاسناد اثنان فاكثر ويبقى هؤلاء ويبقى هذه الاقسام كلها داخلة عند بعض عند كثير من الفقهاء وجمهور المحدثين ان - 00:07:16

تدور في دائرة الارسال فيسمى الجميع بانه سلب. اذا هناك منقطع وهناك مرسل وهناك معلق وكلها تشتراك في شيء واحد اوقات مشترك وهو ان هناك ساقط في الاسناد. فاذا علمنا ان هناك ساقط اسناد فان الحديث يبقى - 00:07:36

انه حديث ضعيف حتى يعلم الذي سقط من هذا حتى الذي سقط من هذا من هذا الاسناد نستطيع ان نسمي المعلق المرسل نسمى المعلق ايضا ويظل اذا كان اكثرا اثنين الساقط فانا نسميه معلقا ونستطيع ان نسميه ايضا مفضلا وادا على قول من يرى انه يشترط السقوط سواء - 00:07:56

في منتهاه ويسمى المرسل ايضا قد يكون آما قد يكون ايضا مفضلا ويسمى ايضا مرسلنا هذا ما يتعلق المفضلات وما يتعلق بالمقاطير. بعد ذلك انتقل نوع اخر من انواع الانقطاع - 00:08:22

وهو الحديث المدلس. المدلس اصله من الدلسه. والدلسة هو اختلاط الظلام النور. وهو اخفاء العين. الدلسه من الظلام وهو ان المحدث الذي دل تحثيث يخفى عيب هذا الاسلام يخفى عيب الاسناد. فسمى مدللا وسمى مدلسا لان - [00:08:42](#)  
يخفى عيب هذا الاسناد او عيب هذا الحديث ولا يظهره يسمى مدلسا والمدلس المدلس عند اهل العلم هو نوع من انواع الحديث الضعيف وهو على طبقات كما سبأته ذكره. قال هنا تم قال رحمة الله تعالى وما اتي مدلسا نوعان - [00:09:02](#)  
الاول الاسقاط للشيخ وان ينقل عن من فوقه بعنوى والثانى لا يسقطه ولكن يصف او صاف ما لا ينعرف. اذا هذا هو التدليس وهو كما ذكرت من جهة اللغة انه من معنى الخفاء ومن جهة ومعنى الظلمة. واما من جهة المعرفة هو ان يروي الراوي روایته - [00:09:22](#)  
المحتملة انه السند وهو لم يسب وان يروي التلميذ عن الشيخ بصيغة تحتمل السماء تحتمل السماع وهو لم يسعد  
فيكون بهذا بهذا العمل قد دلس عن شيخه. آآ المدلس - [00:09:42](#)

في الحديث المدلس يشابه يعني هناك مفارقة بين المدلس وبين المرسل الخفي. فما هو الفرق بين الناس والمرسل والمرسل الخفي. اما المرسل الذي هو دون يسمى خفيا فهو ان يروي التلميذ او الراوي عن لم يدركه - 00:10:00  
يعاصره يسمى هذا مرسل المرسل الخفي هو ان يروي الراوي عن عاصره ولم يسمع ولم يسلم منه. فهنا نقول هذا الحديث مرسل ارسالا خفيا والمدلس هو ان يروي الراوي عن شيخ سمع منه - 00:10:20  
بعض احاديثه احاديث لم يسمعها منه فيسمى هنا مدلس لماذا؟ لانه اوهم السماع مع وجود القرية تدل على على السمع وهو وهي ايش؟ القرينة وقد سمع منه قبل ذلك اما الذي عاصر ولم يثبت سماعه ولم يثبت انه حدث عنه بصيغة السماع فانه يبقى في مسألة - 00:10:41

بل لو ارسلوا رسالة خفية وهي مسألة ما يسمى عندي مسألة هل يكتفى بالمعاصرة؟ او لابد من اللقي؟ يعني من اهل العلم من يرى ان معاصرة تكفي بشرط بشرط - 00:11:06

بشرط كما هو بدل مسلم كما هو مذهب مسلم الا يكون الذي روى عن من عن من عاصره يعرف بالتدليس فان حديثه عنده لا يقبل وهذا شرط من شروط مسلم. ايضا الا ينص احد من اهل العلم ان هذا الراوي - 00:11:18 لم يسم من شيخه شيئا او يخبر الراوي عن نفسه انه لم يسمع عن ذلك الرأي الشيخ شيئا. فاذا نص انه لم يسمع او نص اهل العلم انه لم يسمع فانه - 00:11:37

لا يسمى هنا يسمى هذا الحديث انه مرسل انسان خفيرا ولا ولا يصح الاحتجاج بالمعاصر بقبول الحديث ويبقى الحديث ضعيف لانه لم يصل ذلك الشيخ اما اذا لم يثبت ان احدا نص على عدم سمعه ولم يخبره عن نفسه انه لم يسمع فان مسلم يقبل حديث الرواية اذا لم يكن - 00:11:47

اما الائمة الكبار كاحمد والبخاري وابن المديني. ابو حاتم وابو زرعة فان يذهبون له لابد من في حال الراوي اذا لم يكن مدلس. المعاصر ان يعرف سمعاه من شيخه واذا لم يعرف سمعاه فانه يبقى انه محل اعلان - 00:12:07  
محل اعلان وهذا هو الفرق بين البخاري ومسلم في صحيحهما هذا يشترط اللطفي ولو مرة واحدة واما المسلم فيشترط المعاصرة  
ولا شك ان القول الذي آآ عليه الائمة وهو هو الصحيح ما ذهب اليه البخاري واحمد وابو المديني وابو حاتم النعيم انه لا - 00:12:27  
لابد من ان يسمع الراوي من شيخ ولو مرة واحد ويثبت اللقى. واما اشتراط ان يسمع كل حديث منه فهذا ليس ب صحيح. اذا لا نقول  
بانه لا بد للراوية ان ان يصرح بالسلام في كل حديث. فنغلو في ذلك ولا نقول ايضا كما قال مسلم انه - 00:12:46  
وان لم يعرف انه سمع منه وعاصره. اذا هذا عرفنا هذا فلابد ان نعرف احوال المدلس. المدلس المدرس يقترب حاله باختلاط كلام اهل  
العلم فيما: المدلس: من هو ضعف - 00:13:06

فهنا اذا كان المدرس ضعيف فانه يرد لضعفه وتكون للزيادة في رده. من المدرس من هو ثقة ومن الحفاظ المعروفين. فهنا ينظر وفي حالك منهم من يعرف بكثرة تدليسه ويعرف باشتئار هذا التدليس. وهذا كثير في كتب الائمة وفي - 00:13:22 كتب الصاحح هناك من المدرسین اخرج لهم اصحاب الا ان هؤلاء المدرسین الذين اخرج لهم اصحاب الصاحح لم يكونوا

المكثرين بالتدليس او لم يكن تدليسهم على الضعفاء وانما كان بعض يدلس عن الثقات او كان يدلس من يرونه ثقة لكن يبقى ان التدليس - 00:13:42

قبل التدليس محل اعلان في الاسناد حتى يثبتت ان هذا الراوي لم يدلس فاذا ثبت ولم يدلس فان الحديث يكون على القبول. ذكر هنا في انواع التدليس انها نوعان. تدليس اسناد وتدليس شيوخ. وتدليس الاسناد هو الاشر وهو الاشد. لانه يدخل فيه - 00:14:02

انه يدلس الاسناد فيروي عن شيخ لم يروي عن شيخه حديثا يسمعه منه. فهو لم يسمع هذا الحديث من شيخه ما يسمى بالاسناد وهو ان يروي عن الشیخ حديثا لم يسمعه منه. وتدليس الاسناد هو احد انواع الحديث الضعيف. لانا علمنا - 00:14:22  
فهذا التلميذ قد اسقط راوي لا نعرف حاله ولا نعلم حاله عند الائمه. ويروي عن شیخ قد عاصره وقد سمع منه احاديث لم يسمعها منه. كما يذكر مثلاً الاعمش يروي عن ابی صالح ويصرح عنه بالسماعة في مرات كثيرة ومرات يروي عنه - 00:14:42

بالعerne ويأتي انه في بعض الالاليب يقول نبئ عن ابی صالح. فعندما نعلم ان ابی صالح لم يسمع هذا الخبر بعينه من ابی صالح اذا علمنا ان الاعمش لم يسمع اخاه بعلم بن ابی صالح حكمنا الحديث باي شيء بانه معلول وانه معل لانه اسقط راوي لا نعلم - 00:15:02

من هو هذا الراوي؟ وهذا يسمى تدليس الشیوخ يسمى تدليس الشیوخ وهو ان يدلس شيئاً له او ان يدلس شيئاً اما اه لضعفه واما اه بدعة واما لصغره وما شابه ذلك. فتدليس الشیوخ هنا هو اه هو ان يسقط - 00:15:22  
شيخه الذي حدث عنه ويروي عن شیخ له سمع منه بعض احاديثه يسمى تدليس التدليس الاسلامي يسمى تدليس الاسناد. اذا تدليس الاسناد يكون معناه اسقاط راوي في السنده. اسقاط راو في السنده. والراوي الذي يسقطه في درساً هو من؟ هو - 00:15:43  
شيخه الذي سمع منه ذلك الحديث. والذي سمع من ذلك الحديث. وسبب الاسقاط هنا عند اهل العلم اه منهم من يسقطه لانه او اه لانه يألف ان يروي عن تلميذ مثله - 00:16:01

او عن من هو معاصر او قرينه في الطلب فمثلاً قد يحدث الشيخ في مجلسه بحاديث ثم يغيب ذاك الطالب ان بنوم او بخروج فيفوته بعض الاحاديث فيرجع ويأخذ الاحد من تلميذ اخر - 00:16:16  
ويحدث ويبادر عن من؟ عن شیخه وانه لم يسمعها من شیخه. فهنا يألف ان يقول حدثني فلان عن شیخی الذي هو حدث ذاك الحديث يسقط من هو قرينه في الطلب ويروي عن الشیخ مباشرة نقول هذا قد دلس نقول هذا قد دلس لانه اسقط شیخه فان كان الذي اسقطه ثقة - 00:16:32

وعلمنا انه ثقافة يبقى الحديث في دائرة الصحة وانه حديث صحيح. اما اذا كان الراء الذي اسقطه ضعيف وآ يعني مجهول وهو قد روی عن مشايخ له آ مجاهيل وضعفاء والشیخ الذي آ حدث بهذا الحديث آ قد عاصر وسمع - 00:16:52  
نقول الحديث يبقى انه ضعيف هناك بقي ابن الوليد كان يكثر التدليس واكثر من يدرك عنه من؟ مشايخه المجاهيل اكرم شيخ بقية وعلى هذا اهل المبيض يردون احاديث بقية فيها بالتحديث لعلتي العلة الاولى انه اكثر من التدليس والعلة الثانية اكثر من يدلس عنهم من؟ هم - 00:17:10

بخلاف لو كان الراوي اذا سئل وحقق معه في تأديب اسقط اخبرنا انه ثقة فاننا نقبل ونتجاوز عن التدليس مثلاً آ اشتهر بهذا العلم لا تدلسني على الثقة سفيان رحمه الله تعالى فكان اذا حقق وسئل اخبر بان الذي حدثه فلان وهو الثقة وهو لا يدلس الا عن من؟ الا عن ثقة فهنا - 00:17:30

سفيان امنا تدليسه فاذا دلس علمنا انه لم يروي الا عن ثقة فيقبل اهل الحديث تدليس سفيان رحمه الله تعالى الا في حالة واحدة قد يقول بها وهو انه لابد ان نعرف من يسقطه لانه قد يكون هو ثقة عنده وعند غيره وعند غير ضعيف. فلو وجد حديث تفرد به سفيان - 00:17:52

وفي متن ذكرة وقد عنون نقول نرده بهذه العلة لكن الجمهور يقبض تبي سفيان انه لا يدلس الا عن ثقة وكان العلم آآ بالتفتيش في آآ تدليس سفيان آآ اطبقوا على ان جميع من يسقطهم سفيان - 00:18:12

انهم ثقات فإذا علمنا بذلك اصبح تدليسه محل قبول لانه ان قبلوا تدليسه وعلموا ان الذي اسقطه من من الثقات. هناك يعني من يدلس ويكون تدليسه على صيغة معينة فإذا قال عن فهو على السمع اذا قال قال فهو لم يسمعه من شيخه فهل يذكر عنه - 00:18:32

جريح فقد اذا قال قال فلان فهو على السمع اذا قال عن او اذا قال عن فانه سمع اذا قال قال فانه لم يسمع فهو يفرق ايضا بين الصيغ في مسألة - 00:18:53

المدلس. اذا هذا هو النوع الاول من انواع التدليس وهو تدليس الاسناد. يدخل في تدليس الاسناد يدخل معه ما يسمى بتدليس التسوية. تدليس التسوية الاولى بالتجويد جوده وحسن وسواه اذا اه جود هذا الاسناد وتدليس التسوية هو بمعنى ان لا يسقط شيخه الذي - 00:19:03

آآ هو الذي آآ الذي حدث عنه وانما يسقط شيخ شيخه يسقط شيخ شيخه فمثلا ذكر ان ابا حاتم تعالى قال ان بقية الوليد روى حديثا متأمل روى حديثا عن - 00:19:23

قال حدثني ابو وهب الاسدي عن نافع عن ابن عمر انكم انه قال لا تحمدوا عقدة اه دين احد حتى تنظر الى عقدة اولاده لا تحمدوا دين احد حتى تروي لعقدته او الى عقدة عقله. هذا الحديث قال ابو حاتم في علة قل من - 00:19:41

لها وعلته ان بقية الان يقول بقية حدثني ابو وهب صرح صرح فعل التدريس الى ايش؟ انتبه ثم قال النافع عن ابن عمر الذي هو الذي فعله بقية انه اتى بكنية لا تعرف ابو وهب الاسدي - 00:19:57

فالحافظ من ابو وهب الاسد هذا جعله او خب اسمه حتى لا يفطن الى الاسناد الى الراوي الذي اسقطه. يقول ابو حاتم فاتى بقية الى هذا الحديث اسقط فاسقط من - 00:20:18

اسقط اسحاق النبي فروة وكلابي وهب الذي هو من؟ عبيد الله بن عمر وعبيد ابن عمر يروي لها هما عن عن اسحاق بالفروة. فلما خف اسمه لم يتقطعوا الى ان الذي سقط هو من؟ اسحاق بن فروة ثم قال عنه ابن عمر - 00:20:33

فقبل لكن ابا حاتم والحافظ عرفوا هذه ان هذا الذهاب البقية فكشفوا ان ابا وهب هو عبيد الله وهو كنية ابو وهب وينسب الىبني وهو اسدى ايضا فبيتوا ان هذا بيد الله وان الحديث ليس بالحديث نافع وانما اخذ عبيد الله من - 00:20:50

من اسحاق للفروة ومتروك الحديث. فقالوا هذا هو تدليس كسوة. مع ان اهل الاصلاح يتهمون البقية بهذا التدليس مع انه لا يعرف له الا هذا دلسه لا يعرف له الا دلت الى التسوية الا هذا الحديث. فوصفه انه يدلس يصير مطلقا هذا فيه نظر. ايضا من يوصي بهذا التدليس الهيئة وصل - 00:21:10

الوليد بن مسلم وقد اخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما احاديث كثيرة بصيغة العدالة وذلك ان الهيثم جميل قاله يا يا خاطب الوليد المسلم قال يا مالك فافتقدت حديث الازاعي تروي عنه احاديث عمت عن عن مشايخ الثقات وغيرك يرويه عن الضعفاء كابن عامر وغيرهم قال انما اردت - 00:21:31

ان اجل الازاعي ان يرعى مثل هؤلاء الضعفاء. فقال انك تقصد حديثه. انك تقصد حديث الازاعي اذا كنت اذا كنت انت تجوده وتجعل الثقات فيعرف الحفاظ الازاعي وتصرح بصيغة لو سمع وحدثنا فعندي تشغيل انك افسدت يقول فلم - 00:21:51

قال اهل العلم ان بقي المسلم كان يدل على التدليس بهذه القصة وهذا القصة منهم من اعلها واذكرها ولم يثبتها ومنهم من اثبت. الذي هنا ان وصف آآ ان ان قول آآ من يعني ان البخاري تعالى اخرج - 00:22:11

عن ابي رسل في صحيحه وآخرجه مسلم ولم يرده حديثا مع انه متصل مع انه متهم بهذه التهمة وهي تدليس التسوية. اذا الذي يعنيها في مسألة الحديث المدلس او الراوي المدلس الناس به على ثلاث طبقات يدلس على ثلاث طبقات - 00:22:26

وفي في تدليس الاسلام. منهم من يرد مطلقا. ويقول كل حديث رواه مدلس فانا لا نقبله حتى يصرح بالسماع. واذا لم يصرح فانه برضه ومنهم من يقبله مطلقا ويرى انه كالمرسل كما ذكرنا ان هناك من يرى الاحتجاج بحديث مرسل فيرى الاحتجاج ايضا بالحديث -

مدرس ومنهم من يفصل ويفرق بين من هو منهم وبين من هو مكث من التدليس وبين من هو من ابن القيم. فابن المدين يرى ان منهم  
القيم يقبل تدليس من لم ومن لم يقبل. وال الصحيح في هذه المسألة ان حديث المدلس - 00:23:04

اننا نستره وننظر فيه فان ثبت انه دلس وجدنا حديث ولم نقبله. واذا ثبت واذا لم اذا تبعنا الطرق وصبرناها ونظرنا فيه ولم نرى انه  
اسقط احدا لتبني الطرق فان - 00:23:20

نقبل اي نقبل حديثه ونحتاج به بحالة ان يكون حديثه موافق لاحاديث الثقات. وموافق الاصول والا اذا رأينا انه مخالف فان هذا  
محل اعلان يعل بالحديث اذكار الراوي مدلس. وقد اخرج مسلم احاديث ابن الزبير عن جابر وهو ومن اتهم بالتنس واكثر -

00:23:35

واما قول من يقول انه اخطأ من حيث اللبس ابن سعد عن ابي زويد ان اللبس صرخ بالسماع والنبي سعد التقى بها فهذا ليس ب صحيح  
مساعد اخبره ابو الزبير بما سمع وبما لم يسمع وحدث بها جميعا ولم يفصل ليلة النهار مما سمعه وهذا مما لم يسمعه فيبقى -

00:23:55

ان اللبس في ابي الزبير كفيه من الرواية كزهيل وغيرهم من رووا عن ابي الزبير رحمة الله وعلى هذا قبل مسلم احاديث  
احاديث ابي الزبير واحتاج بها ولم يرد مع كونه مع ان نرى كثير من المخالفين متاخرين - 00:24:15

يضعف حديث ابي الزبير لانه مدلس ولا يقبل منها الا ما صرخ. كذلك اللاعب احتاج به البخاري واحتاج به مسلم. كذلك المسلم اخرج له  
البخاري ومسلم كذلك غير الحفاظ لذا سفيان الثوري ايضا من يتهم التدليس ومع ذلك بل بعضهم قال ان سفيان يدلس تدليس  
التسوية وهذا ليس ب صحيح ومع ذلك - 00:24:35

اذا هذا النوع من التدليس هو تدليس الاسناد. النوع الثاني من التدليس ما يسمى بتدليس الشيوخ. وتدليس الشيوخ ليس فيه اسقاط  
فيه الشيوخ ليس فيه اسقاط وانما هو عبارة عن - 00:24:55

عن اخفاء حقيقة الراوي فهو يروي فهو يكتبه اذا كان مشهورا باسمه. ويسميه اذا كان مشهورا بكليته. حتى  
ايش؟ حتى لا تعرف عينه هاي يسمى تدليس الشيوخ. مثلا يأتي الى شيخه وهو معروف بكونه مثلا ان اسمه عبيد الله. فيقول حدثني  
حدثني ابو - 00:25:12

حتى ايش؟ لا يعرف والعلة في اخفاء اسم شيخي اما ان يكون اصغر منه فيستحي ان يروي عن من هو اصغر منه واما ان يكون  
مبتدعا وآآ فيه مبتدعا فيجل نفسه ان يروي عن هذا المبتدع. واما ان يكون خوفا كمسألة سياسية او امنية فلا يرون فلا - 00:25:36

فيكتبه كما كان من سيرين لا يحدث علي ابن طالب وانما يكتبه خشية منبني منبني امية وهذا ايضا عن الحسن كان يلحد ذلك فهنا  
نقول ايش؟ لعلة واما انه ليس له الا شيخ واحد - 00:25:58

واراد ان يستكثر من البشر يقول حدثني ابو زيد ومرة يقول حدثني عبيد الله وهو شخص واحد يكتبه باربعين اسم يسميه حتى يقال  
ان فلان مكثر من المشاعر. اذا تدليس الشيوخ هو اخفاء لاسم الراوي او لعين الراوي حتى لا يعرف. فان كان الذي اخفى - 00:26:13

ومجهول فاننا نضاعف هذا اما ان كان الذي اخفاه معروف بثقته وعدالته لكنه وفاته يبقى الحديث انه صحيح لكن يبقى الراوي  
يوصي بأنه مدلس فإذا هذا المقصود من تدليس الشيوخ وهو انه يخفى يخفى اسم شيخه او او يخفى اسم شيخه حتى لا يعرفه  
تلاميذه او من يروي - 00:26:33

عنه ذلك الاسناد. ويبقى ان تدليس الشيوخ اخف من جهة اخف من التدليس الاسناد لماذا؟ لأن تدليس الاسناد فيه اسقاط وتليه  
الشيوخ ليس فيه اسقاط. آآ فهو فقط يعني يخفي يخفي حتى لا يعرف. فان كان الذي اخفاه من الضعفاء والمجاهيل فان الحبي يكون  
ضعيفا. وان كان من الثقات فمن يكلم مثلا بعضهم يقول - 00:26:56

فحدث ابو الخطاب يقصد بذلك من؟ قنادة حتى لا يعرف نقول ابن الخطاب ثقة وتجهيله لا لا يضر. انه وهذه يذكر ان الخطيب  
البغدادي كان يفعله مما لم يكتبه وهذا الله اعلم بصحته. هناك انواع اخرى من التدليس ويسمى بتدليس العطف. وتدليس السكت -

عدة انواع كثيرة والتي يعني ان بعضهم تدریس العطف اشتهر به تعالى فكان يقول حدثنا حدثنا حدثنا حدثنا يا فلان حدثنا فلان  
وفلان حدثه والآخر لم يحدث وانما قالوا فلان من باب ايش؟ ان يدخل وهو في نيته وعن فلان - 00:27:42

ولكنه اضمر عن وحدث عن شيء فيسمى تدليس العطف. منهم من يسمى بتدليس السكوت وذلك ان يقول حدثنا فلان قال حدث فلان  
وثم يسكت قال فلان حدث فلان ثم يسكت ويقول قال فلان فيظن انه ايش؟ انه بصيغة التحديد السابقة ويبقى انه في حكم  
ال الحديث وقد - 00:28:05

المدلس فقال شعبة التدليس اخو الكذب وقال من دلس فقد كشف لنا عوره بل بالغ فقال لن ازني احب الي منه الى ان ادلس واشتهر التدليس عند اهل الكوفة وعند اهل العراق واشهر بهم من اهل المدينة والجهاز وخرسان فان التدليس فيهم قليل بخلاف الكوفة -

00:28:28

وأهل العراق فان التدليس فيهم كثير. قال اذا هذا ما يتعلّق بمسألة الحديث المدلّس. قال الاول وان ينقل عن من فوق ضعا وان والتالي لا يسقط ولكن اوصي ما لا ينعرف. اذا هذا انواع التدليس فوقه اذا على التدليس هو ان يروي التدريس هو الان ماذا؟ يقول هو ان يروي وان يروي عن شيخ - 00:28:48

00:29:11

شف جزاك الله خير تدليس هل يلزم يكون عن شيخ وقد يكون عبقرین بس هل يسقط بسبب الحديث سواء كان شیخه او قریبه او ایا ایا. مم. ای شخص. الاسناد یسمی التسویة او یدخل فیه. بالقسمیم لو قلنا ما هوت هذه التسویة - 00:29:42

مقابل تدليس الاسلام. يعني التدليس هو الاسناد هو العبد. ويدخل ضمنه تدليس التسجيل والتجويد بالله وانت يسمونه التجويد جوي يقول جوده. جوده وحسن وسواه. بعض يقول حسن حسن اسناده - 00:30:20

طوال يعبد الى الضعيف فيصليت بعض المتأخرین یشترطوا الحین فی میتم التدليس اتصلوا فی کل طبقات ولابد ان یصرح فی کل طبقته ونزلت خفیفة بالتبیع والاستقرار والصبر بقیة قال حدثی وهم ابو وهب حدثی ابو وهب عن دافع - 00:30:37  
هو لم یقل ابو امامۃ قال ما قال حدثی نافع کذاب اه الانقطاع الواضح ایه فنظروا من هو هذا ابو وهب والحادیث مخرجه عن اسحاق، تشکه اتهام هؤلاء باللیقۃ بانه مکثف لیس بصحیح. نقویاً، لیس له الا مثناً، واحد - 00:31:06

الصحيح نقول هذا رحمة الله تعالى يعني هو يعتبر الحفاظ - 00:31:31

ولكنه آخذ عليه انه يروي عن الجميع ليروي عن المجاهيل. كثير ممکن المجاهيل ويدرسهم ايضا. فإذا ثبت انه هذا الحديث روأه عن  
فلان ولم يسقط احد فاننا نقبله ما عندنا اشكال - 00:31:47

ان فاذا لم يشرحه حديث ضعيف نقول لا ليس ب صحيح - 00:32:01

فلننظر في هذا الحديث فان تبعنا طرقه وجلنا له لم لم يدخل واسطة فان الاصل ايش؟ القبول. هذا المشهور ان اذا توب على اه سند سنة يقبل. لكن يتفرد اقصد. كاملا ليس توبيع. يقول لو جاء حديث مثل حديث بقي ابن الوليد عن عن بحير بن سعد - [00:32:14](#)

الاعداد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال بعض اصحاب لازواج اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم انه امره ان يعيد الوضوء بقدر من قدر درهم اصاب لمعة في قدمه. هذا الحديث رواه بقية ولم يصرح - 00:32:34

وأنما قال عن البحيرة من كبار من مشايخ الشاميين ويرويه عن خالد البعدان عن بعض الصحابة اسناده ليس فيه الا علة فتجلس  
فليضاعفه. نقول هنا تتبعنا هذا الحديث البقية. ونظرنا في في مشايخ بقية. هل بقية جاء في اسناد الله - 00:32:49

عن رجل ما وجدنا اذا ليس له مخرج عنده الا من هذا الرجل ولابد يكون موجود عنده يروي هذا الحديث عن فلان وفلان لكن يأتي مرة ويسقط هالشيخ ويروح مباشرة - [00:33:10](#)

اوه فهمت؟ ممتأذن. مثل جريح مدلس. لكن بعض الاحيان يقول قد اخذ بالسماء مثل يقول عن عطاء عن عطاء عن عطاء. هل نقول كل هذا جاء انه قال عن عطاء - [00:33:22](#)

ضعيف اه اخرج البخاري ولكن هناك بعض الائمة يعني مثلا شعبة اذا روى عن الراوي امننا تدليسه شعبة لا يروي الا عن شيخ مو بعن ثقة ما يروي عن شيخ الا الشيخ اللي سمع من شيخه. يعني شعبة يقول يقول آآ ثلاثة - [00:33:36](#)

ابو اسحاق السباعي وعطاء بن السائب والاحبش. اذا روى عن الاعيش عن هؤلاء الثلاثة ولو روى عن بصيغة العبث قبلناه. ولم نلتفت الى المسجد سمع ولم يسمع لان شعبة لا يأخذ من شيخه الا ما سمع - [00:33:55](#)

كذلك سفيان سفيان قد بعضهم سفيان ثالث ويسقط بعض الضعف لكنه لا يتعدى انه لا يسقط لمن يراه عند ايش؟ ثقة. صحيح. ويرى عند ثقة. لكن عند غيره ضعيف - [00:34:13](#)

فلا بد اذا ان ننظر يا سفيان وننظر في لسان الذي رواه بصوت هل وجد انه اخذه من وعيه تتبعه لهذا الحديث مثلا وجدنا المخرج وعن فلان روى بغير شيع سفيان فهي روى شعبة عن فلان الضعيف - [00:34:30](#)

ثم وجدنا في رواة عن شيخها الضعيف يقول سفيان اسقطه عرفنا ان سفيان ولد الاسلام يعني ما يمكن مبتدأ. ايه مبتدع او حتى المتوسط لانه يجب ان كل احد يرجع - [00:34:47](#)

الى طريق المتن هذا المتن هذا من رواه هذا الحديث من رواه وجدت ممن روى عن هذا الشيخ فلان الضعيف الذي يروي عن سفيان واضح؟ يعني ما صح عن ذاته لازم يكون له شاهد اخر يعني لا مثلا عندنا مثلا سفيان والشعب يتفقان الحديث شعبة - [00:35:04](#)

روي عن جابر الجعفي. عن مثلا آآ مثلا هدا لاسامة مريح مثلا ثم يأتي سفيان ويروى عن ابي وسام مباشرة لكل هذا الحين مداره يروي هذا هو جابر والشعبه يرويها الجابر وسفيان اسقطه - [00:35:28](#)

سفيان مدلس والواو ولم ينصرف التحديد هنا والذي يروي شعبه واحفظ يرويه عن جابر الجعفي فهنا يقول اسقط هذا الشيخ مثلا خذ بقى مثال بس مو بلازمك مو بلازم اتبع طرق سفيان نفسها - [00:35:48](#)

بل وانما انظر الى مخرج هذا الحديث. هل هذا الحديث جاء بواسطة احد سفيان وهم من الضعفاء الذي يسقطهم؟ اه السلام عليكم ورحمة الله. والان بقية تدريسه. ذكرت يا شيخ انه بقية ما له في تدريس الا هذا التدريس اللي هو تدريس لا لا بقى يدلش كثير. اها. لكن - [00:36:02](#)

تأسيس التسوية تدريس التسوية نفسها ايه تسوية التسوية لا يسقط شيخه يسقط شيخ شيخه. نعم. واضح المثال. انا احدث عن ابراهيم وابراهيم يحدث عن ثواب ثواب ظعيف متزوك وثواب يحدث عن عبد السلام مثلا - [00:36:23](#)

اجي انا وما ساقول حدثني مثلا آآ ابا عبد الله حدثني ابو عبد الله عن عبد السلام ليش؟ حتى ايش؟ حتى يسقط ثوابكم. الان لما سويت وش سويت الان زودته كان في واحد كان فيه ظعيف حذفت الضعيف وخليته متصل على الصحة يسمى تدليس التجويد والتسوية كانه - [00:36:44](#)

سواء وخلافه مقبول لكن لو جاء احد قال لا وبين فوق؟ ثوب موجود هذا ضعيف ما ولا يعرف الا من طريق ثواب عن عبد السلام ولا بقية يدلس دائمًا يدلس بقية من قال وسر احد بقية غير نقية فلن منها على - [00:37:10](#)

يروى عن مشايخ مجاهيل ويسقطهم. يسقط المجهول ويروى عن من عاصره او بصيغة عمل فلا بد ان انظر هذا الحديث وبين مخرجه ولذلك نقول لو وجدنا حديث في متن ذكرة وليس نوع له الا هذه العلة على الله بها - [00:37:30](#)

واضح في نفسه شهر ضعيف. المدلسين منهم من هو ثقة وتدليسه نادر فهذا يقبل منهم من وثق ولكنه يكتثر من التدليس منهم من هو يعني من منهم من هو مدلل لثقة ويدلس لكنه لا يسرع عن ثقة - [00:37:52](#)

منو من هو ضعيف ويدلس هذا هو الذي لا يقبل ما يقبل ليس ذاك الحافظ وكثير التدليس. عند الزبير  
يدلس ابو زبيد دلس لكنه يقبل عند الائمة. الا اذا علمنا انه - [00:38:18](#)

لم يسمع هذا الخبر يعني جاء من طريق اخر معرفة الصيغ الائمة في مسألة التصریح على مثله اذا قال عنه وهو يقصد تصريحاته  
كيف ترى اللي قال عنه هو يقصد اه التصریح بالسماع او قال قال وهو يقصد اه عن يعني ما في ما قال ثبت ولا حدثنا ولا اخبرنا -  
[00:38:43](#)

هو هذا اصطلاح يقصد يعني يعرف من قراءة کلام الائمة. ها؟ ان يكون عنده مثلا قاعدة مثل ما حدث العبد حجاج ابن محمد علي بن  
جريد فهو على السماء مثلا - [00:39:07](#)

كده. اه. ما حدتها شعبة عن عطافه على السماء. واضح؟ ما يحتاج حتى يقال عن لو حدثنا عندنا ايش؟ ما ننظر خلاص ما دام هذا  
الرجل روى عنها فلان فهو - [00:39:23](#)

الا السمع وذاك البخاري في دائمًا يكثر عليه شيء يذكر اساليب الباب يأتي بأسناد عن فلان ثم يسوقه بأسناد اخر لولا لم يكن على  
شرطه لبيان مسألة ايش الف ولا سبع وفلان حدثني حتى ان الحديث قد سمعه فلان حتى يبقى في علة التدليس المسلم ما يثبت لهذا  
- [00:39:33](#)

ياك مسلم يقول لابد ان يكون الشيخ الذي في باب العاصي مسلم وهو في باب اللقي باب المعاصرة هل عرفنا ليش ليش يشترط  
ذلك؟ لانه اذا في باله اذا اذا كان معاصر وقد عنون وهو مدلس - [00:39:55](#)  
فانه يرى انه قد يكون اسقط شيخ له لكن اذا كان غير معروف بالتديليس وغيره عن فلان وهو متعاصر فانه يدل على انه لقيه وسمع  
منه. هذا الفرق بين مسلم والبخاري - [00:40:12](#)