

الدرس الثاني عشر شرح متن الآجرومية

محمد حسان الطيان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة واتم التسليم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. سلام من الله عليكم وتحية مني اليكم. واهلا بكم في الدرس الثاني - 00:00:00

من دروس شرح الايجور الرومية. والحقيقة ان الدرس الحادي عشر آ نقص منه شيء وهو باب المصدر. كنا قد اكملناه هناك في هذه الجلسة ثم انه اه فاتنا فاتنا التسجيل فقط. لذلك نعيد الان باب المصدر ثم نستأنف اه من - 00:00:20

وصلنا. اه تفضلوا. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اللهم اغفر لنا ولمعلمنا وللحاضرين والسامعين. امين يا رب. قال المصنف رحمه الله باب المصدر. المصدر هو الاسم المنصور - 00:00:40

الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل نحو ضربة يضرب ضربا. المصدر هو الاسم المنسوب. طبعا المصدر هو الذي نسميه اليوم المفعول مطلقا. المفعول المطلق. المصدر بحسب صيغة بحسب صيغته. صيغة المصدر وهو - 00:01:00

يقول الاسم المنسوب الذي يجيء ثالثا ما معنى يجيء ثالثا؟ يعني انت اذا صرفت الفعل اول ما تشرفه في الماضي تقول ضرب ثم في المضارع يضرب ثم يأتي المصدر ضربا. اذا ضرب يضرب - 00:01:20

ضربة اكل يأكل اكلا. درس يدرس دراسة. وهكذا المصدر هو الذي يأتي ثالثا في التصريف. اه نعم ونعربه مفعولا مطلقا. طبعا كل المفاعل او كل المفعولات اه منصوبة. كما اشرنا نحن الان في بحث المنصوبات - 00:01:40

تفضلوا. ربنا جل وعلا يقول فاصبر صبرا جميلا. كيف نعرب صبرا وجميلا صفة له. ويقول جل وعلا ورتل القرآن ترتيلا. يقول هنا الصوت متقطع الاخ يوسف اه طيب ان شاء الله سنحاول - 00:02:10

تصليح الصوت في البث المباشر. طيب. وهو احسن الله اليكم. ولو هو قسمان قسما لفظي ومعنوي فان وافق لفظه لفظ فعله فهو لفظي نحو قتلته قتلا. وان وافق معنى فعله دون لفظي فهو معنوي - 00:02:40

نحو جلست قعودا وقمت وقوفا وما اشبه ذلك. وما اشبه ذلك. اذا المصدر قسمة لفظي ومعنوي. اما اللفظي فهو الذي يكون من لفظ الفعل. فلاحظوا ضرب مع الضرب. نفس الحروف - 00:03:00

ضرب ظلما لكن لي يعني زاد ما هو ليس زيادة وانما هذه التنوين هو حركي. اما ضرب هو حروف الضرب. نفسها. اذا هذا مصدر لفظي. لانه من لفظ الفعل. قتلته قبل - 00:03:20

ربنا يقول وتحبون ما لا حبا جما. اي نعم. ويحبون ما لا يحبون كما اذا دوكت الارض دكا دكا. وجاء ربك والملك صفا صفا. قبلها اه قبلها. الاية الكريمة كلا اذا دكت الارض دكا دكا. نعم. مفروض لا. مفروض. دكة الدكة والدكة الثانية - 00:03:40

لا توكيد ما هو معنى التوكيد اللفظي وهنا اه عبارة عن تأكيد توكيد لفظي نعم. اما اذا وافق المعنى دون اللفظ فانه يكون مصدرا ايضا نعربه في مثل جلست قعودا وقمت وقوفا نعربه مفعولا مطلقا. وان لم يوافق اللفظ لكنه لا وافق - 00:04:10

فهذا مرادف كما قلنا في في المرة الماضية عندما اه اوضحنا الفرق بين قياما اه وقوفا قعودا وجلوسا وما الى ذلك. التراث اكلا لما وتأكلون التراث اكلا. لمة لمن الصفة تحبون المال حبا جما صفة. نعم. اما - 00:04:40

دكة دكة لا ليست صفة عبارة عن توكيد طيب باب ظرف الزمان سلام عليكم. قال باب ظرف الزمان وظرف ظرف الزمان هو اسم الزمان المنسوب بتقدير فيه نحو اليوم والليلة الى اخيه. اولا ارجو منك ان - 00:05:10

ان تصل كلمة اسم هو اسم الزمان. مم. كائنك قلت هو اسم عن ملاحظة يعني لا امل من تكرارها. ينبغي دائما ان نصل همزة الوصل في

وصل الكلام. ما ينبغي ان تقطع - 00:05:40

هو اسم الزمان المنصوب بتقديري فيه نعم. السلام عليكم. قال هو اسم الزمان المنصوب بتقدير فيه نحو اليوم واللييلة. وغدوة وبكرة وسحرا وغدا وعتما صباحا ومساء وابدأ واما وحينما وما اشبه ذلك. هذا ظرف الزمان. وارجو ان نتوقف - 00:06:00

عند قوله بتقديري فيه لان الظرف لا ينصب الا اذا حدث الحدث فيه ما ما الصوت الا اذا بسم الله اذا كان الحدث في هذا الظرف طيب هل يمكن ان لا يحدث ذلك؟ نعم. لانه الظرف يمكن ان نعامله معاملة اي كلمة - 00:06:24

انظر مثلا الى قوله قولنا مثلا آآ نحو اليوم عندما تقول آآ اليوم اكملت لكم دينكم. في قوله تعالى اكملت في هذا اليوم. فاذا هنا حدث فيه حدث. اما لو قلت - 00:06:56

اليوم يوم الاحد. خير ان شاء الله. درسنا درست يوم الاحد هظولا ظرف. اما اليوم يوم الاحد اه احب يوم الاحد اه تعامله كاي كلمة انظر مثلا اللييلة كذلك. آآ عندما تقول آآ ايضا حضرنا الدرس - 00:07:16

ليلة الاثنين. حضرنا ليلة يعني في صار استطعت ان اقدر فيه. اما لو قلت آآ ليلة الاثنين ليلة عظيمة. نتحدث عن ليلة الاثنين ولا ولا تحدث فيها فعلا. اقرأ معي قوله تعالى - 00:07:45

ليلة القدر خير من الف شهر. كيف تعرب ليلة القدر مبتدأ. مبتدأ. ليلة القدر بدأنا الكلام. اضاف اليه. ليلة القدر. القدر المضاف اليه. خير هذا الخبر. اذا هذه جملة اسمية. لم يحدث. لم - 00:08:05

لا نستطيع ان نقدر فيها في. اما انا انزلناه في ليلة القدر. هنا اصلا في مو مقدرة موجودة واذا وجدت في امتنع النصب هو ظرف ما خرج عن الظرفية الحقيقية لكن يمتنع النصب لدخول حرف الجر - 00:08:25

حرف الجر يجر. اما اذا ما جاءت في وقدر حرف الجر فيكون مصدر النطق اذا اليوم واللييلة وغدوة وبكرة وسحرا الى اخر هذه آآ اسماء اسماء الزمان التي تأتي منصوبة على ان تقدر فيه. وسبحوه بكرة واصيلا. كيف تعرب بكرة - 00:08:45

ربنا يقول ايضا وجاءوا اباهم عشاء جاءوا في العشاء في وقت العشاء اذا حدث فيه حدث جاءوا اباهم عشاء يبكون. هذا ظرفه زمان ايضا اما لما نقول والله مثلا اه اذكار اليوم واللييلة. كيف ترى باليوم واللييلة؟ مبتدأ اذكار. اذكار مبتدأ - 00:09:15

او هذه اذكار خبر للمبتدأ وحده. اليوم مضاف اليه. مضاف اليه. اذكار ايش؟ اليوم. واللييلة معطوفة فاذا عملناها معاملة الاسم العادي لاننا لا نستطيع التقدير فيه هنا. حيثما قدرنا فيه فهو ظرف وحيث لم نستطع التقدير فيه فهو - 00:09:46

البر ليس البر السلام عليكم. قال وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقديري فيه. نحو امام وخلف وقدام خبراء وفوق وتحت وعنده ومعه وايزاء وحذاء وتلقاء وثمة وهنا وما اشبه ذلك - 00:10:06

نعم ظرف وز مكان والنظير لظرف الزمان وايضا اسم منصوب وبتقديم كاسماء الجهات امام خلف قدام وراء فوق تحت. نعم. وما اشبهها من مما يدل على هذه الامكنة عند ازاء مع وانتبهوا الى مع. فكثير من الناس يظنونها - 00:10:29

وما هي بحرف الجر؟ ليست مع حروف الجر المعروفة ابدأ. مع ضعف. لكن قد تأتي هي غالبا مكان لكن قد تأتي ظروف زمان لو قلت انا جئتك مع اذان الظهر. ما رأيك؟ صارت زمان. اذا بحسب او بحسب - 00:10:59

ما تضاف اليه نعره. ولو قلت جئنا معا فقطعتها عن الاضافة لاعريناها حالا اعيد اذا مع ظرف وهي تخصص للزمان او للمكان بحسب ما اليه. غالبا الظروف مضافة. لاحظوا هلاً فوق انت ما بتقول فوق الا بتقول فوق اه شيء. فوق ايش؟ لازم يكون بعض المضاف اليه فوق السطر - 00:11:19

فوق الطاولة فوق الارض الى اخره. اما آآ لما تقصى على الاضافة مع هذه لابد من اضافتها فاذا قطعت عن الاضافة فهي حال. جئنا معا. طيب المثل يقول عند الصلاح يحمد القوم السرى. شو يعني السرى - 00:11:50

عند الصباح يحمد القوم السرى. السرى المسير ليلي فكانوا يسيرون ليلا لاجتناب اه الشمس وحرارة الشمس يقطعون المسافات. لن اقطع. فوقت بيصبح الصباح اه يحمدون هذا الذي يعني فعلوه يحمد مقاوم السورة بمعنى يحمدون ما فعلوا - 00:12:23

قطعوا المسافة الطويلة دون هذا الجهد الذي يعني يتكفون به لو قطعوا هذه المسافة اه ظهروا او نهروا لان النهار آآ قائم طيب ماذا قال

الشاعر؟ خذوا هذا تكليف للاعراب للمرة القادمة ان شاء الله. يقول - 00:12:53

عسل كرب الذي امسيت فيه او امسيت فيه يكون وراءه فرج قريب. عسى الكرب عسل كرب الذي امسيت فيه الشطر الثاني يكون وراءه فرج قريب. شيخنا يصلح للعزاب يصلح للعزاب وللزوجين ايضا والله يصلح لحالنا فاننا - 00:13:13

ولا حول ولا قوة الا بالله. الامة كلها في كرب. نسأل الله ان يفرج كربنا. نسأل الله ان يفرج كربنا يا رب. نسألك الفرس نعم يقول جل وعلا لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة. ايضا هذا - 00:13:56

ظرف تحت لاحظوا دائما يعني المضاف اليه بعد الظرف يكاد يكون ملازما. الظرف طيب باب الحال سلام عليكم. قال باب الحال.

الحال هو الاسم المنصوب والمفسرون لمن بهن من الهيئات - 00:14:27

نحو قولك جاء زيد راكبا. وركبت الفرس مسرجا. ولقيت عبدالله راكبا وما اشبه ذلك. الحال الان انتهى من من معظم يعني المفعولات قلنا المفعول به والمفعول اه له ما اجا ما هيك الظرف المفعول فيه ظرف الزمان وظرف المكان - 00:14:47

واما باب الحال فتعريفا الحال هو الاسم المنصوب المفسر لمن بهم من الهيئات يفسر الهيئات شو معناة الهيئات؟ الهيئات هي الصفات اللاحقة للذوات يعني اي صفة تلحق بذات الذات هو الاسم المحسوس الرجل اه - 00:15:15

اسم زيد عمرو هذا بات كله ذات. حتى لو قلت اه اسم جامد او اسم اه من اسماء من اسماء سقف كل هذه الذوات. كما قلنا الاسماء

عندما عرفنا الاسم الاسم اما ان يكون ذات يعني محسوس - 00:15:45

تشعر فيه باحدى الحواس بعينك لمسك او باذنك او معنى لا تشعر في بمعنى ما بتحسه لكن تدركه عقلا. كالوفاء والاخلاص والشجاعة وما الى ذلك هادا اسمه اسم معنى والاول اسمه اسم ذات. فالحال يفسر من بهم من الهيئات اي من الصفات - 00:16:05

اللاحقة للذوات. كقولك مثلا جاء زيد زيد اسمه زاد. طيب اه كيف جاء؟ اريد الهيئة التي جاء فيها. دائما قلنا نسأل عن الحال بكيفك.

كيف جاء؟ جاء راكبا شربت الحليب ساخنا باردا فاترا كيف شربت الحليب؟ اي - 00:16:38

كيف شربت ركبت الفرس. كيف ركبت؟ مسرجا. فلاحظوا الحال في الجملة الاولى جاءت من الفاعل. جاء زيد الراكب. وفي الجملة الثانية جاءت الحال من المفعول ركبت الفرس مسرجة وفي الجملة الثالثة ولقيت عبدالله راكبا. ايضا من المفعول. لقيت ماذا -

00:17:08

الله عبد الله مفعول به كيف لقيته لقيته راكبا. فقد تأتي من الفاعل او من المفعول. وقد تأتي من المضاف اقرأ معي مثلا قوله تعالى

وما اروعاه وما ابدع اوجب احذكم ان - 00:17:44

ليأكل لحم اخيه ميتا. شف التقيد هنا. وقف المفسرون طويلا عند هذه الاية. انه آآ اي للصورة التي تنفر اي انسان ذي طبع سليم.

يعني اي طبع سليم ممكن مستحيل. هذه - 00:18:08

ايحب احذكم ان يأكل لحم اخيه لحم ومين اخيه وفي حالة ميتة كيف يأكله وهو ميت جاءت الحال من المضاف اليه. لحم اخيه. شو

تعرب اخيه مضاف اليه. مضاف اليه. والهاء ايضا. مضاف في محجر اضافي. طيب ميتا حال من اخيه - 00:18:28

مين اخيه وليست من الهاء. الهاء اله بتعود. مو هو الميت. اخوه الميت. ايوه يعني هذه من بديع مجيء الحال من المضاف اليه. من

المضاف اليه. طيب ايه ايحب احذكم ان يأكل لحم اخيه؟ لا - 00:18:58

تعود الاخ لا الاخ هو موجود شلون بدها ترد على نفسه؟ اخيه على احذكم ايحب هذا الاحد ان ياكل لحم اخيه يعني عالاكل احذكم

الاكل يحب ان يأكل لحم اخيه فاخوه هو الميت - 00:19:28

والاكل مو معقول كيف يأكل وهو الميت؟ اذا الميت هو اخوه لحم اخيه فميتة جايب حال من اخيه. وعلى فكرة الحال لا تأتي الا من

معرفة. يعني لابد لها من صاحب. على - 00:19:53

قلنا جاء زيد اه راكبة. من صاحب الحال؟ زيد. رأيت الفرس مسرجة. من صاحب الحال؟ مسرجة للفرس زائد معرفة بالايش؟ علم.

بالعلم. والفرس معرفة. بقل عبد الله معرفة العالمية ايضا. طيب. تفضل. سلام عليكم. قال ولا يكون الحال - 00:20:09

ولا يكون الحال وفي اه يعني اه بعض النسخ ولعلها اعلى ولا تكون الحال لان الحال الحال مؤنثة. صحيح لفظها يوههم بالتنكير لكن

انت تقول حال منصوبة. الحال في الاصل وثمة من ذكرها لكن الافصح تأنيثها. ولا تكون الحال مرفوعة ولا منصوبة. تكون -

00:20:39

لا منصوب مرفوعا. ولا تكون. اه ليش ليش هي عندي اصلا منصوبة. يعني بنسخة منصوبة على من نصبها انصح الام النصف. يا سيدي

هذا النصب لا يخلو من نصب. ولا ولا تكونوا لا هذي شنو - 00:21:09

ولو كانت اصلا لا تأتي ناصبة بحال من الاحوال لا اما نافية او ما هي لو كانت ناهية كان فيها خطاب لا تكن لا تكن آآ صلبا فتكسر ولا

تكن رطبا فتعصر. خليك وسط. صلب والعياذ بالله يكسر كسرا - 00:21:34

فيها لا تكن صلبا فتكسر ولا رطبا فتعصى لا تكن ثم لا يكون ها مجازما ناهية جازمة. اما النافية فلا عمل لها. يبقى الفعل معها مرفوع.

لا يكون او لا تكون - 00:22:04

الا نكرة. اذا صاحب الحال معرفة لكنها هي النكرة. احفظوا ذلك. صاحب الحال ينبغي ان يكون واما الحال فنكره. ولو جاءت معرفة

لاولت بالنكرة. لو قلت مثلا جاء فلان وحده - 00:22:30

هاي وحدة هو مضافة للهاء. نعم. وما اضيف للهاء اكتسب التعريف. نعم. قالوا نعرب وحده حال بتأويل منفردا. جاء مفردا فاوولوها

بالايه؟ النكرة اجت معرفة وفي امسلة يعني نادرة قل ما تأتي معرفة فان جاءت معرفة فاول فلا بد من تأويلها بالنكرة - 00:22:51

لا تكون الحال الا نكرة. طيب؟ اه ولا يكون ولا يكون الا بعد تمام الكلام ولا يكون صاحبها الا ولا تكون الا بعد تمام الكلام. يعني الحال

فضلة شرحنا معنى الفضي في المرة الماضية. الفضلي ما لم يكن عمدة في الكلام. العمدة هو الركن. فالفعل ركن - 00:23:21

والفاعل ركن. المبتدأ ركن. الخبر ركن. هذه عماد. طيب. ما تأتي الحال حتى يستوفي الكلام اركانه. بعد تمام الكلام تأتي الحال. بعد

المبتدأ والخبر على انه بس لا تقولوا لحدا. اه ثمة امثلة جاءت الحال فيها من المبتدأ. ثمة امثلة لكن هذه مستوى اخر ان شاء الله. اذا

ربي اكرمنا - 00:23:48

منشرحها وتحتاج الى توسع. انما الاصل في الاشياء ان تأتي بعد ثماني الجملة. يعني في الجملة الاسمية بعد وفي الجملة الفعلية بعد

الفعل والفاعل طيب سلام عليكم قال باب التمييز. ولا يكون صاحبها اخر جملة بقى. يعني هذه كانها شروط الحال. تستطيعون ان

تقولوا ان - 00:24:18

ان ان تعنونوا هذا السطر الاخير بشروط الحال. ان شا الله الامور طيبة. ممتاز. الحمد لله. اللهم لك الحمد. ليك صاحبها الا معرفي كما

قلنا هذه الشرط الثالث انه صاحبها ما بكون غير معرفة. نعم - 00:24:45

تمييزه هو الاسم المنصوب المفسر لمن بهم من الذوات نحو قولك تصبب زيد عرفة بكر شحما وطاب محمد نفسا واشترت عشرين

غلاما وملكت تسعين نعجة وزيد اكرم منك واجمل منك وجها. جميل التمييز هو الاسم المنصوب. ايضا من المنصوبات. لكن هو يفسر -

00:25:05

من بهم من الذوات وليس من الصفات. هذا الفرق بينه وبين الحال. الفرق الجوهرية يعني لنقول الاساسي وثمة فروق اخرى ستأتي

الان. او يعني سيأتي بعضها وبعضها ايضا يرجع الى مستوى - 00:25:35

اخر التمييز يفسر من بهم من الذوات يعني يفسر الاسم الجامد نفس الاسم الجامد يفسره المثل بيعطيك التوضيح اه في قوله في

قوله تعالى مثلا وفجرنا الارض عيونا. لا هنا اه فسر التمييز - 00:25:55

يعني فسر نسبة نسبة الاسم الى الفعل. ولا هذا بسموه تمييز النسبي. انا بدي تمييز المفرد عندما تقول شربت كأسا شو شو هالكأس

حليبا عصيرا اه ماء فيأتي التمييز ليفسر لك هذه الذات. الذات يعني الاسم الجامد - 00:26:25

الذي قبله. آآ في مثل قوله هنا مثلا اشترت عشرين عشرين. كمان هذا عدد. قالوا تمييز العدد باب على حدة. باب على حدة. آآ ملكت

تسعين نعجة الى اخره. لكن - 00:26:55

الامثلة التي تجاوزتها تصبب زيد عرقا وتفقاً بكر شحما وطاب محمد نفسا فهذا التمييز فيها تمييز ونسبة فهي فالعرق هو يميز صبوا

بزيت. ماذا تصبب عرق؟ اه تفقاً بكر نسبة التفقه الى بكر الى بكر. ماذا تفقه - 00:27:15

شحمة. طاب محمد طيبة. طيبة محمد. ماذا في ماذا؟ نفسه. فهذا تمييزه تمييز النسبة او تمييز يقول النحاة تمييز ملحوظ. تمييز المفرد هل التمييز قسمان عادة النحاة يقسمون التمييز الى - [00:27:45](#)

اسمي تمييز مفرد يعني يميز كلمة فقط سبقت اه عليه وهذا التمييز تمييز المفرد اما ان يكون تكون عدد او مقدار من المقادير. المقدار ممكن يكون مساحة مساحة او اه مسافة - [00:28:05](#)

او ما اشبه ذلك مما يدخل في اطار اي مقدار من المقادير. والله عندي هكتار ارضا. هكتار مساحة آآ قطعت ميلا آآ ارضا او كذا. يكون اذا تمييز لاسم قبله. نميزه - [00:28:25](#)

بقولنا اه ارضا او بقولنا حريما نميز مقدارا قبله. اسم مفرد اما طاب محمد نفسا؟ لا. هنا ما نميز اسما ما. انما نميز نسبة الفعل الى الاسم. فلذلك يسمى عند النحاة - [00:28:45](#)

هذا تمييز الجملة او التمييز الملحوظ. التمييز الملحوظ. مثل زيد اكرم منك؟ ابدأ ابا وما كان على هذه الشاكلة في المثالين الاخيرين زيد اكرم منك ابا واجمل منك وجها هذه هذا النوع من التمييز هو تمييز نسبي من النوع الثاني لكن يختص - [00:29:06](#)

ايضا باسم التفضيل. لاحظوا اسم التفضيل كثيرا ما يأتي بعده التمييز. واذا شئت عشرات من هذا القبيل فاقراً سورة الكهف. انا اكثر منك مالا واعز نفرا. نفرا اي نعم. اه فانت تقرأ الاسئلة الكثيرة لتمييز يأتي بعد اسم التفضيل. ليش؟ لانه - [00:29:36](#)

شو اسم التفضيل بحد ذاته اه يحتاج الى انك تبين شو المقصود منه. اطول فلان اطول شو لسانا لقامة ولا يدا؟ فلان اطول قامة. لسانا معناتا سليط اللسان. يدا يعني معناتا حرام - [00:30:06](#)

اه اعظم قدرا ولا جسما مثل بيجراني مسلا اعظمه جسما. رأي فكرنا التمييز ميزته انه لو لم يذكر التمييز اه صحة صحة اشياء كثيرة في الذهن. يأتي التمييز فيعين ما المراد؟ نعم. السلام عليكم - [00:30:26](#)

قال ولا يكون الا نكرة ولا يكون الا بعد تمام الكلام. اه فقط فائدة بتمييز العدد تمييز العدد يكون منصوبا اذا كان بين احد عشرة تسعة وتسعين من من من احد عشر الى تسعة وتسعين تمييز هذا العدد منصوب - [00:30:56](#)

والا فهو مجنون. شوفوا والا هاي والا يعني اذا نزلت تحت او طلعت فوق المية فوق التسعة وتسعين. مئة رجل الف نسمة مليون آآ انزل تحت عشرة اشخاص تسعة او تسع طائرات. سبع دجاجات. تن تن تن كلها مضاف مضاف اليه. اذا اعيد قاعدة من - [00:31:31](#)

احدى عشرة الى تسعة وتسعين تمييزها منصوب. والا فالتمييز مجرور. يعني يكون مضاف اليه للعدد. واذا نسيت قاعدة فاذا ذكر قوله تعالى اني رأيت احد عشر كوكبا. واذا نسيته في النهاية. ان هذا - [00:32:11](#)

يا اخي له تسع وتسعون ناجح نعمة منصوب. وما سوى ذلك تحت او فوق فهو مجبور تلك اذا عشرة كاملة ما اجد تمييز. اما لو جبت لو اتيت بالتمييز ماذا تقول؟ عشرة اي - [00:32:31](#)

تحت عشرة كاملة لو جاء التمييز هنا طبعنا التمييز هنا آآ من ايجاز القرآن انه خلاص ما في داعي يعيدا السياق يدل على انها عشرة ايام. نعم ما هو انواعه - [00:32:54](#)

التمييز النسبي قالوا يكون محولا عن فاعل او عن مفعول او عن آآ غير ذلك مثلا آآ في قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا تمييز نسبة لكن هو في الاصل محول عن مفعول وفجرنا عيون الارض - [00:33:20](#)

اهو مسلا اه احيانا عن مبتدأ يكون يا زيد اكرم منك ابا. يعني ابو زيد اكرم بك اجمل منك وجها وجه زيد اجمل منك. فهنا مبتدأ المبتدأ تحول الى تمييز. فاما ان يكون محولا اذا عن فاعل او - [00:33:47](#)

او عن مفعول او عن مبتدأ. هذا تمييز النسبة. طيب تفضلوا. فيه توه ذكرت اطول منك يدا حرامي عدل؟ ايه. ما تصوير اكرم. اكرم منك يدا. اطول منك يدا بمعنى اكرم. الايد الطويلة. اطول يدا. اه - [00:34:17](#)

والله ممكن امبلى. يعني يده طويلة الى الخير وبالعامية اه غالبا اه طول اليد كناية عن السرقة او البلطجة. كناية عن البلطجة انه طويل اليد كمان ولا ممكن. ايدك طويلة. ايدك - [00:34:42](#)

طويلة فلان لسانه طويل اذا كان سليطا لكن ممكن يعني طوقني بيده باياديه في كرم. ممكن. لا يخلو الامر من ذلك. طيب ثم يقول

في نهاية الامر ولا يكون الا نكرا. هذي - 00:35:02

لاحظ التمييز هنا يشبه الحال بكونه نكرة لكن يفارق الحال في كون ما قبله هناك غائبة الحال صاحبها معرفة. لكن التمييز صاحبه

نكرة. واضح؟ هذا فرق. ولا يكون الا بعد تمام الكلام هذا ايضا - 00:35:22

آآ مما يوافق فيه الحال. مما يوافق فيه الحال انه ما ما يأتيه الا بعد تمام الكلام. لازم يجي المبتدأ والخبر وللازم يجي الفعل هو الفاعل

طيب اظن ان هذا موقف حسن بسم للدرس الثاني عشر والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات - 00:35:42

والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - 00:36:02