mroftalp htehaB ni knil muideM

الدرس الثاني والثلاثون)06/23(: تابع الموصول- اسم الفعل - المغني للجاربردي- شرح أ.د. حسن أحمد العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اما بعد فهذا هو الدرس الثاني والثلاثون من مجموع شروح من مجموع دروس شرح المغني - 00:00:00

في النحو لك جارة بردي رحمه الله تعالى من نهاية الدرس الحادي والثلاثين كنا ابتدأنا الكلام في الاسم الموصول وهو النوع الثالث من جملة الاسماء المبنية في اللقاء الماضي بينت ان الموصول ينقسم الى موصول حرفي وهو الاحرف المصدرية - 00:00:30

والى موصول اسمي والكلام الان سيكون في الموصول الاسمي اشرت ايضا في نهاية اللقاء الماضي ان الموصول اما مختص واما مشترك. والمشترك يقال له ايضا العام. الان سابتدئ بحول الله وقوته وتوفيقه وتسديده ببيان ما يتعلق بالموصول - 00:00:56

الاسمية بنوعيه المختص والعامي. لماذا ساتكلم عن الموصول الاسمي بهذين نوعين لان الجارة بردية رحمه الله تعالى قد ذكر هذين النوعان الموصول باسمي قلت مختص وعام مشترك. اما المختص فكل لفظ كان نصا في الدلالة - 00:01:25

على نوع معين دون غيره. مقصورا على هذا النوع دون غيره والالفاظ الخاصة بالموصول الاسمي المختص هي الذي للواحد المذكر التي للواحدة المؤنثة. تقول جاء الذي فاز واكرمت التي فازت - 00:01:56

واللذان للاثنين المذكرين اللذان بالالف والنون رفعا وبالياء والنون نصبا وجرا لانه يعرب باعراب المثنى اذا الاول الذي والثاني التي اما المثنى المذكر فله اللذان بالالف رفعا واللذين نصبا وجرى نقول جاء اللذان فازا واكرمت الذين فازا واعجبت باللذين - 00:02:29

الاسم الموصول الرابع من جملة الاسماء الموصولة المختصة اللتان للمثنى المؤنث وهو كذلك بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا. نقول جاءت اللتان فازتا واكرمت اللتين فازتا او اعجبت بالتين فازتا واما الجمع - 00:03:06

فهو الذين لجمع الرجال ولجمع النساء في الوقت نفسه اذا صار عندنا الذي التي اللذان اللتان اللذين اللتين في حالتي النصب والجر والذين واما التي فسمع لها عدد من اوزان الجموع - 00:03:36

يعني التي التي هي للواحدة المؤنثة جمعت على اللاتي بتاء مكسورة من غير هي ان بعدها وجمعت على اللاتي بتاء مكسورة بعدها ياء ساكنة. وعلى اللواتي بتاء وياء وعلى اللواتي بتاء مكسورة من غير - 00:04:12

اذا التي جمعت على اللاتي اللاتي اللواتي اللواتي وجمعت على اللائي همزة مكسورة من غير ياء. واللائي بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة لوائي بهمزة وياء واللواء بهمزة من غير ياء - 00:04:39

اذا صارت عندنا اللاتي اللائي اللاتي اللائي اللواتي اللوائ اللواتي اللوائ وسمع ايضا من جمعها وما زلنا نتكلم عن جمع اللاتي سمعت على اه سمعت مجموعة على اللاي بياء من غير همزة بياء مكسورة. يعني بياء مبنية على الكسر - 00:05:14

وعلى الابياء ساكنة اذا هذا هو او هذه هي اشهر الفاظ الموصول الاسمي المختص وهذا الذي ذكرته لكم من هذه الالفاظ هو ما ذكره الجاربردي رحمه الله تعالى واحسن اليه في هذا المغني وما - 00:05:50

ذكره ايضا وهو الذي ذكره ايضا ابن الحاجبي في كافية لكن بقي علي انه من جملة الموصول الاسمي المختص اولئك اولئك استعملت اسماء اشارة استعملت اسماء موصولا. السياق هو الذي يحدد. وايضا اولى نحن الاولى - 00:06:16

يعني نحن الذين اذا جمعت على او سمع ايضا اولئك اكرمت اولئك فازوا يعني الذين فازوا وصل الاولى فازوا يعني الذين فازوا. اذا

يلحقوا بجملة ما ذكره او لم يذكر اولئك بالمد - 00:06:40
والا بالقصر وكذلك مما جمع اللاؤون. رفعا واللائين نصبا وجرا ان لا اؤون رفعا واللائين نصبا وجرا. وقيل بل اللائين في الرفع والنصر يعني منهم من يقول اللاؤون في الرفع ثم اذا جاء الى النصب والجر قال اللائين فيكون كجمع المذكر السالم - 00:07:08
ومنهم من يلزمه الياء رفعا ونصبا وجرا فيقول في الاحوال كلها اللائين قال الشاعر رأيت بني عمي الاولى يخذلونني. رأيت بني عمي الاولى يخذلونني. يعني الذين يخذلونني على حدثان الدهر اذ يتقلب - 00:07:38
اذا انتهيت من الكلام في الموصول الاسمي الخاص. واما الموصول الاسمي العام فما ليس يعني ما الم يقل لفظه نصا في الدلالة على نوع معين ما ليس لفظه نصا في الدلالة على نوع معين دون غيره بل يشترك في دلالته عدد من - 00:08:05
العدد يشترك في دلالته عدد عدد يعني يشترك في دلالته المفرد والمثنى والجمع والعاقل وغير العاقل والمزكر والمؤنث بعكس الذي فهو للواحد المذكر فهو خاص بالواحد المذكر. التي خاص بالواحدة المؤنثة اللذان خاص بالمثنى المذكر اللتان خاص بالمثنى المؤنث - 00:08:34
الذين يأتي لجمع خاص بجمع الرجال وجمع النساء. اما الموصول العام فاللفظ واحد نفس اللفظ اللفظ هذا اللفظ بمفرده او بنفسه يستعمل للواحد وللواحدة المزكرة اه عفوا للواحد وللواحدة يعني للمذكر وللانثى وللاثنين والاثنتين وللجمع الذكور ولجمع الاناث - 00:09:04
وللعاقلين مثلا وغير العاقلين. او قد يكون للعاقلين في خاصة بالعاقلين او الاغلب ان يكون بالعاقلين ولكنه ايضا من المشترك لانه ليس خاصا بمفرد بل عليه المفرد والمثنى والجمع. والمذكر والمؤنث - 00:09:34
اذا العام من الموصول ما ليس نصا في الدلالة على نوع معين دون غيره وليس مقصورا على واحد معين كالمفرد المذكر فقط او المفردة المؤنثة فقط. او المثنى المذكر فقط الى اخره. وانما يصلح للانواع - 00:09:57
كلها ومثل الجاربردي رحمه الله تعالى كما مثل الموصول الخاص بالذي التي الى اخره مثل للموصول العام ما يقول مثلا اعجبني ما صنعته يعني الذي صنعته. واعجبتني ما صنعتها يعني التي - 00:10:17
صنعتها. فلاحظوا ان ما جاءت للواحد وجاءت للواحدة. واعجبني ما صنعتهما. يعني اللذان صنعتهما. واعجبتني ما صنع. او ما صنعتهما. اعجبتني ما صنعته يعني اللتان صنعتهما واعجبني ما صنعتهم. يعني الذين بمعنى الذين صنعتهم طبعا - 00:10:43
جمعي هنا وما صنعتهن يعني اللاتي صنعتهن اذا من اشهر الفاظ الموصول المشترك هو ما ومن واي ومثل اي اية والالف واللام. الالف واللام تكون تعريف رجل الرجل كتاب الكتاب. وتكون - 00:11:16
موصولا وهي من جملة الموصول لاسمه وليس من جملة الموصول الحرفي. اي اذا كانت موصولا موصولة الالف واللام عفوا يعني او نقول ال اه فهي من جملة الموصول الاسمي. قال بمعنى الذي او بمعنى التي وذو الطائية من الموصول ايضا - 00:11:44
العام وذا بشرط او بشروط ذات تأتي اسم اشارة كان كما مر معنا في اللقاء الماضي ذا رجل محترم وتأتي ذا اسما موصولا من المشترك العامي ولكن بي شروط اما من - 00:12:08
اذا عدد ما ومن واي واية والالف واللام بشروط وذو الطائية وذا صارت ثمانية آآ كثير من النحات يقولون انه ليس هناك من داع لان يذكر حد الموصول ولا حد اسماء الاشارة لا داعي لذكر تعريف يعني لا داعي لذكر حد اي لذكر تعريف لاسماء الاشارة - 00:12:34
الاسماء الموصولة سواء كانت عامة او كانت مختصة. لماذا لا داعي لذكر حد له قالوا لانه محدود. يعني معدود محصور في الفاظ معينة. ومن عادة اذا كان الشيء محصورا بالفاظ معينة فلا داعي لذكر حد له. فكونه محدودا بهذه الالفاظ - 00:13:07
محصورا على هذه الالفاظ فانحساره في هذا العدد في هذه الالفاظ هو الحد. هو الحد الفاصل الذي يميز بينه وبين غيره. يعني نحن متى نحتاج الى حد؟ الحد هو الفاصل ما بين داري ودارك حتى لا يختلط بنائي ببناء - 00:13:34
مزرعتي بمزرعتك بستاني ببستانك ارضي بارضك. نحتاج الى حد بينهما اما اذا كان الشيء محصورا في لفظ معين في الفاظ في لفظ او في الفاظ معينة معدودة لا يتجاوزها فكونه محصورا بهذه ولا يتجاوزها هو الحد له. هو التعريف له. يعني هو - 00:13:54

ما يوضحه التعريف يعني هو ما يوضحه ويميزه عن غيره ويفصله عن غيره نعم اه اما من فهي اكثر ما تكون للعقلاء. اقول اكثر ما تكون للعقلاء وقد تستعمل في - 00:14:22

العقلاء لماذا قلت اكثر ما تكون للعقلاء لانه من الشائع جدا ان نجد في كثير من تصانيف نحوي انهم يقولون ومن الموصولية للعاقل؟ ليست خاصة بالعاقل دون غيره بل الغالي - 00:14:43

ان تكون للعاقل وقد تكون لغير العاقل. طيب اذا كانت هي الغالب ان تكون للعاقل. لم لم تجعل من الخاصين مختصي؟ الجواب لانها لا تختص بمفرد مذكر. بل تستعمل بالمفرد المذكر والمثنى والمثنى المذكر والجمع المذكر والمفردة - 00:15:03

المؤنثة والمثنى المؤنث والجمع المؤنث. تقول ساءني من كذب يعني الذي الكذبة وساءتني من كذبت. يعني التي كذبت وسرني من صدق يعني الذي صدق وسرتني من صدقت اي التي صدقت - 00:15:26

ساءني من كذبا اي اللذان كذبا وسرني من صدق اي اللذان صدقا. وساءتني من كذبتا اي اللتان كذبتا وسرتني من الصدقة اي اللتان صدقتا. وساءني من كذبوا اي الذين كذبوا - 00:15:53

وسرني من صدقوا اي الذين صدقوا وسرني من صادقنا اي اللاتي صدقن وساءني من كذبن اي اللاتي كذبنا. فكما ترون من بلفظه نفسه فيه من غير ان تلحقه علامة تثنية او جمع ولا علامة تذكير وتأنيث ملازم لهذه الصيغة استعمل - 00:16:17

مع المفرد المذكر والمؤنث والمثنى المذكر والمؤنث وجمع الذكور وجمع الاناث وعلى الطريقة نفسها نستعمل ما وما بعكس من؟ من الاغلب ان تكون للعاقل واما ما افلأغلب ان تكون لغير العاقل. ايضا الاغلب - 00:16:49

يقول مثلا ساءني ما قلته اي الذي قلته ساءني ما قلته اي الذي قلته وساءتني ما فعلتها اي التي فعلتها وساءني ما قلتهما اي اللذان قلتهما وساءتني ما قلتهما اللتان - 00:17:13

قلتهما وساءني ما صنعتهم. اي الذين صنعتهم وسرتني ما قلت هم الذين قلتهم وساءني ما صنعتهن اي اللاتي صنعتهن نعم. واما اي واية ايضا فتكون للعاقل ولغير العاقل. يعني الفرق بين اي واي - 00:17:43

وبين من وما ان من الاغلب ان تكون للعقلاء وما بعكسها الاغلب ان تكون لغير العقلاء. واما اي واية فتكون للعاقل ولغير العاقل على السواء. واما اي واية فهي لها اربع احوال - 00:18:17

في ثلاثة منها هي معربة ترفع وتنصب وتجر بحسب السياق الذي وضعت فيه. وفي حالة واحدة تكون مبنية متى تكون مبنية؟ تكون مبنية اذا اضيفت وصلتها كانت صلتها جملة اسمية - 00:18:45

اذا اضيفت نتكلم عن اي اذا اضيفت وكان كانت صلتها جملة اسمية صدر جملة الصلة الاسمية محذوف. تقول يعجبني ايهم صادق يعجبني ايهم صادق. فايهم هنا اي اضيفت وجملتها جمعة فنة صلتها يعني جملة صلة الموصول صادق - 00:19:12

هو الخبر والمبتدأ محذوف التقدير هو صادق يعجبني ايهم صادق. يعني ايهم هو صادق فيعجب فعل مضارع والنون للوقاية حرف مبني على الكسر لا محل له من الاعراب. والياء في يعجبني. ياء المتكلم - 00:19:49

بضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم واي اي هنا اسم موصول مبني على الضم. ايهم صادق يعني الذي هو صادق اذا اي اسم موصول مبني على الضم في محل رفع فاعل؟ فضمة اي ليست اعرابا - 00:20:12

ليست رفعا على الفاعلية بل ستبقى الضمة سواء كان في محل رفع او نصب او جر. تقول ساكافئ ايهم صادق ساكافئ ايهم صادق اكافئ فعل مضارع فعل وفاعله. واي اسم موصول مبني على الضم في محل نصب مفعول به - 00:20:39

وهو مضاف وهم في محل جر بالاضافة. وصادق خبر لمحذوف لمبتدأ محذوف. والتقدير ايهم هو صادق. واعجبت ايهم الباء حرف جر اي اسم موصول مبني على الضم في محل جر بحرف في الجر - 00:21:05

اذا اي في هذه الحالة اضيفت وكانت جملة صلة الموصول اسمية. وقد حذف صدرها صدر الجملة الاسمية هو المبتدأ. وحذف المبتدأ وبقي الخبر اما اذا اضيفت وذكر صدر الجملة مثل ايهم هو صادق - 00:21:24

ايهم هو صادق او لم تضاف اي صادق اي صادق او اي هو صادق. اي هو صادق لم تضف. والجملة صلة الموصول جاءت هنا آآ ولم

يحذف صدرها الذي هو المبتدأ او اي صادق لم تضف وجملة صلة الموصول الجملة الاسمية حذف صدرها. اذا - 00:21:50
صارت لها احوال اه اربعة في واحدة منها هذه التي ذكرتها لكم بالتفصيل هي مبنية على الضم في محل نصب انتهينا من اي واية ووصلنا الى الموصول الخامس من وما اثنان - 00:22:23
حي وايات اربعة والالف واللام هو الخامس. الالف واللام هذه اسم موصول بمعنى الذي. يعني عندما تقول العاقل يعني جاء الذي هو عاقل وجاءت العاقلة جاءت التي هي عاقلة. فهل هنا الموصول - 00:22:46
هل تكون موصولة بشروط فان كانت مع المذكر فهي بمعنى الذي فان كانت مع المؤنث فهي بمعنى التي وان تكون للعاقل وغيره مفردا وغير مفرد. تكون للعاقل ولغير العاقل. مفردا وغير مفرد - 00:23:09
يعني القاتل القاتلة القاتلان القاتلتان القاتلون القاتلات هذا معنى العاقل وغيره الشاهق الشاهقة هذا غير العاقل. الشاهقان الشاهقتان الشاهقون الشواهق اذا هذا معنى قولنا للعاقل ولغيره مفردا وغير مفرد مذكرا وغير مذكر. ولا تكونوا - 00:23:37
موصولة الا اذا دخلت على اصطفة صريحة على صفة صريحة مر معنا في اكثر من موضع ان الصفة او ان الوصف المقصود به اسم الفاعل الوصف الذي هو الاسماء المشتقة اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة - 00:24:09
صيغ المبالغة اسم التفضيل هذه هي الاوصاف المشتقة ويلحق بها ايضا المنسوب كدمشقي ومكي وحنفي وحنبلي شافعي ويلحق بها ايضا المصغر المهم الذي هو محل اتفاق وهو الاكثر شهرة واستعمالا اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة صيغ المبالغة اسم - 00:24:39
لكن في قولنا ويشترط آآ في ال حتى تكون موصولة ان تكون داخلة على صفة صريحة نعم يجب ان تكون على صفة صريحة ولكن هناك خلاف بين النحات يجب في صلتها ان تكون صفة صريحة - 00:25:11
لكن هل تدخل على كل صفة صريحة او تدخل على انواع من الصفة الصريحة؟ الجواب يعني هذا الذي عددناه من الاوصاف من الاسماء المشتقة التي هي اوصاف؟ الجواب ان الاشهر انها تختص بانواع - 00:25:32
عينة هي محل اتفاق من هذه الاوصاف او من هذه الاسماء المشتقات وفي بعضها هناك خلاف. هل هل تكون موصولة اذا دخلت عليها او لا تكون موصولة نعم اذا كانت الصلة - 00:25:52
عفوا موصولة فان صلتها هي هذا الاسم المشتق يعني العاقل العاقل نحن نقول في الاسم الموصول يحتاج الى صلة كما سيأتي بالتفصيل صلته هذا الوصف هذا الاسم الذي اتصلت به ال - 00:26:15
فصيلة ال هو هذا. الوصف الذي هو مثلا قاتل في قولنا القاتل شاهق في قولنا الشاهق. آآ قتيلا قاتلة في قولنا القاتلة الى اخره وصلنا الى الموصول التالي له وهو ذو. وذو لا تكون اسما موصولا الا في لغة طيء - 00:26:38
في بعض طي وليس في جميعها وقيل في طي او بعض طي وفي ايضا قبائل اخرى. المهم ان ذو تسمى ذو الطائية سواء كانت منحصرة في لغة طي فعند قوم - 00:27:04
فقط عند طي فقط او بعضهم او طيء وغير طيء. تكون للعاقل ولغير العاقل وتكون للمفرد وغير المفرد. نقول زارني على لغة طي مثلا. طبعا لان ذو ان لم تكن في لغة طي او ما اللغة - 00:27:24
ان ذو اسم موصول عنده فهي من الاسماء الستة التي فيها ذو بمعنى صاحب. جاء ذو خلقين يعني صاحب خلق رأيت ذا خلق مررت بذي خلق. اذا اخرجنا نحن ذو التي هي من الاسماء الستة. ونقرأ - 00:27:44
نقصد هنا بذو التي هي اسم موصول. ويكون مبنيا هكذا بهذا اللفظ بالذال والواو رفعا ونصبا وجرا مبنية على السكون رفعا ونصبا وجرا. مفردا ومثنا ومجموعا مذكرا ومؤنثا. اذا تلازم هذه - 00:28:04
اللفظة ولا تنفك عنها اه نقول مثلا زارني زوء ذو تعلم يعني الذي تعلم. وزارتني ذو تعلمت يعني التي كلمت وزارني ذو تعلم. يعني اللذان تعلما. وزارتني ذو فازتان ايعني اللاتي العفوا اللتان فازتا وزارني ذو فازوا يعني الذين فازوا - 00:28:24
وزارة النيل ذو فزن يعني اللاتي فزنا قال الشاعر فان الماء ماء ابي وجدي فان الماء ماء ابي وجدي وبئري ذو حفرت طويت يعني

وبئري التي حفرت والتي طويت وطي البئر بعكسي حفرها - 00:28:57
وصلنا الى ذا وهي الموصول الاخير من جملة الموصول المشترك الموصول الاخير من جملة ما عده وهو الاخير وبالفعل وهو ذا تكون ذا اسما موصولا وتستعمل للعاقل ولغير العاقل مفردا وغير مفردا تماما مثل - 00:29:25
نقول ما اذا رأيته يعني ما الذي رأيته ماذا رأيتها؟ يعني ما التي رأيتها ماذا رأيتهما يعني ملتان رأيتهما او ما اللذان رأيتهما ماذا رأيتهم؟ يعني ما الذين رأيتهم ماذا رأيتهن يعني من اللاتي - 00:29:48
رأيتهن هذا معنى قولي تستعمل وتكون للعاقل ولغير العاقل مفردا وغير مفرد طبعا هنا في جميع الامثلة سمعتم ماذا؟ ما اسم استفهام ذا اسم موصول بمعنى الذي او بمعنى التي بحسب السياق بمعنى الذين بمعنى اللتين بمعنى الذين - 00:30:24
بمعنى اللاتي الى اخره بحسب السياق والقرائن ما زا بمال استفهامية قبلها او من ذا فاز يعني من الذي فاز؟ من اذا فازت يعني من التي فازت من ذا فازني يعني عفوا - 00:30:53
هزا من اللذان فازا من ذا فازتا. يعني من اللتان فازتا الى اخر ولا تكون ذا موصولة يعني اسما موصولا حتى نخرج اسم الاشارة. الذي في نحو قولنا ذا رجل محترم - 00:31:18
ذا سور عال ذا حصن عظيم. حتى نخرج ذا الاشعارية فنقول ولا تكون ذا موصولية الا بثلاثة شروط الشرط الاول ان تسبقها ما الاستفهامية او من الاستفهامية كما سمعتم الشرط الثاني ان تقدرها انت اللافظ الناطق الكاتب ايضا. منفصلة عن ما مستقلة - 00:31:39
عنها منفصلة عن من؟ يعني لا تكتب ماذا وكأنها كلمة واحدة؟ ميم الف ذال الف مباشرة او من ذا؟ بل يجب ان تفصل بينهما على ان ما كلمة وذا كلمة اخرى مستقلة تماما كما تفصل بين كتبة - 00:32:12
سعد يعني لا تصل كتب بسين سعد. بل تفصل باء كتبة عن سين سعد فكذا يجب ان تفصل الف ماء او من عن ذالي زا انت هذا معنى ان تكونا مستقلتين - 00:32:32
في الخط وفي النطق ايضا يعني بحيث تترك فاصلا فما تقول ماذا فعلت اليوم؟ ماذا فعلت اليوم؟ بل يجب ان تأتي بفاصل ملحوظ مثل ما ذال. طبعا لا نسكت وانما هذا للتوضيح. تقول ماذا فعلته - 00:32:50
ماذا فعلته؟ يعني ما الذي فعلته بعكس ماذا قلت؟ ماذا قلت؟ هنا ماذا كله كالكلمة الواحدة؟ وهو اسم استفهام وذا تكون هنا مهملة ذات تكون مهملة. اذا استعملت اذا استعملت ماذا؟ كلها مع بعضها اسما للاستفادة - 00:33:10
اذا هذا هو الشرط الثاني. والشرط الثالث مفهوم من قول ان نخرج الاشارية حتى تكون ذا اسما موصولا. اذا يجب الا تكون اشارية. يجب الا تكون اسما للاشارة يعني لا يقال ان اسم الاشارة اذا سبق بماء تحول الى اسم موصول بل اسم الاشارة - 00:33:34
سبق بما او لم يسبق يبقى اسم اشارة ذا التي هي موصولية يجب الا تكون اشارية ثم قال الجاربردي رحمه الله تعالى في نهاية هذا الباب قال والموصول لابد له من جملة - 00:34:01
ان تقع صلة له. يعني الموصول اسمه موصول. يعني يجب ان يوصل. يجب ان يوصل باي شيء بجملة وليس بمفرد. وهذه الجملة هي التي نسميها جملة صلة الموصول. التي نسميها جملة صلة الموصول - 00:34:22
وجملة الصلة الموصول من جملة انواع الجمل التي لا محل لها من الاعراب نحن مر معنا في باب المبتدأ والخبر ان الاصل في الخبر ان يكون مفردا. فاذا جاء جملة لابد من رابط يربط الخبر الجملة - 00:34:42
المبتدأ الا اذا كان الخبر نفس المبتدأ فلا نحتاج الى رابط وقل من معنا ايضا في باب الحال ان الاصل في الحال ان يكون لفظا مفردا. فاذا جاء الحال جملة فلا بد لهذه الجملة الواقعة - 00:35:01
في موقع الحالي من رابط يربط الحال الجملة بصاحب الحال. وكذا الاسم الموصول يجب في صلته ان تكون جملة. ويجب لهذه الجملة ان يكون فيها رابط. يربطها بالموصل بالاسم الموصول. هذا الرابط يسمونه صلة الموصول. هذا معنى قوله والموصول اي الاسم الموصول - 00:35:17

لابد له من من جملة تقع صلة لي له اي لهذا الاسم الموصول. ومن ضمير يعني ومن يسمى عائد والضمير هو الرابط ومن ضمير يعود اليه. يعني ليس اي ضمير على الاطلاق - 00:35:47

هذا الضمير يجب ان يرجع الى الاسم الموصول تماما كما قلنا في الخبر ان وقع جملة وكان الرابط ضميرا فلابد هذا الضمير من ان يكون عائدا الى المبتدأ مطابقا له ليس اي ضمير على الاطلاق. وهذا معنى قوله ومن ضمير يعني ومن رابط والذي هو يسمى العائد يعني صار - 00:36:07

عندنا الصلة الجملة تسمى صلة والضمير الذي فيها هو العائد. يعود اليه يعني الى الاسم الموصول. نحو قولك جاءني الذي جاءني جاء فعل مضاد والنون للوقاية لا محل لها من الاعراب والياء في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا. الذي اسم موصول مبني على - 00:36:33

في محل رفع فاعل جاء طيب بعد الاسم الموصول يجب ان تأتي جملة هي صلة الموصول لا محل لها من الاعراب. والجملة التي جاءت ابوه منطلق ابو مبتدأ منطلق خبره. واين الرابط؟ الرابط الهاء في ابوه. والهاء ترجع الى - 00:36:55

الاسم الموصول يعني الى الذي والذي هنا هو الجائي جاءني الذي ابوه منطلق يعني جاءني الرجل الذي ابوه منطلق نعم يعني ليست الذي هنا نعتن. الذي هنا هو الجائي. من الجائي؟ الذي ابوه منطلق. وابوه منطلق - 00:37:18

هي الصلة. لماذا يحتاج الاسم الموصول الى صلة؟ لانه مبهم مبهم يعني معناه لا يتضح بلفظه معناه ليس واقعا في نفس اللفظ. فنحتاج الى ايضاح تماما كما مر معنا في عطف البيان. نحتاج الى بيان عندما - 00:37:44

سيكون ما قبله وهو المعطوف عليه على صورة العطف البيان حينما يكون يحتاج الى بيان يحتاج الى ايضاح والاسم الموصول مبهم. فيحتاج الى توضيح. توضيحه يكون بزيادة الجملة التي بعده. التي نسميها صلة - 00:38:05

الموصول لماذا اتينا بالجملة صلة الموصول لرفع الابهام عن الاسم الموصول؟ يعني نحن زدناها ليست زيادة عبثية عبثية لان العربية منزهة عن العبث. اذا جاء الذي ابوه منطلق والجملة هنا اسمية او جاء اللذيذ - 00:38:26

ذهب ابوه وصلة الموصول في ذهب ابوه فعليا. يريد ان يقول ان جملة صلة الموصول قد تكون اسميتان وقد تكون فعلية. وتقول جاءني من عرفته جاءني من عرفته وجاءتني من فازت اختها. مثل بالذي لموصول خاص. وبمن جاءني ومن - 00:38:46

قوله ومن عرفته يعني وجاءني من عرفته من مثل بالذي لموصول خاص او مختص وبمن لموصول مشترك. جاءني من عرفته وجاءني ما طلبته. في قوله من عرفته اراد الاشارة الى ان من هنا للعاقل - 00:39:18

قلت ليست محصورة بالعاقل بل الاغلب والاكثر ان تكون للعاقل. ولذلك مثل بما هي محصورة فيه وهي كونها للعاقل على من يرى انها محصورة في كونها للعاقل او على ما هو الاغلب فيها وهي كونها للعاقل. لذلك من مثل بمن عرفته. ثم قال وجاءني - 00:39:44

ما طالبته والذي طلبته انت طلبت مثلا بيتزا طلبتا اه بروست طلبتا كبابا يعني شيئا غير عاقل ولذلك مثل بغير عاقل. وهذا التمثيل جميل. اذا مثل بقول جاءني الذي للموصول الخاص. ثم جاءني من لموصول - 00:40:04

طول مشترك للعاقل. وجائني ما طلبته لموصول مشترك لغيري عاقل ثم قال وصلة اللف واللام او قبل هذا. قبل هذا يحتاج ان اوضح في الجملتين او في الجمل التي جعلها - 00:40:27

صلة موصول في الذي في ابوه منطلق وذهب ابوه وعرفته وطلبته اربعة واربعة امثلة لاربعة جمل وكل جملة منها صلة الموصول والاربع الجمل الاربعة كلها خبرية اراد ان بهذه الامثلة لما مثل بجمل كلها خبرية اراد ان يقول - 00:40:44

يشترط في جملة صلة الموصول ان تكون خبرية. هذا الشرط كأنه صرح لما مثل باربع جمل هي صلة الموصول وكلها خبرية. كلها خبرية يعني ليس فيها جملة انشائية سواء كان انشاء طلبيا او غير طلبي. ثم اذا هذا الشرط الاول في الجملة التي ستقع صلة الموصل - 00:41:13

ان تكون خبرية ولا يجوز ان تكون انشائية. سواء اكانت انشائية طلبية او غير طلبية. هذا هو المذهب الاصح والارجح لانه هناك خلاف هل يجوز في بعض انواع الانشائية في بعض انواع الطلبية ان تقع الجملة صلة موصول - 00:41:43

هذه مسألة فيها خلاف هذا هو الاشهر الذي قلته لكم ثم اذا هذا الشرط الاول لم يصرح به ولكن كانه صرح به. الا انه صرح بشرط ثان وهو قوله لابد - 00:42:04

من جملة تقع صلة ومن ضمير. اذا هذا هو الشرط الثاني. يشترط في الجملة التي ستقع صلة الموصول ان يكون فيها عائد ان يكون فيها ضمير. يعود الى الاسم الموصول - 00:42:19

نعم هذا هو الشرط الثاني. وبالطبع قلت آآ هو قال ومن ومن ضمير يعود اليه. يعني يطابق الاسم الموصول في الافراد في التثنية في الجمع في التذكير في التأنيث وهذا هو الشرط الثالث. لابد من وجود عائد وهو الضمير - 00:42:37

ولابد هذا الشرط الثالث في هذا الضمير من ان يكون مطابقا للموصول الذي عاد اليه ثم قد يحذفها ذا الضمير قد يحذف هذا الضمير. يعني الاصل ان تحتوي جملة صلة الموصول على عائد ضمير حصرا ضميرا مطابق - 00:42:58

الاسم الموصولي. وقد يحذف قد للقلة. يعني الاغلب ان يذكر على ما هو الاصل وقد يأتي محذوفا كما في قول الشاعر في الشاهد الشعري المشهور ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا. ستبدي لك الايام ما كنت - 00:43:23

عن الذي كنت جاهلا اين اين العائد ما اسم موصول ستبدي الايام فعل تبدي؟ ما كنت ما اسم موصول مبني على السكون بمعنى الذي في محل نصب مفعول به لتبدي. تبدي الايام ماذا تبدي - 00:43:45

الذي كنت جاهلا اما اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به لتبدي وكنت جاهلا صلة الموصول لا محل لها من الاعراب ثم اين العائد؟ العائد محذوف. لم حذف للعلم به؟ لان السياق يحدده والتقدير ستبدي لك الايام - 00:44:06

ما كنت جاهله ما كنت جاهله او ما كنت جاهلا له انتهيت من الكلام فيما يتعلق بالموصول الاسمي وقد ذكرت في اللقاء الماضي ما يتعلق بالموصول الحرفي بما يغني عن اعادة - 00:44:30

ووصلت الى اخر ما قاله الجرابردي في هذا الباب في باب الموصول قال رحمه الله تعالى واحسن اليه وانما بنيت الموصولات يعني الموصول الاسمي اما الحرفي فهو مبني ابتداء. اي كل حرف مستحق للبناء - 00:44:53

اذا لا يقصد بالموصولات الموصولات الحرفية. فهي مبنية بالاصالة واما الموصولات الاسمي لما بنيت هي اسماء والاصل في الاسماء الاعراب. لما بني الاسم الموصول لانه اشبه الحرف اشبهه في اي شيء في الاحتياج. كما ان الحرف كما ان الحرف يحتاج الى غيره. لان معناه في غير - 00:45:16

كما قالوا في حد الحرف آآ ما دل على معنى في غيره معنى في غيره غير مقترن بزمان او لم يقترن باحد الازمنة الثلاثة وكذلك الاسم الموصول اذا الحرف مفتقر الى ما بعده محتاج الى ما بعده. وكذلك الموصول محتاج الى الجملة التي هي صلة الموصول والى - 00:45:42

العائدي والى العائد. فاذا الموصولات بنيت للاحتياج اي شبه الافتقاري كافتقار الحرف الى ما بعده ونكون بهذا قد انتهينا من النوع الثالث من انواع المبنيات بحمد الله وتوفيقه. ووصلنا الى الكلام - 00:46:09

في النوع الرابع من انواع المبنيات النوع الرابع اسماء الافعال قال ومنه اي ومن المبني. ومن جملة انواع المبني اسماء الافعال وهو اي هذا المبني الذي هو اسماء الافعال او واسم الفعل هو ما كان بمعنى الامر او الماضي او - 00:46:33

بمعنى الماضي اذا ما كان بمعنى الامر او الماضي. يعني ما كان بمعنى فعل الامر او كان بمعنى فعل الماضي ما معنى قولنا كان بمعنى فعل الامر؟ لانهم يقولون في توضيح اسم الفعل هو اسم يدل على فعل معين يعني هو - 00:47:03

بس هو لفظ اسم يدل على فعل على فعل بالذات معين. ويتضمن معنى هذا فعل الذي دل علي ويتضمن زمنه يعني هو يدل على فعل معين كمثلا ادرك وادرك طبعا فعل ماضي - 00:47:27

يعني مثلا دراكي اسمه فعل امر لماذا هو اسم فعل ليس اسما وليس فعلا بل اسمه فعلا. يعني هو ليس اسما آآ كزيد وبكر وعم. بل هو اسم يشبه الفعل. ولذلك سمي اسم - 00:47:52

ولذلك ولذلك ابن صابر من النحات جعل اسم الفعل نوعا رابعا من انواع الكلمة. يعني الكلمة عند ابن صابر اسم او فعل او حرف من

حروف المعاني او خالفة ويقصد بالخالفة هذا النوع الرابع عنده اسماء الافعال - 00:48:10
فانه ليس اسما كزيد وبكر ودفتر وقلم. وليس فعلا كضرب يضرب اضرب. بل يمزج ما بينهما. ولذلك جعله نوعان رابعا والحقيقة ان اسم الفعل هو من جملة انواع الاسماء لقبوله علامات الاسماء كما كما ستعرفون فيما بعد - 00:48:35
نعم اذا اسماء الافعال اسم الفعل هو اسم يدل على فعل معين. كدراكي يدل على ادرك ويتضمن معناه فدراسة بمعنى ادرك عفوا دراكي يتضمن معنى اجرك دراكي يدل على ادرك ويتضمن معنى ادرك. ففي دراكي كانك تقصد دراكي يا زيد. اخاك يعني ادرك يا - 00:48:59
ازيد اخاك فهو دل على قدرك وتضمن معنى ادرك وتضمن زمنه. فكما ان دراك في فعل امر والامر للمستقبل. فكما ان ادرك فعل امر والامر زمانه المستقبل فكذلك فكذلك دراك - 00:49:25
دل على امر وزمان دراك هو المستقبل واذا ادرك يرفع فاعلا مستترا وجوبا وينصب مفعولا بي وكذلك دراك. يا زيد اخاك رفع فاعلا ونصب مفعوله لذلك اسم الفعل هو اسم يدل على فعل معين. ويتضمن معنى هذا الفعل الذي دل عليه. كما يتضمن زمن الفعل الذي دل عليه - 00:49:45
كما يعمل عمل الفعل الذي دل عليه. فان قلت فلم لم يجعل فعلا؟ لانه دل على فاعل معنى الفاعل وتضمن زمن الفعل وعمل عمل الفعل فلماذا لم يجعل فعلا وانتهينا؟ الجواب - 00:50:19
لانه يختلف عن الافعال بانه لا يقبل علامات الافعال ولا يتأثر بعوامل النصب والجزم كالافعال. يعني نقول يكتب لم يكتب في كتب تأثير فجزم لن يكتب تأثر تأثر ميلان فنصب بينما اسماء الافعال اسماء الافعال - 00:50:39
لا تتأثر لا تتأثر بالعوامل الداخلة على الافعال نعم تشبه الافعال تعمل عملها تتضمن زمنها تتضمن معناها ولكنها لا تتأثر بالعوامل الداخلة على الافعال كما تتأثر الافعال بهذه العوامل. ثم لا تقبل علامات الافعال. يعني - 00:51:12
يقبل تاء التأنيث ولكن اسم الفعل الماضي لا يقبل تاء التأنيث. الماضي يقبل ان تلحق به تاء الفاعل المتحركة فجلست ولكن اسم الفعل الماضي لا يقبل ان تلحق بي تاء الفاعل المتحركة. المضارع يقبل ان تدخل عليه السين وسوف وحرف نصب - 00:51:36
وحرف نصب سواء كان لن او غيره هو حرف جزم سواء كان لم او لم الى اخره. ولكن اسم الفعل المضارع لا يقبل ان تدخل عليه او سوف اولا ناصب ولا جاز - 00:51:56
فعل الامر يقبل ان تدخل عليه نون التوكيد وياء الواحدة المخاطبة ونون النسوة ولكن اسم فعل الامر لا يقبل ان عليه نور التوكيد ولا ياء الواحد المخاطبة ولا نون النسوة. هذا هو معنى - 00:52:10
لا يقبل علامات الافعال. اذا لم ليس فعلا لانه لا يتأثر بالعوامل الداخلة على الافعال كما تتأثر بها الافعال. ولا يقبل على الافعال اذا ليس فعلا اذا هو وبالطبع ليس حرفا من حروف المعاني - 00:52:27
اذا هو اسم لان فيه خصائص الاسماء التي هي مثلا التنوين التي مثلا التنوين فاسماء الافعال تقبل التنوين. والذي يقبل التنوين وحده الاسم. فجعلت من الاسماء لهذا السبب ولغيره نرجع مرة ثانية فنقول قال وهو الجربري ما كان بمعنى الامر او الماضي. يعني جعل اسم الفعل اما ان - 00:52:46
ليكون اسم فعل امر يعني اسم لما نقول اسم فعل امر يعني اسم بمعنى فعل الامر بمعنى فعل امر معين يتضمن معنى هذا الامر المعين ويتضمن زمانه ويعمل عن ما له. كما في ادى دراكي الذي بمعنى ادرك تماما. من حيث المعنى ومن حيث الزمان ومن حيث العمل - 00:53:14
ومن حيث الحروف وكما في نزالي الذي بمعنى انزل الذي بمعنى اسرع وكما في صه التي بمعنى اسكت فصه تتضمن معنا اسكت وتعمل عمل اسكت وتأخذ زمان اسكت. فكما ان صه فكما ان اسكت - 00:53:34
آآ لازمة فعل امر لازم زمانه المستقبل فصاح ايضا اسكت امر بالتوقف عن الكلام فصه امر بالتوقف عن الكلام فهي بنفس المعنى. اسكت معناه امر بالتوقف عن الكلام. صه معناه امر - 00:53:58

التوقف عن الكلام. اذا تضمنت معناه وعملت عمله واخذت زمانه ايضا في الوقت نفسه. ووقعت موقعه كذلك اذا نرجع مرة ثانية. الجارة بردي وفاقا لابن الحاجب يرى ان اسم الفعل اما على قسمين. اما اسم فعل امر او اسم - 00:54:17

فعل ماض وليس عنده اسم فعل مضارع. يعني اسمه فعلي يتضمن معنى مضارع ويعمل عمله ويأخذ زمانه فالقسمة عند الجاربردي وعند ابن الحاجب ثنائية ما اسم فعل امر واسم فعل ماض. والمشهور وقيل هو الاصح وقيل هو الارجح وبه قال الزمخشري صاحب - 00:54:38

مفصل والمفصل هو ام الكافية والكافية ام المغني. مغني الجارة بردي. صاحب الكتاب الاصلي يرى ان القسمة ثلاثية. اسم فعل ماض واسم فعل مضارع. واسم فعل امر ثم بعد ذلك اقول - 00:55:03

اسم فعل الامر هو الاكثر استعمالا والاكثر وجودا في كلام العرب واكثر وجودا واستعمالا من اخويه تقول مثلا امين اللهم امين امين هنا اسم فعل امر مبني على الفتح بمعنى استجب - 00:55:26

وتقول صه بمعنى اسكت عن الكلام الذي انت فيه وتقول صاهين بمعنى اسكت عن كل كلام على الاطلاق. صه من غير تنوين اسم فعل وهو معرفة. لانه امر عن كلام معين يعني زيد من الناس كان يخوض في غيبة. فتقول صه يا زيد. يعني اسكت عن هذه الغيبة. كان يتكلم - 00:55:45

في نميمة فتقول صه يا زيد يعني اسكت عن هذه النميمة. هذا الحديث الذي هو الذي انت فيه وهو النميمة. صح يتكلم زيد يتكلم بسخرية يسخر من احدهم فتقول صه يا زيد يعني اسكت عن هذه السخرية - 00:56:12

اما اذا نومته صار نكرة فتقول صهين يعني اسكت عن كل كلام على الاطلاق. تماما كما يقول اليوم في عامتهم في عاميتهم اسكت خالص ما تنطقش خالص. يعني اسكت عن هذا الحديث الذي انت - 00:56:31

وعن كل حديث لا على التعليم ومثلهما امر بالتوقف عن عمل معين رأيت واحدا في نجارة ولا يجيدها فتقول له مه. يعني توقف عن هذا العمل عمل النجارة. وتقول له مهن يعني توقف عن كل عمل - 00:56:51

وتقول ايه بمعنى زدني من كلام هو هذا الذي انت فيه. واحد ينشدك قصيدة وهي طويلة جدا فخشي ان يكون قد اطال اليك فاراد ان يتوقف فتقول له ايه يعني استمر وزد - 00:57:10

زد في ماذا؟ في الكلام الذي هو هذه القصيدة. اكملها. اما اذا قلت له زدني من كل حديث فكل حديثك حلو فتقول ايه يعني زدني زدني من حديثك الحلو. كل حديث لا على الاطلاق - 00:57:26

اذا تقول امين وصه وصه ومه ومين وايه وايهن وهيا وهيت بمعنى اسرع وتيد وتيدخ بمعنى امهل كيد اخاك بمعنى امهله وحي هلا الامر بمعناته وحي هلا على الامر بمعنى اقبل الي الى الامر بمعنى اقبل اليه وحي هلا على - 00:57:42

بمعنى اقبل على الامر وهيا هلا الى الامر بمعنى عجل اليه. وتقول حي ها حي هلا بالامر بمعنى عجل به اقول ايضا آآ ويها بمعنى حرض او اغري وتقول هلم بم بمعناه - 00:58:10

اسرع واقبل وبلهة بمعنى دع واترك وهناك اسم فعل مضارع مثل اوه. بمعنى اتألم اف بمعنى اضجر او اتضجر. وي وواهن بمعنى اعجب ويل فلان يعني اعجب لفلان ولهذا الامر بمعنى اعجب - 00:58:36

من هذا الامر وبخن مثله لما تعجب منه. وبجل بمعني يكفي هذا اسمه فعل مضارع اسم الفعل المضارع عند من جعل القسمة الثنائية يفسر هذه الالفاظ وغيرها مما قيل عنه اسم فعل مضارع بصيغة الماضي. يعني - 00:59:05

فقلت اوف بمعنى اتأفف ما ادري هل قلت اف بمعنى اتأفف او او بمعنى اعجب سهوا وسبق لسان. المهم اوه بمعنى اتألم واه بمعنى اتألم واهي بمعنى اتألم. واف واف وافي واف. واف واف - 00:59:27

فن فيها لغات كبيرة بمعنى اتأفف يعني اتضجر واضجر ووي بمعنى اعجب الذي جعل القسمة ثنائية لا يقول ان وي بمعنى اعجب. بل يقول وي بمعنى عجبت فيخرج المضارع ويرجع - 00:59:50

وان يخرجوا اي من المضارع ويدخله في اسم الفعل الماضي. ومثله اف الذي هو بمعنى اتضجر المضارع الذي جعل القسمة ثنائيا

ثنائية يقول في اف بمعنى ضجرت وليس بمعنى اضجر المضارع. واوه - 01:00:10
هو اه بمعنى اتألم يقول بمعنى تألمت يجعله ماضيا النوع الثالث اسمه في علم ماض مثل هيهات شتان هيهات بمعنى ابتعد هيهات هيهات العقيق ومن به يعني اتحد هذا الوادي. وادي العقيق ومن به من الناس وشتان بين الكذب والصدق - 01:00:30
يعني فرق او افترقت او فرق ما بين او افترق ما بين فشتان بمعنى افترقا وبعد. هيهات بمعنى بعد. شتان بمعنى افترقا. وش كان كان وويش كان اه واو مثلثة واو مضمومة او مفتوحة او مكسورة - 01:00:55
وش كان يعني دليل على ان الامر قريب موشك الحصول وسرعان سرعان ويقال ان السين ايضا سرعان وسرعان وسرعان السين اه مثلثة كذلك بمعنى اسرع للحصول سرعان ما حصل كذا يعني ما اسرع ما حصل كذا. وايش كان ما اسرع ما حصل كذا. يعني ما اقرب ما حصل - 01:01:18
هكذا وبطءانا يعني ما ابطأ ما حصل كذا بطئنا للدلالة على البطء وسرعان للسرعة وهكذا بقيت هناك ملاحظة مهمة وهي ان اسم الفعل اسم فعل الامر واسم فعل المضارع فاعل اسم فعل الامر - 01:01:47
واسم الفعل المضارع يجب ان يكون مستترا وجوبا مستتر وجوبا. وهذا موضع من مواضع الستار وجوبا. واما اسم الفعل الماضي فقد يكون اسما ظاهرا مثل هيهات العقيق شتان ما حصل كذا صرع - 01:02:11
حان ما حصل كذا فقد يكون اسما ظاهرا وقد يكون ضميرا مستترا جوازا وليس وجوبا ثم اقول من غير ان افصل ايضا لختم الفائدة في هذا الباب اسم الفعل اه ينقسم الى ايضا - 01:02:31
من قول ومرتجل ومعدول. اما المن المرتجل فهو ما استعمله العرب اول ما استعملوه اسم فعل يعني لم يكن غير اسم فعل لم يكن شيئا اخر. ثم نقلوه الى اسماع الفعل مثل صه ومه وايه - 01:02:53
شهر ومه وايه واف ووي وواه هذه اسماء افعال وضعت اول ما وضعت للدلالة على افعال معينة وعملت عملها واخذت زمانها واما المنقول فما كان اصله ليس اسم فعل ثم نقل الى اسم الفعل. مثل - 01:03:12
من قول من جار ومجرور مثل عليك بالصدق يعني تمسك بصدقها فعليك هنا اسم فعل امر بمعنى تمسك. كان في الاصل على حرف الجر والكاف الضمير في محل اذا عليك خرج من الجار والمجرور الى اسم فعل امر بمعنى تمسك. عليك بكتاب الله. اذا تمسك نقول عليك - 01:03:38
اسمه في علي امر بمعنى تمسك بكتاب الله الجار المجرور المتعلق باسم باسم فعل الامر عليك ومثله ايضا اليك بمعنى نبتعد اليك عني بمعنى ابتعد عني وتنحى عني فهو منقول من الجار اليك اصله جار مجرور ثم نقل من كونه جارا ومجرورا - 01:04:03
واستعمل كما يستعمل آآ اسم فعل الامر اليك عني بمعنى ابتعد عني. تنحى عني. الي الي بمعنى اقبل الي و منقول من ظرف كما تقول امامك يا فلان. يعني تقدم يمينك يا فلان. يعني انصرف يمينا. وراءك يا فلان يعني - 01:04:26
ارجع ومكانك بمعنى اثبت اذا تقول امامك بمعنى تقدم للامام اذا مكانك اسم فعل امر بمعنى تقدم وراءك اسم يعني امر بمعنى تأخر مكانك اسم فعل امر بمعنى اثبت دونك الكتابة يعني خذي الكتابة دون فمك امامك يمينك الى اخره هذا اسم فعل من قول اسم فعل امر من قول - 01:04:48
اسم فعل امر منقول من الظرف. وهناك منقول من المصدر مثل رويدا اخاك. بمعنى امهل اخاك ولا اجل عليه ومثل بلهى الشر يا فلان. يعني دع الشر يا فلان. فهذا من قول من المصدر فبلى في الاصل مصدر - 01:05:15
رويدا في الاصل مصدر. رويدا مصدر له فعل بلها مصدر لا فعل مستعملة. له وقد يكون منقولا عن تنبيه مثل هاك الكتابة بمعنى خذ الكتابة فمنقول عن هاء التنبيهية وكاف الخطاب. اذا صار - 01:05:35
عندنا مرتجل من قول ومعدول والمعدول كل ما كان على وزن فعال مثل نزال بمعنى انزل حذاري بمعنى احذر دراكي بمعنى ادريك كتابي بمعنى اكتب مصاري بمعنى انصر وسم الفعل الذي على وزن فعالي هو اسم فعل معدول وهو الوحيد القياسي. يعني ينقسم اسم - 01:05:55

فعلي سواء كان ما اسم فعل ماض او مضارع او امر الى سماع وقياسي. ما كان معدولا على وزن فعال الفعل الاسمى فعل الامر المعدول على وزن فعالي هذا وحده قياسي. وكل ما عداه فهو سماعي - 01:06:22

لكن متى يكون اسم فعل الامر الذي بمعنى نزالي قياسيا يقال قياسي بشروط هذه الشروط اولا ان يكون على وزن فعال مبنيا على الكسر ثانيا بشرط ان يكون له فعل ثلاثي موجود - 01:06:43

يعني نزال له نزل موجود ومستعمل نزل عن نزل عن خيلائه نزل عن بيتي عن سطح بيتي نزل ينزل جلاسي له فعل مستعمل موجود. فعل موجود مستعمل وهو جلس له فعل موجود - 01:07:04

قتال له قتال يعني امر لقتالي يا فلان. كل عدو لئيم بمعنى اقتل. اذا الشرط الاول ولن يكون على وزن فعال مبنيا على الكسر. ثاني. الثالث ان يكون له فعل ثلاثي مستعمل موجود. الشرط الرابع هذا الفعل يجب ان ياء الثلاثي - 01:07:30

العمل الموجود يجب ان يكون تاما. تاما يعني ليس ناقصا. ليس ناقصا ليس يعني ليس من افعالك انا واخواتها الشرط الاخير يجب ان يكون متصرفا يعني ليس جامدا. فمن ليس لا تأتي بلياس. ومن عسى ما تأتي بعسى - 01:07:54

سايق او عساسي او شيء اخر اذا يجب ان يكون فعله متصرفا يعني ليس جامدا تاما يعني ليس ناقصا ليس ناقصا يعني ليس من افعالي كان واخواتها ولا من افعال - 01:08:15

المقاربة فالافعال الناقصة في كلام العرب مجموعتان. كان واخواتها وافعال المقاربة وقلنا الشرط ان يكون فعله ثلاثيا وسمع شذوذا مجيئه من غير الثلاثي بدراك دراك فعله ادرك وادرك فعله الماضي ادرك وادرك رباعي. فدراك اسمه فعل امر بمعنى ادرك وجه الشذوذ - 01:08:28

انه اخذ من رباعي وهو ادرك. طبعا نقول هذا الفعل ثلاثي رباعي خماسي سداسي بالنظر الى سورة الماضي حصرا يعني ما نقول يكتب فعل رباعي لان الحروف اربعة. لا يجب ان تنظر الى فعله الماضي. الماضي كتب كتب ثلاثة اذا هو ثلاثي - 01:08:58

اذا دراكي اسمه فعل امر بمعنى ادرك شاذ. لماذا هو شاذ؟ لانه جاء من رباعي والاصل في فعل الامر اه الذي على بالفعل عفوا في اسم فعل الامر ان يكون مثولا. ومثله بداري الى الخيرات يعني بادر الى الخيرات. بداري مأخوذ من - 01:09:20

بادر بمعنى بادر فهذا ايضا شاذ لانه من رباعي قالوا بادر مثل قاتل صارع سامح جالس جاهد وبادر رباعي فبادر مأخوذا من بادر وبادر عفوا بداري مأخوذ من باب وبادر رباعي بالطبع بداري بمعنى بادر بداري الا الخيرات - 01:09:43

لماذا بنيت اسماء الافعال؟ اخر ما ذكره الجارمردي رحمه الله تعالى في هذا النوع الرابع قال وانما بنيت اسماء الافعال لانها بمعنى الامر او الماضي يعني بعبارة اخرى لانها جاءت بمعنى مبنيا. الامر مبني بالاصالة كما مضى ذكره. والماضي مبني بالاصالة - 01:10:12

قال ما معنى مبني بالاصالة؟ يعني كل ماض مبني دائما وابدا. وكل امر مبني دائما وابدا. ولم يسمع امر ولا ماض معربا فهذا مبني بالاصالة وما شابه من الاسماء المبنية - 01:10:35

الاصلي او المبنية بالاصالة صار مثلها مبنيا. وبهذا يكون انتهى الكلام في هذا الدرس وانتهى الكلام ايضا في اسماء الافعال ونلتقي باذن الله تعالى في الدرس القادم وهو الدرس ال - 01:10:50

الثالث والثلاثون بحول الله تعالى وقوته. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - 01:11:19