

الدرس الثاني والعشرون شرح التحفة السنية في شرح الأجرمية

للشيخ سالم القحطاني وفقه الله

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد فقد تحدثنا في الدرس الاخير قبل اجازة العيد عن التوايع - 00:00:00

وذكرنا ان التوايع اربعة واخذنا من هذه التوايع العطف بقى ان نتكلم عن حكم التابع او حكم حروف العطف في صفحة مئة واربعين.

قال حكم حروف العطف وعرفنا ان هذه الحروف تسمى بحروف العطف آلان ما بعدها يأخذ حكم ما قبلها - 00:00:20

فجاء زيد و خالد رأيت زيدا و خالدا مررت بزيد و خالد فتلاحظ ان خالد اخذ زيد في الرفع والنصر والجر الى اخره. هنا قال فان عطفت بها قال حكم حروف العطف فان عطفت بها - 00:00:50

على مرفوع رفعت او على منصوب نسبت او على مخوض خضرت او على مجزوم جزرته اذا العطف هو من التوايع يتبع ما قبله في الاعراب وليس له اعراب ثابت ونحن دائماً نقول المعطوف على المرفوع - 00:01:10

مرفوع والمعطوف على المنصوب والمعطوف على المجزوم مجزوم وهكذا هذا معنى قول المصنف الذي قرأناه الان تقول

قام زيد وعمر قام فعل ماضي مبني على الفتح زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. الواو حرف عطف عمرو المعطوف على على زيد والمعطوف على - 00:01:30

مرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. هذا معنى قول المصنف فان عطفت بها على مرفوع رفعته. هذا معنى قول النقط فان عطفت بها اي بهذه الحروف على مرفوع رفعت وان اضفت على منصوب نسبت وهكذا ورأيت زيدا - 00:01:50

رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به والواو حرف عطف وعبر معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة. مررت بزيد وعمرو مررت فعل بزيد جار مجرور والواو حرف عطف وعمرو المعطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور.

وعلامه مجرري الكسرة. زيد لم - 00:02:10

هم ولم يقعد زيد مبتدأ ولم اه حرف جزم يقم فعل مضارم الجزوم بالا معالجة السكون والفاعل هو والواو حرف عطف ولام حرف

جزم ويقعد فعل مضارع مجزوم. علامه من السكون - 00:02:30

السؤال الان من جزم يقم؟ لم طيب من جزم يقعد هل الذي لزم يقعد هو العطف؟ كونه معطوفاً على يقم؟ يعني هل يقول في اعرابي

يقعد فعل معطوف على يقوم والمعطوف مجزوم مجزوم. ام نقول انه يقعد مجزوم بلم - 00:02:50

الاخيرة ظاهر تمثيل المؤلف ما هو الاول ولا الثاني؟ اول طيب هو الان يقعد هل المعطوف هنا وهو يقعد؟ ام لم يقم طيب اذا من جزم يقعد؟ لام الاولى؟ لا ما - 00:03:20

ان تجزم لم حظ فعلين لم تجد فعلا واحدا. اذا يقعد من جزمهما ها لم من جزم العطف يعني كونه معطوف على يقوم هو المصنف هذا الذي يريد هو يريد ان - 00:03:50

يمثل على فعل مضارع مجزوم لانه معطوف على على مجزوم. اليه المعطوف على الملزم؟ مجزوماً؟ طيب هو يريد ان يمثل على شيء مجزوم لانه معطوف على مجزوم. مثل على مرفوع مثل على المنصوب مثل على المجرور. هذا واضح. لكنه اراد ان يمثل الان - 00:04:10

على فعل مضارع مجزوم لانه معطوف على مجزوم. يعني نقول هكذا يقعد معطوف على يقوم. والمعطوفة المجزوم مجزوم طيب اذا

اللام الثانية ماذا فعلت فهمتوا الاشكال؟ اذا قلنا انه يقعد معطوف على يقوم اذا لم ما موقعها؟ ماذا فعلت؟ اين - 00:04:30

قولوا هذا الذي اثرت فيه ولا يمكن ان تكون هكذا ليس لها فائدة. ها؟ ايوة ما بها نحن عندنا لم اثنان لم نورة الاولى جزمت يقوم لم الاولى طيب لم الثانية - 00:05:00

ها؟ ايوه طيب يعني مشايخ انظروا انظروا في المثال لم يقم ولم يقعد. لم يقم جهاز المجموعة بدون شكور. والواو حفاظ لم حرف جزم. طيب يقعد فعل مضارع مجزوم بلام الثانية. لا بد ان - 00:05:30

قل هكذا اذا قلت انه معطوف على يقوم والمعطوف مجزوم طيب ماذا فعلت اذا اللام الثانية؟ ما دورها ما فائدتها؟ اين الفعل الذي جذبته؟ واضح الاشكال؟ لذلك هذا المثال - 00:06:00

هو يصلح لعطف جملة على جملة. وليس عطف مفرد على مفردة ليس عطف كلمة على كلمة. في الامثلة السابقة التي في المرفوع المنصوب المجرور هذا من باب عطف المفردات. يعني عطف كلمة على كلمة. فعمرو معطوف على زيد. كلمة عمرو معطوفة على كلمة زيد - 00:06:20

في الامثلة السابقة لكن هنا هل كلمة يقع المعطوفة على يقم؟ لا الجملة كلها العطش نوعان سنألفه في كتب اوسع ان شاء الله عطف جمل وعصف مفردات. فهذا المثال الاخير هو من باب عطف الجمل والله اعلم - 00:06:40

فعطف جملة لم يقعد على جملة لم يقم. والجملة في محل جزم لانها معطوفة على مجزوم لذلك المحبين رحمه الله في في الشرح الان سيمثل بمثال اخر ادق واوضح لانه لان المقصود ان نوضح الان عطف المفردات وليس عطف الجمل هو الاصل عطف المفردات طيب - 00:07:00

اقول هذه الاحرف اذا تصحيح ليس تصحيح يعني اذا اردنا ان نمثل على عطف مفرد على مفرد او فعل على فعل ماذا سنقول زيد لم يقم وايshelf يقول؟ ايوا ويقع احسنت. زيد لم يقم - 00:07:30

ويقعد تحذف ماذا؟ تحذف لم الثانية وتجعل يقعد معطوف على على يقم واضح؟ والعطف هو العطف هو الحرف الواو. وهذا مثال يكون هو مستقيم مع الامثلة السابقة واقول هذه الاحرف العشرة تجعل ما بعدها تابعا لما قبلها في حكمه الاعرابي. فان كان المتبع مرفوعا كان التابع مرفوعا. نحن قابلني محمد - 00:07:50

وخلال فخالد معطوف على محمد والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وان كان المتبع منصوبا كان التابع منصوبا نحن قابلت محمد وخلال فخالدا معطوف على محمد والمعطوف على منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان كان متبعا مخفوضا كان التابع مخفوضا مثله. نحن مررت بزيد - 00:08:20

وخلال فخالد معطوف على محمد والمعطوف على المغفوظ. محفوظ وعلامة خفظه الكثرة الظاهرة. هذا كله واضح. هذا من باب عطف بمعنى الكلمة وان كل المتبع مجزوما ايضا نحن لم يحضر خالد او يرسل. هنا هذا المثال - 00:08:40

واضح لانه عطف فعل على فعل ولم يعط杰 جملة على جملة. كيف نعرف هذه الجملة؟ لم يحضر جاز وجزوم وهلا بجزم السكون.

خالد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. او حرف عطف يرسل - 00:09:00

فعل مبارك ايshelf؟ طيب لماذا مجزوم؟ لانه نعم اذا نقول يرسل معطوف على يحضر فعل مضارع معطوف على والمعطوف هل ملزم؟ والمعطوف المجزوم مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل هو ورسولا ورسولا مفعول به. نعم. فيرسل معطوف على يحضر والمعطوف على - 00:09:20

مرزوق مرزوم على ملازمته السكون ومن هذه الامثلة التي تعرف ان الاسم يعطى على اللام وان الفعل يعطى على الفعل. واضح هذه المشاعر العطف هل هو خاص بالاسماء؟ لا نحن نركز على اسماء لانا ندرس اسماء المعرفة - 00:10:00

والاسماء المجرورة والاسماء المنصورة والاسماء المجرورة لكن ليس معنى هذا ان العطف خاص بالاسماء لقد يعطى فعل على فعل وقد يعطى اسم على وقد يعطى جملة على جملة. مثال عطف اسم على اسم اخذناه في الدرس السابق ذكرنا الآيات. ليوسف هو

هذا اسم على اسم وهو مرفوع. ومثلنا على المنصوب مثنى على المجرور. كتبتم الايات في الدرس السابق. بقى ان نذكر اية لعطف فعل على فعل. عط فعل على فعل هذا مثالاً نعم. يرتع - 00:10:40

ويلعب نعم هذا مثال صحيح في سورة يوسف. نعم طيب طيب ثم بعد ذلك ننتقل الى اه باب التوكيد. التوكيد هو التابع الثاني من التوابع الرابعة التي يتبع فيها ما قبله في العراق. فكما ان العطف كما ان المعطوف يأخذ حكم المعطوف عليه كذلك - 00:11:10
توكيد يأخذ حكم مؤكّد التوكيد يأخذ حكم المؤكّد ففي جملة في باب العطف عندنا معطوف عليه. صح؟ المعطوف يكون الثاني او الاول؟ الثاني والمعطوف عليه يكون الاول. طيب الان التوكيد هو الذي يكون الثاني والمؤكّد هو يكون الاول. مثلاً تقول جاء الجيش - 00:12:10

كله اين لفظ التوكيد؟ اولاً الثاني الثانية كله والمؤكّد الجيش. اذا التوكيد يقع ثانياً والمؤكّد يقع اولاً. واضح هذا؟ طيب. ما هو الحكم؟ ما حكم هل هو مرفوع ام منصوب ام مجرور؟ احسنت يأخذ حكم المؤكّد نفس الفكرة فان كان - 00:12:40

المؤكّد مرفوعاً رفع وان كان منصوباً نصب وان كان مجروراً جراً. تقول في المرفوع جاء الجيش اكذ جاء الجيش كله لاحظ كله عليه ماذ؟ ضمة لأن لأن الجيش مرفوع. طيب ورأيت الجيش كله تنصب. ومراتب الجيش - 00:13:10
كله تجر لماذا؟ لأن الجيش مجرور نفس الفكرة واضح هذا؟ طيب يقال توكيد ويقال تأكيد كله صحيح يقال توكيد بالواو ويفقال تأكيد بالهمزة ويفقال تأكيد بدون همزة. ولا - 00:13:40

ورد في القرآن هو الواو. ولا تنقض اليمان بعد توكيدها. وكله صحيح وتأكيد بالهمزة واحياناً العرب تسهل فتحذف الهمزة تقول تأكيد كما قالوا رأس وراس. العرب يقولون رأس ويقولون رأس - 00:14:10

ويقولون كأس وكأس ويقولون فأس وفأس هكذا تأكيد كله صحيح قال هنا رحمة الله نعم باب التوكيد والتوكيد تابع للمؤكّد تابع للمؤكّد. التوكيد هو الاول هو الثاني عفواً والمؤكّد هو الاول. طيب التوكيد - 00:14:30

تابع للمؤكّد في ماذ؟ في رفعه ونسبة وخفضه. هذه واضحة؟ وتعريفه. لاحظ لم يقول وايس؟ ولم يقل وتنكيري لماذا؟ لأن المؤلف رحمة الله يرى ان المؤكّد اصلاً لا يقول الا الا معرفة ولا يجوز ان يكون نكرة. لذلك لم يقل وتنكيره. يعني عند المؤلف لا - 00:14:50
لا يجوز ان تقول جاء جاء نفسه يعني تؤكد كلمة رجل لماذا؟ لأن الرجل نكرة عن معرفة نكرة والنكرات لا تؤكّد. لا تؤكّد عند من؟ عند المؤلف. المسألة فيها خلاف بين العلماء. طيب؟ نعم - 00:15:20

يعني لا يوجد شيء لا يوجد دخول راجح يعني هو المسألة خلافية. بعض العلماء يرى انه يجوز وبعضهم يرى انه لا يجوز وكل منهم له له دليله وله حجته اه والامر في هذا سهل. الامر في هذا سهل - 00:15:40

لماذا هم قالوا انه لا يجوز ان تؤكّد النكرة؟ قالوا لأن النكرة مجهولة. فكيف أؤكد شيئاً اجهله وبس طيب واقول التأكيد هو يقال التوكيد معناه في اللغة التقوية تقول اكذ الشيء وتقول اكذته ايضاً - 00:16:00

اذا قويته وهو في استراحة النحوين نوعان الاول التوكيد اللفظي والثاني التوكيد المعنوي ابن اجرهوم ذكر الثاني ولم يذكره اول ابناء الروم ذكر التوحيد المعنوي ولن يذكر التوكيد اللفظي سنعرف الفرق بينهما اما التوكيد اللفظي التوكيد اللفظي سهل جداً - 00:16:20

ان تقوم بتكرار نفس الكلمة. اما ان تكرر الاسم واما ان تكرر الفعل واما ان تكرر الحرف واما ان تكرر الجملة مثل تكرار الاسم تقول زيد زيد قام. هذا توكييل لفظي ولا معنوي؟ لفظي تكرار اسم ام فعل - 00:16:40

كم حرف ام جملة؟ اسم. طيب زيد قام قام. هذا توكييد فعل وهو لفظي. طيب. اه ان زيداً قاماً. هذا حرف. طيب قام زيد قام زيد. هذا توكييل جملة هذا كله يسمى بالتوحيد اللفظي. واضح هذا؟ طيب. اما التوكيد اللفظي فيكون بتكرير اللفظ - 00:17:00

قادته وبعینه او بم ráدفه. سواء اكان اسماناً نحو جاء محمد محمد. جاء محمد محمد جاء فعل ماضي محمد فاعل. طيب محمد الثاني ايش؟ توكيد محمد الاولى. واضح؟ وتوكييد مرفوع؟ مرفوعاً - 00:17:30

ام كان فعلا نحو جاء جاء محمد هذا الفم مستعمل عند الناس الان صح؟ جاء جاء محمد آننعم ام كان حرف النحو؟ نعم نعم جاء محمد. هذا تقرير للحرف. نحن جاء حضر ابو بكر - 00:17:50

كيف حضر التكرار؟ كيف حصل التوكيد؟ لأن جاء وحضر بنفس ايش؟ نفس المعنى فكانه توكيده لفظي نعم لأن الحضور مرادف للمجيء. الحضور مرادف للمجيء. ونعم جيري جاء محمد ما معنى جيري؟ غير هذه الكلمة عربية حرف - 00:18:10

مبني على الكسر معناه نعم. ليست الكلمة فرنسية ولا انجليزية. جيري معناها نعم تقول هل تزيد الماء؟ تقول جيري. يعني نعم. عجيبة هذى ها ليست قال هنا في الحاشية تاج العروس واللسان على وجيري ومن هذه الباب ايضا او من هذه - 00:18:40

البابا او لعله يريد ان يقول من هذا الباب اي نعم واي بكسر الالف اليابسة اي الهمزة فتنبهه ولازم يكون غالبا وتوكيده للفظ من ردهه احسن من توكيده باعادته والمرشحة الكافية الشافية. طيب. اذا اجري معناه نعم. نعم جيري - 00:19:10

ونعم جاني جاء محمد. طيب امثاله التوكيد المفضي اه قال الله عز وجل كل اذا دكت الارض دكا دكا وجاء ربكم والملك صفا صفا. طبعا هذا بعضنا فيها خلاف بين النحويين. الشاهد قوله صفا دكا دكا. هذا من اي انواع لفظي ام معنوي - 00:19:30

ما ما نوعه من اللفظي؟ تكرار ايش؟ اسم فعل ام حرقا جملة. اسم. طيب قال تعالى والسابقون هذا ايضا ايش؟ اسم قال تعالى الا قيلا سلاما سلاما هذا ايضا الفم. طيب واما الفعل فمثلوا عليه في القرآن الكريم بقوله - 00:20:00

تعالى يدعوه من دون الله ما لا يضره وما لا ينفعه ذلك هو الضلال بعيد يدعو. قالوا يدعوا الثانية توكل لي يدعوا الاولى وهم ضبط تكرار الفعل فهو توكيده لفظي. هكذا قال الزمخشرى - 00:20:30

قال الزمخشرى رحمة الله او كرر يدعو بأنه قال يدعو يدعو من دون الله ما يضره وما لا ينفع او انتهى من الكشاف. طيب. ومثال الحرف قوله تعالى وان كانوا من قبل ان ينزل عليهم من قبله لمبلسين. ماذا كرر؟ من كرر - 00:20:50

من نعم ومثال الجملة قوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا. فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا. ان مع اسمها خبرها وانما عصمة وخبيرة تكررت. ولا يضر دخول الفاء في اولها. ننتقل بعد ذلك الى التوكيل المعنوي وهو الذي - 00:21:20

له المصنف البابا قال واما توكيده المعنوي فهو التابع الذي يرفع احتمال السهو او التجاوز في المتبع. وتوضيح هذا ان متى لو قلت جاء الامير احتمل انك سهوت او توسيط في الكلام وان غرضك مجيء رسول الامير فاذ قلت - 00:21:50

جاء الامير نفسه او قلت جاء الامير عينه ارتفع الاحتمال وتقرر عند السامع انك لم ترد الا مجيئه الامير نفسه ما معنى هذا الكلام؟ يقول الثاني هو التوكيد المعنوي. والغرض من التوكيد المعنوي هو - 00:22:10

ابطال امررين ابطال قصد السهو او عفوا ابطال السهو او توهם السهو او ابطال المجاز يعني كيف؟ يعني انت حينما تقول جاء الامير جاء الامير سمعك سامع فظن انك ربما سهوت او اخطأت او ذلت لسان وانك اردت ان - 00:22:30

تقول جاء رسول الامير وبالخطأ او بالسوء او بالغفلة او باي شيء قلت جاء الامينة ليس معقول ان يحضر الامير كيف واضح؟ لأن هذا ليس من الامور المعتادة. واضح ولا لا؟ فكان الناس يستغربون او يستنكرون. اذا استنصر الناس شيء - 00:23:00

ماذا يحتاجون؟ اذا كان المخاطب يستنصر او يشك او يكذب يحتاج الى ماذا؟ توكيده فتاوى له بالتوكيده تقول جاء امير ايش؟ نفسه او عينه ماذا استخدمنا من نفسه او عينه؟ استخدمنا التوكيد ماذا ابطلت؟ ابطلت ابطلت - 00:23:20

احد احتمالين ابطلت ان يظن السامع انك ايش؟ سهوت او اخطأت طيب وابطلت اياها ان يظن السامع انك استعملت المجاز ما هو سوء المجاز؟ ان تحذف المضاف وتكلفي بالمضاف اليه. طيب فانت - 00:23:40

كما قلت جاء الامير انت تقصد جاء رسول الامير. رسول مضاعف والامير مضاعف اليه فحذفت المضاف واكتفيت بالمضاف اليه. واضح حلفت المضاف واقمت المضاف اليه مقامه فقلت جاء الامير هذا ليس كذلك هذا اسلوب من اساليب العرب في المجاز. طيب يمثلون عليه بقوله تعالى - 00:24:00

ا في سورة الكهف ا لا عفوا في سورة ا في سورة يوسف وسائل القرية التي كنا فيها. وسائل القرية. القرية الجدران هل هي تسأل؟ قالوا معناه وسائل اهل القرية. صحيح ولا لا؟ لأن القرية عبارة - 00:24:30

الجدران والجدران جماد لا يسأل ولا يسأل. فانت حينما قلت جاء الامير ربما تقصد رسول الامير مثل قوله تعالى وسائل القرية يعني
وسائل اهل القرية فحذفت المقاوم فحذفت المضاف واقمت - 00:25:00

مضاف اليه مقامه فحتى لا يظن ظان انك تقصد لا هذا ولا هذا يعني انك اما اخطأت او انك استعملت المجاز تستعمل له لفظ التوكيد
فاذ استعملت التوكيد وجود التوكيد في الجملة يبطل احتمالية المجاز - 00:25:20

واضح؟ فاذا قلت انا جاء الامير نفسه لا يمكن ان يأتي انسان ويقول لا انت تقصد جاء رسول الامير او جاء كاتب الامير او جاء وزير
الامير ما يمكن ان تقصد هذا لاني استعملته مع كلمة الامير ايش؟ كلمة نفسه التي هي التوكيد واضح هذا؟ لذلك اهل السنة -
00:25:40

لما استدلوا بقوله تعالى في اثبات صفة الكلام قالوا ان الله قال وكل الله موسى تكريماً للمفعول مطلق يفيد التوكيد. الاشاعرة
او مؤولة الصفات ماذا يقولون؟ يقولون هو اسلوب مجاز وكل الله موسى لم يكلمه حقيقة وانما مجازاً. فقال اهل اللغة ومنهم اهل
السنة - 00:26:00

قالوا ان العرب اذا استعملت اسلوب التوكيد فانه يفيد الحقيقة ولا يفيد المجاز بالاجماع. باجماع اللغويين واضح هذا؟ فلا يمكن ان
يكون تكون الاية يقصد بها المجاز وانما هو كلام حقيقي - 00:26:30

يليق بالله عز وجل لا يشابهه كلام المخلوقين كما قال تعالى ليس بمثله شيء. واما التوكيد المعنوي فهو التابع الذي يرفع احتمال
السهي او التجاوز في المتبع وتوضيح هذا انك لو قلت جاء الامير واحتفل انك سهوت او توسيط بالكلام او وان غرضك مجيء للامير
- 00:26:50

فاذا قلت جاء نمير نفسه او قلت جاء نمير عينه ارتفع الاحتمال وتقرر عند السامع انك لم ترد الا مجيء الامير نفسه طيب نعرب جاء
الامير نفسه نقول جاء فعل مضار على الفتح الامير فاعل مرفوع عند رفع الضمة نفس هذا ايش - 00:27:10

للامير وتوكيده مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف والهاء مضاف اليه. جاء جاء الامير عينه جاء الامير فعل وفاعل عين
توكيده مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف والهاء مضاف اليه. طيب نأخذ مثال المنصوب - 00:27:30

نكتب هذا المثال المنصوب رأيت الامير ايش تقول؟ احسنت رأيت الامير نفسه او تقول رأيت الامير عينه. طيب بقى ايش؟ مثلاً
على مرفوع مثلنا على منصوب ايش بقى؟ بقى؟ محفوظ تقول مررت بالامير اكده - 00:27:50

نفسني مررت بالامير نفسه. طيب اكده بالعين ايش تقول؟ مررت بالامير عينه واضح؟ لا لا اليس بدلاً؟ فبدل ان شاء الله سياطي قريباً ان
شاء الله في هذا ليس بدلاً. واضح يا شباب؟ طيب - 00:28:20

آآ وحكم هذا التابع انه يوافق متبعه في اعراضه. على معنى انه ان كان المتبع مرفوعاً كان التابع مرفوعاً ايضاً. نحو حضر خالد من
وان كان متبع منصوباً كان التابع منصوباً مثله نحن حفظت القرآن كلها. طيب اه نعلم محمد - 00:28:50
مختصر حضر خالد نفسه نعم نعم. جيد. علامه رفعه باسم الله احسنت ابراهيم حفظت القرآن كله اعراب مختصر حفظت فعل وفعل.
اي نعم طيب كل ارفع صوتك قليلاً كله احسنت توكيد - 00:29:10

نعم لماذا؟ احسنت وهو؟ جيد. وان كان محفوظاً كان التابع محفوظاً كذلك نحو تدبرت في الكتاب كلها. طيب شيخ احمد تدبرت في
الكتاب كله كله نعم؟ تمام. اه ويجمعه ايضاً في تعريفه كما ترى في هذه الامثلة كلها. تلاحظ ان نفسه - 00:30:00

وكذلك كله كلها معارف لماذا هي معارف قلت نعم لكن لماذا هو كيف عرفت انه معرفة؟ لا لا اقصد من اي انواع المعارض الخمسة
هو؟ هل هو الم لا. لا يوجد الف لام نفسه كلمة نفسه وكله - 00:30:40

احسنـتـ لـانـهـ مـنـ القـسـمـ الـخـامـسـ الـمـضـافـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ نـحـنـ مـاـ قـلـنـاـ انـ الـمـضـافـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ الـمـ انـ
الـصـاحـبـ سـاحـبـ صـحـ؟ـ فـاـذـ هـوـ لـمـ اـضـيفـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ تـعـرـفـ مـاـ هـوـ الـمـعـرـفـةـ الـذـيـ اـضـيفـهـ إـلـيـهـ؟ـ الـظـمـيرـ.ـ وـكـلـ الـظـمـيرـ - 00:31:10
هـوـ اـعـرـفـ اـيـشـ؟ـ اـعـرـفـ بـعـدـ لـفـظـ الـجـالـلـةـ.ـ طـيـبـ اـهـ نـكـبـ اـمـثـلـةـ مـنـ الـقـرـآنـ كـرـيـمـ قـالـ تـعـالـىـ وـيـكـونـ الـدـيـنـ اـيـشـ؟ـ كـلـ كـلـ لـلـهـ كـلـ
توـحـيـدـ لـمـاـذـاـ؟ـ كـلـ تـوـكـيـدـ لـمـاـذـاـ لـلـدـيـنـ وـتـوـكـيـدـهـ مـرـفـوعـ مـرـفـوعـ.ـ طـيـبـ قـالـ تـعـالـىـ قـلـ اـنـ الـاـمـرـ قـلـ اـنـ الـاـمـرـ - 00:31:30

كله قل ان الامر كله لله. اذا كله توکید للامر او توکید منصوب. وقال تعالى وتومنون بالكتاب كله كله توکید للكتاب وتوکید المجرور مجرور. نعم الفاظ التوکید المعنوي ويكون بالفاظ معلومة اذا التوکید المعنوي هل هو محصور ام ليس محصور - 00:32:09

هو محصور في الفاظ محدودة. ليس لك ان تقیس عليها. هذا التوکید ایش ؟ المعنوي. وهي النفس هذا واحد تقول جاء زیدون ایش ؟ نفسه. الثاني العین. تقول جاء الامیر عینه ثالث كل تقول جاء الجيش كله. طیب اجمع هذا الرابع تقول جاء الناس - 00:32:49

اجمعون جاء الناس اجمعون. ورأیت الناس اجمعین اطلب الناس اجمعین احسنتم. طیب وتواضع اجمع وهي اکتع وابتع وابصع. هذه الثالثة تسمی بتواضع اجمع. مما معنی تواضع اجمع؟ يعني انها لا تأتي الا مع اجمع. لا تأتيني - 00:33:19

بها لابد ان تأتي مع کلمة اجمع. اه فتقول ماذا مثل؟ تقول جاء جاء مثلا الناس اجمعون اکتعون ابتعون ابصعون. لا بد ان تأتي هكذا كلها كاملة نعم و تكون بهذا الترتیب. هكذا سمعت يعني عن العرب. وكلها تفید ماذا - 00:33:49

الثانية توکید ثاني والثالث توکید ثالث وهكذا واضح؟ طیب تقول قام زید نفسه طیب محمد - 00:34:19 آقام زیدون نفسه. تمام. توکید مرفوع وهو مضاف والهاء مضاف الاحسان. طیب رأیت القوم کلهم تقدرون صر؟ طیب معذور لأن ما حضرت مع الله قبل؟ معذور طیب رأیت القوم کلهم رأیت فعل فاعل القوم مفعول به کلهم توکید كل توکید للقوم و توکید المنصوب منصوب على نصب الفتحة - 00:34:39

ومظافة لها مضاف اليه. مررت بالقوم اجمعین مررت فعل فاعل. من قومي جار مجرور اجمعین. توکید لایه؟ و توکید مجرور مجرورة عام جره احسنت الياء لانه ملحق بماذا؟ لا اجمعین هذا يشبه ماذا؟ جمع مذكر السالم احسنت. طیب نكتب هنا بعض الآیات. قال تعالى فسجد الملائكة - 00:35:09

ایش؟ کلهم اجمعون. هذا مثال لاجمعون طبعا کلهم هذا توکید اول توکید ثانی. هذا مرفوع. وايضا مثال اخر للمرفوع قال تعالى وجنود ابليس اجمعون. ها اجمعون هنا توکید لجنود ام توکید لابليس - 00:35:39

انتبه توکيل لي جنود كيف عرفت؟ لماذا ليس التوکید لابليس هذا هو ايضا احسنت والسبب الآخر احسنت لأن التوکید يتبع ما قبله يتبع المؤکد يتبع المؤکد. فالمؤکد مرفوع الذي هو جنود اذا يجب ان كنت اجمعون توکید لجنود. مستحيل يكون توکید لابليس - 00:36:09

لان ابليس مجرور وعلى مجر الفتحة لانه نوع من الصرف. طیب هذا مرفوع والمنصوب قوله تعالى انى دمناهم وقومهم اجمعین. ها اجمعین توکل لمن احسنت التوکید لقوم توکید لقوم تحديدا لانها - 00:36:39

اما منصوب و توکید منصوب وعلامة نصبه اليها. وقوم مضاف والهاء مضاف اليه. طیب ومثال مجرور قوله تعالى باهلكم اجمعین توکید لاهلي. و توکید مجرور اذا الفاظ التوکید کم صارت الان؟ النفس العین كل اجمع وتواضع اجمع هذی کم؟ خمسة - 00:37:09

نعم؟ كيف؟ ما سمعت لا لا يمكن لا يمكن ان يقاس عليها بمعنى انا لا يمكن ان نخترع كلمة سادسة. لا يمكن ان تأتي بكلمة جديدة ونستعملها للتوكيد المعنوي. التوكيد اللغطي مفتوح - 00:37:39

اي كلمتك تكررها لكن التوكيد المعنوي يكون محصورا في هذه الالفاظ الخمسة اما نفس اما عين اما کل واما اجمع واما تواضع اجمع واقول للتوکيل المعنوي الفاظ معينة عرفها النحات من تبع کلام - 00:37:59

العرب ومن هذه الالفاظ النفس والعين ويجب ان يضاف كل واحد من هذين الى ضمير عائد على المؤکد بفتح الكاف. فان كان المؤکد مفردا كان مفردا ولفظ التوحید مفردا ايضا. تقول جاء علي نفسه وحضر بكر عینه وان کان مؤکدا - 00:38:19

جميعا وان کان المؤکد جمعا کان الظمير ظمير الجمع ولفظ التوكيد مجموعا ايضا تقول جاء الرجال ایش ایش تقول؟ جاء الرجال انفسهم ما تقول جاء الرجال نصفه لا نفسه هذا ليش - 00:38:39

تقول اذا تقول جاء زید نفسه وجاءت هند نفسها طیب وجاء الرجال انفسهم وجاءت النساء انفسهن این حصل التغییر او الاختلاف؟

الاختلاف سيحصل عند المثنى المثنى مختلف. سيبينه الان له وزن اخر. تقول جاء الرجال انفسهم وحضروا -

00:38:59

كتاب اعينهم وان كان مؤكداً مثني شوفوا ماذا سيقول فالا الصحيح يعني هناك ايش؟ صحيح وافصح يعني هناك عدة لغات لكن اللغة الفصحى او اللغة الاصح المختارة ان يكون الظمير مثني - 00:39:29

ولفظ التوكيد مجموعاً كيف تقول يعني؟ كيف تؤكّد المثني؟ تقول هكذا حضر الرجل المفترض كنا نقول نفساً هما صحيحة؟ هذا المفروض لانه مفرد تفرد نفس نفس صحيحة؟ ولما كان مثني كان يجب ان نقول نفساً هما لكن العرب جمعتها - 00:39:49
قالت حضر الرجالان ان فسوا هذا جمع ثم يضاف لظمير مثني انفسها اذا لفظ التوكيد لفظ التوكيد مثني عفوا لفظ التوكيد جمع لكن الظمير الذي بعده الثنائية. المهم انك اذا اردت ان تؤكّد المثني ماذا تقول؟ جاء الرجالان انفسها - 00:40:25

ولا تقل جاء الرجالان هذا ليس هو الاصح وانما الاصح ان تقول جاء الرجالان انفسها. طيب اكـد الرجل ان باعـين تقول جاء الرجالان
اعينـهما ولا تقل جاء الرجالان فعل وفاعل وعلامة رفعـه الـالـفـ لـانـهـ مـثـنـيـ. انـفسـ توـكـيدـ لـرـجـلـانـ وـتوـكـيدـ مـرـفـوـعـ مـرـفـوـعـ. وـعـالـمـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ اـقـوـيـ
مضـافـ وـلاـ مضـافـ الـيـهـ. وـكـذـلـكـ يـاـ ربـ جاءـ الكـاتـبـانـ. وـمـنـ الفـاظـ التـوكـيدـ كـلـ وـمـثـلـهـ جـمـيـعـ. جـمـيـعـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ زـادـهـاـ - 00:41:25

زادـهـاـ مـحـيـ الـدـيـنـ هـيـ لـيـسـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـمـتنـ. زـادـهـاـ مـحـيـ الـدـيـنـ. هـيـ عـلـىـ كـلـ حـالـ يـعـنـيـ هـيـ الـفـاظـ مـحـصـورـةـ يـعـنـيـ حـتـىـ لـوـ زـادـ
عـلـيـهـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ لـفـظـةـ اوـ لـفـظـتـيـنـ اوـ ثـلـاثـةـ فـيـ النـهـاـيـةـ هـيـ مـحـفـوـرـةـ لـيـسـ مـفـتوـحـةـ وـلـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـخـتـرـعـ الـاـنـسـانـ كـلـمـةـ وـيـشـتـرـطـ فـيـهـاـ
اضـافـةـ - 00:41:45

لـكـلـ مـنـهـماـ الـىـ ظـمـيرـ مـطـابـقـ لـلـمـؤـكـدـ. نـحـنـ جـاءـ الـجـيـشـ كـلـهـ وـحـظـرـ الرـجـالـ جـمـيـعـهـمـ. طـيـبـ سـؤـالـ هـلـ يـجـوزـ اـنـ اـقـولـ جـاءـ زـيـدـ كـلـهـ هـلـ
يـجـوزـ هـذـاـ تـقـولـ جـاءـ زـيـدـ كـلـهـ لـيـشـ مـنـصـورـ - 00:42:05

كـلـهـ لـاـ يـجـوزـ لـمـاـذـاـ؟ اـيـوهـ اـحـسـنـتـ لـانـ زـيـداـ لـاـ يـتـبعـضـ فـكـيـفـ تـقـولـ كـلـهـ؟ هـيـ هـيـ يـعـنـيـ عـقـيـدـةـ عـقـلـاـ. نـعـمـ. مـنـطـقـياـ غـيرـ مـقـبـولـةـ. لـكـنـ لـغـةـ هـيـ
الـعـربـ لـمـ تـقـلـهـ طـبـعاـ. الـعـربـ اـنـتـبـهـوـاـ لـهـذـاـ. لـاـ يـقـولـونـ - 00:42:25

جـاءـتـ هـنـدـ كـلـهـ لـانـهـ لـاـ تـتـجـزـأـ وـلـاـ جـاءـ زـيـدـ كـلـهـ لـانـهـ لـاـ يـتـجـزـأـ اـمـاـ اـنـ يـأـتـيـ كـلـهـ اوـ لـاـ يـأـتـيـ. وـاضـحـ؟ فـلـيـسـ هـنـاكـ فـائـدـةـ مـنـ اـنـ تـؤـكـدـ العـدـدـ
وـاضـحـ لـكـنـ لـمـ تـقـولـ جـاءـ الـجـيـشـ كـلـهـ يـجـوزـ - 00:42:55

لـمـاـذـاـ؟ لـانـهـ يـجـوزـ عـقـلـاـ اـنـ يـأـتـيـ نـصـفـ ثـلـثـهـ رـيـعـهـ وـاضـحـ؟ وـهـذـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ لـاـ تـتـكـلـمـ هـكـذـاـ اـعـبـاطـاـ وـانـمـاـ كـلـ تـرـكـيـبـ يـكـونـ وـرـاهـ يـعـنـيـ
مـغـزـىـ مـعـيـنـ وـاضـحـ قـالـ الـعـلـمـاءـ الاـ اـذـاـ كـانـ قـصـدـ بـهـ لـيـسـ الـجـسـمـ وـانـمـاـ شـيـءـ يـتـعـلـقـ بـجـسـمـ الـاـنـسـانـ - 00:43:15

قـالـوـاـ مـثـلـاـ يـجـوزـ اـنـ تـقـولـ اـشـتـرـيـتـ الـعـبـدـ كـلـهـ يـجـوزـ لـمـاـذـاـ؟ لـانـ الـعـبـدـ وـانـ كـانـ حـسـيـاـ لـاـ يـتـبـعـظـ لـاـ تـتـجـزـأـ لـكـنـ الشـراءـ اوـ
لـاـ اـتـبـاعـهـمـ فـتـأـكـيدـ هـنـاـ مـنـصـبـ عـلـىـ الشـراءـ. مـنـ حـيـثـ المـعـنـىـ لـانـهـ يـصـحـ اـنـ تـشـتـرـيـ - 00:43:45

اـهـ فـقـهـيـاـ وـشـرـعـاـ يـجـوزـ اـنـ تـشـتـرـيـ نـصـفـ الـعـبـدـ وـتـدـفـعـ النـصـفـ الثـانـيـ لـاحـقاـ مـثـلـاـ طـيـبـ وـهـكـذـاـ مـثـلـاـ بـيـتـ نـسـبـةـ يـعـنـيـ نـعـمـ مـاـ شـاءـ الشـراءـ
طـيـبـ نـعـمـ اـهـ مـاـذـاـ كـنـاـ نـقـولـ وـمـنـ الـفـاظـ التـوكـيدـ كـلـ نـعـمـ. وـمـنـ الـالـفـاظـ اـجـمـعـ وـلـاـ يـؤـكـدـ بـهـذـاـ الـلـفـظـ غالـباـ الـاـ بـعـدـ لـفـظـ كـلـهـ. غالـباـ تـأـتـيـ كـلـمـةـ
اجـمـعـ بـعـدـ - 00:44:15

كـلـمـةـ كـلـ هـذـاـ فـيـ الغـالـبـ لـكـنـ لـيـسـ بـشـرـطـ قـالـ تـعـالـىـ فـسـجـدـ الـمـلـائـكـةـ كـلـهـمـ اـجـمـعـونـ لـمـ يـقـلـ وـالـمـلـائـكـةـ اـجـمـعـونـ فـيـ هـذـهـ الـاـيـةـ. لـكـنـ قـالـ
كـلـهـمـ ثـمـ قـالـ اـجـمـعـونـ. هـذـاـ هـوـ الـاـكـثـرـ. وـيـجـوزـ اـنـ تـأـتـيـ بـكـلـمـةـ اـهـ اـجـمـعـونـ - 00:45:05

بدـونـ كـلـ. طـيـبـ. اـهـ قـالـ هـنـاـ وـمـنـ الغـالـبـ وـمـنـ الغـالـبـ قـولـهـ تـعـالـىـ الاـ فـسـجـدـ الـمـلـائـكـةـ كـلـهـمـ اـجـمـعـونـ. هـذـاـ منـ الغـالـبـ اـمـ منـ غـيرـ الغـالـبـ؟
هـذـاـ منـ الغـالـبـ لـانـهـ جـاءـ كـلـهـمـ ثـمـ جـاءـ بـاـجـمـعـونـ - 00:45:25

ماـ مـثـالـ مـنـ غـيرـ الغـالـبـ؟ ذـكـرـنـاـ الـاـيـةـ قـبـلـ قـلـيلـ مـنـ يـذـكـرـ؟ اـيـةـ فـيـهـ اـجـمـعـونـ بـدـونـ كـلـ قـبـلـ قـلـيلـ ذـكـرـنـاـ اـيـةـ فـيـهـ اـجـمـعـونـ وـلـيـسـ فـيـهـ كـلـ.
نـعـمـ جـمـيـلـ صـحـيـحـ مـمـتـازـ وـاـيـضاـ هـنـاكـ اـيـةـ ثـانـيـةـ اـيـوهـ وـجـنـودـ اـبـلـيـسـ - 00:45:45

اجـمـعـونـ لـمـ يـقـلـ وـجـنـودـ اـبـلـيـسـ كـلـهـمـ اـجـمـعـونـ. اـهـ اـنـتـ بـالـخـيـارـ لـكـ انـ تـقـولـ جـاءـ النـاسـ كـلـهـمـ اـجـمـعـونـ وـهـذـاـ هـوـ الـاـكـثـرـ فـيـ الـلـغـةـ عـرـبـيةـ

ولك ان تقول جاء الناس اجمعون بدون كل. ومن غير الغالب قول راجز. ما معنى راجز - 00:46:15

ه؟ الناظم؟ يعني نعم احسنت يعني الشاعر الذي كتب القصيدة او كتب الابيات على بحر الرجز نعم اذا ظلمت الدهر ابكي اجمعوا اذا بنت الدهر ابكي اجمعوا. هنا اجمع ما الشاهد في البيت؟ انه جاء بكلمة اجمع من دون - 00:46:35

دون ان تسبق بكل. وهذا مما يدل على ان هذا الاسلوب جائز واول هذه الابيات يا ليتنى كنت صبيا مرضعا تحملني الزلفاء وحولا اجمع اه وحول الاكتاف نعم اذا ضللت الدهر ابكي - 00:47:05

ثلاثة مرضعة تحملني الزلفاء حولا اجمع اذا بكينت قبلتني اربع اذا اذا ضللت الدهر ابكي اجمعوا واضحة على اليدين؟ طيب البدل وحكمه ولو تجاوزنا شيء. نعم مزيوط؟ البدل وحكمه نام - 00:47:35

باب البدل نعم شيخنا اه نعم نعم جزار الله خير شعرت اني تجاوزت شيئا وربما احتاج الى زيادة بعدها اجمع بالفاظ اخرى وهي اكتع وابتع وابصر وهذه الالفاظ لا يؤكدها استقلالا يعني لا تأتي بدون ايش - 00:48:15

بدون كلمة اجمع نعم. نحن جاء القوم اجمعون اكتعونا ابتعونا افصعون. والله اعلم. جاء القوم فعل وفاعل. اجمعون توکید اول مرفوع وعلامة رفعه الواو. اقطعون توکید ثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو. ابتعون توکید ثالث مرفوع وعلامة رفعه الواو. الصاعون توکید - 00:48:35

ولاكم رابع؟ نعم رابع وعلامة رفعه الواو والله اعلم. طيب الان البدل وحكمه ما ببدل اذا ابدل اثم من اسم او فعل من فعل تبعه في جميع عرابه. طيب - 00:48:55

هذا هو التابع الرابع والأخير هو التابع الرابع والأخير. نحن قلنا توابع اربعة الناتو والعطف وتوکید البدل. الناتي يتبع ماذا الممنوع احسنت والعطف يتبع او او المعطوف يتبع؟ المعطوف عليه تمام - 00:49:15

توکید يتبع المؤكد احسنت الان عندنا ايش؟ البدل البدل يتبع المبدل منه البدل يتبع المبدل منه. طيب. واقول البدل معناه في اللغة العوظ تقول استبدلتك اذا بكتها يعني اخذته عوضا وابدلتك اذا من اذا تريد انك استمعته منه واضح هذا؟ يقول لك هذا - 00:49:35
هذا يعني عوض منه ومنه قوله تعالى عسى ربنا اي يبدلنا يعني يعوضنا هذا هو البدن وهو في الصلاح النحوين التابع المقصود بالحكم بلا واسطة. نكتب عند قوله بلا واسطة اي بلا حرف عطف - 00:50:06

اي بلا حرف عطف. طيب ما معنى التعريف؟ سنهem التعريف المثال انظر قال وحكمه انه يتبع المبدل منه. اذا عندنا شيئاً عندنا بدل وعندنا ايش؟ مبدل منه ايهمما الاول؟ المبدل منه وايهما الثاني - 00:50:26

البدل طيب آآ انه يتبع المبدأ منه في اعرابه على معنى انه ان كان المبدل منه مرفوعا نفس القصة ان كان المبدل منه مرفوعا كان بدل مرفوعا وان كان منصوبا نصب وان كان مجرورا جر وان كان مجزوما جزم - 00:50:56

واضح يعني الثاني يتبع الاول مهما كان هذا الاول سواء كان عطفا نعتنى توکيدا بدلا هو يتبع الهوى الثاني دائما يتبع الاول طيب نحو حضر ابراهيم واخوه ابوك انظر الان حضر ابراهيم ابوك حضر فعل مضى ابراهيم فاعل مرفوع - 00:51:16
رافعين الضمة. طيب ابوك هذا ماذا يكون؟ هل يمكن ان يكون نعتا؟ لا. لاسباب كثيرة ومنها ان النعت يجب ان يكون مشتقا كما تقدم. ابوك جامد لا يجوز ان يكون العتب. طيب هل يمكن ان يكون - 00:51:36

اه عطف عطفنا ثق يعني عطف مع حرف فلا يمكن ان يكون عطفا لعدم وجود حرف عطف هل يمكن ان يكون توکید؟ لا لأن التوكيد اما لفظه اواما معنوي هذا ليس لفظيا وليس معنويا لأن المعنوي محصور في الفاظ طيب اذا ما هو - 00:51:56

وقالوا هذا شيء يسمى بالبدل. يعني ان ابوك بدل من ابراهيم. عوض منه. بدليل انك تستطيع ان تتحذف ابراهيم وتكتفي بابوك وتقول ايش؟ حضر ابوك الياس هذا هو المعنى؟ هذا هو المعنى - 00:52:16

هذا هو المعنى الاساسي. اذا ابوك بدأ من ابراهيم. وبدل المرفوع ببدل منصوب بدل مجرور ببدل مجزوم مجزوم. واضح؟ اذا الان اذا رأيت تابعاً تابعاً ما قبله في الاعراب - 00:52:36

تمام وليس نعتا ولا عطفا ولا توکيدا ماذا سيكون؟ سيكون بدلا. واضح؟ والبدل من اكثر اساليب ورودا في القرآن الكريم وفي السنة

النبوية وفي كلام الشعراء وفي كلام الناس الى الان. كثير جدا يعني لذلك هو باب مهم جدا - 00:52:56

طيب نطبق الان التعريف ابوك انظر التعريف فوق قال التابع ابوك تابع ولا لا؟ تابع تابع لمن تبع لابراهيم تبعه في ماذا؟ في الحركة الاعلامية. المقصود بالحكم ما معنى المقصود بالحكم - 00:53:16

يعني انك اساسا اردت ان تحكم بالحضور على من؟ على الاب احسنت وانما جئت بابراهيم هكذا فقط من باب التمهيد او من باب التعريف السامع باسم الاب لكن انت في الاساس ت يريد ان تحكم على الاب المجيد تريد ان تقول حضر - 00:53:36
ابوك اذا ما المقصود بالحكم؟ الاول ام الثاني؟ الثاني بدليل انك تستطيع ان تستغنى عن الاول وتسقطه فتقول حضر ابوه مباشرة هذه من علامات البدل من علامات البدل انه يصح اسقاط الاول - 00:53:56

اما اللعنة فالعين كانت تستغنى عنها تقول جاء رجل كريم لو قلت جاء كريم ما نعرف من تتحدث عنه؟ نعم ممكن يلتمس في شخص اسمه الكريم ايضا صحيحاً طيب اذا ثم قال بلا - 00:54:16

واسطة ما معنى بلا واسطة؟ يعني بلا وجود حرف عرف هذا هو البدل اذا رأيتها هكذا التعريف هذا هو البدل اذا نقول حضر ابراهيم وحضر فعل المضمني على الفتح. ابراهيم فاعل مرفوع برفع الضمة. ابوك بدل من ابراهيم وبدل مرفوع - 00:54:36

وعلامه رفعه علامه رفعه الواو الواو لانه من اسماء الخمسة وهو مضاف والكاف مضاف اليه هذا مثال المرفوع. جيد. طيب. وان كان المدمن كان البدو منصوباً ونحن قابلت ابراهيم اخاك. طيب قابلت ابراهيم اخاك. طيب محمد قابلت اعراب مختصرة - 00:54:56

او قبلت فعل فاعل ايوه. مهم. ابن ابراهيم. هم احسنت وهو؟ ممتاز. وان كان منهم محفوظاً كان المحفوظة نحو اعجبتني اخلاق محمد خالك. اعجبتني اخلاق محمد خالك. طيب هذا اعربيه انا لانه طويل. اعجب فعل ماضي. والباء تأتي الساكنة محل - 00:55:26

يا رب والنون نون الوقاية لا محلهم الاعراب. والباء في محل نصب ماذا؟ ام لا. في محل ناس مفعولين مقدم. اخلاق اخلاق فاعل مرفوع دفع الضمة والمضاف مدن مضاف اليه مجرور على مجرد الكسرة. خالك خالي بدل من احسنت بدل من محمد - 00:56:06

ذو بذل مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف الكاف مضاف اليه. طيب وان كان المد منه مجزاً ملزوماً كان البدل ملزوماً ومن يشكر ربه يسجد له يفزع. من ماذا تعمل؟ هذى من شرطية احسنت - 00:56:36

ماذا تعمل من الشرطية؟ تجزم. كم تجزم؟ هم. واحد ام اثنين ام ثلاثة اجزم فعلين مضارعين الاول يسمى بفعل الشرط والثاني يسمى بجواب الشرط اذا نقول منشطية جازمة يشكر فعل الشرط مجزوم على مجلس السكون والفاعل هو رب مفعول وهو مضاف والباء مضاف اليه. يسجد - 00:56:56

ليست هي النتيجة ان نتيجة الشكر والسجود ما هو؟ الفوز صحيح؟ اذا النتيجة هي هي الجواب اذا ماذا يكون الاعرابي يسجد؟ احسنت بدل من يشكر وبدل ما تزوم مجزوم وعلامة - 00:57:26

السكون والفاعل مثل تقديره هو له جاء مجرور يفز احسن جواب الشرط مجزوم على قسم السكون والفاعل هو. طيب. انواع البدل. وهو على اربعة اقسام. بدلاً الشيء من الشيء هذا واحد وبدلاً البعض من الكل على الثاني وبدل اشتغال هذا الثالث وبدل الغرض هذا الرابع نحو قوله قام زيد اخوك قام زيد - 00:57:46

اخوك قام زيد اخوك هذا يسمى بدن كل من كل طيب دقيقتين وننتهي ان شاء الله كونوا معي فقط هو سهل جدا. النوع الاول بدل الشيء من الشيء. ما مثاله؟ قام زيد اخوك. من زيد - 00:58:16

اخوك من اخوك؟ زيد هذا يسمى بدل الشيء من الشيء. ان يكون الثاني هو نفسه هو نفسه ايش؟ الاول. طيب. الثاني بدا البعض من كل. اكلت الرغيف ثلثه. ثلث الرغيف - 00:58:36

هو كله ام بعضه؟ بعضه؟ هذا يسمى بدل بعض من من كل ما هو البعض في المثال؟ الثالث وما هو الكل طيب الثالث بدا الاشتغال مثل عليه المصمم بقوله نفعني زيد علمه. العلم - 00:58:56

صفة من الصفات التي يشتمل عليها من؟ زيد. لذلك يسمى بدل الاشتغال. وهل يمكن ان يتجزأ العلم من بيت هو شيء معنوي لا يقل تجزئة. ليس مثل الرغيف يقبل عن التجزئة. لكن العلم صفة العلم في زيد. هل هي تقبل تجزئة - 00:59:16

لا تغمى الفيزا هذا يسمى بذل اشتتمال. الاخير بدل الغلط هذا عجيب. مثالرأيت زيدا ايش ؟ الفرس. هل زيد هو الفرس ؟ طيب هذا
انت اردت ان تقول رأيت الفرس فبالغلط قلت رأيت زيدا. الجملة هكذا رأيت زيدا الفرسة - 00:59:36

واضح ؟ يسمى بدل غلط يعني انك غلطت والغلط على ثلاث انواع سنعرفه في الشرح شباب ؟ واضح ؟ طيب. واقول البذل على اربعة
انواع. النوع الاول بدل كل من كل ويسمى البدل المطابق يسمى بدل كل من كل هذا واحد ويسمى بدل الشيء من الشيء هذا اثنين
ويسمى بدل المطابق - 01:00:06

الثالثة له كم له كم اسم ؟ ثلاث اسماء. ضابطه ان يكون البدل عين المبدل منه. نحو زارني محمد من عمك محمد مال محمد ؟ اذن
البدل هو عينه المبدل منه. واضح ؟ جاء ابو بكر جاء الخليفة ابو بكر - 01:00:36

من ابو بكر الخليفة من الخليفة ؟ ابا بكر من هو عين الثاني عين الاول ؟ هذا يسمى بدل الكل من ايش اكتبوا مثاله من القرآن الكريم
قوله تعالى وقال موسى لأخيه من ؟ وقال موسى لأخيه من ؟ هارون. وقال موسى لأخيه هارون - 01:00:56

اين البدل ؟ البدل هو ؟ هارون. هارون بدل من من اخوه موسى ؟ هارون من هارون ؟ اخوه. اذا البدل هو عين المبدل منهم. واضح هذا ؟
والعلة العلمية والعملى. طيب الان قال من من اخوه موسى ؟ هارون من هارون ؟ اخوه. اذا البدل هو عين المبدل منهم. واضح هذا ؟
طيب - 01:01:26

النوع الثاني بدأ البعض من الكل وضابطه ان يكون البدن جزءا من المبدل منه سواء كان اقل من الباقى ام مساويا له ام اكتر منه
نحن حفظت القرآن ثلثه او نصفه او ثلثيه ويجب في هذا النوع ان يضاف الى ضمير عائد الى المدة منه كما رأيت - 01:01:56
واضح هذا سهل بدا البعض من كل هذا سهل ان يكون الثاني جزءا من الاول مثل حفظت القرآن نصفه مثال في القرآن الكريم قوله
تعالى بل ان يعد الطالمون ايش - 01:02:16

بعضهم بعضهم بعضا الا غرورا. بعض من الطالمون بعضه بدأ من الطالمون وببدأ المرفوع مرفع. طيب النوع الثالث بذلوا اشتتمال
وضابطه ان يكون بين البدل والمبدأ منه ارتباط. بغير الكلية والجزئية. يعني كيف - 01:02:36

الان نعني زيد علمه. ما له علاقة بين علم زيد ؟ وبين زيد هل العلم هو كل زيد ؟ لا. ليس العلم هو زيد وليس زيد هو العلم. طيب هل
العلم جزءا يتتجزا من زيد اذا لا هو بدا الكل ولا هو بذل بعض من كل. لم يبقى الا ان يكون بدل - 01:03:06

اشتماله وهو ما هو الاشتتمال ان يكون بين الاول والثاني علاقة. فهناك علاقة بين العلم علم زيد وبين زيد وهو انه اشتتمل على الصفات
منها العلم وكأن الفرق بين بدل البعض وبذل الاشتتمال ان بدل البعض يكون في الامور غالبا يكون في الامور المحسوسة - 01:03:36
وما مدى الاشتتمال غالبا يكون في الامور المعنوية التي لا تتتجزا. واضح ؟ ويجب فيه البدل الى ضمير ضمير عائد الى المبدل منه
ايضا نحن اعجبتني الجارية حديثها. ونعني الاستاذ حسن اخلاقه - 01:03:56

اعجبتني اعجبتها في الماضي والثالث لا محامي اعرابي نون وقاية مفعول جارية فضاع الحديث بدل ايش ؟ بذل اشتتمال لأن الحديث
حديث الجارية الحديث صفة الحديث هذه صفة معنوية لا يمكن ان تدرك بالحس ولا يمكن ان تتتجزا هل الجارية هي الحديث او -
الى - 01:04:16

هل جاء الحديث والجارية ؟ لا. اذا ليس هو عين العين الاول ولا الثاني. طيب هل الحديث الجار يمكن ان يتتجزا ؟ لا. اذا ليس هذا
هذا فهو من القسم الثالث. بذل الاشتتمال. واضح ؟ اه حديثه بذل من الجارية بذل مرفع مرفع عند رفع الضمة ومضاف الهاء مضاف
الى - 01:04:46

نعني الاستاذ حسن اخلاقه. نفس الاعراب حسن صفة الحسن هذه لا ليست هي عين الاستاذ ولا هي جزء من الاستاذ. اذا هي مذل
اشتمال. طيب مثاله في القرآن الكريم قوله تعالى يسألونك عن - 01:05:06

بالحرام قتال يسألونك عن الشهر الحرام قتال اين البدل ؟ قتال قتال بذل من ؟ الشهر احسنت لان الحرام صفة للشهر نعت اذا بتال
صفة للشهر عفوا اه قتال بذل من الشهر. ما نوع البدل ؟ هذا الاشتتمال - 01:05:26

ان القتال هل هو القتال هو الشهر او الشهر هو القتال ؟ لا. هل قتال يعني هل الشهر بمعنى ان ان القتال ممكن ان يكون جزءا من الشهر

يتبعه؟ لا. اذا هو الشهر يشتمل على احداث. منها القتال لذلك هو بدأ الاشتتمال - [01:05:56](#)

نعم. نعم والنوع الرابع بدل غلط. هل يمكن ان يوجد هذا النوع في القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وقال تعالى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه. وهذا النوع على ثلاثة افراد بدل بداء وضابطه ان تغسل شيئا فتفوته. ثم يظهر -

[01:06:16](#)

ان غيره افضل منه فتعذر اليه. وذلك كما لو قلت هذه الجارية بدر قلت ما اخطأت. انت متعمد ان تقول هذى الجالية بدر ثم بدارك ايش؟ بدار لك لا ان ان تشبيها بشيء اخر فقلت ثم قلت بعد ذلك شمس - [01:06:46](#)

اذا شمس هذا بدل ايش؟ يسمى بدل ما نوع من انواع بدل الغرض يعني بدار لك ان تشبيها بالشمس بدلًا من تشبيها بالبدر. هل انت اخطأت حين قلت بدر؟ لم تخطئ - [01:07:06](#)

وانما غيرت رأيك طيب الثاني بدا النسيان وضابطه ان تبني كلامك في الاول على ظن ثم تعلم خطأه فتعذر عنه كما لو رأيت شبحا من بعيد فظننته انسانا فقلت رأيت انسانا ثم قرب منك فوجدته فرسا - [01:07:26](#)

فقلت فرسا هذا يسمى ببدل النسيان نعم؟ هو يبدو انه يعني نعم هذا يجب ان يكون بدل غلط مم احد عنده طبعة ثانية ايوه نفس الشيء؟ نفس طيب طيب - [01:07:46](#)

طيب على كل حال هو يعني نحتاج الرجولة طوعات اخرى المصنف يرى ان هذا بدل بدل للنسيان طيب يرى انه هم فرقوا بين النسيان والغلط قالوا ان النسيان متعلق بالقلب - [01:08:36](#)

والغلط متعلم اللسان. فان حصل الخطأ في القلب فهو نسيان. وان حصل الخطأ في اللسان فهو غلط واضح؟ فعلى كل حال يبدو ان يعني الامر يحتاج الى مراجعة اكثر. طيب الثالث والأخير من - [01:09:05](#)

ان تريد كلاما فيسبق لسانك الى غيره. وبعد النطق تعذر اذا ما اردت اولا. هذا سبق لساني يعني نحن رأيت محمدا الفرس انت اردت ان تقول رأيت ايش؟ اردت ان تقول رأيت لا الفرسة - [01:09:35](#)

فسبق لسانك بالخطأ فقلت ماذا؟ رأيت محمدا فمن من التصحيح ان تقول رأيت محمدا ثم تبين لك انه خطأ فقلت الفرسة فالفرسة بدلًا من محمد وبدلًا من موصوب منصوب وهذا يسمى بداع الغرض لماذا؟ لانه متعلق - [01:09:55](#)

اللسان وال الاول او الثاني جعلوه من بدن النسيان لانه متعلق بخطأ ايش؟ في القلب. هكذا يعني قالوا والله اعلم. طبعا كل هذه الانواع الثلاثة اه لم تأتي في القرآن الكريم. وبهذا تكون بحمد الله قد انتهينا من التوابع الاربعة انتهائنا من التوابع الاربعة - [01:10:15](#)

ان اكون قد ختمنا الاسماء الایش؟ ختمنا الاسماء المرفوعة وفي الدرس القادم ان شاء الله غدا نأخذ الاسماء المنصوبة بهذا القدر وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اهله وصحبه اجمعين - [01:10:35](#)